

Missa Brevis Nancy Telfer (1950-)
Kyrie
Glòria

Ave Generosa Ola Gjeilo (1978-)

In Natali Domini Josep Ramon Gil-Tàrrrega (1962-)

Tramuntana Tremens, Germinació Carles Santos (1940-2017)

Les Hores, La pluja Matilde Salvador (1918-2007)

Nuit d'étoiles Claude Debussy (1862-1918)

Jordi Blanch, director

Les Djinns, opus 12 (1875) Gabriel Fauré (1845-1924)

Cantique de Jean Racine, opus 11 (1865) Gabriel Fauré

Les sirènes (1911) Lili Boulanger (1893-1918)

Soir sur la plaine (1913) Lili Boulanger

Hymne au Soleil (1912) Lili Boulanger

Carmen Avivar, soprano
Lourdes Martínez, soprano
Francisco Perales, director

COR DE LA GENERALITAT VALENCIANA
Francisco Hervás, piano
Jordi Blanch i Francisco Perales, directors

Centre Cultural La Nau

22.30 h - Entrada 3€

24/06 Dilluns

4

Grup de Dansa i Orquestra
Filharmònica de la
Universitat de València
Yoshua Cienfuegos i
Maynor Chaves, coreògrafs
Beatriz Fernández, directora

25/06 Dimarts

30 anys d'història de la
percussió a València
Amores Grup de Percussió

26/06 Dimecres

Lucretia Borgia: entre la història,
el mite i la llegenda
Capella de Ministres
Carles Magraner, director

27/06 Dijous

Cor de la Generalitat Valenciana
Francisco Hervás, piano
Jordi Blanch i Francesc Perales
directors

28/06 Divendres

50 anys de l'Olympia
Paco Ibáñez

29/06 Dissabte

XXX

Spanish Brass

30/06 Diumenge

African Passion by JS Bach
Orfeó Universitari de València
Proletaris del Ritme, percussió
Luna de Àfrica, percussió, veus i dansa
Tesa, textos i rap
Jesús S. Chapi i
Francesc Valdecabres, direcció

01/07 Dilluns

Prélude

Antonio Galera, piano

02/07 Dimarts

Orquestra de València
Rubén Simeó, trompeta
Óscar Oliver, piano
Beatriz Fernández, directora
23 FESTIVAL DE JAZZ DE VALÈNCIA
PALAU DE LA MÚSICA
A benefici de Galgos 112

03/07 Dimecres

"Gramsci, un'Omnia, una Vida"
Tenores di Neoneli
(amb Orlando i Eliseo Mascia)
POLIRÍTMIA

04/07 Dijous

Allegrock
Coral Allegro ONCE València
Christian Garcia, director

Venda anticipada d'entrades a
partir del 5 de juny a:
www.latenda.es/entrades
o al Centre Cultural La Nau
Localitats no numerades.
Aforament limitat

Plaça Patriarca

Entrada lliure

GRAN FIRA DE VALÈNCIA
POLIRÍTMIA

05/07 Divendres. 21:30h

Eliseo Parra i
Las Piojas en Costura

06/07 Dissabte. 20:00h

De banda a banda del Mediterrani
Pep Botifarra i Ahmed Touzani

07/07 Diumenge. 21:30h

Els dies i les dones
Sis veus

Serenates 2019

COR DE LA GENERALITAT VALENCIANA
Francisco Hervás, piano
Jordi Blanch i Francisco Perales, directors
Dijous 27/06 - 22.30h. Centre Cultural La Nau
(c/ de la Universitat, 2)

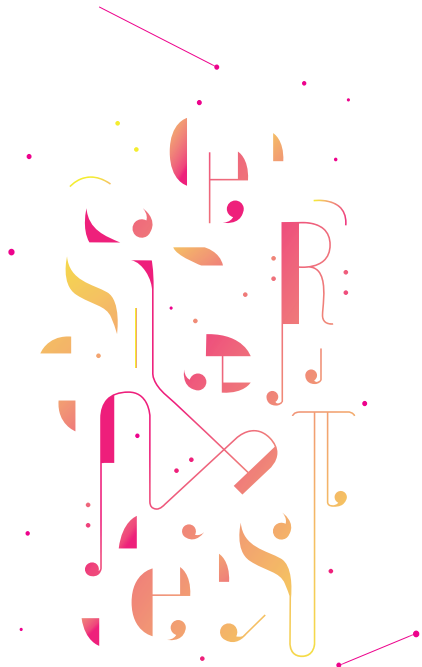


COR DE LA GENERALITAT VALENCIANA

És el cor titular del Palau de les Arts, alhora que desenvolupa una activitat constant als principals auditoris de la Comunitat Valenciana.

Ha actuat sota les batutes dels principals directors valencians i espanyols, a més de Claudio Abbado, Roberto Abbado, Rinaldo Alessandrini, Fabio Biondi, Riccardo Chailly, Valeri Guérguiev, Leopold Hager, Sir Neville Marriner, Lord Yehudi Menuhin, Marc Minkowski, Krzysztof Penderecki, Michel Plasson, Georges Prêtre, Helmuth Rilling, Guennadi Rojdestvenski, Mstislav Rostropóvich, Claudio Scimone i Alberto Zedda. Junt amb Carles Santos va participar en les cerimònies olímpiques de Barcelona 92. Ha enregistrat discos per a Sony, Decca i Deutsche Grammophon junt amb l'Orquestra de la Comunitat Valenciana i solistes com Plácido Domingo, Juan Diego Flórez o Andrea Bocelli, i monogràfics sobre Mompou, Manuel de Falla, Joaquim Rodrigo, Luis de Pablo, Matilde Salvador o Alfredo Aracil, a més d'altres de música antiga.

El Cor de la Generalitat depèn de la direcció adjunta de Música y Cultura Popular de l'Institut Valencià de Cultura.



FRANCISCO HERVÁS, piano

Naix a Beziers (França). Realitza els estudis musicals a l'Escolania de Nostra Senyora dels Desemparats de València i al Conservatori Superior de Música de València, on va cursar els estudis de violí, piano i música de cambra.

Ha col·laborat amb l'orquestra Gustav Mahler sota la direcció de Claudio Abbado a València, Madrid i al Konzerthaus de Viena (Àustria). També col·labora assíduament amb el Grup Instrumental de València, el Collegium Instrumentale i l'Orquestra de València.

Ha treballat amb grans directors i cantants com Claudio Abbado, Yehudi Menuhin, Zubin Mehta, Lorin Maazel, Peeter Maag, S. Comissiona, M. Rostropovich, I. Cotrubas, Simon Estes, E. Obratzova, Caballé, Eva Marton o Teresa Berganza, entre altres.

Ha sigut organista de la Reial Basílica de Ntra. Sra. dels Desemparats de València. Des de l'any 1991 i fins avui, és professor d'acompanyament al Conservatori "Mestre Vert" de Carcaixent i des de 1992 és pianista del Cor de la Generalitat Valenciana.

JORDI BLANCH TORDERA, director

Titulat superior en direcció de cor, piano i llenguatge musical; i titulat professional en composició als conservatoris José Iturbi i Joaquín Rodrigo de València. Ha obtingut premi extraordinari en les especialitats de solfeig (grau elemental), piano (grau professional), harmonia (grau professional); el premi Josep Iturbi al millor expedient acadèmic final de grau professional; i el premi extraordinari final de carrera en direcció de cor. També ha guanyat el primer premi per unanimitat en el primer concurs de piano Mestre Serrano a València. De 2000 a 2005 fou director del Conservatori Municipal Joaquín Rodrigo a Sagunt, on a més va ocupar-se de l'ensenyament pianístic i la direcció de l'orquestra del centre.

Ha sigut director dels cors Xiquets Cantors Divisi (València), Orfeó Veus Juntes (Quart de Poblet), Cor de la Unió (Torrent) i el cor Virelai de l'Escola Coral de Quart de Poblet.

Des de 2016 és director assistent del Cor de la Generalitat Valenciana.

FRANCISCO PERALES, director artístic i musical

Va nàixer a Xàtiva. Va realitzar els estudis musicals a l'escola de la Societat Musical La Primitiva de Xàtiva i al Conservatori de València, on va obtenir el títol superior de clarinet. Va estudiar direcció de cor i orquestra amb Eduardo Cifre, José Ferriz i Manuel Galduf, i va obtenir el premi d'honor en ambdues especialitats. Des de 1988 és director del Cor de la Generalitat Valenciana.

Ha dirigit diferents formacions corals i instrumentals com l'Orquestra de València, el Coro Nacional de España, el Collegium Instrumentale o el Grup Instrumental de València, entre altres. Així mateix, ha treballat com a assistent dels mestres Helmuth Rilling i Georges Prêtre.

Membre del Patronat del Palau de les Arts Reina Sofia fins al maig de 2018. L'any 2017 va ser nomenat acadèmic numerari de la Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Carles de València.