

## Centre Cultural La Nau

22.30 h - Entrada 3€

**24/06 Dilluns**

4

Grup de Dansa i Orquestra  
Filharmònica de la  
Universitat de València  
Yoshua Cienfuegos i  
Maynor Chaves, coreògrafs  
Beatriz Fernández, directora

**25/06 Dimarts**

30 anys d'història de la  
percussió a València  
Amores Grup de Percussió

**26/06 Dimecres**

Lucretia Borgia: entre la història,  
el mite i la llegenda  
Capella de Ministrers  
Carles Magraner, director

**27/06 Dijous**

Cor de la Generalitat Valenciana  
Francisco Hervás, piano  
Jordi Blanch i Francesc Perales  
directors

**28/06 Divendres**

50 anys de l'Olympia  
Paco Ibáñez

**29/06 Dissabte**

XXX  
Spanish Brass

**30/06 Diumenge**

African Passion by JS Bach  
Orfeo Universitari de València  
Proletaris del Ritme, percussió  
Luna de Àfrica, percussió, veus i dansa  
Tesa, textos i rap  
Jesús S. Chapi i  
Francesc Valdecabres, direcció

**01/07 Dilluns**

Prélude

Antonio Galera, piano

**02/07 Dimarts**

Orquestra de València  
Rubén Simeó, trompeta  
Óscar Oliver, piano  
Beatriz Fernández, directora  
23 FESTIVAL DE JAZZ DE VALÈNCIA  
PALAU DE LA MÚSICA  
A benefici de Galgos 112

**03/07 Dimecres**

"Gramsci, un'Omine, una Vida"  
Tenores di Neoneli  
(amb Orlando i Eliseo Mascia)  
POLIRÍTMIA

**04/07 Dijous**

Allegrock  
Coral Allegro ONCE València  
Christian Garcia, director

Venda anticipada d'entrades a  
partir del 5 de juny a:  
[www.latenda.es/entrades](http://www.latenda.es/entrades)  
o al Centre Cultural La Nau  
Localitats no numerades.  
Aforament limitat

## Plaça Patriarca

Entrada lliure

GRAN FIRA DE VALÈNCIA  
POLIRÍTMIA

**05/07 Divendres. 21:30h**

Eliseo Parra i  
Las Piojas en Costura

**06/07 Dissabte. 20:00h**

De banda a banda del Mediterrani  
Pep Botifarra i Ahmed Touzani

**07/07 Diumenge. 21:30h**

Els dies i les dones  
Sis veus

## Serenates 2019



**XXX**

Spanish Brass

Dissabte 29/06 - 22.30h. Centre Cultural La Nau  
(c/ de la Universitat, 2)

## XXX

Han passat trenta anys des que aquests cinc músics, còmplices en l'ànima, començaren a bufar amb una passió inesgotable i diabòlica en els seus tubs daurats per extraure'n amb la màgia del talent milions de sons amb què tractaren de nodrir el nostre amor per la música, dolça, tendra, violenta, boja, rítmica o no...

## SPANISH BRASS

**Carlos Benetó Grau i Juanjo Serna Salvador, trompetes**  
**Manuel Pérez Ortega, trompa**  
**Indalecio Bonet Manrique, trombó**  
**Sergio Finca Quirós, tuba**

Amb trenta anys de trajectòria en el món de la música de cambra, Spanish Brass és un dels quintets més dinàmics i consolidats del panorama musical internacional.

L'any 1996 obté el primer premi del sisè Concurs Internacional per a Quintets de Metall Ville de Narbonne (França), considerat el de més prestigi per aquesta formació.

A més d'haver participat en alguns dels festivals més importants del món, ha tocat en la gala dels Premis Príncep d'Astúries en 1995, ha enregistrat la música de l'obra teatral *La Fundación*, de Bueru Vallejo, per al Centre Damàtic Nacional, i la banda sonora de la pel·lícula *Descongélate*, de Félix Sabroso, per a la productora El Deseo.

En 2017 va rebre el primer premi Bankia al talent musical de la Comunitat Valenciana. Ha publicat vint-i-quatre treballs discogràfics, entre ells dos DVD-CD i un doble CD recopilatori, que mostren les seues múltiples facetes: *Luur-Metalls Spanish Brass Quintet* (1996), *No Comment* (1998), *La escalera de Jacob* (2000), *SPANISH BRASS Luur Metalls & Friends* (2001), *Delicatessen* (2002), *Caminos de España* (2003), *Absolute*, amb Christian Lindberg i Ole E. Antonsen (2004), *Gaudí'um* (2005), *Metàlics* (2006), *Retaule de Nadal*, amb l'Orfeó Navarro Reverter (2006), *SBALZ Brass Ensemble* (2007), *Brass and Wines*, amb Steven Mead (2008), *Brassiana*, amb el Trio Lluís Vidal (2008), *The Best of Spanish Brass* (2009), *SBLM* (2009), *Tell me a Brass Story*, amb la Banda Municipal de Música de Bilbao (2012), *viBRASSions* (2012), *Metalls d'estil*, amb Pep Botifarra (2013), *25* (2014), *SuBLiMe Christmas* (2014), *Brass Brass Brass* (2016), *De vents i terra*, amb la Banda Municipal de Barcelona (2017), *Puro de oliva*, amb Chano Domínguez i Bandolero (2018), i *XXX* (2018).

Paral·lelament a l'activitat dels concerts, Spanish Brass organitza dos festivals dedicats als instruments de metall de caràcter internacional: el Festival Spanish Brass d'Alzira ([www.sbalz.com](http://www.sbalz.com)) i el Brassurround ([www.brassurround.com](http://www.brassurround.com)), en què cada any es reuneixen alguns dels solistes internacionals, grups i professors de metall més prestigiosos del món.

Spanish Brass està patrocinat per Buffet Group i toca amb trompetes B&S, trompa Hans Hoyer, trombó Courtois i tuba Melton, així com amb la nova aplicació BlackBinder.

Té el suport de l'Institut Valencià de Cultura i del Ministeri de Cultura-INAEM.

[www.spanishbrass.com](http://www.spanishbrass.com)

### **Preludi i fuga en do menor, BWV 549**

J. S. Bach/ arr. T. Thibault  
(1685-1750) (1963-)

### **La forza del destino (obertura)**

G. Verdi/arr. Carlos Benetó  
(1813-1901) (1969-)

### **Quintet núm. 1**

Viktor Ewald  
(1860-1935)

I *Moderato*

II *Adagio non troppo lento - Allegro vivace - Adagio*

III *Allegro moderato*

### **Piaf Forever**

Arr. Thierry Caens  
(1958-)

### **Tres milongues**

I *El Cafetín de Buenos Aires* M. Mores/arr. E. Crespo  
(1918-2016) (1941-)

II *El día que me quieras* C. Gardel/arr. S. Coricelli  
(1890-1935) (1959-)

III *Lluvia de estrellas* O. Maderna/arr. S. Coricelli  
(1918-1951)

### **Pentabass**

Ramon Cardo  
(1962-)

### **De Cai**

Pascual Piqueras  
(1973-)

### **Chega de saudade**

A. C. Jobim/arr. E. Crespo  
(1927-1994)

### **Spain**

Chick Corea/arr. Josua Hauser  
(1941- ) (1969-)