

SERENATES

2021

Dimarts 29 de juny

22:00 h

Centre Cultural la Nau
(C/. Universitat, 2)

Se canta pero no se toca-Live

MELOMANS



MELOMANS:

Edu Escartí

Gonzalo Manglano

Pau Ferrer

Javi Reig

Idea original: **Melomans**

Direcció escènica: **Víctor Lucas**

Guió: **Melomans, Rafa Alarcón, Víctor Lucas, Jesús Manzano**
(microcançons)

Arranjaments musicals: **Moisés Bautista, Melomans**

Vestuari: **María Almudéver**

Disseny de so: **Jorge García Bastidas**

Tècnic de so: **Guille GEC**

Disseny il·luminació: **Ximo Rojo**

Tècnic il·luminació: **Marco Baixauli**

Veu en off: **Luis Porcar**

Disseny gràfic: **Julen Gerrikabeitia, Luis Manglano**

Producció executiva: **Elcoshow**

Agraïments: **Les Luthiers, Artea Espai, Sala Off, Santiago Sánchez,**
Mamen Mengó, Tere Núñez.

Se canta pero no se toca-Live

Melomans torna amb un espectacle fresc, dinàmic i divertit. Quatre veus a capella, amb l'humor com a vehicle, faran un repàs de cançons d'avui i d'ahir (i de la setmana que ve).

"Se canta pero no se toca" és el títol de l'àlbum que Melomans va publicar fa ja més de 5 anys. Des de llavors, la seua obstinació ha sigut presentar-lo en directe i poder fer una gira... però, multitud d'imprevistos ho han anat retardant fins avui. Presenten ara un repertori tan diferent que l'única cosa que queda d'aquell treball és el títol. Temes i arranaments nous i sorprenents, sense més instruments que les seues veus i amb molt d'humor, per a tots els públics.

MELOMANS

Melomans és un grup vocal i teatral creat en 2010 per quatre joves artistes valencians: Edu Escartí, Gonzalo Manglano, Javi Reig i Pau Ferrer. Sense més instruments que les seues pròpies veus i amb l'humor com a segell distintiu, Melomans s'ha convertit en un referent de la música a capella a Espanya.

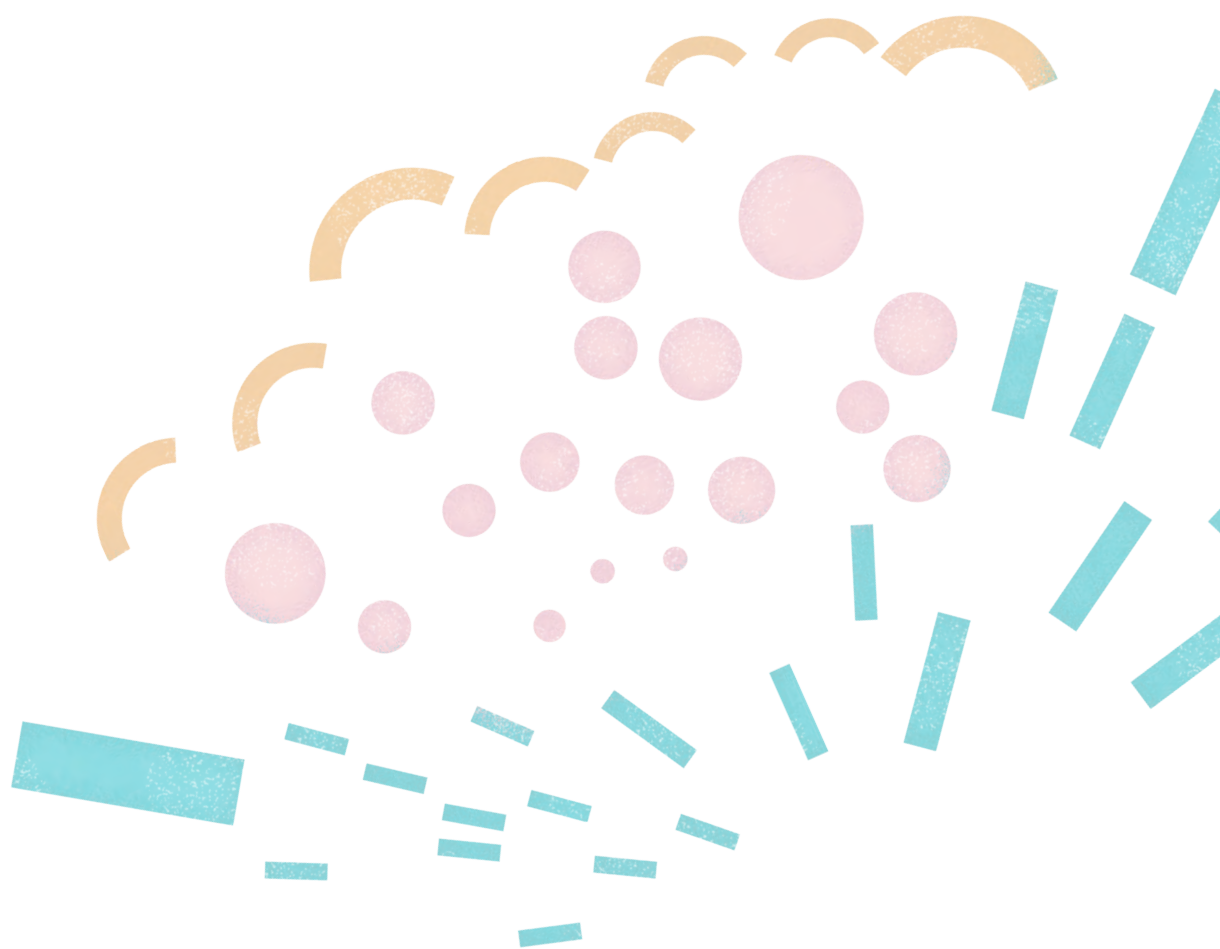
El seu repertori abasta tot tipus d'estils, des de clàssics del pop i del rock internacional (Elvis, Queen...), fins a grans hits actuals (Lady Gaga, Shakira...), passant per artistes com Los Luthiers, Serrat o Tequila i altres gèneres com boleros, havaneres, bossa, *barbershop*, *doo-wop* o bandes sonores de pel·lícules.

En 2012, Melomans va estrenar *Desconcierto*, el seu primer espectacle comicomusical, dirigit per María Colomer, en el qual es combinen cançons a capella de diversos estils amb delirants esquetxos. En 2017 estrena el seu segon espectacle, *004: Licencia para cantar*, una comèdia musical a capella també dirigida per María Colomer i amb arranaments musicals de Moisés Bautista.

En 2014 Melomans publica el seu primer CD, *Se canta pero no se toca*, en el qual el quartet vocal repassa la seua trajectòria amb les millors i més significatives cançons del seu repertori. També ha col·laborat amb la cantant Sole Giménez en el seu disc *Los Hombres sensibles* (2017) en el tema "Mama Tierra", cançó en defensa del medi ambient.

*A la fi del concert, agraiem la vostra participació en
l'enquesta de valoració que trobareu en l'enllaç:*

<http://links.uv.es/culturqualit/satisfaccioactivitats>



- Dijous 24/6** *Abans de la Llum*
Acadèmia CdM
Grup de Dansa de la Universitat de València
 Toni Aparisi Sevilla, direcció artística
- Divendres 25/6** *José Iturbi 125 / Amparo i José Iturbi*
 Carlos Apellániz, piano
 Óscar Oliver, piano
Orquestra de València
 David Gómez-Ramírez, director
- Dissabte 26/6** *Días de luz*
Pablo Milanés
- Diumenge 27/6** *Distopia*
 Belén Roig, soprano
 Marina Rodríguez-Cusí, mezzosoprano
 Vicent Romero, tenor
 Vicent Antequera, baríton
 Paula Tamarit, piano
Orfeó Universitari de València
 Francesc Valldecabres, director
- Dilluns 28/6** *Giuseppe Verdi*
Alumnes de cant del CSMV
Orquestra Filharmònica de la Universitat de València
 Beatriz Fernández, directora
- Dimarts 29/6** *Se canta pero no se toca - Live*
Melomans
- Dimecres 30/6** *Homenatge a Nadia Boulanger*
Kairós Project
- Dijous 1/7** *Orquestra de Jazz del CSMV*
 Jesús Santandreu, director