



CICLE MÚSICHES URBANES

Concert

Eixa

amb el nou disc

Endevina

20/10/2023

DIVENDRES, 19:00

CAPELLA DE LA SAPIÈNCIA

CENTRE CULTURAL LA NAU

C/ UNIVERSITAT, 2

ENTRADA LLIURE
AFORAMENT LIMITAT

 VNIVERSITAT
D VALÈNCIA
CENTRE CULTURAL

Des de fa milers d'anys el vi ha connectat els diferents pobles del tapís Mediterrani. "ENDEVINA", segon disc d'Eixa, explora aquest teler a través de peces amb nom de raïm. La música aporta expressions de coordenades socioculturals diverses, des de Geòrgia i el seu cant polifònic tradicional com a bressol de la viticultura, fins al tango argentí, recorrent tot l'arc mediterrani i les seves influències. Destaca la inclusió de raïm específicament valencià, com són Monastrell, Bobal i Moscatell.

Eixa és el projecte personal d'Isabel Latorre, amb el qual uneix les seves facetes de compositora i intèrpret (acordió, piano i veu). Tant en l'enregistrament de l'últim disc com en directe l'acompanyen Alfonso del Corral, Gloria Aleza i Esteban Rodrigo, amb instruments tan suggestius i màgics com el laouto, la nyckelharpa, el pandero quadrat, la lap steel o la viella medieval.

Desde hace miles de años el vino ha conectado los diferentes pueblos del tapiz Mediterráneo. 'ENDEVINA', segundo disco de Eixa, explora este telar a través de piezas con nombre de uva. La música aporta expresiones de coordenadas socioculturales diversas, desde Georgia y su canto polifónico tradicional como cuna de la viticultura, hasta el tango argentino, recorriendo todo el arco mediterráneo y sus influencias. Destaca la inclusión de uvas específicamente valencianas, como son Monastrell, Bobal y Moscatell.

Eixa es el proyecto personal de Isabel Latorre, con el que une sus facetas de compositora e intérprete (acordeón, piano y voz). Tanto en la grabación del último disco como en directo la acompañan Alfonso del Corral, Gloria Aleza y Esteban Rodrigo, con instrumentos tan sugerentes y mágicos como el laouto, la nyckelharpa, el pandero cuadrado, la lap steel o la viella medieval.