

CICLE **DONES CREADORES**

## **LA MEMORIA DEL ALAMBRE**

Col·loqui amb Bárbara Blasco amb motiu de la publicació del seu darrer llibre

**PRESENTA**

**Cristina García Pascual**, responsable de l'Aula de Narratives del Vicerectorat de Cultura i Societat, UV.

**ORGANITZA**

Aula de Narratives, UV



**CENTRE CULTURAL  
NARRATIVES**  
UNIVERSITAT  
DE VALÈNCIA

**7/11/2022**  
**DILLUNS, 18:00H**  
**SALA**  
**MATILDE SALVADOR**  
CENTRE CULTURAL LA NAU  
C/ UNIVERSITAT N° 2

ENTRADA LLIURE.  
AFORAMENT LIMITAT.



## **BÁRBARA BLASCO, *La Nau 7 de novembre***

Seguint amb la programació de l'Aula de Narratives de la Universitat, dijous que ve, dia 7 de novembre, a les 19 hores, tindrà lloc una tertúlia literària amb l'escriptora Bárbara Blasco, a propòsit de la reedició del seu llibre *La memoria del alambre* (Tusquets, 2022). La tertúlia se celebrarà a l'aula magna del Centre Cultural La Nau i hi participarà la responsable de l'Aula de Narratives, Cristina García Pascual.

**Bàrbara Blasco** és llicenciada en Periodisme, amb premi extraordinari de carrera, i va estudiar direcció cinematogràfica al Centre d'Estudis Cinematogràfics de Catalunya i guió de cinema a l'Escuela de Cine de San Antonio de los Baños a Cuba. Va exercir la seua professió de periodista tant en mitjans de comunicació locals com en gabinets de premsa. La seua vida laboral, tanmateix, ha estat també marcada per una successió d'ocupacions temporals de tota mena. Des de la seua experiència com a ajudant de mag o ballarina de cabaret, al seu pas pel gremi de cambriers, la seua època com a actriu secundària o com a teleoperadora. Tots van ser treballs «**absurdament productius**» —segons que ens diu la biografia publicada en la pàgina de la seua editorial— que van acabar desembocant «en el meravellós i improductiu món de la literatura», un «laberint del qual no aconsegueix eixir».

Així, el 2014, va publicar la seua primera novel·la, *Suerte*, en l'editorial Contrabando, a la qual va seguir una nova novel·la, *La memoria del alambre*, Chebooks. El 2020 va obtenir el Premi Tusquets Editores de Novel·la per *Dicen los síntomas*. El jurat va estar presidit per Almudena Grandes i integrat per Antonio Orejudo, Eva Cosculluela i Elisa Ferrer.

La mateixa editorial Tusquets reedita la segona novel·la d'aquesta autora que ja està, per dret propi, en un lloc destacat en el món de la bona literatura. Va ser al Centre Cultural La Nau a l'abril de 2021 per presentar-nos la seua excel·lent novel·la *Dicen los síntomas*, i torna el 7 de novembre per presentar-nos la reedició de *La memoria del alambre*. Aquesta novel·la, que ha obtingut excel·lents crítiques, relata les peripècies de dos joves adolescents en els últims anys vuitanta «tot just abans que la música *mákina* i les drogues sintètiques arrasen amb tot».

## **BÁRBARA BLASCO, *La Nau 7 de noviembre***

Siguiendo con la programación del Aula de Narrativas de la Universitat el próximo jueves, día 7 de noviembre, a las 19 horas, tendrá lugar una tertulia literaria con la escritora Barbara Blasco, a propósito de la reedición de su libro *La memoria del alambre* (Tusquets, 2022). La tertulia, se celebrará en aula magna del Centre Cultural La Nau y contará con la participación de la responsable del Aula de Narrativas, Cristina García Pascual.

**Bárbara Blasco** licenciada en Periodismo, con Premio extraordinario de carrera, estudió dirección cinematográfica en el *Centre d'Estudis Cinematogràfics* de Catalunya, y guion de cine en la *Escuela de Cine de San Antonio de los Baños* en Cuba. Desempeñó su profesión de periodista tanto en medios de comunicación locales como en gabinetes de prensa. Su vida laboral, sin embargo, ha estado también marcada por una sucesión de empleos temporales de todo tipo. Desde su experiencia como ayudante de mago o bailarina de cabaret, a su paso por el gremio de camareros, su época como actriz secundaria o como teleoperadora. Trabajos todos ellos **«absurdamente productivos»** —reza la biografía publicada en la página de su editorial— que terminaron desembocando «en el maravilloso e improductivo mundo de la literatura», un «laberinto del que no consigue salir».

Así en 2014 publicó su primera novela, *Suerte* en la editorial Contrabando a la que le ha siguió una nueva novela, *La memoria del alambre* Chebooks. En 2020 obtuvo el Premio Tusquets Editores de Novela por *Dicen los síntomas*. El jurado, estuvo presidido por Almudena Grandes e integrado por Antonio Orejudo, Eva Cosculluela y Elisa Ferrer.

La misma editorial Tusquets reedita la segunda novela de esta autora que ya está, por derecho propio, en un lugar destacado en el mundo de la buena literatura. Estuvo en el Centro cultural La Nau en abril de 2021 para presentarnos su excelente novela, *Dicen los síntomas*, y regresa el 7 de noviembre para presentarnos la reedición de *La memoria del alambre*. Esta novela que, ha obtenido excelentes críticas, relata las peripecias de dos jóvenes adolescentes en los últimos años ochenta «justo antes de que la música *mákina* y las drogas sintéticas arrasasen con todo».