

TAULA REDONA

# EDITAR TAMBÉ ÉS CREAR. EL MÓN DE L'EDICIÓ PER DINS

## PARTICIPEN

**Elisenda Julibert**, editora de taula d'Acantilado  
**Carme Riera Sanfeliu**, editora d'Alfaguara  
**Ivan Serrano**, editor de Tusquets Editores

## PRESENTA

**Purificació Mascarell**, escriptora i professora de Teoria de la Literatura, Literatura Comparada i Estudis Culturals, UV

## ORGANITZA

UV **cultura** VNIVERSITAT  
NARRATIVES ID VALÈNCIA



CENTRE CULTURAL  
VNIVERSITAT  
ID VALÈNCIA

**DIJOUS**  
**14 DESEMBRE 2023**  
**19:00**  
**AULA MAGNA**

ENTRADA LLIURE  
AFORAMENT LIMITAT



## EDITAR TAMBÉ ÉS CREAR. EL MÓN DE L'EDICIÓ PER DINS

La tasca que es fa dins del món editorial és tan interessant i complexa com poc coneguda per a la societat. Comprem llibres sense pensar que darrere de l'autor o autora hi ha un equip de professionals que treballen per la màxima qualitat del producte literari. Aquesta taula té com a objectiu explicar la funció de l'editor dins del sistema cultural, com es fa un llibre des del primer segon fins a l'últim, i comptarà amb tres veus expertes que representen tres del segells més importants del panorama actual: Acantilado, Alfaguara i Tusquets.

### PARTICIPANTS

#### **Elisenda Julibert** (Barcelona, 1974)

Va estudiar filosofia a la Universitat de Barcelona i va cursar el doctorat en Estètica a la Universitat Autònoma de Barcelona amb una tesina titulada *Ironía y finitud* sobre el pensament dels autors del primer Romanticisme alemany. Treballa per a editorials des de fa més de dues dècades: va ser encarregada de premsa en l'editorial Paidós, especialitzada en literatura acadèmica en totes les àrees humanístiques. Va fundar la seua pròpia editorial de llibres de no-ficció, Marbot, i actualment és editora de taula a l'editorial Acantilado.

A més, ha traduït per a diverses editorials: del francès a Georges Sand, Guy de Maupassant, Marcel Proust, Albert Camus i Claude Lévi-Strauss, i de l'anglès a Sylvia Plath, Zygmunt Bauman o Simon Critchley.

#### **Carme Riera Sanfeliu** (Barcelona, 1988)

És llicenciada en Periodisme i ha treballat en mitjans com TV3 i el diari *ARA*, per al qual va ser corresponsal a París. El 2016 va passar a ser editora de Random House, on durant sis anys va ser l'editora d'autors com Mar García Puig, Eva Baltasar, Gabriela Wiener, Joan Didion, Sally Rooney, Virginie Despentes, Deborah Levy o Nicola Lagioia. Actualment és editora sènior d'Alfaguara Hispànica, amb autors com Aixa de la Creu, Manuel Jabois, Sabina Urraca, Dolores Reyes o Agustina Bazterrica. Viu a Madrid.

#### **Ivan Serrano** (Sabadell, 1973)

Va estudiar Filologia Hispànica a la UB i té el màster en Edició per la UAB. És editor de narrativa en espanyol en Tusquets Editores.

## EDITAR TAMBIÉN ES CREAR. EL MUNDO DE LA EDICIÓN POR DENTRO

La tarea que se hace dentro del mundo editorial es tan interesante y compleja como poco conocida para la sociedad. Compramos libros sin pensar que detrás del autor o autora hay un equipo de profesionales que trabajan por la máxima calidad del producto literario. Esta mesa tiene como objetivo explicar la función del editor dentro del sistema cultural, como se hace un libro desde el primer segundo hasta el último, y contará con tres voces expertas que representan tres de los sellos más importantes del panorama actual: Acantilado, Alfaguara y Tusquets.

### PARTICIPANTES

#### **Elisenda Julibert** (Barcelona, 1974)

Estudió filosofía en la Universitat de Barcelona y cursó el doctorado de Estética en la Universitat Autònoma de Barcelona con una tesina titulada «Ironía y finitud» sobre el pensamiento de los autores del primer Romanticismo alemán. Trabaja en editoriales desde hace más de dos décadas: fue encargada de prensa en la editorial Paidós, especializada en literatura académica en todas las áreas humanísticas; fundó su propia editorial de libros de no ficción, Marbot, y actualmente es editora de mesa en la editorial Acantilado.

Asimismo, ha traducido para diversas editoriales: del francés a Georges Sand, Guy de Maupassant, Marcel Proust, Albert Camus y Claude Lévi-Strauss, y del inglés a Sylvia Plath, Zygmunt Bauman o Simon Critchley.

#### **Carme Riera Sanfeliu** (Barcelona, 1988)

Es licenciada en periodismo y ha trabajado en medios como TV3 y el Diari ARA, para el cual fue corresponsal en París. En 2016 pasa a ser editora de Random House, donde durante seis años será la editora de autores como Mar García Puig, Eva Baltasar, Gabriela Wiener, Joan Didion, Sally Rooney, Virginie Despentes, Deborah Levy o Nicola Lagioia. Actualmente es editora senior de Alfaguara Hispánica, con autores como Aixa de la Cruz, Manuel Jabois, Sabina Urraca, Dolores Reyes o Agustina Bazterrica. Vive en Madrid.

#### **Ivan Serrano** (Sabadell, 1973)

Estudió Filología Hispánica en la UB y Máster en edición en la UAB. Es editor de narrativa en español en Tusquets Editores.

