

Juanjo Braulio

Col·loqui amb motiu de la publicació del llibre
En el nombre del poder

PARTICIPEN

Ignacio Ramos, catedràtic de Filologia Francesa,
assessor de l'Aula de Narratives, UV
Sebastián Roa, escriptor
Juanjo Braulio, escriptor i autor del llibre

ORGANITZA

uvcultura NARRATIVES
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA



**DILLUNS
20 NOVEMBRE 2023
19:00
CAPELLA DE
LA SAPIÈNCIA
ENTRADA LLIURE
AFORAMENT LIMITAT**



JUANJO BRAULIO

Col·loqui amb motiu de la publicació del llibre *En el nombre del poder*

En el nombre del poder, la novel·la dels Borgia

Miquel de Corella, a qui tota Itàlia tem sota el nom de don Micheletto, va nàixer orfe i bastard i arribà a ser el botxí de la casa Borja. Com si poguérem veure el passat a través d'un espiell, aquest personatge ens narra els foscos secrets que va guardar i els descarnats encàrrecs que va dur a terme durant el seu servei a les ordres del cardenal Roderic de Borja, després nomenat papa Alexandre VI, fins a arribar a esdevenir a la mà dreta del seu fill, Cèsar Borja.

A la Itàlia esplendorosa de Botticelli, Miquel Àngel, Leonardo da Vinci i Maquiavel, l'art conviu amb els crims més salvatges, les mentides més agosrades i les traïcions més abjectes. Tot això es dona cita en la història de la família valenciana per a qui, en el nom del poder o en el nom dels Borgia, va valdre tot. Ells no van ser els únics que van enganyar i van matar, però sí els qui van pagar amb la infàmia el preu de la glòria.

Juanjo Braulio va nàixer a València el 1972. És graduat en Ensenyaments Artístics per la Sankt Eskils Skola d'Eskilstuna (Suècia) i llicenciat en Ciències de la Informació per la Universitat Politècnica de València.

Periodista i escriptor, va començar la seua carrera en la delegació valenciana de *Diario 16*, des del qual va passar a *Las Provincias*, on va ser redactor de medi ambient, municipal, política i cap d'opinió. Posteriorment va ser cap d'informatius de Ràdio Nou i col·laborador del *Suplement Semanal* (Grup Vocento), l'agència Colpisa i el diari *ABC*. Un compendi de les seues columnes d'opinió va ser publicat en forma de llibre amb el títol *La escalera de Jacob* (2004). També és autor de *En Ítaca hace frío* (2014), un llibre de viatges sobre Suècia.

Després d'anys explicant veritats que semblaven mentida, amb *El silencio del pantano*, la seua primera novel·la, va decidir que era temps d'explicar mentides per a dir veritats.

JUANJO BRAULIO

Coloquio con motivo de la publicación del libro *En el nombre del poder*

En el nombre del poder, la novela de los Borgia

Miquel de Corella, a quien toda Italia teme bajo el nombre de don Micheletto, nació huérfano y bastardo y llegará a ser el verdugo de la casa Borgia. Como si pudiéramos ver el pasado a través de una mirilla, este personaje nos narra los oscuros secretos que guardó y los descarnados encargos que llevó a cabo durante su servicio a las órdenes del cardenal Rodrigo de Borgia, después nombrado papa Alejandro VI, hasta llegar a convertirse en la mano derecha de su hijo, César Borgia.

En la Italia esplendorosa de Botticelli, Miguel Ángel, Leonardo da Vinci y Maquiavelo, el arte convive con los crímenes más salvajes, las mentiras más osadas y las traiciones más abyectas. Todo ello se da cita en la historia de la familia valenciana para quien, en el nombre del poder o en el nombre de los Borgia, valió todo. Ellos no fueron los únicos que engañaron y mataron, pero sí quienes pagaron con la infamia el precio de la gloria.

Juanjo Braulio, nació en Valencia en 1972. Está graduado en Enseñanzas Artísticas por la Sankt Eskils Skola de Eskilstuna (Suecia) y licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Politécnica de Valencia.

Periodista y escritor, empezó su carrera en la delegación valenciana de Diario 16, desde el que pasó a Las Provincias, donde fue redactor de Medio Ambiente, Municipal, Política y jefe de Opinión. Posteriormente fue jefe de Informativos de Ràdio Nou y colaborador del Suplemento Semanal (Grupo Vocento), la agencia Colpisa y el diario ABC. Un compendio de sus columnas de opinión fue publicado en forma de libro con el título *La escalera de Jacob* (2004). También es autor de *En Ítaca hace frío* (2014), un libro de viajes sobre Suecia.

Después de años contando verdades que parecían mentira, con *El silencio del pantano*, su primera novela, decidió que era tiempo de contar mentiras para decir verdades.