

RESOLUCIÓN DE 25 DE NOVIEMBRE DE 2024, DEL VICERECTORAT DE CULTURA I SOCIETAT DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA, POR LA QUE SE HACE PÚBLICA LA LISTA DEFINITIVA DE LAS SOLICITUDES ADMITIDAS PARA PARTICIPAR EN LA III EDICIÓN DEL PREMIO AL MEJOR TRABAJO FIN DE MÁSTER SOBRE EL PATRIMONIO CULTURAL, NATURAL Y CIENTÍFICO DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

La Vicerectora de Cultura i Societat de la Universitat de València, de acuerdo a las competencias delegadas por resolución de 20 de maig de 2022, del Rectorat de la Universitat de València (DOGV nº 9350, de 30 de maig de 2022, por la que se aprueba la delegación de competencias en los vicerrectores, las vicerectoras, la secretaria general, el gerente y otros órganos de la Universitat [2022/4587]

De acuerdo con la resolución de 23 de julio de 2024, por la que se convoca la **III edición del PREMIO AL MEJOR TRABAJO FIN DE MÁSTER SOBRE EL PATRIMONIO CULTURAL, NATURAL Y CIENTÍFICO DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA,**

RESUELVE

Aprobar y hacer pública la lista definitiva de actividades admitidas para participar en el citado programa, según el listado del anexo I.

La resolución de concesión de los proyectos ganadores se publicará a efectos de notificación en el Tauler Oficial d'Anuncis de la Universitat de València <https://tauler.uv.es> y en el sitio web <https://links.uv.es/Ob8urhk>. Adicionalmente, se comunicará a los solicitantes a través de la aplicación ENTREU o por correo electrónico.

Contra la presente resolución, que agota la vía administrativa, se puede interponer recurso potestativo de reposición ante el mismo órgano que lo dictó, o bien directamente un recurso contencioso-administrativo ante los órganos de la jurisdicción contencioso-administrativa de la Comunitat Valenciana en el plazo de dos meses contados a partir del día después de su publicación.

València, 20 de noviembre de 2023

La Vicerectora de Cultura i Societat
(Por delegación de la rectora, DOGV 9350, de 30.05.2022)

ANEXO I

LISTA DEFINITIVA DE TRABAJOS ADMITIDOS

1.- FILANT L'OR AMB LA SAVIESA DE LES TRADICIONS MENORQUINES: INVENTARI DE L'ARXIU FILA-OR

2.- MORFOLOGÍA FUNCIONAL DEL APARATO GENITAL EN EL GÉNERO HIPPARCHIA FABRICIUS, 1807 (LEPIDOPTERA: NYMPHALIDAE)

3.- ESCOLA, GÈNERE I FRANQUISME EN LES COL·LECCIONS DE LA UV: EL MUSEU D'HISTÒRIA DE L'ESCOLA

4.- PUESTA EN VALOR DEL PATRIMONIO CARTOGRÁFICO: PROCESO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE LA COLECCIÓN DE LOS MAPAS DIDÁCTICOS PERTENECIENTES A LA CARTOTECA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA Y SU DIFUSIÓN MEDIANTE UNA EXPOSICIÓN

5.- MODELADO Y COMISIONADO DE UN ACELERADOR LINEAL TRUEBEAM, DE VARIAN, EN EL SISTEMA DE PLANIFICACIÓN DE TRATAMIENTOS PINNACLE, DE PHILIPS.

6.- EL PEINADO DE ORIGEN AFRICANO COMO PRÁCTICA CULTURAL

7.- SIMULACIÓN DE UNA GAMMACÁMARA CON APLICACIÓN VETERINARIA

8.- POLLEN ANALYSIS OF THE LAST INTERGLACIAL (MIS5), A NEW INSIGHT FROM CENTRAL ITALY

9.- LOS GRABADOS EN LOS INCUNABLES Y POST INCUNABLES VALENCIANOS: LA COLECCIÓN DE LA BIBLIOTECA HISTÓRICA DE LA UNIVERSIDAD DE VALENCIA

10.- CARTELES DE LA COLECCIÓN DE LA BIBLIOTECA HISTÓRICA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA INGRESADOS POR DEPÓSITO LEGAL: UN PROYECTO DE HUMANIDADES DIGITALES

11.- PSICOPATÍA Y ADOLESCENCIA: UN ANÁLISIS CLÍNICO, JURÍDICO Y REHABILITADOR

12.- REVISIÓN DEL MATERIAL DE VERTEBRADOS FÓSILES DEL YACIMIENTO DEL CRETÁCICO SUPERIOR DE LA SOLANA (TOUS, VALENCIA)

13.- «UN PAÍS EN CAMBIO»: MEMORIAS EN RECONSTRUCCIÓN A PARTIR DEL ARCHIVO FOTOGRÁFICO DE EL PAÍS COMUNITAT VALENCIANA (1986-2014)

14.- PUESTA EN VALOR DEL MUELLE DE THARSIS DE LA PROVINCIA DE HUELVA
