

Directora de l'Aula de Teatre

Laura Monrós Gaspar és llicenciada en Filologia Anglesa i Filologia Espanyola per la Universitat de València. El 2009 es va doctorar en l'especialitat de Filologia Anglesa amb una tesi que rescatava de l'oblit obres de teatre de la tradició popular britànica del segle XIX. Després de ser professora de la Universitat d'Alacant entre el 2008 i el 2010, Laura Monrós va tornar a la Universitat de València com a docent i investigadora del Departament de Filologia Anglesa i Alemanya. Des del començament, ha realitzat la seua tasca de recerca teatral a centres internacionals de prestigi com el King's College de Londres o la Universitat d'Oxford, de la qual en l'actualitat és *Honorary Research Associate* a través de l'*Archive of Performances of Greek and Roman Drama*. Des del 2004 és membre del GRATUV, Grup de Recerca i Acció Teatral de la Universitat de València. Pel que fa a la seua activitat acadèmica, ha publicat més de quaranta capítols i articles de recerca teatral i cinc llibres, entre els quals trobem *Cassandra the Fortune-Teller: Prophest, Gipsies and Victorian Burlesque* (Levante Editori, 2011) i *Victorian Classical Burlesques. A Critical Anthology* (Bloomsbury Academic, 2015). També ha col·laborat de manera regular amb companyies de teatre professional i amateur de l'àmbit nacional i internacional.