


Rodem?

LA LOLA BOREAL

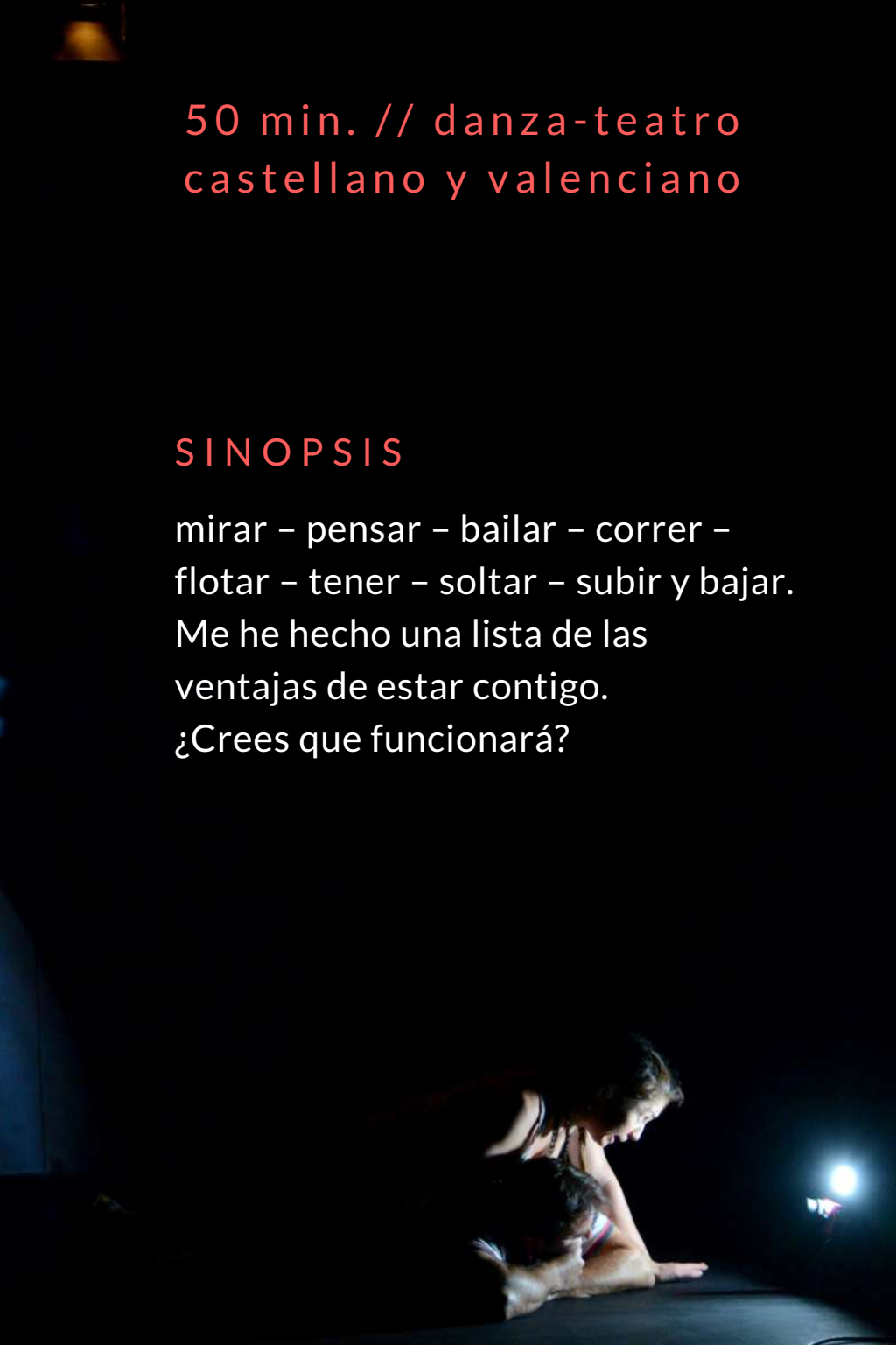




50 min. // danza-teatro
castellano y valenciano

SINOPSIS

mirar – pensar – bailar – correr –
flotar – tener – soltar – subir y bajar.
Me he hecho una lista de las
ventajas de estar contigo.
¿Crees que funcionará?



DESCRIPCIÓN

Rodem? es una pieza de danza teatro que quiere acercar el público a la realidad de la diversidad funcional, cuestionando la visión social y personal sobre los usuarios de sillas de ruedas a través de una mirada ácida y humorística.

Narra la historia del amor de una pareja formada por un lesionado medular y una bípeda, desde que se conocen hasta el momento presente. La grabación de un vídeo de bienvenida para el bebé que desean, pero no saben si podrán tener es el hilo conductor y la excusa para revisar con humor toda su evolución como pareja. Reforzado por el uso de una cámara en directo y una inmensa proyección, el espectáculo es íntimo, sincero, divertido y entrañable.







FICHA ARTÍSTICA

Idea y dirección: Aurora Diago

Asistencia de dirección: Carmen Meinhof

Creación e interpretación:

Natalia D'Annunzio, Elies Soler

Composición musical: Sergio Sanz

Audiovisual: Aurora Diago

Colaboran: Institut Valencià de Cultura,

Ajuntament de València,

Teatro Círculo, Rodem







