

JO DE MAJOR VULL SER FERMÍN JIMÉNEZ



creació el pont flotant àlex cantó - joan collado
jesús muñoz - pau pons

interpretació àlex cantó - jesús muñoz

disseny gràfic i d'escenografia joan collado realització d'escenografia santiago montón
fotografia josé ignacio de juan disseny d'il·luminació àlex cantó - marc gonzalo agraïments daniel abreu

producció el pont flotant col • laboren culturarts - inaem - ajuntament de valència



CULTURAARTS
Teatre i Dansa



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

inaem
INSTRUMENTO NACIONAL
DE ACTUACIÓN

AJUNTAMENT DE VALENCIA

distribució:

pro21

companyia associada a:
comitè
escèniques

FITXA TÈCNICA I ARTÍSTICA

CREACIÓ: Àlex Cantó, Joan Collado, Jesús Muñoz i Pau Pons

INTERPRETACIÓ: Àlex Cantó i Jesús Muñoz

IL·LUMINACIÓ: Àlex Cantó i Marc Gonzalo

DISSENY GRÀFIC I D'ESCENOGRAFIA: Joan Collado

REALITZACIÓ D'ESCENOGRAFIA: Santi Montón

AUDIOVISUALS I INSTAL·LACIÓ: Fermín Jiménez i El pont flotant

FOTOGRAFIES: José Ignacio de Juan

AGRAÏMENTS: Daniel Abreu

PRODUCCIÓ: El pont flotant

COL·LABOREN: Culturats, INAEM i Ajuntament de València

SINOPSI. JO DE MAJOR VULL SER FERMÍN JIMÉNEZ

Jo de major vull ser Fermín Jiménez.

Vull estar sempre content i donar tan bon rotllo com ell.

Vull prendre'm la vida com un joc. Anar tan mal de pasta i dur-ho tan bé com ell.

Relativitzar com a norma.

Llevar-li pes a tot. Que la vida no pese.

Hi ha qui viu per a treballar. Hi ha qui treballa per a viure.

I hi ha qui viu, com Fermín Jiménez.

JO DE MAJOR VULL SER FERMÍN JIMÉNEZ parla de la necessitat de treballar en la societat actual, la imposició -generalment social- de dedicar més hores a treballar que a qualsevol altra activitat ociosa, lúdica, familiar, etc. De com no parem mai de construir, de generar, de crear, quan estem envoltats d'excedents, únicament que mal repartits.

JO DE MAJOR VULL SER FERMÍN JIMÉNEZ és una oda als temps morts, a l'avorriment, a viure amb tranquil·litat i bon humor, a prendre's les coses amb filosofia i creativitat. És una oda a la vida. Un intent teatral d'emular Fermín Jiménez, un artista plàstic amic de la companyia que sap viure molt millor que ells.