

# CATORCE KILÓMETROS

TEXTO **JOSE MANUEL MORA**

PRODUCCIÓN **SETTEMBRE TEATRO**

DRAMATURGIA **MARTA BEVILACQUA Y JOSÉ OLMOS**

DIRECCIÓN **JOSE OLMOS**

INTÉRPRETE **MARTA BEVILACQUA**

VESTUARIO **MONICA DI PASQUA**

DISEÑO ILUMINACIÓN **XIMO ROJO**

ESPACIO SONORO ELECTRÓNICO **GIOVANNI TRIPI**

GUITARRA Y LOOP **ROCCO DI BISCEGLIE**

DISEÑO GRÁFICO **CHIARA TESSERA**

ASESORAMIENTO Y COMUNICACIÓN **PAOLA ZOPPI**

TÉCNICO DE ILUMINACIÓN **PABLO GINER**

CO-PRODUCCIÓN **ARRÒS A BANDA PART**

EN COLABORACIÓN CON **UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI  
TORINO DIPARTIMENTO LINGUE E LETTERATURE  
STRANIERE E CULTURE MODERNE**



  
Instituto  
Cervantes  
M I L Á N

ARS  


SET  
TE  
M  
BRE  
TEA  
TRO

**14 KILÓMETROS** ES UN MONÓLOGO A TRES VOCES

**14 KILÓMETROS** ES UN ESPECTÁCULO INTERPRETADO POR UNA SOLA ACTRIZ PERO  
EN ESCENA HAY TRES PERSONAJES

**14 KILÓMETROS** ES LA DISTANCIA QUE SEPARA ÁFRICA DE EUROPA

**14 KILÓMETROS** ES EL ESTRECHO DE GIBRALTAR

**14 KILÓMETROS** ES EL DESEO DE PODER SER OTRA PERSONA

**14 KILÓMETROS** ES EL NO PODER ELEGIR DE QUE PARTE ESTAR. NACER AHÍ Y PUNTO

**14 KILÓMETROS** ES LA FRONTERA FÍSICA Y INVISIBLE ENTRE NUESTRA REALIDAD Y  
NUESTROS SUEÑOS

**14 KILÓMETROS** ES LA HISTORIA DE UN HOMBRE ENFERMO Y UNA JOVENCITA QUE  
DESEA SUPERAR LOS 14 KILÓMETROS QUE LA SEPARAN DE SU  
SUEÑO

SE AGRADECE **UNITO, TEATRO OFFICINE CADS TORINO, CASA VALLETTE,  
TEATRO CÍRCULO VALENCIA**

UN GRACIAS ESPECIAL A TODOS LOS MECENAS DEL VERKAMI QUE HAN COLABORADO DESDE  
ESPAÑA: **SANTIAGO M.; C. IZQUIERDO; JOSÉ ANTONIO P.; TONO S.; INMA V.; BEATRIZ O.;  
PABLO P.; CRIS F.; SAMUEL B.; ALICIA B.; CYRILLE L.; MÓNICA V.; LOLA S.; PACO A.; MARTA  
E.; MARITA C.; JORDI M.; AGUSTÍ A.**

**WWW.SETTEMBRETEATRO.COM**