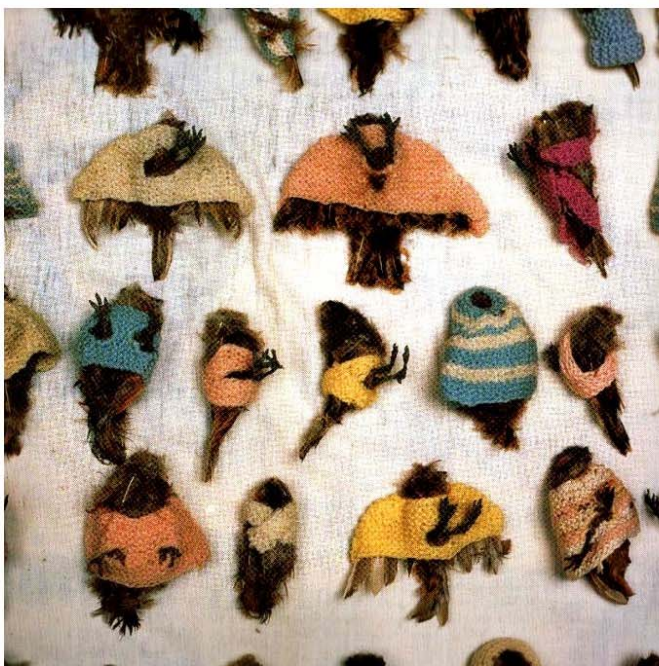




*Temedora cosa és, fill, la mort
del cos; mas plus temedora
és la mort de l'ànima.*
Ramon Llull

evast

(lectura dramatitzada)
de Clàudia Serra

direcció Pau Pons

Aula de Teatre de la UV
amb José Salvador Juanes,
Maria Josep del Amo,
Sergio Reverón, Raquel Violero,
Mar Picher i Yolanda Martínez

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA
Vicerectorat de Cultura i Igualtat
Aula de Teatre

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA
Fundació General
Arts Escèniques

Evast de Clàudia Serra Gómez. Direcció de Pau Pons.

Per L'Aula de Teatre de la UV. Lectura dramatitzada.

Text guanyador de la 12a edició dels PREMIS UNIVERSITAT DE VALÈNCIA D'ESCRITURA DE CREACIÓ.

Sinopsis:

Evast, un músic d'idees esbojarrades, és contínuament el protagonista dels escàndols familiars. Incomprès pels seus fills (Narpan i Tana) i afectat per la complicada situació en què viu, vaga esmaperdut sense tenir més que un pensament, unes paraules del savi Ramon Llull: «Temedora cosa és, fill, la mort del cos; mas plus temedora cosa és la mort de l'ànima». L'obra no només parteix de l'admonició formulada per Llull, sinó que, a més a més, tots els seus personatges són extrets del món narratiu lul·lià, un món que se'ns apareix completament capgirat. Per aquest motiu, allò que més preocupa Evast, allò que creu més «temedor», no és *què* serà de la seua ànima, sinó *com* se li manifestarà la mort.

Clàudia Serra Gómez

Intèrprets:

- EVAST, Jose Salvador Juanes
- ALOMA, Maria Josep del Amo
- NARPAN, Sergio Reverón.
- TANA, Raquel Violero
- BLANCA, Mar Picher
- MARIA, Yolanda Martínez

Disseny cartell i programa: Josep Valero

Tècnic: Paco Burguera