

## XXI Mostra de Teatre Universitari. FESTIVAL DE BENVINGUDA

**Dimarts 18 i dimecres 19 d'octubre, 19.30 h**

EVAST, de Claudia Serra Gómez.

Text guanyador de la 13a edició dels PREMIS  
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

D'ESCRITURA DE CREACIÓ.

Per l'Aula de Teatre de la Universitat de València.

Direcció, Pau Pons.

Lectura dramatitzada.

**Dijous 20 d'octubre, 19.30 h**

IN DOMO MAECENATIS (A la casa de Mecenes)  
Guió i dramàtúrgia: Joan Pascual i Enric Garriga.

Per ZONA ZÀLATA Aula de Teatre  
de la Universitat Rovira i Virgili.

Direcció, Enric Garriga i Joan Pascual.

**Divendres 21 d'octubre, 19.30 h.**

LAPSO, coreografia i direcció, Inma Manresa

Per l'Aula de Dansa de la Universitat d'Alacant.

**Dimarts 25 i dimecres 26 d'octubre, 19.30 h**

ZOON POLITIKON, de Claudia Serra Gómez.

Text guanyador de la 12a edició dels PREMIS  
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

D'ESCRITURA DE CREACIÓ.

**Dimarts 25 i dimecres 26 d'octubre, 19.30 h**

ZOON POLITIKON, de Claudia Serra Gómez.

Text guanyador de la 12a edició dels PREMIS  
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

D'ESCRITURA DE CREACIÓ.

Per l'Aula de Teatre de la Universitat de València.

Direcció, Josep Valero.

Lectura dramatitzada.

**Dijous 27 d'octubre, 19.30 h**

LA MAREA. Y los peces salieron a combatir contra los  
hombres, Creació col·lectiva amb textos d'Angélica Liddell.

Per l'Aula de Teatre de la Universitat d'Alacant.

Direcció, Iván Jiménez.

**Divendres 28 d'octubre, 19.30 h**

A DOS LEGUAS DE JAUJA, adaptació d'Adán  
Rodríguez sobre l'obra 'Pasos' de Lope de Rueda.

Per Aula de Artes Escénicas de la Universitat  
Miguel Hernández.

Direcció, Adán Rodríguez.

# AULA

# DE

# TEATRE

**Sala Matilde Salvador**  
Centre Cultural La Nau. C/ Universitat 2.



Il·lustració: Pedro Sillero López (KAHOS)

## NOVEMBRE

(Col·loqui tots els dimecres amb les companyies en acabar la funció)

**Dimecres 2. 19.30 hores** NO HALF MEASURES, Cia. Taiat Dansa. IETM Valencia

**Divendres 4. 19.30 hores** MOLAR, Cia. Quim Bigas. IETM Valencia

**Dimecres 9 i dijous 10. 19.30 hores** DUNSINANE. Adaptació al Butoh de Macbeth.  
Per ORACLES TEATRE

**Dimecres 16 i dijous 17. 19.30 hores** LLUVIA, Cactus Teatre. Dir. i text, Paula Llorens

**Divendres 18. 19.30 hores** Video-Danza, projecció i posterior col·loqui amb coreògrafs.  
\*\*Sala d'actes Col·legi Major Rector Peset. Entrada gratuïta.

**Dimecres 23 i dijous 24. 19.30 hores** ENCENDIDAS, de Paca Aguirre, dramàtúrgia de Lola López.  
Intèrprets: Lola López i Marcos Neroy. Amb la col·laboració  
de L'Aula de Poesia de la UV.

**Divendres 25. 19.30 hores** Teatre Forum. Projecció i col·loqui. L'organitza Theatre Forum  
Society. Projecció per concretar, en relació amb el Dia contra  
la violència de gènere. Entrada gratuïta

**Dimecres 30. 19.30 hores** L'EMBRUIXAT de Ramón María de Valle Inclán, per  
EMT Silla, direcció de Ramón Moreno i Amparo Pedregal

## DESEMBRE

**Dijous 1. 19.30 hores** L'EMBRUIXAT de Ramón María de Valle Inclán, per EMT Silla,  
direcció de Ramón Moreno i Amparo Pedregal

**Dilluns 12, dimarts 13, dijous 15, divendres 16. 19.30 hores** 1936 – 2025: LA GUERRA CIVIL EUROPEA. Per Escena  
Erasmus Europa Cultural Escènica. Direcció d'Antoni Tordera

**Dimarts 14. 17:30 hores**

**Dimecres 21. 19.30 hores** DOS ENTREMESES Y MEDIO, sobre textos de Miguel de Cervantes  
i Lope de Rueda. Per TEADA, direcció Pollux Hernández

**Dijous 22. 19.30 hores** EL HOGAR DEL MONSTRUO. Monòlegs "Abril en Estambul" d'Espido  
Freire i "Esta noche moriré" de Qy Bazo. Direcció de Vanessa Monfort.  
Trobada d'autors amb el públic sobre "La noche en Villa Diodati".  
Amb Espido Freire i Fernando Marías. Cia Hijos de Mary Shelley

UNIVERSITAT  
DE VALÈNCIA

Vicerektorat de Cultura i Igualtat  
Aula de Teatre

CMRPESET  
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

UNIVERSITAT  
DE VALÈNCIA

Vicerektorat de Cultura,  
Igualtat i Planificació  
Aula de Poesia

UNIVERSITAT  
DE VALÈNCIA

Fundació General  
Arts Escèniques

Les entrades es poden adquirir a La Tenda de la UV o a la seua web ([www.latenda.es/entrades](http://www.latenda.es/entrades)).

Organització: Aula de Teatre