



programació
AULA D'ARTS ESCÈNIQUES
SALA MATILDE SALVADOR
Universitat de València

OCTUBRE

Les entrades de teatre es podran reservar amb antelació a la Tenda de la Universitat a La Nau i als campus, o bé a la seua web (<http://www.latenda.es/entrades>).

XXII Mostra de Teatre Univeristari del 16 al 23 d'octubre.

FESTIVAL DE BENVINGUDA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

dilluns 16, 19.30h. ¡GUERRA!, d'Albert Martínez Artero.

Lectura dramatitzada del text guanyador de la XIV edició dels **PREMIS UNIVERSITAT DE VALÈNCIA D'ESCRITURA DE CREACIÓ**.

Per l'Aula d'Arts Escèniques de la UV.

dimarts 17, 19.30h. DE ALGÚN TIEMPO A ESTA PARTE, de Max Aub.

Per Therkas Teatre Doctorat de la UAB.

dimecres 18, 19.30h. GRANJA, de Joan Comes.
Per l'Aula de Teatre Carles Pons de la Universitat Jaume I.

CICLE MEMÒRIA HISTÒRICA del TEATRE ESCALANTE - DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA del 25 al 27 d'octubre

dimecres 25, 19.30h. MARÍA LA JABALINA.

Per Hongaresa Companyia de Teatre.

dijous 26, 19.30h. LAS MADRES PRESAS.

Per Pilar Martínez

dijous 2, 19.30h. TEATRE FÓRUM (obra per confirmar).

Projecció i col·loqui. Organitza Theatre Forum Society. Col·laboració amb Centre de Documentació de música, teatre i dansa CultuArts.

Entrada gratuïta, cal recollir per controlar l'aforament

dimecres 8 i dijous 9, 19.30h. SÍGUEME.

Per Companyia malArte

dimecres 15 i dijous 16, 19.30h. EL MÉTODO GÓRRITZ.

EL MUSICAL, de Carlos Arniches amb versió de Juan Luis Mira.

Per TEADA

DESEMBRE

dilluns 4, dimarts 5 i dijous 7, 19.30h. UM DUBTE

RAONABLE, a partir de "12 Angry Men", de Reginald Rosse.

Per ASSAIG Grup de Teatre de la UV.

dijous 19, 19.30h. SEMPERE CALDERS, de Ismael Sempere.
Per Col·lectiva Imaginaria de la UV.

divendres 20, 19.30h. AL FILO DE LA PALABRA DE MIGUEL HERNÁNDEZ, coord Paco Alberola.

Per Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia.

dilluns 23, 19.30h. MÚSICA MEXICANA EN MOVIMIENTO ROMPIENDO MUROS, de Patricia Aguirre.

Per Grupo Representativo Danza Gineceo A.C. de la Universidad de Guadalajara.

divendres 27, 19.30h. MIGUEL HERNÁNDEZ, DESPUÉS DEL ODIO.

Per Crit Companyia de Teatre.

Col·loqui tots els dimecres amb les companyies en acabar la funció.

NOVEMBRE

dimecres 22 i dijous 23, 19.30h. NO SE LO DIGAS A NADIE. Per Victoria Enguïdanos.

dimecres 29 i dijous 30, 19.30h. ZAMBRA DE LA ESPERANZA.

Per la companyia NEBEL TEATRO.

dimecres 29, 19.30h. VÍDEO-DANSA, projecció i posterior col·loqui amb coreògrafs.

Sala Murala, Col·legi Major Rector Peset.

Entrada gratuïta

dimecres 13 i dijous 14, 19.30h. COMO SI EL FUEGO NO FUERA CONTIGO, de Mafalda Belido.

Per La Figuranta Teatre

dimecres 20 i dijous 21, 19.30h. NADAdora.

Per EnÁmbar Danza. Direcció de Cristina M. Gómez