



www.uv.es/cultura/v/docs/aulamusica



VNIVERSITAT D VALÈNCIA
Col·legi Major Lluís Vives

Col·legi Major Lluís Vives: Auditori Montaner
Avd. Blasco Ibáñez, 23. 46010 València

Col·legi Major Rector Peset
Cicle Joves Intèrprets de l'IVM
Dimarts 14 d' octubre. 19'30 h
Jazz 7

Andrés Belmonte, *flauta-jazz*
Ramon Cardo, *saxo*
Amadeu Adell, *contrabaix*
Juanjo Garcerá, *drums*

La Nau
Cicle Música a la Capella
Dimecres 15 d' octubre. 19'30 h
Cor de dones Vokalars de la
Universitat Carlos III de Madrid
Cecilia Vargas Lizarraga, *piano*
Nuria Fernández Herranz, *directora*

La Nau
Cicle Música a la Capella
Dimecres 22 d' octubre. 19'30 h
Ignacio Lezcano i
Omar Romero, *violins*
Basilio Fernández, *piano*

Col·legi Major Lluís Vives
Dimarts 28 d' octubre. 19'30 h
Alicia Suescun, *flauta*
María Capilla, *piano*

La Nau
Cicle Música a la Capella
Dimecres 29 d' octubre. 19'30 h
Vicente Antequera, *baríton*
Óscar Oliver, *piano*

Concerts de

Tardor

2008

AULA de MÚSICA
Vicerectorat de Cultura

Alicia Suescun, *flauta*
María Capilla, *piano*

Col·legi Major Lluís Vives
Auditori Montaner
Dimarts 28 d'octubre 2008. 19,30 h.

Entrada Lliure. Aforament limitat

VNIVERSITAT
D VALÈNCIA

Alicia Suescun, flauta

Naix a Pamplona. Fa els estudis musicals al Conservatori Pablo Sarasate de Pamplona, amb Saturnino Sorbet, i als conservatoris de Sevilla i de València, amb M. Dolores Tomás. Becada pel govern de Navarra, amplia la formació a Stuttgart, amb Willy Freivogel, i a Salzburg, amb Meter Lukas Graf. Ha estat flauta solista de l'Orquestra Filharmònica de Gran Canària i ha col·laborat regularment amb l'Orquestra Simfònica de Madrid, amb l'Orquesta de RTVE i amb l'Orquestra de Cambra Reina Sofia. Com a solista ha actuat amb l'Orquestra Santa Cecilia de Pamplona, amb l'Orquestra de Cambra Orplid d'Alemanya i amb l'Orquestra de Cambra de la Simfònica de Praga. Amb diverses agrupacions de música de cambra ha actuat a Espanya, Alemanya, Àustria, Itàlia, Bèlgica, França, Holanda, el Marroc, Portugal, Veneçuela, el Japó, els EUA... Ha fet gravacions per a RNE, RTVE, Ràdio France, Ràdio Belga, RAI i per als segells musicals Col Legno i Versus. Imparteix regularment cursos, tant d'interpretació com de pedagogia especialitzada. En l'actualitat és professora del Centre Integrat d'Ensenyaments Musicals Federico Moreno Torroba de Madrid, membre de l'Ensemble Plural i Directora artística del Certamen Andalusia de Flauta.

María Capilla Lara, piano

Naix a Madrid el 1975. Comença els estudis musicals al Conservatori Superior de Música de Madrid, en les especialitats de piano i viola, amb els professors Mar G. Barrenechea, M. Ángeles Rentería, Ana Guijarro i Vicente Sánchez (piano). Posteriorment completa la formació amb Manuel Carra, Almudena Cano, Aquiles Delle-Vigne, Peter Bithell, Esther Sestelo i Carmen Deleito. És llicenciada en Psicologia per la Universitat Nacional d'Educació a Distància. Ha estat professora dels conservatoris de Música d'Alcázar de San Juan-Campo de Criptana i de Ciudad Real. Ha fet recitals a la ràdio (Cadena Ser) i la televisió (Castilla-La Mancha TV, CRN), a teatres, centres culturals i universitats, al llarg de tota la geografia espanyola (Comunitat de Madrid, Àvila, Lleó, Toledo, Ciudad Real, Albacete, Guadalajara, Jaén, Granada, Múrcia, etc.). En l'actualitat és professora pianista acompanyant del Conservatori d'Alcalá de Henares, activitat que compagina amb una intensa activitat de recitals de música de cambra, a més de corepetidora en concursos i cursos d'interpretació.

I Part

Sonata núm. 1

- I *Allegro*
- II *Adagio*
- III *Allegro poco moderato*

Bohuslav Martinu

(1890-1959)

Sonata Op. 14

- I *Allegro deciso*
- II *Scherzo vivace*
- III *Andante*
- IV *Allegro con moto*

Robert Muczynski

(1929-)

II Part

Sonata

- I *Allegro malinconico*
- II *Cantinelà*
- III *Presto giocoso*

Francis Poulenc

(1899-1963)

Sonata

- I *Allegro giocoso*
- II *Grave*
- III *Allegro vivace*

Jindřich Feld

(1925-2007)