

DOCTORADO HISTORIA DEL ARTE Y CULTURA VISUAL

Profesorado doctor del departamento de Historia del Arte

| | |
|---|--|
| Dr./Dra.: MARÍA GÓMEZ RODRIGO | |
| Presentación | Profesora Titular del Departamento de Historia del Arte. Universidad de Valencia |
| Línea de investigación y publicaciones | <u>Conservación y restauración de obras de arte. Exámenes científicos (estudios de materiales, composición, estructura, estilísticos, etc.), diagnóstico, propuesta y restauración de obras de arte</u> -“Restauración de las puertas del retablo del altar mayor de la catedral de Valencia, 1998. -“Las Pinturas quemadas de la Catedral de Valencia” 2002 |
| Línea de investigación y publicaciones | <u>Anamorfosis. La geometría proyectiva. Pinturas bidimensionales con efectos en 3D. Fundamentos teóricos y prácticos de sistemas de dibujo.</u> <i>Anamorfosis. El ángulo mágico”</i> Universidad de Valencia, 2008 |
| Línea de investigación y publicaciones | <u>Trampantojos. Pintura mural sobre arquitectura fingida. Proyecciones geométricas</u> |
| Observaciones | Trabajos de producción artística en pintura y escultura. Investigación sobre aspectos de la Figura Humana. Exposición. Publicación catálogo: “Ulls de Ferro” Pinturas y dibujos María Gómez. Universidad de Valencia, 2006 Exposición. Publicación catálogo: “Esguards”, Ayuntamiento de Alaquàs, 2008 |