

DOCTORADO HISTORIA DEL ARTE Y CULTURA VISUAL

Profesorado doctor del departamento de Historia del Arte

Dra.: MERCEDES GÓMEZ- FERER LOZANO	
Presentación	Profesora Titular
Línea de investigación y publicaciones	<p><u>Arquitectura valenciana de la Época Moderna</u> Libros: <i>Arquitectura en la Valencia del Siglo XVI. El Hospital General y sus artífices</i>, Valencia, Albatros, 1998 <i>La Seo de Xàtiva. Historia, Imágenes y realidades</i>, Generalitat Valenciana, Valencia, 2007 <i>Llutxent. Monestir i Basilica dels Corporals</i>, Conselleria de Cultura de la Generalitat Valenciana, Diputació de Valencia y Ayuntamiento de Luchente, Valencia, 2009 Varios capítulos en <i>Monumentos de la Comunidad Valenciana, Tomo X, Valencia. Arquitectura religiosa</i>, Valencia, 1995 Numerosos artículos en revistas especializadas sobre arte y arquitectura</p>
Línea de investigación y publicaciones	<p><u>Arquitectura Valenciana Medieval</u> Libros: <i>Pere Compte, arquitecto</i>, Ajuntament de València y Generalitat Valenciana, Valencia, 2007, <i>Traer a la memoria. La época de Jaume I en Valencia</i>, Ruzafa show, Valencia, 2008, Numerosos artículos en revistas especializadas sobre arte y arquitectura</p>
Línea de investigación y publicaciones	<p><u>Pintura de época Medieval y Moderna</u> Entre numerosos artículos se pueden citar a modo de ejemplo: "Nuevas noticias sobre el retablo de la vida de San Esteban de Joan de Joanes" en <i>Boletín del Museo del Prado</i>, 1995 "Un contrato de los Hernandos para la capilla de les Febres de la Seo de Xàtiva en 1511" <i>Archivo Español de Arte</i>, mayo-junio 2006 "Jacomart, revisión de un problema historiográfico", en <i>De pintura valenciana (1400-1600). Estudios y Documentación</i>, Instituto Juan Gil-Albert, 2006, pp. 71-99</p>
Línea de investigación y publicaciones	<p><u>Léxico de arte y arquitectura</u> Libros: <i>Vocabulario de arquitectura valenciana, siglos XV al XVII</i>, Ajuntament de València, 2002</p>
Línea de investigación y publicaciones	<p><u>Arte y arquitectura en la época moderna</u> Libros: <i>Arte del Barroco, Historia 16, Madrid, 1998</i> Proyectos I+D, vigente en este momento: "<i>Representación fotográfica y cultura arquitectónica en la época Moderna</i>", HAR 2009-13302, Ministerio de Ciencia e Innovación</p>
Línea de investigación y publicaciones	<p><u>Técnicas de construcción</u> "Técnicas de cantería y su aplicación en la arquitectura ubetense del siglo XVI" <i>Úbeda en el siglo XVI</i>, Úbeda, 2002 "Las bóvedas tabicadas en la arquitectura valenciana durante los siglos XIV, XV y XVI" en <i>Una arquitectura gótica mediterránea</i>, vol. II, Valencia 2003, pp. 133-156</p>