

DOCTORADO EN DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS

Universitat de València

Curso 2013-14

Relación de doctores de la Universitat de València participantes en el Programa de Doctorado que pueden dirigir tesis doctorales, de las líneas de investigación propuestas por éstos y de la cantidad máxima de doctorandos que puede admitir cada profesor.

Nombre y Apellidos	Área de Conocimiento: <i>Didáctica de la Expresión Corporal</i> Líneas de investigación de tesis doctoral ofertadas	Cantidad máxima de doctorandos
Manuel Monfort Pañego	<ul style="list-style-type: none">▪ Actividad física y salud: desarrollo del conocimiento, intervención y evaluación educativa para la promoción de estilos de vida saludables.▪ Nuevas tecnologías en la formación del profesorado de educación física.▪ La enseñanza-aprendizaje de la danza como contenido en la educación obligatoria.	Sin límite
Carmen Peiró Velert	<ul style="list-style-type: none">▪ Enseñanza de la educación física y formación del profesorado.▪ Actividad física, educación física y motivación en adolescentes.▪ Actividad física, promoción de la salud y estilos de vida activos en escolares.▪ Educación física, cuerpo y salud.	Sin límite
Daniel Martos García	<ul style="list-style-type: none">▪ Educación física desde una perspectiva crítica.▪ Educación inclusiva.▪ Juegos y deportes tradicionales.	2
Javier Molina García	<ul style="list-style-type: none">▪ Correlatos y determinantes de la conducta de actividad física en jóvenes.▪ Bienestar psicológico, obesidad y práctica de actividad física.	1

Nombre y Apellidos	Área de Conocimiento: <i>Didáctica de la Expresión Musical</i> Líneas de investigación de tesis doctoral ofertadas	Cantidad máxima de doctorandos
Ana María Botella Nicolás	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Investigación en procesos musicales de historia de la música. ▪ Recursos didácticos en la enseñanza de la historia de la música a través de la audición. ▪ Música para banda: Aplicaciones didácticas. ▪ Didáctica de la música a través de la audición. 	
Vicente Galbis López	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Didáctica de la historia de la música a través de la audición. ▪ Didáctica de la música a través de los medios audiovisuales. ▪ Recursos didácticos a partir de la música popular urbana (jazz, pop, rock, etc.). ▪ Análisis de la práctica docente en didáctica musical: desde las contribuciones históricas hasta las aportaciones actuales. 	
Julio Hurtado Llopis	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Investigación en didáctica de la educación musical en primaria. ▪ Investigación en didáctica de la educación musical en secundaria. ▪ Música coral en centros educativos y escuelas corales. 	
Remigi Morant Navasquillo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Investigaciones sobre las Escuelas de Música de las Sociedades Musicales Valencianas. ▪ Planteamientos formales, no formales e informales en Educación Musical. ▪ Investigaciones sobre la banda sonora en los medios audiovisuales planteadas desde perspectivas educativas. ▪ Formación del profesorado de Educación Musical 	
Manuel Pérez Gil	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Enseñanza musical asistida por ordenador. ▪ Metodologías musicales en la formación inicial del profesorado. 	

Nombre y Apellidos	Área de Conocimiento: <i>Didáctica de la Expresión Musical</i> Líneas de investigación de tesis doctoral ofertadas	Cantidad máxima de doctorandos
Jesús Tejada Giménez	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Métodos en educación musical escolar. ▪ Investigación en procesos educativos en Conservatorios y Escuelas de Música. ▪ Tecnología en la educación musical. 	

Nombre y Apellidos	Área de Conocimiento: <i>Didáctica de la Expresión Plástica</i> Líneas de investigación de tesis doctoral ofertadas	Cantidad máxima de doctorandos
Amparo Fosati Parreño	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Formación del profesorado, estrategias curriculares y metodológicas en las artes visuales. ▪ Análisis de otras realidades pedagógicas en educación infantil: las escuelas infantiles en Reggio Emilia (Italia). 	1
Ricard Huerta Ramón	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Formación del profesorado y usos educativos de las artes y la cultura visual. ▪ Ámbitos formales y no formales: educación en museos y patrimonios. ▪ Educación colaborativa y nuevas tecnologías de la imagen y la comunicación. 	4
Ricard Silvestre Vañó	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Poéticas artísticas contemporáneas y sus posibilidades formativas. ▪ Tics y educación artística. ▪ Estética para maestros. 	3

Nombre y Apellidos	Área de Conocimiento: <i>Didáctica de la Lengua y la Literatura</i> Líneas de investigación de tesis doctoral ofertadas	Cantidad máxima de doctorandos
Josep Ballester	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Educació literària i interculturalitat en contextos multiculturals i plurilingües. ▪ Literatura comparada i el seu aprofitament didàctic. ▪ Cànon docent i literari, discurs filmic, àlbum il·lustrat i hàbit lector. 	
Alexandre Bataller	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tallers literaris i didàctica de l'escriptura creativa. ▪ Rutes literàries: educació literària i territori. ▪ Didàctica de la literatura popular oral. 	
Anna Devís	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Educació literària i interculturalitat. ▪ Aprenentatge de llengües en contextos plurilingües. ▪ Paratextualitat i recepció discursiva. 	
Maria José García Folgado	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La gramàtica en la ensenjanza de la lengua. ▪ Historia de las enseñanzas lingüísticas. 	
María Dolores García Pastor	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Adquisición/aprendizaje y enseñanza de segundas lenguas y lenguas extranjeras. ▪ Pragmática de interlengua. ▪ Pragmática en general, especialmente, cortesía y descortesía en contextos de enseñanza-aprendizaje. 	
Josep Vicent Garcia Raffi	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Literatura infantil i juvenil i foment de la lectura. ▪ Didàctica del discurs filmic i literari. 	
Begoña Gómez	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Enseñanza y aprendizaje del español como lengua extranjera. ▪ Didáctica del vocabulario. 	
Marisol Hoyos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'aprenentatge integrat de continguts i llengües estrangeres (AICLE-CLIL). ▪ Les tendències actuals en didàctica de les llengües estrangeres. 	
Noèlia Ibarra	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Educación literaria en contextos multiculturales y plurilingües. ▪ La literatura infantil y juvenil en la educación literaria y la formación del lector. ▪ Ilustración, imagen, discurso audiovisual y filmico en la educación literaria. 	
Ximo López	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Anàlisi del discurs aplicat a l'educació. ▪ Educació crítica en l'educació lingüística i literària. ▪ Investigació-acció en la formació del professorat. 	

Nombre y Apellidos	Área de Conocimiento: <i>Didáctica de la Lengua y la Literatura</i> Líneas de investigación de tesis doctoral ofertadas	Cantidad máxima de doctorandos
Eva Morón	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Qué es enseñar/aprender literatura? Alternativas metodológicas para el tratamiento didáctico de la literatura. ▪ Literatura infantil y juvenil y clásicos. ▪ Didáctica de la interpretación literaria. 	
Miquel Oltra	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Formació literària i intercultural en l'aula d'Educació Infantil. ▪ Dramatització i ús dels titelles en Educació Infantil i Educació Primària. ▪ Actituds lingüístiques a l'aula. 	
Agustín Reyes	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Children's Literature in the Foreign Language Classroom (uso de la literatura infantil en la clase de inglés). ▪ How to develop literacy competence in the English Classroom (cómo desarrollar la competencia literaria en la clase de inglés). ▪ Picture Books and the educational values (el album ilustrado como herramienta educativa). 	
Carmen Rodríguez	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Enseñanza de la gramática. ▪ Relaciones entre uso y reflexión en la enseñanza de la lengua. ▪ Comprensión lectora, expresión escrita y géneros discursivos. 	

Nombre y Apellidos	Área de Conocimiento: <i>Didáctica de las Ciencias Experimentales</i> Líneas de investigación de tesis doctoral ofertadas	Cantidad máxima de doctorandos
Oscar Barberá Marco	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Análisis del currículo en biología ▪ Teoría de la evolución y enseñanza de la biología ▪ Inventarios conceptuales en biología ▪ El concepto de Naturaleza 	2
Carlos Caurín Alonso	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Educación ambiental. ▪ Análisis y modificación de actitudes. ▪ Las emociones en el autoconocimiento de sí mismo desde la multidisciplinariedad y transversalidad ▪ Educación y Competencias en alimentación y nutrición. 	3
Javier García Gómez	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Educación ambiental. 	3
Valentín Gavidia Catalán	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Educación para la salud. ▪ Didáctica de la biología. ▪ Las competencias en la enseñanza-aprendizaje de las ciencias. 	3
Vicente Sanjosé López	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprensión de la información científica. ▪ Control de la comprensión durante el aprendizaje y generación de preguntas. ▪ Resolución de problemas y respuesta a cuestiones en ciencias 	1
Joan Josep Solaz Portolés	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Resolución de problemas en física y química. ▪ Comprensión y diseño de textos de física y química. 	3
Jordi Solbes Matarredona	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilización de las relaciones CTSA y la historia de las ciencias en la enseñanza. ▪ Argumentación y pensamiento crítico en la enseñanza de las ciencias. ▪ Dificultades de aprendizaje y diseño y evaluación de secuencias didácticas de Ciencias para superarlas. ▪ La formación del profesorado de ciencias. Propuestas de mejora. 	3
Marta Talavera Ortega	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Educación para la salud. 	1

Nombre y Apellidos	Área de Conocimiento: <i>Didáctica de las Ciencias Experimentales</i> Líneas de investigación de tesis doctoral ofertadas	Cantidad máxima de doctorandos
Amparo Vilches Peña	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Educación para la sostenibilidad y Formación del profesorado de ciencias ▪ Contribución de la educación científica a la Ciencia de la Sostenibilidad ▪ Relaciones Ciencia, Tecnología, Sociedad y Ambiente (CTSA). Alfabetización científica de la ciudadanía. ▪ Investigaciones sobre educación no formal en la enseñanza de las ciencias. 	2

Nombre y Apellidos	Área de Conocimiento: <i>Didáctica de las Ciencias Sociales</i> Líneas de investigación de tesis doctoral ofertadas	Cantidad máxima de doctorandos
José Manuel Souto González	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diagnóstico de las concepciones espontáneas en las ciencias sociales ▪ Epistemología de Geografía e interpretación del currículo escolar ▪ Formación del profesorado y educación ambiental 	5
Rafael Valls Montes	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Manuales escolares. ▪ Historia de las disciplinas escolares. 	1

Nombre y Apellidos	Área de Conocimiento: <i>Didáctica de la Matemática</i> Líneas de investigación de tesis doctoral ofertadas	Cantidad máxima de doctorandos
David Arnau Vera	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Enseñanza y aprendizaje de la resolución de problemas verbales aritmético-algebraicos. ▪ Sistemas tutoriales para la enseñanza y aprendizaje de la resolución de problemas. 	1
Bernardo Gómez Alfonso	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Análisis didáctico, histórico y epistemológico de las matemáticas escolares: Álgebra, aritmética, resolución de problemas, análisis y modelización. 	2
Angel Gutiérrez Rodríguez	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Enseñanza y aprendizaje de la geometría con software de geometría dinámica. ▪ Enseñanza y aprendizaje de la demostración matemática. ▪ Enseñanza y aprendizaje con alumnos de altas capacidades matemáticas. 	2
Adela Jaime Pastor	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Enseñanza y aprendizaje con alumnos de E. Primaria y ESO de altas capacidades matemáticas. 	2
Manuel Pedro Huerta Palau	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Resolución de problemas de probabilidad condicional. ▪ Mapas conceptuales en Educación Matemática. 	2
Patricia Pérez Tyteca	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Afectividad en la enseñanza y aprendizaje de las matemáticas 	1
Luis Puig Espinosa	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Análisis didáctico, histórico y epistemológico de las matemáticas escolares: Álgebra, aritmética, resolución de problemas, análisis y modelización. 	1