

Opinión y participación

SENTENCIA TORCIDA



CON GUSTO
Emili Piera

Creo que la Audiencia Nacional ha atropellado la razón y el decoro al condenar a prisión a **Cassandra Vera** por unos chistes acerca de la voladura de **Carrero Blanco**, al estimar una supuesta «humillación de las víctimas de ETA». Cassandra poseía el don (o le perseguía la maldición) de conocer el futuro, pero la gente prefería ignorar sus visiones y adentrarse, sin empacho, en el terreno de lo irremediable. Espero que no sea nuestro caso. La Cassandra de aquí es estudiante, tiene a sus padres en el paro y tendrá que cargar, además, con las costas del juicio. Mucha carga para espaldas tan breves, no parece que estemos ante el clásico bocazas criado en las *herriko tabernas*, las gestoras pro-amnistía y demás palmeros de los matones vascos felizmente disueltos.

Una sentencia que retuerce el mismo sentido de la ley, como si entre Carrero y la Constitución hubiera una continuidad. Ni es así ni debe serlo: en una tiranía no existen leyes, sino arbitrariedades. No hay garantías individuales, sino súbditos a los que se puede secuestrar o desterrar con impunidad. No se respeta la norma: se aplica según el grado de complicidad con el sistema dominante (adhesión al régimen le llamaban). Cuando volaron a Carrero yo estaba cruzando coches en las calles de Madrid para protestar por el juicio al sindicalista **Marcelino Camacho**. Era entonces y es ahora un asunto moral de primer orden discernir si la resistencia violenta es una opción cuando son negados los derechos básicos. El jesuita **Francisco Suárez**, una de las mejores cabezas del Siglo de Oro, consideraba legítimo acortar la vida del tirano.

De humillación a las víctimas sabemos bastante. Tenemos el caso del portavoz del PP que decía que los parientes de los fusilados de las cunetas –ejecuciones extrajudiciales– se pusieron a buscarlos con el afán de cobrar subvenciones. Literal. También vi –y no se me olvida– a **Zaplana** y a **Martínez Pujalte** muertos de risa en sede parlamentaria cada vez que hablaba **Pilar Manjón**, presidenta de una asociación de víctimas del terror. Mirar hacía atrás con ira es algo que ni me agrada ni recomiendo, pero peor sería callar.

Qué les parecería organizar en su ciudad un evento deportivo en el que por cada euro gastado en organizarlo se obtuvieran 2,5 euros de renta en forma de sueldos y salarios para los trabajadores y beneficios para los empresarios? Seguro que apostaría por organizarlo, tal como lleva haciendo desde hace años la ciudad de Valencia con el maratón.

Las cifras anteriores se corresponden con los resultados del informe de impacto de la 36 edición de la Maratón Valencia Trinidad Alfonso EDP 2016 celebrado en noviembre pasado. Ese informe estima la renta (PIB) y el empleo generado por la celebración en Valencia del maratón.

Dos son las fuentes por las que el maratón genera actividad económica y por tanto rentas y empleos. La primera, el propio gasto destinado a organizar el evento, en conceptos como el montaje de infraestructuras, el avituallamiento de los corredores, el alquiler de espacio, la publicidad, los trofeos, etcétera. La segunda, el gasto que realizan en Valencia los corredores del maratón y sus acompañantes durante su estancia. Hablamos de alojamiento, restauración, ocio, compras en comercios, transporte... que globalmente dan lugar a un gasto turístico asociado en esta ocasión al deporte.

En la última edición del maratón, su organización ha supuesto una inyección de 3,7 millones de euros que ha sido financiada con recursos propios, patrocinadores y colaboraciones institucionales. Y los 16.431

MARATÓN VALENCIA: FUENTE DE RIQUEZA



A DOS CARAS
Joaquín Maudos

Catedrático de economía de la Universitat de València. Director adjunto del Ivie

corredores que han venido de fuera de Valencia (el 59 % del total de los 28.065 participantes en el maratón y el 10k que se celebraron el mismo día), junto con sus acompañantes, han dejado en la ciudad de Va-

lencia 13,2 millones de euros de gasto, principalmente destinado a alojamiento, comidas y bebidas y compras en tienda. La suma de los dos tipos de gasto ha supuesto una inyección de 17 millones de euros. Algo más de la mitad es gasto en el sector de la hostelería.

El gasto que mueve el maratón exige que las empresas valencianas tengan que aumentar su producción para abastecer los pedidos que reciben, y éstas a su vez comprar sus aprovisionamiento de otras empresas, y así sucesivamente en la cadena de



NATURALITAT I VALENTIA



IMPRESSIONS
Maria Josep Amigó

Vicepresidenta de la Diputació de València

Mon pare i ma mare em van parlar en valencià. Açò no hauria de tindre major rellevància: era la seua llengua i d'una manera natural la van fer meua, com van fer meues tantes altres coses sense les quals jo no seria qui sóc. Però ja sabem que al nostre país això no sempre ha sigut evident, ni fàcil. Parlar en valencià als fills, transmetre la llengua pròpia i amb ella la nostra manera d'explicar el món que ens envolta, les paraules amb què juguem i esti-

mem des de ben menuts, de vegades ha requerit d'una voluntat especial. No sempre ha estat ben vist, no sempre ha estat entès ni tampoc valorat. I ben prompte, només arribar a l'escola, t'ho trobaves ben clar: el valencià es quedava al carrer del poble, al pati, fins i tot entre els professors, però mai entrava a les classes.

Ara han canviat coses, sí. Fa uns mesos, la Conselleria d'Educació va aprovar un decret que possibilitarà que, per primera vegada, la majoria de l'ensenyament dins els nostres centres escolars siga en valencià; tot, després que els claustres de professors i els consells escolars, on estan els pares i mares ben representats, ho hagen pogut triar. Esta gran majoria ha optat pel plurilingüisme real, que vol dir saber parlar més llengües, que vol dir riquesa i cultura, que vol dir educació de qualitat. Però també hi ha les reaccions, que

de vegades canvien un poc el llenguatge de fa anys i de vegades ben poc, i que ens diuen que el valencià no serveix de res, i que donar la possibilitat de saber més, de poder comunicar-se millor, és una discriminació, o una imposició. O, directament, que no només no els sembla bé, sinó que és il·legal.

Aquesta setmana han tornat, com cada any des de fa més de trenta, les Trobades d'escoles en valencià. De nord a sud, pares, mares, xiquets, xiquetes i ensenyants han fet possible un moviment nascut des de l'estima per una llengua i la determinació d'aconseguir una educació de qualitat per a totes i tots. Un moviment que no té comparació possible arreu d'Europa, i que durant anys va trobar la indiferència, quan no directament els entrebancs, de les administracions públiques. Però ací estan, més vives i amb més sentit que mai, de nou les Trobades. I arriben després de l'anunci de l'èxit del programa plurilingüe, però també de l'aprovació de la competència lingüística per a la funció pública: tan senzill com poder viure en valen-

Cartas al director

LAS CARTAS SE PUEDEN ENVIAR PREFERENTEMENTE MEDIANTE CORREO ELECTRÓNICO A LA DIRECCIÓN levante.lectores@epi.es



Las cartas que los lectores envíen a esta sección deberán ser originales y exclusivas y no excederán las 20 líneas a 66 espacios, o 1320 caracteres. Es

imprescindible que los textos estén firmados y que figure el domicilio, teléfono y número del DNI o pasaporte de sus autores. Levante-EMV se reserva el derecho de publicarlas, así como de resumirlas o extractarlas cuando lo considere oportuno. No se devolverán los originales no solicitados, ni se facilitará información postal o telefónica sobre ellos.

LA ROBÓTICA Y LA INQUIETUD LABORAL

► Como los robots no son personas físicas, no pueden cotizar a la Seguridad Social, aunque sí se le podría poner un impuesto en la creación de su tecnología. Todos conocemos que ya en la industria automovilística, en la farmacéutica y en otros muchos sectores las máqui-

nas hace años que sueldan, ensamblan, dividen, dosifican... Y ahora tenemos aquellos robots que con aspecto de forma humana quizás podrán hacer labores domésticas, de recepción, de conserjería, de vigilancia, de limpiezas concretas...

La Revolución Industrial también introdujo la maquinaria diversa, problemas laborales, malestar e inquietudes, sobre todo en la industria textil. Aparecieron contra ella los llamados ludditas, que se encargaban de destruir las máquinas que quitaban la mano de obra empresarial. Es natural que se cambien tecnologías, los seres humanos las construirán y habrá un intercambio de oficios. La era espacial se consolidará y se seguirá teniendo al ser humano como principal sujeto encumbrado de la economía de mercado. Porque no se olvide que los sentimientos, las emociones, los prejuicios, las elecciones desde el cerebro y el alma del ser

humano, solo las puede controlar él mismo. **Francisco Javier Sotés Gil**. València.

MADRID 7, BARCELONA 1

► Invocar els mandats de Brussel·les contra els diputats que han votat contra decisions del govern em sembla, com a mínim, una exhibició d'hipocresia hispànica. Sobretot si recordem la displicència –o la repulsió– amb què el mateix Govern respon als manaments o directius que formula, amb insistència franciscana, la Unió Europea.

És a dir que, segons absurdes i oneroses quimeres de biaix nacionalista, es passen per baix cama, la lògica, l'economia i les raons geogràfiques, en pro d'un insostenible concepte radial de l'Estat. València té set carrils diferents que la connecten amb Madrid mentre que Barcelona només en te un que la uneix amb la capital del País Valencià. És en aquesta injustifi-

cada conjuntura on s'evidencia la percepció del que fou rector de Salamanca.

Miguel de Unamuno, que no era sospitós de desafecte a la nació dominadora, deia textualment: «Es la bárbara mentalidad castellana, su cerebro cojonudo, tiene testículos en vez de mollera». Més gràfic, impossible, tot i haver passat vora un segle des que foren escrites de pròpia mà. Naturalment, el basc no ho deia en termes elogiosos, sinó com una anàlisi de la realitat observada... i patida.

L'actualitat, valencians del present, no ha fet variar gens aquella testosterona que forma part intrínseca (?) de la psique prepotent del poder. Per això, encara no entenc per què els empresaris no lloguen mil autocars, els omplin de gent indignada i els porten a la Puerta del Sol amb pancartes, dolçainers i muixerangues. I que recorden que ho podran fer lliure de peatges, a veure si d'una vegada tothom entén on

producción. Si sumamos toda la actividad económica generada en la cadena de producción, al final el impacto total del maratón se estima en 9,2 millones de euros de renta (PIB), y conlleva la generación/mantenimiento de 350 empleos. De ahí sale la cifra del 2,5 comentada: con 3,7 millones de gastos en la organización del maratón, la ciudad obtiene 9,2 millones de euros en forma de sueldo y salarios y beneficios.

Por tanto, el Maratón Valencia Trinidad Alfonso EDP no solo ha sido un éxito deportivo (ya que ha aumentado un 11 % la cifra de participantes) sino que también lo es desde el punto de vista económico a la vista de las cifras comentadas. Además, hay que añadir un elemento no menos importante, como es la elevada satisfacción de los corredores que han participado en la prueba. Así lo demuestra la opinión que han transmitido en la encuesta realizada, en la que han dado una nota media de 8,7 sobre 10 en su valoración, una décima más que en la anterior edición en 2015.

En resumen, se mire por donde se mire, celebrar en Valencia un maratón es todo un acierto, además de que contribuye a difundir a nivel internacional la marca Valencia, lo que es una fuente añadida de impactos económicos.

cià, amb normalitat, siga al carrer o quan ens dirigim a l'administració, a casa o a l'escola. Ho deia abans: no hauria de tindre major rellevància, però la té, i molta.

Fa unes setmanes, a la Diputació de València presentàvem una campanya de normalització lingüística per als comerços, amb material per retolació i senyalització, per fomentar l'ús del valencià en un entorn quotidià, proper. Durant anys, el servei de Normalització Lingüística de la Diputació de València ha treballat molt i molt bé per oferir als municipis campanyes i serveis i per reforçar iniciatives locals. S'ha fet feina al costat dels Ajuntaments, de col·lectiu diversos, des de la base, i la resposta sempre ha estat magnífica. Perquè no es tracta d'un caprici passatger: com no ho són les Trobades, com no ho és voler que els nostres xiquets i xiquetes parlen més llengües, i entre elles la nostra. És tot més senzill i alhora més valent, és fer les coses ben fetes amb eixa naturalitat amb què nos pares, simplement, em van parlar en valencià.

radica l'estat major de l'enemic. Per l'única via ferroviària o pagant peatge per l'autopista, resultaria, com sempre, a més d'irracional, excessivament cara l'operació. O no? **Vicent Moreno Mira.** València.

ANATOMÍA INSTANTÁNEA DE GLORIA INCIERTA

► La recién estrenada *Incierta gloria* es una película sobre los extremos de idealismo y pragmatismo de los que somos capaces. Se parece al libro *Anatomía de un instante*, de Javier Cercas, en que ambos retratan a personajes en los polos de un oportunismo hasta la náusea y un idealismo irrisorio. El protagonista de la *pelí* es un ser de carne y hueso, como lo es también su pareja; ambos presa de dilemas y desafíos morales que los enfrentan a dos personajes fantasmagóricos, más simbólicos que reales por lo exagerado de su egoísmo (la viuda) y altruísmo (el amigo) respectivamente. Y tam-



La caja negra
POR PABLO GARCÍA & ROGELIO ROMÁN

ENALTECIMIENTO DE LA ESTUPIDEZ AUTORITARIA



LA OPINIÓN PUBLICADA
Guillermo López

Seis años después de finalizar su actividad armada, es decir, de rendirse, la banda terrorista ETA está más presente que nunca. Y lo está no por sus actividades, sino por la incesante persecución policial y judicial a la que es sometida cualquier persona que haga manifestaciones que puedan interpretarse como un delito de enaltecimiento del terrorismo.

De hecho, las condenas por este tipo de delitos no han hecho sino aumentar en los últimos años: en 2015 hubo 25 sentencias por este delito; en 2011, es decir, cuando ETA aún no se había rendido, sólo cinco.

En la larga y sangrienta guerra contra el terrorismo de ETA, uno de los hitos negativos más claros fue, sin duda, la aparición, a principios de los años ochenta, de los GAL (Grupos Antiterroristas de Liberación). Un comando que utilizaba el terrorismo contra los terroristas (y contra quienes ellos pensaban que eran terroristas, aunque no tuvieran nada que ver con ETA) auspiciado por el Gobierno español. Naturalmente, el resultado de una operación de guerra sucia tan infame -y chapucera- como esta fue el contrario al pretendido: insuflar aire a los terroristas de ETA y dotarles de legitimidad ante parte de su entorno social.

Pues bien: treinta años después, el Gobierno, apoyado en regulaciones cada vez más restrictivas, con el apoyo de las fuerzas policia-

La libertad de expresión ha de poder ejercerse también en contextos que molesten a mucha gente, con los que haya personas, incluso una mayoría de personas, que no estén de acuerdo. El mal gusto, los comentarios desagradables, etcétera, no son delitos. Y han de estar amparados por la libertad de expresión

Sin sangre, obviamente. Es una especie de repetición de la historia, como decía Marx (primero tragedia, y luego farsa). Un ataque indiscriminado contra prácticas supuestamente delictivas de enaltecimiento del terrorismo que sólo sirve para matar moscas a cañonazos y para cercenar, de manera absolutamente impresentable, el espacio de la libertad de expresión.

Tuvimos hace un año el absurdo asunto de los titiriteros de Madrid, que llegaron a ingresar en el calabozo por una pancarta que decía «Gora Alka-ETA». Y tenemos hoy el caso, totalmente desmesurado y ridículo, de **Cassandra Vera**, una estudiante murciana de 21 años condenada a un año de cárcel y siete de inhabilitación para ocupar cargos públicos por su delito de enaltecimiento del terrorismo, fundamentado en unos tuits en los que se burlaba del asesinato del presidente del Gobierno **Luis Carrero Blanco**, en 1973. Es decir, hace 44 años.

Conviene recordar, una vez más, que la libertad de expresión no tiene valor si sólo puede ejercerse en unos estrechos márgenes «razonables», aceptados por la mayoría social. La libertad de expresión ha de poder ejercerse también en contextos que molesten a mucha gente, con los que haya personas, incluso una mayoría de personas, que no estén de acuerdo. El mal gusto, los comentarios desagradables, etcétera, no son delitos. Y han de estar amparados por la libertad de expresión

Y han de estar amparados por la libertad de expresión. De no ser así, viviremos en una sociedad más pobre, más triste, y desde luego menos democrática.

Probablemente, la salvación de Cassandra llegue por la constatación, más que evidente, de que aquí la Audiencia Nacional se ha pasado varios pueblos en su celo inquisitorial. Tanto, que el asunto no es sólo un clamor

en España, sino que también ha llamado la atención en otros países de nuestro entorno. Y eso sí que le preocupa al Gobierno. No vaya a ser que la dichosa Marca España acabe asociándose con meter en la cárcel a titiriteros y veinteañeras por un tuit o pancarta que algún juez demasiado entusiasta considera un claro delito de enaltecimiento del terrorismo. Un terrorismo que, no lo olvidemos, se rindió hace seis años. Quizás un Gobierno menos interesado en agitar determinados espantajos delante de la ciudadanía ya habría asumido hace tiempo esta realidad, y habría adoptado medidas para que la rendición fuese efectiva y sin posible vuelta atrás.

bién por el entorno gótico de parajes abandonados, lugares icónicos del medioevo como el monasterio y el castillo y el trasfondo de una guerra que los empuja a la angustia y a la muerte.

Anatomía de un instante es un retrato, en comparación fría, de los personajes que protagonizaron la transición. Carrillo, Suárez o Gutiérrez Mellado son algunos de los seres reales que encarnan tipos movidos por la conveniencia unos y las ideas, otros, llevadas al heroísmo o la vileza en cada caso. Aunque en apariencia *Gloria incierta* no tiene nada que ver con *Anatomía de un instante*, comparten una visión estilizada de la capacidad de elección del ser humano, o más bien del *homo politicus*: como individuos podemos elegir lo práctico, que nos recomforta, o lo difícil, que llena de significado nuestra vida.

Si la viuda la Carlana representa al pueblo

que habiendo sufrido el oprobio, abraza la tiranía, y es, por tanto, cómplice futura del régimen, el amigo es la víctima de su propia generosidad al entregar su vida. Y, sin embargo, ambos son capaces de viajar del bien al mal máximos y turbar, en el camino, a la joven pareja consternada y confundida por los imperativos éticos que los torturan: fidelidad y autenticidad. La gloria no es cierta porque estamos llenos de sombras y contradicciones. La anatomía de la transición nos muestra cómo la traición a los ideales se vendió como valentía. De igual modo, la guerra de la conciencia sacrifica a la verdad como hizo el franquismo y la incompleta transición que aún espera nuevas vueltas y revueltas para comprender tanta sinrazón. **Ana Gómez García.** Rocafort.

MARINE LE PEN Y EUROPA

► Ni aun oyendo y viendo lo que esta señora

dice respecto a Rusia, sobre las sanciones que ejerce Europa contra ella, es posible creerla. ¿Cómo esta señora -que es líder de un partido francés que es parte de Europa- defiende a Rusia que un día por las buenas o por las malas le roba a Ucrania una parte de su territorio, Crimea, y que origina una pequeña guerra civil que todavía no ha terminado y que ha causado cuantiosas víctimas? ¿Acaso esta mujer no tiene sentido común ni honor al defender a un país agresor que impunemente roba a un país europeo (una nación hermana) parte de su tierra? Y, en cuanto a Europa concierne, ¿cómo está callada y no actúa de inmediato dado el tiempo que ha transcurrido y obliga a Rusia a devolver a Ucrania el territorio ocupado? Vamos a ver cuándo Europa despierta de una vez en defensa de uno de sus hijos. Porque Europa es la madre de 27 naciones. **Enrique San Valero.** València.