

GUÍA DOCENTE

*Verdad, lenguaje y
relativismo*

Curso 2013-14

I.- DATOS INICIALES DE IDENTIFICACIÓN

Nombre de la asignatura:	Verdad, lenguaje y relativismo.
Carácter:	optativo
Titulación:	Máster “Pensamiento filosófico contemporáneo”
Ciclo:	2º ciclo. Primer semestre del máster.
Departamento:	Lógica y Filosofía de la Ciencia.
Profesores responsables:	Jordi Valor Abad

II.- INTRODUCCIÓN A LA ASIGNATURA

El concepto de *verdad* es sin duda un concepto indispensable para articular una imagen compartida del mundo. Sin él resultaría difícil comprender y explicar otros conceptos igualmente básicos y fundamentales, como *realidad*, *objetividad*, *significado*, o *conocimiento*, por ejemplo. El concepto de verdad ocupa un lugar privilegiado en los debates de la mayoría de disciplinas filosóficas (metafísica, epistemología, filosofía del lenguaje, filosofía de la ciencia, lógica...) y muchas veces ha sido utilizado para trazar una polémica línea divisoria entre dos áreas discursivas: las que versan acerca de “hechos objetivos” sobre los que cabe consenso y las que versan sobre sistemas de valores, normas, preferencias subjetivas o peculiaridades cognitivas de nuestra especie.

En el presente curso abordaremos una serie de preguntas básicas relacionadas con nuestra comprensión del concepto de verdad y la posición que ocupa en diversos debates de interés filosófico: ¿Qué es la verdad? ¿Podemos definirla o es un concepto primitivo e inanalizable? ¿Es una propiedad o una relación? ¿De qué cosas predicamos la verdad? ¿Podemos prescindir del concepto de verdad? ¿Qué relación guarda la verdad con nuestros sistemas de valores, normas e intereses prácticos? Al abordar estas preguntas discutiremos distintas teorías acerca de la verdad (correspondencia, coherentismo, pragmatismo, deflacionismo, relativismo) y estudiaremos tanto textos clásicos como contribuciones actuales a estos debates.

III.- VOLUMEN DE TRABAJO

Asistencia a clases teóricas: 30
Preparación de trabajos: 42
Estudio-preparación clases de teoría: 31
Asistencia a tutorías: 10
Asistencia a seminarios y otras actividades: 12

En síntesis:

ACTIVIDAD	Horas/curso
ASISTENCIA A CLASES TEÓRICAS	30
PREPARACIÓN DE TRABAJOS	38
ESTUDIO PREPARACIÓN CLASES	31
ASISTENCIA A TUTORÍAS	10
ASISTENCIA A SEMINARIOS Y ACTIVIDADES	16
TOTAL VOLUMEN DE TRABAJO	125

IV.- OBJETIVOS GENERALES

1. Adquirir familiaridad con algunas ideas básicas que solemos asociar al concepto de verdad al tratar de caracterizarlo (correspondencia, representación, inferencia, meta de la creencia, de la aserción y de la investigación científica, etc).
2. Explorar la estrecha relación que existe entre las nociones de verdad y significado.
3. Adquirir familiaridad con los problemas que suscita el concepto de verdad tanto al reflexionar sobre su naturaleza como al tratar de analizarlo, definirlo o justificar su necesidad.
4. Tener un primer contacto con las principales teorías sobre la verdad propuestas en la actualidad y a lo largo del siglo XX y conocer cuáles son sus principales méritos y defectos.

V.- CONTENIDOS

TEMA 1. *Conceptos básicos e introducción histórica.*

- T1. El concepto de verdad: relación con otros conceptos, definición y debates metafísicos.
- T2. Precursores del debate actual: las grandes teorías de la verdad (*Correspondencia, Coherentismo, Pragmatismo, Relativismo, Nihilismo.*)
- T3. El debate actual y sus inicios: problemas y proyectos.

TEMA 2. *Verdad y significado.*

- T4. Tarski y la concepción semántica de la verdad.
- T5. Verdad y significado. La teoría davidsoniana del significado.
- T6. Las paradojas semánticas.
- T7. Otras propuestas (Verificacionismo, Inferencialismo, Minimalismo, etc.).

TEMA 3. *Los debates metafísicos sobre la verdad.*

- T8. Concepciones deflacionistas de la verdad.
- T9. Realismo y antirrealismo.
- T10. Verdad y relativismo.
- T11. Verdad y valor.

VI.- DESTREZAS A ADQUIRIR

- Saber recorrer un concepto y la red conceptual a la que pertenece.
- Saber buscar bibliografía desde un concepto determinado.
- Saber caracterizar elementos fáciles proponiendo definiciones.
- Saber exponer oralmente un problema lógico-filosófico.
- Saber escribir trabajos filosóficos sobre distintos temas.
- Saber encontrar antecedentes históricos (únicamente ante grandes problemas) de algunas tesis centrales de la materia.

•

VII.- HABILIDADES SOCIALES

- Exponer un tema filosófico ante un público preparado al respecto.
- Saber trabajar en equipo.
- Ante dos doctrinas alternativas de un mismo problema lógico o filosófico saber adoptar la posición del defensor o del fiscal barajando al menos un par de posiciones filosóficas diferentes.
- Intentar ser reflexivo; es decir, sopesar intelectualmente las apariencias y proceder consecuentemente.

VIII.- TEMARIO Y PLANIFICACIÓN TEMPORAL

Tema	Título y contenido	Semanas
1	Conceptos básicos e introducción histórica.	4
2	Verdad y significado.	5
3	Los debates metafísicos sobre la verdad.	6

IX.- BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA

Bibliografía básica:

- BLACKBURN, S. & SIMMONS, K. (eds.), *Truth*. Oxford: Oxford UP, 1999.
- DUMMET, M.: *La verdad y otros enigmas*. México, FCE, 1990
- DAVIDSON, D.: *De la verdad y de la interpretación*. Barcelona: Gedisa, 1990.
- HORWICH, P.: *Truth*. Oxford: Oxford UP, 1998 (2ª edición). (1ª edición 1990).
- NICOLÁS, J. A. y FRÁPOLLI, M. J. (compiladores): *Teorías de la verdad del siglo XX*. Madrid: Tecnos, 1997.
- TARSKI, A.: "La concepción semántica de la verdad y los fundamentos de la semántica". En Valdés Villanueva (ed.) *La búsqueda del significado*. Madrid. Tecnos.1995, pp. 275-313.
- VALDÉS VILLANUEVA, L. Ml. (compilador): *La búsqueda del significado. Lecturas de filosofía del lenguaje*. Madrid: Tecnos, 2005 (1ª edición 1991).
- WILLIAMS, B. *Verdad y veracidad*. Barcelona, Tusquets, 2006.
- WRIGHT, C.J.: *Truth and Objectivity*, Cambridge (Massachusetts): Harvard UP, 1992.

Bibliografía complementaria:

- BLACKBURN, S. *La verdad*. (Guía de perplejos). Barcelona, Crítica, 2006.
- CASABAN MOYA, E. "Sobre la naturalización de la lógica", *Revista de Filosofía*.
- FIELD, H.: "Tarski's theory of truth ", *Journal of Philosophy*, 1972, nº 69
- KIRKHAM, R.L.: *Theories of Truth*. Cambridge (Mass.), MIT Press, 1995
- PUTNAM, H: *Razón, verdad e historia*. Madrid, Tecnos, 1988
- QUINE, W.V.: *La búsqueda de la verdad*. Barcelona, Crítica, 1992.
- STROUD, B.: *La búsqueda de la realidad*. Madrid: Síntesis, 2003.

X.- METODOLOGÍA

Exposición del profesor de los temas establecidos en el temario y participación de los estudiantes en sesiones de seminario en las que se comentarán textos relacionados con las clases teóricas. Los estudiantes prepararán un ensayo individualizado que podrá ser sobre el contenido global de las sesiones de la asignatura o específico sobre alguna noción o tema del programa elegido por el alumno con la colaboración del profesor. Si fuera el caso, este ensayo podría enriquecerse con el contenido de los seminarios del máster de este curso.

XI.- EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La calificación total del aprendizaje se alcanzará mediante la nota del trabajo mencionado en el apartado “Metodología docente” (80%) y la asistencia y participación en las clases (20%).