GUÍA DOCENTE

***La filosofía en el pensamiento contemporáneo:
debates y tendencias***

Máster en pensamiento filosófico contemporáneo

Curso académico: 2016/2017

I.- DATOS INICIALES DE IDENTIFICACIÓN

Nombre de la asignatura:	La filosofía en el pensamiento contemporáneo: debates y tendencias.
Carácter:	Optativa, semestral
Titulación:	Máster de Pensamiento filosófico contemporáneo
Ciclo:	2º (Postgrado)
Departamento:	Filosofía
Unidad docente:	Filosofía, Estética y Teoría del Arte
Profesor responsable:	Sergio Sevilla Segura

II.- INTRODUCCIÓN A LA ASIGNATURA

La presente materia se propone hacer profundizar al alumno en el conocimiento de los principales paradigmas filosóficos del siglo XX, a través de una selección de sus textos y autores más significativos, prestando especial atención a temas y textos representativos de la segunda mitad de siglo.

Tomando como punto de partida la crisis del ideal filosófico que representan el historicismo, el psicologismo y el vitalismo y las fenomenologías del sentido que predominan en el tránsito del siglo XIX al s.XX se introducirá una fenomenología del sentido de la existencia (Sartre) para pasar a exponer el debate con el estructuralismo de Levy-Strauss y Lacan.

Estudiaremos los usos del psicoanálisis, como crítica de las filosofías que se basan en la conciencia, tanto en su epistemología como en su vertiente ética. Se introducirá finalmente un tercer núcleo temático sobre temas de la filosofía política contemporánea, de un periodo más próximo a nosotros, en los que comentaremos textos sobre problemas de legitimación de la democracia en autores como C. Lefort y C. Castoriadis y Milner; y sobre teoría de los cambios acontecidos en el espacio de lo político en referencia a textos de Alain Badiou.

III.- VOLUMEN DE TRABAJO

Actividad formativa	Horas	Presencialidad (%)
Asistencia a clases teóricas	24	100
Preparación y estudio de clases teóricas	20	0
Tutorías	11	100
Redacción de ensayos y memorias	45	0
TOTAL	100	

IV.- OBJETIVOS GENERALES

a) Aproximar al estudiante a algunas de las corrientes de pensamiento filosófico contemporáneo con especial atención a aquellos momentos en que han entrado en conflicto teórico entre ellas, momentos en los que se ha puesto de relieve los puntos teóricos de opción, incluso de encrucijada, en que el pensador actual puede encontrarse; también obligan a poner de manifiesto los contenidos que, para cada una de las tendencias confrontadas, son definitorios de su programa y, por tanto, irrenunciables.

b) Ayudar al estudiante a adquirir claves hermenéuticas desde la que interpretar los trasfondos políticos y morales de las opciones epistemológicas tomadas por algunas de las principales filosofías del siglo.

V.- CONTENIDOS

- a) El psicoanálisis existencial de *El ser y la nada* en confrontación con el psicoanálisis del inconsciente.
- b) El “conflicto de las interpretaciones”: Paul Ricoeur y la filosofía de la sospecha.
- c) Estructuralismo y psicoanálisis: la obra de Lacan
- d) El pensamiento político de Jean-Claude Milner: la "política de las cosas" y el engaño de los expertos. Obediencia y libertades.
- e) La "política de los seres hablantes". Anatomía de la discusión política.
- f) Filosofía y fundamentos de la democracia: la teoría de lo imaginario en C. Castoriadis.
- g) El espacio de lo político en Alain Badiou: debate sobre la democracia.

h) Problemas de nuestra actualidad desde la antropología: Claude Levy-Strauss.

VI.- DESTREZAS A ADQUIRIR

Además de los conocimientos señalados en los objetivos, y como concreción de algunos de ellos, las destrezas que se aspira a que el alumno adquiera son:

- (1) Capacidad de comentario e interpretación de textos de autores destacados.
- (2) Cierta capacidad de buscar y seleccionar la bibliografía necesaria para el estudio de un autor o de una obra.
- (3) Capacidad de exposición oral sistemática y ordenada de la evolución de un problema filosófico relevante.
- (4) Capacidad de exposición escrita de la evolución de un debate sobre un problema filosófico relevante.
- (5) Capacidad de proponer e investigar un tema filosófico de esta materia y de escribir un ensayo de longitud media sobre el mismo.

VII.- HABILIDADES SOCIALES

- A) Capacidad para trabajar individualmente y en grupo sobre un tema de la materia.
- B) Capacidad para exponer un tema en un seminario, y para argumentar razonadamente a favor o en contra de una determinada posición.
- C) Capacidad para escuchar entendiendo las aportaciones y puntos débiles de las exposiciones o conferencias a que asista.

VIII.- TEMARIO Y PLANIFICACIÓN TEMPORAL

Tema	Título y contenido	Semanas
1	El psicoanálisis existencial de <i>El ser y la nada</i>	2
2	El "conflicto de las interpretaciones": Paul Ricoeur y la filosofía de la sospecha. Estructuralismo y psicoanálisis: la obra de Lacan	2
3	El pensamiento político de Jean-Claude Milner: la "política de las cosas" y el engaño de los expertos. Obediencia y libertades. La "política de los seres hablantes". Anatomía de la discusión política.	4
4	Problemas de nuestra actualidad desde la antropología: Claude Levy-Strauss.	2
5	Filosofía y fundamentos de la democracia: la teoría de lo imaginario en C. Castoriadis	2
6	El espacio de lo político en Alain Badiou: debate sobre la democracia.	2

IX.- BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA

a) Bibliografía básica:

- Bodei, Remo:** *La filosofía del siglo XX*. Alianza Ensayo, Madrid, 2001.
Especialmente recomendable para alumnos no procedentes de la licenciatura de Filosofía.
- Navarro Cordón, J.M.**(Coordinador): *Perspectivas del pensamiento contemporáneo. Vol. I: Corrientes. Vol. II: Ámbitos*. Editorial Síntesis, Madrid.
Especialmente recomendable para alumnos no procedentes de la licenciatura de Filosofía.
- Beaufret, J.:** *A propos de l'existentialisme*, Confluence, Paris, 1945.
- Wahl, J.:** *Les philosophies de l'existence*, Clin, Paris.
- Burnier, M.A.:** *Les existentialistes et la politique*, Gallimard, Paris, 1966.
- Jones, E.:** *Vida y obra de Sigmund Freud*, Anagrama, Barcelona.
- Robert, M.:** *La révolution psychanalytique*, Payot, Paris 1966.
- Jay, M.:** *La imaginación dialéctica*, Taurus, Madrid.
- : *Qu'est-ce que le structuralisme*, Seuil, 1968
- Deleuze, G.:** “¿En qué se reconoce el estructuralismo?”, en el colectivo, editado por F. Châtelet, *Historia de la filosofía, vol. IV*, Espasa, Madrid, 1976.

b) Bibliografía complementaria:

- Badiou, A. y Žizek, S.:** *Filosofía y actualidad*, Amorrortu, B.A., 2011.
- Castoriadis, C.:** *El ascenso de la insignificancia*, Cátedra, Madrid.
- Castoriadis, C.:** *L'imaginaire comme tel*, Hermann, Paris, 2007.
- Milner, J.C.:** *Court traité politique I*, Verdier, France 2011.
- Milner, J.C.:** *Court traité politique II*, Verdier, France 2011.
- Ricoeur, P.:** *Freud: una interpretación de la cultura*, Siglo veintiuno, México, 1970
- Sartre, J.P.:** *El ser y la nada*, Alianza, Madrid.
- Tarby, F.:** *La philosophie d'Alain Badiou*,

X.- METODOLOGÍA

- a) En cada sesión se dispondrá de un artículo, capítulo de libro o texto básico para el desarrollo del temario.
- b) Cada sesión teórica consistirá en la exposición de un tema del temario por el profesor, y el subsiguiente debate.
- c) Cada sesión de seminario consistirá en una exposición que tendrá que realizar el estudiante encargado sobre los textos indicados, y apoyándose en las orientaciones de la sesión de tutoría. A ello seguirá un debate en grupo.

XI.- EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Se establecerá de acuerdo con las normas generales que rigen en este máster, aprobadas por la Comisión de Coordinación Académica y reproducidas en la memoria de acreditación (disponible en la web del máster).