

LIV CONGRESO DE FILOSOFÍA JOVEN. NUEVAS TENDENCIAS EN LA FILOSOFÍA
CONTEMPORÁNEA. 29 – 31 DE MARZO DE 2017, UNIVERSIDAD DE VALENCIA.

Miércoles 29

9 – 9:30h. Entrega de material en el hall de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación.

9:30 – 10 h. Inauguración del LIV Congreso de Filosofía Joven por: Jesús Alcolea, Decano de la Facultad de Filosofía; Carlos Moya, Director del Departamento de Filosofía; y Christian Ruiz, Presidente del Comité organizador en el Aula Magna de la facultad.

10 – 12 h. Conferencia inaugural a cargo de Axel Honneth *Is there an emancipatory interest? An attempt to answer Critical Theory's most fundamental question* en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación. Presentado por Benno Herzog y moderado por Manuel Jiménez Redondo.

12 – 12: 30 h. Coffe break.

12:30 – 14 h. Comunicaciones:

Nuevas tendencias de la ética. Modera: Andrés Richart (Sala de grados).

- Presentación: Interdisciplinariedad como nuevo paradigma de la ética (Andrés Richart)
- ¿Por qué la ética es importante en la formación científica? (Cintia Vanessa Alforo Torres)
- Un argumento crítico frente a la explicación de la filogénesis de la moral aportada por la sociobiología. (Laura Bernal Sánchez)
- Aproximación crítica al desafío ético-político del mejoramiento humano: del transhumanismo a la utopía posthumana. (Jon Rueda Etxebarria)
- El Posthumanismo filosófico vs Transhumanismo tecnológico. (Nicola Zengiaro)

Tendencias de la filosofía política contemporánea: diálogos y conflictos entre tradiciones.

Modera: César Ortega (Sala de juntas)

- Introducción. Crítica y normatividad. De Karl Marx a Axel Honneth (Cesar Ortega)
- La filosofía política clásica como respuesta a las aporías contemporáneas: el redescubrimiento de Leo Strauss. (Alba Marín Garzón)
- ¿Sociedades pospolíticas o sociedades de control 2.0? Propuesta de debate a partir de una doble interpretación de la obra de Michel Foucault. (Nantu Arroyo García)
- ¿Qué libertad? Confrontando la demagogia neoliberal. (Aarón Vázquez Peñas)

- Secreto y participación. El problema del control democrático y la defensa del Estado. (José Francisco Gómez)

Crisis de la epistemología y actualidad de la teoría del conocimiento. Modera: Javier Ruiz Moscardó (Sala Fernando Montero)

- De la sociedad de la información a la sociedad del conocimiento: una epistemología open para tiempos de democracia e incertidumbre. (Lola. S. Almendros)
- La acción moral en el mundo administrado. Hacia una filosofía moral materialista en Theodor W. Adorno. (Chaxiraxi M^a Escuela Cruz)
- La epistemología de la razón histórica. (David Antonio Yañez Baptista)

Estética y filosofía de las artes. Modera: Lurdes Valls (Sala de Cristal)

- Introducción. Postfotografía y autoría artística (Lurdes Valls)
- Homoselfie. El yo en la época de su reproductibilidad técnica. (José Ramón Suárez)
- *La sociedad del clic*. Entre la muerte del discurso y la derrota del tiempo. (Raúl López Baelo)
- Lo que no aparece en televisión no existe: buscando a Anders, Bueno y Baudrillard en *El Show de Truman* (1998) y *Black Mirror: El himno nacional* (2011). (María Molina Delicado)
- La mirada porno: economías de la imagen y tecnologías del cuerpo en el género pornográfico (Lionel Sebastián Delgado Ontivero)

14 – 16 h. Comida

16 – 17:30 h. Comunicaciones:

Tendencias de la filosofía política contemporánea: diálogos y conflictos entre tradiciones. Modera: Héctor Vizcaíno (Sala de juntas)

- De Donald Trump a Pablo Iglesias: Populismo, ¿una teoría para explicarlos a todos? (Ainhoa Alberola y Fernando Navarro)
- El populismo posmarxista: una lectura desde la biopolítica foucaultiana. (Rubén Alepuz Cintas)
- ¿Una política sin adversarios? Chantal Mouffé y el peligro del *consenso* en la política democrática contemporánea. (Marcelo Posca)
- Sobre la racionalidad en la democracia deliberativa. Una defensa del modelo oposicional de deliberación frente al modelo consensual. (Moisés Barba Magdalena)

Crisis de la epistemología y actualidad de la teoría del conocimiento. Modera: Virginia Ballesteros (Sala de reuniones)

- El autoengaño: una explicación neo-expresivista. (Jesús López Campillo)
- Epistemología del caminar; una perspectiva fenomenológico-estética del mundo. (Resistencia ante la crisis del cuerpo de la modernidad). (Erika Barrancos Muñoz)
- La propuesta pragmatista de Ian Hacking como expresión de la especificidad de las Ciencias Sociales. Entre el sociólogo Goffman y el filósofo Foucault. (Tomás Speziale)
- Foucault, de una teoría del conocimiento a una Historia crítica del pensamiento. (Beatriz Linares Ortega)

Estética y filosofía de las artes. Modera: Ana L. Batalla (Sala de Cristal)

- Introducción. El testimonio como narración escrita (Ana L. Batalla)
- El opio como figura de una historia del dictado (Jacques Derrida y Thomas de Quincey). (Cristóbal Olivares)
- Acerca de la literatura menor, desplazamientos entre lenguaje y subjetividad. (Raimon Ribera Añó)
- El autor innecesario. Intencionalidad e iterabilidad en el debate Derrida-Searle. (Juan Evaristo Valls)
- Agencia y aceleración: una lectura de *Ampliación del campo de batalla* de Michel Houellebecq. (Cristian Picó)

Nuevas tendencias de la ética. Modera: Andrés Richart (Salón de grados)

- Ramón Margalef y la ética ecológica. (Joshua Beneite Martí)
- Ética de(s) el animal. Una reflexión sobre la tesis de Paola Cavalieri. (Nahid Seingress Caballar)
- El Holocausto judío y la situación de los animales no humanos. ¿Son realmente comparables? (David Gallego Amores)

17:30 – 18h. Descanso

18 – 19:30h. Conferencia a cargo de Sergio Sevilla *Pensar la diferencia: El 'giro vitalista' de la filosofía en el siglo veinte* en el Aula Magna. Presenta Héctor Vizcaíno.

Jueves 30

9:00 - 10:30h. Comunicaciones

La explicación científica. Modera: Saúl Pérez (Sala de Cristal)

- Introducción. La explicación científica: una introducción (Saúl Pérez)
- Niveles de abstracción en la explicación científica: el caso del sistema nervioso. (Angelo Fasce)
- Las leyes en Ciencias Sociales. Explicación, tendencias y cláusulas *Ceteris Paribus*. (Sergio Urueña López)
- Paul Feyerabend: ciencia, magia y vicios epistémicos. (José Ángel Gascón)

Estética y filosofía de las artes. Modera: Lurdes Valls (Salón de grados)

- La belleza en Hegel como configuración de la verdad y la experiencia estética kantiana. (Sylvia Susana Rodríguez)
- La *pedagogía poética* de María Zambrano: hacia una pedagogía del sentir. (Elena Pérez Mejuto)
- Dolor, arte, revolución, amor... y nada. La promiscua virginidad de Occidente. (Marco Antonio Hernández Nieto)
- Ciencia ficción y alteridad radical. El papel de la estética en ciertas ontologías. (Abraham Rubín)

Nuevas tendencias de la ética. Modera: Daniel Pallarés (Seminario de Metafísica, 5ª planta).

- Less Work for More People. (Malte Jauch).
- Bioética hermenéutica: una revisión de sus cuatro principios fundamentales. (Sergio Quintero Martín)
- Sobre la relación sociedad e individuo. (Ástor García Gil)
- ¿Qué significa “Filosofía contemporánea”? Una perspectiva orteguiana de la política. (Esmeralda Balaguer)

10:30 – 12 h. Conferencia a cargo de Valeriano Iranzo *El valor de la explicación científica en la ciencia* en el Aula Magna. Presenta: Saúl Pérez

12 – 12:30h. Coffe Break

12:30 – 14h. Conferencia a cargo de Adela Cortina *Formas de consumo y justicia social desde una perspectiva ético-política* en el Aula Magna. Presenta: Andrés Richart.

14 – 16 h. Comida

16 – 17:30h. Comunicaciones:

La explicación científica. Modera: Saúl Pérez (Sala de reuniones)

- La retórica en la explicación científica o un sofista en el CERN. (Silvia Martínez Fabregat)
- La noción de presunción en Llewelyn (1962). (Javier Ramia Gil)
- El marco explicativo en la teoría evolutiva: tres interpretaciones en contienda. (Víctor J. Luque Martín)

Hermenéutica y fenomenología de la religión. Modera: Marco Antonio Herrández (Sala de cristal)

- La corriente pesimista. Aproximaciones a las sabidurías orientales en el pensamiento de Arthur Schopenhauer y su influencia en la corriente posmodernista. (Marcos Romero Lillo)
- ¿Una fe más allá de la ética? La figura de Abraham en Kierkegaard y Derrida. (César Gómez Algarra)
- Parfit, ¿hacia una ética sin religión? (Omar García Temprano)
- La dimensión antropológica y religiosa del erotismo en la filosofía de Georges Bataille. (Mauro Bianucci)

Nuevas tendencias de la ética. Modera: Daniel Pallarés (Salón de grados)

- ¿Atribuir o percibir valores? Reflexiones acerca del dilema de Eutifrón dentro del kantismo contemporáneo, y un posible camino para su recuperación. (Martín Fleitas González)
- Nietzsche en serie: la felicidad desde otra perspectiva. Hannibal Lecter: héroe nietzscheano. (Melissa Hernández Iglesias)
- El papel de la vocación y los valores en la ética fenomenológica de Edmund Husserl. (Noé Expósito)
- Dussel, Enrique (2016): *14 tesis de ética. Hacia la esencia del pensamiento crítico*. (Diego Morollón del Río)

17:30 – 18 h. Descanso

18 – 19:30 h. Comunicaciones.

Crisis de la epistemología y la actualidad de la teoría del conocimiento. Modera: Virginia Ballesteros (Sala de reuniones)

- Del cartesianismo de Quine hacia el giro epistemológico intersubjetivo: 100 años de Donal Davidson. (Diana Couto)

- Indispensabilidad, naturalismo y nombres descriptivos: revindicando la posibilidad del conocimiento a priori. (Joan Gimeno Simó)
- ¿Vuelta a la realidad? Un análisis crítico de la distinción entre epistemología y ontología en el «Nuovo realismo» y su solución a la crisis de la epistemología. (María Caterina Marinelli).

Tendencias de la filosofía política contemporánea: diálogos y conflictos entre tradiciones.
Modera: Héctor Vizcaíno (Salón de grados)

- La comunidad: un imposible necesario. (David Cardozo Santiago)
- La máquina de guerra en Deleuze y Guattari: más allá del dispositivo electoral. ¿Por una nueva manera de entender las instituciones? (Miquel Àngel Martínez y Martínez y Josep Artés Gil)
- Roberto Esposito. Dificultades de devenir deleuziano. (María García Pérez)
- La *parresía* o el valor epistémico del disenso. (Gonzalo Lucas Gallego)

Hermenéutica y fenomenología de la religión. Modera: Marco Antonio Herrández (Sala de Cristal)

- Muerte de Dios y creencia agónica; religiosidad en Nietzsche y Unamuno. (Álvaro Ledesma de la Fuente)
- La noción fideísta de religión en el segundo Wittgenstein. (Víctor Aranda Utrero)
- El (futuro) entendimiento filosófico de la religión o su imposibilidad racional, Wittgenstein y Schleiermacher sobre el problema. (Gabriela Edith Corral Alanís)
- Un ateo practicante: la hermenéutica religiosa de Fernando Savater. (Miguel Grijalba Uche).

19:30 – 20:30 h. Asamblea de jóvenes investigadores en el Salón de Grados

Viernes 31

9:00 - 10:30 h. Comunicaciones:

Los desafíos actuales de los feminismos: Nuevas miradas. Modera: Marina García-Granero. (Salón de Grados)

- On the boundaries between free speech and gender equality in verbal derogatory attitudes at workplace: A defense of an objective criterion for legitimating restrictions on free speech. (Júlia Pareto Boada)
- En torno al concepto de la *Gemeinschaft* husserliana en el contexto del pensamiento feminista. (Agata Bak)
- El deseo de infidelidad frente a la axiomática mortuoria del capitalismo. (Ariane Aviño)
- ¡Nos están penetrando! Las raíces patriarcales del “populismo” conservador. (Alberto Coronel Tarancón)

Tendencias de la filosofía política contemporánea: diálogos y conflictos entre tradiciones. Modera: César Ortega (Sala de Cristal)

- Profundizando en la (in)visibilización según Axel Honneth: un “superpoder” monopolizado en la era digital. (Miquel Comas i Oliver)
- Criticar el valor: la contienda contra el capitalismo contemporáneo más allá del marxismo tradicional. (Lorena Acosta Iglesias)
- Entre lo inter y lo intra ideológico. Afinidades y fricciones entre la teoría de la ideología y Gramsci y la de Althusser. (Anxo Garrido Fernández)
- Karl Polanyi y las políticas de la identidad: la experiencia individual como reivindicación política. (Maialen Goikoetxea Berdonces.)

Hermenéutica y fenomenología de la religión. Modera: Marco Antonio Herrández (Seminario de Filosofía Moral , 6ª planta)

- Las nuevas religiones en Europa, una consecuencia política. (Beltrán Jiménez Villar)
- Posibilidad y existencia de Dios en la polémica entre Kant y el racionalismo. (David Hereza Modrego)
- Los retos del buddhismo en España. (Miriam Gómez Valverde)
- De la tradición filosófica-religiosa oriental-china a la tradición del teosofismo moderno español y la actualidad del orientalismo. (Gabriel Terol Rojo)

El psicoanálisis en el pensamiento contemporáneo. Modera: Ana Menéndez. (Seminario Fernando Montero)

- Psicoanálisis e historia: en torno al concepto de duelo y su uso en la historiografía. (Rafael Pérez Baquero)
- Trauma i transmissió: efectes de la violència política de l'estat espanyol sobre les diferents generacions. (Josep Suñer Sarrion)
- Narrativa consciente: el deseo de integración. (Tiago Amorin)

10:30 – 12 h. Conferencia a cargo de Julián Marrades *El cuerpo ante la máquina. Günther Anders y la vergüenza prometeica* en el Aula Magna. Presenta: Virginia Ballesteros.

12 – 12:30 h. Coffe Break

12:30 – 14 h. Comunicaciones:

Los desafíos actuales de los feminismos: Nuevas miradas. Modera: Balbina Ferrando. (Salón de grados)

- Género y patriarcado. En torno a la construcción del sujeto político feminista. (Ponencia de la coordinadora Marina García-Granero)
- Aproximaciones (post)feministas a los discursos de género y educación: escuelas, cuerpos y pedagogías queer. (Carolina Alegre Benítez)
- Discurso, transgresión y alteridad: alianzas posibles entre feminismo y posmodernidad. (Amanda Padilla Díaz)
- Cuerpo, vulnerabilidad y violencia en perspectiva arendtiana. (Agustina Valera)

Nuevas tendencias de la ética. Modera: Daniel Pallarés (Sala de Cristal)

- Presentación: Retos de la neuroeducación moral para una ética cívica en el s. XXI. (Daniel Pallarés)
- ¿Es posible la ética sin principios? Aproximaciones al debate ético contemporáneo sobre el particularismo moral. (Daniela Alegría)
- Emmanuel Lévinas: sobre la posibilidad de fundamentar una ética contemporánea. (Carlos Celiméndiz Ferrández)
- El hombre excelente vs el hombre príncipe: la educación en la virtud. (María Martínez Adell)
- Malos usos del buen carácter: cuando las virtudes fomentan el mal y el error. (Julen Ibarrondo)

El psicoanálisis en el pensamiento contemporáneo. Modera: Ana Menéndez. (Seminario Fernando Montero)

- Sobre la risa y el malestar en la cultura. (Fabio García García)
- La práctica docente con enfoque psicoanalítico: una propuesta de Th. W. Adorno para la formación contra la barbarie. (Armando Cano Aguilar)
- Bildung en la dinámica entre el deseo y la mimesis: el peso del inconsciente en la interpretación y generación de la realidad. (Lilia Cristina Luna Ortiz)

14 – 16 h. Comida

16 – 18 h. Conferencia de clausura a cargo de Manuel Cruz *Pensar cada Nuevo Presente* en el Aula Magna. Presenta: Faustino Oncina.

