

# NOU DISE

VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

## A la recerca d'uns plans més nous

Cinc anys de docència per a les llicenciatures, menys càrrega lectiva en cada curs, més assignatures anuals que quadrimestrals i facilitats per a la desitjada transversalitat entre titulacions seran algunes de les millores que s'obtindran en revisar els Nous Plans d'Estudi.

<http://www.uv.es/~noudise>

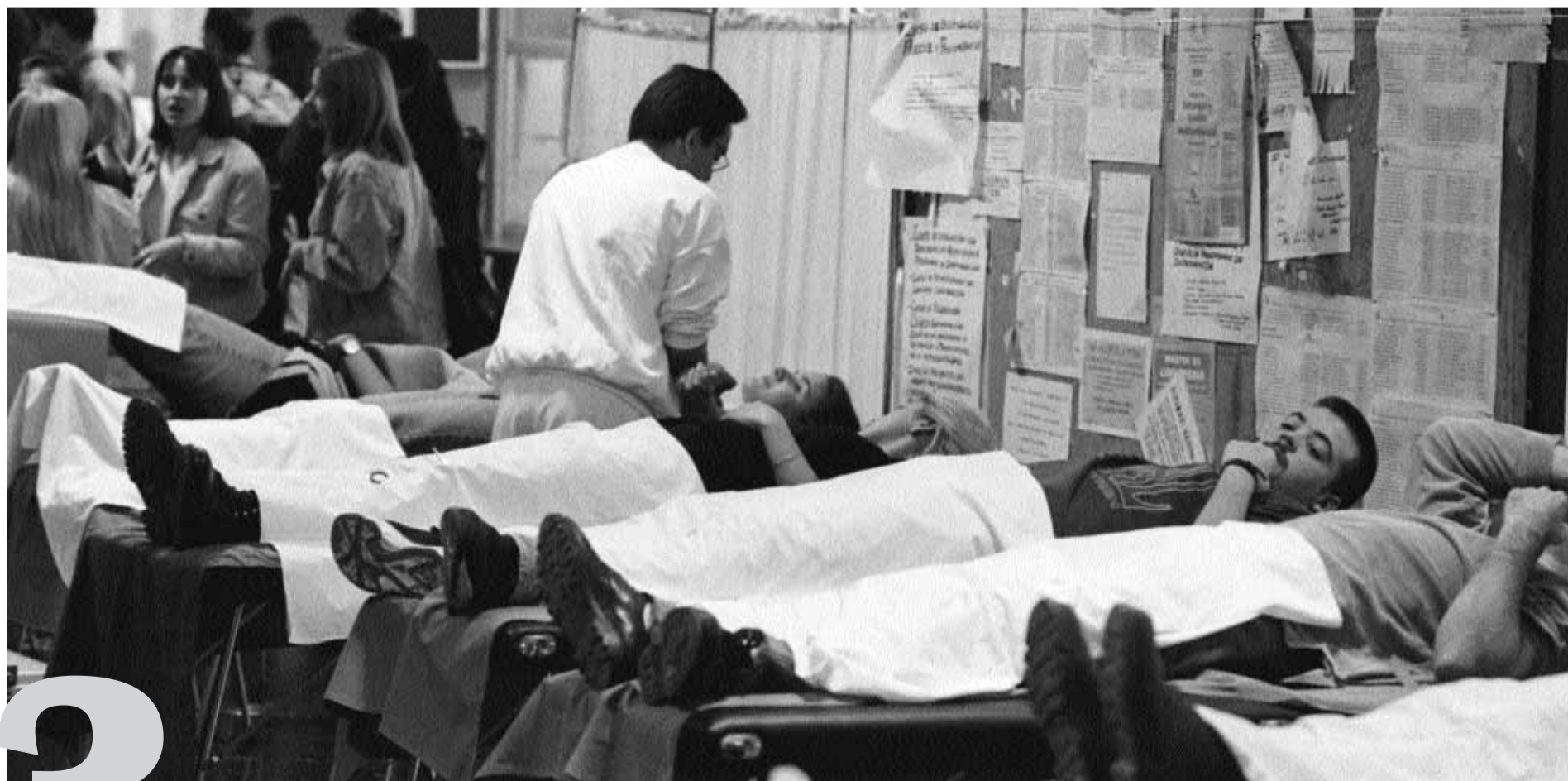
Ja estem en Internet. Des d'avui, 31 d'octubre de l'any 1997, NOU DISE s'incorpora a la xarxa. Directament des de la pàgina *web* de la Universitat de València <http://www.uv.es> es pot accedir als serveis informatius de la institució. Trobaràs un *link* anomenat **Prensa**

des d'on accediràs a NOU DISE-digital i a les notes del Gabinet de Prensa. També pots entrar directament a NOU DISE-digital marcant <http://www.uv.es/~noudise> Les notes de premsa pots llegir-les directament des de <http://www.uv.es/~premsa/notes>

A partir d'aquest dilluns, doble d'autobusos a Burjassot

A partir del pròxim dilluns 3 de novembre la companyia d'autobusos CVT, que enllaça la parada de metro d'Ademús amb el Campus de Burjassot, duplicarà la seua freqüència en les hores de major afluència d'estudiants. La Universitat de València assumirà els costos d'aquest augment.

Les franges horàries durant les quals es doblarà el servei són: de les 7:45 hores a les 9:45 del matí i de les 19 a les 21 hores de la vesprada.



# 3 Volem més sang

# beques

## Beques d'investigacions biomèdiques

**Les convoca:** Caixa d'Estalvis de València, Castelló i Alacant en col·laboració amb la Fundació Valenciana d'Investigacions Biomèdiques.

**Dirigides a:** Doctors amb el títol obtingut per una universitat espanyola o estrangera.

**Dotació:** 2.500.000 pessetes anuals. La beca és incompatible amb d'altres.

**Termini de sol·licitud:** 15 de novembre del 1997.

**Més informació:** A la Fundació d'Investigacions Biomèdiques. La dedicació és de 40 hores. Es convoquen 6 beques.

## Ajudes per a l'edició i l'elaboració de textos científics

**Les convoca:** Ministeri d'Educació i de Ciència.

**Dirigides a:** Personal docent i investigador a entitats públiques i privades.

**Objecte:** Facilitar l'edició de textos científics en el marc del Pla Nacional d'Investigació Científica.

**Dotació:** Segons els criteris d'avaluació i el pressupost del projecte presentat.

**Termini de sol·licitud:** Fins al 30 de novembre del 1999.

**Més informació:** En el BOE de l'1 de febrer del 1996.

## Ajudes per a realitzar tesis i tesines en valencià

**Les convoca:** Servei de Normalització Lingüística de la Universitat de València.

**Dirigides a:** Llicenciats que defensen la tesi de llicenciatura o la tesi doctoral en valencià a la Universitat de València. En quedaran exclosos els adscrits al Departament de Filologia Catalana.

**Dotació:** Fins a un màxim de 25.000 pessetes per a les tesis de llicenciatura i de 50.000 per a les tesis doctorals.

**Termini de sol·licitud:** Fins al 31 de juny del 1998.

**Més informació:** Servei de Normalització Lingüística, carrer d'Arts Gràfiques, número 13.

Telèfon: 386 47 84.

## Beques de formació pràctica de postgrau

**Les convoca:** Consell Superior d'Esports. Ministeri d'Educació i de Ciència.

**Dirigides a:** Titulats superiors universitaris o diplomats, vinculats a l'àrea de formació que calga.

**Objecte:** Participar en el programa de formació pràctica de postgrau al



Centre Nacional d'Investigació i de Ciències de l'Esport.

**Dotació:** Matrícula.

**Duració:** Segons l'àrea d'especialització.

**Termini de sol·licitud:** Fins al 31 de desembre del 1997.

**Més informació:** En el BOE del 13 de febrer del 1997.

## Ajudes a la investigació educativa

**Les convoca:** Ministeri d'Educació i de Cultura.

**Dirigides a:** Professors de qualsevol nivell que treballen a Espanya.

**Duració:** Dos anys.

**Dotació:** Segons projecte presentat.

**Lloc:** Espanya.

**Termini de sol·licitud:** Fins al 19 de desembre del 1997.

**Més informació:** En el BOE del 10 d'octubre del 1997.

## Ajudes de suport a la tecnologia

**Les convoca:** Ministeri d'Indústria i d'Energia.

**Dirigides a:** Entitats públiques i privades.

**Lloc:** Espanya.

**Termini de sol·licitud:** 31 de gener del 1998.

**Més informació:** En el BOE del 6 de maig del 1997.

## Beques d'investigació per a postgraduats

**Les convoca:** Fundació Mapfre.

**Dirigides a:** Postgraduats que hagen acabat els seus estudis en els tres últims cursos acadèmics.

**Termini de sol·licitud:** 14-11-1997.

**Dotació:** 1.320.000 pessetes.

**Més informació:** La duració de les beques és d'un any i els impresos de sol·licitud es troben al DISE.

## Diploma de Filologia Clàssica

**Organitza:** Universitat de València. Fundació Universitat-Empresa.

**Dirigit a:** Llicenciats en Filosofia i Lletres, Filologia, Geografia i Història, Filosofia i Ciències de l'Educació.

**Preu:** 50.000 pessetes.

**Lloc i durada:** Facultat de Filologia. Entre desembre i febrer del 1998. 101 hores (divendres, de 14 a 22 hores, i dissabtes, de 9 a 14 hores).

**Preinscripció:** Fins al 13 de novembre del 1997.

**Informació:** Fundació Universitat-Empresa de València. Plaça de l'Ajuntament, 19. Tf.: 351 06 63.

## Màster de salut mental i de reinserció sociolaboral

**Organitza:** Universitat de València. Departament de Treball Social.

**Dirigit a:** Llicenciats i titulats en l'àrea de Ciències de la Salut, Socials i Humanitats, a més de professionals.

**Preu:** 100.000 pessetes (50.000 cada any).

**Horari i lloc:** Un dia a la setmana teoria, de 16 a 20 hores al Departament de Treball Social. I pràctiques, de dilluns a divendres, de 8 a 13 hores durant sis mesos al CSM de l'àrea 08. Des de febrer del 1998.

**Informació:** Fundació Universitat-Empresa. La preinscripció és fins al 10 de novembre del 1997.

## Jornades de llengua i cultura ameríndies

**Organitza:** Universitat de València. Departament de Teoria dels Llenguatges.

**Dirigides a:** Estudiants i interessats.

**Preu:** 7.500 pessetes.

**Preinscripció:** Fins al 14 de novembre del 1997.

**Data de realització:** Del 17 al 20 de novembre del 1997.

**Més informació:** Al telèfon del Departament (386 42 30). Hi ha la possibilitat de reduccions en el preu de matrícula.

## Curs de lingüística actual

**Organitza:** Departament de Teoria dels Llenguatges de la Universitat de València.

**Preu:** 3.500 pessetes.

**Matrícula:** Fins al 24 de novembre del 1997.

**Data de realització:** Del 26 al 28 de novembre del 1997.

**Més informació:** El curs té una durada de 20 hores i un valor de 2 crèdits de lliure opció per a estudiants dels NPE de la Universitat de València. Telèfon: 386 42 30.

## Curs d'anàlisi filmica

**Organitza:** Servei d'Extensió Universitària.

**Dirigit a:** Estudiants i interessats.

**Preu:** 6.000 pessetes per als estudiants universitaris i 9.000 per a la resta del públic.

**Data de matrícula:** Fins al 18 de novembre del 1997.

**Data de realització:** Del 21 de novembre al 19 de desembre del 1997.

**Lloc de realització:** Sala d'Actes de la Facultat de Geografia i d'Història.

**Informació:** Al Servei, carrer de la Nau, 2 (386 41 77), d'11 a 14 hores, o bé a les oficines del DISE de Blasco Ibáñez, Tarongers i Burjassot.

## Curs d'animació esportiva

**Organitza:** Servei d'Educació Física i d'Esports. Universitat de València.

**Dirigit a:** Estudiants universitaris, llicenciats, diplomats i interessats.

**Durada:** Del 21 al 30 de novembre del 1997.

**Data de sol·licitud:** Fins al 13 de novembre del 1997.

**Preu:** 10.000 pessetes per als membres de la comunitat universitària i 15.000 per a la resta del públic.

**Més informació:** Al Servei d'Educació Física i d'Esports (398 32 33). Convalidable per 3 crèdits de lliure elecció.

## Cursos de valencià (nivells mitjà i superior)

**Organitza:** Associació Cultural El Mussol.

**Dirigits a:** Interessats.

**Data de sol·licitud:** Fins al 5 de novembre del 1997.

**Preu:** 4.000 pessetes.

**Més informació:** El 5 de novembre hi haurà una reunió a la Sala d'Actes de la Casa de Cultura de Quart de Poblet on s'informarà sobre les classes, els horaris, etc.

## Curs sobre economia i tecnologies de la informació

**Organitza:** Universitat Nacional d'Estudis a Distància. Fundació Santa Teresa.

**Dirigit a:** Estudiants universitaris i públic en general.

**Data de sol·licitud:** Fins al 14 de novembre del 1997.

**Data de realització:** Del 21 al 23 de novembre del 1997.

**Preu:** 9.000 pessetes per als universitaris o titulats aturats i 15.000 per a la resta.

**Més informació:** A la Fundació Santa Teresa. Los Canteros s/n. Tf.:

**EL INGLÉS**  
que te acerca a Los Estados Unidos

• Cursos de Inglés de Nivel Intermedio y Superior  
• Gramática y Ortografía  
• Inglés para Negocios y Turismo  
• Inglés para Viajeros y Estudiantes

• Cursos de Inglés de Nivel Intermedio y Superior  
• Gramática y Ortografía  
• Inglés para Negocios y Turismo  
• Inglés para Viajeros y Estudiantes

C/ Aparisi y Guzmán, 5 - 1.ª. 46008 - VALENCIA  
Tel.: 391 15 73

**BERNAT FENOLLAR**  
LA LLIBRERIA I VOLIVERA

LLIBRES: Diet Empresariales, Esportives, Belles Arts, Farmàcia, Química, Física, Matemàtiques, Biociències i Esports, Agricultura, Medi Ambient, Cartografia.

PAPERERIA: Tècnica i Artística, Articles, Oficina, Segells, Encadernat, Impremta.

ALTRES SERVEIS: Importació i Exportació de Llibres i Revistes, Publicació i Publicacions Científiques, Tècniques i Genèriques.

DEPARTAMENT DE LINGÜÍSTICA I LINGÜÍSTICA

PERA CONTRACTAR  
**PUBLICITAT**  
SERVEI  
**PB&A**  
PACO BORDERIA & ASSOCIATS  
PUBLICITAT  
Tel. 96.393.44.65

Comença la campanya de donació de sang a les universitats

# La vena més poètica

CRISTINA VALERO

Anna Garcia és una estudianta de Filologia Anglesa que dimarts passat va donar sang per primera vegada. Com tots els estudiants que s'aproparen a l'improvisat centre d'extracció de sang que es va muntar en la seua facultat. Anna va omplir un formulari en el qual li preguntaven qüestions com ara si havia pres antibiòtics en els últims mesos, si havia tingut hepatitis o si s'havia vacunat o havia viatjat a l'estranger feia poc de temps. Després de contestar aquestes senzilles preguntes, una infermera li va prendre la tensió. Anna tenia una pressió arterial perfecta, així és que va passar a una taula on una altra infermera li va extraure una goteta de sang del dit que va ficar en un tubet amb líquid blau. La goteta es va afonar en el tub, això volia dir que l'aspirant a donant no tenia anèmia. Per tant a Anna només li quedava superar la prova del metge, una prova prou fàcil ja que el doctor, després de comprovar que Anna és major d'edat, que pesa més de cinquanta quilos, que no és hipertensa i que tampoc no ha patit mai l'hepatitis, li va assegurar que podia donar sang sense cap problema i la va convidar a gitar-se en la llitera per a procedir a la donació. Anna estava un poc nerviosa quan s'hi va gitar, però de seguida va deixar de tenir aquesta sensació i es va sentir a gust: "No diré que no estava nerviosa, però quan l'infermer em va dir que respirara tranquil·lament perquè no passava res i el xic de la llitera del costat em va assegurar que això acabaria ràpidament, em vaig asserenar i la resta del temps vaig estar parlant amb el meu veí sense preocupar-me".

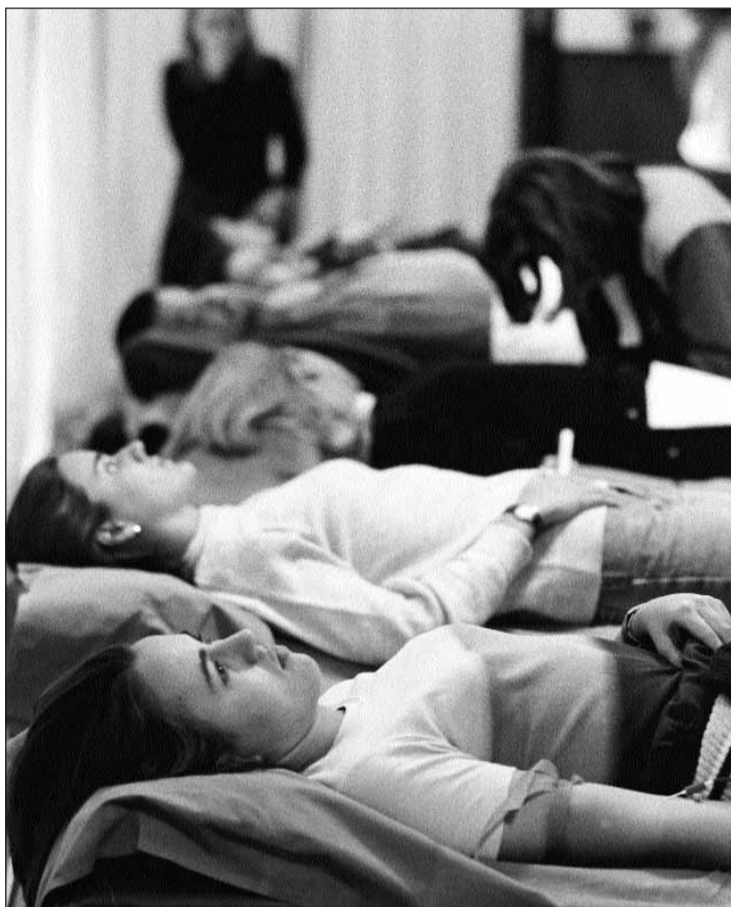
**"L'experiència de donar sang enriqueix i segur que repeteixes l'any que ve"**

Després dels minuts que va durar l'extracció, Anna es va prendre l'esmorzar que li donaren per haver donat la seua sang, mentre ens deia que la sensació de nerviosisme del principi s'havia transformat en un sentiment de satisfacció: "Estic molt contenta amb mi mateixa, perquè no m'he marejat i perquè pense que gràcies a la meua sang algú es podrà curar".

El cas de Xavi és diferent, ell està en cinqué de Medicina i es va fer donant en el primer curs: "Potser pensareu que és una broma, però jo vaig començar a donar sang per una aposta que vaig fer amb els amics, que va eixir tan bé que des d'aquell dia sempre que tinc l'oportunitat en torne a donar". Per a Xavi donar sang no suposa només que alguna persona malalta tinga la possibilitat d'operar-se o que molta gent es puga curar, sinó que, a més, això és un símptoma de salut ja que significa que la teua sang està en perfecte estat: "Alguns dies després de la donació t'envien a casa una anàlisi completa de la teua sang on pots comprovar quin grup de sang és el teu, que els resultats de serologia i d'anticossos són correctes, i fins i tot que no tens la sida. A més, el cos humà té cinc litres de sang i donar-ne quatre-cents cinquanta grams no és cap problema ja que el cos els regenera".

Anna i Xavi formen part dels més de deu mil universitaris que cada any contribueixen amb la seua donació a pal·liar la situació de moltes persones amb malalties. El curs passat foren dotze mil els estudiants de les universitats de València, Politècnica i Jaume I que es van conscienciar de la necessitat de donar un element vital que no es pot fabricar artificialment. El curs 1996/97 el centre més solidari va ser l'Escola d'Empresarials, amb 956 donants, seguit de la Facultat de Psicologia, de Filosofia i de Ciències de l'Educació, amb 862, i de la Facultat d'Econòmiques i Empresarials, amb 853 donacions.

Potser que abans d'una d'extracció passe per la vostra classe alguna persona per a explicar la campanya. Aquestes persones són membres de l'Associació de Donants Universitaris de Sang, una organització la junta directiva de la qual està formada per professors i estudiants universitaris, que té com a finalitat fomentar i estimular la donació altruista de sang en el si de les universitats



Un grup d'estudiants, durant una donació a la Universitat.

## CALENDARI DE DONACIONS

### Novembre

|              |  |
|--------------|--|
| Dimarts 4    | Fac. de Psicologia. Fac. de Filosofia. Escola Universitària La Fe  |
| Dimecres 5   | Psicologia. Filosofia. Escola Universitària Edetania               |
| Dijous 6     | Físiques. Biologia i Matemàtiques                                  |
| Divendres 7  | Escola Universitària Santa Anna                                    |
| Dilluns 10   | Facultat de Farmàcia   |
| Dimarts 11   | Facultat de Farmàcia   |
| Dimecres 12  | Escola d'Empresarials. Estema. Universitat Antonio de Nebrija      |
| Dijous 13    | Escola Universitària d'Empresarials. EULITA                        |
| Dimarts 18   | Politécnica: Agrònoms i Industrials. Politècnic a Gandia           |
| Dimecres 19  | IVEF. Informàtica de la Politècnica. Camins i Arquitectura         |
| Dijous 20    | Politécnica: Industrials, Telecomunicacions i Arquitectura Tècnica |
| Dies 24 i 25 | Facultat de Medicina   |
| Dimarts 25   | Escola de Formació del Professorat Ausiàs March                    |
| Dimecres 26  | Econòmiques i Empresarials. EU Ausiàs March                        |
| Dijous 27    | Econòmiques i Empresarials   |

### Desembre

|              |                                       |
|--------------|---------------------------------------|
| Dimarts 2    | Florida. Centre de Formació           |
| Dimecres 3   | Relacions Laborals. Belles Arts. ESIC |
| Dijous 4     | Treball Social                        |
| Dimarts 9    | Aulari V                              |
| Dimecres 10  | Facultat de Dret                      |
| Dijous 11    | Fisioteràpia                          |
| Divendres 12 | Teologia                              |

valencianes. El president d'aquesta associació, Juan Gimeno Cerdà, explica que l'objectiu és donar informació i convèncer els estudiants que cal ser solidari: "És necessari que tots ens en conscienciem. L'experiència de donar sang t'enriqueix, i segur que la

pròxima vegada repeteixes. La sang que donem pot servir tant per a intervencions en accidents de trànsit com en accidents domèstics, laborals, en cremades, malalties oncològiques, etc. Una donació pot solucionar una urgència i moltes poden salvar una vida".

## Banesto col·labora amb Cinc Segles

Banesto ha subscrit un conveni amb la Universitat segons el qual l'entitat financera es converteix en col·laboradora dels actes commemoratius de Cinc Segles. Banesto hi efectuarà una aportació global de vint milions, dels quals quatre es faran efectius enguany, sis el 1998 i deu el 1999, any central dels actes de celebració del centenari.

El conveni de col·laboració entre les dues institucions ha estat subscrit aquesta setmana pel rector, Pedro Ruiz Torres, i pel director regional de Banesto, José García Cortés.

Aquesta col·laboració amb la celebració de Cinc Segles es realitza amb absoluta independència d'altres convenis o acords entre la Universitat i Banesto.

## Seminari sobre les transicions polítiques

El Departament de Dret Constitucional i el Vicerectorat d'Investigació han organitzat un seminari sobre *Les transicions polítiques d'Amèrica Llatina, l'Europa del Sud i l'Europa de l'Est*. El professor hongarès István Szilágyi serà l'encarregat del curs, que se celebrarà tots els dimecres, dijous i divendres, de 19 a 21 hores, a partir del 5 de novembre. El seminari conclourà el 12 de desembre.

István Szilágyi ha escrit més de vuitanta assajos sobre la teoria de l'Estat, el feixisme contemporani, els problemes polítics d'Amèrica Llatina i les transicions a l'Europa meridional i de l'est.

El seminari s'impartirà a l'Aula Joaquín Tomás Villarroya, del Departament de Dret Constitucional i Ciència Política (Campus dels Tarongers, edifici central, planta I).

Durant aquest curs es reflexionarà sobre les principals línies d'evolució de la ciència política dels EUA.

**PAPELERIA TÉCNICA**  
**Camou**  
**Materiales Universitarios**  
 C/ Albalá del E. Tarongers, n.º 33  
 Tel. 99 45 52 42 01 València  
 C/ Universitat de Liria, 87.  
 Tel. 99 85 38 41 00 337 12107

**ENGLISH TOWER**  
**ACADEMIA DE INGLÉS**  
**DESCUENTO\***  
**25%**  
 PRESENTANDO ESTE ANUNCIO  
 \*Oferta para Grupos mañana  
 C/ Ciudad de Doha, 6 • 46105 CAJALFONTE (Valencia)  
 Tel. 99 85 38 41 00 337 12107

**REPRO-EXPRES, S.L.**  
**UNICO CONCESIONARIO OFICIAL REPROGRAFIA**  
**CAMPUS TARONJERS**  
 Nuestros Centros en los Dos Aularios son:  
 • FACULTAD DERECHO • E.U. RELACIONES LABORALES  
 • FACULTAD ECOYADE • E.U. EMPRESARIALES  
 • E.U. TRABAJO SOCIAL



**La Universitat de València promou la revisió dels Nous Plans**

# Menys assignatures per curs, millors plans

ESTER PINTER

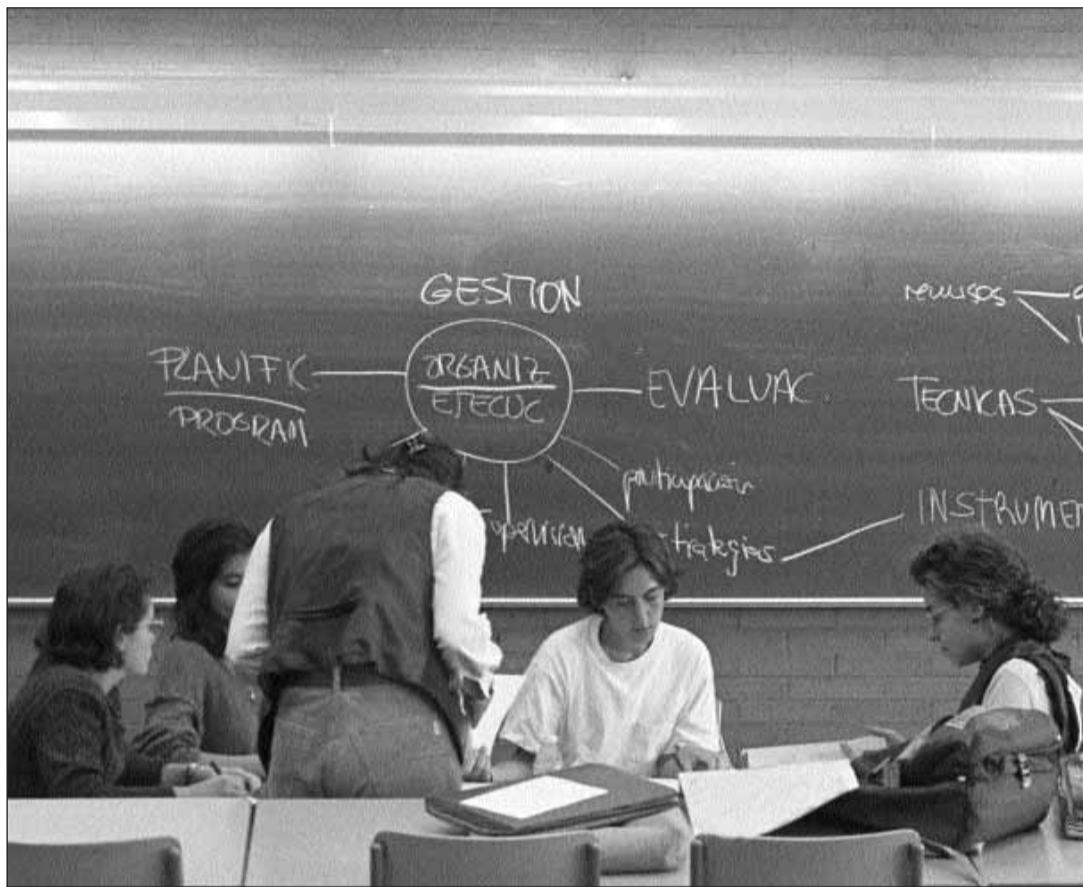
El curs passat es complien quatre anys de l'aplicació dels Nous Plans d'Estudi a la Universitat, termini en què els pioners del nou sistema havien d'esdevenir llicenciats. Però els fets han demostrat que la realitat no ha respost a les expectatives: gran part dels estudiants no ha acabat els seus estudis en el termini previst.

Per tal d'esmenar aquest error, la Universitat de València s'ha posat mans a l'obra amb l'aprovació en Junta de Govern de les línies generals que s'han de seguir per a revisar els fins ara anomenats Nous Plans d'Estudi.

Fet i fet, com ja anunciava NOU DISE la setmana passada, les llicenciatures tornaran a tenir una durada de cinc anys, les enginyeries de tres més dos i de tres per a diplomatures i enginyeries tècniques. L'organització acadèmica es basarà de nou en cursos, no en cicles, perquè queden clarament definides les assignatures de cada curs. Així, els alumnes que no hagen superat les assignatures que corresponen al seu cicle no col·lapsaran les places, com passava abans, d'aquells a qui els corresponen per a continuar amb normalitat els seus estudis.

La revisió dels Nous Plans d'Estudi comportarà també la disminució d'assignatures per curs. En general s'establiran 54 crèdits per curs, més 6 de lliure opció, amb 9 assignatures com a màxim i no més de 6 cursades simultàniament.

El nom d'assignatura, mínima unitat docent continguda en un pla, substituirà el de mòdul.



Un grup d'estudiantes, en una aula de la Universitat.

La durada de les assignatures serà anual o quadrimestral, però sempre s'impartiran com a màxim tres hores setmanals de docència teòrica, en blocs d'una hora com a mínim. Segons el vicerector d'Estudis, Francisco Morales, es potenciarà el caràcter anual de les assignatures de primer cicle. Per facilitar l'organització acadèmica es recomanen 4,5, 6 i 7,5 crèdits per a quadrimestrals i 5, 9, 10 i 12 per a anuals.

Francisco Morales explica que la revisió dels Nous Plans s'ha de fer per grups de títols, "per tal que els professors res-

ponsables de diferents títols interconnectats treballen conjuntament per a fer més fàcil la transversalitat, el pas a una carrera des d'una altra i s'evite l'anomenat blindatge de les titulacions". Això permetrà que una assignatura troncal, obligatòria o optativa pugui incloure's en més d'un pla.

Com ja es va fer amb els estudiants dels vells plans, els reformats Nous Plans hauran de tenir en compte l'adaptació dels estudiants que cursen l'actual sistema i, fins i tot, si cal, els que encara cursen els vells. Les CTT, ampliades amb els degans

o directors o persona en qui deleguen i un representant per centre, revisaran els títols agrupats segons l'afinitat científica i acadèmica. El document elaborat per aquestes comissions es remetrà—tenint en compte, si s'escau, les propostes de les CATs— a les juntes de centre que faran l'informe i l'enviaran a la Junta de Govern.

L'aprovació d'aquestes línies generals per la Junta de Govern suspèn tot allò contrari a aquestes refós en la normativa sobre l'elaboració i l'estructura dels plans d'estudi aprovada per la Junta de Govern el 21 de febrer del 1995.

## Tres universitats valencianes i Ausiàs March

El sis-cents aniversari del naixement d'Ausiàs March coincideix enguany amb el cinquè centenari de la mort de Roís de Corella, de la publicació de l'*editio princeps de la Vita Christi* de sor Isabel de Villena i de la segona edició del *Tirant lo Blanc*.

Aquestes importants fites literàries han animat l'Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana a celebrar del 3 al 19 de novembre el simposi *Ausiàs March i el món cultural valencià del segle XV* que de manera consecutiva es realitzarà a les universitats de València, d'Alacant i de Castelló.

A més de les tres esmentades universitats valencianes hi col·laboren també la Conselleria de Cultura, d'Educació i de Ciència de la Generalitat Valenciana, Bancaixa i l'Editorial Saó.

Les trenta ponències encomanades a aquest fi a especialistes de reconegut prestigi, centrades fonamentalment en la figura d'Ausiàs March, hauran d'estudiar diversos aspectes del *segle d'or* valencià.

A la Universitat de València els actes se celebraran a la Sala d'Actes de la Facultat de Filosofia i Lletres del 3 al 5 de novembre.

L'assistència a les sessions d'una, de dos o de les tres universitats, unida a l'avaluació positiva d'una ressenya crítica de les ponències corresponents, es reconeixerà per 1, 2 o 3 crèdits, respectivament, dels programes de tercer cicle de Llengua i Literatura Catalanes de la Universitat d'Alacant i de la Jaume I de Castelló.

El fet de participar en un mínim de deu ponències donarà dret a l'obtenció d'un certificat d'assistència de 30 hores.

## Congrés d'Ensenyament de Llengües

El Departament de Didàctica de la Llengua i la Literatura organitza del 20 al 22 de novembre el I Congrés Internacional d'Ensenyament de Llengües i Plurilingüisme. Hi participaran destacats especialistes de diversos països, com ara Jean Paul Bronckart, de la Universitat de Ginebra.

La trobada, que es defineix com un "debat plural sobre l'ensenyament de les llengües", tindrà lloc a l'Escola de Magisteri

els dies 20 i 21 de novembre, en sessions de matí i vesprada, i el dia 22 en sessió de matí. El termini d'inscripció està encara obert en l'esmentat departament. El preu és de 8.000 pessetes per als professors en actiu, i de 4.000 pessetes per a estudiants i diplomats o llicenciats en atur.

A més de la Universitat de València, en aquest congrés internacional participen l'Oxford University Press España SA, la Fundació Bancaixa, el Ministeri

d'Educació i de Ciència i la Generalitat Valenciana.

Entre els experts que intervinen durant el congrés hi ha Anna Camps, de l'Autònoma de Barcelona; Joaquim Dolz, de la Universitat de Ginebra; Àngel López, de la Universitat de València; Antonio Mendoza, de la Central de Barcelona; Pilar García Negro, de la Corunya; Uri Ruiz Bikandi, del País Basc; i Ignasi Vila, de la Universitat de Girona.

**Edita:** Universitat de València. **Vicerector delegat:** Vicent Alonso. **Director:** Francesc Bayarri. **Redacció:** Ester Pinter (cap de redacció), Ferranda Martí, Olga Dénia, Alfons Cervera i Manuel Peris. **Fotografia:** Miguel Lorenzo. **Tècnic de sistema:** Carlos Giraldo. **Assessorament lingüístic:** Agustí Peiró. **Administració i Serveis:** Eulogio Hernández, Juan Jordán i Vicent Martínez. **Redacció:** Gabinet de Premsa (C/ de l'Antiga Senda de Senent, 11, planta 4, 46023). **Telèfon:** 386 41 13. **Fax:** 386 41 14. **Correu electrònic:** [Premsa@uv.es](mailto:Premsa@uv.es). **Publicitat:** PB&A (Carrer del Poeta Artola, 17-27\*, 46021. **Telèfon:** 393 44 65). **Impressió i distribució:** Gràfiques Papallona (Carrer Pio XI, 40, València). **Depòsit legal:** V-1.612-1997. **ISSN:** 1138-0624. **Consell Editorial:** Vicent Alonso, Carlos Pascual, Juli Peretó, Antoni Tordera, Pilar Sanz, Josep Lluís Barona, Josep Maria Jordan Galduf, Asunción Dobón, Francesc Bayarri i Manuel Peris.

NOU DISE disposa d'una secció de Bústia Oberta. Podeu enviar les vostres cartes al Gabinet de Premsa de la Universitat de València (Antiga Senda de Senent, 11 - València 46023). Les cartes no han de superar les vint línies de seixanta caràcters cadascuna. També podeu enviar-les per correu electrònic a [Premsa@uv.es](mailto:Premsa@uv.es)

# AULA MAGMA

L'Aula Magma és un espai políticament incorrecte, que no disposa d'autorització governativa. Aquesta cardíaca secció de NOU DISE necessita de la teua col·laboració i enginy per a cada una de les seues subseccions. Si ets un virtual digitalitzat en la xarxa global i mediàtica, envia'ns les teues propostes a E-mail: [Premsa@uv.es](mailto:Premsa@uv.es). Si ets un/a romàntic/a lletraferit/da, per correu al Gabinet de Premsa, C/ de l'Antiga Senda de Senent número 11, planta 4, València, 46023.

## Quina cara

Creuen posseir la veritat. I el pitjor és que des de la tarima la prediquen. Quan claven el rem, mantenen la mateixa cara, sense un gest. Quina cara! Ara tens l'oportunitat de restablir la veritat, sense identificar el pecador. Envia'ns les millors perles dels teus profes.

Un professor de Redacció Periodística tractava de marcar els seus alumnes amb una màxima del periodisme. La pena és que no li va eixir del tot bé: "Lo bueno, si breve, dos veces breve".

## Menuda creu

Pensen que són forts perquè són joves i actuen en grup. Però la superioritat, els estudiants l'haurien de demostrar en els exàmens i això no passa sempre. Menuda creu! Si com a professor t'interessa aclarir les coses, envia'ns les respostes (anònimes) més xocants que t'han fet empassar.

Un altre alumne avantatjat en Ciència Física i en Meteorologia: "Newton va descobrir la gravetat a la tardor, que és quan la força de la gravetat actua i fa caure les pomes".

## escapa't

Escarba la teua agenda i recomana'ns aquella escapadeta que et va eixir tan bé de preu i que cregues que els lectors de NOU DISE no poden perdre's.

Si encara no coneixes la serra de Mariola, què esperes? Posa't les botes i comença l'expedició a Agres, un poble molt bonic de la comarca de l'Alcoià al peu de la muntanya. Des del seu santuari podreu començar una passejada en direcció al refugi del Centre Excursionista d'Alcoi, on podreu allotjar-vos si telefonueu abans al 965 54 32 16. A prop teniu les neveres, unes construccions utilitzades per a emmagatzemar neu. Molt a prop, encara, hi ha el Montcabrer, a 1.389 metres sobre el mar.

# tam tam

Ja està bé d'embrutar les parets i els panells amb anuncis de tota mena. Si podeu embrutar un full de NOU DISE i arribar a milers de persones, per què continuar amb grafitis que resulten més antics que la Muralla Àrab de València. Envia'ns els teus missatges i reclams, gratis, a l'adreça habitual.

## Pisos

nEs busquen estudiants per a compartir pis al carrer Poeta Liern, 18, 1er. El pis està molt prop de Blasco Ibáñez. El preu és de 8.000 pessetes mensuals. Es pot anar a veure el pis en horaris de dinar i de sopar. Per a contactar truqueu al telèfon 285 38 88.

nBusque tres xiques per a compartir pis. El pis és independent de la família, però la propietària del pis és la que fa la faena de la casa, el dinar, el sopar, etc... Es troba al carrer Ricardo Verde, 14-5, de València. El preu per la pensió completa és de 65.000 pessetes al mes, i per la mitja pensió, 55.000 pessetes. Si us interessa podeu telefonar al 393 25 37. Pregunteu per Marisa Paris.

nOfereix una habitació individual al carrer Martínez Aloy, 7. És una vivenda tranquil·la. El preu és de 12.500 pessetes al mes. Telefonueu al (907) 39 88 67 i demaneu per Luisa Aparicio.

nEs lloga un pis de tres habitacions al carrer Castán Tobeñas, 1. El pis és nou i està prop del metro per anar al Campus de Burjassot, i de la parada dels autobusos 89, 90, 29 i 81. El preu és de 50.000 pessetes incloent-hi despeses d'escala. Si us interessa, telefonueu al 370 45 59 i pregunteu per Griselda, o al 370 82 03 i demaneu per Carmen.

nBusque quatre xics que vulguen llogar una habitació individual al carrer Poeta Altet, 20. El pis és tranquil per a estudiar i està prop de la zona de Blasco Ibáñez i de Tarongers. Costa 15.000 pessetes. Si us interessa truqueu al 387 78 60 i pregunteu per J.M. Mulet i Salort.

nEs lloga un pis amb tres habitacions individuals disponibles, dues habitacions són exteriors i una interior. Es tracta d'un pis reformat. El lloguer és de 75.000 pessetes, despeses d'escala a banda. Telefonueu al (907) 340 983 si és això el que esteu buscant.

nOfereix quatre habitacions a la zona de Russafa. En cada habitació hi ha una taula d'estudi. El pis també té electrodomèstics i telèfon mòbil disponible. Costa 75.000 pessetes al mes, incloent-hi despeses d'escala. Telefonueu al 394 38 41 i pregunteu per Maria José Bravo. (El pis està dins del programa de convivència amb estudiants valencianoparlants).

nS'ofereixen tres habitacions individuals. La vivenda té els electrodomèstics necessaris, com ara el televisor i la rentadora. A més, hi ha pati interior i les cambres i el menjador estan emmoquetats. El preu del lloguer és de 50.000 pessetes al mes, incloent-hi les despeses d'escala, però la llum, el gas i l'aigua són a banda. Carrer Assegador d'Alboraia, 9-2. Telefonueu al número 362 23 87 i pregunteu per Antonio.

nLlogueu pis. El pis té tres habitacions individuals disponibles. Es troba al carrer Pintor Maella, 3. Preferentment estudiants Erasmus/Leonardo, poden parlar anglès amb el propietari del pis i entén l'alemany. El preu és de 25.000 pessetes. Si solament estan al pis sis mesos el preu serà de 30.000 pessetes. Telefonueu al 377 86 44 i demaneu per Emiliana.

## Classes

nProfessora nativa dona classes d'Anglès. Es tracta de classes d'Anglès en tots els nivells. Molta experiència. 800 pessetes a l'hora. Si vols aprendre anglès sense maldecaps i ràpidament truca'm al 383 79 21.

nCurs d'esperanto gratuït. Des del proper 5 de novembre i fins al 12 de març tots els dimecres de 16 a 18 hores es realitzarà aquest curs d'esperanto a l'EPA Reina donya Germana. En acabar el curs se'n obté diploma acreditatiu. Més informació al telèfon 365 87 37.

nLlicenciat en Empresarials dona classes particulars de Comptabilitat, Nòmines, Tributària i assignatures d'Empresarials de qualsevol nivell. Des de 1.000 pessetes, garanteix l'aprovat. Molta experiència en classes particulars. Si us interessa truqueu al 909 01 59 11.

nCurs de valencià per als exàmens de la Junta Qualificadora. Preparació per als exàmens de la Junta en els nivells mitjà i superior. Curs de 70 hores organitzat per l'Associació Cultural El Mussol Verd. El preu de la matrícula és de 4.000 pessetes. Preinscripcions a la Casa de Cultura de Quart de Poblet fins al dia 3 de novembre.

nIntercanvi de francès. Em diuen Joan i estic interessat a millorar el meu francès. T'agradaria fer el mateix amb el teu castellà o valencià? En fem un intercanvi? Si estàs interessat afanya't i truca'm al 929 66 02 01.

nIntercanvi classes de danés per classes de castellà. Vull intercanviar classes de danés per classes de castellà. Em diuen Manuela Ripollés, si t'interessa truca'm al 392 03 82.

nClasses d'Informàtica, d'Ofimàtica i de Programació. Llicenciat en Informàtica Superior. Des de mil pessetes a l'hora i a domicili. Garanteix l'aprovat. Telefonueu al número 909 01 59 11 i pregunteu per Luis.

## Vendes

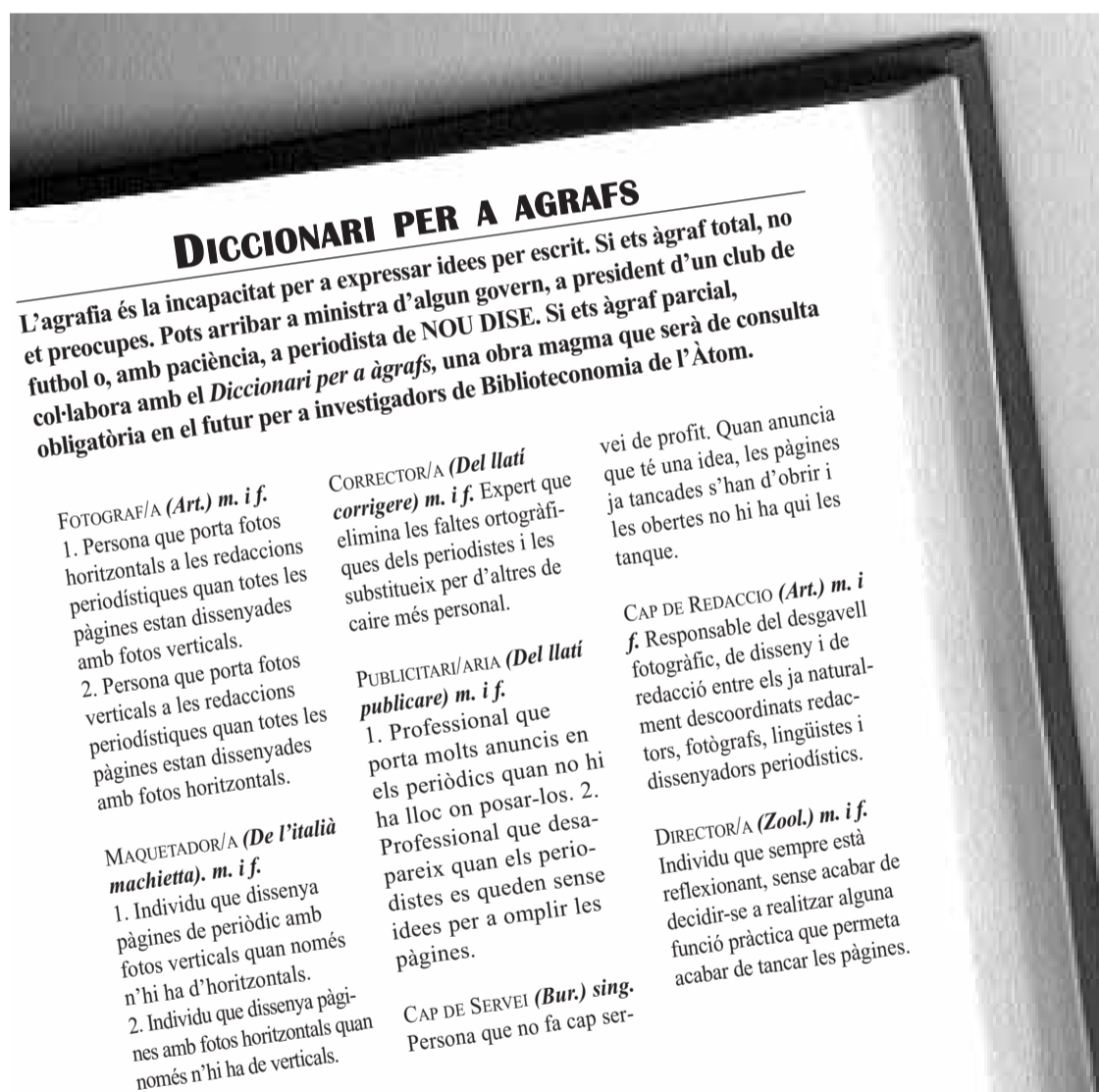
nVenc càmera de fotos. Venc Nikon F3 amb motor. El preu és de 100.000 pessetes. També es venen per separat. Si us interessa truqueu al 908 96 13 59.

nEs ven curs complet d'italià de Planeta Agostini. Només per 30.000 pessetes. En perfecte estat. Telèfon: 348 08 46. Pregunteu per Luisa.

nVenc un Peugeot 405 GLD, gris metal·litzat, d.a., r.c., V-CX, 1989, impecable. ITV fins a setembre del 1999. 725.000 pessetes. Número de telèfon: 355 41 64.

## Altres

nEs passen treballs a l'ordinador amb una perfecta presentació. Telefonueu al número 166 83 61 i demaneu per Cristina.



## DICCIONARI PER A AGRAFS

L'agrafia és la incapacitat per a expressar idees per escrit. Si ets àgraf total, no et preocupes. Pots arribar a ministra d'algun govern, a president d'un club de futbol o, amb paciència, a periodista de NOU DISE. Si ets àgraf parcial, col·labora amb el Diccionari per a àgrafs, una obra magma que serà de consulta obligatòria en el futur per a investigadors de Biblioteconomia de l'Àtom.

**FOTOGRAF/A (Art.) m. i f.**  
1. Persona que porta fotos horitzontals a les redaccions periodístiques quan totes les pàgines estan dissenyades amb fotos verticals.  
2. Persona que porta fotos verticals a les redaccions periodístiques quan totes les pàgines estan dissenyades amb fotos horitzontals.

**MAQUETADOR/A (De l'italià machietta) m. i f.**  
1. Individu que dissenya pàgines de periòdic amb fotos verticals quan només n'hi ha d'horitzontals.  
2. Individu que dissenya pàgines amb fotos horitzontals quan només n'hi ha de verticals.

**CORRECTOR/A (Del llatí corrigere) m. i f.** Expert que elimina les faltes ortogràfiques dels periodistes i les substitueix per d'altres de caire més personal.

**PUBLICITARI/ARIA (Del llatí publicare) m. i f.**  
1. Professional que porta molts anuncis en els periòdics quan no hi ha lloc on posar-los.  
2. Professional que despareix quan els periodistes es queden sense idees per a omplir les pàgines.

**CAP DE SERVEI (Bur.) sing.** Persona que no fa cap ser-

vei de profit. Quan anuncia que té una idea, les pàgines ja tancades s'han d'obrir i les obertes no hi ha qui les tanque.

**CAP DE REDACCIO (Art.) m. i f.** Responsable del desgavell fotogràfic, de disseny i de redacció entre els ja naturalment descoordinats redactors, fotògrafs, lingüistes i dissenyadors periodístics.

**DIRECTOR/A (Zool.) m. i f.** Individu que sempre està reflexionant, sense acabar de decidir-se a realitzar alguna funció pràctica que permeta acabar de tancar les pàgines.

## prestatgeria virtu@l

**SALVADOR BAHILLO**  
Recordeu les recents declaracions de la ministra Esperanza Aguirre en què augurava ordinadors i Internet a tort i a dret a les aules de tots els col·legis per a l'any 2000? Caldria recordar també les posteriors matisa-

cions emeses per diverses fonts del seu ministeri. Tot molt virtual, veritat? Patinades de ministres d'Educació a banda, la realitat ens diu que en <http://www.pntic.see.mec.es> trobarem una pàgina del ministeri anteriorment esmentat amb recursos d'especial interès per al professorat. Igualment, en <http://www.xtec.es> tenim una

altra pàgina interessant amb informació tècnica de recursos i serveis educatius. Molt curiosa resulta la cibercomunitat d'estudiants i de professors que proposa l'adreça <http://www.escotet.com>. En tot cas, mestres actuals i futurs, la xarxa digital està a la vostra disposició. No caiguen en la des-Expectança i endinseu-vos en les seues possibilitats.

La preinscripció comença el dia 3

# CAP a la jubilació anticipada

MARISOL HOYOS

Des de principis del mes de setembre, un telèfon d'informació a la Universitat de València i un altre a la Conselleria de Cultura han rebut milers de trucades d'estudiants demanant dades sobre el Curs d'Adaptació Pedagògica (CAP). La resposta ha anat demorant-se i les dues institucions arronsaren els múscles fins dimecres passat, quan finalment es publicà l'ordre en el DOGV.

Segons aquesta ordre, les cinc universitats valencianes impartiran aquest curs acadèmic, una vegada més, els ensenyaments conduents a l'obtenció del títol professional d'especialització didàctica, exigint per a impartir docència als centres de Batxillerat, de Formació Professional i d'Educació Secundària Obligatoria.

La preinscripció, a la Universitat de València, s'haurà de realitzar al Servei de Formació Permanent, entre els dies 3 i 14 de novembre. Posteriorment, el 15 de desembre, es publicarà la relació provisional d'admesos que podran formalitzar la matrícula durant la segona setmana de gener. Els cursos de capacitació s'impartiran de gener a maig i els certificats d'ap-

titud pedagògica seran expedits el 15 de juny.

La convocatòria del CAP de l'any passat havia de ser l'última, ja que enguany, mitjançant un acord entre les universitats valencianes i la Conselleria de Cultura, havia d'entrar en vigor el Curs de Capacitació Pedagògica (CCP), que li prendria el relleu. De fet, el curs passat es va elaborar un esborrany de l'ordre que desenvolupava el Decret Reial del 1995, pel qual el CAP hauria de transformar-se, més prompte o més tard, en aquest nou Curs de Capacitació Pedagògica. Així, especialistes de les cinc universitats redactaren una primera proposta del CCP tenint

en compte les diferents especialitats possibles.

Però, contràriament, el passat 16 d'octubre, en una reunió urgent dels vicerectors d'Estudis de les cinc universitats amb el director general d'Ordenació, Josep

Maria Felip, i la directora general d'Universitats, Carmen Martorell, es va decidir ajornar un any més l'entrada en vigor del Curs de Capacitació Pedagògica. Per això els tràmits de preinscripció i de matrícula, que en principi havia de gestionar la Conselleria d'Edu-



Els titulats cursaran enguany a la Universitat l'última convocatòria del Curs d'Adaptació Pedagògica.

cació, tornaran a estar conduïts per les cinc universitats valencianes. El vicerector d'Estudis de la Universitat de València, Francisco Morales, assenyalava sobre això que "hi ha un evident desajust entre la Direcció General d'Ordenació i la d'Universitats, per la qual cosa no ha estat possible l'aplicació dels cursos de capacitació. Les universitats estem disposades a col·laborar-hi, però la decisió última d'organització del CCP correspon a la Direcció General d'Ordenació".

El Curs d'Adaptació Pedagògica tindrà, doncs, una estructura molt similar a la dels anys anteriors. Els cursos estaran dividits en tres parts diferenciades: una primera dedicada a la didàctica específica (fins enguany en les especialitats de Geografia i d'Història, d'Anglès, de Matemàtiques, Ciències Naturals, Física i Química, Filosofia, Llengua i Literatura, Llengües

Clàssiques, Música, València i Educació Física), diversos mòduls comuns de psicopedagogia i una tercera part pràctica que es desenvoluparà en un centre escolar. En la convocatòria d'enguany, el 15 de gener començaran les classes teòriques que es prolongaran fins al 16 de febrer, on s'iniciarà la fase pràctica, per a tancar finalment els cursos el 30 d'abril. En acabar aquests, els estudiants hauran de presentar una memòria de cada un dels apartats.

La possible entrada en vigor del nou Curs de Capacitació Pedagògica ha alçat nombroses crítiques entre els estudiants. La demora en la seua aplicació és deguda principalment a l'eclosió de les primeres queixes i perjudicis pel canvi estructural que suposarà. El CCP constarà de 60 crèdits repartits entre matèries troncales, obligatòries i optatives, que hauran de cursar-se en un mínim

d'un any, una vegada obtingut el títol universitari.

Com assenyalava Charo San Pedro, cap del Servei de Formació Permanent, "allargar el CAP, amb la creació d'aquests nous cursos, representarà un retardament notable en l'entrada al mercat laboral dels estudiants. Si una vegada acabada la llicenciatura han de resoldre un curs amb una durada mitjana de dos anys i després preparar unes oposicions, el moment de trobar un treball se situarà en un horitzó massa llunyà". Des de fa uns cinc anys, a la Universitat no es poden alternar els estudis dels últims anys de carrera amb aquests cursos de capacitació, perquè la llei estableix l'obligatorietat d'estar llicenciat per a fer-los, "amb les conseqüents tragèdies personals que això comporta, quan algun estudiant suspèn una assignatura i es queda penjat durant tot un any", afegix Charo San Pedro.

## L'arribada del CCP demorará encara més l'entrada al mercat laboral

**EMPLEO EN LONDRES**  
 Easy London  
 C/ Gandía, 10 Bajo  
 46007 VALÈNCIA  
 TEL. FAX (96) 352 58 03

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA  
 PUBLICACIONS  
 C/ COLONIA  
 46100 BURJASSOT (València)  
 TEL. 96 352 32 20

**EUROBIER**  
 cerveza  
**PIDE 5**  
**5 + 1**  
**BEBE 6**  
 RAMON LLULL  
 MONTCAVI  
 C/ RAMON LLULL, 17 BAJA  
 46021 VALÈNCIA  
 TEL. 96 361 29 39

**REPRO-EXPRES, S.L.**

- FOTOCOPIAS: B/N, Laser - Color.
- Encuadernaciones RÁPIDAS: Espirales, Gusanillo, etc.
- Encuadernaciones ENCOLADAS: Rústicas, Geltex, Guaflex, etc.
- Encuadernaciones NOBLES: Tesis Doctorales - Proyectos Docentes, etc.

**EDICION DE LIBROS**

• Estamos en: FACULTAT DE CIÈNCIES  
 CAMPUS TARONJES FACULTAT DE FARMÀCIA  
 P. DE CIÈNCIES I HISTÒRIA ABLARÍO 3 (d'altres)

CENTRAL: C/ Ramón Llull, 17 Baja, 46021 València  
 ☎ 361 29 39



Entrada principal del Col·legi Major Rector Peset.

**El centre encara té obert el termini d'inscripció**

## Viure en un palau

CRISTINA VALERO

Cursar estudis universitaris si ets de fora de València pot resultar prou car i, de vegades, complicat. La Universitat de València ofereix fins ara als estudiants la possibilitat de residir al Col·legi Major Lluís Vives, a l'avinguda Blasco Ibáñez, però des d'aquest curs acadèmic els estudiants disposen també d'un altre col·legi major, el Rector Peset.

Un col·legi major que porta el nom del liberal i republicà Juan Peset Aleixandre, doctorat en Medicina, Cirurgia, Ciències Químiques i Dret, que va ser rector de la Universitat de València del 1932 al 1934.

El nou col·legi major de la Universitat s'ubica en una casa senyorial del segle XVIII, a la plaça del Forn de Sant Nicolau al barri del Carme.

Des de l'1 d'octubre l'antiga casa senyorial dels Martínez Vallejo, que ha estat rehabilitada i adaptada a la seua nova funció de residència d'estudiants universitaris, s'ha omplert de joves estudiants que viuran els seus dies d'universitat en aquest històric edifici.

Arantxa Beltran, una castellanenca que comença enguany Administració i Direcció d'Empreses, va conèixer el nou col·legi de la Universitat perquè una amiga



Les habitacions estan molt ben aprofitades.

li'n va parlar. Arantxa assegura que per accedir a aquest col·legi major només va haver d'acreditar la seua pertinença a la Universitat, ja que en tractar-se del primer curs que el Rector Peset està en funcionament hi havia moltes places disponibles, encara que pensa que el pròxim curs l'admissió hi serà més complicada: "Ens han dit que l'any que ve si hi ha molta demanda hi haurà una selecció per notes".

### El Rector Peset vol ser un punt de referència en la vida cultural valenciana

Però no tots els que s'allotgen al Rector Peset són estudiants de la Universitat. Reinaldo Peñalver fa enguany primer d'Imatge i So al CEU San Pablo. Ell tenia molt clar que no volia viure en un pis, perquè haver de fer el dinar, anar de compres o netejar li llevaria molt de temps per als estudis. A més, per a Reinaldo les 65.500 pessetes que es paguen per l'estada en règim de pensió completa és un preu barat pel servei i les instal·lacions sense estrenar que s'hi ofereixen. Reinaldo diu també que li va impactar la disposició arquitectònica de l'edifici.

Aquest edifici combina els estils de la casa senyorial vuitcentista i la modernitat actual. Durant els anys cinquanta, l'antiga casa senyorial va servir com a emplaçament per a l'antiga Escola de Magisteri. Avui, a més de la façana, l'edifici conserva elements originals d'interès artístic i històric, com ara un fresc del segle XIX o la torre Miramar del segle XVIII, fonamentada damunt de l'antiga muralla islàmica del segle XI.

Gonzalo Cortés, estudiant d'Història de l'Art a la Universitat, afirma que per a decidir-se a viure

en aquest col·legi major li va influir molt el valor històric de l'edifici, en el qual "s'ha conservat gran part del que hi era originàriament, sobretot la muralla".

A Gonzalo també li agrada la zona on està ubicat, per la seua bellesa arquitectònica i històrica, encara que pensa que és un barri un poc conflictiu. Carla Mir, una castellanenca estudianta de la Politècnica, destaca del barri del Carme l'ambient popular que hi ha als matins i la marxa dels pubs a la nit.

Segons el seu director, Nicolás Sánchez, amb la construcció del Col·legi Major Rector Peset al centre històric de València "es pretén contribuir a la rehabilitació i revitalització d'aquesta zona tan emblemàtica de la ciutat de València".

Al Rector Peset no hi ha només estudiants universitaris, hi ha també estudiants del MIR que han viscut al Lluís Vives, els quals assenyalen que aquest és més atractiu i que el menjar és millor. Però afegixen que, com que és nou, l'organització "no està encara assolida".

A hores d'ara també els participants en el Màster de Malalties Parasitàries s'allotgen en aquest centre, que té una capacitat de 130 places per a estudiants, distribuïts en habitacions dobles i individuals, i de 30 per a professors. Hi ha professors convidats que resideixen temporalment al Rector Peset quan vénen a València a participar en algun congrés.

Des de la inauguració del Col·legi Major tant els veïns del barri com els exalumnes de l'antiga Escola de Magisteri s'acosten a la plaça de Sant Nicolau per a veure com està l'edifici deprés de la seua remodelació. Tots ells recorren amb curiositat les diverses sales de la planta baixa: el menjador, la bugaderia, les sales de televisió i de vídeo, la biblioteca i la sala d'ordinadors. Però el que més els agrada, tant als visitants com als residents, és el Saló d'Actes i la Sala d'Exposicions d'ús polivalent, on es troba la Muralla Àrab del segle XI.

Aquestes sales acolliran tota mena d'activitats culturals al llarg de l'any. La Sala d'Exposicions obri aquesta temporada amb *Llibre de les meravelles*, una mostra de llibres sobre alguns artistes com ara Zush, peces úniques, algunes de les quals pertanyen al Macba (Museu d'Art Contemporani de Barcelona). El Rector Peset ha estat també la seu d'un seguit de conferències dedicades a Amèrica Llatina i a la memòria del Che dins del Fòrum de Debats.

Una intensa activitat cultural es desenvoluparà durant tot el curs acadèmic dins de les seues dependències, un col·legi major que, segons el seu director, Nicolás Sánchez, "té la intenció d'arribar a ser un punt de referència cultural de la Universitat a la ciutat de València".



## Elorza obri el Màster d'Institucions Europees

Francisco Javier Elorza, representant permanent d'Espanya davant de la Unió Europea, pronunciarà la conferència inaugural del Màster d'Institucions i de Polítiques Comunitàries de la Universitat de València. El màster, dirigit pels professors Roberto Viciano i Javier Viciano, està impulsat pels departaments de Dret Constitucional i de Dret Mercantil-Manuel Broseta. Elorza parlarà a la seu de la Confederació Empresarial Valenciana a les 12 del migdia de l'11 de novembre.

L'objectiu del màster és formar experts en les institucions, el dret i les polítiques comunitàries que en acabar el curs es troben capacitats per assessorar entitats i empreses després d'haver rebut una sòlida formació tècnico-pràctica. El màster està impartit per professors provinents dels millors centres especialitzats d'Europa. També es presenta com l'instrument idoni per a preparar les oposicions per a funcionaris de les institucions europees.

El màster compta amb la col·laboració de professors com ara Luis Díez-Picazo, Vlad Constantinesco, Guy Isaac, Carlos Molina del Pozo, Jean-Victor Louis, Joël Molinier, Jean Raux o Georges Vandersanden. Està dirigit a llicenciats i diplomats i té una durada de 550 hores.

## Curs per a gerents i assessors jurídics

Del 21 al 24 d'octubre s'ha celebrat a Extremadura el IV Curs sobre Règim de les Universitats Públiques, dirigit a gerents, assessors jurídics i caps de serveis de les universitats. La finalitat del curs era la millora de la gestió de les nostres institucions acadèmiques.

La direcció del curs ha estat en mans de catedràtics i especialistes. S'hi han tractat temes com ara la situació de l'autonomia universitària i els problemes que s'estan produint en relació amb les administracions autonòmiques, el control financer, la disciplina universitària, la investigació, les patents de les invencions...

En el curs ha col·laborat la Junta d'Extremadura, que hi ha participat a través del seu Departament d'Educació i d'Esports. Cal destacar el marc triat: la ciutat monumental de Càceres, patrimoni de la Humanitat, segons la declaració de la Unesco.



Una de les actuacions de la Festa de Benvinguda de fa dos anys a la plaça del Patriarca.

## Música i teatre, principals protagonistes de la Festa de Benvinguda

# Puja el teló i sona la Festa

MARISOL HOYOS

A la volta d'aquest cap de setmana trobarem la Universitat, ben mudada, a punt per a rebre'ns amb una celebració molt especial. Amb una bicicleta a Burjassot, un llibre sota el braç a Blasco Ibáñez i un cor solidari a Tarongers, com a proposta, podrem acostar-nos als tres campus per a gaudir d'un seguit d'activitats culturals, ben enfilades, que ompliran la Festa de Benvinguda del curs 97/98.

Un any més, la setmana esdevindrà un punt de trobada obligat als escenaris que acolliran una Mostra de Teatre Universitari, mentre que altres grups recorreran diàriament les places i els carrers dels campus. Dilluns per la Sala Palmireno passaran els grups Teadret (Facultat de Dret) i Tronco de Teatre (Universitat Politècnica de València). Teadret hi representarà l'obra *Cuentos misóginos*, basada en textos de P. Highsmith, que, com és característic en aquest grup, introduirà el debat a partir de formes molt creatives. Més tard, Tronco de Teatre hi oferirà l'obra *Ñaque, piojos o actores*. Dimecres, a les set de la vesprada, el grup de teatre de la Facultat de Filologia, La Bacanal del Verso, arribarà amb la seua poesia representada per a proposar al públic una *performance* i un recital. I el dia següent, els estudiants de la Univesitat Rovira i Virgili de Tarragona representaran *Noël*

*Noir i altres peces*, per acabar divendres amb una nova actuació de Teadret que oferirà l'obra *Bajarse al moro*.

Mentrestant, els Joglogoliards sorprendran els estudiants que s'acosten a la plaça que es troba darrere del Col·legi Major

Lluís Vives, dilluns de vesprada, i el grup Falaguera Teatre els convidarà dijous a una original *Faulfesta*.

Al Campus de Burjassot, el Saló de Graus de la Facultat de Farmàcia acollirà dilluns el grup Teatre de l'Home Dibuijat, amb

*Els Polls dels Actors*, i la plaça central l'ocuparan dimarts de vesprada Els Visitants, que hi donaran la seua visió de la família Vamp.

Finalment, al Campus dels Tarongers també s'acostaran els Joglogoliards dilluns de vesprada, i dimecres Els Visitants ompliran cada racó amb escultures humanes.

La setmana de la Festa, com ja és tradicional, dedicarà un espai al cinema, que en aquesta ocasió portarà el lema *Volem cinema en valencià* i acollirà un cicle de joves realitzadors valencians al Club Diario Levante.

Quant a les actuacions musicals, lluirà amb llum pròpia el tradicional concert de cloenda, que enguany tindrà lloc a la plaça del Patriarca. Els grups Munlogs, Skaband Mala Junça, l'animació de carrer de Xarop de Canya i el grup Primera Nota acomiadaran la festiva setmana. A més, per tots els campus passaran cada dia grups com ara Bidew (conjunt senegalès de música afro), Bajoqueta Rock (grup valencià de rock rural), Afro Bras (música afro), Carles Blanco i un conjunt musical saharauí, que s'acostaran a la Fira dels Tarongers; per la seua banda Why Notes, Crónica Sur i Dixieland Band visitaran la Fira del Llibre a Blasco Ibáñez, mentre que El Gran Caiman i Nova Dixieland Band seran els grups encarregats d'amenitzar les vesprades al Campus de Burjassot.

## Més propostes a la vista

### Àgora Cultural

Cicle de Cinema. **Data:** Divendres 7 de novembre (de 10 a 20 hores) **Lloc:** Per confirmar.

### Jove Germania

Marató de cinema antiracista. A les 10 hores, projecció de la pel·lícula *Taxi* i xarrada *Racisme latent, racisme manifest*. A les 13 hores, documental. A les 17 hores, projecció de *Grita Libertad* i xarrada debat sobre *Racisme: un problema econòmic i polític*. A les 19:30 hores, projecció de *Before the rain*. **Data:** Dijous 6 de novembre. **Lloc:** Aulari Nord-Aula 520.

### Entesa d'Estudiants Valencians

Conferència-col·loqui: *Crisi econòmica, crisi ecològica*, a càrrec de Carles Amal, biòleg i membre d'Acció Ecològica-Agró. **Data:** 6 de novembre, a les 12 hores. **Lloc:** Saló d'Actes de la Biblioteca de Ciències, Burjassot.

### Revista IDEM & AJELC

Projecció d'*El club de los poetas muertos*, a les 11 hores. Taula redona *Llibres i joves*, a les 16 hores, a càrrec d'Ana Pastor (directora de la revista *Diàfora*). Recital de poesia jove, a les 18 hores. **Data:** 5 de novembre. **Lloc:** Per confirmar.

### ITACA

Campanya de normalització lingüística i concert d'un cantautor valencià. Més informació: Tef.: 382 85 44.

### LALIA

*El piano en el jazz, tres concerts*. **Data:** Dimecres (19:30 hores), dijous (22:30 hores) i divendres (19:30 hores). **Lloc:** Col·legi Major Lluís Vives.

### Campus Jove

Representacions i recitals poètics amb la col·laboració del grup de teatre Temps era Temps. Difusió de la figura d'Ausiàs March. **Data:** Dia 4, a les 19:30 hores, al Saló d'Actes Joan Fuster de la Facultat de Geografia i d'Història; dia 5, a les 13 hores, a la Plaça Central del Campus dels Tarongers, i a les 20 hores, a la Biblioteca de Ciències.

### Grup Gai Universitari del Col·lectiu Lambda

Festa d'acollida als gais i a les lesbianes de la Universitat. **Lloc:** Carrer Salvador Giner, 9, baix. **Data:** 7 de novembre, a les 22:30 hores.

### Bloc d'Estudiants Agermanats

Recital de creació literària i recital de textos poètics, dramàtics i narratius. (Tots els autors interessats a participar-hi poden posar-se en contacte amb el telèfon indicat). Curs de coneixement de la Universitat: vies de resolució de conflictes, funcionament de la Universitat i ofertes per a joves. **Lloc i data:** Encara per confirmar. **Informació:** Número de telèfon: 393 10 12.

# agenda cultural

## Conferències

### Simposi sobre Llorenç Villalonga

**Organitza:** Institut de les Lletres Catalanes en col·laboració amb l'Institut Joan Lluís Vives.  
**Data:** 3 i 4 de novembre del 1997.  
**Dia 3 de novembre:** *El Llorenç Villalonga que he conegut*. Baltasar Porcel.  
**Dia 4 de novembre:** *Villalonga i la guerra civil*, a càrrec de Josep Massot i Muntaner.

### Conferències Bancaixa del quart trimestre del 1997

**Dimarts 11 de novembre** l'urbanista Bernhard Winkler exposarà la conferència *El renacimiento del espacio público en la ciudad invadida por los coches*.

**Dimarts dia 25 de novembre** el Centre Cultural Bancaixa acollirà la conferència oferida per Lynn Margulis, codirectora del programa de la NASA Planetary Biology Internship, titulada *Gaia y evolución ambiental*.

**Dimarts 9 de desembre** se celebrarà la conferència *El paisaje i el medi*, a càrrec de l'arquitecta i urbanista Rosa Barba.

### Valors en l'educació: qualitat de vida

**Dilluns 10 de novembre** a les 19 hores, al Saló d'Actes del Servei de Formació Permanent de la Universitat de València, Ken O'donnell, especialista en gestió de qualitat i desenvolupament organitzacional, impartirà la conferència titulada *Valores en la educación: calidad de vida*.

## Teatre

### II Mostra de Teatre Universitari

**Organització:** Aula de Teatre de la Universitat de València. Servei d'Extensió Universitària.  
**Dia 3 de novembre:** *Cuentos misógi-*

*nos*. Obra teatral basada en contes de P. Highsmith a càrrec del grup de teatre de la Facultat de Dret, Teadret.  
**Dia 4 de novembre:** Es representarà l'actuació *Naque, piojos o actores*, basada en l'obra de Sanchis Sinisterra, a càrrec del grup Tronco de Teatro Da Capo Teatre de la Universitat Politècnica de València.  
**Dia 5 de novembre:** *La Bacanal del Verso* de la Facultat de Filologia interpretarà *performances* i recitals.  
**Dia 6 de novembre:** L'Aula de Teatre de la Universitat Rovira i Virgili de Tarragona oferirà *Noël Noir i altres peces*, de Joan Brossa.  
**Dia 7 de novembre:** L'agrupació de teatre de la Facultat de Dret, Teadret, interpretarà *Bajarse al moro*, d'Alonso de Santos.  
**Dies 11, 12, i 19 de novembre:** Actuació de l'Aula de Teatre de la Universitat Jaume I de Castelló, La Casual, que representarà la creació col·lectiva *Poesia dislèxica*.

Totes les representacions tindran lloc a la Sala Palmireno de la Facultat de Filologia.

### 16é Concurs de Teatre Vila de Mislata 1997

**Dia 31 d'octubre:** *Line*, d'Israel Horowitz, a càrrec del grup Cut de Ciutat de Mallorca.  
**Dia 7 de novembre:** *La vida es un tango*, creació col·lectiva sobre textos de Sergi Belbel, Franca Rame, Lucía Sánchez i IB Aranguren. A càrrec del grup Trona-teatre de la Pobla de Vallbona.

Tots els actes tindran lloc al Centre Cultural de la localitat de Mislata. Avinguda Gregori Gea, 34, 46920, Mislata.

### Taller de Teatre al Centre d'Estudis Nord-americans

**Taller de Teatre:** Tots els dimarts les persones interessades a realitzar un taller de teatre poden acudir al Centre d'Estudis Nord-americans al carrer Aparisi i Guijarro, 51, de València. Obres en anglès i en castellà. Assistència lliure, no cal estar-hi matriculat.

## Cinema

### Cine-club per l'Aula de Cinema de la Universitat de València

**Dia 6 de novembre:** *Una jornada particular*, d'Ettore Scola.  
**Dia 13 de novembre:** *La dolce vita*, de Federico Fellini.

Les projeccions es faran a l'Aula de Video del Col·legi Major Lluís Vives.

## Congressos

### I Congrés Internacional del Departament de Didàctica de la Llengua i de la Literatura

**Objecte:** Debat sobre l'ensenyament de les llengües i el plurilingüisme.  
**Organització:** Departament de Didàctica de la Llengua i de la Literatura.  
**Dies de realització:** 20 i 21 de novembre del 1997 en sessions de matí i de vesprada, i el dia 22 en sessió de matí.  
**Lloc de realització:** Escola de Magisteri Ausiàs March de la Universitat de València.  
**Participants:** Àngel López, de la Universitat de València; Anna Camps, de la Universitat Autònoma de Barcelona; Joaquim Dolz, de la Universitat de Ginebra; i H.G. Widdowson, de la Universitat de Londres, entre altres.

## Jornades

### III Mostra Internacional de Noves Tecnologies: Art i Comunicació

**Organització:** Institut Valencià de la Joventut i Ciber@rt.  
**Realització:** Entre el 8 i el 16 de novembre.  
**Activitats:** Del 10 al 12 de novembre al Centre Cultural Bancaixa tindrà lloc el simposium sobre *Interacció persona-màquina*. Retrospectives: Es revisarà l'obra dels artistes que han utilitzat les noves tecnologies per a crear noves

formes narratives, com ara Jean Pierre Jeunet i Marc Caaro.  
**Seccions oficials:** Es mostraran treballs de cinema, infografia, cederom, Internet, instal·lacions i *performances*. Música electroacústica, exposicions i *performances* completaran la Mostra de Noves Tecnologies 1997.  
**Més informació:** Institut Valencià de la Joventut, c/ Jerònim Monsoriu 19, 3<sup>a</sup>, 46022, València. Tf.: (34) (6) 398 59 28.

### III Jornades d'Estudis de Cullera

**Organització:** Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Cullera.  
**Dirigides a:** Els interessats en la història i la cultura de la ciutat de Cullera i de la comarca de la Ribera Baixa.  
**Realització:** Dies 28, 29 i 30 de novembre del 1997.  
**Participació:** Hi ha dues maneres per a participar-hi: presentant comunicació o assistint-hi.  
**Termini d'inscripció:** Del 15 d'octubre al 15 de novembre.  
En acabar les Jornades, l'Ajuntament de Cullera expedirà un certificat que acreditarà l'assistència i la presentació de comunicacions.  
**Més informació:** III Jornades d'Estudis de Cullera. Casa de la Cultura. Carrer Pescadors, 79. 46400, Cullera. Telèfons: 172 46 16 i 173 16 80.

## Premis

### III Certamen de Narrativa Curta en Valencià

**Organitza:** Falla Universitat Vella-Plaça del Patriarca.  
**Objecte:** Treballs de literatura de creació en prosa, de tema lliure, preferentment d'ambientació valenciana, escrits en valencià.  
**Termini de presentació:** 14 de novembre del 1997.  
**Extensió:** Els originals hauran de ser inèdits, mecanografiats a doble espai per una cara. Màxim de set fulls.  
**Dotació:** 75.000 pessetes i un accésit.  
**Més informació:** A la Falla. Apartat de Correus 8140. 46080, València. Telèfon: 909 69 42.

## Medalla de la Universitat per a l'Orfeó

L'Orfeó Universitari de València rebrà aquesta vesprada, divendres 31 d'octubre, la Medalla de la Universitat de València. Amb aquest motiu, els integrants de l'Orfeó oferiran un concert a l'Aula Magna de la Facultat de Medicina i d'Odon-tologia.

L'acte començarà a les 20 hores, però l'hora límit d'accés a l'Aula Magna de Medicina serà les 19:45. En primer lloc es procedirà a la concessió de la Medalla, i després hi haurà els discursos del president de l'Orfeó, José Ferrándiz Llobet, i del rector, Pedro Ruiz Torres.

L'Orfeó Universitari de València compleix enguany el seu cinquanta aniversari. El passat Nou d'Octubre, el president de la Generalitat, Eduardo Zaplana, va lliurar al president d'aquest grup de música coral l'Alta Distinció de la Generalitat Valenciana.

Els guardonats s'ha fet mereixedors de la Medalla de la Universitat "pels seus rellevants mèrits i en reconeixement als seus cinquanta anys de brillant dedicació a la difusió de la música coral en el món universitari i, especialment, a la Universitat". Amb aquestes paraules es va pronunciar la Junta de Govern de la Universitat de València en decidir la concessió de la Medalla.

El concert inclou obres de Palestrina, Gallus, Serrat o Talens. També hi haurà una cançó de Moçambic, de Dinit Marqués, i dues peces del *Cançoner* del Duc de Calàbria.

L'Orfeó Universitari de València fou fundat el 1947 per Jesús Ribera Faig. Està format per estudiants, graduats i professors de la Universitat de València i de la Universitat Politècnica. Des de l'any 1972 està sota la direcció d'Eduardo Cifre Gallego.

## Extensió d'estudis a Ontinyent

Ontinyent podrà tenir en un futur no molt llunyà una extensió dels estudis de la Universitat de València, segons va manifestar el rector, Pedro Ruiz Torres, en acabar la reunió que va mantenir fa uns dies amb representants municipals i empresarials d'aquella ciutat. A la reunió assistiren l'alcalde d'Ontinyent, Vicent Requena; el president de la Caixa d'Estalvis, Ricard García; el vice-president de la Confederació

Empresarial de la Vall d'Albaida, Rafael Pla; i representants dels grups municipals d'Esquerra Unida, d'Unitat del Poble Valencià i del Partit Socialista del País Valencià.

La Universitat estudiarà la implantació a mig termini de tres diplomatures: Empresarials, Informàtica de Gestió i Infermeria. El primer objectiu és tenir abans de Nadal un estudi dels costos econòmics i de les necessitats d'infraestructura.



El rector, Pedro Ruiz Torres, segon per l'esquerra, amb representants d'Ontinyent. FOTO: JUAN CARLOS TORMO

## Els imperis i l'agonia d'Europa

MARC FERRI

Què suposa la pèrdua de l'imperi espanyol i com fou viscuda pels contemporanis? Quines conseqüències dugué la derrota de Cuba el 1898? Com es visqué aquesta guerra a la Gran Bretanya? Per què tots dos països compartiren un mateix pessimisme en les acaballes del segle XIX? Qüestions com aquestes i algunes altres tractaren de ser respostes els passats 24 i 25 d'octubre per un grup d'historiadors espanyols i britànics a la Fundació Bancaixa, dins del IV Seminari d'Estudis Històrics Hispano-Britànics.

L'estreta col·laboració que vénen desenvolupant els departaments d'Història Contemporània de la Universitat de València i la School of History de la Universitat d'East Anglia és l'origen d'aquests seminaris, que en aquest cas ha comptat amb el patrocini de la Fundació Bancaixa i la Fundació Cañada Blanch, la qual destaca per la seua activitat de finançament cultural i l'encertada voluntat d'establir un seminari hispano-britànic únic a l'Estat.

Amb una sala abarrotada pels estudiants, els ponents exposaren les seues visions –en ocasions contraposades– sobre l'imperialisme, basant-se no tant en l'impacte econòmic com en l'efecte que la crisi provocà en la societat europea del seu temps.

En el costat espanyol, la major part de les referències versaren sobre *la catàstrofe del 98* i els seus efectes en la societat de l'època. En aquest sentit, el professor Josep Fontana recordà que la pèrdua de l'imperi no es produí el 1898, sinó molt més prompte, el 1824: "La societat no es commocionà amb la pèrdua de les colònies sud-americanes, però visqué com una tragèdia nacional la pèrdua de Cuba i de Filipines". Fou en aquest moment quan més ressò tingueren les visions d'una Espanya *morbunda*, com apuntà el professor Santos Juliá en una altra de les sessions. La societat espanyola del canvi de segle se sentia malalta, cosa que féu arrelar la sensació que un canvi determinant era necessari. I sorgiren les diverses onades regeneracionistes a partir de la generació del 98. L'impacte que provocà la derrota de Cuba, com apuntaren tots dos ponents, fou degut a la forma humiliant en què es produí i a la consideració que l'illa tenia com a part del territori nacional. Així, el que restà després del 98 fou la sensació de la derrota col·lectiva per damunt de la pèrdua territorial.

El creixement dels partits nacionalistes també va ser assenyalat pels ponents com una de les conseqüències més immediates de la pèrdua de Cuba. No sols alguns nacionalistes bascos i catalans volgueren prendre exemple dels cubans, també hi hagué elements de la burgesia catalana que tractaren d'imposar a Madrid les seues

visions per tal d'eixir de la crisi. El fet que els nacionalistes catalans lligaren la *resurrecció* d'Espanya a la de Catalunya féu afirmar a Ismael Saz que el regeneracionisme espanyol i el nacionalisme català foren de fet "dues cares de la mateixa moneda".

La història imperial britànica i l'espanyola presenten dos models diferenciats. Com assenyalà Bartolomé Yun, els britànics tenien l'imperi espanyol com l'exemple a evitar, perquè el trobaven basat en la intolerància i el monopoli econòmic. L'imperi britànic per-

metia una certa llibertat comercial i tenia una menor presència militar.

Els comerciants britànics i francesos, molt dinàmics, foren capaços d'envair amb les seues mercaderies les colònies espanyoles, de manera que quan aquestes s'independitzaren l'efecte sobre l'economia fou molt relatiu.

John Charmley apunta un canvi en la percepció britànica d'Espanya a partir del 98, que serví però per a millorar les relacions amb els Estats Units. La guerra de Cuba dividí el govern britànic entre uns ministres entusiasmats amb la

victòria dels *germans americans* i un primer ministre preocupat pel defalliment de les posicions de la monarquia espanyola a l'Europa del moment. Molts britànics visqueren la fi de l'imperi espanyol amb un cert pessimisme.

A la Gran Bretanya, com a la península ibèrica o a França, es percebia la crisi de fi de segle com una degeneració de la raça i s'establien comparacions amb la caiguda de l'imperi romà. Europa estava moribunda i els Estats Units, Xina i el Japó s'alçaven com a amenaces a l'hegemonia europea.



Santos Juliá, catedràtic d'Història del Pensament Polític de la UNED.

# Nou DISE

**NOU DISE es fa avui digital i s'incorpora a la xarxa**

## I ara, des d' Austràlia

FRANCESC BAYARRI

**E**ls periòdics només serveixen per a embolicar un periquito mort. Ho sabem des de Jack Lemon en *Primera Plana*. Des de principis del segle XVII, els periquitos domèstics s'han entintat les plomes multicolors en efectuar l'últim viatge. Exclusives d'infart, articles incendiaris, novel·les immortals per entregues, fotografies revolucionàries o entrevistes intel·ligents han tingut la mateixa utilitat en acabar el dia: acompanyar cadàvers de periquito fins al poal del fem.

Una història com aquesta, de bellesa tant salvatge, no podia durar. La irrupció de les noves tecnologies digitals en les nostres vides acabarà amb aquesta funció social de la premsa. D'ací

pel·lícula interactiva d'amor (si hi ha amor) i una partida cibernètica de pòquer a sis bandes jugada des de quatre països distints (si hi ha països). El futur del pòquer, en canvi, no sembla qüestionat pels experts.

Quan serà arribat el dia, els periòdics ja no entintaran les puntes dels dits. Les notícies arribaran en temps real a les terminals dels ordinadors domèstics. Els lectors podran confeccionar-se un diari personalitzat triant les seccions, els continguts i la línia ideològica. I els periodistes passaran a ser persones respectables amb possibilitat de menjar de calent quasi a diari.

NOU DISE, sempre atent als últims crits de la moda i del pensament, se suma al corrent digital quatre segles després de l'aparició del primer periòdic convencional. Des d'avui, 31 d'oc-

de la tardor valenciana, NOU DISE-Digital pot consultar-se des de la Terra del Foc o des de la península de Kamtxatka. En la pàgina *web* de la Universitat de València es troba una entrada anomenada **Prensa** des de la qual es pot accedir al servei de premsa de la institució. Aquest servei inclou NOU DISE-Digital i també les notes elaborades pel Gabinet de Premsa. També es pot entrar directament a la pàgina del NOU DISE-Digital marcant <http://www.uv.es/~noudise>. I a les diverses notes informatives del Gabinet de Premsa marcant <http://www.uv.es/~premsa/notes>. En el futur digital hi haurà dos tipus de persones: aquelles que subministraran informació (en un sentit amplíssim) i aquelles que només la consumiran. Endevineu quin grup serà el poderós? També es configuraran

més modest. De moment, NOU DISE-Digital només busca facilitar als seus amics i a les seues amigues la lectura del periòdic de la Universitat de València des de qualsevol punt del planeta (incloent-hi les comarques valencianes), a qualsevol hora i sense eixir de casa.

Malgrat la humilitat de la iniciativa, la incorporació de pàgines en valencià a la xarxa és una tasca que ens ha de preocupar seriosament si els valencians i les valencianes volem entrar en la societat digital amb la cara ben alta. Si volem divulgar les nostres idees, les nostres esperances o també les nostres decepcions, tant les individuals com les col·lectives. Perquè, si només deixem que inventen els altres, correm el perill de convertir-nos en simples consumidors/es subalterns. No confiïem massa que NOU DISE-Digital esdevinga un èxit editorial entre les tribus maorís o entre els brokers de Frankfurt. *Eppur si muove*. Que podem traduir per tota pedra fa paret.

Durant molt de temps, el periòdic universitari NOU DISE s'editarà també en paper. Com la resta de la premsa convencional. Després, caldrà alliberar els periquitos.

### Com accedir-hi

De moment, només tindreu la versió digital del NOU DISE en format html, és a dir una pàgina *web* que per a poder ser visitada des d'un navegador com Internet Explorer o Microsoft Explorer. Però està previst, que pugueu *baixar-vos* les pròpies pàgines de NOU DISE, tal com podeu veure-les impreses en aquest número, això convindria que tinguéreu en el vostre ordinador un programa per a poder llegir aquestes pàgines (Adobe Acrobat). Si no el teniu —estem parlant d'Adobe Acrobat—, podeu trobar-lo en la pàgina *web* d'Adobe marcant *baixar-lo*. Estem oberts a qualsevol suggeriment i esperem que NOU DISE us ofereixi a nosaltres les inevitables errades que qualsevol programa comporta en els seus començaments. Ja podeu entrar a <http://www.uv.es/~noudise> i podeu imitar el nostre exemple (La Red) i consultar les últimes notícies de la premsa de la platja del Carib amb el vostre portàtil amb

### Humanitat

**S** L'Espanya *Una, Grande y Libre* de l'agui-ló s'anomena ara, segons la ministra d'Educació, Esperanza Aguirre, l'*Espanya Unitària*. El projecte del decret que regularà —millorarà, segons la ministra del PP— l'aprenentatge de les humanitats en l'ensenyament secundari així ho diu i les aspiracions de superar una etapa sinistra de l'escola espanyola s'han vist una altra vegada defraudades. Aquesta sinistralitat, que tan malparades va deixar algunes generacions d'escolars, era més gran quan aquella escola condemnava al silenci la cultura i la llengua de geografies i d'històries diferenciades.

Ara tornen a la càrrega els del PP amb els seus fantasmes de sempre i s'inventen un decret que parla de recuperar el mapa més antic d'un temps desgraciat perquè els adolescents de l'ESO es rendisquen als continguts més perversos de la falsificació històrica. La llengua, la literatura, la geografia i la història s'argumentaran ara mateix com s'argumentaven ja fa molts anys: amb el to monocromàtic d'una pissarra negra i trista on les frases d'una gramàtica insuportable ens parlaven d'una pàtria impossible instaurada als territoris sentimentals de la desolació cultural i del silenci.

L'Espanya plural d'aquest final de segle tan estrany es fon en negre amb el blau marí del decret de la ministra Aguirre. El temps de la història creix cada dia i la seua amplitud no cap al passadís estret dibuixat per les autoritats educatives del PP. Les humanitats són una altra cosa que la recuperació d'un temps escindit d'aquell altre que ens ajudà a créixer i a ser més o menys feliços. Però això, segurament, li importa poc a la ministra. Quina creu, senyor!

ALFONS CERVERA