

NOU DISE

NUMERO 44. 29 D'OCTUBRE DE 1998

VNIVERSITAT DE VALÈNCIA



... què sapràs tu de Cinc Segles?

Enquesta de NOU DISE sobre el grau de coneixement dels actes del cinqué centenari de la Universitat

La comunitat universitària es disposa a celebrar el cinqué centenari de la Universitat de València. Un intens programa d'actes es durà a terme durant els pròxims anys. Però quin és el grau de coneixement de totes aquestes activitats? NOU DISE ha polsat, a l'atzar, les opinions d'estudiants, professors i treballadors d'administració i serveis. El termòmetre marca que el grau ha d'augmentar per assolir el punt àlgid. **Pàg. 7**

Radiografia als departaments de la Universitat

Des d'aquest número, els departaments de la Universitat comencen a desfilar per les pàgines de NOU DISE. El Departament de Matemàtica Aplicada obri la nova secció *De part a part*. **Pàg. 9**

Consulta tot el programa de la Festa de Benvinguda

La Festa de Benvinguda als nous estudiants de la Universitat ja està a punt. Concerts, teatre, cinema, conferències, taules redones i un fum de coses. Pots consultar-ne tot el programa en la pàgina 8 d'aquest NOU DISE.

Iniciativa d'estudiants per un millor transport

El Bloc d'Estudiants Agermanats es va mobilitzar el dimecres de la setmana passada per a demanar un millor transport públic al Campus dels Tarongers. Un grup d'estudiants va ocupar un autobús i va desplegar pancartes.

Pàg. 3

CURSOS

L'Anàlisi Fílmica

Organitza: Sevei d'Extensió Universitària. Universitat de València.
Dirigit a: Tota aquella persona interessada.
Duració: Del 16 al 18 de desembre del 1998. 30 hores, dilluns de 17 a 19 hores.
Preu: 9.000 pessetes, 6.000 per a la comunitat universitària.
Preinscripció: Fins al 13 de novembre del 1998.
Més informació: Al Servei d'Extensió Universitària. C/Arts Gràfiques, 13-2N. 2085, València. Tef.: 96 386 41 00/Ext.: 2007. <http://www.uv.es/~viceext/indexc.html>

Homo Vidents i Comunicació Digital. Els Nous Reptes del Coneixement

Organitza: Departament de Teoria dels Llenguatges. Universitat de València.
Dirigit a: Tota aquella persona interessada.
Duració: Del 30 de novembre fins al 3 de gener del 1999. Curs reconegut com de lliure elecció, 2 crèdits.
Preinscripció: Fins al 27 de novembre del 1998.
Més informació: Al Departament de Teoria dels Llenguatges. Av. Blasco Ibáñez, 32. València. Tef.: 96 386 42 64.

Retòriques de fi de segle. El Futur de la Teoria de la Literatura

Organitza: Departament de Teoria dels Llenguatges. Universitat de València.
Dirigit a: Tota aquella persona interessada.
Duració: Del 4 al 30 novembre del 1998. Curs reconegut com de lliure elecció, 3 crèdits.
Preinscripció: Fins al 30 d'octubre del 1998.
Més informació: Al Departament de Teoria dels Llenguatges. Av. Blasco Ibáñez, 32. València. Tef.: 96 386 42 64.

Diploma d'Actualització en Dret del Treball i Seguretat Social

Organitza: Departament de Dret del Treball i la Seguretat Social.
Dirigit a: Llicenciats en Dret i diplomats en Graduat Social o Relacions



Laborals. També d'altres titulacions, si s'acredita experiència professional relacionada amb el tema.
Termini: Fins al 13 de novembre del 1998.
Duració: De gener fins a maig del 1999. 120 hores. Dilluns i dimecres, de 16:15 a 20:45 hores.
Més informació: A l'ADEIT. Fundació Universitat-Empresa. Plaça de l'Ajuntament, 19, 1ª. 46002, València. Tef.: 96 351 06 63. <http://fuev.adeit.uv.es>

Diploma d'Infermeria Psiquiàtrica i Salut Mental

Organitza: Escola Universitària d'Infermeria.
Dirigit a: Diplomats en Infermeria.
Duració: De gener a maig del 1999. 100 hores. Dimarts i dijous, de 16:30 a

19:30 hores.
Preu: 70.000 pessetes.
Preinscripció: Fins al 19 de novembre del 1998.
Més informació: Al Servei d'Extensió Universitària. C/Arts Gràfiques, 13, segon pis. València. Tef.: 96 386 41 00. Ext.: 2007. <http://www.uv.es/~viceext/indexc.html>

Diploma de Fisioteràpia en Gerontologia i Geriatria

Organitza: Escola Universitària de Fisioteràpia.
Duració: De desembre del 1998 fins abril del 1999. 130 hores. Divendres, de 16 a 21 hores; dissabtes, de 9 a 14 hores.
Termini: Fins al 16 de novembre.
Preu: 109.200 pessetes.
Més informació: Al Servei d'Extensió Universitària.

C/Arts Gràfiques, 13, segon pis. Apartat 2085. València. Telèfon: 96 386 41 00. Ext.: 2007. <http://www.uv.es/~viceext/indexc.html>

La Música Simfònica a través de l'Audició

Organitza: Servei d'Extensió Universitària. Universitat de València.
Duració: Del 27 de novembre al 5 de desembre. 30 hores, dimarts i divendres. 3 crèdits.
Termini: 25 de novembre.
Preu: 15.000 pessetes, 10.000 per a la comunitat universitària.
Més informació: Al Servei d'Extensió Universitària. C/Arts Gràfiques, 13, segon pis. Tef.: 96 386 41 00. Ext.: 2007. <http://www.uv.es/~viceext/indexc.html>

Ajudes per a contractes d'investigadors en el Sistema Nacional de Salut

Les convoca: El Ministeri de Sanitat i Consum.
Objecte: Es convoquen ajudes dins del Programa de la Investigació en Salut del Ministeri de Sanitat i Consum.
Dirigides a: Els candidats han de ser Personal Investigador Postdoctoral o amb 6 anys d'experiència en investigació i amb producció científica i tècnica acreditada, i els seus perfils curriculars han d'orientar-se cap a la possibilitat de dotar les àrees de recolzament de les unitats d'investigació com a servei centralitzat en aquestes, integrar investigadors en línies o àrees temàtiques concretes i crear nous grups d'investigació biomèdica.
Termini: Fins al 6 de novembre.
Més informació: En el Butlletí Oficial de l'Estat, *BOE* 7-10-98.

Beca d'Investigació en el Servei d'Informàtica

La convoca: Universitat de València.
Dirigida a: Enginyers en Informàtica, llicenciats en Informàtica, llicenciats en Física (especialitat Informàtica) i enginyers de Telecomunicacions que siguin alumnes de tercer cicle o que tinguin coneixements i experiència en protocols de comunicacions, especialment en ATM i TCP/IP.
Termini: Fins al 28 d'octubre del 1998. Les sol·licituds s'adreçaran al Vicerectorat d'Investigació.
Més informació: En el Diari Oficial de la Generalitat Valenciana, *DOGV* 13-10-98.

Beques per a la formació en els camps científics d'astronomia, geodèsia i cartografia relacionats amb les activitats de l'Institut Geogràfic Nacional

Les convoca: El Ministeri de Foment.
Dirigides a: Espanyols, titulats superiors vinculat a la beca a què s'opta (amb el títol obtingut en els tres últims anys), amb un elevat coneixement de l'idioma anglès.
Termini: Fins al 29 d'octubre del 1998.
Més informació: En el Butlletí Oficial de l'Estat, *BOE* 12-10-98.

Ajudes especials per a l'organització de congressos, seminaris, simposis, cursos, formació continuada, etc., de contingut oncològic

Les convoca: La Fundació Científica de l'Associació Espanyola Contra el Càncer.
Termini: Fins al dia 1 de desembre del 1998.

Més informació: Les sol·licituds s'han de remetre a la Fundació. C/Amador de los Ríos, 6.

Beques d'investigació per a treballs en les àrees de Traumatologia, Medicina Càrdio-vascular, Medicina del Treball i Clínica, Gestió Hospitalària, Rehabilitació, Neurociències i Geriatria

Les convoca: La Fundació Mapfre Medicina.
Dirigides a: Llicenciats en Medicina amb més de 6 anys d'exercici professional, amb títol d'especialista en les àrees objecte de la convocatòria, amb grau de doctor i nacionalitat espanyola.
Dotació: 2 milions de pessetes.
Termini: Fins al 30 de novembre del 1998.
Més informació: En qualsevol de les oficines del DISE.

Beca per a la tercera edició del programa Conèixer la Universitat

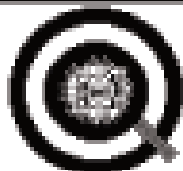
La convoca: El Servei d'Informació a l'Estudiant-DISE.
Dirigida a: Estudiants de la Universitat de València amb experiència en activitats relacionades amb la coordinació de projectes d'informació i orientació; bon expedient acadèmic; nivell acreditat de coneixements de valència; capacitat de gestió de recursos humans; coneixement de l'estructura, dels recursos i serveis i del funcionament de la Universitat de València i coneixements informàtics com a usuari.
Finalitat: La beca té com a finalitat la realització de pràctiques en la tercera edició del programa Conèixer la Universitat, dirigit a orientadors i estudiants d'ensenyament secundari.
Dotació: 50.000 pessetes al mes.
Durada: 15 hores setmanals, entre l'1 de desembre del 1998 i el 31 de març del 1999.
Termini i lloc de presentació: Fins al 2 de novembre al Registre General de la Universitat de València.
Més informació: Al DISE.

Pren bona nota de l'adreça de la WEB del DISE on trobaràs tota la informació necessària sobre beques, cursos, treball...:

<http://www.uv.es/dise/>

* A h o r a t a m b é n p u e d e s c o n s u l t a r e s t a s e c c i ó n e n C i b e r l e t *

Oferta Exclusiva Lectores Nou DISE



Quisiera... Internet
SALADE NAVEGACION
902 147 147

TARIFA PLANA
Desde 60 Ptas./Hora

C/ Dr. Vicente Zaragoza, 45.
Valencia (Benimaclet)
<http://www.quisiera.es>
E-mail: Internet@quisiera.es
Video-Conferencia Color
30 Ordenadores. Impresoras,
Cámaras. Scanner color, CD-ROM,
E-mail, Telefax y Fax público.

A b i e r t o t o d o s l o s d í a s

El BEA demana un millor transport públic i gratuït

La protesta viatja en bus

CRISTINA VALERO

Membres del Bloc d'Estudiants Agermanats (BEA) protagonitzaren la setmana passada una protesta al Campus dels Tarongers per a mostrar el seu malestar davant de la política de transport públic de l'ajuntament i de la Generalitat. Els estudiants d'aquesta associació aturaren un autobús de la línia 71 de l'EMT per a penjar-li una pancarta reivindicativa, i recordaren que l'alcaldessa, Rita Barberà, ha incomplert el seu programa electoral manifestant ja que va prometre la gratuïtat del transport públic per als universitaris. Aquestes accions a Tarongers s'afegeixen a les mobilitzacions del curs passat al Campus de Burjassot, on els estudiants tallaren el trànsit i dificultaren el pas als autobusos per a denunciar un transport públic deficient i car.

Per a molts alumnes de la Universitat, una activitat tan quotidiana com ara anar a classe es transforma de vegades en un malson. Haver de fer transbordaments, viatjar com en llaunes, o restar quasi una hora esperant per a poder pujar en un autobús que no estiga ple, a més de pagar cada volta unes tarifes més elevades, són alguns dels inconvenients que han provocat diverses reclamacions sobre aquest servei públic als campus universitaris.

Segons el BEA, l'Ajuntament de València no sols està pujant progressivament el preu del transport, sinó que a més no està augmentant els serveis d'autobusos que es col·lapsen en hores punta

Els estudiants que tenen més problemes per a desplaçar-se fins a les aules són els de Burjassot, on només arriba la línia 63 de l'EMT

d'entrada i eixida de classes.

Els estudiants destaquen també que la situació s'agreuja en el cas de Ferrocarrils de la Generalitat (FGV), ja que, segons ells, amb el funcionament de la línia 3 del metro s'intenta "passar un vel" sobre els constants increments de preu del bitllet, com també sobre el retard en les obres d'ampliació del tramvia al Campus de Burjassot, el reduït ús de la targeta TAT 30 (que permet de viatjar en metro i autobús amb el mateix bitllet) i les contínues reduccions de personal i l'increment de la jornada laboral tant en el tramvia

com en el metro.

Per aquestes raons, l'associació estudiantil demana un servei gratuït, junt amb l'augment del radi de validesa de la targeta TAT, un ràpid acabament de l'ampliació del tramvia al Campus de Burjassot i una major freqüència de pas dels autobusos que arriben a Burjassot i als Tarongers.

Sens dubte que els estudiants que tenen més problemes per a desplaçar-se fins a les aules són els de Burjassot, on només arriba la línia 63 de l'EMT, normalment molt massificada, i el tramvia enllaçat amb un autobús gratuït de la CVT. Una de les solucions serà l'arribada de la línia 4 del tramvia, prevista fa molt de temps, que es posarà en funcionament en el primer trimestre del 1999.

El vicerector d'Infraestructures i Planificació, Francisco Morales, ha explicat que l'acció reivindicativa de la setmana passada el va sorprendre ja que no va rebre cap escrit formal que l'instara a realitzar cap actuació especial pel que fa al transport. Morales també ha recordat que l'acabament de l'obra del tramvia està prevista per al 17 de desembre, i que els usuaris podran gaudir del nou servei amb el nou any.

Segons el vicerector, hi ha una bona col·laboració entre la Universitat i la Conselleria d'Obres Públiques i Transports, cosa que fa que les obres s'estiguen ultimant dins dels terminis previstos. De fet, ja s'hi està col·locant la via i hi ha trams on tota la construcció està acabada. Un exemple és que es van accelerar els treballs en el creuament entre la Facultat de Farmàcia i la resta de facultats.

La prolongació del tram Ademús-Campus de Burjassot tindrà quatre parades, una al Palau de Congressos, una a l'autopista, l'altra al Poliesportiu de Burjassot, que durà el nom del poeta que ja ha batejat l'avinguda, Vicent Andrés Estellés, i la darrera davant de Canal 9.

I si l'arribada del tramvia descongestionarà en gran mesura el Campus de Burjassot, a Tarongers també n'hi haurà més servei, d'aquest mitjà. Actualment s'estudia la possibilitat d'obrir una rotonda a la zona de la línia que va del Campus dels Tarongers fins a la mar, de manera que alguns combois donaran la volta abans d'arribar a la platja per tal d'augmentar la freqüència de pas del tramvia per Tarongers.

Pel que fa a la gratuïtat del transport, Francisco Morales opina que seria perfecte que l'ajuntament establira tarifes reduïdes per als universitaris. Però les sol·licituds de la Universitat en aquest



Estudiants del BEA, durant la protesta realitzada al Campus dels Tarongers.

sentit no han trobat encara resposta.

Morales assenyala que en altres ciutats la universitat és considerada com un element proper a la societat, molt integrat en el seu si i on s'afavoreixen aquest tipus d'avantatges per als universitaris. Però, segons ell, "l'Ajuntament de València ha decidit ignorar una Universitat que, precisament, té el seu origen a l'ajuntament i que l'any que ve complirà cinc-cents

anys".

El vicerector d'Infraestructures també ha volgut deixar clar que de l'actitud dels estudiants en el tema del transport públic dependrà en bona mesura que aquest es pugui millorar, ja que un dels arguments en contra de l'ampliació de les línies d'autobusos és que, excepte en períodes molt centrals del curs, l'ús del transport públic és relativament baix. De fet, prop del quaranta per cent

dels treballadors i estudiants que passen el dia al Campus de Burjassot s'hi desplacen amb cotxe. Però aquest fet encara és més espectacular (i greu) en un campus urbà com ara el dels Tarongers, on hi ha quasi 1.500 places d'aparcament i encara s'aparcen damunt de les voreres o a la plaça que queda entre els aularis i la biblioteca, col·lapsant així tot el campus.

PISCINA VALENCIA

(PARA ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS)

BAÑOS A 200 PTAS

20 BAÑOS POR BONO 2 MESES CADUCIDAD 6

BAÑOS GRATIS

presentando este anuncio al inscribirse

HORARIO DE 07 A 14 H. DE LUNES A VIERNES

EL BONO ES TRANSFERIBLE

AEROBIC

10 CLASES POR BONO 2 MESES CADUCIDAD 3

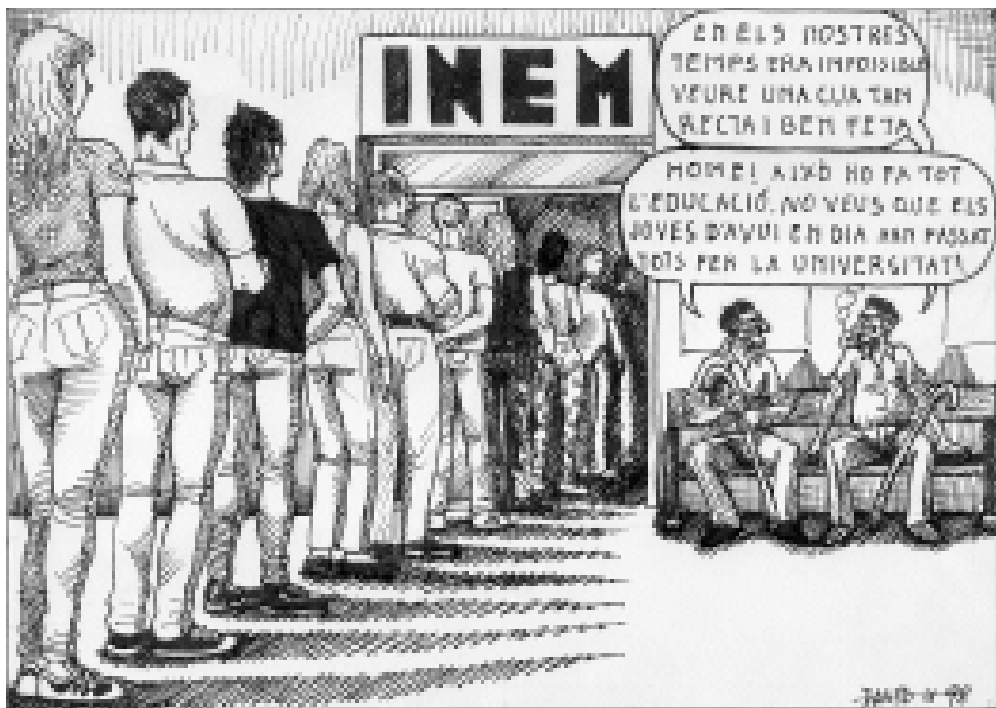
CLASES GRATIS

presentando este anuncio al inscribirse

HORARIO DE 10 A 14 H. DE LUNES A VIERNES

EL BONO ES TRANSFERIBLE

El conte



La gran novatada

Participants del curs Recreant la universitat com a espai públic de La Nau dels Estudiants.

M'he avançat a ell. He, he, he! He apagat el despertador abans de sentir l'odiad pi-pi, pi-pi..., però em quedaré deu minuts més. Ja estic davant la secretària de sempre. Em posa en les mans tot el meu expedient, tots aquests cinc anys resumits en forma de número i comence a recordar el meu primer dia a la Universitat...

Avui és el dia, el meu primer dia a la Universitat i, per sort, estudiaré la carrera que he escollit. Tinc molta il·lusió per començar, espere conèixer molta gent i aprendre moltes coses noves i interessants. Arribe al campus amb temps suficient per a trobar tot sol l'aulari i la meua classe. Hi ha molta gent i tots semblen estar tan perduts com jo.

Després de recórrer passadissos durant una hora, a la fi arribe a la meua classe, on trobe grups d'estudiants més grans que jo que ja es coneixen. Deuen ser repetidors, o m'hauré equivocat de classe? Els professors es presenten solemnement i sembla que ho saben tot de la seua matèria. Quasi totes les matèries em semblen difícilíssimes, no sé si seré capaç d'aprovar-les totes o, almenys, una, encara que crec que per avui ja n'hi ha prou d'emocions i coses noves.

Passen els anys...

Estic omplint la que espere que serà la meua última matrícula, és l'únic que em dóna ànims per a no trencar el sobre i enviar-ho tot a rodar. Estic en la cua parlant amb un xicot que acabà fa dos anys. Em comenta els seus problemes amb l'última assignatura que aprovà i que encara no ha aconseguit que conste en el seu expedient. Em comenta els seus problemes per a trobar treball, realitzar cursos... Ben mirat, potser no tinc tantes ganes d'acabar.

Mentre espere, em quede mirant la paret i fixe la mirada en un cartell on posa *Elegiu el vostre propi itinerari*, referint-se als horaris, professors, assignatures i altres, i no puc evitar un somriure irònic. Dos llestos m'han passat davant per a matricular-se abans, així és que m'hauré d'espavilar o em llevaran l'última plaça de l'optativa que intente agafar des que vaig començar la carrera. Tot i que no importa, perquè al cap i a la fi vindrà el típic pesat a soltar-me la mateixa cançó.

Ha passat el temps i aquell professor que em pensava que era tan negat ha resultat ser el millor professor que m'he trobat en la carrera. Qui anava a dir que aquesta classe acabaria agradant-me! Després del descans ve el Front Organitzat i Tossut de Representants d'Estudiants, i em conten tot el seu meravellós programa electoral. Mai no havia sentit parlar d'ells. Deu ser

que estem d'eleccions? No sé per què, però tot açò ja em recorda l'any passat, o devia ser l'anterior? Què més té, sempre és el mateix.

S'esclariran els núvols...? Serà tot més plàcid o hauré de continuar depenent de la valeriana?

Mire els papers que resumeixen els meus cinc anys a la Universitat i intente esbrinar qui sóc. He, he. Hi puc llegir *Llicenciat en... Especialitat* ... Tot sense saber realment res, llevat del gran art de la picaresca.

I ara què? Abans, almenys sabia el que havia de fer o no: classe a les nou, cafè a les deu, a les onze..., a les dotze..., aguantar el rotlló de... Aquestes meravelloses quotidianitats que em permetien vagar sense pensar per la Universitat. Quan em vaig convertir en un autòmat? Hauria d'haver-me afiliat a aquella assemblea d'estudiants? És possible que la meua actitud (i la d'altres com jo) contribuïra al fet que, al capdavall, els estudiants no poguérem fer res? I aquells Seminaris i Cercles d'Estudis, què va ser d'ells? Ah!, a les manifestacions per a obrir grups de matrícula sí que vaig anar, clar que no hi tenia més remei, m'agafava de ple, si no ara no estaria ací...

Em pregunte si el meu pas per la Universitat m'ha servit per a preparar-me davant del tant desitjat lloc de treball, o per a capacitar-me adequadament en la meua especialitat, o per a créixer personalment (o si

Bústia Oberta

Tota la comunitat universitària (estudiants, professors i PAS) té obertes les pàgines de NOU DISE. Les cartes i les tribunes s'han de remetre a Premsa@uv.es, o bé a Gabinet de Premsa, carrer de l'Antiga Senda de Senent, número 11. València, 46023.

Fiscals inquisitorials dels professors

L'STEPV-Iv denuncia la posició inquisitorial dels partits governants al País Valencià. El proppassat 21 d'octubre les Corts, amb els vots d'IPCV, els d'UV i els del PP, van aprovar una proposició no de llei per tal de fiscalitzar, mitjançant la inspecció educativa, la tasca docent del professorat de valencià, ja que, segons el diputat proponent, és sabut que el professorat dels instituts duu endavant una suposada campanya de menyspreu de l'Estatut en fer ús de l'expressió País Valencià i afirmar que valencià i català formen part de la mateixa llengua.

Aquesta iniciativa, en tractar-se d'un acord de les Corts, és, per a l'STEPV-Iv, més que preocupant, tot un símptoma, un més d'una certa malaltia social i política que tant ha afectat i afecta tot el que té a veure amb l'ús de la nostra llengua, el valencià.

L'STEPV-Iv ho considera un acte inquisitorial, perquè es basa en la vigilància d'un pretés compliment de dogmes de fe inspirats pel secessionisme, més que no del compliment de la legalitat.

Malgrat l'esforç de censura que això representa, s'ha de saber que tant la denominació de País Valencià com la proclamació de la unitat de la llengua no sols corresponen a una realitat política, social i acadèmica ben contundent, sinó que estan arrelades en textos legals.

Només cal llegir el preàmbul de l'Estatut d'Autonomia, o els estatuts dels partits de l'oposició presents a les Corts, per no citar centenars d'associacions i d'organitzacions legals que formen part de la societat valenciana, per adonar-se que l'expressió *País Valencià* està en la nostra Carta Magna i en la vida diària de milers de ciutadans, i, per tant, no pot considerar-se una forma proscriu i perseguible més que per individus i organitzacions intolerants, situats en la perifèria de la convivència democràtica.

D'altra banda, aprovar la persecució de qui afirme la unitat de la llengua, es diga valencià o català, és una ximpleria que es pot curar llegint llibres. Entre altres, el *Diccionario de la Real Academia Española*, i, si es tenen dubtes legals, que no pas científics, es pot llegir la sentència del Tribunal Suprem. Pel que fa als representants del PP, caldria recordar-los el dictamen del CVC sobre la filiació lingüística del valencià al qual s'han vinculat.

Al capdavall, però, estem parlant de la llibertat de càtedra, en sentit estricte, o de la llibertat d'expressió, en sentit més ampli, totes dues reconegudes com a drets fonamentals per la Constitució. No és un problema que tinguen els companys i companyes de valencià. És un problema que ens afecta col·lectivament, com a docents i com a societat. En sobren els exemples en la història dels pobles.

Seria una irresponsabilitat per la nostra banda que ho deixàrem córrer. És un deure democràtic contestar-ho degudament. Per això l'STEPV-Iv adverteix a l'Administració educativa que,

en qualsevol cas, no tolerarà que s'arribe a executar una proposta com aquesta, de manera que proposarà al professorat la resposta més contundent i donarà suport solidàriament al professorat que pugua ser afectat per la mesura repressiva.

L'STEPV-Iv proposa a tot el professorat, en tant que universitaris, en tant que treballadors i treballadores d'un servei públic regit pels principis de legalitat democràtica, i en tant que ciutadans i ciutadanes demòcrates, que faça un acte d'autoafirmació i s'autoinculpe per ensenyar d'acord amb la realitat social i la ciència, per haver donat lectura a l'Estatut d'Autonomia com a text legal on s'usa el terme *País Valencià*, i per afirmar la unitat de la llengua que reconeix la universitat d'arreu del món.

STEPV-Iv

La incorrecció de parlar valencià

L'altra vesprada, a València, vaig passar prop d'una acadèmia d'anglès: The Oxford Centre (prop del carrer Batxiller). Volia que m'informaren dels horaris i preus de les classes. Em va atendre la directora del centre i, després de parlar amb ella prop de dos minuts dels horaris, ella en castellà i jo en la meua llengua (entenen-nos, és clar), em va dir amb un to prou irònic que si no sabia parlar castellà (com si volguera dir-me: *que no has ido a la escuela?*); jo, correctament i sense alterar-me, li vaig contestar que sí, però com que ella m'entenia parlant amb la meua llengua i jo amb la que ella parlava, pensava que no hi havia motiu per a no fer-ho així (com si fóra estrany parlar valencià a València). Ella contestà que sí que m'entenia, però que de la mateixa manera ella em podria parlar en anglès. Jo ràpidament li vaig dir que si jo l'hi entenia no hi veia cap impediment. De seguida començà a parlar-me en anglès.

No ho podia creure, aquesta persona estava fent tot el que podia perquè no em matriculara en l'acadèmia que dirigia, però, per a la meua sorpresa, i més per a ella, jo no tenia cap problema a entendre el seu anglès (he de dir que la dona en qüestió no era anglesa).

Li vaig contestar en anglès, només per a fer-li saber i llevar-li del cap la fixació que té molta gent que si una persona parla valencià és perquè no sap el castellà i encara menys, i on va a parar, una altra llengua (opinió molt generalitzada i absurda).

En eixe moment, i informant-se que una persona que coneixia l'anglès podia utilitzar el valencià com a llengua d'ús habitual, la seua posició i contestació va ser que li pareixia una falta de respecte cap a ella i molt incorrecte per la meua part que no li parlara en castellà. Ja sabia que no anava a quedar-me a l'acadèmia, però en eixe moment, a pesar que em considere una persona pacient, no vaig poder aguantar més i me'n vaig anar sense contestar-li, pensant que en aquests casos és més encertat ignorar

Edita: Universitat de València.
Vicerector delegat: David Garcia.
Director: Francesc Bayarri.
Cap de redacció: Ester Pinter.
Consell de Redacció: Ricard Huerta, Charo Álvarez, Alfons Cervera i Manuel Peris.
Disseny i maquetació: Tomás Gorriá.

Fotografia: Miguel Lorenzo.
Tècnic de sistema: Carlos Giraldo.
Correcció lingüística: Agustí Peiró.
Administració i Serveis: Nel·la Leal, Vicent Martínez i Amàlia Ortiz.
Redacció: Gabinet de Premsa (C/de l'Antiga Senda de Senent, 11, 46023).
Telèfon: 96 386 41 13. Fax: 96 386 41 14.

Correu electrònic: Premsa@uv.es.
Nou DISE digital: <http://www.uv.es/~noudise>.
Coordinació Nou DISE digital: T. Gorriá.
Publicitat: PB&A (Carrer del Poeta Artola, 17-27, 46021. Telèfon: 393 44 65).
Impremta: Ediciones Bidasoa, S.A.
Depòsit legal: V-1.612-1997.
ISSN: 1138-0624.
Consell Editorial: David Garcia, Carlos Pascual, Juli Peretó, Antoni Tordera, Pilar Sanz, Josep Lluís Barona, Josep Maria Jordan Galduf, Asunción Dobón, Francesc Bayarri i Manuel Peris.

S'intensifiquen les reunions entre els negociadors

L'Acadèmia de la Llengua, en l'hora decisiva

Les negociacions per a decidir els integrants de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua (AVL) s'han intensificat en les darreres hores. Les posicions entre les dues parts s'han acostat aquests dies, després de la paralització del cap de setmana.

REDACCIÓ

Les persones coneixedores dels contactes entre els partits majoritaris, PP i PSPV, asseguren que les posicions s'han acostat considerablement a fi de nomenar les 21 persones que integraran l'AVL. L'acord, d'aquesta manera, podria tancar-se en els pròxims dies. Tanmateix, les mateixes fonts recorden la sensibilitat especial que envolta sempre les qüestions lingüístiques entre valencians, que podrien provocar un nou retard en l'elecció dels acadèmics. Les Corts

La comissió negociadora ha reprès les reunions després d'una aturada que feia perillar l'assoliment d'un acord

ja van incomplir la setmana passada el termini fixat en la mateixa llei de creació per al nomenament dels components de la institució que es convertirà en el referent lingüístic dels valencians.

Totes les dades indiquen que

Manuel Tarancón, del Partit Popular, és la persona amb més possibilitats per a presidir l'AVL. En aquest cas, Tarancón hauria d'abandonar la presidència de la Diputació de València, ja que la llei estableix una clara incompatibilitat. En tot cas, es preveu que els negociadors nomenats pels socialistes exigiran una clara majoria d'acadèmics amb solvència filològica i literària inqüestionable, tal com preveu la llei aprovada a les Corts Valencianes.

Ahir, dimecres, estava prevista una nova reunió de la comissió negociadora. Aquesta comissió està integrada pel conseller de Cultura, Francesc Camps; el portaveu popular a les Corts, Fernando Castelló; el portaveu socialista, Antonio Moreno; i el diputat del PSPV Jesús Huguet.

La comissió va ser creada després que un grup d'experts no poguera concretar una llista de noms acceptada pels responsables polítics.

Tant Esquerra Unida com Unió Valenciana estan formalment exclosos de les actuals negociacions. Aquestes dues forces parlamentàries no van donar el seu suport a la llei de creació de l'AVL.



Ple del Consell Valencià de Cultura durant les negociacions.

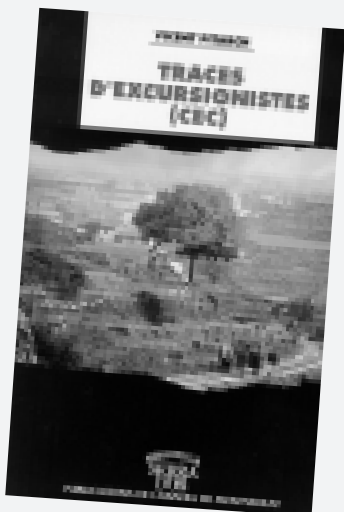
CALENDARI DE DONACIÓ DE SANG A LA UNIVERSITAT

A partir d'aquesta setmana, NOU DISE publicarà el calendari de donació de sang als centres universitaris de València. Aquesta campanya la impulsa l'Associació de Donants Universitaris de Sang de la Comunitat Valenciana. L'horari és de 9 a 13, i de 16 a 20 hores.

DATA	CENTRE
3 de novembre:	Relacions Laborals
3 de novembre:	Aulari Multiusos
4 de novembre:	Psicologia, Filosofia i Ciències de l'Educació
4 de novembre:	Ciències Econòmiques i Empresarials
5 de novembre:	Psicologia, Filosofia i Ciències de l'Educació
5 de novembre:	Ciències Econòmiques i Empresarials
9 de novembre:	Farmàcia
10 de novembre:	Farmàcia
11 de novembre:	Biològiques i Ciències Exactes
11 de novembre:	Físiques i Química
12 de novembre:	C. de l'Activitat Física i de l'Esport

Les paraules de l'excursionisme

Cada vegada hi ha més gent que aprofita el temps lliure per a endinsar-se en la muntanya, per a recórrer els vells camins o per a obrir-ne de nous. No és un simple esport, en la majoria dels casos, sinó que l'exercici físic sol anar acompanyat de la curiositat per les característiques del medi, per la història dels llocs, per l'art i per l'artesanía, per la flora i la fauna dels espais naturals visitats, pels costums dels seus habitants actuals o passats. Paral·lelament, augmenta també la bibliografia excursionista valenciana, encara que a un ritme una mica lent. Molt sovint, les experiències i les descobertes queden inèdites i ni tan sols disposem d'una bona història del nostre excursionisme, un estudi que reculla la trajectòria de tots els grups que hi ha o hi ha hagut arreu del país, en les grans ciutats o a poblacions menudes. Ara acaba d'arribar a les llibreries un volum que aporta molt, en aquest sentit. Vicent Pitarch, membre de l'Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana, acaba de publicar un recull de textos que sens dubte interessarà als aficionats al muntanyisme i




al senderisme. *Traces d'excursionistes (CEC)* (Barcelona 1988, Publicacions de l'Abadia de Montserrat) presenta, a més d'altres escrits, dos capítols especialment atractius. En primer lloc, una bona contribució a la historiografia del Centre Excursionista de Castelló —una entitat modèlica entre les valencianes, però no tan coneguda com caldria— des de la seua fundació, el 1955, fins a l'actualitat. En segon lloc, dins de l'epígraf "Mots del senderista", el llibre ofereix uns vocabularis de la muntanya i del senderisme molt complets i útils, en què l'autor desplega alhora els seus profunds coneixements filològics i la seua passió pels espais naturals.


La inauguració d'un observatori astronòmic situa la Universitat en un lloc privilegiat per a descobrir els problemes dels planetes, les estrelles i tot aquest simpàtic món. Les dades són barrejades posteriorment en els ordinadors d'última generació que atresora la institució. I els

laborals i pels èxits dels professors que descobren estudiants copiant.


Aries

 Els clàssics pensaven, erròniament, que l'ésser humà havia de ser virtuós. Superada aquesta etapa de foscor intel·lectual, reflexiona sobre si et pot interessar dedicar-te a la política.

Taure

 En l'àmbit de la família s'obrin per a tu perspectives interessants. Ja saps que amb la manipulació genètica pots encarregar, previ pagament, un cosí que no siga pesat.


Lleó

 Pots cometràs algun xicotet error aquests dies. Revisa primer el Codi Penal, perquè alguns errors estan molt malament considerats.


Verge

 La teua agressivitat s'ha d'anar transformant progressivament. Has d'abandonar les armes i recompondre les relacions amb la teua parella, mascota o presentador de televisió.


Sagitari

 Ha arribat el moment de fer un viatge. Ven tot allò que pugues (casa, llibres, amics) i embarca't en l'aventura de visitar Massalfassar.


Capricorn

 L'absència de ganes de treballar, el nul·l interès per la política i la cultura, i la necessitat de dormir dotze hores al dia no són un mal símptoma. S'anomena epidèmia.

Bessons

 No confongues la disciplina amb nugar la teua parella i sotmetre-la a pràctiques imaginatives. La disciplina significa repetir les mateixes coses cada dia. Com, per exemple, resar el rosari.

Balança

 Tota precaució és poca en el treball i l'estudi. El nostre país destaca pels nombrosos accidents

Al voltant de la xarxa

Carlos Giraldo

La col·laboració entre Renfe i Feve, junt amb el Ministeri de Medi Ambient, des del 1992, any en què es va fer un inventari de trams viaris sense ús aparent, s'han realitzat condicionaments en aquestes estacions i trams viaris per a convertir-los en albergs i centres d'informació. Junt amb l'ús turístic, els qui recorren planures, muntanyes, penya-segats i túnels creen un estil d'ecoturisme nou en el nostre país però molt implantat en d'altres, ja que es tracta de calçades adequades al senderisme, a passejos a cavall i a bicicleta. Cal destacar la via del Carrilet entre Girona i Olot, la via de Barcelona a Mataró, la via verda de l'Ésola entre Medina del Rioseco i València del Don Juan, la Senda de l'Ós al Principat d'Astúries. Més informació en l'adreça <http://www.anayatouring.com/touring/html/1esp.html>, pertany a una editorial que acaba de traure a la venda un llibre anomenat *Guia de vies verdes*. No deixeu de visitar també: <http://www.anayatouring.com> on, que inclou altres títols sobre oci.



tam TAM

Ja està bé d'embrutar les parets i els panells amb anuncis de tota mena. Si podeu embrutar un full de NOU DISE i arribar a milers de persones, per què continuar amb grafitis que resulten més antics que la cripta de Sant Vicent de la Roda. Envia'ns els teus missatges i reclams, gratis, a l'adreça habitual o a la Borsa d'Habitatge

PISOS

n **Es busca xic/a per a compartir un pis** situat al carrer República Guinea Equatorial, 6-6D. El pis està ben comunicat. Tranquil i lluminós. Té telèfon. Està a prop de l'Estació del Cabanyal. La renda és de 17.000 pessetes al mes. Si t'interessa truca al 96 224 33 98/910 08 01 39.

n **Es lloguen habitacions.** El pis està completament equipat. Av/Emilio Baró (Benimaclet). El preu per habitació és de 20.000/25.000 ptes. Si t'interessa crida al telèfon 96 361 51 71.

TREBALL

n **Oferta de Pràctiques Formatives** a les empreses Ford España SA i Telefónica de España SA, dirigides a

estudiants de les llicenciatures en Administració i Direcció d'Empreses i Economia, i de la Diplomatura en Empresarials. El termini de presentació de les sol·licituds acaba el 30 d'octubre.

VENDES

n **Venc els llibres de 1er d'ADE.** Els llibres estan pràcticament nous i a un preu reduït. Si us interessen trukeu al 96 357 05 07 i pregunteu per Marta.

n **Venc els següents llibres:** El *Diccionario Enciclopédico Larousse* (16 toms); l'*Enciclopedia Larousse*; *El Mundo de la Computación*. *Oceano: El mundo Teórico*; l'*Enciclopedia Albatros del Mar* (4 toms); l'*Enciclopedia Grandes Compositores de Salvat* (6 toms); *Enciclopedia Infantil Lecciones*, *Carrogio*; *Biblioteca Cultural* (4 toms); tots els premis Planeta del 1952 al 1984 (11 toms); tots els premis Nobel des de l'any 1921 al 1978 (10 toms). Si t'interessa algun d'aquests llibres truca al 96 340 38 09 i pregunta per Pepa.

CLASSES

n **Es donen classes d'Informàtica i de Ciències, d'Ofimàtica i de**

Programació. Programes a mida, Modem, Red, Internet, etc. Des de 800 ptes. hora. A domicili. Mètode propi. Experiència de més de cinc anys. Aprén en tres o quatre classes. Llicenciat en Informàtica. Particulars. Si us interessa trukeu al 909 01 59 11 i pregunteu per Luis.

n **Done classes de Ciències i de Comptabilitat.** Per a BUP, COU i carreres. A domicili, en qualsevol zona de València. Des de 1.000 ptes./hora. Mètode propi. Garantisc l'aprobat amb sols dues classes per setmana. Els interessats podeu trucar al 929 24 12 76.

n **Done classes d'Anglès, de Llatí i de Grec parlats i escrits** a gent de COU, BUP, EGB i carreres; també a empreses i a executius. Des de 1.000 ptes./hora. Mètode individualitzat, en sols un mes. Experiència amb xics amb problemes. Si t'interessa truca al 909 01 59 11 i pregunta per Susana.

n **Sóc biòloga-bioquímica** i domine els idiomes francès (nativa) i anglès, per la qual cosa he combinat aquests coneixements i aptituds per a dedicar-me a realitzar traduccions de textos tant científicotècnics com literaris i fins i tot subtítols de pel·lícules quan algú aporta els mitjans tècnics per a això. Són traduccions altament fiables, ràpides i econòmiques. Si algú hi està interessat, que no

dubte a consultar-me en: gaiam@balearkom.es.

n **Done classes de Francès i faig traduccions.** Sóc francesa i m'ofereix per a donar classes de francès de qualsevol nivell i per a traduir textos a aquesta llengua, per a la qual cosa tinc molta experiència. Em diuen Veronique Bouissiere i em podeu trobar al telèfon 96 392 40 57.

n **Done classes d'Anglès i de Francès.** En horari de matí o de vesprada. Titulada superior per l'Escola Oficial d'Idiomes. Preus i lloc a convenir. Tef.: 93 024 88 09.

n **Done classes de valencià de qualsevol nivell.** Prepare per als exàmens de la Junta Qualificadora de Coneixements de València. Des de 1.000 pessetes l'hora. Podeu trobar-me al telèfon 96 369 42 57.

n **Done classes d'Alemany i sóc nadiua.** Prepare per als exàmens d'aquest idioma i faig traduccions. Demaneu per Martina al 340 14 88.

ALTRES

n **Vull fer intercanvis de conversa amb algun nadiu/a de terres de llengua anglesa.** Jo li ensenyaria valencià o

CINC SEGLES 1499 - 1999

Per a commemorar la data en què els Jurats de València aprovaren les constitucions de la Universitat

LA SETMANA QUE VE. Pròximament es presentaran unes jornades sobre tolerància religiosa i convivència civil que se celebraran els dies 3 i 4 de desembre al Rector Peset. Les jornades s'emmarquen en els programes de Cinc Segles sobre les tres grans religions.

Alficia Toledo

5é de Comunicació Audiovisual



1- Les activitats que està duent a terme la Universitat de València per a celebrar els cinc-cents anys de la seua creació, una de les més antigues de l'Estat.

2- *Cinc Segles* amb una lletra d'un tramet especial que recorda l'antiguitat de la Universitat, però no sé de qui és.

3- No ho puc concretar, no me'n recorde.

4- Jo, entre altres coses, faria xarrades per a parlar del que ha estat la història de la Universitat. M'imagino que molts dels actes seran així, però no em quedaria en això. Aprofitaria per a parlar de la projecció futura de la Universitat tant dins de la societat valenciana com a Europa.

5- No és tant una qüestió única de la Universitat de València, sinó de totes en general: la seua obertura a tota la societat, que hi puguem accedir tots els que vulguem. A més, de la Universitat de València m'interessen els anys seixanta i setanta. És molt apassionant tota la lluita estudiantil contra el franquisme, una època en què la Universitat va actuar com un vertader fòrum de debat.

Carlos Benavent

Cap de negociat del Servei d'Estudiants



1- Se celebren els cinc-cents anys de creació i constitució de la Universitat. L'any en què va començar a desenvolupar les seues tasques acadèmiques. S'hauria d'aprofitar el moment per acostar la Universitat a la societat i demostrar que aquella no és només un lloc on es ve a pel títol.

2- El Xano que ha dissenyat Mariscal.

3- Tinc la sort d'haver estat en el consell executiu de la Fundació Cinc Segles. Està previst que vinguen els reis d'Espanya en l'obertura de curs i s'han programat també altres activitats. L'objectiu ha de ser impulsar, donar a conèixer la imatge de la Universitat, en el bon sentit del terme.

4- Un grup de gent hem pensat de proposar una volta a peu, fent part del recorregut del GR7, que travessa pràcticament tota la Comunitat Valenciana, i aprofitar per a explicar qüestions relacionades amb la cultura i la geografia valencianes.

5- El que s'ha produït en els últims deu anys. El desenvolupament de l'autonomia universitària. La Universitat en els últims

ENQUESTA A ALGUNS MEMBRES DE LA COMUNITAT UNIVERSITARIA

I tu, què saps dels Cinc Segles?

Falten 184 dies perquè la Universitat de València bufe els cinc-cents ciriets del seu pastís d'aniversari, i ja comencen a pastar-se i a bullir els actes per a celebrar-ho. Però què opinen i què saben els amfitrions d'aquest esdeveniment i de tot el que s'ha muntat al seu voltant? Els hem posat el termòmetre a uns quants estudiants, professors i personal d'administració i de serveis, triats a l'atzar, i la seua febre deixa bastant a desitjar. Però comprova-ho tu mateix i si

- 1** Què és el programa Cinc Segles?
- 2** Quin és i de qui és el seu distintiu?

- 3** Coneixes alguna de les iniciatives previstes per a celebrar-ho?
- 4** Què fas o faries per a aquesta commemoració?

- 5** Quin és per a tu el fet més destacat dels cinc-cents anys d'història de la Universitat?

anys està canviant moltíssim, s'han posat les arrels per a una universitat de futur, ara tenim més lloc, més mitjans i més gent. Observe una universitat millor que la de fa uns quants anys.

Antoni Martínez

Catedràtic del Departament d'Enginyeria Química



1- El conjunt d'actuacions que la Universitat de València té programades al llarg del 1999 per a commemorar el cinquè centenari de la seua fundació i per a reflexionar sobre el paper de la universitat en el món actual i en el futur.

2- Crec que es tracta d'una composició de Mariscal. Hi figura la llegenda *CINC SEGLES* amb lletres singulars, fetes a puntets, i el nom d'*Universitat de València* amb el ninotet (crec que es diu Xano) de Mariscal. També hi apareixen les dates 1499-1999.

3- La més important per a mi és la rehabilitació de l'històric edifici del carrer de la Nau, seu centenària de la nostra Universitat. El seu ús en tasques administratives l'havia deteriorat molt. No és l'única, però: congressos i fòrums científics, actes acadèmics, reunions de rectors europeus, etc.

4- Crec que l'equip que porta aquest assumpte, sota la direcció del vicerector de Cultura, Antoni Tordera, ho està fent molt bé. Jo no seria capaç d'afegir-hi res nou.

5- El fet de ser la primera universitat laica d'Europa, impulsada pels jurats de la ciutat i no pel poder de l'Església.

Mar Devesa

Professora del Departament d'Economia Financera



1- El 1999 es compliran cinc segles de la Universitat de València.

2- No sé quin és, però de segur que porta l'escut de la Universitat.

3- Sé que hi ha previstes moltes activitats culturals, segurament organitzades des de les diferents escoles i facultats.

4- Vaig a col·laborar amb un equip de la Facultat d'Econòmiques per a organitzar l'annual Fòrum de Finances, que l'any que ve se celebrarà ací a València amb motiu dels Cinc Segles.

5- Només porte sis anys a la Universitat, però destacaria el gran increment d'estudiants.

José Parreño

Auxiliar administratiu



1- Pel poc que en conec, és el que s'està elaborant per a commemorar els cinc-cents anys d'antiguitat de la Universitat.

Li estan buscant un aspecte general d'universitat com a emblema i a partir d'ací desenrotllar-lo.

2- N'hi ha diversos, jo crec que el més significatiu és el famós *patito*. També el *Cinc Segles* difuminat, i sé que l'ha dissenyat Mariscal.

3- El desconec. Vaig llegir una vegada el programa per curiositat, però no em vaig concentrar a veure si hi havia alguna cosa que m'interessara.

4- Crec que no tinc categoria per a pensar una proposta que po-

guera ser interessant, són cinc-cents anys que mereixen moltes coses, però ara a mi no se me n'acudeix cap.

5- A nivell particular, jo em vaig casar a la capella de la Universitat. Però dels onze anys que jo porte ací, recorde l'assassinat de Broseta com un dels esdeveniments que va marcar molt.

Gabriel Navarro

Professor del Departament d'Àlgebra



1- Celebrar el cinquè centenari de la fundació de la Universitat.

2- L'ou de Mariscal.

3- No.

4- No hi faig res, continue treballant en allò meu.

5- Quan vas pel món, hi ha poques universitats que tenen cinc-cents anys. Vaig donar classes a l'Ohio University i allí estan molt orgullosos perquè són la universitat més antiga de l'estat d'Ohio. En total, cent anys. Res comparat amb nosaltres.

Teresa Gijón

Cap de negociat d'Estudiants de Magisteri



1- La commemoració dels cinc segles de la Universitat de València, que es compliran l'any 1999.

2- No ho sé.

3- Sí, conferències.

4- Assistir a les conferències.

5- Que actualment és el punt àlgid d'accés d'alumnes, matriculats a la Universitat de València.

Vicente Ávila

Estudiant de 1er d'Història de l'Art

1- No en tinc ni idea. Però, ara que pense, venia alguna cosa de Cinc Segles en el fullet de la matrícula.

2- Hi ha un cinc-cents i l'escut de la Universitat. No?

3- No.

4- Algunes activitats que recordara quan es va fundar la Universitat.

5- Comence aquest curs a la Universitat de València i encara no la conec bé.

Javier López

Estudiant de 5é de Dret

1- La història de cinc segles de la Facultat. Supose que deu ser això i que se celebra enguany.

2- És aquest que tinc en una publicació que m'han donat a la Facultat, però no sé qui l'ha fet.

3- Sé que van a fer moltes activitats, però no en conec cap.

4- Jocs, concerts, paelles o alguna cosa per a confraternitzar-nos tots.

5- L'accés de tots a la Universitat, que ara ja no és tan elitista i pot accedir-hi qualsevol.

Noemí Iñiguez

5é de Psicologia

1- La celebració dels cinc-cents anys d'història de la Universitat i un conjunt d'activitats per a celebrar-ho.

2- Una C de Cinc Segles i després el ninotet que ha fet Mariscal que jo l'anomene *piojo*.

3- Sé que hi haurà unes conferències, visites culturals, i jo concretament conec les que estem fent des de Psicologia.

4- Donar a conèixer a la societat el trajecte de la Universitat.

5- Pel que jo he viscut, el tema de la posada en marxa dels plans d'estudi és el que trobe més interessant.



PROGRAMA D'ACTIVITATS DE LA FESTA DE BENVINGUDA del 2 al 6 de Novembre

Campus de Blasco Ibáñez

Dilluns 2 de novembre

19 h. Mostra de Teatre Universitari
Grup: La Bacanal del Verso.
Lloc: Sala Palmireno, Facultat de Geografia i Història.

Dimarts 3 de novembre

12:00 h. Concerts als bars
Grup: Hotel Azul Baobab.
Lloc: Bar de la Fac. de Geografia i Història.

12:00 h. Xarrades Literàries:
Homenatge a Maria Mercè Marçal
Escriptors participants: Enric Sòria, Antoni Clapés i Víctor Suyol.
Coordina: Vicent Alonso (prof. titular del Dep. de Filologia Catalana).
Hi col·labora: Dept. de Filologia Catalana. Lloc: Saló d'Actes del Col·legi Major Lluís Vives.

17 h. Taula redona: Esport i Societat
Títol: Sexisme i Esport.
Intervindran:
- Una representant del Llevant UE Femení.
- Directiva del Bàsquet Godella.
- Un periodista esportiu.
Modera: Membre de l'Institut Universitari d'Estudis de la Dona.
Lloc: Saló d'Actes de l'Antiga Escola d'Empresarials.

19 h. Mostra de Teatre Universitari
Grup: Beckett.
Lloc: Sala Palmireno, Facultat de Geografia i Història.

19 h. Benvinguts al jazz:
Experiències musicals al voltant del món del jazz
Taller obert al voltant de la història del jazz amb actuacions en viu.
Lloc: Col·legi Major Lluís Vives.

Dimercres 4 de novembre

18:00 h. Taula redona:
Esport i Societat
Cayetano Ros, Representant de la Fundació del València CF., Representant de la Penya Gol Gran.
Modera: Professor universitari especialista en el món de l'esport.
Lloc: Saló d'Actes de l'Antiga Escola d'Empresarials.

17 h. Teatre als Campus
Grup: Rància Teatre.
Lloc: Pati interior darrere del Col·legi Major Lluís Vives.

18:00. Concert als Campus
Grups: Metall i So amb Malajunça Ska Band. Lloc: Pati interior darrere del Col·legi Major Lluís Vives.

19 h. Benvinguts al jazz:
Experiències musicals al voltant del món del jazz

Taller obert al voltant de la història del jazz amb actuacions en viu.
Lloc: Col·legi Major Lluís Vives.

19 h. Mostra de Teatre Universitari
Grup: Domando Versos. Lloc: Sala Palmireno, Fac. de Geografia i Història.

Dijous 5 de novembre

17 h. Teatre a l'Aula: Una classe amb N'Abili. Grup: Teatre Pimpinelles.
Lloc: Aula 33, Aulari III (planta baixa).
Hi col·labora: Patronat Cinc Segles.

Nota: Els assistents han de portar un bloc de notes i predisposició a l'aprenentatge teatral i dramàtic.

19 h. Mostra de Teatre Universitari: Prólogo de siete minutos
Grup: Teadret. Lloc: Sala Palmireno, Facultat de Geografia i Història.

19 h. Benvinguts al jazz:
Experiències musicals al voltant del món del jazz
Taller obert al voltant de la història del jazz amb actuacions en viu.
Lloc: Col·legi Major Lluís Vives.

Divendres 6 de novembre

12:00 h. Xarrades Literàries:
Homenatge a Maria Mercè Marçal
Hi participa: Sam Abrams (Estudiós de l'obra de Maria Mercè Marçal).
Coordina: Vicent Alonso (prof. titular del Departament de Filologia Catalana). Hi col·labora: Dept. de Filologia Catalana. Lloc: Saló d'Actes del Col·legi Major Lluís Vives.

19 h. Mostra de Teatre Universitari: Prólogo de siete minutos
Grup: Teadret. Lloc: Sala Palmireno, Facultat de Geografia i Història.

Escola de Magisteri Ausiàs March

Dimarts 3 de novembre

12 h. Concerts als bars
Grup: Xavi Moreno (cantautor).
Lloc: Bar de l'Escola de Magisteri Ausiàs March.

Dimercres 4 de novembre

12 h. Teatre a l'Aula: Una classe amb N'Abili. Grup: Teatre Pimpinelles.
Lloc: Sala de Conferències de l'Escola de Magisteri Ausiàs March.
Hi col·labora: Patronat Cinc Segles.

Nota: Els assistents han de portar un bloc de notes i predisposició a

l'aprenentatge teatral i dramàtic.

Campus de Burjassot

De dilluns a divendres

Exposicions als Campus:
Reivindicacions: Exposició Interdisciplinària integrada per l'aportació individual i col·lectiva d'artistes valencians en l'àmbit de la creació plàstica compromesa.

Artistes i col·leccions:
Ana María Veintimilla, Anònim, Paco López, Geles Mit, Vicente Pereiró, Javier Colomer

Què son? Qui sou?: Marc Peris, V. Gençà, David Kaos, Neus Lozano i Pep Andreu

- Les revoltes de Maig 68-98
- Memòria Industrial: La Fàbrica Cros
- La cultura de la violència i la seua representació artística
- Estar a la Punta
- Ingerències

Lloc: Vestíbul de la Biblioteca Central.

Dilluns 2 de novembre

12 h. Concerts als bars
Grup: Feliu Ventura (cantautor).
Lloc: Bar Central del Campus de Burjassot.

Dimarts 3 de novembre

12:00 h. Espais de solidaritat:
xarrada sobre el procés de referèndum al Sàhara. Ponents: Naffai Babeh, membre del Comitè Directiu de la UJSario (Joventuts del Front Polisari).
Representant de la Delegació Saharai a la Comunitat Valenciana.
Hi col·labora: Patronat Sud-Nord, Consell de la Joventut de la Ciutat de València. Lloc: Saló de Graus de la Facultat de Matemàtiques.

16:30 h. Inauguració de la II Fira del Llibre i de la Premsa Universitària en Valencià (del 3 al 5 de novembre)
Mostra de Llibres i de Publicacions d'Informació adreçada a la comunitat universitària.
Lloc: Plaça Central del Campus de Burjassot.

Hi col·labora: Servei de Publicacions de la Universitat de València.

Hi participen:
Institut Joan Lluís Vives, Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana, Associació d'Editors de Publicacions, Servei de Normalització Lingüística, Servei d'Informació i Comunicació de la Universitat, Premsa en Valencià.

17 h. Teatre als Campus: Al País dels Balladors Grup: Joglogoliards.
Lloc: Plaça Central del Campus de

Burjassot.

18 h. Concerts als Campus. Grup: Riu Sec. Lloc: Plaça Central del Campus de Burjassot.

Dimercres 4 de novembre

12 h. El llibre científic universitari: presentació dels nous manuals de la Col·lecció Educació
Lloc: Saló de Graus de la Facultat de Matemàtiques.
Participants: Juli Peretó (vicerector de Comunicació), Guillermo Quintás (director de la Col·lecció Educació), Juan de la Rubi, Adelina Felipe, Francesc J. Ferri, Manuel Martínez Corral. Hi col·labora: Servei de Publicacions.

17 h. Teatre a l'Aula: Una classe amb N'Abili. Grup: Teatre Pimpinelles.
Lloc: Aula 300 (Saló d'Actes del Campus de Burjassot, dalt del DISE).

Nota: Els assistents han de portar un bloc de notes i predisposició a l'aprenentatge teatral i dramàtic.

Dijous 5 de novembre

12:00. Recital-Concert: Textos de poetes valencians en format acústic
Grup: Dropo. Lloc: Saló de Graus de la Facultat de Matemàtiques.

17:30. Dansa als Campus: Caus o Caos. Grup: Cel Ras. Lloc: Vestíbul de la Facultat de Farmàcia.

Campus dels Tarongers

De dilluns a divendres

Exposicions als Campus:
Universitat Pública. Lloc: Campus dels Tarongers.

Dilluns 2 de novembre

17 h. Teatre a l'Aula: Una classe amb N'Abili. Grup: Teatre Pimpinelles.
Lloc: Aula 101, Aulari Nord.
Hi col·labora: Patronat Cinc Segles.
Nota: Els assistents han de portar un bloc de notes i predisposició a l'aprenentatge teatral i dramàtic.

Dimarts 3 de novembre

De 10 a 19 hores. Exposicions als Campus: Universitat Pública
Performans i intervencions artístiques als espais oberts del Campus dels Tarongers. Una reflexió sobre la Universitat com a lloc d'encontre públic.

Exposició d'art públic composta per les intervencions de joves artistes de la Facultat de Belles Arts de Sant Carles.
Muntatge públic de l'exposició:
dilluns 2 de novembre.

Inauguració d'intervencions:
dimarts 3 de novembre.
Lloc: Campus dels Tarongers.
Hi col·labora: Departament d'Escultura de la UPV
Participants: Francisco Martí Ferrer, Javier Jover Palaci, Fernando, Santa Pau Álvarez, Fina García Pardo, Gaspar Prieto Marín, Pau, Puig Olives, Inma Alberola Escrihuela, Laura Silvestre, Araceli Domingo, María José Boliches Altu, Mercedes Gonzales Lloret, Aurora González Martínez, Jorge Auror, Carlos Hernández Martínez, Begoña, Alfonso Marzal, Bea Gravalos, Elena Fernndez, María José Narbona, Raúl Real, Anabel Serrano Reche, Isabel López Gil, Beatriz Ballester, Górpide, Tere Martínez, José Ramón Cumplido Muñoz, Mónica González Maimo, Raquel Donaire, Pedro Avilés Rosiqui, Vicente M. Pereinó, Marisa Monleón Irisarri, Jaume Gracia.

18 h. Concerts als bars. Grup: Why Notes. Lloc: Vestíbul de l'Edifici Departamental Oriental.

19:30. Dansa als Campus: Portes cap a dins. Grup: Toni Aparici Ausares. Lloc: Vestíbul de l'Edifici Departamental Occidental.

Dimercres 4 de novembre

De les 9 a les 20 hores.
Espais de Solidaritat: Marató de Cinema Cinquanta Anys de la Declaració Universal dels Drets Humans

Pel·lícules:
- 9 hores: Mad City, de C. C. Gavras
-11 hores: Los olvidados, de Buñuel.
-13 hores: Ladybird, Ladybird, de K. Loach.
-15 hores: Más allá de Rangun, de J. Boorman.
-17 hores: Underground, d'E. Kusturica.

Lloc: Aula 505, Aulari Nord.
Hi col·labora: Departament de Filosofia del Dret, Moral i Política.

Dijous 5 de novembre

De les 9 a les 20 hores.
Espais de Solidaritat: Marató de Cinema Cinquanta Anys de la Declaració Universal dels Drets Humans

Pel·lícules:
-9 hores: El Gran Carnaval, de B. Wilder.
-11 hores: Roma Città Oberta, de R. Rossellini.
-13 hores: Jonhy cogió su fusil, de D. Trumbo.
-15 hores: Un rostro en la multitud, d'E Kazan.
-17 hores: Haz lo que debes, de S. Lee.

Lloc: Aula 505, Aulari Nord.
Hi col·labora: Departament de Filosofia del Dret, Moral i Política.

19 h. Teatre als Campus: Foc i Canya
Grup: Teatre de l'Ull.
Lloc: Carrer Central (Entre els Aularis Nord i Sud).

21'30 h. Concert de Cloenda Festa de Benvinguda
Grups: Las Hijas del Sol, Obrint Pas.
Lloc: Campus dels Tarongers.
Coorganitza: Sala ROXY
Patrocina: Movistar
Colabora: Radio L'Horta, XTV, Radio Costa, CocaCola, San Miguel.

2 h. Fi de Festa a la SALA ROXY
Entrada lliure amb invitació o amb carnet de la Universitat de València.
Lloc: San Vicente, 200.

Campus de Xest

Dimarts 3 de novembre

12 h. Teatre a l'Aula: Una classe
ORGANITZA:
CADE-Vicerectorat d'Estudiants.
HI COL·LABOREN:
- MoviStar Activa Joven.
- Centre Coreogràfic de la Comunitat Valenciana.
- Sala Roxy.
- Radio L'Horta, XTV, Coca-Cola, San Miguel
- Patronat Cinc Segles.
- Aula de Teatre de la Universitat de València.
- Servei de Publicacions de la Universitat.
- Departament de Filologia Catalana.
- Servei d'Informació i Comunicació.
- Federació Territorial Valenciana d'Escacs.
- Vicerectorat de Cultura.
- Àrea de Conservació del Patrimoni.
- Servei de Normalització Lingüística.
- Federació Valenciana de l'Audiovisual.
- Federació de Pilota Valenciana.
- Federació d'Esports Adaptats.
- Federació de Jocs Autòctons Valencians.
- Servei d'Educació Física i de l'Esport de la Universitat.
- Institut Joan Lluís Vives.
- Col·legi Major Lluís Vives.
- Gaceta Universitaria.
- Club Diario Levante.
-Facultat de Dret de la Universitat de València.
- Associació d'Editors del País Valencià.
- Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana.
- Fundació Max Aub.
- XTV
- Cerveza San Miguel
- Actors Intèrprets Societat de Gestió.
- Federació Valenciana de l'Audiovisual.
- Consell de la Joventut de la Ciutat de València.

CITES

Teatre Principal

Del 15 d'octubre a l'1 de novembre es representa l'obra *La increíble historia del Dr. Floit y Mr. Pla*. Sota la direcció d'Albert Boadella i a càrrec de la Companyia Els Joglars. C/Barques, 15. Telèfon: 96 351 00 51.

Teatre Rialto

Del 29 d'octubre al 15 de novembre es representa l'obra *El Sr. Puntilla y su criado Matti*, de Bertold Brecht. Dirigida per Rosario Ruiz i representada per la companyia Teatro Abadía. Plaça de l'Ajuntament, 17. Tefs.: 96 351 23 36 i 96 351 91 30.

Teatre Talia

Del 28 d'octubre al 22 de novembre es representa l'obra *La mujer de negro*, de Susan Hill i Stephen Mallatratt. Dirigida per Rafael Calatayud. C/Cavallers, 31. Tef.: 96 391 29 20.

Sala Palmireno

Del 27 d'octubre al 6 de novembre se celebra la III Mostra de Teatre Universitari Festa de Benvinguda. El dia 29 d'octubre es representa *Historietes d'amor*, a càrrec del Grup de Teatre de la Universitat de València, sota la direcció de Pep Sanchis.

El Futur de la Teoria de la Literatura

Dates: Els dies 4, 11, 19, 20, 24 i 30 de novembre.
Participants: Manuel Asensi, José Luís Falcó, Jenaro Talens, Carl Good, Miguel Ángel Garrido, José Domínguez Caparrós, José María Pozuelo, Andrzej Waarminski, Hillis Miller, Túa Blesa, Cristina



de Perett, Paco Vidarte, Jacques Derrida i Àngel López García.

Lloc: Aula Joan Fuster de la Facultat de Geografia i Història.

Preu: 7.000 pessetes, 5.000 la comunitat universitària.

Més informació: Al Departament de Teoria dels Llenguatges.

Art i Natura:

El Jardí i el Paisatge

Participants: Anna Moner i Sebastià M. Carratalà.

Dates: Del 3 al 26 de novembre. Dimarts i dijous.

Horari: 18:30 hores.
Lloc: Seminari d'Estètica i Teoria de l'Art. Facultat de Filosofia (tercera planta). Avinguda Blasco Ibáñez, 21. Tef.: 96 386 44 20. Ext.: 6248.

I Encontre Espanyol d'Estudis de l'Europa Oriental

Organitza: Departament de Dret Constitucional i Ciència Política de la Universitat de València.

Coordinador: Carlos Flores Juberías.

Informació i inscripcions: Secretaria del Departament de Dret Constitucional i Ciència Política. Edifici Central, Campus dels

Tarongers, 1r pis, despatx 1, p. 21. Tef.: 96 382 81 19.

II Premi d'Investigació sobre la Vall d'Albaida

Data: Les persones que desitgen concursar-hi hauran de presentar els seus projectes abans de l'1 de desembre del 1998.

Organitza: Institut d'Estudis de la Vall d'Albaida, en col·laboració amb l'Excel·lentíssim Ajuntament d'Ontinyent.
Més informació: A la seu de l'IEVA. C/Sant Francesc, 8-3. 6º. 46870, Ontinyent.

V Premi Literari Universitat de Sevilla

Data: Les obres es presentaran a la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Sevilla. C/Laraña, 3.

41003, Sevilla. Fins al 12 de desembre, indicant en el sobre "V Certamen Literari" i la seua modalitat, segons siga Poesia, Novel·la o Teatre.

Organitza: Universitat de Sevilla.

Més informació: A la Secció d'Extensió Cultural. C/San Fernando, 4. 41004,

Sevilla. Tef.: 455 10 52.

V Premi Nacional d'Arts Plàstiques

Data: Les obres es presentaran a la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Sevilla. C/Laraña, 3. 41003, Sevilla. Del 9 al 14 de novembre (ambdós inclosos).

Organitza: Universitat de Sevilla.

Més informació: A la Secció d'Extensió Cultural. C/San Fernando, 4. 41004, Sevilla. Tef.: 455 10 52.

VI Jornades Espanyoles de Documentació. Els sistemes d'informació al servei de la societat

Organitza: FESABID.
Dates: 29, 30 i 31 d'octubre del 1998.

Preu: No associats a FESABID 25.000 pessetes, associats 21.000.

Seu: Palau de Congressos de València. Av. Corts Valencianes, 60. 46015, València. Tef.: 96 317 94 00.

Més informació: A la Factoria de Servicios. C/Mestre Gozalbo, 19-2. 46005, València. Tef.: 96

333 28 18.

Jornades sobre la investigació en psicologia a la Universitat de València

Organitza: Facultat de Psicologia.

Data: Del 22 d'octubre del 1998 al 22 d'abril del 1999.

Preu: 1.500 pessetes.

Lloc: Facultat de Filologia. Saló Sanchis Guarner. Av. Blasco Ibáñez, 32.

Inscripcions: Deganat de la Facultat de Psicologia.

Cursos de música de la Universitat

Temes: Tractament de la informació musical segons el suport en què estiga continguda; la música de concert en les bandes sonores cinematogràfiques; direcció instrumental i enfocament sociològic de la música a través del temps.

Dates: A partir de novembre.

Més informació: Patronat d'Activitats Musicals de la Universitat. 96 386 31 96.

Aislamiento 2000.

El artista ante el nuevo milenio a l'Almudí

Data i lloc: Del 29 d'octubre a l'1 de desembre a l'Almudí de València.

Contingut: L'artista Anzo mostra obres sobre l'aïllament que pateix l'ésser humà atrapat en l'univers dels ordinadors.

Organitza: Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.

Exposició de fotografia: 'Picasso mi amigo', de Lucien Clergue

Data: Fins al 15 de novembre.

Horari: De dilluns a dissabte, de 10 a 21:30 hores; diumenges i festius de 12 a 21:30 hores.

Lloc: FNAC Sant Agustí.

Col·laborant amb el poble saharià



El Patronat Sud-Nord ha col·laborat, a instàncies del Departament de Filosofia del Dret, Moral i Política,

en l'acollida a una delegació de refugiats saharians durant els mesos de setembre i octubre. En total, els tretze membres que componien la delegació han arribat a València amb l'objectiu d'assistir a un seminari sobre el seguiment i la gestió del futur procés de referèndum al Sàhara.

En coordinació amb la Universitat Politècnica de València i la nostra Universitat, se'ls ha impartit docència en matèries com ara: Drets Humans, Filosofia Política, Dret Polític i Constitucional, Dret Internacional Públic, Informàtica, Informàtica Electoral i Institucions Públiques. Es tracta de cursos bàsics, intensos i de curta durada que tracten aspectes útils en cas que els saharians guanyen el referèndum d'autodeterminació previst per als primers mesos del 1999.

S'ha previst el desplaçament d'aquesta delegació al País Basc per tal de fer el seguiment *in situ* del procés electoral que s'hi acaba de celebrar. El Patronat Sud-Nord s'ha fet càrrec de l'aïllament i la manutenció d'aquests refugiats al Col·legi Major Universitari Lluís Vives. Aquesta iniciativa ha estat coordinada pel professor associat del Departament de Filosofia del Dret, Moral i Política Vicent Ramon Estruch, arreplegant la idea sorgida amb anterioritat durant un viatge d'estada al Campament de Refugiats Saharians a Tinduf (Argèlia).

Rafael Valls. Director del Patronat Sud-Nord

Te'l portem a casa



Si estàs lluny de la Universitat però et continua interessant aquest món, **NOU DISE** et posa al dia. Només has d'omplir aquesta butlleta amb les teues dades i enviar-la, junt amb un xec de 1.500

pessetes (a nom d'Universitat de València-Dise), a: Gabinet de Premsa. Antiga Senda de Senent, 11, quart pis. 46023, València.

Nom:

Cognoms:

Adreça:

Població:

Tef.:

NIF:

Codi Postal:

E-mail:

DEPARTAMENT

Els departaments i els instituts són els productors de la investigació de la Universitat de València. Lluny dels aularis més o menys massificats, als departaments i als instituts conflueixen professors

i alumnes per a enfilear les línies investigadores obertes. NOU DISE inicia aquesta setmana una secció per a divulgar la seua tasca. Des de Burjassot fins als Tarongers, i des d'ací a Blasco

Departament de Matemàtica Aplicada

El racó dels algoritmes



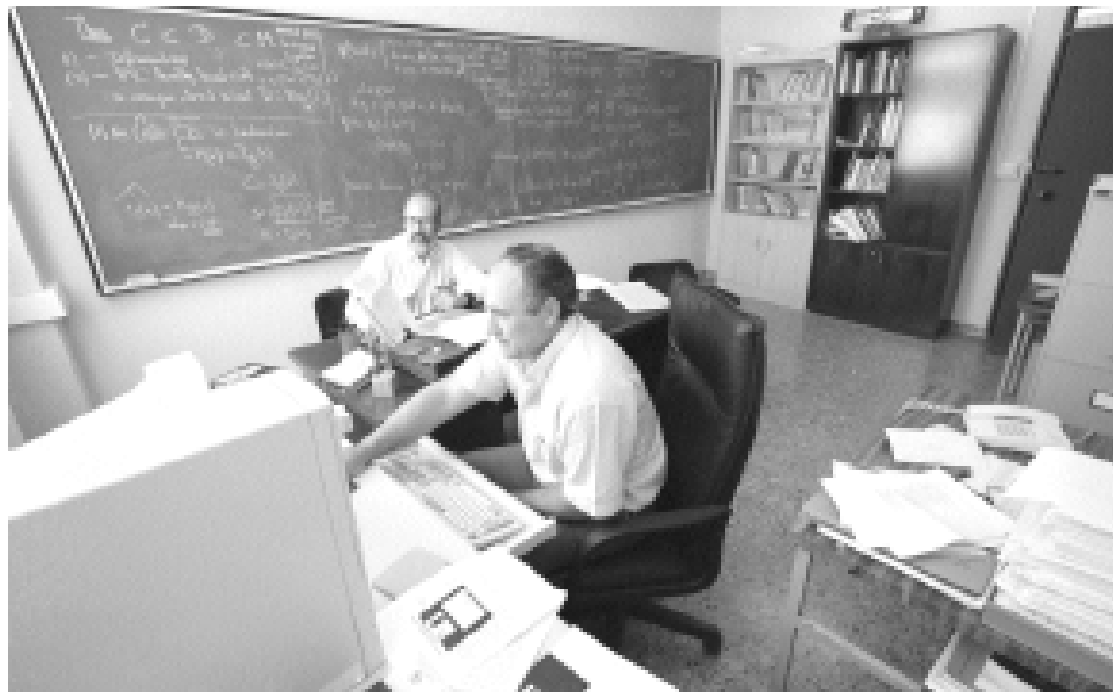
Departament:
Matemàtica Aplicada.
Facultat de Matemàtiques.
Director: Celso Martínez.

MARISOL HOYOS

Un xiquet de sis anys aprén a nugar-se les sabates seguint una senzilla cadena d'operacions ordenades que no són més que un algoritme. Com Pitàgores, que pensava que el món és un conjunt harmònic i que els números constitueixen el fonament de tota existència, avui sabem que darrere de qualsevol fenomen de la natura hi ha una representació més o menys exacta en el món de les matemàtiques. Encara que per a molts aquell misteriós i complicat trencaclosques de derivades, integrals i equacions ha estat un maldecap durant tota l'escola, la Matemàtica es troba en l'arrel de les coses més quotidianes que envolten la nostra vida diària, des d'un got de ceràmica fins a un electrocardiograma o qualsevol procés de contaminació de les aigües.

Tot això i molt més és analitzat i replantejat contínuament per investigadors del Departament de Matemàtica Aplicada, els quals troben relacions entre la pura abstracció numèrica i altres camps de recerca com ara l'economia, l'ecologia, la sociologia i, fins i tot, la indústria ceràmica.

Quatre vessants diferents marquen les directrius d'investigació d'aquest departament, que es va crear l'any 1987 amb professionals dels camps de l'Anàlisi Matemàtica i de la Mecànica i l'Astronomia. Avui, aquest con-



Una imatge del Departament, amb la pissarra plena de fórmules.

joint heterogeni s'encarrega d'aprofundir en els coneixements que tenim sobre les equacions diferencials ordinàries i les aplicacions a l'estudi d'equacions en derivades parcials, els sistemes dinàmics, la teoria de sistemes i el càlcul numèric. La primera d'aquestes línies és investigació matemàtica bàsica, sense aparent aplicació però que, com qualsevol fenomen físic o biològic, està regida per equacions diferencials, tan variables com ara l'escalfament d'una cambra, la propagació d'una epidèmia o el necessari equilibri entre depredador i presa.

Més lluny de la terra se situen els investigadors dels sistemes dinàmics. Aquests, mitjançant l'evolució de models matemàtics deterministes, i a través d'equacions, tracten d'analitzar els problemes de la mecànica celest, descobriren la complexitat de les òrbites temporals i se sorprenen

que enviem una nau darrere de l'altra a l'espai quan, en realitat, el coneixement matemàtic d'aquest és encara ínfim.

Prop del nostre entorn, la teoria de sistemes és una metodologia matemàtica potent que, a hores d'ara, està treballant sobre models de simulació matemàtica de fenòmens d'evolució social (com per exemple el problema de l'atur). Així, conceptes i paràmetres que en altres ciències com ara la Sociologia poden ser menys precisos (processos de reciclatge, refracció social o mecanismes de comunicació científica en una societat) troben ací la seua formulació matemàtica, cosa que permet preveure numèricament des d'estudis de desenvolupament sostenible fins a les dinàmiques dels ecosistemes o de diferents poblacions.

Pel que fa al càlcul numèric, aquesta branca constitueix el pont

més sòlid entre les matemàtiques pures i la indústria. Des de l'aplicació pràctica del model matemàtic teòric fins a la simulació numèrica en l'ordinador, el càlcul numèric es troba present en quasi totes les etapes de reproducció d'un procés industrial complex. Encara que a l'empresa espanyola li ha costat temps invertir en investigació, avui demana el suport de la universitat i el càlcul numèric pot estalviar-li nombroses despeses i optimitzar els seus recursos, mitjançant els processos per simulació. Així, des del Departament es formulen els algoritmes o seqüències d'operacions finites, els resultats dels quals esdevenen els detalls més complexos del disseny d'una ceràmica o d'una carrosseria, s'intervé en processos de restauració d'imatges i es plantegen models teòrics de contaminació en les aigües i de radioactivitat.

Psicologia celebra el seu 25 aniversari

REDACCIO

I vint-i-cinc anys després, els estudis de Psicologia de la Universitat de València continuen més vius que mai. Per a celebrar-ho, i acoïllint-se al programa Cinc Segles de la Universitat, la setmana passada organitzaren conferències i unes jornades sobre la seua trajectòria investigadora.

Professors i estudiants d'aquesta especialitat prepararen un gran nombre de ponències sobre diverses línies investigadores. El degà de la Facultat, José María Peiró, junt amb González-Roma i altres, presentaren una ponència sobre *Clima social en les organitzacions: un termòmetre del benestar dels treballadors i de la salut organitzacional*.

Rosario Zurriaga presentà un estudi sobre l'estrès laboral i les seues conseqüències. Aquesta investigació sobre l'estrès de rol i les seues conseqüències per al benestar físic ha demostrat que el conflicte de rol i l'ambigüitat de rol presenten relacions significatives amb la tensió laboral, l'ansietat i la depressió, entre altres.

Bravo i Caballer presentaren una ponència sobre la inserció laboral dels joves i la integració a l'empresa. Aquesta exposició incloïa un perfil del treballador ideal.

Treballar en equips a distància mitjançant noves tecnologies de la informació va ser el treball presentat per Ana Zorzona i l'equip COMO.

Partint de la pràctica esportiva i de l'ús de les instal·lacions relacionades, Ramos i altres parlaren de la gestió d'organitzacions de serveis, qualitat de servei i satisfacció de clients i usuaris.

El desenvolupament de la Psicologia Econòmica a Espanya; les relacions entre motivació, estils de vida i benestar psicològic en els adolescents i la implicació en conductes delictives d'aquests foren altres de les ponències.

Institute of English
Inglés, Francés i Alemany

FOR + PUBLISHERS
PUBLISHERS ORIGINAL
PB&A
Tel. 96.393.44.65

EDICIONES DE LA U
Filmoteca Generalitat Valenciana
NOVEDAD
Tel. 96.392.59.17

CURSO EXCLUSIVO EN ESPAÑA
L'Escola de Vida
Tel. 96.392.59.17

INGLÉS
ESTADOS UNIDOS
Tel. 96.391.15.73

BESTIAS con humor
Tel. 96.397.05.90

El Rector Peset i el Jardí Botànic acullen cursos d'aquesta 27 edició

Professors i alumnes, de ple en els Premis Octubre

REDACCIO

Amb la tardor arriba a la ciutat de València una de les cites culturals més importants de l'any, els Premis Octubre. Vint-i-set anys després de la primera edició d'aquests premis, el seu artífex, Eliseu Climent, continua convocant el més destacat del panorama intel·lectual actual.

La Universitat de València hi té molt a dir. Bona part dels 150 intel·lectuals que han participat o participaran aquesta setmana en l'encontre pertanyen a la Universitat o bé hi estan vinculats d'una manera o altra; un gran nombre d'estudiants abandona durant aquesta setmana les aules dels campus per a submergir-se de ple en algun dels congressos i simposis dels Premis Octubre; i, a més, dos espais emblemàtics de la Universitat com ara el Jardí Botànic i el Col·legi Major Rector Peset acullen el Simposi Internacional sobre el Císter-Monestir de la Valldigna i el VIIè Congrés de Mitjans de Comunicació, respectivament, entre altres coses.

A més d'aquests dos encontres, dimarts passat s'iniciaren el XI Encontre d'Escriptors, el IV Congrés de Pensament i els Debats dels Premis Octubre.

Una conferència de l'historiador Gabriel Jackson sobre *La memòria del segle XX* va obrir el Congrés de Pensament. Mentre Jackson advocava per una Espanya federal per al segle XXI, Joan Francesc Mira analitzava els mecanismes rituals



Eliseu Climent.

del món cultural en el XI Encontre d'Escriptors. Juan Luis Cebrián, conseller delegat del Grup Prisa i exdirector d'*El País*, obria al seu torn el Congrés de Mitjans de Comunicació.

Dins del Simposi del Císter, que commemora el set-cents aniversari del monestir de la Valldigna, la inauguració correspongué a Rinaldo Comba, que va dir que l'agricultura europea no seria el que és sense l'aportació del Císter. De dimarts a divendres d'aquesta setmana dels Premis Octubre, quatre debats paral·lels a diari sobre temes d'actualitat d'allò més diversos tenen lloc a la Universitat Internacional

Menéndez y Pelayo, a la plaça del Carme.

Altres intel·lectuals que estan participant en aquesta trobada són Oriol Bohigas, Francesc de Paula Burguera i Cerdán Tato, entre molts altres.

Després-demà dissabte, 31 d'octubre, a les 12 hores, al Col·legi Major Rector Peset es presentarà l'Institut Joan Lluís Vives, amb les intervencions de Carles Solà, president de l'Institut i rector de la UAB; Pedro Ruiz Torres, rector de la Universitat de València; Ferran Romero, rector de la Universitat Jaume I de Castelló; i David Basora, secretari de l'Institut.

També aquest dissabte, a les 13 hores i al Rector Peset, Germà Colom farà una conferència sobre el diccionari de Pompeu Fabra i altres diccionaris, que presentarà Ruiz Torres. Aquesta vint-i-set edició dels Premis Octubre ret homenatge a Pompeu Fabra amb motiu del cinquantenari de la seua mort, i també perquè, segons Climent, va ser un dels pares de les Normes del 32.

Els Premis inclouran també la presentació de les últimes novetats de l'Editorial 3i4. Dissabte a la nit es lliuraran els premis en un sopar a l'Alameda Palace. Un total de vuitanta-un originals s'han presentat als tres guardons, el Premi d'Assaig Joan Fuster, el de Poesia Vicent Andrés Estellés, i el de Narrativa Andròmina.

Reunió dels documentalistes europeus a la Universitat

REDACCIO

Els centres de documentació europea es van reunir ahir a la Universitat de València per a celebrar la seua trobada anual. El Centre de Documentació Europea de la Universitat de València va actuar com a amfitrió d'aquesta reunió, celebrada a la Sala Manuel Sánchez Ayuso del Campus dels Tarongers. En aquesta reunió anual de documentalistes europeus també van participar els anomenats Carrefours Rurals, els Info-points Europa i els Euro Info Centres.

L'acte va ser inaugurat pel rector de la Universitat de València, Pedro Ruiz Torres, i va tenir la presència d'Aranzazu Beristain, directora adjunta de la Comissió Europea a Espanya.

El Centre de Documentació

Europea de la Universitat de València va nàixer l'any 1982, fruit d'un acord entre la Comissió de les Comunitats Europees i la nostra Universitat. Amb posterioritat (1994), es va formar el Patronat Centre de Documentació Europea de la Universitat de València, integrat de manera orgànica en la Fundació General de la mateixa Universitat. El CDE s'agrupa dins de la xarxa de centres de documentació existents en els quinze països comunitaris, els quals tenen, entre els seus objectius principals, el d'acostar a la comunitat universitària i al públic en general les activitats de les institucions comunitàries.

Per a portar a terme aquestes funcions, el CDE-Universitat de

València rep gratuïtament totes les publicacions de la Unió Europea. Així mateix, té accés a les bases de dades comunitàries, fonts d'informació de primera mà sobre la Unió Europea, que cada dia que passa té més importància en les nostres vides.

El Centre està dirigit per Josep Sorribes, professor de la Facultat de Ciències Econòmiques i Empresariales de la Universitat de València. La part teòrica recau en Alfons Rodríguez Macià, llicenciat en Filosofia i especialista en documentació editada a la Comunitat Valenciana, i de Carmen Giménez Tudurí, llicenciada en Història i editora del butlletí *Eurotri* sobre la política d'IDT de la Unió Europea.



Els tres professors argentins a les instal·lacions de la Universitat de València.

Tres professors de l'Argentina més austral participen en cursos de doctorat a València

Doctors de la Patagònia

EVA TEROL

res professors de la Universitat Nacional de la Patagònia Austral (Argentina) passaran aquest curs a València per assistir a cursos de doctorat. Un conveni amb el Departament de Didàctica de l'Ensenyament permet l'intercanvi de professorat.

Sonia Bazán, Juan Ruiz i Adriana Fernández són professors a la Universitat de la Patagònia. Fa unes setmanes que van arribar a València, on aquests dies han començat els cursos de doctorat que els cal completar com a pas previ per a llançar-se a escriure la tesi. "El 1995 es va firmar un conveni entre la Universitat de València i la nostra universitat per tal que professors de didàctica i d'organització escolar, de la Facultat de Ciències de l'Educació, vingueren a donar cursos de mestratge i de doctorat a la nostra universitat. Des de desembre del 1995, nou professors del Departament de Didàctica de l'Ensenyament han viatjat allà. Els que estem llicenciats en Ciències de l'Educació podem sol·licitar a la Universitat de València la convalidació de crèdits en el programa de doctorat. Nosaltres hem fet la majoria dels cursos d'investigació allí, però ens falta fer els nou crèdits per a poder començar la tesi", explica Sonia, que vol centrar el seu doctorat en l'anàlisi dels continguts curriculars com a elements que determinen l'organització de

les escoles primàries.

Per a Juan Ruiz "el conveni ve a demostrar que aquest tipus de cooperació és factible. Mostra un camí possible i, sobretot, que la cooperació no és només un discurs; que requereix un esforç però que té els seus resultats; i que per a nosaltres és summament important no només el fet d'estar ací, sinó haver establert contactes amb un centre de producció de coneixements com aquest".

La Universitat de la Patagònia es va crear el 1991 a partir de diverses institucions d'educació superior i actualment té quatre unitats repartides per la província de Santa Cruz. La seu està a la capital, Río Gallegos, i les altres tres a les ciutats de Río Turbio, Caleta Olivia i San Julián. En el cas de Río Turbio, on Sonia dona classes de problemàtica educativa i d'organització i administració escolar per a professors, la unitat acadèmica naix d'un institut de formació docent. Els estudis que s'hi imparteixen són carreres de tres anys, algunes de les quals, vinculades al món de l'educació, ja s'hi feien quan era només un institut, com ara professor d'Unitat Primària i llicenciat en Educació Bàsica.

Fins que començaran els cursos, Sonia, Juan i Adriana només han tingut encontres informals amb alumnes i companys del Departament. Els tres coincideixen a destacar "un moviment importantíssim d'estudiants, i una organitza-

ció totalment distinta del que són els plans d'estudi. Allí estem molt lluny de crear llicenciatures a la carta, quan l'estudiant defineix la seua pròpia carrera, perquè no hi ha suficients infraestructures ni els professors estan preparats".

Per a Sonia, aquesta universitat és massa gran. "Allà la comunicació és major perquè els alumnes conserven el seu grup de companys any rere any. La cafeteria juga un paper importantíssim perquè és on es resol aquesta necessitat humana de tenir un grup permanent. He vist com els estudiants es passen hores i hores allà".

Pel que fa als cursos de doctorat, els sorprén la joventut dels estudiants. Sonia té quaranta anys i Juan cinquanta. "A l'Argentina, la majoria de la gent que fa el doctorat són docents que treballen a la universitat durant anys. I quan ja tenen resolt el seu futur laboral es plantegen de doctorar-se. Ací el doctorat és una continuïtat de la carrera, independentment de tenir un treball. Allí continuar estudiant no és tan fàcil i la prioritat quan un és llicenciat és d'inserir-se en l'àmbit laboral, perquè si no treballaves no pots finançar-te uns cursos de doctorat", expliquen Sonia i Juan.

La Patagònia és la regió més austral d'Argentina, on acaba el continent i comença l'Atlàntic. Una extensió de terra on cap sencera Espanya, al sud del sud, on el vent bufa huracanant i l'hivern dura sis mesos llargs. "La Patagònia és

un mite", diu Juan. "Si ho és per als argentins, com no ho anava a ser per als espanyols. El gran atractiu del conveni és que es tracta de la Universitat de la Patagònia. Si fóra una altra universitat argentina, no seria el mateix. És un lloc que resulta exòtic. S'hi poden fer quilòmetres i quilòmetres sense trobar res viu. Veure muntanyes a cent quilòmetres de distància. Buenos Aires està a tres mil quilòmetres, a dos dies en cotxe. Vostés tarden el mateix a creuar Europa".

Allà, apunta Sonia, "les distàncies són distintes i es viuen distintes. Vostés fan mil quilòmetres i canvien de país. Allí en fem tres mil sense eixir d'Argentina, però en el camí trobem tots els paisatges i anem canviant d'estació".

Sonia Bazán, soltera, quaranta anys, en fa onze que viu a Río Gallegos, una ciutat de dotze mil habitants on la mineria dona de menjar a la majoria. Va nàixer a San Luis, en l'altra punta del país, però va "emigrar" buscant la independència econòmica. "La Patagònia està plena de gent que no ha nascut allí, sinó que hi ve buscant treball. És una regió despoblada, amb una densitat que no arriba a dues persones per quilòmetre quadrat. Hi ha més possibilitats de trobar feina, perquè la desocupació és més baixa que en el conjunt del país i el nivell econòmic és prou elevat. Però és una zona que manca de pes polític i que està bastant endarrerida".

LA COLUMNA

Els Octubre

Tots els anys per aquestes dates la cultura es vist de festa: són els

Octubre. Igual que aquella pel·lícula russa que dura més que el temps, els premis de l'Editorial 3i4 continuen al peu del canó perquè no es perda del tot el costum cultural de l'incordi, un incordi tan poc habitual avui des de la cultura d'aquest país nostre que no acaba de retrobar-se amb les seues arrels contestatàries per a traure-les tot seguit a passejar pels carrers foscos de la lluna.

Un any més, la *burrera* del PP s'ha rabejat amb els Premis Octubre, de la mateixa manera que continua rabejant-se amb tot allò que fa olor a *catalanista*. No sé per a què tanta història amb el famós pacte lingüístic: a l'hora de la veritat, quan aquest pacte ha d'eixir al carrer i encarnar-se en la pell de la cultura, tot queda en foc d'encenalls. Al final d'aquesta cursa d'obstacles, la cosa continuarà com sempre: nosaltres amb el valencià i ells amb el seu castellà, i dic el seu castellà perquè no veges com el maltracten cada vegada que el fan servir per a insultar el món que no està d'acord amb les seues idees.

El cas és que una vegada més els Octubre cavalquen de nou. Congressos, debats, novel·les, poemes, assajos sobre allò que ens passa: tot un ampli programa d'activitats que ocuparà aquesta setmana, una setmana rica en esdeveniments: les eleccions basques, la detenció de Pinochet, i ara els Octubre. També crec que avui, dijous, Mestalla s'omplirà de iaies que amb els seus banderins retran un homenatge a Francisco Franco Bahamonde. O és a Eduardo Zaplana? Ah!

Alfons Cervera