

El Claustre de la Pau

El Claustre de la Universitat de València es reuneix hui dijous, 13 de febrer, per a estudiar una resolució de rebuig a la guerra per tal de resoldre l'actual crisi internacional. També diverses instàncies universitàries (centres, grup de filòsofs, col·lectius d'estudiants...) s'han expressat en favor de la causa de la pau. **Pàg. 3**

Especial estudiar a l'estranger

Europa, Amèrica, Àsia... NOU DISE ofereix tota la informació que es necessita per a estudiar algun curs a l'estranger. Ara s'obri el termini de la majoria dels programes en què els estudiants de la

Universitat poden realitzar algun curs a universitats d'altres països. En aquestes pàgines es poden trobar les destinacions, les dates, les condicions de cada programa, l'oferta i les ajudes a què es pot optar. La informació està a l'abast de tothom, ara només falta un poquet d'espenta i volar cap a qualsevol destinació. **Pàgs. 7/8/9/10**



La diversitat és un art

La Nau acaba d'inaugurar l'exposició *Divers*, que reflexiona sobre la multiculturalitat. L'exposició estarà oberta fins al 2 de març. La iniciativa està organitzada per seccions, una d'elles dedicada als joves creadors, i una altra, a artistes invitats. **Pàg. 16**

DIT I FET



B EQUES

BEQUES D'INVESTIGACIÓ A ALEMANYA

Convoca: Ambaixada de la República Federal Alemanya.
Objecte: Beques curtes d'investigació.
Sol·licitants: Personal docent i investigador de les universitats, estudiants de doctorat i joves científics.
Dotació: Entre 1.840 i 1.990 euros.
Duració: D'un a tres mesos per al personal docent. Fins a sis mesos per als estudiants de doctorat i joves científics.
Termini: 14 de març.
Informació: A l'Ambaixada. Referència 1-10-02.

BEQUES "LA CAIXA" PER A ESTUDIS A L'ESTRANGER

Convoca: Fundació Caixa d'Estalvis i Pensions de Barcelona.
Objecte: Beques per a realitzar estudis de postgrau a universitats i centres estrangers. 20 beques a França, 15 al Regne Unit, 10 al Canadà, 35 a Alemanya i 50 als EUA.
Sol·licitants: Estudiants de l'últim any de carrera, titulats superiors i professors de música de nacionalitat espanyola.
Dotació: Entre 715 i 975 euros al mes, matrícula i despeses de viatge i equipatge.
Duració: Dos semestres consecutius.
Termini: 16 d'abril.
Informació: www.estudios.lacaixa.es

PREMI NICOLAS PEREZ SERRANO

Convoca: Ministeri de la Presidència. Centre d'Estudis Polítics i Institucionals.
Objecte: Premiar els millors expedients en cada una de les titulacions.
Sol·licitants: Premiar la millor tesi doctoral en Dret Constitucional i Ciència Política. Les tesis han d'estar presentades, defeses i aprovades en el curs 2001-2002 en qualsevol de les universitats espanyoles.
Dotació: 3.006 euros.
Termini: 28 de febrer.

Més informació: BOE. Referència 22-11-02.

AJUDES PER A L'ELABORACIÓ DE PROJECTES EUROPEUS EN EL 2003

Convoca: Universitat de València.
Objecte: Subvencionar els costos ocasionats pel desplaçament a un altre país de la UE per a la preparació d'un projecte europeu.
Sol·licitants: Personal docent i investigador que es troba en fase de preparació d'un projecte d'investigació europeu.
Dotació: Despeses de viatge (màxim 365 euros), allotjament i manutenció (65 euros).
Duració: Màxima d'una setmana.
Termini: 31 de desembre.
Informació: Servei d'Investigació. Referència 10-12-02.

AJUDES A LA PRODUCCIÓ DE L'AUDIOVISUAL VALENCIÀ

Convoca: IVAC.
Objecte: Ajudes a la producció audiovisual en tres modalitats: producció de llargmetratges documentals, de ficció i d'animació; producció de curtmetratges; i documentals de creació i sèries.
Sol·licitants: Empreses de producció inscrites en el registre administratiu d'empreses audiovisuals de la Comunitat Valenciana.
Dotació: En funció de la modalitat. L'import màxim de les ajudes serà de 1.202 euros.
Termini: 22 de febrer.
Informació: www.ivac-lafilmoteca.es

AJUDES PER A LA FORMACIÓ DE PROFESSORAT

Convoca: Ministeri d'Educació, Cultura i Esports. Secretaria d'Estat d'Educació i Universitats.
Objecte: Ajudes complementàries per als becaris del Programa Nacional de Formació del Professorat Universitari per a estades breus a Espanya i a l'estranger.
Sol·licitants: Becaris predoctorals del Programa de Formació del Professorat Universitari de segon, tercer i quart curs de la beca.
Dotació: Segons destinacions.
Duració: Míxima de dos mesos i màxima de sis.

Termini: 28 de febrer.
Informació: BOE 29-8-02.

BEQUES PER A REALITZAR EL DOCTORAT A ALEMANYA

Convoca: Ambaixada de la República Federal Alemanya.
Objecte: 35 beques per a estudiants de doctorat i joves investigadors a universitats i escoles superiors alemanyes 2003-2004.
Sol·licitants: Titulats superiors o estudiants d'últim any de carrera.
Duració: Any 2003-2004.
Termini: 27 de març.
Més informació: Web de l'Ambaixada. Referència 1-10-02.

AJUDES A LA MOBILITAT DEL PROFESSORAT UNIVERSITARI

Convoca: Ministeri d'Educació, Cultura i Esports.
Objecte: Ajudes a la mobilitat del professorat universitari per a estades a universitats estrangeres o espanyoles.
Sol·licitants: Funcionaris de carrera de les universitats públiques espanyoles que formen part de les escales d'investigació del CSIC o de l'OPIS.
Dotació: 1.850 euros al mes a Espanya i entre 2.100 i 3.020 a l'estranger.
Termini: 31 de març.
Informació: BOE. Referència 10-10-02.

BEQUES DE FORMACIÓ D'AGENTS DE DESENVOLUPAMENT RURAL

Convoca: Ministeri d'Agricultura, Pesca i Alimentació.
Objecte: Beques de Formació d'Agents de Desenvolupament Rural per al 2003.
Sol·licitants: Titulats universitaris que tinguen experiència professional de dos anys almenys com a agents de desenvolupament rural, o aquells que en l'any de convocatòria de la beca estiguin en període de formació intensiva en matèria d'aplicació a la modernització del sector agrari i al desenvolupament rural.
Dotació: Segons la beca.
Termini: 1 d'abril.
Informació: BOE 28-11-02.

C CURSOS

TÈCNiques D'ESTUDI PER A OPOSICIONS

Organitza: Servei d'Extensió Universitària.
Duració: Del 24 de febrer al 4 de març.
Crèdits: 40 hores.
Lloc: Facultat de Geografia i Història. Aula Virtual.
Preu: 90,15 euros per a la comunitat universitària i 120,20 euros per al públic en general.
Informació: www.uv.es/dise/cursos

LA PSICOLOGIA PERICIAL

Organitza: Facultat de Psicologia. Departament de Psicologia Bàsica.
Duració: Del 12 de març al 23 de maig.
Crèdits: 30 hores.
Lloc: Aula Seminari 3. Facultat de Psicologia. Campus Blasco Ibáñez.
Horari: De 16 a 19 hores.
Preu: 67,61 per a la comunitat universitària i 85,64 per al públic en general.
Més informació: www.uv.es/~viceext

CURS DE CAPOEIRA

Organitza: Servei d'Educació Física i Esports.
Duració: Del 17 de febrer al 30 de maig.
Hores: Sense crèdits.
Preu: 24,25 euros per a la comunitat universitària i 30,25 euros per al públic en general.
Més informació: www.uv.es/sesport

PRIMERS AUXILIS EN L'ACTIVITAT ESPORTIVA

Organitza: Servei d'Educació Física i Esports.
Duració: 17, 18, 19, 20, 24, 25, 26 i 27 de febrer i 3, 5, 10, 12, 24 i 26 de març.
Crèdits: 3 de lliure elecció.
Preu: 60,25 euros per a la comunitat universitària i 90,25 euros per al públic en general.
Informació: www.uv.es/sesport

LA GESTIÓ DE COSTOS EN L'ÀREA DE MÀRQUETING

Organitza: Facultat d'Economia. Departament de Comptabilitat.
Duració: Del 24 al 28 de febrer.
Crèdits: 20 hores.
Lloc: Aula 4P01 del Departament de Comptabilitat. Edifici Oriental del Campus dels Tarongers.
Preu: 45,80 per als membres de la comunitat universitària i 63,61 per al públic en general.
Informació: www.uv.es/dise/cursos/

COMUNICACIÓ, PUBLICITAT I IMATGE DE LA DONA

Organitza: Servei d'Extensió Universitària.
Duració: Del 28 de març al 5 d'abril.
Crèdits: 20 hores (3 crèdits).
Lloc: Annex Multiusos.
Preu: 45,08 euros per als membres de la comunitat universitària i 63,61 per al públic en general.
Més informació: www.uv.es/~viceext

TRAMITACIÓ I GESTIÓ DE SUBVENCIONS

Organitza: Servei d'Extensió Universitària.
Duració: Del 24 al 27 de març.
Hores: 20 hores.
Preu: 45,08 euros per a la comunitat universitària i 63,61 euros per al públic en general.
Lloc: Aula Virtual. Facultat de Geografia i Història. Campus de Blasco Ibáñez.
Més informació: www.uv.es/~viceext

MOVIMENTS MIGRATORIS ACTUALS AL PAÍS VALENCIÀ

Organitza: Servei d'Extensió Universitària.
Duració: Del 19 de febrer al 16 d'abril.
Crèdits: 20 hores.
Preu: 45,08 euros per a la comunitat universitària i 63,61 per al públic en general.
Lloc: Facultat de Geografia i Història. Sala Joan Fuster.
Més informació: www.uv.es/dise/cursos/

MANERES DE REPRESENTACIÓ I ESTRATÈGIES NARRATIVES EN 'CIUTADÀ KANE'

Organitza: Facultat de Filologia. Departament de Teoria dels Llenguatges.
Duració: Del 4 de març al 9 d'abril.
Crèdits: 20 hores.
Preu: 45,08 euros per a la comunitat universitària i 63,61 euros per al públic en general.
Més informació: www.uv.es/~viceext

INICIACIÓ AL VOLEIBOL PLATJA

Organitza: Ciències de l'Activitat Física i l'Esport.
Duració: Del 3 de març al 14 d'abril.
Crèdits: 30 hores.
Preu: 67,61 euros per a la comunitat universitària i 85,64 euros per al públic en general.
Lloc: Platja de la Malva-rosa (al costat de la font en forma de vaixell).
Més informació: www.uv.es/~viceext

IRAQ

Reunió monogràfica del Claustre, hui dijous, per a debatre la crisi internacional

Claustre per la pau

El Claustre de la Universitat de València es reuneix hui dijous, 13 de febrer, per a estudiar un pronunciament sobre la tensió internacional que pot conduir a una guerra a l'Iraq. La solució a la crisi oberta, segons es llig en un esborrany de comunicat que hui s'estudia, "ha d'anar únicament a través de la via diplomàtica".

REDACCIO

El Claustre s'ha convocat amb caràcter d'urgència a petició d'un important nombre de membres, tal com estableix l'article 104 dels Estatuts. En aquest article s'exigeix, almenys, la signatura d'un 10% d'integrants de l'òrgan per a demanar una sessió extraordinària. En aquest cas, són 87, d'un total de 300, els claustrals que han demanat la convocatòria. El rector ha recordat l'obligació d'assistència a la reunió de tots els integrants de l'òrgan representatiu de la institució acadèmica. La sessió començarà a les 9 hores a l'Aula Magna de la Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació (avinguda de Blasco Ibàñez número 30).

Els claustrals debatran una proposta de comunicat redactada per un grup de professors encapçalat per Vicent Baeza, titular de Dret Penal. El comunicat a debatre assenyala: "L'anomenada crisi d'Iraq és un eufemisme que, darrere seu, tracta d'amagar aspectes exclusivament econòmics vinculats amb el control per part dels EUA dels jaciments petrolífers que hi ha a la zona".

Segons l'esborrany, "la voluntat de col·laborar en l'enfortiment d'unes relacions pacífiques i d'eficaz cooperació entre tots els pobles de la Terra, que es proclama en el preàmbul de la Constitució Espanyola, és incompatible amb la contribució, per part del Govern espanyol, a l'ús, de manera directa o indirecta, de la força armada per solucionar la crisi d'Iraq".

El comunicat continua: "Per tant, la conclusió d'aquesta crisi de l'Iraq ha d'anar únicament a



Una pancarta pacifista a la plaça de la Mare de Déu de València, en una imatge d'arxiu. FOTO: MIGUEL LORENZO

través de la via diplomàtica, amb la participació dels estats de la zona en crisi i l'escrupolós respecte a totes les resolucions del Consell de Seguretat de l'Organització de les Nacions Unides sobre l'Orient Mitjà, amb exclusió, en qualsevol cas, del recurs a la utilització de la força armada per part de qualsevol estat o organització".

Els Estatuts de la Universitat assenyalen la pau com un dels objectius de la institució. L'article quart dels actuals Estatuts indica: "La Universitat de València és al servei del desenvolupament intel·lectual i material dels pobles, de la defensa ecològica i de la pau".

La Universitat de València s'ha pronunciat reiteradament per la via del diàleg i la diplomàcia per a la resolució de conflictes internacionals. També en l'àmbit intern la institució condemna reiteradament l'ús de la violència terrorista, i els membres de la comunitat universitària realitzen concentracions silencioses cada volta que ETA comet un assassinat. La darrera concentració va tindre lloc aquest dilluns, després de l'assassinat del sergent de la policia local d'Andoain Joseba Pagazaurtundua.

D'altra banda, el proper dis-

Els filòsofs s'expressen contra la guerra

Una cinquantena de participants en el Congrés de la Societat Acadèmica de Filosofia (SAF), reunits a la Universitat de València la setmana passada, van elaborar un comunicat de rebuig als plans de guerra del govern dels Estats Units.

El comunicat aprovat pels filòsofs diu: "Els sotasignats, conscients del valor que tenen i han de tindre sempre la paraula i la persuasió en l'àmbit de les relacions de qualsevol societat i especialment de les relacions internacionals, es manifesten fermament en contra d'una guerra suposadament preventiva, veritable contradicció en els termes".

El mateix dia en què els filòsofs clausuraven aquest



primer congrés, la banda terrorista ETA cometia el seu darrer assassinat, que va costar la vida a Joseba Pagazaurtundua. La víctima era policia local a Andoain i militant socialista. També era una de les persones destacades de la plataforma cívica Basta Ya. El filòsofs reunits a València van afegir al comunicat sobre la guerra a Iraq el següent paràgraf: "Condemnem, igualment i amb idèntica fermesa, el criminal atemptat comés hui al País Basc per la banda terrorista ETA".

sabte, dia 15 de febrer, estan convocades manifestacions en totes les ciutats espanyoles per a exigir una solució diplomàtica, coherent amb les resolucions de les Nacions Unides, per al conflicte actual. Alguns centres de la Universitat i col·lectius d'estudiants han fet una crida de suport a aquestes manifestacions.

La Facultat d'Economia de València ha aprovat un comunicat on es llig: "Davant el perill imminent d'una guerra que considerem innecessària, que no respon a cap agressió prèvia, que va a suposar noves penaltats per al poble iraquià, el perill d'una nova confrontació amb el món àrab i, alhora, unes repercussions econòmiques de difícil, però previsible avaluació, la Facultat d'Economia de València, reunida en Junta Extraordinària, rebutja qualsevol forma d'atac unilateral per part dels Estats Units i els seus eventuals aliats, tot demanant un posicionament explícit de la Universitat de València al respecte".

També des dels col·lectius d'estudiants hi ha crides per a convocar a la manifestació prevista a la ciutat de València aquest dissabte, 15 de febrer.

TRIBUNA LLIURE

Reunió de la Societat Acadèmica de Filosofia

Un congrés necessari

VICENTE SANFELIX
Professor de la Universitat de València

Els passats dies 6, 7 i 8 de febrer es va celebrar a la Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació de la nostra Universitat el primer Congrés de la Societat Acadèmica de Filosofia (SAF). En la reunió van participar prop de cent cinquanta professors i investigadors de diverses universitats espanyoles. Un centenar de comunicacions i tres taules redones van permetre de plasmar les línies d'investigació en les quals es treballa actualment en camps com ara el de l'antropologia filosòfica, la metafísica, la teoria del coneixement o la història de la filosofia. En sessions molt concorregudes, al llarg d'aquests tres dies es van discutir temes com ara el significat epistemològic de la tècnica; el caràcter conflictiu de les vindicacions de la identitat o la relació de la historiografia de la filosofia amb les concepcions que des de la mateixa filosofia es formen a propòsit de la història.

La SAF és un projecte impulsat decididament des dels seus orígens pels departaments de Filosofia, de Metafísica i Teoria del Coneixement de la Universitat de València, que en estreta col·laboració amb l'equip deganal de la Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació, i coordinats pel professor Josep Lluís Blasco, han carregat amb el pes de l'organització d'un congrés l'antecedent del qual va ser la reunió que, emparada per la Universitat de Castella-la Manxa, es va realitzar el passat curs acadèmic a Toledo, on es van assentar les bases que han permès la constitució formal a València de la Societat.

L'objectiu de la SAF és estructurar els professors i investigadors que treballen en l'àrea de filosofia en el nostre país amb l'eix d'una organització que

permeta l'intercanvi d'informació i facilite el treball en comú, de manera anàloga a com ja fan altres societats d'altres àrees de coneixement i d'altres països. Tot això haurà de redundar, d'una manera bastant directa, en la qualitat de l'oferta docent i del treball investigador que s'ocupe en les nostres universitats. El congrés de València ha vingut a posar de manifest la necessitat que tenim els que treballem en l'àrea de filosofia d'una societat d'aquest tipus. En relació amb la trobada de Toledo s'ha produït un notable augment en el nombre de comunicacions presentades, un salt important en l'assistència i en la diversitat de les universitats d'origen dels participants, i un increment espectacular en l'afiliació de membres de ple dret. El que va començar sent una idea de resultat incert s'ha convertit ja en una realitat inqüestionable.

La SAF té prevista la realització d'un congrés cada dos anys –el pròxim tindrà lloc en febrer del 2004 a Santiago de Compostel·la– i es treballa ja en la creació d'una pàgina web de la qual es puguen obtenir dades relatives a les tesis lligides a l'Estat Espanyol; en els projectes d'investigació finançats; en les publicacions dels membres de l'àrea, etc., així com en la pròxima edició d'una revista de filosofia *on line*.

Els professors i investigadors de l'àrea de filosofia de la nostra Universitat compten amb representació en la junta directiva de la SAF, com venia passant des que es gestà el projecte mateix de la seua creació.

Per a concloure, només afegir que al final del congrés bona part dels assistents es van adherir a un manifest en contra de la guerra en el qual també es condemnava el criminal atemptat perpetrat per ETA contra el militant socialista i membre de "Basta ya" Joseba Pagazaurtundua.

L'ANIMALADA DE TONI MESTRE



'Náyade' edita 'Rosas de neón', d'Iván García

La revista *Náyade*, que edita un grup d'estudiants de literatura de la Universitat de València, acaba de traure a la llum el seu darrer número, el que fa 12. Com en les últimes cites, *Náyade* inclou un llibre. En aquesta ocasió es tracta de *Rosas de neón*, d'Iván García Esteve (València, 1976). Iván García és un dels fundadors de *Náyade* i el seu actual director. *Rosas de neón* és un llibre de poemes que se centren, sobretot, en les qüestions de l'amor, i que està escrit en "l'estil de la cançó".

Com els números anteriors, la revista alterna poemes, relats breus, entrevistes i textos sobre el fenomen literari. Hi ha, per exemple, un repàs de l'actual cinema argentí, una

breu història de la poesia visual i una entrevista amb el poeta Pere Bessó (*Narcís de la memòria*).

També inclou un suplement universitari, en aquest cas amb amplis espais dedicats a les reformes legislatives que afecten el món educatiu. Aquest suplement informa també de notícies relacionades amb la Universitat de València, com ara l'obertura de la Biblioteca Joan Reglà.

Náyade es pot aconseguir a les llibreries universitàries o també directament, a través del contacte amb els promotors de la publicació (revistanayade@yahoo.es).

La revista compta amb el suport del CADE i de l'AdR de la Facultat de Filologia.



Edita: Universitat de València.
Director: Francesc Bayarri.
Consell de Redacció: Remei Castelló, Charo Álvarez, Alfons Cervera, Gonzalo Montiel i Manuel Peris.
Disseny i maquetació: Tomás Gorriá.
Fotografia: Miguel Lorenzo.
Tècnic de sistema: Carlos Giraladó.
Correcció lingüística: Agustí Peiró.
Administració i Serveis: Nel·la Leal, Vicent Martínez i Mònica García.
Publicitat: Lanza. Tel. 96 352 59 09.

Redacció: Gabinet de Premsa (Avinguda Blasco Ibáñez 13, 46010). Tel. 96 386 41 13. Fax: 96 386 41 14.
Correu electrònic: Premsa@uv.es.
Nou Dise digital: <http://www.uv.es/~noudise>.
Impremta: Ediciones Bidasoa, S.A.
Depòsit legal: V-1.612-1997.
ISSN: 1138-0624.

Consell Editorial: Carlos Pascual, Antoni Tordera, Pilar Sanz, Josep Maria Jordan Galduf, Asunción Dobón, Francesc Bayarri i Manuel Peris.

CULTURA

La institució acadèmica aposta pel certamen de la indústria audiovisual valenciana

La Universitat de València ha consolidat la seua col·laboració amb els Premis Tirant a la Indústria Audiovisual Valenciana en haver-se convertit, en aquesta cinquena edició, en una de les quatre seues oficials que han acollit les més de cent trenta projeccions a concurs. Una participació que es venia realitzant des de la primera edició a través del seu Taller d'Audiovisuals, i que s'espera continuar en el futur prestant de nou a l'Aula Magna per a consolidar, al seu torn, aquest espai històric com un dels centres culturals de referència de la ciutat.

LARA RIPOLL

Els V Premis Tirant 2003 a la Indústria Audiovisual Valenciana, que del 24 de gener al 7 de febrer han organitzat el Club Diario Levante i l'Agència d'Informació, Formació i Foment de l'Audiovisual (Aiffa), han sigut els de la consolidació de la Universitat de València com a institució difusora de la cultura i, més especialment, d'aquests tipus d'iniciatives cinematogràfiques. Per primera vegada, l'Aula Magna s'ha convertit en una de les quatre seues oficials del certamen, acollint la projecció de les produccions presentades a concurs en els apartats de documentals i sèries per a televisió, un total de 28 treballs dels 130 que competien i en els quals s'inscrivien també llargmetratges, curtsmetratges, sèries d'animació, videocreacions, videoclips i anuncis publicitaris.

La col·laboració de la Universitat amb aquests premis, l'única escaparata que permet difondre tota la producció audiovisual que està fent-se a la Comunitat Valenciana, venia realitzant-se ja des de la primera edició a través de la participació del Taller d'Audiovisuals i també amb la mostra de tota una sèrie de produccions pròpies. Però si enguany s'ha volgut anar més enllà, oferint una seu oficial com ara l'espai del carrer de la Nau, ha sigut "per la voluntat clara

La Universitat, seu dels Premis Tirant



Espectadors voten sobre les pel·lícules de la mostra. FOTO: IRENE MARSILLA/LEVANTE-EMV

que el mitjà audiovisual tinga el seu lloc en una institució que, com a servei públic, ha d'ajudar a fer ressò d'aquestes iniciatives", segons afirma el vicerector de Cultura, Rafael Gil.

La Universitat "té l'obligació", reconeix Gil, d'exhibir i difondre les línies de recerca de la comunitat universitària i, per tant, "no pot ser aliena a l'ús dels mitjans audiovisuals, al suport de difusió televisiva o a la distribució multimèdia en la consecució d'aquest important objectiu". De fet, en aquesta darrera edició dels Tirant ha pre-

sentat dos documentals de divulgació científica: *Menú de genes*, dirigit per Maria Sales i Daniel Ramón, i *Los cetáceos del Mediterráneo*, de Batiste Miguel i Toni Raga.

"No hem d'oblidar que la Universitat forma els futurs professionals de Comunicació Audiovisual i Periodisme i que aquesta és —afegia el vicerector en referència als Premis Tirant— l'única ocasió en què les produccions valencianes poden arribar al públic, i que permet l'accés a un espai de contactes dels estudiants que d'una altra

manera resultaria impossible".

L'Aula Magna de l'històric edifici de l'antiga Universitat ha vist així, al llarg d'aquesta Quinzena de l'Audiovisual Valenciana, desfilar una sèrie de gent des de directors dels treballs a concurs fins a productors i espectadors anònims que han pogut visionar les que, al remat, han estat les produccions guardonades: *Tuizza entre mujeres*, d'Antonia Montaner i Pablo G. Guillén en l'apartat de documental; *El fin de la algarabía*, de Miguel Àngel Beltrán, com a sèrie

documental; i la producció presentada per RTVE *Severo Ochoa: la conquista del Nobel*, dirigida pel reconegut realitzador colombià Sergio Cabrera i que ha estat rodada quasi íntegrament a València, com a millor sèrie de ficció.

La seu elegida per als V Premis Tirant és, en opinió de Rafael Gil, "un dels centres culturals de referència de València, on es fan compatibles els usos tradicionals de la institució amb les activitats culturals més innovadores, que atén una àmplia demanda i que a hores d'ara s'erigeix com a complement indispensable de la política cultural de la ciutat". D'ací també la voluntat clara d'afermar aquest edifici com a referent cultural i, tal com avançava el vicerector, "la Universitat té la intenció de continuar oferint-lo per a la pròxima edició perquè es creu els Tirant i aposta decididament per aquests premis".

Un certamen que, a banda de l'Aula Magna, també ha ocupat els espais de l'Institut Valencià d'Art Modern (IVAM), la Societat General d'Autors i Editors (SGAE)-Fundació Autor i les instal·lacions del Club Diario Levante. Amb activitats paral·leles com ara taules redones i conferències a l'Institut Valencià de Cinematografia Ricardo Muñoz Suay (IVAC-La Filmoteca), i ja fora de la ciutat de València, el Fòrum Babel de Castelló i el Club Informació d'Alacant.

Els V Premis Tirant finalitzaren divendres passat amb l'acte de lliurament dels guardons que van recaure en els principals apartats en: *Après le trou*, d'Antonio Llorens, com a millor llargmetratge; *Otra ciudad*, de César Martínez, com a millor tv-movie; i *Litio*, de Sergio Blasco, per al millor curtsmetratge.

Taula redona sobre les normes de permanència

Les Assemblees de Representants d'Estudiants (AdR) de les facultats de Filosofia i Ciències de l'Educació i de Geografia i Història organitzaren ahir un debat sobre la normativa de permanència per als estudiants universitaris. La taula redona, celebrada a la Sala Joan Fuster, va comptar amb la participació de Joan Enric Úbeda, delegat d'Estudiants de la Universitat; Enrique Cruselles, vicedegà d'Organització Acadèmica de la Facultat de Geografia i Història; Rocío Luján, delegada d'Estudiants de l'esmentada facultat; i Marisol Salanova, delegada de l'AdR de la Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació.



PROPOSTES

L'Art del Rebuig, de Castelló, impulsa els artistes

La III Edició de L'Art del Rebuig s'obri a la participació d'aquells i aquelles que tinguen la capacitat de crear una obra d'art amb material de rebuig davant els ulls del públic. Els projectes s'han de presentar a la seu de la Fundació Dávalos-Fletcher, situada al c/Gasset núm. 5 de Castelló. El termini finalitza el dia 24 de febrer a les 13 hores. (Tota la informació està a fundacion@isonomia.uji.es o al telèfon 964 72 91 34).

Les obres seleccionades participaran en aquesta edició de l'esdeveniment, que tindrà lloc el dia 11 de maig al parc Ribalta de Castelló i que està patrocinat per la Universitat Jaume I, l'Ajuntament de Castelló de la Plana, la Fundació Dávalos-Fletcher i la CAM Obres Socials. La convocatòria està organitzada per la Fundació Isonomia per a la Igualtat d'Oportunitats de la Universitat Jaume I. D'acord amb les bases, totes les obres hauran de ser realitzades amb materials de rebuig (fusta, ferro, plàstic, cartó, etc.), amb l'obligació que el percentatge d'aquests materials supere el 85% en relació amb els materials nous que calga utilitzar-hi. Cada artista haurà de pre-



Una intervenció artística d'una edició anterior de L'Art del Rebuig.

sentar un projecte de l'obra a realitzar en el qual constaran la maqueta o dibuix, amb indicació de l'escala per a conèixer les dimensions definitives; memòria dels materials a utilitzar amb la descripció de la seua procedència i la utilització en l'obra; avaluació econòmica del projecte (materials, transport, ferramentes que cal usar-hi, col·laboracions necessàries); suggeriments respecte a la destinació de l'obra (deteriorament natural, desmuntatge immediat, ubicació en un espai físic on perdure). Després de realit-

zar la tercera edició de L'Art del Rebuig, en el termini de tres mesos, serà publicat un catàleg amb el contingut de totes les obres.

La Universitat Jaume I nomenarà, abans de la celebració de la tercera edició, un nombre d'alumnes idèntic al d'obres, que cursen l'últim any de carrera i que es considere que estan qualificats, perquè en facen un comentari crític que s'incorpore al catàleg. Per a aquest treball dotarà el nombre de crèdits que considere oportú per a compensar el treball.

Debat a Tarongers sobre la privatització de la Ràdio Televisió Valenciana

Hui dijous, dia 13 de febrer, està prevista una xarrada-col·loqui sobre la privatització de la Ràdio

Televisió Valenciana. El debat començarà a les 17:30 hores a l'Aulari Nord-Aula 511. El títol del

col·loqui és *Per què una televisió pública en valencià i de qualitat? No a la privatització de Ràdio Televisió Valenciana.*

Hi intervindran treballadors de Canal 9. L'acte està convocat per la Plataforma per uns Mitjans Públics al Servei de la Ciutadania i la Democràcia.

BUTLLETA DE SUBSCRIPCIÓ

Si estàs lluny de la Universitat però et continua interessant aquest món, NOU DISE et posa al dia.

Només has d'omplir aquesta butlleta amb les teues dades i enviar-la, junt amb un xec de 10 euros (a nom

d'Universitat de València-Dise), a: Gabinet de Premsa. Avinguda Blasco Ibáñez 13, quart nivell.

46010, València.

Nom: _____
Cognoms: _____
Adreça: _____
Població: _____ Codi Postal: _____
Tel.: _____ C-e: _____
NIF: _____

TAM-TAM

CLASSES

n **Titulada superior en Francés dóna classes particulars** per a tots els nivells. Els interessats podeu telefonar de 18:30 a 22:30 hores al 96 373 09 14 (Alicia).

n **Natiu rus dóna classes particulars de Rus i Ucraïnés.** Molt econòmiques i personalitzades. Els interessats podeu telefonar al 606 27 12 29 (Valeri).

n **Es donen classes de Llatí i Valencià** a domicili. Tel. 96 361 99 26, vesprades. Jordi.

n **Classes de Grec modern.** Natiu llicenciat dóna classes a tots els nivells. Material de diverses universitats gregues. Tels. 96 327 74 81 i 649 38 57 33.

n **Classes d'Esperanto.** Les classes són gratuïtes i s'impartiran els dimecres de 19 a 20 hores. Més informació al telèfon 96 374 43 99.

n **Classes de Valencià.** Llicenciada en Filologia dóna classes per a tots els nivells. Experiència com a examinadora de la Junta Qualificadora. Tel. 649 38 57 33.

n **Classes de Valencià.** Es donen classes per 4,81 euros l'hora (800 pessetes). Tots els nivells. Correcció: 0,6 euros pàgina (100 pessetes). Tel. 96 397 59 56 (Toni).

n **Classes de Música.** Es donen classes de música i guitarra: solfeig, guitarra clàssica i ritmes mediterranis-balcànics. Telèfon: 96 327 74 81.

DIVERSOS

n **Estudianta de Biologia s'ofereix per a cuidar xiquets els cap de setmana.** Experiència amb xiquets. Amb títol de Monitora de Centre de Vacances i becària en La Nau dels Xiquets. Telèfon: 657 53 79 37.

n **Dues psicòlogues estudiantes de doctorat cuiden xiquets.** També ajuda en les tasques del col·legi. Telèfons: 626 70 34 31 (Luz Victoria Arengo) i 652 69 82 80 (Rose Mary Castro).

n **Traducció de l'Anglès i l'Alemanys** al castellà per a llicenciatures, màsters o doctorats. Traductora titulada amb molta experiència. Tel. 96 378 91 19.

n **Es passen a ordinador** treballs en castellà o en valencià. Demaneu per Ruth als telèfons 696 34 36 52 o 96 332 60 87.

VOLUNTARIAT

n **Es necessiten voluntaris per a un programa de dinamització a centres escolars de València.** Es tracta d'un treball d'integració

social amb immigrants, joves d'ètnia gitana, etc. Es busquen persones majors de 18 anys. Es treballarà amb ells una vesprada de qualsevol dia a la setmana. Els interessats podeu telefonar al 96 395 09 31 o valenciastch@terra.es

n **Voluntariat social a Càritas. El Projecte Siroco** treballa en la intervenció amb menors i adolescents en situació o risc d'inadaptació social del barri de Benicalap. Es fan activitats de recolzament escolar, tallers, jocs, eixides... Siroco està format per un grup de voluntaris sensibilitzats amb la desigualtat i injustícia socials. Ens reunim les vesprades de dilluns, dimecres i divendres. Si hi estàs interessat, telefona al 610 82 20 91 o al 679 70 45 78 (Jose).

PISOS

n **Llogue pis a estudiants.** Tres habitacions i menjador molt ample. Prop de l'Escola de Magisteri. Telèfon: 616 39 82 98 (Amparo).

n **Es lloga pis.** Amb terrassa gran i cuina reformada. Tres habitacions individuals. C/Primat Reig 127. Front de Correus. Preu: 500 euros. Telèfon: 96 360 27 89 o 610 44 45 50 (Maria Dolores Cortés).

n **Es lloga pis.** Zona de l'avinguda del Port. Tot equipat. C/Samuel Ros 20, pta. 20. Preu: 241 euros. Tel. 96 384 75 57.

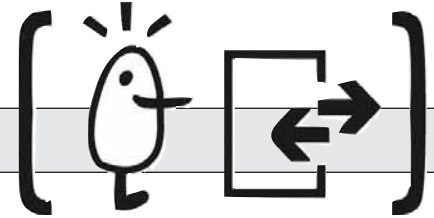
n **Es busca xica per a compartir pis.** Dues habitacions individuals disponibles. Erasmus de distinta nacionalitat. El preu podria variar en cas de ser quatre estudiants. C/Oriola 26, pta. 5. Preu: 106 euros. Telèfon: 696 55 70 49 (Toni Núñez).

n **Es busca xic/a per a compartir.** Una habitació doble. Al costat de la parada del metro de Sagunt. Al costat de Benimaclet. Mobles nous. C/Frai Pedro Vives 31, pta. 3. Preu: 75 euros. Tel. 647 73 85 81 (Josefa Santamaria).

n **Es busca xic/a per a compartir pis.** Una habitació individual. A quinze minuts a peu del Campus de Blasco Ibáñez i al costat de la parada del tramvia. Bona combinació d'autobusos. Equipat. Av/Primat Reig 44, pta. 16. Preu: 76 euros. Tel. 647 60 47 16 (Miquel Malondra).

n **Es busca xica per a compartir pis.** Preferiblement estrangera de parla anglesa per a intercanvi espanyol-anglès. Pis centric molt ben comunicat. C/Doctor Sumsi 35, pta. 7. Preu: 150 euros (despeses incloses). Telèfon: 650 93 96 20 (Purificación).

n **Es busca xic/a per a compartir pis.** Av/Cardenal Benlloch 79. Preu: 100 euros. Telèfon: 655 33



Ha arribat el moment de prendre una decisió. Les possibilitats que la Universitat de València ofereix per a realitzar un curs en alguna institució estrangera són moltes i es poden adaptar a les circumstàncies i necessitats de cadascú. Ara s'obri el termini de la majoria dels programes de mobilitat. És per això el moment de consultar-ne l'oferta i assabentar-se'n de les dades de major interès.

REMEI CASTELLO

La Universitat de València disposa d'una àmplia oferta de programes. De fet, aquests es poden dividir en tres grups. D'una banda, aquells que promouen la mobilitat dels estudiants en altres institucions acadèmiques de l'Estat Espanyol. En ells s'inclouen tant les beques Sicue-Sèneca com el programa Drac que abraça les universitats de la Xarxa Joan Lluís Vives, és a dir les de parla catalana. En segon lloc, les beques i programes que afavoreixen l'eixida a universitats europees com ara els coneguts Erasmus, i altres convocatòries especials com les de la Universitat de Mainz a Alemanya, les Leonardo i les Argo. Finalment, els convenis amb universitats americanes o asiàtiques com ara les estades als Estats Units, Canadà, Mèxic o Japó.

Els programes de mobilitat de la Universitat de València estan dirigits als estudiants que estiguen almenys en el segon any d'estudis.

A més, durant el curs acadèmic 2003-2004 han de matricular-se en qualsevol dels tres cicles universitaris, excepte per a destinacions americanes i al Japó, on només poden presentar-se estudiants de primer i segon cicle i de les convocatòries especials. Aquests estudiants només poden demanar estades corresponents a la titulació i al cicle en què es troben a l'inici del curs.

Un dels aspectes que més

Un any fora, una inversió de futur



FOTO: M. LORENZO

Per què estudiar a l'estranger?

Cada dia són més les oportunitats que els estudiants tenen al seu abast, els programes, les modalitats, ja siguin acadèmiques, ja siguin de pràctiques a empreses, que se'ls ofereixen perquè puguin completar la formació acadèmica que han adquirit a la Universitat de València.

Afortunadament, la importància de l'experiència internacional en l'actualitat està tan reconeguda socialment, acadèmicament i laboralment que la necessitat d'estimular uns quants estudiants ja no és un objectiu. A hores d'ara són milers els estudiants que han participat en aquests programes i que han aconseguit enriquir el seu currículum amb el va-

lor afegit que suposa conèixer una altra universitat, obrir-se a una nova ciutat i, en molts casos, adaptar-se a un altre país i aprendre una llengua diferent.

Són aquests companys els millors ambaixadors. És important parlar amb ells, preguntar-los i de segur que el seu entusiasme i les mil i una anècdotes acabaran convencent que l'experiència val la pena. Les destinacions van des de la majoria dels països europeus fins a les principals universitats de l'Amèrica Llatina, incloses les universitats espanyoles i algunes estades en importants universitats dels Estats Units. S'ha de fer una menció especial a l'oferta de places que condueixen a una doble titulació i als programes que combinen l'estada acadèmica en una altra universitat amb l'exercici professional en una empresa a l'estranger.

preocupa els estudiants, i més en un moment en què està parlant-se de la convergència amb les titulacions europees, és la convalidació dels estudis. En aquest sentit, el reconeixement dels estudis realitzats en l'altra universitat estarà garantit segons la Normativa d'Intercanvi d'Estudiants de la Universitat de València. El nombre de crèdits que l'estudiant ha de cursar a la universitat de destinació no podrà ser superior ni inferior a l'autoritzat per al mateix període i estudi a la Universitat de València.

Pel que fa a les despeses, aniran a càrrec del beneficiari les de viatge, allotjament i manutenció i també l'assegurança mèdica amb l'excepció d'aquelles convocatòries que així ho assenyalen. L'estudiant pagarà les taxes acadèmiques a la Universitat de València i estarà exempt de pagar-les a la universitat de destinació. Cal tindre en compte, però, que algunes universitats exigeixen el pagament de taxes no acadèmiques corresponents a assegurances, associacions o accés a biblioteques, però aquestes

quantitats mai no són significatives. És important recordar, així mateix, que els estudiants poden optar a ajudes econòmiques segons cada programa.

L'estada a les universitats americanes i al Japó seran per un període mínim d'un semestre i màxim d'un curs acadèmic. Per a demanar estades a universitats nord-americanes cal tindre una certificació acreditativa del nivell d'anglès, bé amb certificats o bé amb declaració jurada del coneixement.

Els interessats en algun dels programes de mobilitat poden consultar les condicions acadèmiques dels intercanvis al responsable de titulació. Mentre que les condicions econòmiques i administratives poden consultar-se a les Oficines de Relacions Internacionals, que ja funcionen en alguns centres, i al Gabinet de Relacions Internacionals, avinguda Blasco Ibàñez 13 (nivell 0).

Els estudiants als quals s'atorguen aquestes ajudes rebran amb la comunicació de la concessió un full amb informació complementària.

ESPECIAL MOBILITAT | Estudiar a l'estranger

L'opció de passar un curs acadèmic en una universitat de l'Estat està a l'abast de qualsevol universitari. Així, els qui no volen viatjar a l'estranger poden optar per viure la mateixa experiència en alguna institució veïna. Per a aquesta proposta hi ha diversos programes que compten amb ajudes a l'estudi. Per a més informació cal aprofundir en les possibilitats que ofereixen els programes Sèneca, Drac i les beques de mobilitat.

1.-Programa SICUE

Amb l'objecte d'oferir als estudiants la possibilitat de cursar part dels seus estudis en una universitat distinta a la seua, les universitats espanyoles que integren la CRUE han establert un programa de mobilitat d'estudiants denominat Sistema d'Intercanvi entre Centres Universitaris Espanyols (SICUE). És el conegut programa Sèneca. Els estudiants poden sol·licitar la mobilitat en funció de les places ofertades per la seua universitat d'origen. Aquestes es publiquen en el mes de febrer i són el resultat de la signatura de convenis bilaterals entre les universitats. El programa SICUE és recolzat per diversos tipus de beques, entre les quals es troba el programa espanyol d'ajudes per a la mobilitat d'estudiants Sèneca del Ministeri d'Educació, Cultura i Esport i un altre tipus d'ajudes atorgades per Comunitats Autònomes i institucions públiques o privades. Les convocatòries es realitzen anualment entre els mesos de gener i febrer. És important saber que enguany s'ha de demanar un intercanvi SICUE per a poder optar després a la beca Sèneca. Per a més informació i presentació de sol·licituds, els estudiants han de dirigir-se al Negociat de Programes d'Intercanvi de la Universitat de València o a la següent adreça web: www.crue.org

2.-Programa DRAC

El programa Drac té com a objectiu potenciar la mobilitat de tots els estaments de la comunitat universitària de les institucions membres de l'Institut Joan Lluís Vives. Per



tal d'assolir aquest objectiu, el programa conté accions ben diferenciades. Les dirigides als estudiants:

Acció 1. DRAC-Estiu: ajudes per assistir als cursos o activitats que figuren en la *Guia de cursos d'estiu* que l'Institut Joan Lluís Vives edita anualment.

Acció 2. DRAC-Hivern: *Estades llargues:* ajudes per a realitzar estades acadèmiques d'una durada mínima de 3 mesos i màxima de 9 a universitats de la Xarxa Joan Lluís Vives que tinguen signat un conveni SICUE/DRAC. *Estades curtes:* ajudes per assistir a cursos,

seminaris o altres activitats culturals que no s'inclouen en el DRAC-Estiu, de durada inferior a quinze dies.

Acció 3. DRAC-Formació Avançada: ajudes destinades principalment als estudiants de doctorat per a realitzar estades departamentals i assistir a cursos o seminaris en altres universitats de l'IJLV. Més informació, terminis, llocs de presentació al CADE de la Universitat de València i en www.vives.org

3.-Beques de mobilitat

Els destinataris són els estudiants universitaris i d'estudis superiors que, durant el curs acadèmic, cursen estudis presencials a centres ubicats en una Comunitat Autònoma distinta a la del seu domicili familiar. Aquests estudiants podran sol·licitar les beques de mobilitat que convoca el Ministeri d'Educació, Cultura i Esport. Les classes i quantitats de les beques comprenen:

- Beca general de mobilitat amb residència.
- Beca especial de mobilitat amb residència.
- Beca general de mobilitat sense residència.
- Beca especial de mobilitat sense residència.

Un curs a Palma de Mallorca amb el programa Drac

Anna Almenar, estudianta de Filologia Catalana, s'ha decantat per la beca Drac de mobilitat, que li ha permès estudiar durant tot un curs a la Universitat de Palma de Mallorca. Una estada acadèmica de nou mesos per a cursar un total de seixanta crèdits, aprofundint en la seua especialitat filològica des d'una altra universitat inscrita en la Xarxa Joan Lluís Vives.

Anna va escollir viure en un pis compartit, entre altres raons perquè la residència estudiantil dependent de la universitat era molt cara. "Només s'hi allotjaven els Erasmus, sobretot alemanys, amb elevat poder adquisitiu".

No obstant, tot i l'experiència positiva i enriquidora, destaca un afer un tant negatiu, el retard dels 360 euros mensuals amb què subvencionava el Ministeri d'Educació: "Alguns companys van haver de fer front a totes les despeses buscant-se un treball en les hores lliures". Entre una beca Erasmus i una Drac es decanta clarament per la segona,



Anna Almenar.

bàsicament per motius econòmics. "És clar que anar-te'n a un altre país i aprendre una llengua desconeguda resulta més atractiu, però les despeses econòmiques també s'incrementen, des de l'allotjament fins a la manutenció. Però si les ajudes foren més elevades no ho dubtaria ni un moment".

DADES D'INTERES**Programa SICUE**

Nota: No es demana una nota concreta. Però s'ha de tindre en compte que dependrà de la demanda i de l'oferta de places.

Termini: Fins el 28 de febrer. Consulteu www.uv.es/relint

Lloc on es presenta: Negociat de Programes d'Intercanvi de la Universitat de València. Av. Blasco Ibáñez 13. Nivell 0.

Contactes d'interés: Consulteu la web www.crue.org que remet a totes les universitats de l'Estat.

Ciutats a optar: Totes les universitats espanyoles.

Ajudes: Beca Sèneca del Ministeri d'Educació. Ajudes del CADE-Universitat de València.

Programa DRAC

Nota: No es demana una nota concreta. Però s'ha de tindre en compte que dependrà de la demanda i de l'oferta de places.

Termini: Fins el 28 de febrer. Consulteu la web www.uv.es/relint

Lloc on es presenta: CADE (Centre d'Assessorament i Dinamització de l'Estudiant). C/Menéndez Pelayo s/n. Tel. 96 386 47 71.

Contactes d'interés: Consulteu www.vives.org que remet a totes les universitats de la xarxa.

Ciutats a optar: Totes les universitats de parla catalana de la Xarxa Joan Lluís Vives.

Ajudes: Ajudes del CADE-Universitat de València.

Beques de mobilitat

Nota: No es demana una nota concreta. Però s'ha de tindre en compte que dependrà de la demanda i de l'oferta de places.

Termini: El dictamina la Generalitat. L'any passat es van convocar en novembre, però cal estar a l'aguait.

Lloc on es presenten: Negociat de Programes d'Intercanvi de la Universitat de València. Av. Blasco Ibáñez 13. Nivell 0.

Contactes d'interés: www.mecd.es

Ciutats a optar: Totes les universitats espanyoles.
Ajudes: Beques de mobilitat del Ministeri d'Educació. Més informació al Negociat de Beques de la Universitat de València i en la web www.mecd.es

**1.-Pr
Socr**

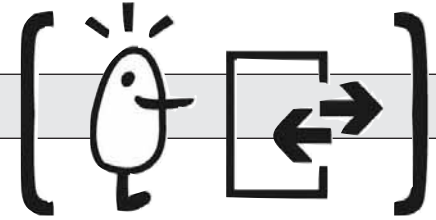
Progr
Europ
dis en
de la
païso
d'edu

Condi

Els es
quant
inferio
mes,
de la
Unive
més,
ajude
Cultur
convo
podra
Banc
atorg
cera.
tes aj
amb
públic
amb l
del M
Ciènc
quals
tamb
Els fo
i de la
Valèn
a la fi
petita
Minis
Ciènc
total
auton
ciarís
Tant e

Da

No
una
s'h
te d
der
de
Ter
feb
Llo
Neg
d'Ir
Un
Av/
Niv
Cor
Ser
Int
Un
Av/
Niv
de
ter
Paí
Tot
Eur
Aju
Eur
Un
Cor
Aqu
ton
que
s'h
jun
d'E
tibl



ESPECIAL MOBILITAT | Estudiar a l'estranger



Els més atrevits o aventurers poden creuar el "gran bassal".

Amèrica, Canadà, Mèxic o Japó són algunes de les destinacions a les quals poden optar els estudiants que estiguen interessats en un sistema i una cultura diferents als europeus. Per a aquesta opció també tenen al seu abast diverses possibilitats a partir dels nombrosos programes amb què compta la Universitat de València. Aquests convenis són per aprofitar-los!

1.-Estats Units i Canadà

-Convocatòria d'intercanvis internacionals

Ajudes de la Universitat de València per a la realització de part dels estudis de primer i segon cicle a universitats nord-americanes i canadenques.

Condicions econòmiques: Els estudiants estaran exempts del pagament de taxes acadèmiques a la universitat de destinació. La Universitat de València finançarà una ajuda per a despeses de viatge de 900 euros excepte en les convocatòries especials.

Presentació de sol·licituds: Registre General i auxiliars de la Universitat de València.

Termini: Fins el 22 de febrer.

Dades d'interès

Nota: És molt important tindre coneixement de l'anglès. Per això es demana el TOEFL 550.

Termini: Fins el 22 de febrer.

Lloc on es presenta: Negociat de Programes d'Intercanvi de la Universitat de València.

Av/Blasco Ibáñez 13. Nivell 0.

Important: No hi podran sol·licitar intercanvi els estudiants de Medicina, d'Econòmiques i Dret.

Ajudes: La Universitat de València concedirà ajudes. A més, en cada cas se'n donaran unes d'especials.

-Convocatòries especials

University of Rutgers. www.rutgers.edu

Condicions econòmiques: Exempció de taxes acadèmiques. Allotjament i manutenció a càrrec de la Universitat de Rutgers.

Assegurança mèdica. **Requisits:** Estudiants de la Universitat de València de primer i segon Cicle.

Durada: Un semestre. **Presentació de sol·licituds:** Registre General i auxiliars de la Universitat de València.

Termini: Fins el 22 de febrer.

Beques d'investigació a la University of Virginia. EUA (Temàtica específica). www.virginia.edu

Condicions: Aquestes beques són per a finançar la realització de dos projectes d'investigació al Departament d'Espanyol, Italià i Portuguès de la Universitat de Virginia.

Dotació: Fins a 1.500 euros per a despeses de viatge. Hi ha la possibilitat d'allotjar-se a residències universitàries i fer ús dels menjadors de la universitat.

Requisits: Professors, becaris d'investigació o estudiants de tercer cicle. Els candidats hauran d'estar vinculats a departaments de la Universitat de València que col·laboren en el programa Hispanic Studies i el seu projecte

d'investigació ha d'estar aprovat pel departament a què pertanyen o que els avala. La selecció dels candidats la farà el departament receptor.

Durada: Un mes durant el curs acadèmic 2003/2004.

Presentació de sol·licituds: Registre General i auxiliars de la Universitat de València.

Termini: Fins el 22 de febrer.

Beques d'investigació a la University of Virginia. EUA (Temàtica general) www.virginia.edu

Condicions: Aquestes beques són per a finançar la realització de dos projectes d'investigació.

Dotació: Fins a 1.500 euros per a despeses de viatge. Hi ha la possibilitat d'allotjar-se a residències universitàries i fer ús dels menjadors de la universitat.

Requisits: Professors, becaris d'investigació o estudiants de tercer cicle que hagen estat acceptats per un departament de la Universitat de Virgínia i que tinguen el vist-i-plau del seu departament per a dur a terme la investigació que proposen. El projecte procurarà incentivar les relacions científiques entre ambdues institucions.

Presentació de sol·licituds: Registre General i auxiliars de la Universitat de València.

Termini: Fins el 22 de febrer.

Estada a la University of York. Canadà

http://germany.yorku.ca/CCGES_SummerSeminar.htm

Condicions: Realització d'un Summer seminar al Canadian Centre for German and European Studies.

Condicions econòmiques: Exempció de taxes acadèmiques. Una ajuda per part de la Universitat de València de 600 euros.

Requisits: Ser estudiant de tercer cicle de la Universitat de València en programes d'Humanitats, Ciències Socials, Administració d'Empreses, Dret o Estudis de Medi Ambient. Nivell d'anglès i coneixement d'alemany.

Durada: El mes de maig, dades a concretar.

Presentació de sol·licituds: Registre General i auxiliars de la Universitat de València.

Termini: Fins el 22 de febrer.

Beques per a realitzar pràctiques a l'Hospital Universitari de Virginia. www.virginia.edu

Condicions: Realització de pràctiques a l'Hospital Universitari de Virginia.

Condicions econòmiques: Exempció de taxes acadèmiques. Una ajuda per part de la Universitat de València de 600 euros.

Requisits: Estudiants de Medicina o Infermeria de la Universitat de València.

Durada: Del 15 de juliol al 15 d'agost.

Més informació: Deganat de la Facultat de Medicina i Cirurgia.

Presentació de sol·licituds: Segons

convocatòria.

2.-Llatinoamèrica i altres

-Convocatòria d'intercanvis internacionals

Ajudes de la Universitat de València per a la realització de part dels estudis de primer i segon cicle a universitats llatinoamericanes i asiàtiques.

Condicions econòmiques: Els estudiants estaran exempts del pagament de taxes acadèmiques a la universitat de destinació. La Universitat de València finançarà una ajuda per a despeses de viatge de 900 euros excepte en les convocatòries especials.

Presentació de sol·licituds: Registre General i auxiliars de la Universitat de València.

Termini: Fins el 22 de febrer.

-Convocatòries especials

Universidad Nacional Autónoma de México. www.unam.mx

Condicions: La finalitat de la beca és dur a terme una investigació en un departament de la UNAM. **Condicions econòmiques:** La beca comprén l'allotjament, la manutenció i l'assegurament mèdica.

Requisits: Els candidats hauran d'estar en l'últim curs o cursar tercer cicle.

Durada: Un semestre.

Presentació de sol·licituds: Registre General i auxiliars de la Universitat de València.

Termini: Fins el 22 de febrer.

Universidad de las Américas en Puebla (UDLA-Puebla). www.udlap.mx

Condicions: Realització d'un període d'estudis i/o investigació durant el curs 2003/2004.

Requisits: Estudiants de segon o tercer cicle de la Universitat.

Durada: Un semestre.

Presentació de sol·licituds: Registre General i auxiliars de la Universitat de València.

Termini: Fins el 22 de febrer.

Waseda University. Tòquio, Japó. www.waseda.ac.jp/cie/international/Exchange.html

Convocatòria de la Universitat de València per a la realització d'un semestre d'estudis a la Universitat de Waseda, bé en els cursos generals o bé en els cursos especials del *International Division Program*.

Condicions: Per a fer el curs *International Division Program* (octubre 2002-juny 2003).

Els candidats hauran de demostrar coneixements de japonès documentalment o mitjançant una prova, coneixements d'anglès de nivell superior. Hi ha la possibilitat d'aconseguir una beca del Govern japonès. La Universitat de València finançarà l'estada, en cas de no rebre la beca, amb una ajuda de 1.200 euros.

Presentació de sol·licituds: Registre General i auxiliars de la Universitat de València.

Dades d'interès

Termini: La majoria fins el 22 de febrer. Consulteu cada cas.

Lloc on es presenta: Negociat de Programes d'Intercanvi de la Universitat de València. Av/Blasco Ibáñez 13. Nivell 0.

Ajudes: La Universitat de València concedirà ajudes. A més, en cada cas se'n donaran unes d'especials. Consulteu cada cas.

Termini: Fins el 22 de febrer.

-Programa de Cooperació Interuniversitària E/AL

Objecte i finalitat: L'objecte d'aquesta convocatòria és promoure ajudes d'intercanvi per a estudiants de pre i postgrau matriculats a universitats espanyoles a fi de realitzar activitats en les places ofertes per universitats iberoamericanes.

La finalitat de les ajudes serà de facilitar la participació dels estudiants universitaris beneficiaris de les mateixes en l'acció exterior, aportant una via a la seua capacitat de contribuir al desenvolupament de les societats iberoamericanes, al seu acostament i vinculació.

Els participants en el programa col·laboraran en l'execució d'activitats docents (tutories, seminaris, jornades, classes pràctiques, etc.) o d'investigació, sota la direcció d'un professor de la universitat de destinació.

L'AECI estableix la duració de les estades com a mínim en 8 setmanes, que hauran de desenvolupar-se en el període màxim comprés entre els dies 16 de juliol i 31 d'octubre del 2003.

Requisits dels sol·licitants: Nacionalitat espanyola o d'algun país membre de la Unió Europea.

Estar matriculat en una universitat espanyola, pública o privada, compromesa a participar en el programa. Trobar-se matriculat en últim curs de carrera o estar realitzant estudis de doctorat. Com a única excepció a aquest requisit, es permetrà la participació dels estudiants de Medicina que estiguen cursant el penúltim curs de carrera. **Més informació:** Gabinet de Relacions Internacionals i www.aeci.es **Presentació de sol·licituds:** Segons convocatòria.

-Beques MAE

Un programa de beques del Ministeri d'Afers Exteriors anual i obert, que se sol·licita per Internet a partir del 16 de desembre del 2002.

Programes: Beques d'estudis europeus per a espanyols a l'exterior. Beques de cooperació cultural per a estrangers a Espanya i per a espanyols a l'exterior. Beques de llengua, cultura i investigació hispàniques per a estrangers a Espanya. Beques de postgrau per a estrangers a Espanya. **Informació i presentació de sol·licituds:** Segons convocatòria i en les següents adreces: www.aeci.es i www.becas-mae.es

Descobrir les Amèriques

Paula Llobet va estudiar Dret Internacional i Legislació Americana a la Universitat de Miami durant tot un semestre, dins del programa *Convocatòries Internacionals* amb universitats americanes i canadenques. Li va sorprendre la manera d'impartir les classes, ja que la pràctica era la part fonamental. "Tot era digital i el professor deixava els apunts en la seua web perquè els estudiants se'ls baixaren". A més, les classes eren obligatòries, "amb quatre faltes no et deixaven presentar-te als exàmens".

La integració és un tret quotidià, així la comunitat universitària responsable dels estudiants estrangers arribats als EUA es preocupa del més mínim detall. De fet, Paula comenta que "la responsable dels Erasmus va vindre a recollir-me a l'aeroport un diumenge amb el seu cotxe particular i acompanyada de la seua família".

Destaca també el funcionament de quatre col·legis majors dins del campus,



Paula Llobet.

amb prop de dos mil estudiants. "És un món diferent, campus amb piscines, llacs, moltes cafeteries, restaurants de tot tipus, sales d'ordinadors immenses amb accés gratuït a Internet...".

Fins i tot, organitzaren un Festival de les Nacions on "cadascú aportava alguna cosa típica. Jo vaig fer una truita de creïlla".

SERVEIS

Un servei d'orientació personal assessora els estudiants de la Universitat

En un moment d'ansietat, provocat pels exàmens, les preocupacions es multipliquen. Però la vida universitària no són només exàmens, també l'edat i la societat actual influeixen en la ment i afecten l'estat d'ànim dels estudiants. Estrés, ansietat, angoixes, dubtes sexuals, problemes de parella, estudis... troben un suport a l'Assessoria d'Orientació Personal.

GEMMA BOTELLA
MARTA SIMÓN

La Universitat de València disposa d'una Assessoria d'Orientació Personal. Aquest servei va ser impulsat pel Vicerectorat d'Estudiants i pretén, principalment, promoure el benestar entre la comunitat universitària.

Segons Joan Badenes, representant d'aquesta assessoria, "atencem qualsevol tipus de qüestió o problema, ja siga d'amistat, de parella o relacionat amb els estudis".

El servei està en funcionament des de l'any 91. Com explica Badenes, "quan el Vicerectorat d'Estudiants començà a tindre pressupostos decidí crear una sèrie de serveis, entre ells un d'informació i dinamització de l'estudiant. Aleshores es van presentar diversos projectes similars als serveis que s'estaven donant en altres universitats". En un principi hi havia una assessoria d'informació sexual per a previndre embarassos, sida, entre altres coses. També hi havia una assessoria psicològica, una jurídica i una altra per a discapacitats. Amb el temps això es va transformar: "S'ajuntà l'assessoria psicològica i la d'informació sexual. Vam decidir amb bon criteri que s'anomenara Assessoria d'Orientació Personal", explica Badenes.

Les coses han canviat des del seu origen, a l'igual que la societat. En un començament les qüestions plantejades pels universitaris eren de caire sexual. Els dubtes relacionats amb el sexe eren majors, la desinformació sobre aquest tema era evident. Hui en



Imatge d'una representació teatral a la Universitat de València sobre el tema del sexe. FOTO: M. LORENZO

Orientació emocional al teu abast

dia les qüestions que arriben a aquesta assessoria estan més relacionades amb els problemes de parella, i és menor la demanda d'informació sexual. Això pot fer suposar que estem davant d'una societat on el sexe ja està deixant de ser un tema tan tabú. En paraules de Joan Badenes, "en un principi l'Assessoria Sexològica tractava molta gent. Això ha passat a la història. Segons revela l'últim informe semestral, només el 15% de la gent que ha acudit ho ha fet per problemes sexuals. Els seus dubtes es relacionen amb problemes de parella, gelosia, etc. Per exemple, un xic fet pols no pot estudiar i ho atribueix a la ruptura d'una relació".

Segons reflecteix l'informe, el 40% de les qüestions fan referència a problemes psicològics i la resta està relacionada amb l'estudi. Es tracta de dues vessants molt relacionades, ja que els problemes provocats per l'estudi poden desembocar en problemes emocionals, ansietat i estrés o a la inversa.

Però deixant de banda els per-

centatges, una de les qüestions que més es repeteix és el sentiment de soledat que afecta els universitaris. Aquest malestar no és debades, perquè la societat cada colp presenta un panorama més individualista i tancat. En el món universitari qui més sofreixen aquesta situació són, probablement, els estudiants Erasmus i internacionals. Als quals, en vindre de fora, els costa més integrar-se en grups formats i, de vegades, hermètics. Un fet que contrasta amb la fama de València com a ciutat mediterrània oberta, demostrant que està formada per nuclis tancats on la integració és només superficial. D'ací que el recolzament emocional que pretén l'Assessoria d'Orientació Personal esdevé una tasca molt necessària per als estudiants.

En relació al grau d'assistència, segons l'informe, l'any passat acudiren 150 persones. Com comenta Badenes, "és una quantitat molt relativa. Intentem que açò no siga una massificació, no tindria sentit. El servei està destinat a les persones que ho neces-

siten perquè tenen un problema determinat. Cap servei psicològic o d'atenció personal no pot ser massiu. No té una intencionalitat preventiva".

A més, cal afegir un grau de desinformació per part dels universitaris, ja que són majoria els estudiants que no coneixen el funcionament d'aquesta assessoria. Badenes hi troba una explicació: "Sempre es podria promocionar més, però no sé si vindria més gent, potser algun despistat. De totes formes, jo crec que els universitaris tenen molta informació al seu abast i que no la utilitzen. El 90% no coneix tots els serveis que ofereix la Universitat, només uns pocs es creuen això del "rol d'universitari" i viuen el món de la Universitat. Però la majoria van a aprovar. Tot ha canviat molt, abans hi havia més participació i dinamisme".

MES XIQUES QUE XICS. En relació amb la participació per gèneres, l'informe revela una dada curiosa: el 66% dels assistents són xiques davant del 34% de xics. Joan Badenes comenta: "Això també té a veure amb el rol de gènere, és més fàcil per a una xica assumir que té un problema que no un xic, que, generalment, va de dur".

Per accedir a aquest servei només cal presentar el carnet de la Universitat de València. No va dirigit exclusivament als estudiants, també s'hi inclou el professorat, servei administratiu, etc. L'atenció pot ser tant telefònica com personal demanant cita prè-

via. L'Assessoria està a l'abast de l'estudiant i dels altres interessats durant tot l'any excepte el mes de juliol.

Aquest servei no està ubicat dins de les instal·lacions universitàries: "En un principi sí que ho estava, però no ens agradava perquè a la gent li feia vergonya vindre, a més de donar la impressió d'estar limitat a la facultat on estava situat. Per tant, decidírem que estiguera prop dels estudiants i ens situàrem a Benimaclet. Estem en una zona de pas, en un pis accessible per a l'estudiant".

El personal encarregat de dur a terme aquesta tasca són dos assessors especialitzats: Joan Badenes, llicenciat en Psicologia i amb formació en Sexologia i Psicologia Clínica, i Anna Banyuls, psicopedagoga, que s'encarrega de les qüestions i problemes relacionats amb l'estudi.

L'Assessoria d'Orientació Personal no realitza un tractament psicològic, ni una psicoanàlisi. Com explica Badenes, "no fem intervencions de llarga durada. Simplement, és una sessió personal d'una hora, fins a quatre sessions, una a la setmana. Fins que la persona més o menys es millora. Ací no fem tractaments, no és una clínica, és un assessorament, informació, intervenció de consell".

En definitiva, aquesta assessoria intenta ser un servei de recolzament a l'estudiant, buscant sempre el seu benestar, desbloquejant-lo si cal, sobretot, en l'època d'exàmens.

COOPERACIÓ INTERNACIONAL | Una nova realitat del programa 'Una mirada solidària'

La Universitat obri nous serveis d'òptica i auditius a Cuba

El rector inaugura el Centre València-Santiago de Cuba que completa el de l'Havana

REDACCIÓ

Més de setanta mil cubans veuen millor gràcies a les ulleres que es fabriquen a l'Havana amb tècniques i instruments aportats desde la Universitat de València. En els pròxims mesos ho faran molts més. El rector, Francisco Tomás Vert, va inaugurar la setmana passada un nou centre òptic i auditiu a Santiago de Cuba, que igual que el de l'Havana du el nom de València.

Les noves instal·lacions se situen al Políclinic d'Especialitats de l'Hospital Pediàtric Nord, a Santiago de Cuba. Amb elles s'amplia el pla assistencial per a tota l'illa, iniciat amb l'obertura en juliol del 2000 del Complex Òptic València de l'Havana i la dotació de dos serveis hospitalaris d'oftalmologia. Aquest projecte va ser completat en abril del 2002 amb la inauguració del Centre Auditiu Ciutat de l'Havana.

"En aquests moments són centres de referència nacional per a la sanitat cubana, s'hi munten també totes les lents per a febles visuals (més de 33 diòptries) i l'ONZE s'està plantejant concentrar allí la producció per a la resta d'Iberoamèrica", assegura Manuel Costa, vicerector de Política Científica i Cooperació Internacional. Segons Costa, el fet de ser també centres de formació d'especialistes atorga un gran valor afegit a aquesta iniciativa, que s'ha convertit en un dels projectes de cooperació internacional més importants de tota l'àrea del Carib. "Per a l'Agència Espanyola de Cooperació Internacional (AECI) es tracta d'un projecte model, tant pels temps d'execució i l'aprofitament exhaustiu dels recursos, com per la repercussió social que tenen", assenyala Costa. Junt amb l'AECI han col·labo-



El rector Francisco Tomás i el gerent Joan Oltra, de la Universitat de València, amb el personal del Centre Òptic i Auditiu València-Santiago de Cuba. A la dreta, el rector al taller de muntatge d'ulleres.

rat en aquests projectes la Generalitat Valenciana, la Diputació de València, l'ONZE, el Fons Solidari Fortuna, els ajuntaments de Sagunt, Alzira, Torrent, Gandia, Paterna, Burjassot i Ontinyent, així com les empreses Essilor Espanya i l'Institut Valencià de la Sordera.

Una de les singularitats d'aquest projecte és que les ulleres s'adquireixen en pesos, la moneda nacional cubana, cosa que les fa accessibles a tots els ciutadans, que d'aquesta manera no han de recórrer al dòlar com quan pretenen adquirir productes d'importació. "Aquesta va ser una exigència de la Universitat de València que sempre ha volgut preservar el caràcter solidari del projecte", afegix Costa.

Durant la seua estada a l'Havana, el rector es va entrevistar amb el vicepresident del Consell de Ministres de Cuba, José Ramón Fernández; amb el rector de la Universitat



de l'Havana, Juan Vela; i amb el rector de l'Institut de Ciències Mèdiques, Jorge González. A més del professor Costa, van acompanyar el rector el gerent de la Universitat, Joan Oltra, i el coordinador del projecte, Juan Onrubia, professor de Física Aplicada, mèdic i òptic. "Aquest projecte va nàixer amb un objectiu molt clar -assenyala Onrubia-: pal·liar la urgent necessitat d'ulleres de milers de cubans". A les províncies de Ciutat de l'Havana i l'Havana, el nombre de ciutadans que necessitaven dur ulleres es calculava en més de set-centes

mil persones, la qual cosa requeria el tallat d'un milió i mig de lents. "La capacitat que aleshores tenia l'únic taller de tallat operatiu -recorda Onrubia- no sobrepassava les cent mil lents anuals i es trobava en una situació de moltes dificultats, cosa que haguera significat que, amb aquest ritme de producció, molts havners haurien hagut d'esperar quinze anys per a obtenir les seues ulleres".

El Complex Òptic València de l'Havana té en l'actualitat una capacitat de muntar cent seixanta ulleres cada huit hores. El centre òptic de

l'Havana té a més un caràcter integral, ja que està dotat amb dos tallers de tallat i d'adaptació de lents, òptica, gabinet optomètric i consulta oftalmològica. "El centre auditiu de Santiago de Cuba està dotat amb la més moderna tecnologia (audiòmetre, impedàncimetre, analitzador d'audiòfons) i amb un gabinet per a un otorrinolaringòleg (amb otovideoscopi) que fan d'aquestes instal·lacions les millors de l'illa", assenyala Onrubia.

Per la seua banda, el centre òptic de Santiago té un taller amb capacitat de muntar cent quaranta ulleres cada huit hores, un gabinet optomètric en el qual també es poden realitzar cures oftalmològiques i un equipament informàtic connectat en xarxa.

Els programes de cooperació de la Universitat amb la salut visual dels cubans s'inicien el 1996, quan el professor Juan Onrubia engega la primera campanya de recollida d'ulleres.

L'aportació de més de 40.000 ulleres, de 50.000 lents i les més de 400 intervencions quirúrgiques realitzades per oftalmòlegs valencians i cubans donen una idea de les dimensions d'un projecte convertit en nítida realitat.

NECROLOGICA Mor el millor especialista en la família Borja

Miquel Batllori, acompanyat per Lluís Guia i Juli Peretó, a la Llotja l'any 1999.

El rector proposa un acte d'homenatge conjunt en memòria de Batllori

El rector de la Universitat de València, Francisco Tomás Vert, ha proposat a les universitats de la Xarxa Joan Lluís Vives un homenatge conjunt en memòria de l'historiador Miquel Batllori. L'intel·lectual català va morir diumenge passat a Sant Cugat del Vallès.

REDACCIÓ

El vicerector de Cultura, Rafael Gil, va assistir aquest dimarts al soterrar de Batllori, que va morir a l'edat de noranta-tres anys. Batllori era doctor *honoris causa* per la Universitat de València, entre altres distincions importants. El 1995 va rebre el Premi Príncep d'Astúries en Ciències Socials. Miquel Batllori era jesuïta i com a historiador estava especialitzat en la família Borja.

Francisco Tomás Vert va recordar que Miquel Batllori va participar en els actes de commemoració dels Cinc Segles de la Universitat de València. "Ens va il·lustrar sobre la figura

d'Alexandre VI, el Papa Borja que va atorgar la butlla fundacional de la nostra Universitat i fou un destacat membre d'aquesta família valenciana". Tomás Vert va afegir que l'historiador català havia dedicat molts anys del seu treball a l'estudi de la família valenciana i es convertí en el seu "especialista de referència".

"La seua figura com a historiador és fonamental i no és casualitat que la Universitat de València el nomenara l'any 1975 doctor *honoris causa* i que també ho hagen fet la resta d'universitats dels territoris de parla catalana", va indicar el rector, qui va anunciar una proposta a les universitats de la

Xarxa Joan Lluís Vives per a retre conjuntament un homenatge acadèmic a l'intel·lectual desaparegut. El rector de la Universitat de València, però, no va centrar-se únicament en el treball científic de Batllori, i va destacar-ne també "la seua afabilitat i la seua humanitat com a persona".

El darrer gran acte de reconeixement de Miquel Batllori va celebrar-se el passat mes de maig a la Basílica de Santa Maria del Mar de Barcelona. Allí, onze universitats espanyoles van concedir-li el títol de doctor *honoris causa*. Fins al mateix moment de la seua mort, el pare Batllori -com era conegut afectuosament- treballava en el *Diplomatori Borja*, una obra enciclopèdica sobre la família valenciana, el primer tom de la qual va veure la llum fa uns mesos. Miquel Batllori era el director del *Diplomatori*.

També havia estudiat profundament la figura de Joan Lluís Vives.

QUART LLOC MUNDIAL EN QUÍMICA

Impacte científic d'una investigació de la Universitat

O.D.

Una investigació sobre materials moleculars realitzada per l'equip del catedràtic de Química Eugenio Coronado apareix en l'última edició de *Science Watch* en el quart lloc del rànquing *What's Hot in Chemistry*, una estadística que controla l'índex mundial d'impacte dels treballs d'investigació en les publicacions científiques de prestigi. Això significa que aquest treball realitzat a l'Institut de Ciència Molecular de la Universitat és, en química, el quart més citat pels mitjans informatius científics de tot el món.

Cal dir que les estadístiques de citació són cada dia més utilitzades com a mètode de valoració de la qualitat d'un treball científic. El monopoli d'aquesta estadística de citació científica pertany a l'Institut for Scientific Information (ISI), entitat editora de *Science Watch*, la revista que fa públic cada dos mesos el rànquing de les deu investigacions més reconegudes.

La relació en la qual apareix el grup de la Universitat fa referència a l'article titulat *Coexistence of ferromagnetism and metallic conductivity in a molecule-based layered compound*, publicat en la revista *Nature* el novembre del 2000. El text explicava el descobriment del primer compost molecular amb propietats ferromagnètiques i conductivitat metàl·lica, una combinació inusual que obri les portes a la recerca d'un dels focus calents de la investigació en Ciència dels Materials: la multifuncionalitat. El treball complet, és a dir, la síntesi, l'estructura i les propietats elèctriques i magnètiques del compost, es publicarà enguany en la més important revista especialitzada en química, el *Journal of the American Chemical Society*. I amb això quedarà tancada



Eugenio Coronado.

aquesta fase d'una investigació que busca anar més enllà i avançar en el camí obert, per arribar al disseny de nous híbrids moleculars que combinen altres propietats d'interès com ara el ferromagnetisme i l'òptica no lineal, o el ferromagnetisme i la superconductivitat. Un camí que, pel moment, queda per resoldre i que requereix del treball dels químics, però també de físics i tecnòlegs.

La llista de *hot papers* ve, en aquesta ocasió, acompanyada d'un article del científic britànic John Emsley sobre la importància tant del treball de Coronado com d'aquesta àrea d'investigació que ja va merèixer el Nobel de Química de l'any 2000 i que tantes implicacions té en àrees punteres com per exemple la nanotecnologia. L'article fa també referència a la International Conference on Molecule-based Magnets, el congrés celebrat a València el passat mes d'octubre, que va reunir més de quatre-cents investigadors de vint-i-cinc països diferents. Emsley ressalta l'efectivitat d'aquesta reunió organitzada per l'Institut de Ciència Molecular de la Universitat, el centre que, des dels seus inicis, dirigeix el mateix Coronado i és seu d'aquest equip capdavanter d'investigació.

NOU DISE està obert a la participació de tota la comunitat universitària. Pren nota: premsa@uv.es
Av. Blasco Ibáñez, 13, 46010 València.



És el teu,
agafa'!

CITES

EXPOSICIONS

COL-LECCIO MARTINEZ GUERRICABEITIA. DONACIONS I NOVES ADQUISICIONS

Organitza: Patronat Martínez Guerricabeitia.
Dies: Fins el 28 de febrer.
Lloc: Sala Martínez Guerricabeitia. La Nau.
Horari: De dimarts a dissabte, de 10 a 13 hores i de 15 a 19 hores. Diumenge, de 10 a 14 hores.

DIBUIXAR LA NATURA

Il·lustradors naturalístics al Jardí Botànic de la Universitat de València.
Dies: Fins a febrer.
Lloc: Jardí Botànic. Carrer de Quart 80. València.
Horari: De dimarts a diumenge, de 10 a 18 hores.

INAUGURACIO DE L'EXPOSICIO 'DIVERS'

Art actual i diversitat cultural.
Dies: Fins el 2 de març.
Lloc: Sala d'Exposicions de l'edifici històric. Carrer de la Nau 2.
Horari: De dimarts a dissabte, de 10 a 20 hores. Diumenge, de 10 a 14 hores.

EL DESNUDO FEMENINO VISTO POR TRES ARTISTAS DEL NORTE: MATISSE, GROMAIRE Y LEROY

Quaranta estampes i dibuixos originals procedents de les col·leccions de dos museus, el Matisse de Cateau-Cambrésis i el Museu de Dibuix i de l'Estampa Original de Gravelines.
Dies: Fins el 28 de març.
Lloc: Institut Francés. Carrer Moro Zeit 6. València.

TEATRE

'TRAICIO', DE HAROLD PINTER

Direcció: Xavier Albertí.
Dia i hores: Divendres 14 de febrer a les 22:30 hores. Dimarts 18 de febrer a les 20:30 hores. Divendres dia 21 a les 22:30 hores.
Lloc: Espai Moma. Carrer Platero Suárez 11, baix. Tel. 96 366 50 85. Entrada gratuïta per a la comunitat universitària amb la presentació del carnet universitari.

LA SAL DE LA VIDA

De Roger Colom i Gemma Peris. Per Tea3.
Dia: Dijous 13 de febrer.
Hora: 19 hores.
Lloc: Sala Palmireno. Facultat de Geografia i Història. Blasco Ibáñez 28. Entrada lliure.

MONOLEGS EN CLAU D'HUMOR

A càrrec del grup Parabara.
Dies: Tots els dijous.

Hora: A partir de les 23:30 hores.
Lloc: Òpera. Av/d'Aragó 22.

LES TRES PORQUETES

Dirigida per Roberto García.
Dia: Diumenge 16 de febrer.
Hora: 18 hores.
Lloc: Sala L'Horta.

COMIC.COM 'CIRCO TEATRO'

Circuit Café Teatre.
Dia: Dissabte 15 de febrer.
Hora: 20 hores.
Lloc: Ràdio City. C/Santa Teresa 19. Entrada lliure.

FANTASIAS SEXUALES CON SUPERMAN

Per Tres Teatre (Facultat de Filologia). **Text i direcció:** Jacobo Pallarés.
Dia: Dijous 20 de febrer.
Hora: 19 hores.
Lloc: Sala Palmireno. Facultat de Geografia i Història. Av/Blasco Ibáñez 28. Entrada lliure.

MUSICA

CICLE DE JOVES INTERPRETS DE L'IVM AL LLUIS VIVES

Concert a càrrec de Pilar Moral, soprano, i Jesús Dobón, piano.
Dia: Dimarts 18 de febrer.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: C.M. Lluís Vives. Entrada lliure. Aforament limitat.
Organitza: Aula de Música.

ANANSE

Música de Ghana.
Dia: Dijous 13 de febrer.
Hora: 23 hores.
Lloc: Ràdio City. C/Santa Teresa 19. Entrada lliure.

CICLE DE GRANS VIOLINISTES AL PALAU DE LA MÚSICA

A càrrec de Viktoria Mullova al violí i Katia Labèque al piano.
Dia: Dissabte 15 de febrer.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Sala Iturbi. Palau de la Música.

CONFERENCIES

EL FUTBOL I LES SEUES METAFORES

Taula redona, dins del cicle *El futbol o la vida*. Moderada per Just Serna. Amb la intervenció d'Arcadi Espada i Luis Suñén.
Dia: Dijous 13 de febrer.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Sala de la Muralla. C.M. Rector Peset.

ALTRES ACTIVITATS

CERTAMEN DE POESIA MARC GRANELL

Hi podran concórrer treballs poètics inèdits en qualsevol modalitat i en castellà o valencià.

Data límit: 7 de març.
Lloc: Biblioteca Pública Municipal d'Almussafes.
Premi: 900 euros i publicació de l'obra en Edicions 96 per al millor recull en valencià i per al millor recull en castellà.
Més informació: Centre Cultural Vila d'Almussafes.

CURS DE FORMACIO PER A LA TOLERANCIA

Organitzat pel Moviment contra la Intolerància. Es tracta d'un curs sobre racisme, violència i discriminació dirigit a majors de 18 anys.
Data: Del 17 al 21 de febrer.
Duració: 10 hores teòriques.
Preu: 40 euros.

FORUM DE DEBATS

TAULA REDONA 'LULA-PORTO ALEGRE 2003: UN ALTRE MON ES POSSIBLE'

Amb la intervenció de Vicent Garcés, Albert Sansano, Leslie Toledo, María Ángeles Lorente.
Dia: Dimarts 18 de febrer.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Aula Magna de la Nau. Entrada lliure. Aforament limitat.

CINEMA

TIGRE Y DRAGÓN

Dirigida per Ang Lee. Xina/USA.
Dia: Diumenge 16 de febrer.
Hora: 20 hores i 22:30 hores.
Lloc: Ràdio City. C/Santa Teresa 19. Entrada lliure.

FUNNY GAMES

De Michael Haneke. Àustria (1997). VOE. Cinema al Vives.
Dia: Dilluns 17 de febrer.
Hora: 22:15 hores.
Lloc: Auditori Montaner del Col·legi Major Lluís Vives. Av/Blasco Ibáñez 23. Entrada gratuïta.

PAISAJE EN LA NIEBLA

(*Topio stin omichli*). Grècia (1988). Cine fòrum Comunicació Audiovisual.
Cicle *El mes de... Theo Angelopoulos* VOE.
Dia: Dimecres 19 de febrer.
Hora: 10:30 i 18 hores.
Lloc: Auditori Montaner del Col·legi Major Lluís Vives. Av/Blasco Ibáñez 23. Entrada gratuïta.

LADYBIRD, LADYBIRD

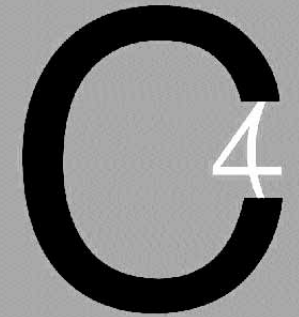
De Ken Loach (1993). Cicle d'aquest autor a Ca Revolta.
Dia: Dimecres 19 de febrer.
Hora: 22 hores.
Lloc: Ca Revolta. C/Santa Teresa 10. Tel. 96 392 20 88. Entrada lliure.

ART

Convocat el quart certamen per a joves 'València Crea'

La Regidoria de Joventut de l'Ajuntament de València ha presentat la quarta edició del Certamen de Creació Jove València Crea, una iniciativa dirigida als joves entre 18 i 30 anys que té com a objectiu reconèixer i premiar els nous valors artístics de la ciutat, donar difusió a les seues obres i servir de plataforma que impulsi la seua incorporació en l'àmbit professional de la mà d'un jurat de reconegut prestigi.

valenciacre



En aquesta nova edició, les categories del certamen són huit: Fotografia, Moda (Moda per a Adults i Moda Infantil), CòmicCòmic, Disseny Gràfic, Disseny Industrial, Comunicació Corporativa, Curt i Disseny en la Xarxa.

València Crea 2003 estableix dos premis per categoria, un primer de 1.550 euros i un segon premi de 920 euros, alhora que els concursants guanyadors tindran la possibilitat de beneficiar-se de períodes de pràctiques en importants empreses del sector al que corresponguen els seus treballs presentats al certamen.

Les obres premiades es recolliran, a través de fotografies, en l'edició d'un catàleg commemoratiu de la present edició, a l'igual que en les tres edicions anteriors.

Podran participar en la convocatòria 2003 joves en col·lectiu o individualment, en edats compreses entre els 18 i 30 anys en el moment de realitzar la inscripció, que hauran de complir almenys un dels requisits següents: haver nascut a València o província, residir a València o província, o estar matriculat/da en algun centre educatiu de València o província. El termini d'inscripció finalitzarà en la setmana del 24 al 30 de març, en dates distintes per a cada categoria que poden ser consultades en la pàgina web del certamen: www.valenciacre.com, on a més es podran exposar dubtes i suggeriments, així com consultar, adquirir les bases i els butlletins d'inscripció d'aquesta edició.

Les inscripcions hauran de lliurar-se a l'Oficina de Joventut, a la plaça d'Amèrica 6, 6ª planta, 46004 València (telèfon: 96 352 54 78, ext. 2616), de dilluns a divendres de 9 a 14 hores. El lliurament de les obres es farà al Centre Municipal de Joventut del Portal Nou, situat a la plaça Portal Nou 1 del barri del Carme de València, des del dia 28 de gener, de 9:30 a 14 hores, i de 17 a 20 hores (telèfon: 96 352 54 78, extensions: 4129 i 4130); a excepció dels dies 14, 17 i 18 de març.

Per a seleccionar els treballs i propostes d'adjudicació dels premis, i esments especials, serà nomenat un jurat presidit per la Regidoria de Sanitat, Consum i Joventut o persona en qui delegue, i compost per persones de reconegut prestigi en cada categoria del certamen. En les passades edicions, més de tres-cents joves van participar en les diferents categories i la qualitat de les obres premiades, seleccionades per jurats de prestigi nacional i internacional en cada categoria ha contribuït a convertir aquest certamen en una porta meritòria d'accés a l'àmbit professional per als joves creadors valencians.

AGRICOLE

Universitat i Conselleria, junts en una iniciativa de divulgació agrícola

SETMANA CULTURAL

Aquesta setmana s'ha posat en marxa al Jardí Botànic un projecte didàctic destinat a completar l'educació dels més joves amb una formació bàsica sobre agricultura i alimentació. Es tracta d'Agricole, una iniciativa de divulgació producte de la col·laboració entre la Universitat de València i la Conselleria d'Agricultura, Pesca i Alimentació.

REDACCIO

El passat dilluns, diversos grups de xiquets abillats amb guants i gorra gaudien d'un assolat matí d'hivern al Jardí Botànic; un matí dedicat a iniciar-se en la pràctica de l'agricultura, en contacte directe amb el medi, en horari escolar i en ple centre de la ciutat. Era l'Aula a Cel Obert, un dels tres escenaris de què consta el projecte Agricole, que acaba d'obrir les seues portes al Jardí Botànic de la Universitat per tal d'acostar el món agrari als més menuts. Aquests, en un ambient distès i tutelats per monitors, descobrien qüestions bàsiques de la vida i de les ciències naturals, s'educaven en el consum alimentari, aprenien d'on vénen i com es produeixen els nostres aliments i, entre altres moltes coses, coneixien les diferents formes de conreu del seu entorn.

I mentre uns s'enjogassaven plantant enciams, altres alumnes de cinquè curs de primària estrenaven els equipaments instal·lats a l'interior de l'antic planter del Botànic, una vella caseta quasi al fons del Jardí ara totalment rehabilitada i preparada per acollir els tres mil alumnes per mes que el programa té previst rebre.

A la planta baixa, una moderníssima aula informàtica permet de viatjar virtualment pels diferents aspectes del sector primari valencià, des de l'horta al port de pesca o al funcionament d'una piscifactoria, passant per la cria de ga-



Un grup de xiquets participava dilluns en el programa Agricole. FOTO: M. LORENZO

D'on vénen l'oli i el pa?

llines, l'apicultura, l'elaboració de l'oli i del pa o la denominació d'origen. En el primer pis s'ubica un complet laboratori on l'agricultura enllaça amb les ciències naturals i on, a través de la pràctica i de l'observació, els alumnes podran entendre com s'alimenta una planta o com és un pollet abans de nàixer.

El rector Francisco Tomás i

la consellera d'Agricultura, Pesca i Alimentació, Maria Àngels Ramon-Llin, acompanyats del director del Botànic i del vicerector de Política Científica, Antoni Aguilera i Manuel Costa, respectivament, van donar llum verda al projecte Agricole. "Aquest és un projecte dels més bonics i il·lusionants que hem tingut perquè l'agricultura forme part

de l'educació dels xiquets", va dir Ramon-Llin després d'explicar detingudament la iniciativa. Per la seua banda, Francisco Tomás va destacar l'important esforç d'ambdues institucions per dotar aquest projecte d'uns equipaments envejables "que serviran perquè els xiquets puguen introduir-se en la cultura agrícola, de la qual, malauradament, es troben allunyats per una vida urbana devastadora". El rector va recordar que Agricole s'emmarca dins del programa d'accions que el Jardí Botànic du a terme amb la finalitat de complir amb la seua funció divulgativa, una tasca que, junt amb la conservació i la investigació, conforma la seua pròpia raó de ser.

Geografia i Història debat les migracions

REDACCIO

El Deganat de la Facultat de Geografia i Història portarà endavant, per primera vegada, un programa cultural que es desenvoluparà en primavera. El tema escollit són els *Moviments migratoris al País Valencià*, vist des d'un punt de vista interdisciplinari. Amb aquesta idea la setmana vinent i dins del programa cultural comencen dos cursos d'Extensió Universitària.

El curs *Moviments migratoris històrics al territori valencià* recull amb una visió històrica, des de la Prehistòria fins al segle XVIII, alguns dels més importants moviments poblacionals i culturals que han tingut com a escenari l'actual País Valencià. Aquest curs compta amb la col·laboració d'alguns professors d'Història de la Facultat de Geografia i Història i professionals i professors convidats de fora de la Universitat de València.

Un segon curs, titulat *Moviments migratoris actuals al País Valencià*, s'ha plantejat amb la idea de recollir les realitats migratòries contemporànies (segles XIX i XX), incloent-hi des de l'emigració valenciana a altres territoris fins la immigració al País Valencià de col·lectius poblacionals d'arreu del món, en els darrers anys.

Tots dos s'han proposat com a cursos d'Extensió Universitària, i per tant s'hi poden aconseguir crèdits de lliure elecció. El lloc de realització serà la Sala Joan Fuster de la Facultat de Geografia i Història, i es permetrà l'assistència gratuïta al curs fins completar l'aforament de la sala, ja que es tracta de cursos-conferència.

El curs sobre moviments migratoris històrics començarà el 20 de febrer i conclourà el 15 d'abril. El preu per a la comunitat universitària és de 67,61 euros (el públic en general, 85,64 euros) i té com a responsable Enrique Cruselles Gómez. El curs sobre moviments migratoris actuals començarà el 19 de febrer i acabarà el 16 d'abril. El preu per a la comunitat universitària és de 45,08 euros (públic en general, 63,61 euros) i la seua responsable és Conxa Domingo Pérez.

El programa complet es pot consultar en l'adreça electrònica www.uv.es/~premsa/congressos/geo

Diversitart

LA COLUMNA

Macastre

Alfons Cervera

2

Macastre és un poblet de la Foia de Bunyol. Per allí passaven cada dia desenes de camions carregats de fem. Anaven a descarregar aquest fem a l'abocador de Dos Aigües i el poble s'omplia de pasta líquida i putenta, de tremolors, d'un perill pròxim per als vianants. La gent de Macastre porta anys exigint racionalitat a l'Administració, però l'Ajuntament de València i Fervasa se n'han fet els desentesos des de sempre. La merda de la capital i les seues àrees metropolitanes que se la mengen altres, pensa Rita Barberà. A això ella li diu solidaritat i per això ara, quan el poble de Macastre s'ha plantat en la carretera i ha dit no al pas dels camions, l'alcaldeessa del cap i casal ha dit que aquella gent és insolidària. Ja sabem que el llenguatge és així de mal·leable i que les paraules canvien de significat segons convé a qui les diu. Conec aquest poble i sé que la seua solidaritat no té límits. Ho ha demostrat àmpliament durant molt de temps. I no obstant això, l'única cosa que han aconseguit és la burla dels governants de la capital, uns governants que, amb els de la Diputació i la sobirania política de la mateixa Conselleria de Medi Ambient, han fet els ulls grossos davant dels problemes que Macastre ha vingut patint els últims anys. Un poble són les seues gent i el que aquestes gentes estan disposades a fer per a ser feliços, per a enfrontar-se al seu futur amb dignitat, per a pensar en el que aquest poble serà demà si cau en mans dels desaprensius que només pensen en els seus interessos. Els pobles xicotets estan lluny de tot: no hi ha mapa, per universal que siga, que empare les seues afliccions. En aquesta columna els parlo de Macastre, a la Foia de Bunyol, a un pas de la capital: però lluny, com estan lluny els pobles de què les autoritats només se'n recorden per a fotre'ls la vida, els somnis, el que siga. I damunt, Rita Barberà els diu insolidaris. Sempre les paraules al servei de qui mana. Sempre.

La Nau presenta fins al 2 de març l'exposició *Divers*, una mostra col·lectiva d'arts visuals que pretén fer reflexionar sobre la diversitat cultural.

REDACCIO

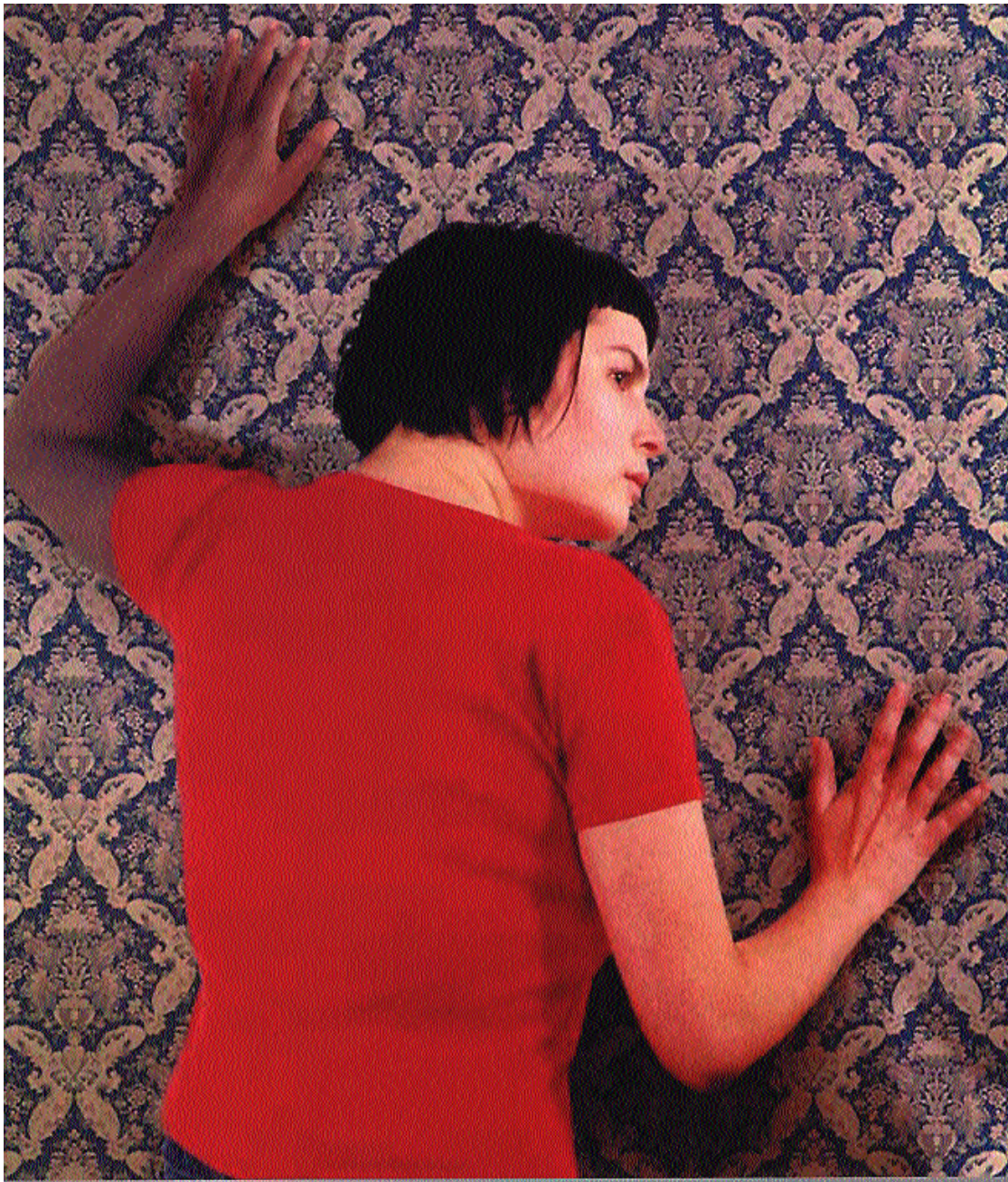
El concepte de diversitat cultural, segons els comissaris, David Arlandis Ivars i Javier Marroquí Ferrández, "és un dels majors reptes a què s'enfronten les societats actuals".

Divers està organitzada per seccions. La de Joves Creadors, que presenta 14 obres, aposta per artistes desconeguts, joves (1970-79) que comencen la seua trajectòria artística. Ací conviuen diversos llenguatges: fotografia, escultura, instal·lació i obra pictòrica. Aquestes obres ens ofereixen múltiples punts de vista sobre la diversitat cultural. Les seues reflexions van des de la concepció il·lustrada de l'home fins a la fragmentació de l'individu.

La secció Joves Creadors en Vídeo es compon d'una selecció de 18 obres extretes de dos cicles diferents: s'hi han triat sis peces presentades al VAIA (Mostra de Vídeo Art Internacional d'Alcoi). Les altres dotze obres provenen del programa GUAITA. Aquest programa és una mostra de vídeo que Pedro Ortuño organitza anualment. Hi participen alumnes de les facultats de Belles Arts de diverses ciutats.

En la secció d'Artistes Invitats, cadascun dels comissaris ha convidat un artista de trajectòria consolidada. En aquest cas, Arcadi Blasco i Mireya Baglietto. Són artistes que pertanyen a generacions diferents, a països diferents. Les seues experiències en la vida i en l'art ens aporten mirades madures, altres maneres d'entendre la diversitat. Amb aquesta secció es pretén que el discurs esdevinga diàleg entre dues generacions distintes i distants, un diàleg, al capdavall, entre cultures diverses amb una intenció idèntica: reflexionar i fer reflexionar sobre art actual i diversitat cultural.

D'altra banda s'ha editat un catàleg amb reproduccions i esbossos de les obres, amb una introducció dels comissaris. En la secció d'artistes invitats, Román de la Calle escriu sobre Arcadi Blasco, i María Teresa Beguiristain sobre Mireya Baglietto. Les obres dels joves creadors van acompanyades d'una crítica a càrrec de Pilar Pedraza, Rosalía Torrent, Carmen Gracia, Carmen



Obres incloses en l'exposició de la Nau. Dalt, una imatge del catàleg.



Senabre, Pascual Patuel, Armando Romero, José Martín, Ricard Huerta, Armando Pilato, Ricard Forriols, José Antonio Calderón, Francisco Bueno, David Arlandis i Javier Marroquí. El videoart s'hi introdueix amb textos de Virginia Villaplana i Pedro Ortuño.