



FOTO: MIGUEL LORENZO

Primer any de Francisco Tomás

Aquesta setmana es compleix el primer any de Francisco Tomás Vert al Rectorat de la Universitat de València. Un període durant el qual s'ha registrat un increment considerable de la investigació. NOU DISE ha entrevistat el rector. Pàgs. 2/3

Especial Forma- emple@

La Universitat de València està present com cada any en la Fira Formaemple@ que fins dissabte 12 d'abril visitaran milers d'estudiants al recinte firal de Paterna. Tot un desplegament de tècnics, estudiants i material per a posar a l'abast dels visitants les últimes novetats de la institució cinc centenària que aposta per la modernitat, la formació i l'adaptació a les noves tecnologies com alguns dels seus puntals. NOU DISE es reparteix entre els assistents. Pàgs. 5/6/7/8



Universitat en So de Pau

Tota la Universitat està mobilitzada en *So de Pau* contra la guerra. Els sindicats de la Universitat han convocat vaga per a hui dijous 10 d'abril, de 12:00 a 14:00 hores per al torn de matí i de 19:00 a 21:00 hores per al torn de la vesprada. L'equip rectoral recolza el conjunt de mobilitzacions convocades per la Plataforma Contra la Guerra de la Universitat de València i en concret la manifestació que hui dijous, 10 d'abril, partirà a les 12 hores. A les 19:30 hores, també hui dijous, des de la plaça de Sant Agustí de València partirà una altra manifestació. Dissabte serà la culminació amb un concert al Campus de Burjassot amb el lema *En So de Pau*. L'acte començarà a partir de les 17 hores. Pàg. 9

“L’últim any ha pujat un 30% el volum d’investigació”

Francisco Tomás Vert (València, 1943), catedràtic de Química Física, compleix aquest dissabte el primer any com a rector de la Universitat de València. En un any de dificultats polítiques externes a la institució (guerra, paral·lisi preelectoral, retalls de beques ministerials, catàstrofes...), la Universitat de València ha incrementat un 30% el volum econòmic dels projectes d’investigació. El rector es mostra “radical” contra la guerra, adverteix de la importància de l’espai europeu d’ensenyament superior i referma el caràcter progressista de la Universitat.

FRANCESC BAYARRI

—Un any de gestió, en una institució tan antiga..., per a quant dona?

—Dóna per a molt. L’antiguitat més que una llosa és un bon fonament. I ara estem en un moment intens: s’estan produint processos molt interessants, tant en el camp de la docència com en la investigació. Per exemple, la nostra Universitat acull un debat important a propòsit de l’anomenat espai europeu de l’ensenyament superior, expressat en la Declaració de Bolonya. Els nostres professors i estudiants s’han adonat que és una bona perspectiva de futur i que cal tre-

ballar en ella. Ens arriba una nova etapa caracteritzada per la complexitat dels estudis, d’una banda, i per la introducció de noves formes d’ensenyament i aprenentatge, d’una altra. Açò obligarà, en pocs anys, a fer una modificació substancial en el si de la Universitat de València. Al costat de la docència tenim la investigació. Si ens atenem a la contundència de les xifres, en l’últim any s’ha registrat un increment del 30% de volum econòmic dels projectes, les beques, els convenis... Això en un marc de dificultats de finançament de la investigació a Espanya, on vivim una situació molt dolenta. Trobar un increment del 30% a la Universitat de València en un any com aquest resulta molt satisfactori.

—La de València és una universitat antiga, i també molt complexa. Amb diversos punts de poder (centres, departaments, serveis...). És difícil dirigir una universitat com la de València, amb tres cam-

pus separats per quilòmetres? Un rector controla realment la marxa de la institució?

—La qüestió és si el rector té voluntat de controlar la institució. És millor que una universitat funcione supervisada pel rector. Una de les característiques d’una universitat antiga com la nostra és el nivell de responsabilitat dels nostres universitaris, el seu grau d’implicació en la gestió. Aquesta és una de les característiques de la nostra institució. I es pot contraposar al model de les universitats presidencialistes, on tot el poder recau en una única mà, que administra segons el seu criteri. Això no vol dir que el govern de la Universitat de València no tinga un criteri i una línia orientadora. Però considere un valor la diversitat. L’existència de centres de poder s’explica per la història: durant segles la gestió estava a Madrid, el rector era una figura de representació i el treball diari es realitzava a les facultats. Una altra cosa és l’existència dels tres campus allunyats els uns dels altres. Està reiteradament dit: per a la nostra Universitat és un passiu i ens hem d’acostumar a conviure amb el problema. Incrementa les despeses, professors i estudiants han d’efectuar desplaçaments incòmodes i, a més, tot això dificulta la comunicació interna. Però són problemes que s’estan superant i el que caldrà incrementar és l’esforç per millorar la comunicació i la relació entre els tres campus.

—Vosté fou el primer rector triat segons la nova llei. També la reforma legal ha condicionat el primer any perquè, entre altres coses, s’ha iniciat el procés de redacció d’uns nous Estatuts, s’han modificat ja alguns òrgans de govern (el Consell de Govern que substitueix l’anterior Junta de Govern...). Vosté fou crític amb la nova legislació. Amb la perspectiva d’un any, referma que la LOU és una norma dolenta?

—Després d’un any, encara no acabe de trobar quina és l’aportació

“ La millora del diàleg amb les institucions no implica cap renúncia dels nostres principis

“ Sóc molt radical contra la guerra. Mai no és la solució als conflictes

“ Hem fonamentat el naixement real, no teòric, d’un Parc Científic a Burjassot-Paterna

que la LOU ha fet a la universitat espanyola. Una interpretació seriosa de la LOU no porta a unes conseqüències diferents d’aquells aspectes de la LRU que la nova norma pretenia millorar. Per exemple, el Consell de Govern actual, davant la Junta de Govern anterior, pràcticament té les mateixes competències i únicament s’ha modificat la composició, la qual en el nostre cas, dissortadament, és menys democràtica. Les novetats més importants de la LOU es derivaran dels processos d’accés al professorat. Ara ens trobem en les primeres fases d’habilitació a escala nacional i encara es desconeix quin serà el resultat d’aquest procés. No parlem de la lletra de la LOU, sinó dels mecanismes i les formes d’accés al professorat. En altres qüestions, la LOU l’única cosa que està provocant és un procés en tota la universitat espanyola per tal de redactar nous estatuts. Un procés que resulta costós per a la vida universitària, i que era innecessari: amb una adaptació dels anteriors estatuts





hauria estat més que suficient. En resum, la LOU no ha estat positiva. Tampoc negativa, perquè no ha modificat el funcionament clàssic de la universitat.

–Què destacaria del procés i del contingut dels nous Estatuts?

–L'elaboració dels Estatuts està seguint un procés normal en una universitat com la nostra. La ponència que ha redactat l'avant-projecte ho ha fet amb una doble perspectiva. D'una banda, s'ha volgut no perdre els valors de la nostra institució. D'altra, s'han intentat superar els aspectes caducats dels anteriors Estatuts, en la línia d'alleugerir la càrrega procedimental. Nosaltres tenim una cultura molt participativa i molt garantista, que s'ha de barrejar amb procediments àgils per a poder competir. Perquè una de les línies que la LOU imposa és que haurem de competir. Competirem pels recursos financers, pels estudiants, pels espais... Ara, les esmenes milloraran el text. La major part d'elles van en aquesta direcció precisament. El resultat serà, segons es pot constatar, el manteniment del caràcter progressista i la modernització de la institució.

–La nova legislació no obliga a convocar eleccions després de l'aprovació dels nous Estatuts. Ha pres una decisió sobre aquest tema?

–Segons la LOU, això haurà d'estar regulat en una disposició transitòria dels Estatuts. En aquest moment, el text de la ponència no preveu la renovació del Rectorat i tampoc del Claustre. La meua intenció és continuar al capdavant de la institució el temps que la institució ho decidisca.

“ La LOU provoca un procés d'elaboració de nous Estatuts que resulta molt costós per a la universitat espanyola

“ Els Estatuts mantindran el caràcter progressista de la Universitat

–Ha estat un any intens: guerra, ambient de precampanya electoral, l'etern conflicte lingüístic, ocupació d'instal·lacions universitàries, retall de beques per part del Ministeri, reivindicacions de joves investigadors, protestes contra la LOU... Quin moment ha estat el més crític?

–No parlaria de moment crític, però sí que s'han produït moments de tensió per causes alienes a la vida estrictament universitària. L'ocupació de l'edifici del carrer de la Nau en Nadal fou una acció pertorbadora i insòlita. Tot i que el motiu que la va provocar, com sempre havíem manifestat, no tenia fonament. I així s'ha demostrat finalment. Però no deixa de ser una anècdota. D'altra banda, el clima de precampanya està provocant que tot allò que algú fa

s'interprete en clau electoral, a favor o en contra d'una opció política. Aquest clima també es manifesta en una paràlisi per part del Govern. L'any 2002 no passarà a la història com un any de gran activitat inversora per part del Govern. Com a rector, aquesta paràlisi m'ha produït maldecaps perquè la nostra és una comunitat investigadora molt potent, que necessita tots els anys tindre un suport econòmic important per a desenvolupar la seua activitat. Per contra, els darrers mesos també hem viscut aspectes positius que voldria remarcar. En concret, la solidaritat de la comunitat universitària, i especialment per part dels estudiants, amb els damnificats pel desastre del *Prestige*. Aquest voluntariat trenca molts tòpics sobre la joventut actual.

–Vosté ha inaugurat les noves instal·lacions dels edificis d'investigació, després de les inundacions, que representen la primera part d'un Parc Científic.

–Hem pogut inaugurar els nous edificis, que són el resultat del treball de molta gent de la Universitat durant un any complet. L'esplèndida realitat dels instituts de Robòtica, de Ciència dels Materials, de Biodiversitat i Biologia Evolutiva ha sigut possible gràcies als mateixos investigadors, a la tasca gerencial i el treball d'aconseguir els recursos. És un indicador tremendament positiu: demostra que quan totes les parts s'uneixen en un objectiu se superen les dificultats. A més, s'ha aconseguit no sols superar els efectes d'una catàstrofe, sinó fonamentar el creixement real, no teòric, d'allò que és un parc científic. Ací és interessant recordar que

el Consell de Govern ha aprovat la creació de l'Escola Superior d'Enginyeries, que destaca la presència en la nostra Universitat dels ensenyaments tecnològics amb el màxim suport.

–Vosté va prometre restablir relacions amb les institucions governades pel PP. Quins resultats ha obtingut?

–Crec que el procés ha començat bé, sempre tenint en compte la diversitat de les institucions i les organitzacions de la nostra societat. Hi ha un aspecte positiu i és que la societat valenciana coneix quins valors representa la Universitat. Aquesta no sempre ha estat una qüestió ben resolta. Sobretot perquè alguns pensen que millorar relacions significa abdicar de principis. Nosaltres no hem abdicat i no abdicarem dels nostres principis. La voluntat de la Universitat de València és integrar-se en la societat a la qual pertany. Sense renunciar a la seua tradició ideològica o al coneixement científic. Hem fet esforços en diàleg, en signatura de convenis... Però han de ser totes les parts les que s'impliquen en el procés, no una sola.

–Una millor relació amb les institucions polítiques actuals pot provocar una pèrdua de la imatge de la Universitat com a referent social per a molts col·lectius cívics?

–Això és un risc que jo crec que no correm. El treball de millora del diàleg amb les institucions no ha representat cap renúncia. Les entitats que veuen la Universitat com un referent continuen confiant en nosaltres.

–Quina és la seua visió personal de la guerra a l'Iraq?

–Sóc molt radical. Rebutge la

guerra a l'Iraq perquè rebutge la guerra com a forma de resolució dels conflictes. En aquest cas, tots els motius adduïts són inconsistents. Una guerra preventiva no té cabuda en el dret internacional. Ens hem adonat que algunes etapes de la història de la humanitat que creïem superades no ho estan. S'ha fracturat l'esperança universal amb la qual va començar el segle XXI. Ni tan sols crec en una motivació econòmica. Estem davant d'una exhibició de prepotència. Aquesta guerra restarà per a la història com un factor trencador del progrés normal de la humanitat. Tanmateix, sempre intente trobar un aspecte positiu a tot. En aquest cas, resulta molt positiu el despertar de la gent a favor de la causa de la pau. Però s'han trencat moltes coses: la unitat europea, la consciència d'un món on tots participàvem...

–Des d'un punt de vista personal, què representa ser rector?

–He de recordar que ja portava quatre anys com a vicerector amb Pedro Ruiz Torres. Ara bé, el Rectorat ha suposat un major grau de compromís amb la Universitat. També una participació en el sistema col·lectiu d'universitats (la CRUE, la Xarxa Joan Lluís Vives...), en la línia iniciada per Pedro Ruiz. I m'he trobat amb un equip rectoral excepcional, que són també amics.

–I com a investigador?

–La Universitat de València és una companyia que t'absorbeix tot el temps. Puc enorgullir-me de pertànyer a un grup d'investigació de Química Teòrica molt reconegut internacionalment, però del qual porte allunyat exactament un any.

ESPECIAL FORMAEMPLE@Saló de la
Formació i l'Ocupació.
FIRA DE VALÈNCIA, del 9 al 12 d'abril.

FOTO: MIGUEL LORENZO



59 titulacions i molt més a la fira

Des d'ahir fins dissabte 12 d'abril la Universitat de València mostrarà tota la seua oferta formativa en Formaemple@. Al llarg d'aquests dies, el recinte firal de Paterna esdevé un immens contenidor de formació i possibilitats d'ocupació on la Universitat de València ha muntat un atractiu estand al capda-

vant del qual hi ha els tècnics d'informació del DISE i un equip d'estudiants encarregats d'atendre els visitants i guiar-los per la variada oferta de la nostra institució. Per tal de satisfer la massiva demanda informativa que la Universitat de València concita en aquest tipus d'esdeveniments, s'ha editat una sèrie de guies

que, estructurades per àrees, recullen els plans d'estudis de les 59 titulacions. A més, en l'edició d'enguany de Formaemple@ es donarà compte de les novetats per al curs 2003-2004, com ara la posada en marxa de l'Escola Superior d'Enginyeries al Campus de Burjassot-Paterna i la implantació d'una titulació

doble, al Campus dels Tarongers, que resulta d'un combinat de les llicenciatures de Dret i d'Administració i Direcció d'Empreses.

La participació al saló Formaemple@, juntament amb les sessions informatives per titulació, són les dues activitats que tanquen la campanya anual de comunicació anomenada *Conèixer la Universitat*, una iniciativa del Servei d'Informació a l'Estudiant-DISE per a difondre entre la societat valenciana les possibilitats formatives de la major institució valenciana d'educació superior.

ESPECIAL FORMAEMPLE@

La Universitat de València és la més antiga de les institucions acadèmiques valencianes. No debades, porta més de cinc-cents anys formant professionals de totes les àrees del coneixement i investigant i generant cultura per a tota la societat. L'edifici històric es troba al carrer de la Nau, però les diverses ampliacions que s'han fet a la Universitat al llarg dels anys han repartit les seues aules per diversos campus. Actualment, la institució té tres campus universitaris. Alhora compta amb diversos edificis i instal·lacions localitzats a la ciutat de València, com també extensions en altres ciutats.



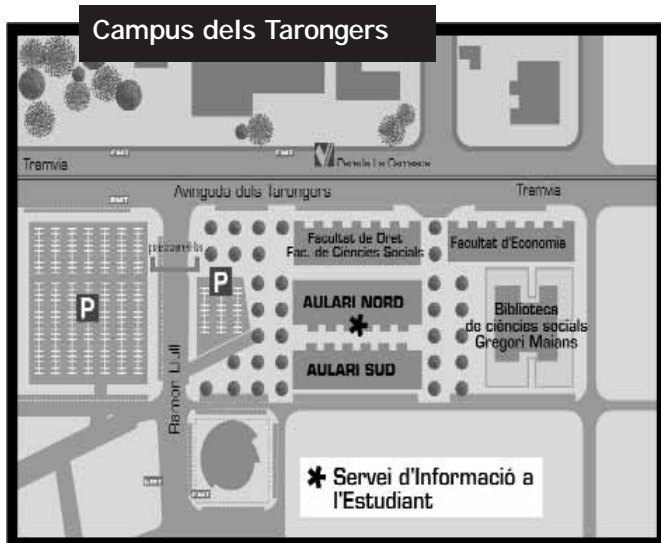
El Campus de Blasco Ibáñez és després de les dependències de la Nau el més històric. En aquest espai s'oferten principalment les titulacions d'Humanitats, a més de Medicina i Odontologia, l'Escola d'Infermeria i la Facultat de Psicologia. Però també hi està instal·lat l'edifici del Rectorat amb tots els seus serveis; el Centre d'Assessorament i Dinamització dels Estudiants (CADE) i el Servei d'Informació a l'Estudiant (DISE). La Biblioteca d'Humanitats Joan Reglà ha sigut inaugurada recentment. El Servei d'Esports també es troba en aquest campus.

Ontinyent, Xest i Gandia, també en el mapa de la Universitat

REDACCIO

A més dels tres campus tradicionals, situats als termes de València, Burjassot i Paterna, la Universitat de València compta amb una oferta de titulacions en altres tres centres repartits entre València, Xest i Ontinyent. Així, es poden trobar l'Escola Universitària de Magisteri Ausiàs March, ubicada al carrer Alcalde Reig 8 de València, o l'Escola de Fisioteràpia, al carrer Guàrdia Civil 22. Ara bé, els qui vulguen decantar-se per les activitats esportives tenen la seua oportunitat a la Facultat de Ciències de l'Activitat Física i l'Esport, ubicada a Xest, on s'imparteix la Llicenciatura en Ciències de l'Activitat Física i l'Esport. Finalment, l'última iniciativa posada en marxa per la Universitat de València fora

de la ciutat o de la seua àrea metropolitana ha estat l'Extensió Universitària d'Ontinyent. Al centre de la Vall d'Albaida, un destacat nucli industrial, es poden cursar la Diplomatura de Ciències Empresarials i la Diplomatura de Mestre, especialitat en Educació Infantil. D'altra banda, la universitat valenciana més antiga organitza durant el mes de juliol la Universitat d'Estiu de Gandia. Aquest espai, obert a tothom, està pensat per aprofundir i reflexionar sobre temes que durant el curs acadèmic es tracten d'una forma diferent en contrapartida a la pressió del compliment de la programació establida. Durant quinze dies els assistents gaudeixen d'activitats culturals, taules redones i conferències dels coneixements de professors i companys, tot això en una comarca que oferta moltes oportunitats d'oci i cultura.



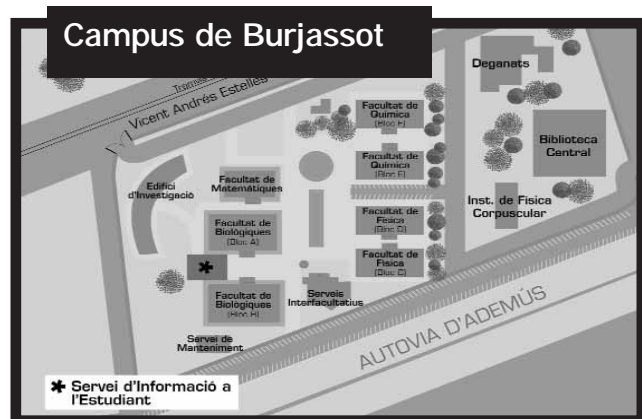
El Campus dels Tarongers és el més nou de tots. En aquest espai s'han instal·lat les titulacions relacionades amb les ciències socials: Economia, Dret i Ciències Socials, amb totes les seues titulacions. El campus compta amb un important fons bibliogràfic que es pot consultar a la Biblioteca Gregori Maians. Els estudiants també hi tenen a la seua disposició unes oficines del DISE. Les instal·lacions esportives estan en fase de construcció.

L'Escola Superior d'Enginyeria, una realitat

REDACCIO

La Universitat de València ve impartint estudis conduents a títols d'Enginyeria des del 1993, els quals fins ara han anat consolidant-se i adquirint una dimensió significativa. Aquesta oferta de titulacions tecnològiques s'agrupa en dos grans blocs: d'una banda, les Tecnologies de la Informació i les Comunicacions (TIC) amb les carreres d'Enginyeria Informàtica, Enginyeria Tècnica en Telecomunicació especialitat Sistemes Electrònics, Enginyeria Tècnica en Telecomunicació especialitat Telemàtica i la doble titulació EI+ETTT (5 cursos); i d'altra banda, les Tecnologies de la Producció, amb Enginyeria Química i Enginyeria Electrònica. Totes elles comparteixen una visió eminentment aplicada dels desenvolupaments científics i tècnics. L'organització de la gestió acadèmica i administrativa de l'ensenyança d'aquestes carreres tecnològiques presenta unes característiques diferenciades de l'oferta tradicional de ciències bàsiques. L'Escola Tècnica Superior d'Enginyeria (ETSE) engloba els ensenyaments tècnics superiors

que s'imparteixen a la Universitat. La creació del centre facilita la utilització racional dels recursos materials, humans i pressupostaris en la seua aplicació a l'ensenyança i investigació de les disciplines tècniques pròpies de l'enginyeria. La gestió conjunta de totes les enginyeries permetrà un funcionament més eficient de les seues capacitats acadèmiques i, per tant, una millora de l'oferta i de l'impacte públic dels seus titulats i la seua capacitat professional. La denominació que es proposa, Escola Tècnica Superior d'Enginyeria, reflecteix de manera adequada i sintètica les característiques fonamentals de la docència associada a les titulacions l'adscripció de les quals es proposa i de la tasca investigadora dels departaments implicats. La ubicació futura de la seu de l'Escola Tècnica Superior d'Enginyeria serà davant de Canal 9, on la Universitat de València projecta el seu campus científic. Fins que s'execute el projecte, l'ETSE comptarà amb les actuals instal·lacions que la Universitat ha assignat als estudis d'enginyeria dins del Campus de Burjassot-Paterna.



El Campus de Burjassot-Paterna es troba ubicat entre les poblacions de Burjassot i Paterna. Pràcticament a cinc quilòmetres de la ciutat i amb molt bona comunicació d'autobusos, metro i tramvia. En aquest campus s'han centralitzat les carreres de ciències. Química, Farmàcia, Física, Matemàtiques o les enginyeries són algunes de les titulacions que s'ubiquen en aquest espai. A més, els edificis d'investigació completen l'oferta acadèmica del campus. El fons bibliogràfic es pot trobar a la Biblioteca de Ciències. L'esport està a l'abast dels estudiants dins dels serveis municipals gràcies a un conveni amb l'ajuntament.

ESPECIAL FORMAEMPLE@

TITULACIONS PER CAMPUS. UNIVERSITAT DE VALÈNCIA (2002/03)

	Dades curs 2002/03		Nota de tall Batxillerat	Nota de tall FP
	Nombre de places			
	1er cicle	2on cicle		
CAMPUS DE BLASCO IBÁÑEZ				
<i>Diplomatures</i>				
Biblioteconomia i Documentació	130		5.78	5.33
Educació Social	180		6.06	7.87
Fisioteràpia	150		7.68	9.19
Infermeria	180		6.99	8.88
Logopèdia	80		6.62	8.04
<i>Llicenciatures</i>				
Comunicació Audiovisual	80	10	8.06	8.13
Filologia Clàssica	Sense límit	Sense límit	Tots	
Filologia Hispànica	200	20	5.18	
Filologia Francesa	Sense límit	Sense límit	Tots	
Filologia anglesa	200	20	6.31	
Filologia Alemanya	Sense límit	Sense límit	Tots	
Filologia Catalana	Sense límit	Sense límit	Tots	
Filologia Italiana		Sense límit	Tots	
Filosofia	160		5	
Geografia	102		5.05	
Història	365		5.29	
Història de l'Art	240		5.50	5.25
Medicina	250		7.68	
Odontologia	75		7.74	
Pedagogia	160	80	5.92	7.50
Periodisme	80	10	8.06	7.50
Psicologia	500		6.02	6.43
Psicopedagogia		160		
Podologia	50			
			7.25	9.64
CAMPUS DE BURJASSOT				
<i>Diplomatures i enginyeries tècniques</i>				
Nutrició Humana i Dietètica	128		7.01	8.13
Òptica i Optometria	80		6.20	5.74
Telecomunicació Sistemes Electrònics	110		6.18	6.88
Telecomunicació Telemàtica	70		6.39	6.90
<i>Llicenciatures</i>				
Biologia	300		6.34	
Bioquímica		80		
Ciències Ambientals	80		6.97	
Ciència i Tecnologia dels Aliments		80		
Ciències i Tècniques Estadístiques		60		
Farmàcia	260		6.25	
Física	100		5.02	
Matemàtiques	Sense límit		5.26	
Química	230		5.64	
<i>Enginyeries</i>				
Informàtica	90		6.30	
Química	80	Sense límit	5.80	
Electrònica		50		
CAMPUS DELS TARONGERS				
<i>Diplomatures</i>				
Ciències Empresarials	615		6.03	7.10
Relacions Laborals	440		5.54	5.59
Treball Social	288		5.78	7.01
Turisme	220		6.59	6.90
<i>Llicenciatures</i>				
Administració i Direcció d'Empreses	425	175	6.24	
Ciències Actuarials i Financeres		90		
Ciències del Treball		210		
Dret	740		5	
Economia	320	70	5.86	
Investigació i Tècniques de Mercat		90		
Sociologia	105	80	5.66	5.90
MONTOLIVET (EU de Magisteri A. March)				
Mestre/a en Audició i Llenguatge	80		6.50	8.30
Mestre/a en Educació Especial	80		6.73	8.45
Mestre/a en Educació Física	80		6.67	8.27
Mestre/a en Educació Infantil	80		7.01	9.46
Mestre/a en Educació Musical	80		6.47	7.17
Mestre/a en Educació Primària	80		6.69	8.63
Mestre/a en Llengua Estrangera	80		6.56	7.60
XEST (F. de C. de l'Activitat Física i l'Esport)				
Llic. en C. de l'Activitat Física i l'Esport	110	25	6.52	8.07
ONTINYENT (Extensió Universitària)				
Ciències Empresarials	90		5.74	5.64
Mestre/a en Educació Infantil	80		6.13	8.10



Notes de tall, una xifra orientativa

REDACCIO

Generalment, són més els estudiants que volen accedir a una carrera universitària que el nombre de places que cada centre pot ofertar. La nota de tall, que apareix cada any just després de la preinscripció, marca el límit d'estudiants que poden matricular-se, per primer any, en una titulació concreta. És la nota mínima per a entrar-hi i dependrà del nombre d'aspirants preinscrits.

La taula mostra la proposta plantejada per a l'oferta de titulacions de la Universitat de

València per al curs 2003-2004.

Les notes de tall que s'hi detallen són, lògicament, les que marcaren la matrícula del present curs 2002-2003. Per raons d'espai, hi apareixen només les notes de tall per als estudiants procedents de batxillerat i d'FP. N'han quedat fora els apartats d'alumnes estrangers, de titulats, de majors de 25 anys i de discapacitats, que poden consultar-se en la pàgina web del Servei d'Informació a l'Estudiant DISE (www.uv.es/dise/). També poden consultar-se per Internet les notes de tall per a l'accés al segon cicle.

Nova oferta: Dret i Economia, tot en una

REDACCIO

Els alumnes que el proper curs comencen les carreres de Dret o d'Economia tindran una nova opció, aconseguir les dues titulacions en només sis anys. Aquesta iniciativa serà possible gràcies a una proposta de les dues facultats que han plantejat organitzar un grup amb uns horaris compatibles i aprofitant al màxim les convalidacions. La idea és que els estudiants es matriculen el primer any d'un dels dos cursos (Dret o Economia) i indique que vol fer la doble titulació. A continuació serà convocat a una reunió on se li explicaran les línies a seguir, bé agafant com a crèdits de lliure opció assignatures de l'altra carrera o qualsevol altra modalitat que s'haja decidit. A partir de segon, ja començarà la simultaneïtat d'estudis. El degà de Dret, Carlos Alfonso, afirma que aquest començament té dos avantat-

ges. D'una banda, que el mateix alumne veja al llarg del primer curs si pot amb la iniciativa, i en cas negatiu tirar-se enrere sense cap problema; d'altra, si li va bé, en segon ja es pot matricular de les dues carreres amb la petició de les convalidacions. Està previst que dels 610 crèdits que representen la suma de les dues carreres, és a dir, cursant-les per separat, amb la proposta que començarà segurament el proper curs se'n realitzaran un total de 450, que s'estudiaran en sis anys. Actualment hi ha una comissió que treballa en el programa i en breu s'aportarà tota la documentació al Rectorat. Aquesta iniciativa suposa també una proposta d'innovació docent, ja que s'experimentarà amb el crèdit europeu, que aposta per una reducció de les classes magistrals a favor de seminaris, treballs individualitzats i tutories.

ESPECIAL FORMAEMPLE@

El serveis de la Universitat de València



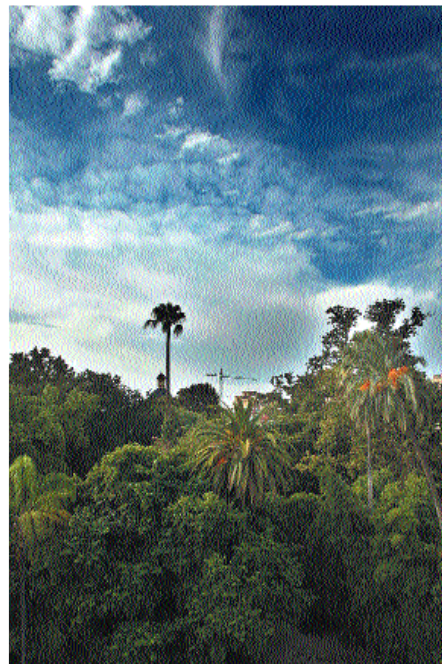
FOTOS: M. LORENZO

La Nau

L'edifici històric de la Universitat de València, al carrer de la Nau, s'ha convertit en el centre cultural de la institució acadèmica. Les seues sales són un espai de referència de les activitats culturals tant de la Universitat com de la ciutat de València, amb la programació d'espectacles dirigits a tota la societat.

Biblioteques

El Servei d'Informació Bibliogràfica integra tots els fons bibliogràfics, documentals i audiovisuals de la Universitat de València. Al Campus de Blasco Ibáñez s'acaba d'inaugurar un nou espai de lectura, la Biblioteca Joan Reglà. Al Campus de Burjassot, es pot acudir a la Biblioteca Central de Ciències. Al Campus dels Tarongers hi ha la Biblioteca Gregori Maians. A més, l'edifici del carrer de la Nau conté la Biblioteca Històrica. En època d'exàmens, la Universitat amplia els horaris de les biblioteques als caps de setmana i durant les 24 hores del dia.



El Jardí Botànic

La Universitat de València posseeix un magnífic Jardí Botànic que s'encarrega de la divulgació, la recerca i la conservació del món vegetal. S'hi poden observar una gran varietat d'espècies botàniques a més de gaudir dels concerts i de les exposicions que s'hi organitzen periòdicament. L'espai és perfecte per a passejar i observar les espècies. També s'hi organitzen cursos de formació.



Servei d'Esports

El Servei d'Educació Física i Esports organitza i coordina les activitats físiques esportives que es duen a terme a la Universitat. La competició esportiva es planteja en diversos àmbits: competició interna, esport federat i lliga zonal i l'esport d'alt rendiment. El Servei disposa d'una àmplia oferta en la pràctica d'esports que es completa i augmenta cada any. A més, també organitza cursos d'aprenentatge, de perfeccionament i d'entrenament en moltes disciplines. L'oferta es pot consultar en www.uv.es/sesport



Orquestra i Orfeó Universitaris

La música és un dels aspectes formatius que més fomenta la institució. La Fundació General de la Universitat té un patronat per a promoure dues entitats: l'Orfeó Universitari de València i l'Orquestra Filharmònica. A més, l'Aula de Música del Vicerectorat de Cultura organitza i coordina les activitats musicals que tenen lloc a la Universitat.



Els col·legis majors

La Universitat de València disposa de dos col·legis majors. El més antic és el Lluís Vives, situat al centre del Campus de Blasco Ibáñez. Aquest col·legi és pioner en el sistema d'allotjament mixt. Les habitacions tenen connexió gratuïta a Internet. Al seu torn, el Col·legi Major Rector Peset és el més nou i es troba al centre històric de València, al barri del Carme, on ocupa una casa senyorial del segle XVIII totalment restaurada. Ambdós ofereixen una àmplia oferta cultural.

DISE i CADE

La Universitat compta amb dos serveis que atorguen ajudes econòmiques als estudiants, els faciliten tota la informació, gestionen les seues iniciatives, organitzen la Setmana de Benvinguda, com també s'encarreguen de la coordinació dels voluntariats universitaris i de l'ajuda als alumnes en la recerca d'allotjament.



CONCERT

Tota la Universitat es mobilitza contra la guerra

CONGRES

Buscadors d'estrelles supernoves

O.D.

Descobrir l'astronomia a través de la recerca d'estrelles supernoves (SN) és una activitat que fascina cada vegada més observadors aficionats, sensibles a la bellesa de les tênues nebuloses i dels camps interestel·lars que les envolten. El fet que un "astrònom amateur" poguera descobrir una supernova no s'havia considerat fins que, l'any 1981, el reverend australià Robert Evans dedicara a aquesta tasca el seu modest reflector de 40 cm. Ara, amb prop de 40 descobriments, Evans és qui, des del dilettantisme, més informació ha afegit a la base actual d'SN.

Les supernoves són un dels fenòmens més brutals que es produeixen a l'univers. Corresponen a explosions d'estrelles, a cataclismes causats per les diverses reaccions entre els elements que resulten d'eixe form de fabricació de material químic que és el centre d'una estrella. Representen la fase final de la seua vida, la mort de l'astre. Apareixen de colp en el firmament amb un esclat que arriba a ser milions de vegades superior al de qualsevol estel, alliberant durant l'explosió gran part de la seua energia total; una energia en forma de llum que fa que, als nostres ulls, esdevinguen els astres més rutilants de la galàxia que els conté. La llum del seu espectre acosta als observadors informació útil per a respondre a algunes de les qüestions fonamentals sobre l'origen i el futur de l'univers.

Abans, l'aficionat només podia cercar supernoves en galàxies molt brillants. La magnitud límit de recerca, amb un bon cel, era curta fins i tot per a aquells que comptaven amb un telescopi de més de 25 cm; just el que tenia Francisco García Díez, un altre astrònom amateur, quan va localitzar des de Lugo una de les supernoves més estudiades del segle xx, la SN1993J.

Però el progrés tecnològic ha obert de bat a bat les portes d'aquest apassionant camp d'estudi al qual l'aficionat pot contribuir enormement.

El pròxim dimarts 22 d'abril, Francisco García i Robert Evans parlaran de tot això i donaran el toc més distès i divulgatiu a la Conferència Supernovae 2003, un congrés internacional organitzat per la Universitat, que reunirà experts, joves investigadors i estudiants interessats en supernoves, per a discutir sobre les propietats d'aquestes i la seua relació amb altres branques de l'astrofísica.



Imatge de la cadena humana celebrada a València el passat diàssabte. FOTO: M. LORENZO

Hui jornada de vaga i de manifestacions. Demà, actes, conferències i taules redones. I el pròxim diàssabte un gran concert al Campus de Burjassot-Paterna. Tota la Universitat està mobilitzada en *So de Pau* contra la guerra.

REDACCIO

Les seccions sindicals de la Universitat de València de STEPV-IV, FETE-UGT, CGT i CCOO han convocat vaga per hui dijous 10 d'abril, de 12:00 a 14:00 hores per al torn del matí i de 19:00 a 21:00 hores per al torn de la vesprada. Així mateix, l'equip rectoral recolza el conjunt de mobilitzacions convocades per la Plataforma contra la Guerra de la Universitat de València i en concret la manifestació que demà dijous, 10 d'abril, partirà, a les 12 hores, des de la Facultat de Geografia i Història (on es concentraran també els membres del Campus dels Tarongers) al Campus de Blasco Ibàñez, en direcció a la plaça de l'Ajuntament. El Campus de Burjassot-Paterna es concentrarà a les 11:30 hores, al Fet Químic, per a iniciar, des d'allí, la marxa a la plaça de l'Ajuntament i confluïr amb la manifestació de Blasco Ibàñez i Tarongers, a la porta de l'Institut Lluís Vives per a entrar junts a la plaça de l'Ajuntament.

A les 19:30 hores, també hui dijous, des de la plaça de Sant Agustí de València partirà una manifestació convocada per tots els sindicats i la Plataforma Valenciana Contra la Guerra. El lloc de concentració per als membres de la comunitat universitària serà a les portes de l'Institut Lluís Vives, al carrer Marqués de Sotelo.

D'altra banda, la Càtedra de les Tres Religions de la Universitat ha convocat un acte per la pau que tindrà lloc divendres, dia 11 d'abril, a les 19 hores al Claustre del carrer de la Nau. En aquest acte participaran, junt amb les tres religions –jueua, cristiana i islàmica– que componen la Càtedra, representants de les religions hindú, budista,

En so de pau

fe Bahai i de les esglésies cristianes, evangèlica, Federació Esglésies Evangèliques, baptista i Església Espanyola Reformada Episcopal, de comunió anglicana, així com persones de bona voluntat. L'acte no és exclusivament religiós, sinó que té un sentit universalista, i es vol celebrar

en el marc del moviment a favor de la pau.

També divendres, 11 d'abril, se celebrarà una taula redona amb el títol de *La invasió d'Iraq i la crisi internacional*. Hi participaran Fernando Valderrama (diplomàtic, exencarregat de negocis d'Espanya a Bagdad),

Josep Vicent Marqués (professor de Sociologia i escriptor) i Javier Boix (catedràtic de Dret Penal). L'acte és a les 18:30 hores al Saló de Graus de la Facultat de Dret, al Campus dels Tarongers.

A fi de coordinar les accions que dins de la Universitat es desenvolupen en contra de la guerra i per tal de tindre una major coordinació amb altres plataformes ciutadanes contràries a aquestes agressions militars, es va constituir dilluns passat la Plataforma contra la Guerra de la Universitat de València (<http://www.uv.es/noguerra/>). Aquesta plataforma està oberta a la participació de tots els col·lectius universitaris.

Música contra la guerra al Campus de Burjassot

La Universitat de València, l'Ajuntament de Burjassot, l'Institut Municipal de Cultura i Joventut, la Plataforma Cultura Contra la Guerra, la Campanya Valenciana Contra la Guerra i la Plataforma Contra la Privatització de Canal 9 volen expressar el seu rebuig a la guerra en forma de música, amb un concert que se celebrarà aquest diàssabte, 12 d'abril, al Poliesportiu de Burjassot i al campus universitari. A partir de les 17:00 passaran per l'escenari del pavelló grans artistes com ara Al Tall, Ska-P, O'Funk'illo, Insania, Doctor Divago, Skanuts, Skarraet o Rafa Xambó. En total, més de vint-i-cinc grups que posaran notes de vertader art-protesta en un concert presentat per Tonino i Juanjo de la Iglesia.

A més dels grups mencionats, destaca la presència de Coque

Malla, líder del grup Los Ronaldos, Ximo Tébar i Óscar Briz, com també el genial Lucho Roa, i formacions com ara Dóna'm Jazz, Xavi Castillo, CIA Areré Brasil, La Sonora Llatina, Pere i el Rumbero Jamaicano i Barón Dandy. Altres formacions, com ara Mentenblanco, Casa Manué, Mississipi Aligators, Enric Casasús, Julio Galcerá i Vidas Ejemplares mostraran les seues últimes composicions en un ambient festiu.

La comissió organitzadora de la Universitat, que depèn de Rafael Gil, vicerector de Cultura, ha donat el seu suport tant logístic com cedint instal·lacions. El degà de la Facultat de Física, Joan Pelechano, que també és degà del Campus de Burjassot-Paterna, ha manifestat que l'escenari del pavelló es completarà amb un altre alternatiu

que s'emplaçarà a l'aparcament de la Facultat de Farmàcia i on es desenvoluparan activitats complementàries. Aquest escenari comptarà amb una pantalla gegant, que servirà tant per a retransmetre en directe els concerts, com per passar muntatges audiovisuals preparats i opinions del públic en directe. L'escenari principal dins del pavelló també disposa de dues pantalles. A més, s'instal·larà una fira alternativa entre el carrer que uneix la Facultat de Farmàcia i el camp d'esports.

Tot plegat, no és l'única col·laboració de la Universitat de València, que també ha cedit equips audiovisuals a través del Taller d'Audiovisuals (TAU) perquè professionals de la Unió de Periodistes treballen de forma voluntària. També hi col·laboraran voluntaris de la recentment constituïda Plataforma contra la Guerra de la Universitat, entre els quals es troben estudiants, professors i personal de serveis.

CITES

EXPOSICIONS

LES ARRELS DE LA TERRA

Dies: Fins el 22 d'abril.
Lloc: Jardí Botànic. Carrer de Quart 80. València.
Horari: De dimarts a diumenge, de 10 a 18 hores. Entrada lliure.

'MARTÍN CABALLERO. L'ULL VIU'

Dia: Dijous 3 d'abril.
Lloc: Sala Martínez Guerricabeitia. C/la Nau 2.
Hora: 20 hores.

ANGELES BALLESTER. LA IMATGE DE LA DONA EN LA PINTURA

Dies: Fins l'1 de juny.
Lloc: Sala Thesaurus de la Universitat. C/la Nau 2.
Horari: De dimarts a dissabte, de 10 a 13:30 i de 16 a 20 hores. Diumenge, de 10 a 14 hores.

ALVARO SIZA I L'ARQUITECTURA UNIVERSITARIA

Dies: Fins el 8 de juny.
Lloc: Sala d'Exposicions de la Universitat. C/la Nau 2.
Horari: De dimarts a dissabte, de 10 a 20 hores. Diumenge, de 10 a 14 hores.

ELS VESTITS DEL SABER. ENQUADERNACIONS MUDÈJARS A LA UNIVERSITAT DE VALENCIA

Dies: Fins el 25 de juny.
Lloc: Sala Duc de Calàbria. C/la Nau 2.
Horari: De dimarts a dissabte, de 10 a 20 hores. Diumenge, de 10 a 14 hores.

TEATRE

ESTRENA DE CABARET VICTÒRIA

Pel Grup de Teatre de la Universitat. Direcció: Pep Sanchis. Amb Noé Aguilera, Pau Blanco, Núria García, Marta Giner, Amparo Oltra i Dario Torrent.
Dia: 5 i 6 de maig.
Hora: 19 hores.
Lloc: Sala Palmireno. Facultat de Geografia i Història. Blasco Ibáñez 28. Entrada lliure.

PRELUDIS

De Cesc Gelabert.
Dies: 11 i 12 d'abril.
Hora: 22:30 hores.
Lloc: Espai Moma. C/Platero Suárez 11. La comunitat universitària tindrà entrada gratuïta mitjançant la presentació del carnet universitari.

II EDICIÓ DEL CONCURS D'ESPECTACLES PALMIRENO

Organitzadors: Aula de Teatre i Acotaciones en la Caja Negra.
Dia: Dilluns 12 de maig.
Hora: 19 hores.
Lloc: Sala Palmireno. Facultat de Geografia i Història. Blasco Ibáñez

28. Entrada lliure.

CONFERENCIES

L'IMPERI DE LA McTELE. L'ESPÀI PUBLIC COM A MERCAT

A càrrec de Víctor Sampedro, professor d'Opinió Pública de la Universitat de Salamanca. Presenta: Rafael Xambó.
Dia: Divendres 11 d'abril.
Hora: 12 hores.
Lloc: Sala d'Actes de la Facultat de Ciències Socials. Entrada lliure.

HANNAH ARENDT: DESVENTURES DE LA RESPONSABILITAT

A càrrec de Manuel Cruz. Cicle *És el temps de les dones*.
Dia: Dilluns 5 de maig.
Hora: 12:30 hores.
Lloc: Aula Magna. C/la Nau, 2.

HANNAH ARENDT: LA CIUTADANIA EN TEMPS FOSCOS

A càrrec de Cristina Sánchez. Cicle *És el temps de les dones*.
Dia: Dimarts 6 de maig.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Paranímf de la Nau. C/la Nau 2. Entrada lliure.

LA SOCIETAT DE LA INFORMACIÓ I L'OPINIÓ PÚBLICA INTERNACIONAL

A càrrec de Pedro Lozabo Bartolozzi. Cicle *Les relacions internacionals: Aspectes actuals*.
Dia: Dijous 8 de maig.
Hora: 12:30 hores.
Lloc: Sala d'Actes de la Facultat de Ciències Socials. Entrada lliure.

GÈNERE I JURISPRUDÈNCIA CONSTITUCIONAL

A càrrec de María Emilia Casas. Cicle *És el temps de les dones*.
Dia: Dilluns 12 de maig.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Aula Magna de la Nau. C/la Nau 2. Entrada lliure.

ALTRES ACTIVITATS

LLIURAMENT DEL PREMI VICENT VENTURA

Amb la intervenció de Francisco Tomás, Francesc Toledo, Francesc Pérez Moragón i Frederic Jordan.
Dia: Dijous 10 d'abril.
Lloc: Aula Magna de la Nau. C/la Nau 2. Entrada lliure.

CINEMA

LA LEY DE HERODES

Cicle *Nou cinema llatinoamericà*. Director: Luis Estrada.
Dia: Dilluns 5 de maig.
Hora: 17:30 hores.
Lloc: Sala d'Actes de la Biblioteca de Ciències Socials. Entrada lliure.

EN LA CIUDAD SIN LÍMITES

Direcció: Antonio Hernández. 2001. Espanya. Dins del VIII Cicle de Cinema Igtb.
Dia: Dijous 10 d'abril.
Hora: 18:30 hores.
Lloc: Saló de Graus de la Facultat de Matemàtiques del Campus de Burjassot. Entrada lliure.

ROJO Y NEGRO

Cicle *Cinema Espanyol dels 40*.
Dia: Dilluns 14 d'abril.
Hora: 10:30 18 hores.
Lloc: Auditori Montaner. Col·legi Major Lluís Vives.

NOSOTROS SOMOS ASÍ

Cicle *Cinema de la República*.
Dia: Dijous 10 d'abril.
Hora: 22:15 hores.
Lloc: Auditori Montaner. Col·legi Major Lluís Vives.

MUSICA

LA MUÑECA DE SAL

Cicle *poprock@lluisvives.es*
Dia: Divendres 11 d'abril.
Hora: 20 hores.
Lloc: Auditori Montaner. Col·legi Major Lluís Vives.

CONCERT DE PABLO RODRIGUEZ HIDALGO

Cicle *classica@lluisvives.uv.es*
Coorganitzat per l'Aula de Música.
Dia: Dimarts 29 d'abril.
Hora: 20 hores.
Lloc: Auditori Montaner. Col·legi Major Lluís Vives.

UN SEGLE DE MUSICA ESPANYOLA PER A PIANO: 1900-2000

Concert d'Humberto Qualgliata. Obres de Falla, Mompou, Prieto, Marco, Stefani i Balboa.
Dia: Dijous 10 d'abril.
Hora: 19 hores.
Lloc: Col·legi Major Rector Peset. Entrada lliure.

MARK EITZEL

Cicle *poprock@lluisvives.uv.es*
Dia: Dimecres 30 d'abril.
Hora: 20 hores.
Lloc: Auditori Montaner. Col·legi Major Lluís Vives. Entrada lliure.

ARS NOVA

Concert del grup polifònic Ars Nova de Xàbia dins del cicle *classica@lluisvives.uv.es*
Dia: Dilluns 5 de maig.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Auditori Montaner. Col·legi Major Lluís Vives. Entrada lliure.

MUSICA ORATORI SACRE A LA PASSIÓ DE CRIST

A càrrec de la Capella de Ministrers.
Dia: Diumenge 13 d'abril.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Capella de la Sapiència de la Nau. Entrada lliure.

PROPOSTES

John Elliott presenta 'España en Europa'

L'historiador John Elliott presenta el proper dilluns, dia 14 d'abril, el seu llibre *Espanya en Europa*. L'acte començarà a les 20 hores al Col·legi Major Rector Peset (plaça Forn de Sant Nicolau 4). Hi intervindran Francisco Tomás, rector de la Universitat; Salvador Albiñana, director del Rector Peset; Rafael Benítez, editor de l'obra; i el mateix autor. Sir John Elliott fou investit doctor *honoris causa* per la Universitat de València en novembre del 1998.

Nova expedició de voluntaris a Galícia

La Universitat de València, junt amb la Universitat de Santiago de Compostel·la, organitza dues noves expedicions per a col·laborar en la recuperació de les costes gallegues. Aquestes dues expedicions es realitzaran del 20 al 26 d'abril i del 25 al 31 de maig. La zona en la qual s'intervindrà en aquesta ocasió serà el Concello de Carnota, però l'ajutament es realitzarà als col·legis majors que es posen a disposició dels grups de voluntaris universitaris que acudeixen a col·laborar en les tasques de neteja. Per a cadascuna de les expedicions hi ha un total de 45 places. El procés de preinscripció es farà mitjançant la web del CADE (<http://www.uv.es/cade>).

Tallers de Pasqua al Botànic

Arriben les vacances de Pasqua i com tots els anys el Gabinet de Didàctica del Jardí Botànic convida els més menuts perquè gaudisquen d'una manera divertida de la natura sense eixir de la ciutat. La iniciativa va dirigida a xiquets de 5 a 10 anys. Els tallers s'impartiran del 21 al 25 d'abril, de 10 a 14 hores. Els tallers plantejats constaran de les activitats següents: *Les plantes es desperten. Quan?, Comencen a treballar. Com?, Ens regalen coses. Quines?, Es multipliquen. Com? i Podem jugar amb les plantes?* El preu dels cursos per a tota la setmana és de 75 euros, i els dies solts costen 18 euros. Per a reserves i més informació es pot telefonar al 96 315 68 18 o bé adreçar-se a Olga.ibanez@uv.es

Conferències sobre Amèrica Llatina a l'Escola d'Infermeria

L'Escola Universitària d'Infermeria de la Universitat ha organitzat dues conferències que es realitzaran els dies 15 i 16 d'abril. La primera tractarà els sistemes sanitaris en l'Amèrica Llatina, mentre que la segona analitzarà l'educació superior en aquesta zona del món. Les dues xarrades tindran lloc a les 12 hores a l'Aula BO de l'Escola d'Infermeria, al carrer Jaume Roig. Hi participaran diversos experts de països sud-americans que aportaran i intercanviaran les seues experiències.

GUARDO

L'acte de lliurament se celebrarà hui dijous, a les 20 hores, a la Nau

GANDIA

Frederic Jordan i El Micalet, Premi Vicent Ventura

REDACCIO

La Comissió del Premi Vicent Ventura ha decidit atorgar el guardó d'enguany a Frederic Jordan i a la Societat Coral El Micalet. Els actes de lliurament i de reivindicació de la figura del periodista valencià que dona nom al premi van començar ahir dimecres a Castelló, i continuaran hui dijous i demà divendres a València i Silla.

L'atorgament del premi a Frederic Jordan i a El Micalet respon a dos motius bàsics, segons els organitzadors. D'una banda, el gran valor de les activitats culturals i cíviques que han tingut i tenen com a centre aquesta entitat. La formació en les seues aules –música, dansa, cant coral–, les representacions teatrals, els concerts, la preocupació per la cultura popular valenciana... formen part de la història ja centenària de l'entitat. En segon lloc, s'ha volgut subratllar la trajectòria de Frederic Jordan com a president d'El Micalet entre 1973 i 2003.

Són trenta anys durant els quals s'ha renovat constantment la institució –incloent-hi les instal·lacions i la construcció d'una nova sala teatral– i s'ha presentat a un públic amplíssim un seguit de propostes escèniques i musicals de primer ordre.

Frederic Jordan va néixer a València el 1934. Començà a treballar als quatorze anys, i és soci d'El Micalet des del 1954.

En la primera edició d'aquest premi, el guardonat fou l'escriptor de l'Alcúdia Josep Lluís Bausset. En la segona edició es va premiar la Federació Escola Valenciana, mentre que l'any passat el guardó va tindre com a destinatari Ferran Sanchis i Cardona, un dels fundadors del Centre Excursionista de Castelló i membre del Patronat de la Fundació Huguet.

Ahir dimecres, 9 d'abril, a la Sala de Premsa del Rectorat de la Universitat Jaume I, el professor Vicent García Edo pronunciarà una conferència sobre els Furs de València. Aquest va ser el primer acte inclòs dins del IV



Frederic Jordan.

Premi Vicent Ventura. Hui dijous, a les 20 hores, a l'Aula Magna de la Universitat de València (carrer de la Nau, número 2), es lliurarà el premi. Hi haurà les intervencions de Francisco Tomás Vert, rector de la Universitat de València; Francesc Toledo, rector de la Universitat Jaume I; Francesc Pérez Moragón, escriptor, que presentarà el guardonat; i del

mateix Frederic Jordan. Demà divendres dia 11, a les 21:30 hores, tindrà lloc el sopar del premi. Els tiquets es poden aconseguir a la consergeria de l'edifici històric del carrer de la Nau fins a hui dijous dia 10. El preu és de 25 euros.

Vicent Ventura va morir el 24 de desembre del 1998 als setanta-quatre anys. Havia nascut a Castelló de la Plana i va cofundar partits i sindicats d'esquerra durant la dictadura. Socialista i nacionalista, va participar el 1962 en una reunió de demòcrates a Munic, que li va costar l'exili i el confinament. El 1995 va rebre la Medalla de la Universitat de València. La institució acadèmica ha editat un recull d'articles de Ventura amb el títol *Un home de combat*.

El Premi Vicent Ventura està instituït per les universitats de València i la Jaume I, pels sindicats CCOO, UGT i STEPV, i per les organitzacions Unió de Llauredors i Ramaders i Unió de Periodistes Valencians.

Demà es presenta la Càtedra Alfons Cucó

REDACCIO

La Càtedra Alfons Cucó de Reflexió Política Europea serà presentada oficialment demà divendres, dia 11 d'abril, a Gandia. L'acte consistirà en tres parlaments i una taula redona, que se celebraran a la Casa de la Cultura Marqués González de Quirós (passeig de les Germanies número 13).

Primerament hi intervindran el rector de la Universitat de València, Francisco Tomás Vert; l'alcaidesa de Gandia, Pepa Frau; i l'escriptor Joan Francesc Mira. A continuació començarà la taula redona, titulada *Valencianisme i política*. Hi participaran Joaquín Azagra, Ramon Lapiedra, Gustau Muñoz i Adolf Beltran.

Alfons Cucó, catedràtic d'Història Contemporània de la Universitat de València, va morir el passat 26 d'octubre a l'edat de seixanta-un anys. Va ser un lluitador per les llibertats democràtiques i pel valencianisme.

'Honoris causa' per a un filòleg "modern i pioner"

REDACCIO

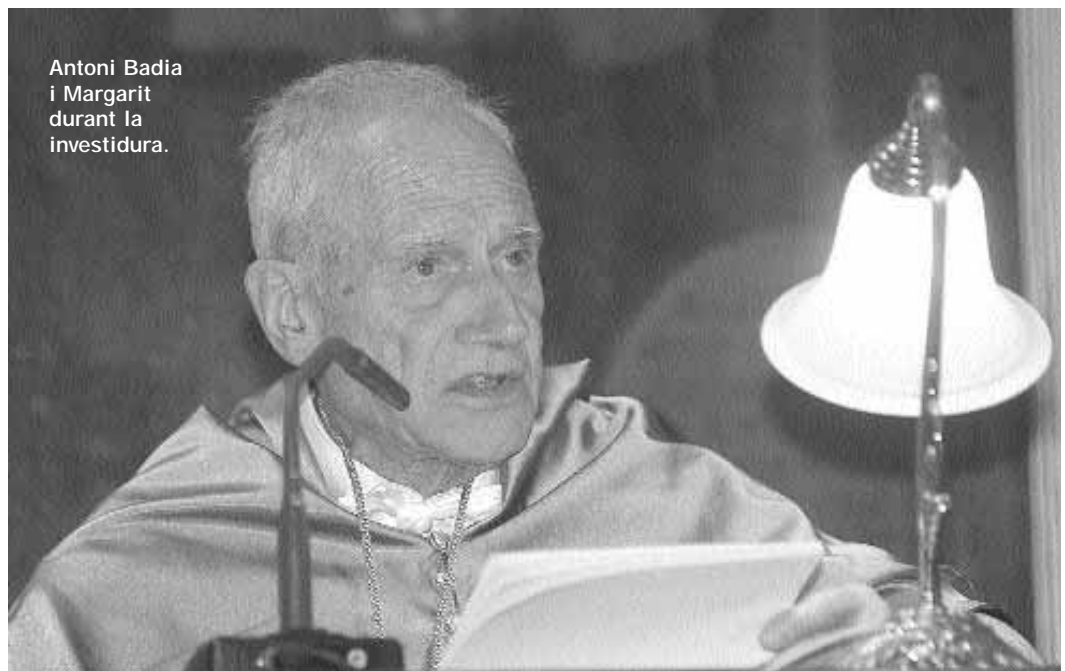
El rector de la Universitat de València, Francisco Tomás Vert, va qualificar el filòleg Antoni Badia i Margarit com un científic "modem" ("que concep el progrés del coneixement com un treball en equip, com un avanç amb reculades on les hipòtesis es revisen i perfeccionen successivament, un procés infinit en ell mateix"), "pioner" ("la seua gramàtica catalana de 1962 fou inèdita en el panorama de l'època") i compromés ("defensor dels criteris científics davant de la instrumentalització política a què s'ha vist sotmesa amb massa freqüència la llengua dels valencians").

Les paraules del rector es van escoltar el passat divendres durant l'acte solemne d'investidura de Badia i Margarit com a doctor *honoris causa* per la Universitat de València.

El rector va manifestar: "Badia és un mestre i un model a seguir, una persona capaç de treballar amb intensitat i dedicació en els

diferents camps que defineixen el que ha de ser, el que és, un autèntic professor universitari; una persona que no ha defugit cap deure, cap àmbit de recerca i d'acció, i que, encara ara, prossegueix amb una energia envejable una tasca sempre inacabada".

El professor Antoni Ferrando, catedràtic de Filologia Catalana, va ser l'encarregat de presentar el nou *honoris causa*. Ferrando va assenyalar: "Badia ha contribuït decisivament a dotar de veu pròpia la llengua catalana en el conjunt de la romanística, ha introduït a casa nostra, o els ha renovat i adaptat, els mètodes de recerca que s'imposaven en els centres d'investigació més prestigiosos de l'estranger, ha fet contribucions ben notables en molts diversos camps de la filologia, ha sabut combinar el rigor en la recerca amb la necessitat de posar-la al servei dels seus conciutadans, ha format directament o indirectament molts deixebles i ha reeixit, a força de moltes hores de treball, a donar-nos un exemple admirable que el com-



Antoni Badia i Margarit durant la investidura.

promís i la ciència haurien d'anar sempre units".

Antoni Badia i Margarit és un dels màxims experts en gramàtica històrica catalana i castellana. Va néixer a Barcelona l'any 1920 i és catedràtic des del 1948 (Gramàtica Històrica de la Llengua Espanyola). El 1973 va guanyar la càtedra de Filologia Catalana a la Universitat de Barcelona.

Badia i Margarit és membre de la Reial Acadèmia Espanyola des del 1965, i fou rector de la Universitat de Barcelona entre 1978 i 1986.

En la seua intervenció en l'acte d'investidura, titulada *Elogi de l'error. Confessions d'un filòleg octogenari*, va analitzar el paper dels investigadors, una tasca que considera col·lectiva, on el treball de cadascú corregeix, completa i incentiva alhora el treball dels altres. En un exercici de modèstia, i després de recordar que l'error forma part de la natura humana, el reconegut filòleg va assenyalar: "He fet marrades en la ruta pels temes de la llengua: si el meu propòsit era aclarir-los, de fet alguna vegada els he embullat, però tampoc no deixo de con-

fiar que l'orató que hi he suscitat sovint m'haja fet el pentinat més acceptable i atraient".

El nou doctor de la Universitat de València va recordar quatre moments de la seua trajectòria científica marcats per la polèmica. Quatre treballs seus que foren contestats per altres científics. De totes aquestes polèmiques, Badia i Margarit ha extret la conclusió que el debat ha enriquit el panorama científic actual. Badia va acabar la seua intervenció dient: "Amb encerts i errors, ací caic allà m'alce, la ciència va endavant".



Un premi al temps dedicat

REDACCIO

El Rector Peset dedica bona part dels seus espais a desenvolupar activitats de tot tipus que arriben des de diversos punts de la societat. Aquest fet destaca la seua generositat i el seu tarannà obert, que contribueix, a més, a despertar les inquietuds i les ganes de coneixement dels qui allà habiten.

Però ara, en aquesta quinzena —que va començar el passat 29 de març i que finalitza hui dijous dia 10— s’ha volgut brindar per aquells que cada dia ixen de matí cap a la Universitat i tornen de vesprada, amb la il·lusió d’estar en el cor de la ciutat i de formar part d’una gran família. Aquests són els col·legials, que han sigut els encarregats d’organitzar una sèrie d’activitats lúdiques i culturals per a celebrar el lliurament dels *Assolutos* de plata i or. Les insígnies són de plata per als estudiants que compleixen el seu tercer any al Col·legi i d’or per als del cinquè any, que sol coincidir amb la fi dels seus estudis universitaris.

Si la celebració és recent —com el Col·legi, inaugurat el 1997—, no ho és el sentit de la mateixa, especialment en l’àmbit acadèmic, on compta amb una llarga tradició assenyalar amb algunes fites aquest llarg trànsit de la joventut a la maduresa.

Un trànsit que acompanya aquest altre camí, també llarg, difícil i a vegades sinuós que és



Estudiants que han rebut la insígnia de plata.

el dels estudis universitaris.

“Sí, caminem, i el temps també camina, fins que, de colp, veiem davant nosaltres una línia d’ombra que ens diu que també haurem de deixar darrere nostre aquella regió de la nostra primera joventut”. Són paraules de l’escriptor Joseph Conrad. D’aquest moment, d’aquest instant en què es beslluma la línia d’ombra, és símbol aquesta insígnia que s’entrega als residents.

La insígnia va ser dissenyada per l’artista Rafael Ramírez Blanco, la forma octogonal evoca el birret de doctor i els tres colors de la repetida lletra esse al·ludeixen als tres doctorands —medicina, dret i ciències— que obtingué el professor Juan Peset

Aleixandre, catedràtic i rector de la Universitat de València, impietosament afusellat el 1941 per haver defès els seus ideals democràtics. El nom del Col·legi i també la seua insígnia honoren, doncs, la seua memòria.

Pel que fa al lema que s’hi pot llegir, està inspirat en *Cobra*, una novel·la de l’escriptor cubà Severo Sarduy, on un travestí adorna el seu cos amb un rotund *Sono assoluto@*, que ací ha canviat de gènere amb eixa arrova que s’ha colat per a sempre en les nostres vides. És un lema de caràcter moral. Un lema que anima a afirmar i defensar la nostra sobirania com a individus. La insígnia reconeix també la fidelitat al Col·legi.

De les activitats que es desenvolupen durant aquests dies cal destacar l’exposició de fotografies *Welcome to Oberá*, de Reinaldo Peñalver, antic col·legial. Una mostra que a través de vint-i-huit fotografies presenta un diari de viatge escrit a Argentina durant els mesos d’agost i setembre del 2002. Oberá, ciutat de missions, zona de frontera entre el Paraguai i Brasil, no escapa a la situació de crisi que viu l’Argentina.

Reinaldo Peñalver, en aquestes fotografies, registra de manera particular una celebració local: la *Fiesta Nacional del Inmigrante*, on els molt variats col·lectius recorden els seus llocs d’origen i ofereixen com a guinda del festeig les seues joves més belles. Francesos, polonesos, espanyols, escandinaus, russos, ucraïnians, italians, brasilers, àrabs i suïssos apareixen en aquestes imatges que evocuen el caràcter de Terra Promesa que tingué Amèrica fins als començaments del segle XX. La mostra es pot veure fins el 30 d’abril a la Sala de la Muralla del Col·legi Major.

Les activitats continuen hui dijous amb la resolució del concurs de camisetes, el lliurament de trofeus i l’*Assolut@s* d’Or. Serà a les 21 hores al pati. I finalitzaran el proper dimarts 13 de maig amb un concert de piano a càrrec d’Humberto Quagliata: *Un siglo de música española para piano: 1900-2000*. L’acte serà a les 20 hores a la Sala de

LA COLUMNA

I ells què?

Alfons Cervera

2

Diuen que ja estan guanyant la batalla contra el Mal. No sé quina victòria pot celebrar-se sobre els cossos de tants morts i ferits. La mort no se celebra: repugna. Però ells no, ells la celebren, organitzen festes per cada metre guanyat a l’enemic, apunten en les pissarres els noms dels seus morts per a soterrar-los honorablement amb les banderes de la pàtria. Els morts dels altres no són morts: només carn cremada en les arenes trencadisses del desert. La derrota, cap derrota, no té noms propis: només els adjectius cruels de la desgràcia, la nul·la capacitat de recordar que s’incrusta en la consciència, només això. Diuen que tots els dies les tropes del Bé conquisten un tros nou de Terra Promesa. Ja estan fent càlculs a veure a quin fabricant d’armes situaran al capdavant del pròxim govern a Iraq. Mentrestant, la guerra continua. On estan les armes químiques de Saddam Hussein?: tot era una falla, l’excusa que tothom coneixia

I les armes químiques de Saddam, on són? Tot era una falla per a destruir un país

per a destruir un país de cap a peus. El món està en contra de la guerra que té el nom tricèfal i vergonyós de Bush, Aznar i Tony Blair. La gent ix al carrer per a cridar contra la barbàrie. Però ells només saben de comptes: quilòmetres de territori conquistat, morts i ferits a favor i en contra, presoners, armes destruïdes a l’exèrcit contrari. Diuen que la mort, en comptes d’horroritzar-los, els ennobleix. Són les regles patriotes dels miserables, el preu de l’honor, la fosca vocació exterminadora dels qui maten en nom d’una veritat que només a ells pertany. La batalla contra el Mal. Això s’han inventat: com si el Mal foren els altres i ells no. Com si el Mal foren els altres. I ells què.