

El tsunami viscut per un estudiant de la Universitat

Un estudiant de la Universitat de València ha sigut testimoni directe de la castàstrofe humanitària que viuen alguns països del sud-est asiàtic a causa del tsunami, les ones gegants provocades per un sisme marí. David Gómez-Cabrero es troba a Sri Lanka com a becari d'un programa de solidaritat que compta amb el suport de les Nacions Unides. La passada Nit de Nadal va comprovar des de la capital, Colombo, la tragèdia. Poc després va rebre una oferta de repatriació, però va decidir continuar la seua tasca solidària a Sri Lanka, convençut que ara és més necessària que mai. Des del cor de la catàstrofe ha enviat una crònica per a NOU DISE. **Pàgs. 6/7**

Professors i alumnes cap a la convergència europea

La Universitat de València està calfant motors de cara a la convergència europea. La data per a la creació de l'espai europeu d'educació superior està cada vegada més pròxima. Per tal d'afrontar-la amb les màximes garanties, la Universitat ha elaborat un estudi per a conèixer la situació de les carreres, el professorat i els alumnes. Les dades mostren les carreres que més prompte acaben els estudiants i les que més anys tarden en finalitzar. També el percentatge d'èxit d'assignatures aprovades. Els alumnes valoren els professors i la major part dels docents afirmen que estan preparats per a encarar els canvis. **Pàg. 3**



David Gómez-Cabrero contempla la desolació d'una platja de Sri Lanka després del pas del tsunami.

Biblioteques obertes les 24 hores i els caps de setmana

El dissabte dia 15 s'ampliarà l'horari d'algunes biblioteques dels tres campus de la Universitat per a facilitar l'estudi als alumnes amb motiu dels exàmens. El nou horari va des de l'obertura d'unes biblioteques les 24 hores fins al servei de cap de setmana en altres. **Pàg. 8**



Dit i fet

**PELOTARI IBARRETXE:
...IMPOSSIBLE PER IMPOSSIBLE...
ALMENYS TOCAREM UN POC LES PILOTES!!**



DIT I FET 05

BEQUES

AJUDES PER AL FOMENT DE LA INVESTIGACIÓ CIENTÍFICA I EL DESENVOLUPAMENT TECNOLÒGIC A LA COMUNITAT VALENCIANA

Convoca: Conselleria d'Empresa, Universitat i Ciència. Generalitat Valenciana.
Objecte: Renovació i millora de l'equipament científic.
Sol·licitants: Entitats públiques i privades sense ànim de lucre ubicades a la Comunitat.
Dotació: El 75% del cost de l'equip sol·licitat.
Termini: 21 de gener.
Referència: DOGV 20-12-04.

PREMIS AL RENDIMENT ACADÈMIC D'ESTUDIS UNIVERSITARIS 2003-04

Convoca: Conselleria d'Empresa, Universitat i Ciència. Generalitat Valenciana.
Objecte: Premiar els millors expedients acadèmics.
Sol·licitants: Estudiants que hagen finalitzat estudis universitaris a la Comunitat Valenciana durant el curs acadèmic 03-04.
Dotació: 3.100 euros cada premi.
Termini: 31 de gener.
Referència: DOGV 30-11-04.

AJUDES A PROJECTES MEDIAMBIENTALS I DE PREVENCIÓ I GESTIÓ DE RESIDUS

Convoca: Fundació "la Caixa".
Objecte: Projectes mediambientals de conservació, divulgació i sostenibilitat.
Sol·licitants: Entitats sense ànim de lucre dedicades a la conservació del medi ambient, el desenvolupament local i l'economia social. Amb un mínim de tres anys d'experiència.
Dotació: Fins el 50% dels projectes mediambientals i fins el 75% dels de prevenció.
Duració: Fins a tres anys.
Termini: 25 de febrer.
Informació: www.uv.es/dise/unitat1/beques

12 AJUDES A LA INVESTIGACIÓ EN L'ÀREA DE BIOLOGIA DE LA CONSERVACIÓ

Convoca: Fundació BBVA.

Objecte: Projectes d'investigació d'excel·lència en Biologia de la Conservació.
Sol·licitants: Grups d'investigació amb seu a Espanya que lideren un projecte en col·laboració amb experts internacionals.
Durada: Màxima de tres anys.
Dotació: 200.000 euros cada ajuda.
Termini: 31 de gener.
Informació: www.uv.es/dise/beques/

CONVOCATÒRIA D'AJUDES A LA INVESTIGACIÓ EN LES ÀREES D'ECONOMIA, DEMOGRAFIA, ESTUDIS DE POBLACIÓ I ESTUDIS EUROPEUS

Convoca: Fundació BBVA.
Objecte: Projectes d'investigació en les àrees citades.
Sol·licitants: Grups d'investigació adscrits a una institució universitària o sanitària, organisme públic d'investigació o institució privada sense ànim de lucre, amb seu a Espanya.
Durada: Projectes de dos anys.
Dotació: Màxima de 80.000 euros per a cadascuna de les 20 ajudes convocades.
Termini: 31 de gener.
Informació: www.fbbva.es

OFERTES DE TREBALL UNIVERSITARI

Convoca: Universitat d'Alacant.
Objecte: Convocatòria de places de personal docent i investigador en règim de contractació laboral.
Referència: DOGV 11-10-04.
Informació: STEPV, secció sindical de la Universitat. www.uv.es

OFERTES D'OCUPACIÓ PÚBLICA

Convoca: Universitat Jaume I.
Objecte: Convocatòria de places per a la selecció de dos tècnics/ques mitjans d'investigació, projecte d'investigació i desenvolupament de la plataforma tecnològica Zentauro. Amb contracte laboral temporal.
Referència: 04-X12209.
Informació: STEPV, secció sindical de la Universitat. www.uv.es

BEQUES DE RENOVACIÓ PER A BECARIS ESPANYOLS

Convoca: Ministeri d'Afers Exteriors i de Cooperació. Agència Espanyola de Cooperació Internacional (AECI).
Objecte: Continuació d'estudis de postgrau, doctorat i postdoctorat.
Sol·licitants: Becaris espanyols de la convocatòria de beques MAE-AECI 04-05 (programes III.B i III.C).
Dotació: 1.200 euros mensuals, fins a 2.000 euros de matrícula i viatges.
Duració: 1 any.
Termini: 30 d'abril.
Informació: BOE 11-10-04.

CERTAMEN DE TREBALLS D'INVESTIGACIÓ SOBRE EL MEDI AMBIENT AL TERME MUNICIPAL D'ALMANSA

Convoca: Regidoria de Desenvolupament Sostenible de l'Ajuntament d'Almansa.
Objecte: Premiar treballs d'investigació que desenvolupen el medi natural del terme municipal d'Almansa, en relació amb aspectes del medi físic i biòtic.
Sol·licitants: Investigadors, estudiants i aficionats.
Dotació: 1.200 euros per al primer premi, amb 3 accèssits de 600 euros.
Termini: 1 de març.
Informació: 96 371 01 02.

PROGRAMA 3+3, DE FORMACIÓ POSTDOCTORAL

Convoca: Fundació Nacional d'Investigacions Cardiovasculars Carles III (CNIC).
Objecte: Creació d'un planter d'investigadors amb excel·lent preparació en l'àrea cardiovascular. Primera fase de tres anys d'investigació postdoctoral a centres estrangers i segona fase, també de tres anys, en un laboratori del CNIC.
Termini: 15 de gener.
Informació: Telèfon: 91 822 21 76 i www.cnic.es/m3p3-s

PRÀCTIQUES VOLUNTÀRIES A EMPRESES

Convoca: Universitat de València.
Requisits: Ser estudiant de la Universitat i tindre superada la meitat de crèdits de la titulació.
Informació: www.uv.es

CURSOS

POBLACIÓ SUBSAHARIANA A ESPANYA

Organitza: Servei d'Extensió Universitària.
Dates: Del 17 al 21 de gener.
Preu: 46 euros per als membres de la comunitat universitària i 64 per al públic en general.
Hores: 20 hores.
Lloc: Creu Roja Espanyola. C/Mossén Fenollar 9, baix.
Horari: De 16:30 a 20:30 hores.
Informació: www.uv.es/viceext

PREVENCIÓ DE CONDUCTES VIOLENTES

Organitza: Extensió Universitària.
Dates: Del 17 al 21 de gener.
Preu: 46 euros per als membres de la comunitat universitària i 64 per al públic en general.
Durada: 20 hores.
Horari: De 16:30 a 20:30 hores.
Lloc: Creu Roja Espanyola. C/Mossén Fenollar 9, baix.
Informació: www.uv.es/viceext

EL LLOC DELS MORTS EN EL CINEMA DE TERROR CONTEMPORANI

Organitza: Servei d'Extensió Universitària.
Dates: Del 3 de febrer al 28 d'abril.
Durada: 40 hores.
Horari: De 17 a 21 hores.
Lloc: M 26-B. Aulari V.
Preu: 92 euros per als membres de la comunitat universitària i 128 per al públic en general.
Informació: www.uv.es/viceext



ELS QUÍMICS EN LA INDÚSTRIA DEL PLÀSTIC

Organitza: Extensió Universitària.
Dates: Del 3 de febrer al 10 de març.
Durada: 20 hores.
Horari: De 17 a 20 hores.
Preu: 46 euros per a estudiants i 64 per al públic en general.
Lloc: Facultat de Químiques. F-2.
Informació: www.uv.es/viceext

CURS D'EDUCACIÓ SEXUAL

Organitza: Extensió Universitària.
Dates: Del 14 al 17 de febrer.
Durada: 20 hores.
Horari: De 16 a 21 hores.
Preu: 46 euros per a estudiants i 64 per al públic en general.
Lloc: Sala d'Actes del Consell de la Joventut. C/Llanterna 26.
Informació: www.uv.es/viceext

PRIMERS AUXILIS

Organitza: Extensió Universitària.
Dates: De l'11 de febrer al 12 març.
Durada: 40 hores.
Preu: 92 euros per als membres de la comunitat universitària i 128 per al públic en general.
Lloc: Creu Roja Espanyola. Camí Sant Josep 10. Castelló.
Informació: www.uv.es/viceext

PROMOCIÓ DE LA SALUT SEXUAL, AFECTIVA I REPRODUCTIVA

Organitza: Extensió Universitària.
Dates: Del 14 al 18 de febrer.
Durada: 20 hores.
Horari: De 16 a 20 hores.
Preu: 46 euros per als membres de la comunitat universitària i 64 per al públic en general.
Lloc: Saló de Plens de l'Ajuntament de Torrent. C/Ramón y Cajal 1.
Informació: www.uv.es/viceext

INTRODUCCIÓ AL PROCESSADOR DE TEXT: LATEX

Organitza: Extensió Universitària.
Dates: Del 14 al 18 de febrer.
Durada: 20 hores.
Horari: De 15:30 a 19:30 hores.
Preu: 46 euros per als membres de la comunitat universitària i 64 per al públic en general.
Lloc: Laboratori 5, semisoterrani. Facultat de Farmàcia. Burjassot.
Informació: www.uv.es/viceext

LES HABILITATS SOCIALS I L'AUTONOMIA PERSONAL EN COL·LECTIUS D'ALT RISC: BASES PER A LA INTERVENCIÓ DES DE LA PERSPECTIVA PEDAGÒGICA

Organitza: Extensió Universitària.
Dates: Del 14 al 21 de febrer.
Preu: 69 euros per als membres de la comunitat universitària i 96 per al públic en general.
Durada: 30 hores.
Horari: De 16 a 21 hores.
Lloc: Aulari III. Aula SC-1.
Informació: www.uv.es/viceext

FILLS DE FAMÍLIES NO TRADICIONALS

Organitza: Extensió Universitària.
Dates: Del 14 de febrer al 7 de març.
Durada: 20 hores.
Horari: D'11:30 a 14:30.
Preu: 46 euros per als membres de la comunitat universitària i 64 per al públic en general.
Lloc: Facultat de Psicologia.
Informació: www.uv.es/viceext

EMOCIONS I CREENCES: COM INFLUEIXEN EN EL PROCÉS DE SALUT

Dies: 17 i 18 de gener.
Hores: 10 hores.
Horari: Dia 17, de 10 a 13:30, i de 15:30 a 18:30 hores. Dia 18, de 10 a 13:30 hores.
Preu: 23 euros per a estudiants i 32 euros per al públic en general.
Lloc: Associació Carena. Plaça Miracle del Mocadoret, baix.
Informació: 96 392 38 98.

Es presenta un informe sobre la situació en què es troba la institució acadèmica per afrontar els canvis de Bolonya

La Universitat ultima detalls a un pas de la convergència europea

REMEI CASTELLÓ

Economia, Magisteri, Filologia, Odontologia, Fisioteràpia i Periodisme són les carreres que més prompte acaben els alumnes amb una mitjana de 5 o 5,6 anys. Mentre que Informàtica, Matemàtiques i Química són les carreres que més costa acabar, amb una mitjana de set anys. Cal tindre en compte també que el projecte de final de carrera en el cas de les enginyeries retarda l'obtenció de la titulació en almenys un any.

Aquestes dades s'arreglen en un informe que ha elaborat la Universitat de València sobre les seues titulacions. El document forma part d'una sèrie d'anàlisis que la institució ha realitzat per a l'adaptació dels estudis universitaris a la convergència europea. L'objectiu és conèixer la situació en què aquesta es troba per afrontar la reforma que haurà de fer-se en un temps cada vegada més pròxim. L'informe *L'ensenyament a la Universitat de València davant el procés de convergència europea*, que va ser presentat pel vicerector d'Estudis i Organització Acadèmica, Antoni Ariño, aporta dades sobre l'estat actual de la institució, els seus professors, els alumnes i sobre les carreres, alhora que presenta una proposta per a una nova cultura docent.

PRESENTAR-SE I APROVAR. L'estudi mostra que la major taxa d'èxit dels alumnes —és a dir, la relació entre els exàmens als quals es presenten els alumnes i els que finalment superen— es troba en primer lloc en Odontologia, amb un 93,83%, seguida de Comunicació Audiovisual i de Periodisme, amb un èxit del 85,81%, i Ciències de l'Activitat Física i l'Esport, amb un 85,02%. Els segueix Magisteri en Educació Infantil, tant l'impartit a València com a l'extensió d'Ontinyent, amb un 83,43%.

Segons el vicerector, aquesta situació es correspon amb la nota d'accés que se sol·licita per a entrar en una plaça universitària en aquestes titulacions, per tant els estudiants que han aconseguit

El professorat davant els canvis

■ La Universitat té en l'actualitat 3.380 professors. El 63,6% són homes i el 36,4% són dones.

■ L'edat mitjana del professorat és de 46 anys. "Es tracta d'un professorat madur, no envellit, consolidat i amb experiència", va explicar el vicerector Ariño. Aquest fet, segons l'informe, mostra que la convergència europea és viable i més fàcil del que suposaria per a un professorat amb més edat.

■ El professorat té la percepció que la seua dedicació docent està poc valorada i que la seua promoció o reconeixement laboral i institucional depèn més de l'acreditació d'una activitat investigadora de perfil mitjà que de l'avaluació de la qualitat de la docència. La majoria es posicionen entre 7 i 21 hores setmanals i no volen dedicar-li més temps a la docència, sí en canvi a la investigació.

■ Hi ha una majoria del professorat que es considera preparat per assumir els reptes de la convergència europea, que diu saber definir amb precisió destreses, competències i habilitats, i que es considera format per a posar en pràctica les noves metodologies.

■ La gran majoria pensa que cal invertir recursos per a millorar la qualitat de la docència.

entrar en la carrera desitjada tenen clara la seua opció, coneixen el nivell d'exigència i mostren els millors resultats acadèmics. La taxa mitjana d'èxit en les carreres de la Universitat és del 60%, amb titulacions com ara ADE, Filologia Anglesa, o la Diplomatura en Nutrició Humana i Dietètica. Les carreres amb una pitjor taxa d'èxit són Filologia Clàssica, amb un 38,17%, i Filosofia, amb un 38,62%.

La taxa d'abandó és una altra dada a tindre en compte. La mitjana de la Universitat se situa en l'11%. Mentre que en Ciències de l'Activitat Física i l'Esport és de l'1,1% i en Odontologia de l'1,4%, en Geografia arriba al 31,4% i en Filologia Francesa al 28,6%.



Estudiants durant una classe en una aula de la Universitat de València. FOTO: M. LORENZO

Passar del bolígraf a l'ordinador

Davant els canvis que s'acosten, la Universitat de València s'ha posat les piles i no pensa adormir-se. Si ja és una de les institucions que compta amb més projectes d'adaptació als crèdits ECTS, en algunes de les seues titulacions s'han anunciat ara una sèrie de mesures que es desenvoluparan al llarg d'aquest any, com ara la implantació d'un Pla de Reconeixement Integral de la Dedicació Acadèmica (RIDA). Aquesta és una de les propostes arreglades en l'informe sobre l'ensenyament de la Universitat davant el procés de convergència europea que va ser aprovat el passat 21 de desembre pel Consell de Govern de

la institució. Amb el RIDA es pretén "fer visibles i tractar amb equitat" totes les tasques de docència, investigació i gestió que ara "són invisibles des del punt de vista del reconeixement". Antoni Ariño ha explicat que amb el RIDA es reconeixen a més de la docència i la investigació —que ja ho són mitjançant els quinennis i els sexennis— les tasques de gestió que "si bé són realitzades per poques persones, són imprescindibles per al bon funcionament de la vida acadèmica". El pròxim any s'aprofundirà en l'extensió de l'ensenyament basat en l'aprenentatge, és a dir en tot el que comporta el Sistema Europeu de Transferència de

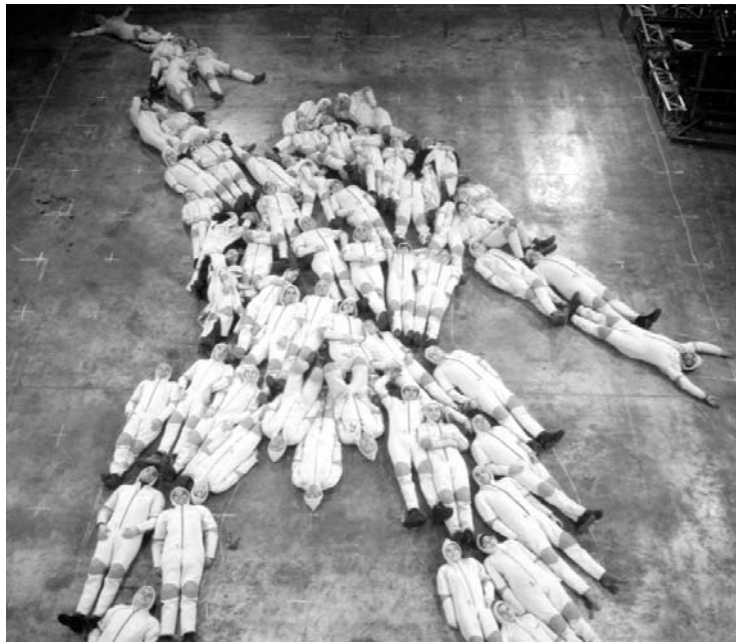
Crèdits (ECTS), com pregona el procés de Bolonya. Segons Ariño, aquesta nova metodologia docent tindrà un impacte decisiu sobre els recursos i les infraestructures actuals, per la qual cosa va reclamar a les administracions que siguen conscients d'això. "La gran revolució serà passar del bolígraf a l'ordinador i la connexió sense fils, cosa que comporta una millora d'infraestructures i recursos informàtics", va apuntar. El vicerector va explicar que la convergència europea suposa un canvi de perspectiva amb grups més xicotets, tutories, estudi fora de l'aula per part dels alumnes, més mobilitat, menys apunts i més treball individual.

Què pensen els estudiants del professor

■ La Universitat ha elaborat una enquesta d'avaluació de la docència per a tindre una aproximació de la percepció que els estudiants tenen de la docència i del professorat. Els resultats estableixen que:

■ Els estudiants perceben com a especialment positiva l'actitud del professorat de la Universitat de València. Els valors mitjans en els últims anys se situen en 4 sobre 5.

■ Una puntuació lleugerament inferior hi ha en els indicadors pel que fa al desenvolupament de les classes i als materials i programes lliurats, on la puntuació mitjana es troba en 3,6 sobre 5.



La Nau inaugura dimarts una exposició sobre 'La Fura dels Baus'

REDACCIÓ

La Sala Thesaurus de l'edifici històric de la Nau acollirà del 18 de gener al 10 d'abril l'exposició *La Fura dels Baus 1979-2005*. Una mostra que rememora els vint-i-cinc anys que La Fura dels Baus porta enganxant i sorprenent els espectadors amb els seus provocatius espectacles. La inauguració oficial serà el mateix dimarts dia 18 a les 20 hores.

La Universitat de València se suma a la celebració d'aquest aniversari presentant a la Nau aquesta exposició en la qual es mostra l'evolució de La Fura i els elements més importants que l'han configurada.

La idea d'aquesta exposició transcendeix el concepte de mostra per acostar-se inexorablement a l'espectacle. Ofereix la possibilitat de recrear les impressions que els espectacles de La Fura dels Baus generen en el públic mitjançant una sèrie d'imatges i sons. En aquesta exposició destaca el concepte de posada en escena,

d'instal·lació, a partir d'un entorn sensorial i ficcional generat per quatre pantalles i per un so envoltant. L'espectador assistirà, des del centre de la instal·lació, a una proposta dominada per una associació lliure d'imatges articulades per un guió visual. En un espai quadrat, de dimensions mitjanes, tres pantalles ocupen els costats i dibuixen en el seu interior un espai escènic destinat al públic. Aquest tindrà una duració no superior als vint minuts, cosa que permetrà que siga visitat per un nombre considerable d'espectadors en un mateix dia.

Per mitjà del guió d'aquesta videoinstal·lació es vol mostrar la trajectòria i l'evolució de La Fura a través dels seus espectacles. El fil conductor l'estableixen els grans temes que configuren el llenguatge propi de la companyia, els trets que l'han identificada: el cos i el gest, la utilització de l'espai escènic, la interacció amb el públic, l'aplicació evolutiva de les tecnologies, la virtualitat escenogràfica, la música com a armadura rítmica de la dramàtúrgia.

L'ANIMALADA DE TONI MESTRE



Alumnes de Magisteri realitzen una pel·lícula sobre el món de l'educació

REDACCIÓ

Els estudiants de la matèria de Tècniques Audiovisuals de l'Escola de Magisteri Ausiàs March de la Universitat han realitzat la pel·lícula *Mestres de mestres*. El film s'estrenarà el pròxim dijous 20 de gener a les 12:30 hores a la Sala de Conferències de la mateixa Escola de Magisteri.

La cinta, d'una hora de durada,

és un conjunt d'entrevistes en les quals els autors s'aproximen als personatges que estan transmetent-los la docència per tal de preparar els futurs mestres. Es tracta d'una reflexió sobre la transmissió de coneixements que han de servir després per a continuar la dinàmica dels sabers. Allò que els professors universitaris transmeten als futurs mestres arribarà finalment als futurs ciutadans, a través de la

docència a l'escola, als centres educatius.

La pel·lícula ofereix un treball de gran qualitat, realitzat per un alumnat sense formació anterior en la producció audiovisual, però que s'ha deixat la pell, tant per la faena feta com per l'interès que els ha suscitat endinsar-se en les vides dels seus professors i professores.

Personatges com ara Carme Miquel –en aquest cas no docent universitària, però sí implicada en el món de l'educació–, Jaume Martínez Bonafé, Carme Vidal, Rosa Giner, Teresa Hermoso, Manuel Pérez Gil, Josep Ballester, Pepa Guardiola i Ricard Huerta han sigut els professors entrevistats en aquest documental doblement educatiu.

NouDISE

Edita: Universitat de València.

Director: Francesc Bayarri.

Consell de Redacció: Remei Castelló, Olga Dénia, Alfons Cervera i Manuel Peris.

Disseny i maquetació: Tomás Gorria.

Fotografia: Miguel Lorenzo.

Correcció lingüística: Agustí Peiró.

Administració i Serveis: Nel·la Leal, Vicent Martínez i Mònica García.

Publicitat: Publipress. Tel. 96 391 84 00.

Redacció: Gabinet de Premsa

(Avinguda Blasco Ibáñez 13, 46010). Tel. 96 386 41 13.

Fax: 96 386 41 14.

Correu electrònic: Premsa@uv.es.

Nou DISE digital:

<http://www.uv.es/~noudise>.

Impremta: Indugraf S.A.

Depòsit legal: V-1.612-1997.

ISSN: 1138-0624.

Consell Editorial: Antoni Tordera, Pilar Sanz, Josep Maria Jordan Galduf, Asunción Dobón, Francesc Bayarri i Manuel Peris.

www.uv.es/~noudise

La Universitat de València, a l'abast de tot el món



20 AJUDES CINC SEGLES

Contractes i beques per als investigadors

La Universitat de València ha convocat 20 ajudes per a la formació de personal investigador de caràcter predoctoral, amb dues fases: fase de beca d'investigació durant els primers 24 mesos d'ajuda i fase de contracte laboral a partir de l'inici del tercer any, sempre que s'haja obtingut el Diploma d'Estudis Avançats o Suficiència Investigadora.

REDACCIÓ

Les ajudes tindran una durada d'un any, i podran ser renovades per períodes anuals de dotze mesos com a màxim, fins a completar un total de quaranta-huit mesos entre les dues fases. Aquesta mesura significa una novetat als centres investigadors espanyols, que ha estat ben rebuda pels col·lectius afectats.

"La Universitat de València es converteix en la primera universitat espanyola a reconèixer parcialment els drets laborals dels seus investigadors predoctorals". Joves Investigadors ha saludat així la iniciativa, i reclama a la resta d'universitats valencianes i a la Conselleria d'Empresa, Universitat i Ciència que no es queden enrere en el camí cap al reconeixement ple dels drets laborals de tots els investigadors.

La Universitat de València reconeix d'aquesta manera, segons els Joves Investigadors, el treball productiu del col·lectiu d'investigadors predoctorals. Aquesta con-

vocatòria estableix una beca durant almenys dos anys fins a l'obtenció del Diploma d'Estudis Avançats (DEA) i una altra possibilitat en la qual s'ofereix a l'investigador un contracte laboral per un temps màxim de dos anys, l'anomenat sistema 2+2. "És en aquesta segona fase on rau la novetat de la convocatòria, en reconèixer-se els drets laborals d'una part del nostre col·lectiu", afirmen des de Joves Investigadors.

El comunicat continua: "Joves Investigadors estem cinc anys demanant a les administracions que financen programes de formació d'investigadors que dignifiquen la tasca dels investigadors en fase inicial, tot oferint contractes. Per això considerem que la nova convocatòria de la Universitat de València representa un significatiu avanç contra la precarietat laboral dels investigadors en fase inicial. No obstant això, considerem important recordar que la nostra reivindicació continua sent el sistema 0+4, és a dir contracte laboral des de l'inici de la carrera investigadora".



Un jove investiga en un laboratori de la Universitat. FOTO: M.L.

La dotació de l'ajuda serà de 13.200 euros bruts anuals durant la primera fase. A més, els beneficiaris no hauran de pagar les taxes de matrícula en el Tercer Cicle. També gaudiran d'una assegurança d'accidents corporals i d'assistència sanitària, extensible al cònjuge (o parella de fet degudament acreditada) i fills en cas que aquests no tinguin dret als beneficis de la Seguretat Social. Durant la segona fase, la dotació de l'ajuda serà de 15.400 euros bruts anuals i inclourà, a més, les

quantitats corresponents a les quotes de Seguretat Social derivades de la contractació laboral.

Els beneficiaris amb títol de DEA o Suficiència Investigadora podran col·laborar en tasques docents durant el tercer any i el quart de gaudiment de l'ajuda, fins a un màxim de 60 hores l'any, de conformitat amb la *Normativa per a l'autorització de docència als becaris d'investigació* aprovada per la Junta de Govern de la Universitat de València el 24 de març del 1999.

L'astrònom Jon Marcaide, Premi Euskadi d'Investigació

REDACCIÓ

El catedràtic d'Astronomia i Astrofísica de la Universitat de València Jon Marcaide ha estat distingit amb el Premi Euskadi d'Investigació 2004, "per la qualitat científica de la seua obra, el seu reconeixement internacional i l'interés social del seu treball", segons es reconeix en el text de l'acta del jurat.

Jon Marcaide Osoro, nascut a Elgeta (Guipúscoa) l'any 1950, és autor d'una important obra científica en tots els vessants de la seua especialitat, però sobretot en l'anomenada astronomia de fonts galàctiques. D'entre les seues espectaculars observacions, el jurat destaca l'expansió angular de la supernova SNI1993J i l'estudi dels quàsars.

Llicenciat i doctor en Ciències Físiques per la Universitat de Saragossa, Marcaide va realitzar estudis a la Complutense de Madrid, com també a Edimburg i a l'Institut Tecnològic de Massachusets. Ha investigat a l'Institut de Radioastronomia Max Planck, a l'empresa Siemens i al CSIC.

Jon Marcaide és fundador de la Societat Espanyola d'Astronomia i membre de la Reial Acadèmia de Ciències Exactes, Físiques i Naturals.

Els valencians són els que més es distrauen en la conducció

REDACCIÓ

L'Institut Universitari de Trànsit i Seguretat Vial (INTRAS), de la Universitat de València, i el RACC Automòbil Club han presentat recentment el *Driving Behaviour Questionnaire (DBQ)*, un nou mètode d'anàlisi del comportament dels conductors a Espanya, que ha permès conèixer el nivell de risc dels conductors espanyols a partir d'una enquesta poblacional realitzada per la Fundació RACC a 4.860 conductors.

Cantàbria, encara que presenta nivells baixos de distraccions, és la comunitat que comet major nombre d'infraccions i, de forma

especialment destacada, major nombre d'errors. Extremadura és la comunitat que millors nivells presenta en totes les dimensions comparada amb les altres comunitats. La Comunitat Valenciana és la que té major freqüència de distraccions en la conducció i la tercera en freqüència d'errors en la conducció.

Els resultats de l'enquesta poblacional han permès fer una radiografia dels pitjors comportaments més freqüents en el moment de la conducció a la Comunitat Valenciana, i establir una comparativa amb els resultats d'Espanya. Els homes valencians cometen significativament més infraccions i infraccions



FOTO: MIGUEL LORENZO.

agressives que les dones valencianes. Les valencianes, comparades amb el terme mitjà espanyol, cometen infraccions amb més freqüència. Així mateix, segons augmenta l'edat dels con-

ductors valencians, disminueixen les infraccions i les manifestacions agressives. Els conductors valencians majors de 65 anys cometen més infraccions que el terme mitjà nacional, mentre que

els joves cometen més infraccions agressives.

D'altra banda, els conductors valencians que han tingut algun accident sense víctimes manifesten errors amb major freqüència que els que no n'han tingut cap. L'augment de l'habilitat produeix un efecte positiu en la disminució de distraccions. Un major reconeixement de prudència en la conducció està associat a freqüències més baixes de distraccions i infraccions.

La *web* del RACC Automòbil Club (www.racc.es) disposa del test de comportaments insegurs perquè els internautes puguin avaluar el seu nivell de risc en la conducció. A través del qüestionari, en pocs moments, els interessats obtindran la seua avaluació comparativa amb la població espanyola en totes les dimensions analitzades del DBQ: distraccions, errors, infraccions a la norma i infraccions amb component agressiu.

CRÒNICA. Un estudiant de la Universitat de València explica la situació a Sri Lanka durant el tsunami

DAVID GÓMEZ-CABRERO

Duc cinc mesos treballant en un temple budista al sud de Colombo. La meua tasca principal consisteix a preparar gent qualificada per a manejar un Centre d'Informació i Tecnologia, situat dins del mateix temple. En els últims tres mesos hem treballat una mitjana de seixanta-cinc hores a la setmana, quasi sense dies de descans. Per això havíem decidit, juntament amb uns amics de Colombo, anar a celebrar el Nadal a la platja d'Unabatuna. Ens instal·lem en un hotel en primera línia de platja, amb unes belles vistes i preparats per a gaudir de tots els menjars que no podem tindre al temple (en el qual la dieta bàsica és arròs i curri).

La Nit de Nadal vam gaudir sopant molt bé. L'endemà el passem banyant-nos a la platja i acabem el dia amb una rave, ballant quasi dins de l'aigua. Cansats i contents, ens en vam anar a dormir, esperant poder descansar fins al migdia. Sobre les nou del matí em vaig despertar en escoltar els crits de la gent fora de l'habitació. Acostumat que sempre muntent molt d'avalot, no li vaig donar importància. Uns minuts més tard va començar a entrar aigua a l'habitació. Em vaig alçar pensant que devia ser una broma d'algú i vaig obrir la porta decidit a informar que la broma tenia molt mal gust. En obrir-la no va haver-hi riures: hi havia gent que corria, gent cridant, una mare buscant els seus fills menuts i taules i cadires surrant en l'aigua. Vaig alçar els meus companys d'habitació i ràpidament algú ens va avisar que ho agarràrem tot i desallotjàrem el lloc.

En eixir de l'hotel vam veure que els edificis adjacents estaven derruïts i que tota la carretera de la platja era un complet caos. Ningú no podia dir amb certesa què havia passat, i fins i tot pitjor era que al menor indici la gent començava a córrer sense raó. Tots esperaven que tornara a ocórrer el que ningú no podia dir què era exactament.

Amb algunes de les persones que treballaven al temple vam pujar a un tossal que semblava el lloc més segur i vam romandre parats allí prop d'una hora i mitja. Estar desocupat era pitjor que qualsevol altra cosa, així que dos o tres de nosaltres baixem de nou a la platja i intentem veure si algú ha començat alguna tasca de neteja o qualsevol altra cosa. Com que no era així, vam buscar alguns treballs menors com ara cercar bosses perdudes amb documentació, traure motos de l'aigua... Només quan algú al carrer va dir que els seus amics havien eixit amb llanxa aquest matí, poc abans de les nou, i que no hi havia manera de contactar amb ells, vam començar a entendre la situació.

Vam tornar al tossal amb la resta, vam compartir unes xocolates, una ampolla d'aigua que m'havien regalat per ajudar a traure una moto de l'aigua i un tros de torró que hi havia en la meua bossa per a celebrar aquests dies. Esperem una hora més i decidim que no volem estar allí i que és millor iniciar el camí cap a Galle,



David Gómez-Cabrero camina per un carrer inundat al sud de la capital del país.

“Almenys estàvem vius”

Un estudiant de la Universitat de València, desplaçat a Sri Lanka aquests curs amb una beca d'un programa de les Nacions Unides, ha estat testimoni de la catàstrofe humanitària del mar Índic. David Gómez-Cabrero ha rebutjat ser repatriat i ha optat per continuar, ara més que mai, ajudant els afectats pel tsunami en una zona del sud de Colombo, la capital del país.

la ciutat gran més propera, en la qual esperàvem poder agafar un autobús per a eixir del lloc. Tots els nadius ens deien que no ho férem, que les notícies començaven a arribar i que Galle havia estat arrasada. També deien que s'esperava una altra “gran ona” i que era perillós seguir la carretera. No vam fer-ne molt de cas perquè bona part de la informació era contradictòria i hi havia més por en les paraules que certesa. Seguim la línia de tren amb destinació a Galle durant uns tres quarts d'hora, per allí no anava a passar cap tren perquè la línia havia estat destrossada en diversos punts. En arribar al mateix poble d'Unabatuna vam parar per a comprar begudes i amb la intenció encara de seguir cap a Galle. Ens van informar que molts turistes estaven re-

fugiats al temple i decidim passar per allí abans de continuar camí. Abans d'això, Damien i jo vam anar al que és realment conegut com la platja d'Unabatuna a veure què havia passat. Part del camí encara estava inundat, algunes persones forçaven les entrades a les botigues i robaven cervesa i menjar. Això no era res, fins i tot podies entendre-ho en arribar a la platja. On la nit anterior hi havia un complex hotelier no quedava sinó una ciutat en runes. Només llavors ens vam adonar que havíem tingut molta però molta sort. Nosaltres havíem triat un hotel allunyat de la platja principal i que es va mantindre en peu enfront de les envestides gràcies al fet que estava més alt que la resta de llocs. Però en la mateixa platja d'Unabatuna pràcticament tots els edifi-

cis havien patit grans danys i la majoria estaven completament derruïts. Demian i jo vam tornar amb la resta i d'allí vam anar al temple. Molts turistes hi estaven refugiats, en efecte. Els monjos del lloc ens van assignar un lloc on estar i ens van alimentar. Discutim què fer, solament Demian i jo volíem continuar en direcció a Galle, així que dos contra cinc ens quedem. Volíem buscar una amiga alemanya de nom Franzis, que sabíem que era a la platja la nit anterior, i com que tampoc no volíem estar quietes, vam completar la llista de persones buscades, que algú havia començat ja al temple on estàvem, i vam anar a buscar altres refugis. Visitem un altre temple i ampliem la llista. Al carrer recollíem informació i dirigíem la gent als llocs on hi havia ja altres refugiats. Pares que buscaven els seus fills, esposes els marits i viceversa, amics desapareguts... De tota la informació que vam recollir solament vam poder ajudar tres persones. De la resta encara no sé res. S'esperava un altre tsunami a les set, així que amb Demian ens em vam anar sols al temple més proper a la platja, situada a la part alta d'un altre pujol. Vam trobar el temple tancat, però alguna gent del lloc em van dir que baixant per un altre camí trobaríem més gent, i hi havia molta però molta gent i la llista que tenia es feia cada vegada més gran. El camí baixava de nou a la platja i quan me'n vaig adonar eren ja les sis i mitja. Vaig preguntar, amb el poc de sinhalà que conec, si des d'allí costaria molt arribar al carrer principal i em van respondre que no. Supose que el “no” era vàlid en les condicions anteriors, però l'aigua havia baixat de nou, tot estava brut, relliscós, i l'exèrcit s'encarregava de dur els morts a algun altre lloc. Allí vaig veure el primer mort, vaig intentar seguir el camí, però al final vaig haver d'esperar a anar en processó darrere dels que carregaven amb el cadàver, perquè el que ara era el camí era molt estret. Falta ven deu minuts per a les set quan vaig arribar al carrer principal, vaig corrent al temple on eren els meus companys. No va haver-hi tal tsunami de les set. Tots ens alegrem per això. Sopem, obrim un altre paquet de torró i un altre de bombons portat per Demian i conversem una estona. Abans de dormir, Maja em va dir que feia molt mala olor. Fins a aquest moment ni ho havia pensat, però duia tot el dia corrent, caminant i ficant-me als llocs més bruts. No podia rentar-me ni tenia muda neta, així que calia aguantar-se. Tots féiem molt mala olor. Almenys estàvem vius i cada vegada ens adonàvem del que això significava. A la nit va haver-hi baralles a les portes del temple, la gent havia perdut família, cases... i tots estàvem molt nerviosos. Les baralles no van durar molt, així com tampoc les hores de son. Mosquits, falses alarmes de tsunamis, monjos despertant-te a hores intempestives... Però almenys estàvem vius. A les sis del matí del dia 27 decidim intentar arribar a Ratnapura, una ciutat que està situada a l'interior del país, per agafar des d'allí transport cap a Panadura o Colombo.



Imatges de la desolació de la zona, preses poc després de l'arribada del tsunami.



“En eixir de l’hotel vam veure que els edificis adjacents estaven derruïts i que tota la carretera de la platja era un caos. Ningú no podia dir amb certesa què havia passat, i fins i tot era pitjor que al menor indicati la gent començava a córrer sense raó”

La llista de desapareguts la vaig deixar amb persones que anaven a quedar-se al temple. Tampoc no semblava tindre sentit continuar buscant Franzis. Seguim el camí de la platja i a mesura que més ens apropem a Galle el desastre és cada vegada major. Continuaven traient cossos, autobusos creuats al carrer, camions bolcats i pràcticament no hi havia cap casa dreta. Allí tenia la sensació d’estar fugint del lloc. Havíem intentat ajudar en la recerca d’estrangers desapareguts i tinc clar per què no ho vaig fer amb singalesos: la majoria no sap anglés, per a mi recordar les cares i noms en singalés encara m’és molt difícil, i no hi havia punts de reunió tan definits com els dels estrangers. Però, tanmateix, no era just. Ara ens

estàvem allunyant del lloc i els seus habitants es quedarien allí sofrint les conseqüències. De totes maneres, no tenia sentit quedar-se quan no hi havia res organitzat, no se sabia (ni crec que encara hui se sàpia) quan s’anava a organitzar res, i solament estàvem gastant els recursos del lloc. Ens vam dirigir a l’interior. El viatge a Ratnapura va durar des de les sis del matí fins a les sis de la nit, amb un grup que anava creixent pel camí. Bona part del qual el vam fer caminant, part en autostop, part en autobús i una última part pagant a un camió perquè ens duguera a un grup de quinze persones.

EL MÉS IMPORTANT. M’alegre de poder entendre els més bàsic de l’idioma perquè la gent et pren de debò i d’una altra forma tot costa molt més. Des de Ratnapura alguns dels nostres amics se’n van anar a Colombo directament, els altres ens quedem en un hotel. Comprem roba neta, ens dutxem, sopem molt i bé i bevem fins a quedar retuts. De vegades parlem del que ha passat, de vegades discutim trivialitats, cadascú té una història a contar de com ha viscut el dia anterior. Però una altra vegada tots estàvem vius i solament volíem brindar per això. A ma casa havia cridat la nit anterior sols durant un minut, la

cosa no donava per a més. Des de Ratnapura ho vaig intentar diverses vegades, però no hi havia línia. Ni tan sols l’endemà a Ratnapura hi havia línia d’Internet. Hui és la nit del dia 28 i aquest matí ens ha costat tres hores agafar l’autobús a Panadura i tres hores més de viatge en començar a ploure. En arribar a Panadura el primer era visitar un cibercafé. El meu correu estava ple de missatges, els primers felicitant-me el Nadal, els segons preguntant per la meua situació. L’últim de tots m’informava que podia aga-

“Ací tinc una tasca a fer i ara és més important que mai romandre i continuar treballant. Aquesta idea es va confirmar vàlida en arribar al temple on visc. Ací, ara mateix, hi ha un camp de refugiats amb més de dues-centes persones”

far un avió amb destinació a Espanya l’endemà. No, per descomptat que no me’n volia anar, no em sentia a gust abandonant el lloc, menys el país. Ací tinc una tasca a fer i ara és més important que mai romandre i continuar treballant. Aquesta idea es va confirmar vàlida en arribar al temple on visc. Ací, ara mateix, hi ha un camp de refugiats amb més de dues-centes persones. El monjo suprem, Damarathana Thero, una excel·lent persona dedicada per complet a la comunitat, ens va dir que no havia pogut dormir ni menjar fins que va saber que estàvem bé, i alhora (això ja no ho va dir ell) no havia deixat de treballar per la gent afectada. L’ONG amb la qual treballo, via Nacions Unides i la Universitat de València, s’ha encarregat de proporcionar recer a tota aquesta gent, nosaltres col·laborem en el que puguem fins a la tornada a la “normalitat”, són poques coses però almenys hui hem posat una pel·lícula (una mica per a nens: *Shrek*) i demà tenim activitats preparades per als més joves. No, no vull marxar. Solament afegir un últim comentari, la raó d’aquesta crònica és perquè moltes vegades he vist les tragèdies des de la pantalla i les fotos. Però no es pot comparar amb la realitat. Ara a la tornada comence a veure el que ha passat. Els dies anteriors només pensava què fer i la ment estava molt ocupada. Espere que servisca un poc per a reflectir sentiments i situacions. Però per a mi tot això serà passatger, els que s’han quedat allí tenen per davant setmanes d’aigua contaminada, malalties, reconstrucció... I si encara puc afegir alguna cosa més és que els periòdics de Sri Lanka parlen molt dels turistes afectats i com se’n van a anar del país, de l’economia enfonsada, dels jugadors de criquet desapareguts... Centrem-nos en el que és important. Encara que jo no sé si puc dir que ho haja fet.

Unites (Servei de Tecnologia i Informació de les Nacions Unides) és un projecte proposat pel secretari general de l’ONU, Kofi Annan, qui el va anunciar en el seu *Informe del Mil·lenni*. Pretén estimular i facilitar les contribucions dels voluntaris per a tancar la bretxa digital. Aquesta bretxa separa les persones (comunitats, estats, països...) que utilitzen les noves tecnologies de la informació (NTI) com una part rutinària de la seua vida i aquelles que no hi tenen accés i que, encara que hi puguem accedir, no saben com utilitzar-les.

En el cas de Sri Lanka, el treball de l’estudiant enviat des de la Universitat de València consistia, d’acord amb les bases de la convocatòria, en el desenvolupament, organització i reforç de recursos rurals humans; la construcció de la consciència enmig de la pobresa sobre el seu potencial de desenvolupament; l’establiment d’iniciatives de pau a través de la consciència, l’educació i l’intercanvi d’opinions i idees de diferents cultures i nacionalitats; i el desenvolupament juvenil. En el cas concret de Sri Lanka, es treballa per al desenvolupament de recursos humans a través de la tecnologia moderna; la construcció de la pau i la reconciliació; solidaritat ètnica i religiosa; i la resolució de conflictes. També s’intenta la mobilització social i la progressió dels



David, primer per l’esquerra, junt amb altres tres cooperants internacionals, en un camió.

Una idea de Kofi Annan

drets humans i la justícia social. La construcció de la comunitat rural, la planificació i la protecció del medi ambient, el crèdit rural, l’equitat entre els sexes, la igualtat i l’enfortiment del paper de les dones són altres dels objectius.

La missió de David s’ha desenvolupat mitjançant Malamulla Baudha Bala Mandala (MBBM), una organització no governamental i sense ànim de lucre que es va crear el 1991. Des d’aleshores els

seus membres han crescut fins arribar a 1.020, amb una preponderància de dones. Té la seua principal seu al Temple de Malamulla Sudharshana Bimbarama. Als locals del temple han sigut habilitats espais per a una clínica de la salut, l’educació de la llengua, la biblioteca rural i el centre d’educació de la tecnologia de la informació. En els darrers dies, després de la catàstrofe, David treballa en quatre camps. D’una banda, dissenya un projecte

per a rehabilitar les cases. També participa en activitats per a l’animació dels xiquets del campament de refugiats: criquet, futbol, ordinador, cançons i cinema. El tercer àmbit és la creació de la base de dades de desplaçats a Panadura (la zona on es troba) en col·laboració amb la secretaria de la zona (unes deu mil persones desplaçades). Finalment, intenta fer que el centre continue endavant, però el servidor no deixa de donar problemes.



Imatges de la desolació de la zona, preses poc després de l'arribada del tsunami.



“En eixir de l’hotel vam veure que els edificis adjacents estaven derruïts i que tota la carretera de la platja era un caos. Ningú no podia dir amb certesa què havia passat, i fins i tot era pitjor que al menor indicati la gent començava a córrer sense raó”

La llista de desapareguts la vaig deixar amb persones que anaven a quedar-se al temple. Tampoc no semblava tindre sentit continuar buscant Franzis. Seguim el camí de la platja i a mesura que més ens apropem a Galle el desastre és cada vegada major. Continuaven traient cossos, autobusos creuats al carrer, camions bolcats i pràcticament no hi havia cap casa dreta. Allí tenia la sensació d’estar fugint del lloc. Havíem intentat ajudar en la recerca d’estrangers desapareguts i tinc clar per què no ho vaig fer amb singalesos: la majoria no sap anglés, per a mi recordar les cares i noms en singalés encara m’és molt difícil, i no hi havia punts de reunió tan definits com els dels estrangers. Però, tanmateix, no era just. Ara ens

estàvem allunyant del lloc i els seus habitants es quedarien allí sofrint les conseqüències. De totes maneres, no tenia sentit quedar-se quan no hi havia res organitzat, no se sabia (ni crec que encara hui se sàpia) quan s’anava a organitzar res, i solament estàvem gastant els recursos del lloc. Ens vam dirigir a l’interior. El viatge a Ratnapura va durar des de les sis del matí fins a les sis de la nit, amb un grup que anava creixent pel camí. Bona part del qual el vam fer caminant, part en autostop, part en autobús i una última part pagant a un camió perquè ens duguera a un grup de quinze persones.

EL MÉS IMPORTANT. M’alegre de poder entendre els més bàsic de l’idioma perquè la gent et pren de debò i d’una altra forma tot costa molt més. Des de Ratnapura alguns dels nostres amics se’n van anar a Colombo directament, els altres ens quedem en un hotel. Comprem roba neta, ens dutxem, sopem molt i bé i bevem fins a quedar retuts. De vegades parlem del que ha passat, de vegades discutim trivialitats, cadascú té una història a contar de com ha viscut el dia anterior. Però una altra vegada tots estàvem vius i solament volíem brindar per això. A ma casa havia cridat la nit anterior sols durant un minut, la

cosa no donava per a més. Des de Ratnapura ho vaig intentar diverses vegades, però no hi havia línia. Ni tan sols l’endemà a Ratnapura hi havia línia d’Internet. Hui és la nit del dia 28 i aquest matí ens ha costat tres hores agafar l’autobús a Panadura i tres hores més de viatge en començar a ploure. En arribar a Panadura el primer era visitar un cibercafé. El meu correu estava ple de missatges, els primers felicitant-me el Nadal, els segons preguntant per la meua situació. L’últim de tots m’informava que podia aga-

“Ací tinc una tasca a fer i ara és més important que mai romandre i continuar treballant. Aquesta idea es va confirmar vàlida en arribar al temple on visc. Ací, ara mateix, hi ha un camp de refugiats amb més de dues-centes persones”

far un avió amb destinació a Espanya l’endemà. No, per descomptat que no me’n volia anar, no em sentia a gust abandonant el lloc, menys el país. Ací tinc una tasca a fer i ara és més important que mai romandre i continuar treballant. Aquesta idea es va confirmar vàlida en arribar al temple on visc. Ací, ara mateix, hi ha un camp de refugiats amb més de dues-centes persones. El monjo suprem, Damarathana Thero, una excel·lent persona dedicada per complet a la comunitat, ens va dir que no havia pogut dormir ni menjar fins que va saber que estàvem bé, i alhora (això ja no ho va dir ell) no havia deixat de treballar per la gent afectada. L’ONG amb la qual treballo, via Nacions Unides i la Universitat de València, s’ha encarregat de proporcionar recer a tota aquesta gent, nosaltres col·laborarem en el que puguem fins a la tornada a la “normalitat”, són poques coses però almenys hui hem posat una pel·lícula (una mica per a nens: *Shrek*) i demà tenim activitats preparades per als més joves. No, no vull marxar. Solament afegir un últim comentari, la raó d’aquesta crònica és perquè moltes vegades he vist les tragèdies des de la pantalla i les fotos. Però no es pot comparar amb la realitat. Ara a la tornada comence a veure el que ha passat. Els dies anteriors només pensava què fer i la ment estava molt ocupada. Espere que servisca un poc per a reflectir sentiments i situacions. Però per a mi tot això serà passatger, els que s’han quedat allí tenen per davant setmanes d’aigua contaminada, malalties, reconstrucció... I si encara puc afegir alguna cosa més és que els periòdics de Sri Lanka parlen molt dels turistes afectats i com se’n van a anar del país, de l’economia enfonsada, dels jugadors de criquet desapareguts... Centrem-nos en el que és important. Encara que jo no sé si puc dir que ho haja fet.

Unites (Servei de Tecnologia i Informació de les Nacions Unides) és un projecte proposat pel secretari general de l’ONU, Kofi Annan, qui el va anunciar en el seu *Informe del Mil·lenni*. Pretén estimular i facilitar les contribucions dels voluntaris per a tancar la bretxa digital. Aquesta bretxa separa les persones (comunitats, estats, països...) que utilitzen les noves tecnologies de la informació (NTI) com una part rutinària de la seua vida i aquelles que no hi tenen accés i que, encara que hi puguem accedir, no saben com utilitzar-les.

En el cas de Sri Lanka, el treball de l’estudiant enviat des de la Universitat de València consistia, d’acord amb les bases de la convocatòria, en el desenvolupament, organització i reforç de recursos rurals humans; la construcció de la consciència enmig de la pobresa sobre el seu potencial de desenvolupament; l’establiment d’iniciatives de pau a través de la consciència, l’educació i l’intercanvi d’opinions i idees de diferents cultures i nacionalitats; i el desenvolupament juvenil. En el cas concret de Sri Lanka, es treballa per al desenvolupament de recursos humans a través de la tecnologia moderna; la construcció de la pau i la reconciliació; solidaritat ètnica i religiosa; i la resolució de conflictes. També s’intenta la mobilització social i la progressió dels



David, primer per l’esquerra, junt amb altres tres cooperants internacionals, en un camió.

Una idea de Kofi Annan

drets humans i la justícia social. La construcció de la comunitat rural, la planificació i la protecció del medi ambient, el crèdit rural, l’equitat entre els sexes, la igualtat i l’enfortiment del paper de les dones són altres dels objectius.

La missió de David s’ha desenvolupat mitjançant Malamulla Baudha Bala Mandala (MBBM), una organització no governamental i sense ànim de lucre que es va crear el 1991. Des d’aleshores els

seus membres han crescut fins arribar a 1.020, amb una preponderància de dones. Té la seua principal seu al Temple de Malamulla Sudharshana Bimbarama. Als locals del temple han sigut habilitats espais per a una clínica de la salut, l’educació de la llengua, la biblioteca rural i el centre d’educació de la tecnologia de la informació. En els darrers dies, després de la catàstrofe, David treballa en quatre camps. D’una banda, dissenya un projecte

per a rehabilitar les cases. També participa en activitats per a l’animació dels xiquets del campament de refugiats: criquet, futbol, ordinador, cançons i cinema. El tercer àmbit és la creació de la base de dades de desplaçats a Panadura (la zona on es troba) en col·laboració amb la secretaria de la zona (unes deu mil persones desplaçades). Finalment, intenta fer que el centre continue endavant, però el servidor no deixa de donar problemes.

Amb l'arribada dels exàmens d'aquest quadrimestre el Servei d'Informació Bibliogràfica de la Universitat ha establert els nous horaris dels seus espais per a facilitar l'estudi. Així, la Biblioteca de Ciències Socials Gregori Maians del Campus dels Tarongers i la Joan Reglà, d'Humanitats, al Campus de Blasco Ibáñez, obriran les 24 hores des del 15 de gener fins les 14 hores del 12 de febrer. A més d'aquests dos centres que no tancaran en cap moment, altres dues biblioteques se sumen a l'ampliació horària. D'aquesta manera, la Biblioteca de Ciències del Campus de Burjassot i la de Ciències de la Salut, de la Facultat de Medicina, obriran a banda de l'horari habitual entre setmana— tots els caps de setmana del 15 de gener fins les 14 hores del 12 de febrer. L'horari en aquests casos serà: els dissabtes, de 9 a 21:30 hores, i els diumenges, de 9 a 21 hores. En el cas del dia 22 de gener, dissabte però festiu, l'horari serà de 9 a 21 hores. La resta de biblioteques continuaran amb l'horari habitual. Els serveis que oferiran són el d'informació bibliogràfica i lectura a sala. Els usuaris que podran accedir-hi seran tota la comunitat universitària (estudiants, professors i personal d'administració i serveis) que s'identificaran amb la targeta

Les biblioteques amplien el seu horari a partir del dia 15 per l'arribada dels exàmens



universitària o qualsevol altre document que els acredite com a membres de la Universitat de València.

RTVV convida els estudiants a dissenyar la 'web'

Radiotelevisió Valenciana ha convocat un concurs per al disseny de la nova pàgina web dirigit a estudiants de l'últim curs de les titulacions relacionades amb les noves tecnologies. El guanyador obtindrà un premi de 3.000 euros. D'acord amb el criteri de les universitats de la Comunitat Valenciana, hi podran participar els alumnes dels dos últims cursos de les carreres

d'Enginyeria Industrial Superior i Tècnica amb especialització/intensificació en disseny industrial; Enginyeria, llicenciatura o diplomatura en Informàtica; Enginyeria de Telecomunicacions Superior i Tècnica amb especialització/intensificació en telemàtica; Enginyeria Audiovisual; Publicitat i Relacions Públiques; Comunicació Audiovisual; Ciències de la Informació; Estadística; Administració i Direcció d'Empreses; Investigació i Tècniques de Mercat; i Belles Arts. El concurs es realitza a fi de fer les pàgines més accessibles, per a complir les directrius d'accessibilitat per a contingut web de la normativa europea WAI W3C i adaptar-les a les noves necessitats que

genera l'augment de continguts. La participació podrà ser individual o per equips, tant d'una mateixa especialitat com multidisciplinària, i hi haurà tres premis: el primer, de 3.000 euros; un segon, de 1.000 euros; i un tercer, de 500 euros. Entre els criteris de valoració es tindrà en compte, a parts iguals, facilitar la navegació des de qualsevol navegador, permetre una localització ràpida dels continguts actuals de la web, l'adequació del disseny al públic del lloc web, la qualitat artística de la presentació (estil, creativitat, originalitat) i la rapidesa en la càrrega de les pàgines. El termini de presentació de propostes finalitzarà el dia 28 de febrer. Les bases es poden consultar en la web de RTVV <http://www.rtvv.es>

BUTLLETA DE SUBSCRIPCIÓ



Si estàs lluny de la Universitat però et continua interessant aquest món, NOU DISE et posa al dia. Només has d'omplir aquesta butlleta amb les teues dades i enviar-la, junt amb un xec de 10 euros

(a nom d'Universitat de València-Dise), a: Gabinet de Premsa. Avinguda Blasco Ibáñez 13, quart nivell. 46010, València.

Nom: _____
Cognoms: _____
Adreça: _____
Població: _____ Codi Postal: _____
Tel.: _____ C-e: _____
NIF: _____

TAM-TAM

CLASSES

Classes de Portugués. Professora titulada i nadiua. Sonia. Telèfons: 626 76 13 91/96 137 06 29.

Classes d'Hebreu. Professora titulada s'ofereix per a impartir classes d'hebreu bíblic i modern de qualsevol nivell. Tel. 635 69 49 00.

Nativa russa dona classes particulars de Rus a tots els nivells. Els interessats podeu telefonar al 96 385 48 14 (Irina).

Classes de Grec Modern. Llicenciat nadiu. Tots els nivells. Material de diverses universitats gregues. Tel. 679 55 74 56.

Necessites Valencià? 7 euros l'hora. Servei a domicili. Tel. 96 397 59 56 (Toni).

Espanyol per a estrangers. Llicenciat en Filologia Hispànica imparteix classes privades per a millorar el castellà. Preu: 6 euros hora. Tel. 646 62 33 97.

Classes de Francés. Professora nativa dona classes de francés a tots els nivells. Preparació d'exàmens, traduccions i conversa. També preparació a Erasmus i delf-dalf. Daniele. Tel. 96 360 84 07.

Intercanvi d'idioma espanyol/francés. Es busca natiu francés per a fer intercanvi d'idioma i treballar. Tel. 617 25 85 82 (Rafa).

Intercanvi d'idioma espanyol/italià i alemany. Busque italià/ana per a fer intercanvi d'idioma. També alemany. Tels. 96 392 55 46 i 626 15 39 75 (Ángela).

Intercanvi d'idioma espanyol/italià. Busque italiana per a fer intercanvi d'idioma. Tel. 620 42 12 09 (Raúl).

Intercanvi d'idioma alemany/francés/català/espanyol. Busque alemany o francés per a intercanvi d'idioma. Tel. 657 87 29 62 (Carol).

Classes d'Esperanto. Classes gratuïtes. Dimecres de 19:30 a 20:30 hores. Tel. 96 366 09 82.

Classes de Japonés. Nativa llicenciada en Filologia Hispànica i diplomada en llengua estrangera dona classes de japonés a tots els nivells. Preparació per al Noken i beques. Tel. 666 62 27 53 (Ako).

DIVERSOS

Venc còmics de Dragon Ball d'Akira Toriyama. Versió en castellà de Planeta De Agostini Comics. Tel. 666 55 51 09 (Jesús) o jarig@valencia.vilaweb.com

Venc televisió Sanyo 14^a, dues estufes Drago/butà, màquina d'escriure portàtil, diverses revistes i cartells. Tot per 75 euros. Tel. 617 50 03 94 per les vesprades.

Es passen a ordinador treballs en català i en castellà. 657 87 29 62 (Carol).

Venc màquina d'escriure portàtil, marca Adler. Crideu només per la vesprada, de 16 a 19 hores. Tel. 617 50 03 94.

Estudianta de Biologia s'ofereix per a cuidar xiquets els caps de setmana. Amb experiència. Títol de Monitora del Centre de Vacances i becària en La Nau dels Xiquets. Tel. 657 53 79 37.

S'ofereix treball com a hostessa per a fires, congressos i promocions. Interessades podeu enviar el currículum o acostar-vos a Balance. C/Baró de Càrcer 21-2. Tel. 96 351 11 67.

VOLUNTARIAT

Projecte Xaloc. Necessitem voluntaris per a treballar amb xiquets i xiquetes del barri de Russafa amb problemes socials i escolars. Realitzem activitats de repàs escolar, jocs, tallers i eixides, dilluns, dimecres i divendres per les vesprades. Estem a Pere III el Gran 20, baix. Tels. 96 373 04 40 i 636 38 41 44 (Juan) i 654 84 85 24.

Voluntariat social a Càritas. El Projecte Siroco treballa en la intervenció amb menors i adolescents en situació de risc d'inadaptació social al barri de Benicalap. Es fan activitats de recolzament escolar, tallers, jocs, eixides. Ens reunim les vesprades de dilluns, dimecres i divendres. Interessats telefoneu al 610 82 20 91 o al 679 70 45 78 (Jose).

Es necessiten voluntaris/es per a un projecte d'educació infantil a Paiporta. Tel. 654 66 63 05 (Loli) o 96 397 59 56 (Toni).

Intermon-Oxfam, ONG de Cooperació al Desenvolupament necessita voluntaris per als equips de Comunicació i Marqueting i per al de Comptabilitat per a la seu de València. Envieu el currículum a rrhh-valencia@intermonoxfam.org o al Departament de RRHH, c/Marqués de Dosaigües 5, 46002, València. Més informació: 96 352 41 93.

Es necessiten voluntaris per a un programa de dinamització a centres escolars de València. Treball d'integració social amb immigrants, joves d'ètnia gitana, etc. Informació al 96 395 09 31 o valenciastch@terra.es

PISOS

Programa Intergeneracional Viure i Conviure. La Universitat de València, a través d'un conveni amb la Caixa de Catalunya i l'Ajuntament de València, ofereix als estudiants conviure amb persones majors a canvi de tindre allotjament durant el curs acadèmic i una ajuda econòmica. Interessats cal remetre a les oficines del CADE la sol·licitud. Més informació: 96 386 47 71 i www.uv.es/cade

Es lloga pis. A Burjassot. Cèntric, a tres minuts de la Universitat. Molta llum, tranquil i ample. Dues habitacions. Preu: 300 euros. C/Mendizábal 159. Tels. 650 08 88 52/96 363 22 01 (Jose).

Es lloga pis. Bona comunicació amb els campus. Tot moblat. Tres habitacions. C/Sant Vicent 176. Preu: 300 euros. Tel. 96 384 75 57 (Josefina).

Compartir amb estudiants. Es busca xica. Zona Benimaclet. Pis molt lluminós. A cinc minuts del metro i tramvia. Preu: 120 euros. C/Baró de San Petrillo 42. Tel. 609 24 17 40.

Compartir amb estudiants. Es busca xic/a. Preu: 100 euros. Av/Cardenal Benlloch 106. Tel. 635 58 60 01.

Compartir amb estudiants. Es busca xic/a. Al costa de l'estació del Cabanyal. Tot nou amb calefacció central. C/Benissoda 19. Preu: 150 euros. Tel. 636 20 16 15 (Arancha).

Es lloga habitació. Barri Velluters. Molt cèntric. Sols per a viure dues persones. Preu: 175 euros. C/Teixidors 11. Tel. 96 391 86 46 (Enrique).

Es lloga habitació. Es busca xica. Bona comunicació amb els campus. Ambient molt tranquil. Preu: 210 euros, despeses incloses. Av/del Cid 114. Tel. 96 334 68 37 (Adela).

Es lloga habitació. Preferentment dona. Erasmus. Benimaclet. C/Sant Francesc d'Assís 11. Preu a convindre. Tel. 656 94 72 44 (Júlia).

BIOLOGIA

El treball, que es publica demà en la revista científica *Cell*, és autoria d'un investigador Ramón y Cajal, reincorporat al Departament de Bioquímica i Biologia Molecular de la Universitat de València.

REDACCIÓ

El ferro és un nutrient essencial per a tots els organismes vius. De fet, l'anèmia per deficiència en ferro representa el problema nutricional més important a tots els nivells, amb aproximadament una tercera part de la població mundial afectada.

A la Universitat de València la investigació en aquesta àrea arriba des de la genòmica, de la mà de Sergi Puig, un investigador valencià incorporat el passat any al Departament de Bioquímica i Biologia Molecular mitjançant un contracte Ramón y Cajal.

Puig, que s'ha dedicat a estudiar la resposta de les cèl·lules eucariotes davant les deficiències de ferro en el llevat *Saccharomyces cerevisiae*, un organisme eucariota model, és el primer signant del treball que es publica demà divendres en *Cell*, la revista americana més influent en biologia. L'article descobreix que, en condicions de deficiència de ferro, nombrosos processos cel·lulars que depenen d'aquest element són degradats per l'expressió d'una proteïna anomenada Cth2, i que aquest mecanisme de regulació posttranscripcional facilita la utilització òptima del ferro en la cèl·lula.

Les respostes cel·lulars a deficiències en ferro són escassament conegudes en l'actualitat. D'ací la importància d'aquesta recerca que, pel moment, acaba de desxifrar el mecanisme responsable d'aquesta regulació coordinada. Si en el futur aquesta proteïna funciona en humans s'haurà fet



Sergi Puig. FOTO: M. LORENZO

La Universitat aporta noves dades a l'estudi de la deficiència de ferro en organismes vius

un pas endavant de cara a l'estudi de determinats problemes nutricionals, com ara l'anèmia per manca de ferro.

Recentment arribat d'una estada postdoctoral al Centre Mèdic de la Universitat de Duke a Carolina del Nord (EUA), on s'inicià aquesta recerca, Sergi Puig forma part de l'últim grup d'investigadors reincorporats a la Universitat de València, a

través del programa Ramón y Cajal del Ministeri d'Educació, una iniciativa destinada a enfortir la capacitat investigadora dels grups i centres d'R+D mitjançant la recuperació d'investigadors amb grau de doctor.

Els investigadors del programa Ramón y Cajal, que s'han incorporat des del 2001 al sistema de ciència i tecnologia de l'Estat espanyol, tenen una experiència

dilatada i reconeguda, part de la qual ha estat realitzada a centres de recerca estrangers. Així, aquest programa ha permès reincorporar bona part dels investigadors que havien travessat les fronteres i alhora integrar a les universitats i els organismes públics d'investigació recursos humans i recerques que es desenvolupen en institucions molt prestigioses a nivell mundial.

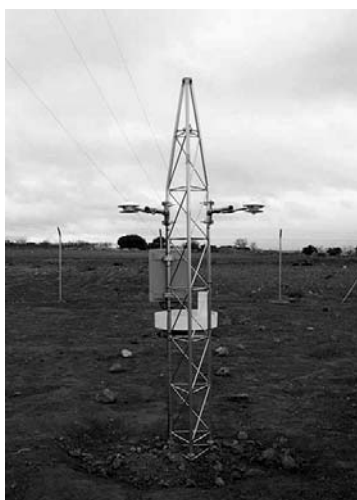
Curs sobre nous sistemes d'observació meteorològica

REDACCIÓ

El pròxim mes de febrer començarà el curs de postgrau *Nous sistemes d'observació i vigilància en meteorologia i climatologia*, que organitzen la Unitat de Recerca de Teledetecció i el Grup de Clima-

logia des de Satèl·lits, de la Universitat de València, i que es durà a terme en el marc del programa de postgrau de la Fundació Universitat-Empresa (Adeit).

El temps i el clima, la teledetecció, les anàlisis de sistemes meteorològics i l'estudi de processos climàtics amb imatges de



Valencia Anchor Station, estació dissenyada per la Universitat.

satèl·lit són les qüestions principals que s'abordaran al llarg dels quatre mesos que durarà aquest curs que compta, a més a més, amb un apartat dedicat a les aplicacions i els casos pràctics i un altre per a tractar les perspectives de futur pel que fa a les missions espacials.

El curs està patrocinat per l'Institut Nacional de Meteorologia, l'organització europea Eumetsat i la Generalitat Valenciana, i compta amb la col·laboració de l'Agència Espacial Europea (ESA).

Es pot obtenir més informació sobre el curs a l'Adeit (adeit.uv.es), tel. 96 398 39 15.

'Menú de Gens' es presenta al CSIC

REDACCIÓ

El documental *Menú de Gens*, realitzat per la Universitat de València i dirigit pel catedràtic Daniel Ramón, serà presentat el pròxim dimarts dia 18 a la seu del Consell Superior d'Investigacions Científiques (CSIC) a Madrid.

L'audiovisual és un treball de divulgació científica, destinat a donar a conèixer, amb rigor i claredat, un camp de recerca que afecta cada dia més directament la societat, el de l'enginyeria genètica i les seues aplicacions en el camp de l'alimentació.

Editat en diferents formats –DVD, VHS i cederom–, el documental tracta d'apropar al gran públic els últims avanços en l'àrea dels aliments genèticament modificats. Es tracta, a més a més, del primer document audiovisual que es lliura al professorat com a eina per al coneixement de la biotecnologia.

En el treball col·laboren experts i catedràtics de tot l'Estat i serà presentat pel mateix Daniel Ramón, catedràtic de Tecnologia dels Aliments guardonat recentment amb el Premi a la Trajectòria Científica de la Fundació Institut Danone i responsable científic de l'audiovisual. D'entre els treballs de divulgació que Daniel Ramón ha realitzat al llarg dels últims anys cal destacar el llibre *Els gens que mengem*, un encertat treball sobre la història dels aliments recombinants, que ajuda, entre altres coses, a comprendre i familiaritzar-se amb el llegatge de la biotecnologia. El llibre va ser guanyador de la segona edició del Premi Europeu de Divulgació Científica Estudi General.

El documental serà presentat dins el marc d'una vesprada patrocinada per la Fundació Antama, que comptarà amb la participació del president del Consell Superior d'Investigacions Científiques, Carlos Martínez, el vicerector de Política Científica i Cooperació Internacional, Manuel Costa, i el responsable del Taller d'Audiovisuals de la Universitat i productor executiu del documental, Miquel Francés.

CITES

EXPOSICIONS

UN ERROR

Fotografies de Susi Artal.
Dies: Fins el 20 de gener.
Lloc: Col·legi Major Rector Peset.

VIDES PRIVADES

Col·lecció Fundació Foto Colectania.
Dies: Fins el 23 de gener.
Lloc: Sala Estudi General de l'edifici històric. C/Universitat 2.

DEL TIRANT AL QUIXOT. LA IMATGE DEL CAVALLER

Dies: Del 9 de febrer al 10 d'abril.
Lloc: Sala Estudi General i Duc de Calàbria. Claustre Major. La Nau.

L'ART DE LA GUERRA

Col·lecció Martínez Guerricabeitia.
Dies: Fins el 30 de gener.
Lloc: Sala Martínez Guerricabeitia. C/Universitat 2.

ELS ÚLTIMS OMS IBÈRICS. UNA PORTA A L'ESPERANÇA

Dies: Fins a gener.
Lloc: Jardí Botànic. C/Quart 80.

LA FURA DELS BAUS 1979-2004

Dies: Del 18 de gener al 10 d'abril.
Lloc: Sala Thesaurus de la Nau.

CAMPANYA DE VISIBILITAT DE FAMÍLIES HOMOPARENTALS

Dies: Del 10 al 21 de gener.
Lloc: Diversos espais del Campus de Burjassot.
Organitza: Grup Universitari.

TEATRE

EN AMORES INFLAMADA O LA PASIÓN ESPAÑOLA DEL MEDIEVO AL RENACIMIENTO

Direcció d'Antoni Tordera. Interpretat per Reyes Ruiz i José Montesinos.
Dies: Del 13 al 20 de gener.
Hora: 12 (dies 14 i 19) i 20 hores.
Preu: 8 euros. Descompte del 25% per als estudiants de la Universitat. I del 50% per a PAS i PDI.
Venda d'entrades: Edifici la Nau, una hora abans del començament i mitjançant Servientrada.
Lloc: Sala Matilde Salvador.

GODOY, ESPERANDO A... GODOY

Circuit Café Teatre.
Dia: Dimarts 18 de gener.
Hora: 23 hores.
Lloc: Matisse. C/ Campoamor 60.

TININAKI TEATRE, UNA ENTREVISTA CON MUCHO CUENTO

Circuit Café Teatre.
Dia: Dimarts 18 de gener.
Hora: 23 hores.
Lloc: Ca Revolta. C/Santa Teresa 10.

BEA INSA, CIRCUS OF DREAMS

Circuit Café Teatre.
Dia: Dimecres 26 de gener.
Hora: 23 hores.
Lloc: Swan. C/Juan Giner 15.

UNIVERSAL PANTOMIMA, SEGUIMOS MIMÁNDOLA

Circuit Café Teatre.
Dia: Dijous 20 de gener.
Hora: 23 hores.

Lloc: Mitjanit. C/Marqués de Caro 5.

TENNES & WILLIAMS, LA DURA VIDA DEL ACTOR

Circuit Café Teatre.
Dia: Dissabte 22 de gener.
Hora: 23 hores.
Lloc: La Flama. C/de Roters 14.

EL CHOU

De Xavi Castillo (Pot de Plom).
Dies: Fins al 23 de gener.
Preu: 8 i 10,50 euros. Cap de setmana: 12 i 14 euros amb 25% de descompte amb carnet jove i d'estudiant.
Lloc: Teatre Micalet. Mestre Palau 3.
Més informació: 96 392 14 82.

CONFERÈNCIES

ONGs: UN DEBAT EN EL CONTEXT INTERNACIONAL

Amb motiu de la presentació del llibre *El papel de las ONGs en la globalización*, de Carlos Gómez Gil. Intervindrà l'autor del llibre. Presenta Andrés Piquera (SODEPAU).
Dia: Dijous 13 de gener.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Aula Magna. C/Universitat 2.
Organitza: Fòrum de Debats.

DISASTER FOR SUSTAINABILITY: THE DANCE OF HUMAN AGENTS WITH NATURE'S ACTANTS

A càrrec de Raymond Murphy, professor de Sociologia Mediambiental de la Universitat d'Ottawa (Canadà).
Dia: Dijous 20 de gener.
Hora: 12:30 hores.
Lloc: Facultat de Ciències Socials. Saló de Graus. Edifici Departamental Central. Entrada lliure.

EL SILENCI: UNA ESTRATÈGIA PER A LA IMPUNITAT

Amb motiu de la presentació a València del Fòrum per la Memòria. Intervindrà Francisco Moreno (historiador), Remedios Montero (Agrupació Guerrillera de Llevant i Aragó) i José M. Pedreño (president nacional del Fòrum per la Memòria).
Dia: Dijous 20 de gener.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Aula Magna. C/Universitat 2.
Organitza: Fòrum de Debats.

LA CRIMINALITZACIÓ DEL MOVIMENT SOCIAL COLOMBIÀ

Dins del cicle *Colòmbia: la realitat social que se'ns oculta*. Amb César Jerez, cofundador de l'Agència de Premsa Rural i membre de l'Associació Camperola de la Vall de Cimitarra. Entrada lliure.
Dia: Dijous 27 de gener.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Aula Magna. C/Universitat 2.
Organitza: Fòrum de Debats.

MÚSICA

DOCUMENTAL I CONCERT

Presentació del documental *Brass sound. Una historia de gitanos, músicos en Bulgaria*, de Raül de Arriba i Susana Cerdà. Tancarà l'acte un concert de música romanesa en viu a càrrec de la banda de Valentin Stoica. Entrada lliure.
Dia: Dimarts 18 de gener.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Aula Magna. C/Universitat 2.
Organitza: Fòrum de Debats.

CONCERT DE QUARTET DE CORDA GREGAL

Cicle *Música a la Capella*. Gratuït.
Dia: Dimecres 19 de gener.
Hora: 20:30 hores.
Lloc: Capella de la Sapiència. La Nau. C/Universitat 2.
Organitza: Aula de Música.

CHAMBER ORCHESTRA OF EUROPE

Mª Joao Pires, piano, interpretarà música de Beethoven, Chopin i Stravinski. Direcció d'Emmanuel Krivine.
Dia: 31 de gener.
Hora: 20:15 hores.
Lloc: Palau de la Música. Passeig de l'Albereda 30.
Més informació: 96 337 50 20.

ORQUESTRA DE VALÈNCIA

Miguel Gómez Martínez, director. Interpretació d'*El Canto de la Noche*, de Gustav Mahler.
Dia: 28 de gener.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Palau de la Música. Passeig de l'Albereda 30.
Més informació: 96 337 50 20.

DANNY BOY & THE JUMPERS

Dia: 13 de gener.
Hora: 23 hores.
Preu: 10 euros.
Lloc: Black Note Club. C/Polo y Peyrolón 15.
Més informació: 96 393 36 63.

TEMPLARIOS

Dia: 14 de gener.
Hora: 23:30 hores.
Lloc: Pa'Berse Matao Club.
Més informació: C/Castelló 7. Sedaví.

CINEMA

PROJECCIÓ DE CURTS

Luz Oscura, de Películas Bajorezo. *O.S.O.S.*, de 12 pingüinos. *La Nena*, de Javier Rus. *Días Rojos*, de Gonzalo Bendala. *I Bregman, el siguiente*, d'Amberial II & Boabab Films.
Dia: Dijous dia 13 de gener.
Hora: 22:30 hores.
Lloc: Swan. C/Juan Giner 15. Benimaclet. Entrada gratuïta.

PROJECCIÓ DE CURTS

Amigo no gima, d'Iñaki Peñafiel. *Trece kilómetros bajo la lluvia*, d'Álvaro Brechner. *Juego sucio*, de Jaime Belloch. *I Escarnio*, de Raúl crezo.
Dia: Dijous dia 13 de gener.
Hora: 22:30 hores.
Lloc: Teatre Ves. C/Reina 173. El Cabanyal.

ALTRES

LECTURES DRAMATITZADES

Dies: Tots els dilluns.
Lloc: Café de las horas. C/Comte d'Almodóvar 1.
Hora: 23 hores.

ARACHÍ. NITS DE FLAMENC EN VIU

Dia: Tots els dimarts.
Preu: 4 euros amb consumició.
Hora: 23 hores.
Lloc: Radio City. C/Santa Teresa 19
Més informació: www.radiocityvalencia.com

PROPOSTES

El grup Teatre de Dos de la Universitat aconsegueix tres guardons en el concurs Vila de Mislata

El grup de teatre de la Universitat de València Teatre de Dos, format per Josep Vicent Valero i Anna Marí, ha obtingut un important reconeixement artístic avalat per tres premis en el certamen de teatre de Mislata.

Teatre de Dos va participar el passat desembre en el XXII Concurs de Teatre Vila de Mislata. Tots els divendres, de l'1 d'octubre al 17 de desembre del 2004, els dotze grups participants anaren mostrant els seus muntatges i el dia 17 de desembre es van lliurar els premis. El grup Teatre de Dos, amb l'obra *En companyia d'abisme*, de Sergi Belbel, interpretada i dirigida per Josep Vicent Valero i Anna

Marí amb la col·laboració de Pep Sanchis, Xavier Puchades i Ramon Rosselló, va obtenir el Premi a la Millor Actriu; el Premi Maties Ruiz a la Millor Diccio i Ús de la Llengua; i el Tercer Premi al Millor Espectacle. Teatre de Dos es va crear el

setembre del 2003 a la Facultat de Filologia. La situació inicial d'*En companyia d'abisme* presenta dues persones cadascuna de les quals espera obtenir alguna cosa de l'altra. Una utilitza els seus coneixements, la seua experiència, la seua maduresa, com a armes per a dominar el contrincant. En una zona abissal, indefinida, impossible de trobar en cap geobre del 2004, els



Marí amb la col·laboració de Pep Sanchis, Xavier Puchades i Ramon Rosselló, va obtenir el Premi a la Millor Actriu; el Premi Maties Ruiz a la Millor Diccio i Ús de la Llengua; i el Tercer Premi al Millor Espectacle. Teatre de Dos es va crear el

grafia, els dos subjectes protagonistes, quiets, encara no sabem per què, des d'abans de començar l'acció, s'oposen amb mots i amb sis precisos i únics gestos, trivials, tanmateix enormement agressius, que es distribueixen al llarg d'allò que cal anomenar acció.

Concurs de narrativa i fotografia sobre els Erasmus

L'Àrea de Ciències Socials de la Universitat de València ha convocat un concurs de Relats Breus i Fotografia sobre el tema genèric de l'esperit Erasmus. Hi ha dues modalitats de participació: el relat breu (unes 800 paraules, text inèdit i redactat en castellà o valencià) i la fotografia o composició fotogràfica (un màxim de 2 fotografies, en blanc i negre o en color). Al premi podran optar tots els estudiants de l'Àrea de Socials (Economia, Dret, Ciències Socials i Psicologia) de la Universitat de València i aquells exalumnes/as d'aquesta àrea que hagen acabat els seus estudis amb posterioritat a l'any 2000. S'admetrà un treball per per-

sona i modalitat. El primer premi de l'apartat de relats consisteix en un ordinador Toshiba. També hi haurà un segon premi (consistent en un lot de diccionaris) i un tercer (un diccionari). En fotografia, el primer premi serà una càmera digital. El segon serà un llibre de fotografia. I el tercer, un diccionari. Els originals hauran de presentar-se o enviar-se per correu a l'Oficina de Relacions Internacionals de la Facultat d'Economia (avinguda dels Tarongers) fins a les 14 hores del dia 4 de febrer. La presentació serà en un sobre tancat i signat amb un pseudònim o lema. En el seu interior, en un altre sobre tancat, haurà de constar el nom i cognoms de l'autor/a; l'adreça, telèfon i adreça de correu electrònic; la titulació i facultat. En el cas de ser estudiant Erasmus, caldrà fer constar la destinació i el curs acadèmic. La Universitat de València es reserva el dret d'utilitzar els relats o fotografies per a la difusió cultural.

Nou sistema informàtic de gestió bibliogràfica

REDACCIÓ

El Servei d'Informació Bibliogràfica i el Servei d'Informàtica de la Universitat de València, a través d'un treball conjunt, han implantat un nou sistema de gestió bibliotecària. Es tracta de Millennium, de l'empresa Innovative.

El nou sistema funciona en un servidor Sun 880 amb sistema operatiu Solaris i base de dades Oracle, i permet des del mateix catàleg la navegació per les prestatgeries de la biblioteca, simulant el desplaçament que un lector faria pels armaris, incloent-hi els depòsits tancats al públic.

L'adreça en Internet és trobes.uv.es. El nom al·ludeix al títol de l'incunable valencià *Obres o trobes en lahors de la Verge Maria*, col·lecció de poesies impreses a València per Lambert Palmart el 1474. És el primer llibre literari imprès a Espanya i l'únic exemplar conegut es troba a la Biblioteca Històrica de la Universitat de València.

El projecte tenia com a primer objectiu la migració de tota la informació existent en el catàleg anterior, la qual cosa es va realitzar en setembre del 2004. En aquests moments el catàleg de la Universitat conté més de huit-cents mil documents entre llibres, revistes, mapes, plànols, tesis, obres anteriors al 1831...

Amb aquest nou programa informàtic es gestiona el préstec de tota classe de documents a tota la comunitat universitària. Anualment es gestionen més de tres-cents cinquanta mil préstecs de documents a professors, estudiants i personal d'administració i serveis, a més d'altres usuaris externs que utilitzen els serveis de la Universitat.



Algunes de les pàgines de recerca bibliogràfica de la web trobes.uv.es

Atesa la magnitud del catàleg i el seu alt nivell de creixement, la consulta es pot fer sobre el catàleg complet o sobre una part del mateix.

El sistema ofereix una recerca simple i una recerca avançada, on es poden incloure condicions com ara idioma, data d'edició, escala (per a mapes)...

També proporciona informació sobre els últims llibres ingressats en cada biblioteca, i infor-

mació sobre la bibliografia recomanada per un professor per a la preparació d'una assignatura.

La nova eina envia als usuaris periòdicament avisos per correu electrònic sobre la finalització del període de préstec i devolució dels llibres a la biblioteca o renovació per un nou període de préstec.

Així mateix, permet la reserva de materials que estan prestats a un altre usuari, gestiona la llista d'espera i proporciona informació sobre l'ús de la col·lecció bibliogràfica: quins llibres són els més consultats, etc.

En febrer, primer curs de postgrau sobre els drets de la infància

Unicef, Benestar Social i la Universitat de València han signat un conveni que formarà sobre el contingut de la Convenció Internacional dels Drets del Xiquet.

REDACCIÓ

La Universitat de València, Unicef i la Conselleria de Benestar Social han subscrit aquest Nadal un conveni per a la formació i capacitat en matèries relacionades amb els drets de la infància.

El conveni va ser signat per la presidenta d'Unicef, Bienvenida Guerrero; la consellera de Benestar Social, Alicia de Miguel; i el rector de la Universitat, Francisco Tomás.

L'acord té com a objectiu desenvolupar un model de formació en el desenvolupament, avaluació i aplicació de la Convenció Internacional dels Drets del Xiquet, i es concreta en la realització d'un curs de postgrau sobre els drets de la infància que s'iniciarà el pròxim mes de febrer. De Miguel va indicar que les matèries seran impartides tant per professors de la Universitat de València com d'altres universitats i tècnics i experts en temes d'infància nacionals i internacionals de Nacions Unides.

El rector de la Universitat de València, Francisco Tomás, va assenyalar que "en aquests temps que els drets de la infan-

cia estan sent tan menystinguts, cal potenciar aquestes iniciatives, a les quals la Universitat de València presta tot el seu suport, de la forma que millor sap fer, aportant coneixement". El curs està dirigit per Rosa Moliner, professora titular de Dret Civil de la Universitat.

La primera edició del curs, que finalitzarà en juny d'aquest any, constarà de dotze mòduls teòrics, pràctiques d'observació participativa en diverses entitats i organitzacions relacionades amb la infància i joventut, i d'una memòria d'investigació.

La Conselleria de Benestar Social participarà, junt amb Unicef i la Universitat de València, en la impartició dels mòduls teòrics, la gestió de les pràctiques formatives i l'actualització de la Plataforma Virtual a la qual tindran accés tots els alumnes i les alumnes del curs.

El curs tindrà un mínim de vint alumnes, diplomats o llicenciats de qualsevol titulació i personal d'organitzacions relacionades amb la infància, seran seleccionats per un representant de la Universitat de València i un representant del Comitè Espanyol d'Unicef.

La consellera de Miguel va assenyalar que es pretén que aquest curs siga una primera edició, "mantenint la seua continuïtat en futurs cursos acadèmics". Igualment va dir que es desenvoluparà una idèntica edició d'aquest curs simultàniament a Mèxic, possibilitant, una vegada finalitzat en ambdós països, un intercanvi entre cinc i set alumnes en la fase de pràctiques.

Un estudiant de la Universitat, nou fiscal general de Bolívia

REDACCIÓ

El nou fiscal general de l'Estat a Bolívia, Pedro Gareca Perales, és actualment estudiant de tercer cicle a la Universitat de València, en la qual es troba cursant el programa de doctorat *L'Europa de les llibertats*, adscrit al Departament de Dret Constitucional i Ciència Política.

El passat 16 de desembre, el Congrés Nacional de Bolívia va acordar promoure per al càrrec de fiscal general de la República

Pedro Gareca Perales, fins al moment fiscal de districte i professor de Dret a la Universidad Mayor de San Francisco Xavier de Chuquisaca. En setembre passat l'ara fiscal general va defensar el seu treball d'investigació sota el títol *El habeas data en el constitucionalismo latinoamericano*, sota la direcció de Carlos Flores, professor del Departament de Dret Constitucional i Ciència Política de la Universitat de València. Aquesta obra acaba de ser publicada a Bolívia. Així



Pedro Gareca Perales, durant la seua presa de possessió.

mateix, el professor Gareca Perales és el responsable a Bolívia del conveni que la Universitat de València acaba de signar amb la Universidad Mayor de San Francisco Xavier de Chuquisaca,

d'acord amb el qual a partir del pròxim mes de febrer començarà a impartir-se a la ciutat de Sucre el programa de doctorat *Problemes actuals del Dret*, amb el qual es pretén fomentar la for-

mació a Bolívia de doctors especialitzats en temes de Dret Constitucional i Dret Penal.

En el seu discurs de presa del càrrec, Gareca va prometre un Ministeri Públic transparent, que respectarà els drets fonamentals de les persones i, especialment, dels col·lectius més desprotegits com ara els indígenes, i al qual tindran accés tots els bolivians sense distinció. "Tots els ciutadans del país: es troben a l'Altiplà, les Valls, el Chaco i l'Amazonia tindran seguretat de comptar amb una fiscalia que garantirà una justícia idònia, transparent i equitativa", va assegurar. Gareca, que no pertany a cap partit, va ser seleccionat d'entre més de mig centenar de candidats, després d'un rigorós procés d'escrutini, i amb el suport de tot l'arc parlamentari.

El millor projecte de Telecomunicacions és nostre

Víctor Cebrián, de vint-i-tres anys, titulat en Enginyeria Tècnica de Telecomunicació per la Universitat de València, ha obtingut el premi nacional al millor projecte final de carrera, segons el Col·legi Oficial d'Enginyers de Tècnics de Telecomunicacions. Cebrián ha dissenyat una estació meteorològica que redueix considerablement els costos.

REDACCIÓ

Per segon any consecutiu, els projectes finals de carrera dels titulats a l'Escola Tècnica Superior d'Enginyeria de la Universitat de València reben el primer premi nacional que concedeixen els col·legis oficials. El dispositiu guardonat capta i tracta informàticament els principals indicadors atmosfèrics: temperatura, humitat, pressió, velocitat del vent i precipitacions. El programari que analitza les dades també ha estat dissenyat per aquest estudiant, que el passat mes de setembre va llegir el seu projecte de final de carrera i posteriorment va marxar a Irlanda com a Erasmus per a estudiar Enginyeria en Electrònica. Allí va rebre la notícia que la seua estació havia rebut el guardó. El premi està dotat amb 1.500 euros. A més, el col·legi autonòmic i la mateixa Escola reben altres tres-cents euros com a guardons.

"L'estació meteorològica és un dispositiu que funciona de manera autònoma i després s'acompanya d'un programa, *software*, que està connectat a l'ordinador. D'això n'hi ha en el mercat, però no per menys de set-cents euros. A mi em va costar no arribar als cent", explica Víctor, qui ara es troba al Cork Institute of Technology a Irlanda. De la seua experiència irlandesa destaca: "A Irlanda les empreses van a la universitat, és fàcil per als estudiants trobar faena. Allí van buscant els estudiants, a diferència del que passa a la universitat espanyola. Fan una presentació,



Víctor Cebrián. FOTO: JORDI VICENT (EL PAÍS).

et diuen el que t'ofereixen en una xarrada, munten un còctel i et diuen com enviar el currículum". I afegeix: "A hores d'ara som uns trenta-cinc a classe, sis espanyols i sis o set francesos i irlandesos la meitat. Molta gent va allí per aprendre anglés i et trobes amb molta gent espanyola".

L'interès per la meteorologia li ve de fa temps: "A Xest, on visc amb els meus pares, estic prenent durant sis anys les temperatures diàries. M'agrada per a fer les meues taules, les meues coses, el màxim, m'agraden els extrems.

Mon pare és físic i també em venia per ací supose l'afició".

En la professió hi ha alts i baixos. Hi ha anys en què el treball cau en picat i n'hi ha altres en què té moltes eixides. El tema dels idiomes és indispensable, tot el material de telecomunicacions està en anglés i s'estan posant molt de moda els idiomes asiàtics, perquè tots els fabricants estan allí.

Les qualificacions i l'expedient acadèmic van ser decisius perquè el catedràtic Enrique Sanchis, responsable de la titu-

lació, seleccionara el projecte de Cebrián. Víctor Cebrián reflexiona sobre les eixides professionals de la seua especialitat: "El món de les telecomunicacions sofreix els alts i baixos del mercat. D'un any a un altre la demanda de professionals fluctua capritxosament". Ara, a Irlanda ha confirmat la importància del coneixement dels idiomes estrangers, especialment en aquesta titulació. Els joves titulats viatgen a Irlanda per aprendre l'idioma, però també per aconseguir un lloc de treball.

LA COLUMNA

Veus

Alfons Cervera

Les imatges impressionen el cristall de la càmera que les grava i l'ànima de qui les contempla. Els cossos de les víctimes ocupaven l'espai marí de les barques i les barques eixien d'estampida a embellir –en aquesta barreja rilkiana d'horror i de bellesa– les teulades de les cases. Era el desastre provocat per una naturalesa sempre exposada a un sistema cada vegada més depredador i deshumanitzat. El planeta es podreix i de tant en tant expulsa la merda dels seus budells i s'emporta a l'infern tot el que troba al seu pas. El que deixa enrere el sisme submarí asiàtic són fileres de morts i la realitat permanent d'un món dividit en dues castes absolutament enemigues: els rics i els pobres. Una vegada més, la mort s'apila al costat d'una supervivència que moltes vegades té la seua mateixa cara, la de la tristesa, la d'una desesperació adormida en la resignació fins que un mar embravint la desperta i desperta amb ella, en la riba del benestar econòmic, aquesta cosa de la compassió més que l'autènticament necessària de la justícia igualitària. Quan els paquets de menjar que porten els avions s'acaben (en el cas que arriben de debò als seus destinataris) les terres i les aigües del desastre tornaran a la seua eterna condició de pobresa silenciada, d'oblit sistemàtic, d'invisible presència en els telediaris del sistema. El nou any no tindrà res de nou i en aquesta afirmació no hi ha fatalisme sinó lectura atenta del que passa. Les imatges del terratrèmol marí es posaran de color sépia d'ací a no res, els remittents dels paquets alimentaris deixaran la foto de rigor en l'apartat que assenyala la solidaritat del poderós i la maquinària que impulsa els vaivens del planeta continuarà manejada per les mans de sempre. Però sempre hi haurà veus incansables que es mouran al marge d'aquesta espècie de determinisme programat pels déus dels diners. Veus xicotetes. Com aquesta xicoteta columna. I com la mirada atenta i generosa de qui la llig setmana rere setmana. Gràcies per la part que em toca. I sobretot per allò de la força gran de les veus xicotetes.