



## Tots els idiomes, tot l'estiu

Anglès, francès, italià, alemany, espanyol per a estrangers... El Centre d'Idiomes de la Universitat de València oferta aquest estiu cursos especials per a començar a estudiar una nova llengua o per a millorar els coneixements d'un idioma. Els integrants de la comunitat universitària tenen descomptes en els preus. Però també hi ha cursos especials de repàs per a estudiants de secundària. **Pàg. 3**

### La Universitat exposa a Moscou els seus cartells

El rector de la Universitat, Francisco Tomás, va inaugurar dimarts passat a l'Institut Cervantes de Moscou l'exposició *Art i Propaganda*, una selecció dels millors cartells de guerra republicans que formen part dels fons de la institució acadèmica. La mostra podrà contemplar-se a la capital russa fins el 4 de setembre. Els cartells de guerra republicans estan molt en sintonia amb els ideals estètics de les primeres avantguardes russes, cosa que confereix a la seua exposició a Moscou un atractiu afegit. **Pàg. 7**



FOTO M. LORENZO

## Ara ja pots

La Tenda de la Universitat, que acaba de complir un any de vida, ofereix novetats aquest estiu en les seues diferents seus de La Nau, el Botànic, la Llibreria i el Centre d'Idiomes. Els membres de la comunitat universitària disposen de descomptes i oportunitats per adquirir tot tipus de productes, des de regals més sofisticats fins a detalls simpàtics. Tot amb la marca de la casa. **Pàg. 12**



**DIT I FET**



**B EQUES**

**BEQUES ERASMUS BANCAIXA**

**Convoca:** Fundació Bancaixa.  
**Objecte:** Complementar la dotació rebuda pels estudiants Erasmus per al curs 2005-2006.  
**Sol·licitants:** Estudiants acreditats com a becari Sòcrates i Erasmus de la Universitat de València.  
**Dotació:** Entre 360 i 900 € cada beca, en funció de la seua durada.  
**Termini:** De l'1 al 15 de juny.  
**Informació:** [www.bancaja.es/obra-social/](http://www.bancaja.es/obra-social/).

**AJUDES DRAC ESTIU 2005**

**Convoca:** CADE.  
**Objecte:** Cobrir les despeses de desplaçament, allotjament i matrícula ocasionades per l'assistència a qualsevol dels cursos o activitats que figuren codificats en la *Guia de Cursos d'Estiu*.  
**Sol·licitants:** Estudiants de primer i segon cicle de la UV que tinguen més de 45 crèdits aprovats i incorporats a l'expedient acadèmic.  
**Termini:** 3 de juny.  
**Informació:** [www.uv.es/cade](http://www.uv.es/cade).

**PRÀCTIQUES ALS ARXIUS ADMINISTRATIUS DE LA CONSELLERIA D'AGRICULTURA**

**Convoca:** Conselleria d'Agricultura, Pesca i Alimentació.  
**Objecte:** 3 beques per a la realització de pràctiques professionals en tractament d'arxius administratius de la Conselleria.  
**Sol·licitants:** Titulats en Documentació, en Biblioteconomia i Documentació o en Formació Professional del Mòdul III de Biblioteconomia, Arxivística i Documentació.  
**Dotació:** 1.000 € bruts mensuals.  
**Termini:** 6 de juny.

**PRÀCTIQUES ALS ARXIUS ADMINISTRATIUS DE LES CORTS**

**Convoca:** Corts Valencianes.  
**Objecte:** 2 beques de formació arxivística, relacionada amb l'activitat parlamentària i administrativa i els fons documentals de la institució.  
**Sol·licitants:** Titulats en Documentació o en Biblioteconomia i Documentació, estudiants de l'últim curs d'ambdues titulacions i llicenciats espanyols que residisquen a la Comunitat Valenciana.

**Dotació:** 941 € mensuals.  
**Termini:** 9 de juny.

**BEQUES PER ASSISTIR A L'AULA D'ESTIU DE LA UIMP-SANTANDER**

**Convoca:** Ministeri d'Educació i Ciència.  
**Objecte:** 50 beques per assistir a l'Aula d'Estiu Ortega y Gasset a la Universitat Internacional Menéndez Pelayo de Santander.  
**Sol·licitants:** Joves de la UE o de l'Espai Econòmic Europeu que hagen finalitzat l'últim curs de batxillerat o de cicle formatiu superior.  
**Termini:** 15 de juny.  
**Informació:** [www.uimp.es](http://www.uimp.es).

**BEQUES FULBRIGHT DEL MEC**

**Convoca:** Ministeri de Cultura.  
**Objecte:** Ampliar estudis artístics i de gestió cultural als Estats Units.  
**Sol·licitants:** Titulats superiors o doctors, de nacionalitat espanyola, amb excel·lents coneixements d'anglès.  
**Dotació:** Entre 1.500 i 1.800 dòlars al mes, viatges, matrícula i taxes, llibres i altres despeses.  
**Termini:** 16 de juny.  
**Informació:** [www.fulbright.es](http://www.fulbright.es).

**BEQUES PER A REALITZAR ESTUDIS DE POSTGRAU A UNIVERSITATS I CENTRES SUPERIORS DEL CANADÀ, EUA, FRANÇA I ALEMANYA 05-06**

**Convoca:** Fundació Caixa d'Estalvis i Pensions de Barcelona "la Caixa".  
**Objecte:** Estudis de postgrau: màster, doctorat i investigacions postdoctorals.  
**Sol·licitants:** Estudiants dels dos últims anys de carrera, titulats superiors i professors superiors de música.  
**Dotació:** Matrícula, viatge i 1.190 euros al mes.  
**Termini:** 30 de juny.  
**Més informació:** [estudios.laCaixa.es](http://estudios.laCaixa.es).

**III PREMI CARREFOUR DE MEDI AMBIENT**

**Convoca:** Carrefour.  
**Objecte:** Premiar el millor treball de postgrau en l'àrea de Medi Ambient.  
**Sol·licitants:** Titulats universitaris amb llicenciatura o enginyeria superior, menors de 30 anys i amb

residència a Espanya.  
**Dotació:** 1r premi de 6.000 € i dos accessits de 1.500 € cadascun.  
**Termini:** 10 de setembre.  
**Més informació:** [www.carrefour.es](http://www.carrefour.es).

**BEQUES DE RESIDÈNCIA AL COL·LEGI MAJOR SANT JOAN DE RIBERA (BURJASSOT)**

**Convoca:** Patronat Carolina Álvarez.  
**Objecte:** 4 beques de residència i mantenció al col·legi, adscrit a la UV.  
**Sol·licitants:** Estudiants barons que inicien els seus estudis universitaris o que ja es troben cursant qualsevol llicenciatura, enginyeria superior, arquitectura o magisteri de la UV.  
**Termini:** Per als qui comencen els seus estudis, abans de l'1 de juliol; per als qui ja estan estudiant, fins el 19 de juliol.  
**Informació:** 96 363 82 70 i [www.uv.es/~cmusjr/](http://www.uv.es/~cmusjr/).

**BEQUES LEONARDO DA VINCI**

**Convoca:** Fundació Universitat-Empresa de València (Adeit).  
**Objecte:** Facilitar una primera experiència laboral en una empresa europea, aportar qualificacions professionals complementàries i perfeccionar els coneixements lingüístics.  
**Sol·licitants:** Titulats recents de qualsevol titulació de la Universitat de València.  
**Termini:** Convocatòria oberta durant tot el curs acadèmic. Cal ser llicenciat en el moment de començar la pràctica.  
**Dotació:** 340 euros mensuals, viatge d'anada i tornada, assegurança i ajuda per a la preparació lingüística.  
**Durada:** 6 mesos.  
**Informació:** [www.adeit.uv.es/becas-leonardo](http://www.adeit.uv.es/becas-leonardo).

**BORSES DE VIATGE PER A DESPLAÇAMENTS D'ESTUDIANTS**

**Convoca:** CADE.  
**Objecte:** Promoure el desplaçament dels estudiants de la UV i contribuir a la millora de la seua formació mitjançant la participació en activitats de tipus acadèmic o de formació.  
**Sol·licitants:** Estudiants de la UV. Exclosos Erasmus, Comett, ECTS, etc.  
**Termini:** 31 d'octubre.  
**Informació:** [www.uv.es/cade](http://www.uv.es/cade).

**CURSOS**

**JORNADES NACIONALS SOBRE ELS COMITÉS D'ÈTICA ASSISTENCIAL**

**Organitza:** Universitat Internacional Menéndez Pelayo.  
**Dates:** 9 i 10 de juny.  
**Preu:** 63 euros.  
**Informació:** [www.uimp.es](http://www.uimp.es).

**TALLER DE COLLAGE: IDEES I TÈCNiques**

**Organitza:** Extensió Universitària.  
**Dates:** Del 13 al 20 de juny.  
**Horari:** De 15 a 22 hores.  
**Durada:** 20 hores.  
**Preu:** 46 euros per als membres de la comunitat universitària i 64 per al públic en general.  
**Informació:** [www.uimp.es/asp/sedes/valencia.asp?fichInc=6&Tactividad=2&foto=reunion](http://www.uimp.es/asp/sedes/valencia.asp?fichInc=6&Tactividad=2&foto=reunion).

**LA INVESTIGACIÓ QUALITATIVA: REDIMENSIONANT ELS ESTUDIS SOBRE EL DESENVOLUPAMENT SOCIAL**

**Organitza:** Patronat Sud-Nord.  
**Dates:** Del 14 al 16 de juny.  
**Horari:** De 16 a 19:30 hores.  
**Lloc:** Aula 1-P-14. Facultat de Ciències Socials. Campus dels Tarongers.  
**Durada:** 10 hores. 1 crèdit.  
**Preu:** 30,05 € (comunitat universitària) i 36,06 € (públic en general).  
**Informació:** [www.uv.es/%7epsudnord/cursos.html](http://www.uv.es/%7epsudnord/cursos.html).

**FÒRUM MUSEUS PER A LA CIÈNCIA, LA TÈCNICA, LA INDÚSTRIA I EL TRANSPORT**

**Organitza:** Càtedra Demetrio Ribes.  
**Dates:** 17 de juny.  
**Durada:** 1 crèdit.  
**Horari:** De 9 a 14 i de 16 a 21 hores.  
**Preu:** Gratuït.  
**Lloc:** Càtedra Demetrio Ribes. C/Universitat 2.  
**Informació:** 96 386 49 86 i [catedradr@uv.es](mailto:catedradr@uv.es).

**LA JOVENTUT ALGERIANA: ENTRE TRADICIÓ I MODERNITAT**

**Organitza:** Patronat Sud-Nord.  
**Dates:** Del 20 al 23 de juny.  
**Horari:** De 16 a 18:30 hores.  
**Durada:** 10 hores. 1 crèdit.  
**Preu:** 30,05 € per a la comunitat universitària i 36,06 per al públic en general.  
**Lloc:** SL1 Aulari III. Campus Blasco Ibáñez.  
**Informació:** [www.uv.es/%7epsudnord/cursos.html](http://www.uv.es/%7epsudnord/cursos.html).

**RELIGIÓ I DRETS HUMANS**

**Organitza:** Càtedra de les Tres Religions.  
**Dates:** Del 4 al 6 de juliol.  
**Durada:** 1 crèdit.  
**Horari:** De 16:30 a 19:30 hores.  
**Preu:** 32 euros.  
**Lloc:** Càtedra de les Tres Religions. C/Ciril Amorós 54.  
**Informació:** 96 386 49 86 i [catedradr@uv.es](mailto:catedradr@uv.es).

**CLÍNICA INFANTIL EN PROBLEMES DE CONDUCTA QUOTIDIANA**

**Organitza:** Extensió Universitària.  
**Dates:** Del 4 al 7 de juliol.  
**Durada:** 40 hores.  
**Horari:** De 8 a 13 hores.  
**Preu:** 92 euros per als membres de la comunitat universitària i 128 per al públic en general.  
**Lloc:** Campus de Blasco Ibáñez.  
**Informació:** [www.uv.es/viceex](http://www.uv.es/viceex).

**ASPECTES COMPTABLES DE LES RELACIONS LABORALS**

**Organitza:** Extensió Universitària.  
**Dates:** Del 4 al 13 de juliol.

**Durada:** 40 hores.  
**Horari:** De 15 a 22 hores.  
**Preu:** 92 € comunitat universitària i 128 públic en general.  
**Lloc:** Campus dels Tarongers.  
**Informació:** [www.uv.es/viceex](http://www.uv.es/viceex).

**INTRODUCCIÓ A LA CREACIÓ DE PÀGINES WEB BÀSIQUES**

**Organitza:** Extensió Universitària.  
**Dates:** De l'11 al 15 de juliol.  
**Durada:** 30 hores.  
**Horari:** De 8 a 15 hores.  
**Preu:** 69 euros per als membres de la comunitat universitària i 96 per al públic en general.  
**Lloc:** Laboratori 6 de la Facultat de Física. Campus de Burjassot.  
**Informació:** [www.uv.es/viceext](http://www.uv.es/viceext).

**XXII UNIVERSITAT D'ESTIU DE GANDIA**

**Organitza:** Universitat d'Estiu de Gandia. Universitat de València.  
**Inscripció:** Fins al 18 de juny.  
**Dates:** De l'11 al 22 de juliol.  
**Durada:** 2 crèdits per curs i un crèdit per taller.  
**Informació:** [www.uv.es/ueg/v/docs/edi2005.htm](http://www.uv.es/ueg/v/docs/edi2005.htm).

**LA NOSTRA SOCIETAT A TRAVÉS DEL CINEMA**

**Organitza:** Extensió Universitària.  
**Dates:** Del 25 al 29 de juliol.  
**Durada:** 20 hores.  
**Horari:** De 8 a 13 hores.  
**Preu:** 46 € comunitat universitària i 64 públic en general.  
**Lloc:** Campus de Blasco Ibáñez.  
**Informació:** [www.uv.es/viceex](http://www.uv.es/viceex).

**CURSOS D'ESTIU DE LA XARXA D'UNIVERSITATS JOAN LLUIS VIVES**

Dins del programa Drac.  
**Organitza:** Xarxa d'Universitats Joan Lluís Vives.  
**Oferta:** 788 cursos de diferents àmbits del coneixement.  
**Lloc:** 69 localitats.  
**Durada:** Juliol, agost o setembre, segons el curs.  
**Informació:** [www.estiu.info/estiu2005](http://www.estiu.info/estiu2005).

**DIPLOMA DE QUALITAT APLICADA AL COMERÇ, ATENCIÓ AL CLIENT**

**Organitzen:** Departament de Comercialització i Investigació de Mercats de la Generalitat i Universitat de València.  
**Data:** De l'11 al 22 de juliol.  
**Hores:** De 9 a 14 hores.  
**Lloc:** Fundació Universitat-Empresa (Adeit).  
**Durada:** 50 hores.  
**Informació:** Adeit. Plaça Verge de la Pau 3. Matrícula gratuïta.

**CERTIFICAT DE PUBLICITAT I PROMOCIÓ DEL PUNT DE VENDA**

**Organitzen:** Departament de Comercialització i Investigació de Mercats de la Generalitat i Universitat de València.  
**Data:** Del 19 al 30 de setembre.  
**Hores:** De 16 a 21 hores.  
**Lloc:** Fundació Universitat-Empresa (Adeit).  
**Durada:** 50 hores.  
**Informació:** Adeit. Plaça Verge de la Pau 3. Matrícula gratuïta.

**CERTIFICAT DE COMERÇ I MEDI AMBIENT**

**Organitzen:** Departament de Comercialització i Investigació de Mercats de la Generalitat i Universitat de València.  
**Data:** Del 15 al 28 de setembre.  
**Hores:** De 16 a 21 hores (50).  
**Lloc:** Adeit. Matrícula gratuïta.  
**Informació:** Adeit. Plaça Verge de la Pau 3. Matrícula gratuïta.





FOTO: M. LORENZO

# Els idiomes s'aprenen en estiu al Centre de la Universitat

S'acaba el curs i comença l'estiu, un bon període per aprendre noves llengües o aprofundir en aquelles de les quals ja sabem dir alguna paraula. Per això el Centre d'Idiomes de la Universitat de València oferta per a l'estiu nombrosos cursos intensius. Aquest organisme, fundat l'any 2000, té com a objectiu fomentar l'aprenentatge d'idiomes entre la comunitat universitària, tot i que també està obert a la resta de públic.

## FUENCIS RAUSELL

El Centre posa en marxa aquest estiu un nou servei amb cursos de repàs d'anglès per a alumnes de secundària i de batxillerat, que tindran lloc del 4 al 29 de juliol i del 3 al 30 d'agost. Per als alumnes

de secundària, aquests cursos es realitzaran de dilluns a divendres de 10 a 12 hores. En el cas dels estudiants de batxillerat, l'horari serà de 10 a 13 hores de dilluns a divendres.

Per a la resta d'interessats, el Centre també estarà obert del 5 al

30 de setembre. Durant aquests tres mesos d'estiu les classes s'impartiran també de dilluns a divendres amb dos horaris opcionals: de 10 a 13 hores o de 17 a 20. Aquests alumnes hauran de fer una prova abans de començar el curs per a conèixer el seu nivell i incorporar-se així al grup corresponent. El servei resulta especialment útil per a aquells joves que gaudiran l'any que ve d'una beca Erasmus en un altre país i per als estudiants que necessiten arribar al nivell que no van abastar en juny.

Els idiomes dels quals ja hi ha grups oberts són anglès, francès, italià, alemany i espanyol per a estrangers, tot i que el Centre està disposat a obrir grups d'altres

llengües sempre que hi haja un mínim de cinc alumnes que ho demanen.

Per altra banda, les classes del Centre d'Idiomes estan orientades a la millora de l'expressió oral, però aquells que vulguen un seguiment específic de les seues aptituds també poden proposar un curs específic de conversa.

El Centre també posa a disposició dels estudiants el seu servei de correcció de textos, que no inclou la traducció d'escrits. A més, ofereix classes particulars i cursos personalitzats dirigits a empreses o a altres col·lectius.

Els grups estan compostos per un mínim de cinc alumnes i un màxim de quinze. Tots els professors són llicenciats en les filologies corresponents i compten amb una llarga experiència professional. Alguns, a més, són nadius dels països on es parla la llengua de docència.

Neus Navarro, alumna d'anglès, està molt satisfeta amb l'aprenentatge que rep i assegura que la seua professora, espanyola, "explica molt bé". A més, a meitat de curs va haver de canviar-se de grup per problemes d'horari, i ho va fer "sense cap problema". En la mateixa situació es va trobar Adolfo Carratalà, estudiant de nivell intermedi, qui també féu el canvi amb facilitat.

A diferència de Neus, la nova professora d'Adolfo és dels EUA i, de vegades, els conta anècdotes i costums de la societat nord-americana. A més, els aporta explicacions i els proposa activitats més enllà de les establides pel llibre, de manera que les tres hores de classe li resulten "molt amenes".

Els alumnes del Centre desta-

quen també el servei personalitzat que se'ls presta, ja que els professors saben des del primer dia el nom i l'activitat a què es dedica cadascun. A més, si un alumne no assisteix a una classe, el professor guarda les seues fotocòpies i li les entrega al dia següent.

L'ensenyament dels docents es recolza amb l'ús de mitjans multimèdia, una aula d'informàtica amb internet i diverses activitats formatives i culturals amb l'objectiu d'aconseguir un alt grau d'aprenentatge dels alumnes.

Com a proposta, Inma Mora, estudianta d'anglès, planteja la possibilitat que la Universitat atorgue crèdits de lliure elecció per a estudiar en aquest centre, com ja es fa en el cas de l'Escola Oficial d'Idiomes.

## La comunitat universitària gaudeix de descomptes al Centre

### Cursos generals:

Dates: Del 4 al 29 de juliol; del 3 al 30 d'agost; i del 5 al 30 de setembre.  
Horari: De 10 a 13 hores, o de 17 a 20 hores.  
Preu: 320 €/mes + 40 € per drets d'inscripció.  
Descomptes: 25% de descompte per a estudiants i personal de la Universitat de València.  
Direcció: Carrer Joan Reglà 6. Tel. 96 339 46 30.

**IVAC La Filmoteca**  
INSTITUT VALENCIÀ DE CINEMÀTGRAFIA RICARD MURCIÓ 2001

PROGRAMACIÓN JUNIO 2005

**CINE FRANCÉS. DE LA POSGUERRA A LA NOUVELLE VAGUE**  
(Hasta el 5 de julio)

Continúa el ciclo dedicado a este período del cine francés con títulos como: *Le sabotier du val de l'Arce* (El almidanero del valle de Arce, Jacques Deroy, 1955), *El tiempo de los asesinos* (Nico le temps des assassins, Julien Rivivier, 1955), *Los cráneos de la existencia* (Los encanter de la vida, Jean Grémillon, Pierre Kast, 1949), *La sangre de las bestias* (Le sang des bêtes, Georges Franju, 1949), *Hôtel des invalides* (El hotel de los inválidos, Georges Franju, 1952), *Los establos muertos* (Les étables mortes), Alain Resnais, Chris Marker, 1953), *Nuit et jour* (Nuit et jour, Alain Resnais, 1955), *Wronique et son cancer* (Verónica y su mal alumno, Eric Rohmer, 1958), *Fantôme* (Georges Rouquier, 1946), *Nous sommes tous des assassins* (No matéis/Todos somos asesinos, André Cayatte, 1952).  
En colaboración con Donostia Kultura y el CGAL.

**TUTTO ROSSELLINI**  
(Desde el 5 de abril hasta julio)

La retrospectiva completa sobre Roberto Rossellini se adentra en la época de su trabajo televisivo. Films como *Sócrates*, *Blaize Pascal*, *Confesias*, *Idea de una isla/Sicilia*, *La fuerza y la razón*. Entrevista con Salvador Allende y series como los cuatro capítulos de *La edad del hierro*, a las doce de *La factia del hombre por la supervivencia*, dan cuenta de la importante dimensión de su obra para TV.

**GUN CRAZY. CINE NEGRO AMERICANO DE SERIE B.**  
(Hasta el 15 de junio)

Las sombras teñidas de sangre en clave B llegan a su fin con los títulos *The Army* (Yo, el soldado, Harry Essex, 1953), *En un lugar solitario* (In a Lonely Place, Nicholas Ray, 1952). Con las honras concedidas (D. O. A. Rodolph Malté, 1950), *Óbito* (Agnesost Tomorrow (Un mañana poco probable, Robert Wise, 1958) *Debur* (Edgar G. Ulmer, 1945), *La ley del Anapua* (The Rise And Fall Of Legs Diamond, Budd Boetticher, 1960).

A

[www.ivac-lafilmoteca.es](http://www.ivac-lafilmoteca.es)

**GENERALITAT VALENCIANA**  
CONSELLERIA DE CULTURA, EDUCACIÓ I ESPORT



## Ambientalització curricular als estudis de la Universitat

Des de fa més de dos anys un equip pluridisciplinari i pluridepartamental treballa en un projecte d'investigació sobre ambientalització curricular als estudis superiors i, en concret, a la Universitat de València.

Entenem per ambientalització curricular la introducció de criteris ambientals i sostenibles en els continguts dels programes universitaris; suposa incloure en els plans d'estudi els conceptes i procediments que permeten comprendre la complexitat de les interrelacions entre l'activitat humana i el medi ambient natural, econòmic i sociocultural, des de referents socials i morals de solidaritat (intra i intergeneracional); implica integrar el factor ambiental en l'activitat professional des de criteris ètics de responsabilitat cap al medi ambient. L'objectiu general és contribuir a la sostenibilitat formant professionals que puguin encarar el repte que suposa un desenvolupament sostenible.

Entenem per desenvolupament sostenible la relació existent entre els sistemes dinàmics de l'economia humana, les interaccions entre les diferents persones, grups i països, i el medi ambient; en la qual, per una banda, la vida humana pugua continuar indefinidament, els éssers humans puguin prosperar i les cultures es puguin desenvolupar; i per una altra, els efectes de l'activitat humana es puguin mantenir en uns límits que no destruïsquen la biodiversitat i el sistema ecològic que sosté la vida (Goodland, R. 1997)

Un dels objectius fonamentals del projecte és reorientar els programes formatius dels diferents plans d'estudi universitaris cap als coneixements, les destreses, la perspectiva i els valors inherents a la sostenibilitat, la qual cosa està molt relacionada amb el procés d'implantació dels nous plans

d'estudi i el procés d'innovació educativa, és per això que parlem, tal i com també ho fa la Xarxa Europea d'Universitats Copernicus, de Bolonya Sostenible.

També la CRUE ha constituït un grup de treball d'ambientalització curricular, ja que diverses universitats espanyoles estan treballant sobre aquest tema des de fa temps i amb perspectives complementàries, entre altres la Politècnica de Catalunya (UPC), l'Autònoma de Barcelona (UAB), l'Autònoma de Madrid (UAM), la Universitat de Girona (UdG) i nosaltres, l'Equip ACUVEG.

La primera fase del nostre estudi és diagnòstica, i en aquesta fase és essencial consultar tot el professorat de la nostra universitat, que imparteix les matèries que figuren actualment en els plans d'estudi, i que confeccionen i preparen els programes respectius. Ens interessa, d'una banda, l'opinió sobre la situació actual i, de l'altra, sobre allò que perceben que seria desitjable i possible des del punt de vista personal. A tal fi hem elaborat un qüestionari que estem fent arribar a tot el professorat.

Els objectius generals de l'estudi són: conèixer el grau actual d'ambientalització curricular en les tres titulacions pilot escollides: Química, Geografia i Socials; analitzar les percepcions i opinions del professorat davant la possible aplicació d'un Pla d'Ambientalització Curricular (PAC), per a la seua titulació; i diagnosticar la situació de partida per a dissenyar un PAC de cara a transferir els seus mecanismes al teixit formatiu de la UVEG.

**L'Equip ACUVEG està format per:** Pilar Azna (Dpt. Teoria de l'Educació), Artemi Cerdà (Dpt. Geografia), M. Pilar Martínez (Dpt. Teoria de l'Educació), Enric Mateu (Dpt. d'Anàlisi Econòmica), Belén Palacios (Dpt. Teoria de l'Educació), Albert Piñero (Dpt. Sociologia i Antropologia Social) i Maria Àngels Ull (Dpt. Bioquímica i Biologia Molecular)

## L'ANIMALADA DE TONI MESTRE



## Condemna per l'agressió a un estudiant

Davant la brutal agressió que el nostre company Ferran Marín va patir el darrer 30 d'abril, la Facultat de Ciències Biològiques de la Universitat de València manifesta:

1.- Que en aquests moments d'angoixa volem donar el nostre suport incondicional, individual i col·lectivament a En Ferran, estudiant de la nostra Facultat i membre electe de la Junta de Centre, així com als seus familiars i amics.  
2.- Que rebutgem contundentment tota violència exercida contra les persones que, com Ferran, manifesten pacíficament en públic els seus anhels i preocupacions. En aquest cas, es va tractar d'un fet especialment reprovable perquè va ser una agressió perfectament planifica-

da contra un grup de joves que eixien del concert celebrat al Campus dels Tarongers de la nostra Universitat amb motiu de la celebració del 25 d'Abril. Un grup de caprapats armats amb bats de beisbol s'acarnissaren amb Ferran pel simple fet que era el portador d'una senyera. Es tracta per tant d'un fet gens casual, d'una acció dirigida específicament contra els qui, com Ferran i els seus companys, defensen la llengua i cultura valencianes.  
3.- Volem mostrar la nostra preocupació per la manca de cobertura informativa d'actes com aquests per part dels mitjans de comunicació (amb escasses excepcions). Mentre que determinats esdeveniments merament anecdòtics aconseguen un gran ressò mediàtic gràcies a la difusió per agències de notícies, fets com els que malauradament va protagonitzar Ferran Marín són ignorats de forma sistemàtica. Aquest in-

admissible silenci afegeix al dolor de l'agressió la tristesa de l'abandó. És per això que la Facultat de Ciències Biològiques ha volgut fer sentir la seua veu en recolzament d'En Ferran.  
4.- Demanem a les autoritats policials i judicials eficàcia per aturar ràpidament aquests moviments d'agressió planificada. Cal detenir d'immediat els responsables, jutjar-los i condemnar-los amb tot el rigor de la llei. En una societat com la valenciana els joves que com Ferran manifesten públicament amb naturalitat i orgull la seua opció política constitueixen una riquesa valuosíssima, de la qual hem de tindre una cura exquisida. Si no ho fem, no ens queixem després de la passivitat dels joves i de la seua escassa participació en la vida social i política.

**Juan Javier Díez Mayans**  
Degà de la Facultat de Ciències

# Nou DiSE

**Edita:** Universitat de València.  
**Director:** Francesc Bayarri.  
**Consell de Redacció:** Remei Castelló, Olga Dénia, Alfons Cervera i Manuel Peris.  
**Disseny i maquetació:** Tomás Gorriá.  
**Fotografia:** Miguel Lorenzo.  
**Correcció lingüística:** Agustí Peiró.  
**Administració i Serveis:** Nel·la Leal, Vicent Martínez i Mònica García.  
**Publicitat:** Publipress. Tel. 96 391 84 00.

**Redacció:** Gabinet de Premsa (Avinguda Blasco Ibáñez 13, 46010). Tel. 96 386 41 13. Fax: 96 386 41 14.  
**Correu electrònic:** Premsa@uv.es.  
**Nou DiSE digital:** <http://www.uv.es/~noudise>.  
**Impremta:** Indugraf S.A.  
**Depòsit legal:** V-1.612-1997.  
**ISSN:** 1138-0624.

**Consell Editorial:** Antoni Tordera, Pilar Sanz, Josep Maria Jordan Galduf, Asunción Dobón, Francesc Bayarri i Manuel Peris.

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA



Imatge nocturna de l'entorn de la Ciutat de les Arts i les Ciències. FOTO: M. LORENZO

## El Banc d'Estudis Estratègics aposta pels investigadors

LORENA TORTOSA

Dos projectes d'investigació de la Universitat de València i tres de la Politècnica s'han beneficiat ja del recolzament del Banc d'Estudis Estratègics durant el curs que porta funcionant. Està coordinat pel Centre d'Estratègies i Desenvolupament (CEiD) de l'Ajuntament de València i recolzat per les dues universitats esmentades. Ara fa un any que el programa va nàixer amb la vocació d'optimitzar el potencial investigador de les universitats cap a les estratègies i desenvolupar la ciutat i la seua àrea metropolitana.

Els projectes adscrits al banc poden beneficiar-se de molts avantatges, com ara la facilitat per als investigadors d'establir contactes o accedir a informació reservada o la possibilitat de publicar els seus treballs en col·leccions documentals del CEiD i divulgar-los entre les entitats interessades de la ciutat. Tot i així, l'organisme no està obtenint la resposta esperada, segons reconeix la portaveu María Luisa Peydró, ja que es tracta d'una proposta encara desconeguda per a molts possibles beneficiaris. De fet, des que es va engegar el programa el setembre passat només s'han presentat i aprovat cinc projectes, dos de la Universitat de València i tres de la Politècnica, que es donaran a conèixer en breu.

Des del Banc d'Estudis Estratègics "es realitzen gestions d'intermediació amb tot tipus d'entitats per a procurar l'accés dels investigadors, que a més poden gaudir de la finestra al món que suposa la *web* de l'organisme",

explica Peydró. "L'esperança –continua– és que isquen d'ací estudis viables i útils per a la ciutat que contribuïsquen al seu desenvolupament i estratègia de creixement per tal de millorar la seua realitat". L'objectiu principal és, doncs, reinventar permanentment l'estratègia de València, promoure connexions, articular la cooperació i innovar en les formes de participació i reflexió. A més, el CEiD és una entitat sense ànim de lucre impulsada des del consistori de València, per la qual cosa la participació en els seus programes és totalment gratuïta.

**FUNCIONAMENT DEL BANC.** El director tècnic del CEiD, José María Pascual, ha conclòs una ronda informativa pels tres campus de la Universitat que l'ha dut a reunir-se amb els representants de les comissions de doctorat i els directores d'investigacions per a explicar-los detalladament el funcionament del projecte. Les facultats, escoles i instituts adscrits han d'enviar les seues propostes d'anàlisi al CEiD, que també pot demanar temes del seu interès, de manera que els alumnes poden triar o suggerir la investigació en la qual estiguen interessats a treballar. Una vegada decidit s'estableix un acord de col·laboració entre l'organisme de la Universitat i el CEiD durant el qual el Banc d'Estudis Estratègics facilita, entre altres aspectes, el contacte de l'investigador amb les institucions de major o menor implicació en l'objecte d'estudi.

Els camps d'interès són molt amplis i impliquen diversos àmbits de la sociologia, medicina, arqui-

tectura, pedagogia, economia, urbanisme, geografia, història, filologia, etc. Una de les principals línies d'interès es planteja aprofundir en els reptes estratègics de la ciutat, com ara la seua situació logística central al Mediterrani; els avanços en l'economia del coneixement; la gestió ciutadana del temps a la ciutat; la promoció de la innovació; els aspectes integradors i participatius o la mobilitat metropolitana de qualitat i sostenible. Rellevants canvis i esdeveniments, com ara l'*America's cup*, requereixen una nova orientació del model de creixement de València, una reconfiguració que estudiaran sis grups d'anticipació mitjantçant el debat social.

El segon gran àmbit d'actuació se centrarà en aprofundir l'anàlisi de la ciutat des de la perspectiva de la immigració, el medi ambient, l'exclusió social, la pràctica esportiva, el sistema educatiu, les tendències socials i econòmiques, la comparació amb les bones pràctiques d'altres ciutats o el turisme urbà. Hi intervinen els anomenats actors en xarxa, que s'organitzaran en comissions de treball. També es tractarà una darrera branca sobre innovació a través del pensament creatiu, que abordarà diversos debats a diferents nivells de gestió del coneixement.

**PREMI ANUAL.** D'altra banda, el Centre d'Estratègies i Desenvolupament té previst crear una comissió específica per avaluar les investigacions realitzades dins el programa per tal d'assignar els Premis Anuals del Banc d'Estudis Estratègics, que es concretaran en una important dotació econòmica tant per als investigadors premiats com per als directores dels projectes. Els interessats en obtenir més informació sobre el projecte poden consultar l'adreça [www.ceyd.org](http://www.ceyd.org) o els respectius directores de tesi doctoral, treball d'investigació de tercer cicle o treball de final de carrera.

## El Patronat Sud-Nord presenta un llibre de García Igual sobre l'exili

REDACCIÓ

El Patronat Sud-Nord de la Universitat de València i la Reial Societat Econòmica d'Amics del País presenten el llibre d'Arturo García Igual *Entre aquella España nuestra...y la peregrina. Guerra, exilio y desexilio*. L'acte serà hui dijous 2 de juny a les 19:30 hores a la Sala Ausiàs March del Centre Cultural Bancaixa.

Les memòries d'Arturo García són un relat que evoca els esdeveniments viscuts i les transcendències han tingut en la seua vida o en la de la seua època, traslladant el lector amb els seus records a temps, espais i personatges viscuts i coneguts, que són jerarquitzats amb el fil conductor del seu record. Entre ells destaquen els que expliquen els seus orígens en la València de principis del segle XX, els que

donen compte de la tràgica experiència que va marcar la seua vida, la guerra civil i la derrota republicana, i els que permeten reconstruir la seua consolidació com a empresari en el Mèxic del "miracle econòmic". Així mateix, molts són els valors afegits d'aquest text, en primer lloc el fet que és un referent del poc conegut exili republicà des valencians a Amèrica, i en segon lloc el fet que permet conèixer i estimar (valorar) la trajectòria d'una generació d'homes admirables que han donat, fins al final dels seus dies, un exemple de compromís cívic. El fruit d'aquest compromís va sorgir, tant de la mà de Manuel Castillo com de la dels seus fills Luis i Diego, amics tots dos de l'autor, amb la creació del Patronat Sud-Nord de la Universitat de València, al qual tants esforços ha dedicat en els últims anys l'autor d'aquestes memòries.

## La Universitat convoca beques per a esportistes d'alt nivell

REDACCIÓ

Fins al 30 de juny es poden sol·licitar les beques per a esportistes d'alt nivell que convoca la Universitat de València, a través del Servei d'Educació Física i Esports, en col·laboració amb el Consell Superior d'Esports (CSD). Aquesta és la setena edició que la institució promou un programa que facilita la simultaneïtat de l'activitat esportiva i acadèmica entre els seus estudiants. Cal destacar que aquest any el termini de sol·licitud de beques s'avança quasi sis mesos, per la qual cosa els alumnes que reunisquen els requisits han d'estar atents per a sol·licitar-les.

Les sol·licituds es podran reco-

llir al Servei d'Educació Física i Esports i s'hauran de lliurar al Registre General de la Universitat, Serveis Centrals (av/Blasco Ibàñez 13) o en qualsevol oficina auxiliar. Segons les bases, tenen la condició d'esportistes d'alt nivell els estudiants que figuren en la relació d'esportistes que publica el *BOE* o els que pertanyen al pla ADO aquest curs acadèmic. També poden sol·licitar la beca els convocats per la selecció nacional en el mateix període i aquells que en els dos últims anys hagen obtingut els llocs de 1<sup>a</sup> al 12<sup>a</sup> en Universiades o Campionats del Món Universitaris, i els tres primers en Campionats d'Espanya absoluts, universitaris i paralímpics.

## Propostes per als professors de les càtedres Unesco i Mediterrània

REDACCIÓ

El Patronat Sud-Nord presenta com cada any a tots els profes-

sors, personal docent i investigador de la Universitat les convocatòries a professor visitant de les càtedres Unesco i Mediterrània 2006. Les candidatures es podran formular a partir de la iniciativa dels departaments i instituts de la Universitat de València. El termini, que s'acaba d'obrir, es tancarà el dijous 15 de setembre a les 14 hores.



**GANDIA** La matrícula per als cursos i els tallers està oberta fins al 26 de juny

# Manuel Vicent obrirà la Universitat d'Estiu i la tancarà Ramon Lapiedra

L'escriptor i periodista valencià Manuel Vicent serà l'encarregat de pronunciar el discurs d'obertura de la edició XXII de la Universitat d'Estiu de Gandia. Vicent intervingrà a les 20 hores del dia 11 de juliol a la Casa de Cultura de Gandia (Casa del Marqués González de Quirós). L'autor de *Tranvia a la Malvarrosa* parlarà sobre el *Saber divers*, que és el tema general d'enguany. Per la seua banda, el catedràtic Ramon Lapiedra intervingrà el dia de la cloenda, el 22 de juliol. Lapiedra, que va ser rector de la Universitat de València entre els anys 1984 i 1994, acaba de publicar el llibre *Els déficits de la realitat i la creació del món*.

## REDACCIÓ

Manuel Vicent va nàixer a la Vilavella, Castelló, el 1936. És llicenciat en Dret i va estudiar Filosofia i Lletres, així com Periodisme. Els primers anys d'activitat professional va compaginar el seu treball d'escriptor i periodista amb el de galeista d'art. Entre les seues obres destaquen: *Pascua y Naranjas* (1966), *Balada de Caín* (Premi Nadal), *Contra paradís, No pongas tus sucias manos sobre Mozart, A favor del placer, Tranvia a la Malvarrosa* (1994), *Jardín de Villa Valeria* (1996) i *Son de mar* (Premi Alfaguara de Novel·la 1999). Com a periodista, ha col·laborat en el diari *Madrid* i en les revistes *Triunfo* i *Hermano Lobo*. Actualment escriu en *El País*.

Ramon Lapiedra (Almenara, 1940) és catedràtic del Departament d'Astronomia i Astrofísica de la Universitat de València. Acaba de publicar el llibre *Els déficits de la realitat i la creació del món*, i anteriorment *La raó cívica* (ambdós editats pel Servei de Publicacions de la Universitat). Lapiedra fou rector entre 1984 i 1994, i actualment és membre del Consell Valencià de Cultura. També presideix l'entitat cívica Valencians pel Canvi.

La matrícula per a les activi-



**Ramon Lapiedra.**



**Manuel Vicent.**

tats de Gandia està oberta fins al 26 de juny. Durant dues setmanes s'hi concentren cursos, tallers, debats i activitats culturals. L'extensió d'actes de la Universitat de Gandia durant tot l'any no resta intensitat al programa de la quinzena d'estiu. Tot el contrari: els interessats hi trobaran enguany propostes que van des de l'actuació dels Estats Units com a imperi als acceleradors de partícules. O des de la memòria dels maquis a l'economia globalitzada, la infermeria,

la diversitat cultural o la salut sexual.

Els interessats en fer més d'un curs podran formalitzar la seua matrícula. No hi ha cap limitació en aquest sentit, tret de la derivada de la compatibilitat horària.

A més dels cursos, estan programats diversos tallers que es realitzaran en horari de vesprada (de 17:30 a 19:30 hores). El nombre de participants en els tallers també està limitat a 25 persones.

La matrícula per als cursos i per als tallers es pot efectuar electrònicament a través de la pàgina web de la Universitat d'Estiu de Gandia ([www.uv.es/ueg](http://www.uv.es/ueg)) o de forma presencial a les seus de la Universitat a la ciutat de València (carrer de la Universitat 2) o a la ciutat de Gandia (passeig de les Germanies 13). La matrícula només serà vàlida quan s'haja fet efectiu l'ingrés bancari. El preu d'un curs és de 66 euros, i el preu d'un taller, de 33 euros. Però la UEG convoca, com tradicionalment, unes beques de matrícula, tant per als cursos com per als tallers. Amb el descompte per beca, els cursos costen 51 euros, i els tallers, 25.

A les beques poden optar totes les persones que, en el moment de matricular-se, siguen estudiants de la Universitat de València i de la Xarxa d'Universitats Joan Lluís Vives i que acrediten la condició de becari durant el curs 2004/2005. També podran acollir-se a aquests descomptes els interessats que es troben en situació de desocupació (que hauran de justificar amb el document expedat per l'INEM o la targeta de desocupació –en cas dels aturats).

## Eduardo Galeano parla a Gandia sobre les pors i les contrapors

*Miedos y contramiedos* és el títol de la conferència que pronunciarà l'escriptor i periodista Eduardo Galeano el pròxim dia 7 de juny, a partir de les 20 hores, al pati d'armes del Palau Ducal de Gandia. La conferència s'emmarca dins de la programació de la Universitat Internacional de Gandia.

Eduardo Galeano (Uruguai, 1940) ha tingut una carrera molt llarga i productiva, com a periodista, historiador, escriptor, assagista... En definitiva, com a cronista del seu temps. Amb tretze anys va començar a publicar caricatures per al *Sol*, un periòdic socialista a Uruguai. Entre 1961 i 1964 fou director del diari *Época* i va ser cap de redacció del setmanari *Marcha*, una publicació silenciada per la dictadura l'any 1974. En la dècada dels setanta un grup dretà militar a Uruguai el va empresonar. Després va anar a Argentina i més tard a Espanya (1975), on va viure desterrat fins que va



**Eduardo Galeano.**

poder tornar a Uruguai l'any 1984. Ha publicat molts llibres sobre la política d'Amèrica Llatina. En la seua bibliografia destaquen, entre altres: *Las venas abiertas de América Latina* (1971), *La canción de nosotros* (1975), *Días y noches de amor y de guerra* (1978), la trilogia *Memoria del fuego: Las nacimientos* (1982),

*Las caras y las máscaras* (1984) i *El siglo de viento* (1986), *El libro de los abrazos* (1989), *Las palabras andantes* (1993) i *El fútbol a sol y sombra* (1995).

Galeano ha rebut guardons, com ara el Premi Casa de las Américas (1975) per *La canción de nosotros* i l'any 1978 per *Días y noches de amor y de guerra*, a més del Premi American Book-Award per *Memoria del fuego* (1989). L'obra de Galeano està marcada per una escriptura contestatària d'urgència i de denúncia, que retrata un temps difícil situat sempre en primera línia dels fets que vertebraven el seu present. Un clar exemple és la seua obra més citada i coneguda: *Las venas abiertas de América Latina*. El Galeano més literari ha servit de font d'inspiració a Joan Manuel Serrat per a cançons com ara *Secreta mujer* que va formar part de l'àlbum *Sombras de la China* (1998).

## Juli Esteve: "InfoTV naix de la indignació i la indignitat"

### REDACCIÓ

El periodista Juli Esteve va afirmar a la Universitat que el projecte de televisió alternativa InfoTV va nàixer de la "indignació d'un grup de periodistes, farts i indignats pel model actual de televisió". Esteve va participar en la quarta conferència-debat del cicle organitzat per la primera promoció de llicenciats en Periodisme de la Universitat de València.

Durant la seua conferència, titulada *Un periodisme televisiu diferent al País Valencià*, Juli Esteve va explicar les principals anomalies que observa a la Comunitat Valenciana, entre elles "la manipulació en la televisió pública valenciana, el menyspreu als intel·lectuals i la llengua, i l'oblit històric". El director d'InfoTV va explicar el procés que ha seguit el projecte, i va confessar que ha estat molt difícil aconseguir suport d'empresaris audiovisuals, tot i reconèixer aquests l'existència d'un públic desatès televisivament.

Juli Esteve va assegurar que l'objectiu d'InfoTV és crear una televisió plural, democràtica, professional, moderna i en valencià. "Per aconseguir-lo la recepta passa per oferir la informació sense manipulació de cap tipus", va afegir. Les pretensions per a InfoTV, que en principi abastarà la ciutat i l'àrea metropolitana, se centren a "ser un mitjà plural i democràtic", amb una programació que incloga informatius, magazines, pel·lícules en valencià i espais d'humor polític. Tal com va explicar Esteve, l'objectiu és arribar a un 3% o 4% de l'audiència amb un pressupost anual d'un milió d'euros.

El director d'InfoTV assegura que la seua intenció no és competir amb Canal 9, ja que el seu pressupost no ho permetria, però va insistir que InfoTV pot ser la prova que amb un pressupost modest es pot fer una televisió digna.

**TANCA SISTIAGA.** D'altra banda, ahir dimecres, fora de l'hora del tancament d'aquesta edició, estava prevista la clausura del cicle, que s'està celebrant a l'edifici de la Nau.

A les 20 hores estava anunciada la intervenció del reporter de Tele 5 Jon Sistiaga, qui havia estat convidat per a parlar sobre el terrorisme integrista.

En el cicle han participat Rosa Solbes (TVE-Aitana i columnista d'*El País*), Fernando Delgado (director del programa de la *Ser A vivir que son dos días*) i Montse Armengol (reportera de 30 minuts en TV3), a més de l'esmentat Juli Esteve.



El rector inaugura a Moscou una exposició dels cartells republicans recuperats per la Universitat de València

Cartell de la col·lecció de la Universitat de València, com la resta dels que il·lustren aquesta pàgina. L'autor, Josep Renau, un dels més significatius artistes plàstics valencians, també va tindre un rellevant paper dins de la política cultural de la Segona República, com a director general de Belles Arts.



acadèmica. La mostra podrà contemplar-se a la capital russa fins el 4 de setembre. Els cartells de guerra republicans estan molt en sintonia amb els ideals estètics de les primeres avantguardes russes, cosa que confereix a la seua exposició a Moscou un atractiu afegit.

Els cartells d'Art i Propaganda van ser recuperats i trets a la llum pública gràcies a la tasca de catalogació del patrimoni universitari del projecte Thesaurus, emprés per la mateixa Universitat de València amb motiu del seu cinquè centenari. L'exposició que demà s'inaugurarà al Cervantes de Moscou no és exactament la mateixa que es va exposar a València amb el mateix títol. Està organitzada en dos apartats: un dedicat als ideals propagandístics de la Segona República i un altre consagrat estrictament a la ciutat de València.

**VALÈNCIA REPUBLICANA.** En total s'hi exposen 55 cartells propietat de la Universitat, il·lustrats per artistes dels anys trenta de primer ordre: Josep Morell, Bardasano, Oliver, Pedrero, Yes, Cluselles, Parrilla, Bagaría, Puyol, Renau, Artur Ballester, Vicent Ballester, Alcaraz Cortés, Josep Espert, Américo Salazar, García Escibà, Vicent Canet, Lluís Dubon o Maurici Amster. A més, la mostra inclou dues projeccions: una sobre la col·lecció de cartells de la Universitat composta per 263 originals i una altra sobre el muntatge de l'exposició a la Universitat, amb imatges de la València republicana.

Aquesta és la segona col·laboració en el que va d'any entre l'Institut Cervantes i la Universitat de València. Els Jardins de l'Institut Cervantes de Nova York van exposar entre abril i maig *El cap parlant*, homenatge al Quixot, de Damià Díaz, una instal·lació de tres peces exposades a la Universitat de València en l'exposició *Del Tirant al Quixot. La imatge del cavaller*. "Mai abans de la Universitat havia realitzat una cosa similar", va indicar el vicerector de Cultura, Rafael Gil, referint-se a les exposicions de les dues seus de l'Institut Cervantes. Gil va explicar que "la voluntat de la Universitat és obrir-se a la societat, és la seua vocació prioritària perquè rebem la subvenció d'ella i per això hi ha un gran interès a establir contactes amb altres entitats internacionals".

A banda d'aquesta exposició, actualment la Universitat de València té en marxa set exposicions en els seus diversos espais culturals (la Nau, col·legis majors i Jardí Botànic), a més d'altres seus itinerants. Les dades de les exposicions poden consultar-se a l'adreça electrònica següent: <http://www.uv.es/cultura/v/serv/exposicions.htm>.

## Una societat immersida en una gran revolució

El cartell bèl·lic, com a instrument artístic i propagandístic, capaç d'arribar a un ampli públic i d'anar al davant de la renovació de la plàstica segons els postulats i les demandes d'una societat immersida en una dinàmica revolucionària, va concentrar l'atenció d'un gran nombre d'artistes dels anys trenta. També esdevingué una de les empreses artístiques més importants d'aquests anys de contesa, que va ser impulsada per diverses institucions, organitzacions polítiques i centrals sindicals. La necessitat de llançar consignes, orientar i conscienciar el ciutadà davant la situació excepcional que es va produir durant la Segona República va fer que gran part de corporacions promogueren l'edició de cartells. Aquesta selecció d'obres demostra la vitalitat i maduresa del grafisme valencià i forà i de vegades posa en relleu les connexions que va tindre amb les tendències artístiques més avançades.

# Rússia contempla els cartells de la guerra

55 cartells d'alguns dels millors artistes plàstics valencians dels anys trenta del segle XX s'exposen a Moscou. Són obres propietat de la Universitat de València, que han estat recuperades dins del programa Thesaurus. L'exposició és fruit de la col·laboració amb l'Institut Cervantes.

### REDACCIÓ

El rector de la Universitat de València, Francisco Tomás, va inaugurar dimarts passat a l'Institut Cervantes de Moscou l'exposició *Art i Propaganda*, una selecció dels millors cartells de guerra republicans que formen part dels fons de la institució



Cartell d'Arturo Ballester.



Cartell de Muro.



Cartell de Pedrero.



Cartell d'Amster.



El proper dissabte, 4 de juny, la Universitat de València acollirà l'acte de lliurament dels Premis Sambori a l'Aula Magna de la Facultat de Medicina i Odontologia. A les 11 hores es farà la benvinguda al Rectorat de la Universitat i una petita cercavila. Després i al llarg de l'acte hi haurà actuacions musicals i pallasos.

En l'acte es lliurarà el setè premi escolar de literatura en valencià, que està adreçat a l'alumnat de centres educatius d'Educació Infantil, Primària, Secundària, Batxillerat i Cicles Formatius. Entre tots els guanyadors i guanyadores de totes les trobades el Gran Jurat Sambori atorgarà tres premis per cada categoria, que seran guardonats amb una menció honorífica i material escolar. A més, el primer premi de cada categoria individual de cada cicle serà distingit amb un viatge de dos dies a Port Aventura per al guanyador o la guanyadora més dos acompanyants.

De la mateixa manera, també es farà el lliurament del segon premi Sambori Universitari de narrativa en valencià, premi que convoca la Fundació Sambori, conjuntament amb la Universitat de València, la Universitat Politècnica de València, la Universitat d'Alacant, la Universitat Jaume I de Castelló i la Universitat Miguel Hernández d'Elx.

Cada universitat ha triat tres obres finalistes, les quals han passat a la fase final. Del total de

## Dissabte es lliuren els Premis Sambori



treballs seleccionats, finalment es lliuraran tres premis: el primer premi un viatge a Amsterdam, el segon un viatge a Mallorca i el tercer un cap de setmana de turisme rural a la comarca dels Ports.

Enguany a la Universitat de València s'han presentat 50 relats, 14 més que l'any passat. Els membres que han integrat el jurat de la Universitat de València han estat els següents: Laura

Font, de la Fundació Sambori; Francesc Bayarri, periodista i escriptor; Empar Benavent, professora de l'Escola d'Infermeria; Ferran Garcia-Oliver, professor de la Facultat d'Història i escriptor; i Josepa Melià, terminòloga del Servei de Política Lingüística. Així mateix, la professora de Filologia Catalana Gemma Lluch ha estat la representant de la Universitat de València en el Gran Jurat Sambori.

## Nova edició de la Universitat d'Estiu de l'Horta

Enguany la Universitat d'Estiu de l'Horta arriba a la quarta edició sota el títol *Fem l'Horta Possible* i es realitzarà a l'horta de Campanar entre el 18 i el 23 de juliol. La proposta vol plantejar les possibilitats de gestió sostenible de l'horta, divulgar les activitats tradicionals i la importància de l'agricultura biològica com a exemples d'accions encaminades a fer palesa la vàlua d'aquests importants paisatges. La Universitat es fixarà i focalitzarà sobre temes com ara la gestió pública, eines a l'abast de col·lectius i administració per a fer possible una acció comuna sobre el territori; s'exposarà l'expe-

riència d'hort urbà que ha posat en marxa el veïnat del barri de Velluters; es treballarà sobre horticultura, jardineria i paisatgisme; també l'horta turística; l'agricultura ecològica; recanvi generacional en el sector agrari tradicional; la formació professional com a eina per a recuperar la pràctica agrícola tradicional; l'horta didàctica; i altres experiències arreu d'Europa.

El preu d'aquesta edició és de 40 euros, 35 per a persones aturades. Per a més informació i per a inscriure's: universitatdestiu@perlhorta.org o telefonar al 600 746 130 o al 96 392 14 73.

## Jornades sobre els "sense sostre"

La Fundació Rais ha presentat el II Camp Urbà amb Persones Sense Llar que es realitzarà a València del 18 al 22 de juliol. Està dirigit a persones que tinguen interès per la temàtica social, i els seus objectius principals són la sensibilització i la informació sobre aquest col·lectiu. En les jornades es visitaran els recursos socials, es coneixerà la metodologia de treball, el perfil de les persones sense llar, es parlarà del rol del voluntariat i de la xarxa de recursos. Es comptarà amb testimonis de professionals, voluntaris i de les pròpies persones sense llar. Incripcions abans del 30 de juny al telèfon 96 315 38 10 (Amparo). El preu és de 20 euros.

## BUTLLETA DE SUBSCRIPCIÓ

Si estàs lluny de la Universitat però et continua interessant aquest món, NOU DISE et posa al dia. Només has d'omplir aquesta butlleta amb les teues dades i enviar-la, junt amb un xec de 10 euros (a nom d'Universitat de

València-Dise), a: Gabinet de Premsa. Avinguda Blasco Ibáñez 13, quart nivell. 46010, València.

Nom: \_\_\_\_\_  
Cognoms: \_\_\_\_\_  
Adreça: \_\_\_\_\_  
Població: \_\_\_\_\_ Codi Postal: \_\_\_\_\_  
Tel.: \_\_\_\_\_ C-e: \_\_\_\_\_  
NIF: \_\_\_\_\_

## TAM-TAM

### CLASSES

**Necessite classes d'Italià.** Necessite persona nativa d'Itàlia per a rebre classes de pronunciació. Telèfon 650 71 67 32 o bermato@hotmail.com.

**Classes d'Hebreu.** Professora titulada s'ofereix per a impartir classes d'hebreu bíblic i modern de qualsevol nivell. Tel. 635 69 49 00.

**Nativa russa dona classes particulars de rus a tots els nivells.** Els interessats poden telefonar al 96 385 48 14 (Irina).

**Classes de Grec Modern.** Llicenciat natiu. Tots els nivells. Material de diverses universitats gregues. Tel. 679 55 74 56.

**Necessites Valencià?** 7 euros l'hora. Servei a domicili. Tel. 96 397 59 56 (Toni).

**Jove amb experiència internacional** s'ofereix per a impartir classes particulars d'italià, alemany, valencià, portuguès, espanyol per a estrangers, llatí i repàs general. Preu molt econòmic. Tels. 646 62 33 97/657 81 78 17/617 19 97 64.

**Classes de Francès.** Professora dona classes de francès a tots els nivells. Preparació d'exàmens, traduccions i conversa. Danièle. Tel. 96 360 84 07.

**Intercanvi d'idioma espanyol/francès.** Es busca natiu francès per a fer intercanvi d'idioma i treballar. Tel. 617 25 85 82 (Rafa).

**Intercanvi d'idioma espanyol/italià i alemany.** Busque italià/ana per a fer intercanvi d'idioma. També alemany. Tels. 96 392 55 46 i 626 15 39 75 (Àngela).

**Intercanvi d'idioma espanyol/italià.** Busque italiana per a fer intercanvi d'idioma. Tel. 620 42 12 09 (Raül).

**Classes d'Esperanto.** Classes gratuïtes. Dimecres de 19:30 a 20:30 hores. Tel. 96 366 09 82.

**Classes de Japonès.** Nativa llicenciada en Filologia Hispànica i diplomada en llengua estrangera dona classes de japonès a tots els nivells. Preparació per al Noken i beques. Tel. 666 62 27 53 (Ako).

### DIVERSOS

**Es ven màquina d'escriure Adler.** Usada, molt barata. Tel. 617 50 03 94.

**S'ofereix treball de cuiner.** El Centre Excursionista Valencià necessita contractar cuiner/a per a un campament d'alta muntanya als Pirineus durant els mesos d'estiu. Informació en [www.centroexcursionista.org](http://www.centroexcursionista.org) o 96 391 16 43.

**S'ofereix treball com a hostessa** per a fires, congressos i promocions. Interessades poden enviar el currículum o acostar-vos a Balance. C/Baró de Càrcer 21-2. Tel. 96 351 11 67.

**S'ofereix treball per a metges.** El Parc Aquàtic Badia de Roses ofereix un lloc de treball com a metge per a la temporada d'estiu 2005, des de juny a finals de setembre. Inclou contracte, seguretat social, allotjament, menjar i sou mensual net més gratificació. Cal enviar currículum a Park Aquàtic Roses SA, ctra. Cadaqués km 0,78. Roses, 17480. Girona. Tel. 972 25 43 44 (Pere).

### VOLUNTARIAT

**Estiu amb discapacitats.** L'associació Asprona necessita monitors voluntaris per a les vacances d'estiu de tres-cents discapacitats mentals. Les activitats es realitzaran a Palma, València, Daimiel, Astúries, Granada, etc. en torns entre el 16 de juliol i el 31 d'agost. Asprona està al passeig de l'Albereda 4 baix. Tel. 96 369 78 13 o 96 369 78 40.

**Projecte Xaloc.** Necessitem voluntaris per a treballar amb xiquets i xiquetes del barri de Russafa amb problemes socials i escolars. Realitzem activitats de repàs escolar, jocs, tallers i eixides, dilluns, dimecres i divendres per les vesprades. Estem a Pere III el Gran 20, baix. Tels. 96 373 04 40 i 636 38 41 44 (Juan) i 654 84 85 24.

**Voluntariat social a Càritas. El Projecte Siroco** treballa en la intervenció amb menors i adolescents en situació de risc d'inadaptació social al barri de Benicalap. Es fan activitats de recolzament escolar, tallers, jocs, eixides. Ens reunim les vesprades de dilluns, dimecres i divendres. Interessats telefonau al 610 82 20 91 o al 679 70 45 78 (Jose).

**Es necessiten voluntaris per a un programa de dinamització a centres escolars de València.** Treball d'integració social amb immigrants, joves d'ètnia gitana, etc. Informació al 96 395 09 31 o [valenciastch@terra.es](mailto:valenciastch@terra.es).

### PISOS

**Programa Intergeneracional Viure i Conviure.** La Universitat de València, a través d'un conveni amb la Caixa de Catalunya i l'Ajuntament de València, ofereix als estudiants conviure amb persones majors a canvi de tindre allotjament gratuït durant el curs acadèmic i una ajuda econòmica. Interessats cal remetre a les oficines del CADE la sol·licitud. Més informació: 96 386 47 71 i [www.uv.es/cade](http://www.uv.es/cade).

**Es lloga pis.** A Burjassot. A cinc minuts del campus. Tot moblat. Preu: 330 euros. C/Mendizábal 122. Tel. 96 364 19 22 (Lila).

**Es lloga pis.** Zona carrer Alboraya. Ben comunicat amb tramvia. Llumínos i moblat. C/Platero Suárez 4. Preu: 400 euros. Tel. 96 369 66 07 (Lola).

**Es lloga pis.** Per estrenar. Prop de l'estació de l'Empalme. C/Alfareria 7. Preu: 400 euros. Tel. 667 41 09 71 (Patricia).

**Es lloga pis.** Totalment reformat i equipat. C/Baró de San Petri (zona Benimaclet). Preu: 450 euros. Tel. 696 40 85 37 (Pilar).

**Compartir amb estudiants.** Es busca xic/a. Pis a Benimaclet ben comunicat i totalment equipat. Bon ambient. Preu: 102 euros. C/Mistral 71. Tel. 610 373 817 (Pepe).

**Compartir amb estudiants.** Es busca xic/a Erasmus no fumador/a. Pis a la vora de la mar i proper al tramvia. Preu: 130 euros. C/Doctor Lluch 56. Tel. 660 850 833 (Manuel).

**Compartir amb estudiants.** Es busca xica. Zona facultats. Al costat del Mestalla. Preu: 140 euros. C/Finlandia 14. Tel. 600 526 134 (Nuria).

**Compartir amb estudiants.** Es busca xic/a. Pis cèntric i ben comunicat. Preu: 160 euros despeses no incloses. Gran Via Ferran el Catòlic 15. Tel. 660 855 707 (Liliana).

**Compartir amb estudiants.** Es busca xic/a. Dos lavabos. Internet. Ambient net, selecte i responsable. Preu: 250 euros. C/Poeta Artola 26. Tel. 96 360 38 12 (Francisco).

**Compartir amb estudiants.** Es busca xic/a. Pis ben comunicat i totalment equipat. Preu: 120 euros. Carretera Escrivà 27. Tel. 96 342 08 12 (Amparo).

**Es lloga habitació.** Es busca xic/a. A partir del mes de juny. Possibilitat de mitja pensió o pensió completa. Preu a convindre. C/Calvo Acacio 17. Tel. 615 495 847 (Isabel).

**Es lloga habitació.** Es busquen xiques per a compartir pis. Habitacions disponibles a partir del setembre. Preu a convindre. Pl/Xúquer 15. Tel. 96 369 16 79 (M<sup>a</sup> Dolores).

**Es lloga habitació.** Es busca xic/a. Bona vista. Totalment equipat. Preu: 180 euros. Pl/Reig Genovés 40. Tel. 666 930 228 (Sania).

**Es lloga habitació.** Es busca xic/a per a compartir pis amb la propietària. Zona de serveis i comerços. A 50 metres del metro i de l'autobús. Connexió a internet. Preu: 250 euros. C/Fontaneres. Tel. 96 377 35 55 (Francisca).

**Es lloga habitació.** Es busca xica no fumadora per a compartir pis amb una senyora. Ample, moblat i ben comunicat. C/Ministre Luis Mayans 10. Preu: 90 euros. Tel. 647 53 74 98 (Milagros).

**Es lloga habitació.** Entre Blasco Ibáñez i Tarongers. C/Músic Ginés 33. Preu a convindre. Tel. 96 372 58 58 (Paquita).





## Psicologia llicència 124 estudiants

Un miler de persones es van reunir el passat dissabte per a celebrar l'acte de Graduació de la promoció 2000-2005 de Psicologia. L'acte es va realitzar al Pavelló Poliesportiu de la Universitat de València, al Campus de Blasco Ibáñez. En total 124 estudiants han acabat enguany la seua formació universitària i obrin les seues expectatives al mercat laboral. L'acte comptà amb la presència de l'equip deganal de la Facultat de Psicologia i va ser presentat per Hèctor Vercher i Mompó, vicedegà d'Estudiants. Durant la sessió intervingueren dues alumnes en representació dels estudiants, així com la degana de la Facultat, María Vicenta Mestre Escrivà. El rector Francisco Tomás va presidir l'acte i va dirigir unes paraules als nous llicenciats. Després els 124 nous llicenciats van rebre les beques i se'ls va lliurar un diploma. L'acte va acabar amb les paraules del rector per acomiadar els companys que a partir d'ara s'enfrontaran directament al mercat laboral però que tenen les portes obertes de la seua Universitat.

## La Universitat rep la Medalla Unicef pels drets dels xiquets

### REDACCIÓ

El rector, Francisco Tomás, va recollir el divendres 27 de maig la Medalla Unicef que l'organització internacional ha concedit a la Universitat de València pel seu impuls al programa de mobilit-

zació social en l'àmbit universitari, desenvolupant accions de formació i investigació vinculades als objectius d'Unicef, fonamentalment els Objectius del Mil·lenni i la Convenció dels Drets dels Xiquets i les Xiquetes. D'aquesta manera, Unicef vol

reconèixer "l'ineestimable suport i tasca social en la defensa i promoció dels drets de la infantesa" que realitza la Universitat. L'acte de lliurament dels Reconeixements d'Unicef a la Solidaritat es va celebrar al Saló d'Actes del Consell Econòmic i Social a

Madrid i va estar presidit per la infanta Margarita de Borbó, duquessa de Sòria.

Altres reconeixements que es van lliurar van ser per a la Regidoria de Benestar Social i Integració de l'Ajuntament de València, Conselleria de Benestar Social de la Generalitat Valenciana, el València CF i l'empresa Rasilán SA. En el transcurs de l'acte els Lunis van ser reconeguts oficialment com ambaixadors de l'organització.

## DVD sobre els col·loquis de l'IIFV

### REDACCIÓ

L'Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana presenta hui dijous l'edició en devedé del I Col·loqui entre la Universitat i els Mitjans de Comunicació *El miratge del País Valencià. La (de)construcció mediàtica*. Ara fa poc més d'un any, l'IIFV organitzà a la Facultat de Filologia aquest col·loqui. Hui, a més del DVD es presenta també la nova edició per a la primavera del 2006 del II Col·loqui entre la Universitat i els Mitjans de Comunicació amb el títol *Tres províncies, un país?*

S'ha convidat a l'acte, que serà a les 12:30 hores a la Sala de Juntes de la Facultat de Filologia (primer pis), la major part dels professionals dels mitjans que hi van participar.

## Estudiants del Pràcticum de Magisteri

### REDACCIÓ

Durant els dies 1 i 2 de juny s'estan desenvolupant a l'Escola Universitària de Magisteri Ausiàs March les cinquenes Trobades del Pràcticum de la titulació de Magisteri, que posen punt final al període obligatori de pràctiques a centres educatius d'educació primària que, any rere any, els estudiants de les diferents especialitats realitzen com a part essencial del seu pla d'estudis.

S'han preparat per a l'ocasió molts i diferents actes: conferències, taules redones, comunicacions, tallers i activitats lúdiques, totes elles relacionades amb el món educatiu i la pràctica diària a les escoles. La participació ha sigut massiva.

## Exposició al Peset sobre el centre històric

### REDACCIÓ

Ahir dimecres es va inaugurar al Col·legi Major Rector Peset l'exposició *Paisajes contados*. Es tracta d'un projecte d'Art Públic sobre el centre històric de València. La mostra té una part al claustre gòtic del Centre del Carme (Museu del Segle XIX). Al Rector Peset es mostra el material que documenta el treball de camp com ara un vídeo amb les entrevistes a veïns i transeünts, una extensa documentació gràfica i una instal·lació sonora.

**Fins a setembre**

Durant l'estiu, NOU DISE deixa de publicar-se. La darrera setmana de setembre, en coincidència amb l'obertura oficial del curs, el periòdic setmanal de la Universitat de València tornarà a la seua cita.



## CITES

## EXPOSICIONS

REPRESENTAR LA CIUTAT: VALÈNCIA  
ENTRE 1563 I 1929

**Dies:** Fins el 18 de setembre.  
**Lloc:** Sala Estudi General. C/Universitat 2.

## EL PALAU DE LA SAVIESA

El Reial Convent de Predicadors i la Biblioteca Universitària.  
**Dies:** Fins el 3 de juliol.  
**Lloc:** Sala Duc de Calàbria. C/Universitat 2.

## ANTONI MIRÓ. LA CIUTAT I EL MUSEU

**Dies:** Fins el 19 de juny.  
**Lloc:** Sala Martínez Guericabeitia. C/Universitat 2.

## FUGUES SUBVERSIVES

Reflexions híbrides sobre les identitats.  
**Dies:** Fins el 18 de setembre.  
**Lloc:** Sala Thesaurus. C/Universitat 2.

## Jocs Florals a Cavanilles. Art, Natura i Poesia

**Dies:** Fins el 31 d'octubre.  
**Lloc:** Sala Multiusos del Jardí Botànic. C/Quart 80.

NUNC EST BIBENDUM: UN MITE  
GRÀFIC DES DEL 1898

Evolució gràfica de la mascota de Michelin.  
**Dies:** Fins el 15 de juny.  
**Lloc:** Muvim. C/Quevedo 10.

## FRAGMENTS D'UN ANY. 2004

Organitzat per la Unió de Periodistes.  
**Dies:** Fins el 30 de juny.  
**Lloc:** Museu de la Ciutat. P/Arquebisbe 2.

EL JARDÍ BOTÀNIC. UNA VISIÓ  
INTERDISCIPLINAR

Àngel Ballesteró Pinazo.  
**Dies:** Fins el 16 de juny.  
**Lloc:** Jardí Botànic. C/Quart 80.

## TEATRE

## LA PASIÓN

De Santiago Ribelles. A partir dels textos de *La Setmana Tràgica*. Entrada lliure.  
**Dies:** Del 2 al 5 de juny.  
**Hora:** 20 hores.  
**Lloc:** Sala Matilde Salvador. C/Universitat 2.

## BODAS DE SANGRE

Companyia Alquibla Teatro. Direcció d'Antonio Saura.  
**Dies:** Fins el 12 de juny.  
**Hora:** Entre 19 hores i 22:30 segons dia.  
**Lloc:** Teatre El Musical. Pl/del Rosari 3.  
**Preu:** 24 euros. Descompte 30% PAS, PDI i estudiants amb el carnet de la UV.  
**Informació:** 96 324 25 52.

## LA SANGRE DE ANTÍGONA

De José Bergamín. Direcció Cruz Hernández. Intèrprets Taller de Graduació de l'ESAD.  
**Dia:** Del 16 al 21 de juny i 23 i 24 de juny.  
**Horari:** 18 hores.  
**Lloc:** Sala Matilde Salvador. C/Universitat 2.

## CONFERÈNCIES

## PAÍS I ARC MEDITERRANI

Presentació del llibre *La vertebració del País Valencià a l'Arc Mediterrani*, de Manuel Alcaraz. Fòrum de Debats. Entrada lliure.  
**Dia:** 8 de juny.  
**Horari:** 20 hores.  
**Lloc:** Aula Magna. C/Universitat 2.

## EL MÓN DE LES PLANTES SUCULENTES

Dins el cicle *Les conferències del Botànic 2005*. A càrrec de Christian Defferrard.  
**Dia:** 15 de juny.  
**Horari:** 19 hores.  
**Lloc:** Auditori Joan Plaça. C/Quart 80.

## DE VERITAT SOM TAN SOLIDARIS?

Taula redona amb María José Vizcarro, Carlos Taboada i Paco Inclán. Actuarà el grup *Clowclusiones*. Fòrum de Debats.  
**Dia:** 15 de juny.  
**Horari:** 20 hores.  
**Lloc:** Aula Magna. C/Universitat 2.

BIODIVERSITAT I CONSERVACIÓ DELS  
BOSCOS IBÈRICS

Dins el cicle *Les conferències del Botànic 2005*. A càrrec d'Emilio Blanco Castro.  
**Dia:** 28 de setembre.  
**Horari:** 19 hores.  
**Lloc:** Auditori Joan Plaça. C/Quart 80.

EL VALOR DEL TESTIMONI EN LA  
RECUPERACIÓ DE LA MEMÒRIA  
HISTÒRICA

A partir del llibre *Escritos del silencio* d'Isidro Guardia. Fòrum de Debats.  
**Dia:** 22 de juny.  
**Horari:** 20 hores.  
**Lloc:** Aula Magna. C/Universitat 2.

QUI VA PAGAR LES DESPESSES DEL  
COLP MILITAR DEL 1936?

Amb motiu del llibre *Los banqueros de Franco* de Mariano Sánchez Soler. Fòrum de Debats.  
**Dia:** 28 de juny.  
**Horari:** 20 hores.  
**Lloc:** Aula Magna. C/Universitat 2.

## MÚSICA

## EDUARDO BORT

Cicle poprock@lluivives.uv.es  
**Dia:** 2 de juny.  
**Horari:** 20 hores.  
**Lloc:** Col·legi Major Lluís Vives.

## CLARINET I PIANO

Cicle *Joves Intèrprets de l'IVM*. Carmen Gardía, clarinet, i Àngela Alonso, piano.  
**Dia:** 7 de juny.  
**Horari:** 19:30 hores.  
**Lloc:** Col·legi Major Lluís Vives.

## CLARINET, OBOÉ I PIANO

Cicle *Música a la Capella*. Entrada lliure.  
**Dia:** 8 de juny.  
**Horari:** 20:30 hores.  
**Lloc:** Capella de la Sapiència. C/Universitat 2.

## THE GROOVE PROJECT

Cicle *Jazz al Botànic 2005. Fusió i noves tendències*. Entrada lliure.  
**Dia:** 11 de juny.  
**Horari:** 19:30 hores.  
**Lloc:** Auditori Joan Plaça. C/Quart 80.

## COR DE CAMBRA CARANES

Cicle *Música a la Capella*. Entrada lliure.  
**Dia:** 15 de juny.  
**Horari:** 20:30 hores.  
**Lloc:** Capella de la Sapiència. C/Universitat 2.

## CICLE DE FLAMENC

**Dia:** Del 17 de juny a l'1 de juliol.  
**Hora:** 22 hores.  
**Preu:** Entre 20 i 24 euros (segons actuació).  
**Lloc:** Teatre El Musical. Pl/del Rosari 3.  
**Informació:** 96 324 25 52.

II ENCONTRES DE DANSA  
GERARD COLLINS

Direcció Mamen García. Companyia

Associació Sociocultural de Dansa Gerard Collins.

**Dies:** 11 i 12 de juny.  
**Horari:** 18 hores.  
**Lloc:** Sala Matilde Salvador. C/Universitat 2.

## BLUE SESSION

Cicle *Jazz al Botànic 2005. Fusió i noves tendències*. Entrada lliure.  
**Dia:** 17 de setembre.  
**Horari:** 19:30 hores.  
**Lloc:** Auditori Joan Plaça. C/Quart 80.

VII TROBADA INTERNACIONAL DE  
GUITARRA CIUTAT DE TORRENT

*Jazz panorama 2005*. Amb Jim Hall, Jorge Cardoso i Joan Soler Trio.  
**Dia:** Del 25 de juny al 2 de juliol.  
**Lloc:** Auditori de Torrent.

## CINEMA

## CORTOCIRCUITO

Projecció de *Panvigilancia; El ladrón navideño; Promoción, prohibida su venta; Historia de un destino i Esa noche*.  
**Dia:** 8 de juny.  
**Hora:** 22:45 hores.  
**Lloc:** Kraken. Plaça Hondures 37.

## CORTOCIRCUITO

Projecció de *Pernocta; La Nao de China; Abominable hombre cabeza tostadora i 6ª convocatoria*.  
**Dia:** 12 de juny.  
**Hora:** 21:15 hores.  
**Lloc:** El Mos d'Eva. C/Pintor Vilar esquerra.

## ALTRES

## PER LES SENDES DE LA VALL D'ALBA

Excursió dins el programa *Descobrint el país del Jardí Botànic*.  
**Dia:** 11 de juny.  
**Hora:** De 9 a 19 hores.  
**Lloc:** Barranc dels Tarongers (Bocairent).  
**Dificultat:** Baixa.  
**Preu:** 30 euros (inclou dinar i guies de muntanya i botànics. Tiquets de visita no inclosos).  
**Informació:** uv.es/jardibotanic/cultura.

## CAVES I TEIXOS

Excursió dins el programa *Descobrint el país del Jardí Botànic*.  
**Dia:** 18 de setembre.  
**Hora:** De 8 a 19 hores.  
**Lloc:** Serra de Mariola.  
**Dificultat:** Mitjana-alta.  
**Preu:** 18 euros (guies de muntanya i botànics i biòlegs experimentats. Dinar no inclòs).  
**Informació:** uv.es/jardibotanic/cultura.

## CAMPANYA CAMPS DE TREBALL 2005

Adobera del Prado-Arquitectura tradicional. Castella-Lleó.  
**Modalitat:** Restauració i rehabilitació des d'una perspectiva mediambiental.  
**Dates:** De l'1 al 15 de juliol (1er torn) i del 16 al 30 de juliol (2on torn).  
**Destinatari:** 20 places per a joves entre 18 i 26 anys.  
**Organitza:** Ajuntament de Santa Eufèmia del Arroyo. Valladolid.  
**Informació:** www.santaefemidelarroyo.com.

CONCURS DE FOTOGRAFIA  
CULTURA DE PAU

Organitza Facultat de Ciències Socials.  
**Participants:** Qualsevol persona.  
**Requisits:** Treballs inèdits i originals que versen sobre la cultura de pau.  
**Termini:** 5 d'octubre.  
**Premis:** Primer premi, 900 euros; segon, 400; i tercer, 300.  
**Més informació:** www.uv.es/socials.  
**Premi:** 300 euros.

## PROPOSTES

## La Universitat convoca el Premi Europeu de Divulgació Científica

La Universitat de València ha convocat l'onzé Premi de Divulgació Científica Estudi General en el qual també col·laboren l'Ajuntament d'Alzira, Edicions Bromera i Bancaixa. La convocatòria pretén estimular la creació i la difusió d'obres que, amb un llenguatge entenedor, posen a l'abast del públic general i dels estudiants els avanços científics i tecnològics a més de la divulgació d'aspectes interessants de les diverses branques del saber. El termini de presentació d'originals finalitza el 16 de setembre. Poden optar al premi els assajos originals i inèdits, de difusió popular del coneixement científic i tecnològic escrits en valencià, castellà, francès o anglès amb una extensió d'entre cent i dos-cents fulls (DIN-A4), a doble espai per una sola cara. També caldrà adjuntar una còpia magnètica en qualsevol suport informàtic. El guanyador del Premi Estudi General rebrà 18.000 euros en

concepte dels drets d'autor dels quatre mil primers exemplars venuts. De la resta d'exemplars l'autor rebrà un 10% sobre el preu de venda al públic. Edicions Bromera i el Servei de Publicacions de la Universitat coeditaran els llibres guardonats, en versió valenciana, en la col·lecció de divulgació científica Sense Fronteres. Les editorials es reserven el dret durant un mes de publicar les obres no guardonades si així ho recomana el jurat, que estarà presidit pel vicerector de Política Científica, Manuel Costa Talens. A més, Bromera, directament o a través de les seues associades, tindrà l'opció preferent per a publicar les obres en altres llengües i promoure les traduccions. Les obres han de trametre's a la Càtedra de Divulgació de la Ciència de la Universitat (av/Blasco Ibáñez 13, 46010 València). Per a obtenir més informació sobre les bases del certamen es pot escriure a cdciencia@uv.es.

## L'Institut Francés organitza un cicle de cinema pel vint aniversari del Fons Sud

L'Institut Francés de València ha organitzat un cicle de cinema que se celebra des de l'1 al 9 de juny per a commemorar els vint anys del Fons Sud Cinema. El Fons està finançat pels ministeris francesos de Cultura i d'Afers Exteriors i pretén recolzar la diversitat cinematogràfica al món. A més, el Fons ha estat implicat en moltes pel·lícules que han sigut premiades en importants festivals internacionals. El cicle comença ahir amb *La gente del arrozal* (1994), un film que arriba des de Cambodja dirigit per Rithy Panh. Hui dijous a les 20:15 hores es projectarà *Hyènes* (Senegal, 1992), de Djibril Diop Mambéty. Demà divendres 3 de juny, també a les 20:15, serà

el torn per a Jia Zhangke, que des de Xina ens ofereix el seu treball *Platform* (2001). El cicle continuarà el dimecres 8 de juny amb la projecció de la cinta argentina *La ciénaga* (2001), de Lucrecia Martel, que es podrà veure en dues passes: a les 17:30 i a les 20:15 hores. La cloenda, el dia 9 de juny a les 20:15 hores, tindrà com a protagonista *West Beyrouth*, pel·lícula rodada al Líban el 1998 per Ziad Doueiri. L'entrada a l'auditori de l'Institut Francés (c/Moro Zeit 6) és lliure, però està limitada a la capacitat de la sala, que s'obrirà 15 minuts abans del començament de cada sessió. Per a més informació, els interessats poden consultar la pàgina web de l'Institut Francés: www.ifvalencia.org.

## Premi Enric Valor de Narrativa Jove

Edicions del Bullent ha convocat el XXV Premi Enric Valor de Narrativa Juvenil. L'escriptor de l'obra guanyadora rebrà un premi de 4.510 euros en concepte de drets d'autor, després de signar el corresponent contracte d'edició. El termini de presentació romandrà obert fins el proper 31 d'octubre. Els originals que opten al premi

han de ser inèdits i escrits en valencià, adreçats a lectors joves majors de 12 anys. Han de presentar-se mecanografiats a doble espai i per una sola cara i han de tindre una extensió d'entre huitanta i cent cinquanta fulls (DIN-A4). Les obres han de presentar-se per quintuplicat, indicant el nom, l'adreça i el telèfon de l'autor. Han de trametre's certificades abans del 31 d'octubre a Edicions del Bullent (c/de la Taronja 16, 46210, Picanya). L'editorial es reserva durant un mes la possibilitat de publicar les obres no guardonades.



# Èxits esportius de la Universitat de València

## REDACCIÓ

La Universitat de València ha aconseguit vint-i-quatre medalles (3 d'or, 10 de plata i 11 de bronze) en els Campionats d'Espanya Universitaris, disputats recentment en diverses ciutats espanyoles. En realitat les medalles recollides pels esportistes universitaris són més (37), ja que els metalls per cadascun dels integrants de l'equip es computen com una.

L'atleta María Carmen Vidal en la modalitat de llançament femení, Isaac Esteban (superlleuger) en taekwondo i David Pérez en judo (menys de 90 quilos) van assolir el màxim guardó: la medalla d'or. Els estudiants de la Universitat de València també han aconseguit 10 medalles de plata: dues en bàdminton (femení i masculí) i en dobles mixt; els equips de camp a través i orientació; i sis individuals: Carolina Prats en judo (63 quilos), Olga Prats en llançament de disc, Salvador Crespo (800 ml), Desemparats Díaz en taekwondo (pes mig) i en karate José Antonio Jiménez (menys de 60 quilos) i Patricia López (menys de 53 quilos).

La llista d'esportistes guardonats es completa amb les medalles de bronze aconseguides pel judoca Jorge Moral (meys de 81 quilos), Eva Gil (orientació), Beatriz Iranzo (100 metres tanques), per equips en dobles mixt en bàdminton, tennis de taula i taekwondo. Precisament els taekwondoques han assolit tres medalles més a títol individual: Carmen Lis (minimosca), Salvador Chang (pes mosca) i



Medallistes de la Universitat en el Campionat d'Espanya de Bàdminton.

Pedro Vivancos (pes pesat).

**ENTREGA DE PREMIS.** L'Aula Magna de la Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació acollirà dimarts que ve 7 de juny, a partir de les 19 hores, la cerimònia de lliurament de premis de les competicions internes dels esportistes universitaris, tant en esports individuals com en equip i dels campionats Lliga Interna, Trofeu Intercampus i Trofeu Rector.

**ES BUSQUEN CICLISTES.** El Servei d'Educació Física i Esports es planteja de cara al pròxim curs la creació d'un grup ciclista amb un caràcter eminentment lúdic i recreatiu per al conjunt de la comunitat universitària (estudiants, personal d'administració i serveis i personal docent i inves-

tigador). Els integrants de la nova secció no federada, ja que la seua finalitat, a diferència d'altres clubs, no és la competició, podrien gaudir d'aquesta nova activitat física des d'un club que projectaria itineraris al llarg de tota la temporada. La intenció del Servei és incorporar aquesta activitat al conjunt de les que presta a partir del pròxim curs perquè per a la seua creació es requereixen participants. Els interessats han d'enviar les seues dades a [servei.educacion.fisica@uv.es](mailto:servei.educacion.fisica@uv.es).

Al seu torn, les seccions federades amb finalitat eminentment competitiva en beisbol i sofbol busquen esportistes interessats a integrar els equips el pròxim curs. Les persones interessades també han d'enviar un correu a l'adreça del servei.

# 'Futura' dedica el tercer número a les Ciències Socials

## REDACCIÓ

Els estudis de Ciències Socials de la Universitat de València són l'objectiu temàtic del tercer lliurament de *Futura*, una publicació que ofereix també la possibilitat d'acostar-se a la tasca dels professionals d'orientació en els centres de secundària i a conèixer una experiència didàctica de recerca d'ocupació a l'Institut Sorolla de València.

La revista *Futura*, que edita la Delegació per a la Incorporació a la Universitat i és coordinada des del Servei d'Informació-DISE, és una proposta de comunicació entre la Universitat de València i el món educatiu, un espai d'intercanvi d'experiències i de participació de professors i els professionals implicats en el procés de transició de l'ensenyament secundari a l'educació superior. Una mostra d'aquest interès per establir vies d'interacció és la secció *Diàlegs*, on es reproduïx una entrevista entre el professorat i l'alumnat universitari i un orientador o una orientadora per abordar el pas des dels centres de batxillerat i cicles formatius a un titulació universitària. En aquesta ocasió han estat els estudis de Magisteri i de Matemàtiques l'objecte d'aquestes pàgines.

Els continguts del nou número de la revista es completen amb una entrevista a Mariano

La publicació està destinada especialment als professors, orientadors i estudiants de Secundària



Fernández Enguita, catedràtic de Sociologia de la Universitat de Salamanca, un article sobre el futur d'internet i una sinopsi del nou sistema d'ensenyament universitari que es desenvoluparà en el si de l'espai europeu d'educació superior.

L'edició impresa de *Futura* té una periodicitat trimestral dins el curs escolar i es distribueix a tots els centres valencians d'ensenyament secundari i a tots aquells que, mitjançant subscripció gratuïta, volen rebre-la. A més, *Futura* disposa d'una edició electrònica en [www.uv.es/revistafutura](http://www.uv.es/revistafutura).

## PUBLICACIONS DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

### Memorias de un presidiario (en las cárceles franquistas)

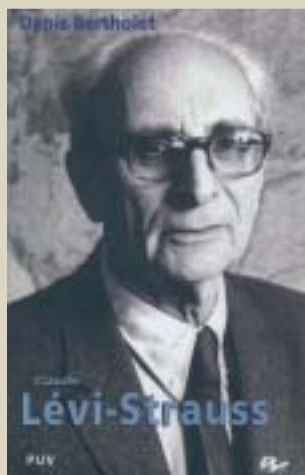
Autor: Manuel García Corachán.  
Col·lecció Història i memòria del franquisme.  
ISBN: 84-370-6167-9.  
Preu: 24 euros.



El 29 de març del 1939 Manuel García Corachán, advocat i capità del cos jurídic de l'exèrcit de la República, va intentar exiliar-se. El trajecte de València fins al port d'Alacant va determinar la seua entrada en el laberint de malsons dels camps de concentració, les presons i els juís sumaríssims. Els efectes perversos de la història el van portar al camp dels Ametlers, al d'Albatera, a la Presó Model de València i al Penal de Sant Miquel dels Reis, entre altres. La crònica de Manuel García permet reconstruir amb rigor un dels més lamentables episodis polítics que van succeir en una època, encara recent, de la història del nostre país.

### Biografia de Lévi-Strauss

Autor: Denis Bertholet.  
Col·lecció Biografías  
ISBN: 84-370-6114-8.  
Preu: 32 euros.



Abans de ser etnòleg, Lévi-Strauss, nascut el 1908, és un caminant. El 1940 ha de fugir de França. Nova York és una revelació, un lloc de retrobament amb la *intelligentsia* del Vell Món. L'enlluernament que li causa el descobriment de la lingüística estructural obté la carcassa que donarà sentit i rigor a la seua exploració de la diversitat humana. El pensament de Lévi-Strauss s'imposa, a partir dels anys seixanta, com un dels pols de la consciència contemporània. La seua obra és inseparable d'una reflexió sobre la nostra societat i el seu funcionament.

### La diferencia sexual en la historia

Autor: María-Milagros Rivera Garreta.  
Col·lecció Història.  
ISBN: 84-370-6118-0.  
Preu: 14 euros.



En el segle xx el triomf del pensament d'esquerra —un pensament masculí esplèndid— ha anat portant la gent a creure que tota la història és social. I, tanmateix, no és així, com han après per experiència i amb patiment algunes feministes que, en la dècada dels setanta, van començar a escriure història de les dones guiades, amb il·lusió, pel paradigma d'allò social. Creien que tot hi cabia, també el sentit lliure de ser dona. Però no hi va cabre. Hi va cabre l'estereotip de gènere femení, és a dir, hi va cabre el que en la vida d'una dona té a veure amb el poder. Però no hi va cabre tot l'altre.





Imatge de l'interior de La Tenda. FOTO: M. LORENZO

La Tenda de la Universitat ha complit un any d'activitat i continua la seua tasca de difusió de la imatge de la institució acadèmica. Ho fa a través dels objectes més diversos. A més de la "samarreta" i el "llapis" que el seu logotip ens prometien, compta ja amb més de huit-centes referències de productes corporatius i *merchandising*.

**REDACCIÓ**

Aquesta tasca de difusió no només es limita a la identitat gràfica de la Universitat i la seua mascota, Xano. També es fa extensible als seus centres singulars (Jardí Botànic, la Nau i molt prompte l'Observatori Astronòmic) i abasteix infinitat de centres, departaments i serveis que han trobat en La Tenda la solució a les seues necessitats de personalització de tot tipus de productes: carpetes per a congressos, pins, bolígrafs, rellotges... Aquest servei és igualment útil per a les associacions d'estudiants, els equips esportius o els viatges fi de curs i constitueix una opció còmoda i econòmica de resoldre (respec-



# Made in Universitat de València



Alguns dels productes de La Tenda. Dalt, vista nocturna de la seua façana al carrer de la Nau. FOTOS: M. LORENZO



tant les normes d'identitat de la UV) totes aquestes necessitats.

La Tenda de la Universitat disposa de diversos punts de venda. D'una banda està l'edifici de la Nau (carrer Universitat 2). D'una altra, el Jardí Botànic (carrer Quart 80). Sense oblidar la Llibreria de la Universitat (carrer Arts Gràfiques 13) i el Centre d'Idiomes de la Universitat (carrer Joan Reglà 6).

En aquests punts de venda es poden trobar productes tèxtils, de pell, escriptori, publicacions de la Universitat i altres relacionades amb les exposicions vigents, aracades, paraigües, col·leccions de làmines i postals, joguets i, fins i tot, plantes i llavors a la tenda del Jardí Botànic. Tot sempre a uns preus molt raonables. A més, per als clients més importants de La Tenda de la Universitat, els membres de la comunitat universitària, sempre s'aplica un descompte d'un 15%-25% sobre el preu oficial.

**L'ARRIBADA DE L'ESTIU.** La Tenda ens presenta novetats, com ara la col·lecció de samarretes (unes amb el logotip o l'escut de la Universitat, i altres de tipus esportiu amb els dissenys més actuals i les més divertides: la *Gallina Mestra* i el *Polp enamorat del Xano*). Les samarretes tenen un preu de venda per a la comunitat universitària entre 7,65 i 10,20 euros.

També s'hi poden trobar uns impermeables i paraigües plegables, els nous rellotges d'estil esportiu, els bolígrafs telescòpics...

Per a les ocasions més especials es poden adquirir els exclusius mocadors i fulards de seda pintats a mà, cadascun dissenyat especialment per la Universitat de València. O una cartera de pell curosament confeccionada.

Un seguit de detalls de la Universitat poden ser els pins, punts de lectura, llapis, gomes, carpetes, bosses, tasses, imants, sobres, llibretes i fins i tot bates de laboratori, tot sempre amb el distintiu *Universitat de València*.

A la volta de les vacances d'estiu, La Tenda prepara noves sorpreses, noves obertures i nous serveis per a la comunitat universitària. Encara que la pàgina *web* està actualment en fase d'actualització i millora, els departaments, centres i serveis ja poden "baixarse" un avanç del nou catàleg exclusiu per a ells en [www.uv.es/latenda](http://www.uv.es/latenda).

**LA COLUMNA**

## Sàhara

*Alfons Cervera*

La Constitució Europea. El no francès en el referèndum de diumenge

passat. El terratrèmol polític que ha provocat aquesta negativa. El món sencer gira al voltant del poder, com sempre, com tota la vida des que, segons contem, una veu cabrejada va sonar des dels núvols per a expulsar una parella de l'horta on era feliç. El poder sempre. El poder que elegeix la condició de visible per a alguns esdeveniments i condemna uns altres a les ombres indecents d'una invisibilitat injusta. El referèndum per a saber què pensaven els francesos d'Europa ocupa periòdics, quasi tots els telenotícies, la major part dels programes informatius de la ràdio. En la vorera del silenci, acaparant una vegada més la insensibilitat de la premsa, la tebiesa de la consciència ciutadana i el menyspreu quasi absolut de la classe política, trobem el conflicte del Sàhara. El conflicte del Sàhara. Com si no existira. Com si els homes i dones que van decidir un dia de fa molts anys lluitar per la seua independència foren uns empestats que només es mereixen que els esborren del mapa moral que ha de ser l'altre mapa afegit al territorial dissenyat pel poder polític. Moralment i territorialment el poble sahrauí reclama una independència que no hauria de trobar cap contestació i menys encara les de l'agressió permanent del Marroc, la ignorància insultant del món i sobretot la dels successius governs espanyols. És més, els successius governs espanyols no sols han menyspreat –i encara hi continuen– les aspiracions saharianes, sinó que incrementen les seues relacions amb el Marroc enfront dels legítims propietaris del territori reclamat. Una vegada més, passa el de sempre. Les notícies engrandeixen les dimensions d'un conflicte o el fan desaparèixer del mapa. El referèndum francès és important, clar que sí. A mi m'interessa més el que passa al Sàhara. O el que no hi passa. Però clar: aquesta columna no apareix en els telenotícies. Quina llàstima!