



El rector inicia la campanya presentant el seu programa

El rector i únic candidat a les eleccions del proper dia 1 de març, Francisco Tomás Vert, ha iniciat la campanya amb la presentació del programa. NOU DISE publica un extracte de les propostes de govern de Francisco Tomás per als propers quatre anys. El candidat ha triat com a lema del seu programa *La Universitat que fem i que hem de fer*. **Pàgs. 5/6/7**

Todolella, trist aniversari

Aquest mes de febrer es compleix un any de la tragèdia de Todolella, on van morir diuït persones (una d'elles estudianta de la Universitat de València). Un any després, la tramitació judicial es troba paralyzada a causa d'un recurs. Les famílies encara no han rebut moltes coses que els foren promeses. **Pàg. 3**



L'univers de Haring il·lumina la Nau fins a Falles

Fins al dia 19 de març, les sales Thesarus i Martínez Guericabeitia acullen l'exposició *Keith Haring. Obra Completa sobre Paper 1982-1990*. Es tracta d'una mostra organitzada per Bancaixa, amb la qual col·labora la Universitat de València. Haring fou un artista nord-americà que va morir molt jove i que va convertir les seues imatges, durant la dècada dels vuitanta, en autèntics símbols del món contemporani a Occident. **Pàg. 12**

PEDRO KAT



B EQUES

CONCURS PER A LA PUBLICACIÓ DE DOS TREBALLS D'INVESTIGACIÓ O TESIS DOCTORALS FINALITZATS DURANT L'ANY 2005

Convoca: Corts Valencianes.
Objecte: Premiar els dos millors treballs d'investigació o tesis doctorals relacionats amb el dret parlamentari o amb l'activitat concreta que realitzen les Corts Valencianes.
Sol·licitants: Persones que hagen realitzat treballs d'investigació o defés tesis doctorals durant el 2005 en qual·sevol de les universitats valencianes.
Dotació: 1.000 euros en concepte de drets d'autor.
Durada: 12 mesos.
Termini: 15 d'abril.
Informació: DOGV. Ref. 20-12-05.

BECA DE COL·LABORACIÓ AL DEPARTAMENT DE COMPTABILITAT DE LA FACULTAT D'ECONOMIA

Convoca: Rectorat.
Objecte: Col·laboració en el projecte *Estudio sobre la implantación de un sistema de costes en la administración local*, dirigit pel professor Vicente Ripoll Feliu, del citat departament.
Dotació: 550 euros bruts mensuals.
Sol·licitants: Llicenciats en Administració i Direcció d'Empreses, especialitat de Costos i Comptabilitat Pública. Es valoraran l'experiència en implantació de costos en una institució pública i Accés i Excel.
Duració: 2 mesos.
Termini: 8 de juliol.
Informació: www.uv.es. Referència 28-6-05.

BEQUES AL HOSPITAL JOHANNES GUTENBERG. UNIVERSITAT DE MAINZ

Convoca: Rectorat de la Universitat de València i Relacions Internacionals i Intercanvi d'Estudiants.
Objecte: Pràctiques hospitalàries.
Dotació: Taxes acadèmiques i despeses.

Sol·licitants: Estudiants de segon cicle de Medicina i Odontologia de la Universitat de València.
Durada: Del 15 de juliol fins el 15 d'agost.
Termini: 24 de febrer.
Informació: uv.es/relint. Ref. 20-1-06.

1 BECA DE COL·LABORACIÓ AL DEPARTAMENT DE PSICOLOGIA SOCIAL

Convoca: Rectorat de la Universitat de València
Objecte: Col·laborar amb el projecte *Violencia e integraci3n escolar: aplicaci3n y evaluaci3n de un programa de intervenci3n en la escuela*, dirigit pel professor Gonzalo Musitu Ochoa, de la Facultat de Psicologia.
Sol·licitants: Llicenciats en Psicologia. Es valoraran els coneixements en l'àmbit de la violència escolar, l'experiència en aplicació i avaluació de programes de prevenció i intervenció a l'escola i el treball amb professors i alumnes de secundària.
Durada: 3 mesos.
Dotació: 1.000 euros al mes.
Termini: Les sol·licituds s'hauran de presentar al Registre General de la Universitat abans del 21 de febrer.
Informació: Negociat d'Investigació de la Universitat de València. www.uv.es/%7Eserinves/v/anun/beques.shtml.

1 BECA DE COL·LABORACIÓ AL JARDÍ BOTÀNIC

Convoca: Rectorat de la Universitat de València.
Objecte: Col·laborar amb el projecte *Apoyo a la investigaci3n: cultura y comunicaci3n cientifica*, dirigit pel professor Antoni Aguilera Palasí, del Jardí Botànic.
Sol·licitants: Llicenciats en Ciències Biològiques. Es valoraran els coneixements de valencià nivell mitjà, l'experiència en comunicació científica i l'organització d'esdeveniments culturals i els coneixements de botànica.
Dotació: 1.100 euros al mes.

Durada: 11 mesos.
Termini: Les sol·licituds s'hauran de presentar al Registre General de la Universitat de València abans del 21 de febrer.
Informació: Negociat d'Investigació de la Universitat de València. www.uv.es/%7Eserinves/v/anun/beques.shtml.

1 BECA DE FORMACIÓ DE PERSONAL DE SUPORT TÈCNIC A L'INSTITUT DE CIÈNCIA DELS MATERIALS

Convoca: Universitat de València.
Objecte: Suport informàtic i adquisició de dades per a les tasques d'investigació de l'ICMUV, amb direcció del professor Rafael Ibàñez Puchades.
Sol·licitants: Titulats en Formació Professional (cicles formatius de grau mitjà o superior). Especialitat Sistemes de Telecomunicació i Informàtica. Es valoraran coneixements en informàtica i l'expedient.
Durada: 12 mesos.
Dotació: 750 euros al mes bruts i una assegurança d'accidents corporals i d'assistència sanitària.
Termini: 30 de juliol.
Informació: Negociat d'Investigació de la Universitat de València. http://www.uv.es/%7Eserinves/v/anun/beques.shtml.

PROGRAMA SÒCRATES-ERASMUS 2006-2007

Convoca: Rectorat de la Universitat de València. Relacions Internacionals.
Objecte: Realitzar estudis en una universitat de la Unió Europea o dels països de l'espai europeu d'educació superior.
Sol·licitants: Estudiants de la Universitat de València que estiguen almenys en el segon curs.
Durada: La durada màxima està en funció de la titulació i de la universitat de destinació.
Dotació: Mínima de 110 euros.
Termini: 24 de febrer.
Informació: uv.es/relint. Ref. 23-1-06.

CURSOS

EDUCACIÓ I DRETS HUMANS

Dates: De l'1 al 29 de març.
Organitza: Extensió Universitària.
Durada: 20 hores.
Horari: De 16 a 20 hores.
Preu: 46 euros per als membres de la comunitat universitària i 64 per al públic en general.
Lloc: Aulari I. Blasco Ibàñez.
Informació: http://www.uv.es/%7Eviceext/index.html.

ÈTICA I MORAL APLICADA ALS ANIMALS. TENEN DRETS ELS ANIMALS?

Dins del XIV Fòrum Joan Lluís Vives: *Recrear la Joventut*.
Dates: Del 27 de febrer al 2 de març.
Horari: De 9 a 14 hores.
Durada: 20 hores.
Lloc: Saló d'Actes de l'edifici de la Regidoria de la Joventut. C/Campoamor 91.
Preu: 24 euros. Curs finançat per l'Ajuntament de València.
Informació: http://www.uv.es/%7Eviceext/index.html.

SOCIETAT I MEDI AMBIENT: EL COMPROMÍS ECOLÒGIC

Dins del XIV Fòrum Joan Lluís Vives: *Recrear la Joventut*.
Dates: Del 20 al 23 de febrer.
Horari: De 9 a 14 hores.
Durada: 20 hores.
Lloc: Saló d'Actes de l'edifici de la Regidoria de la Joventut. C/Campoamor 91.
Preu: 24 euros. Curs finançat per l'Ajuntament de València.
Informació: http://www.uv.es/%7Eviceext/index.html.

COL·LOQUIS SOBRE EL PERSONALISME

Organitza: Extensió Universitària.
Dates: Del 25 de febrer al 4 de març.
Durada: 10 hores.
Horari: De 9 a 22 hores.
Preu: 23 euros per als alumnes de la Universitat i 32 per al públic en general.
Lloc: CM Saomar. C/Pizarro 7.
Informació: http://www.uv.es/%7Eviceext/index.html.

EL TEATRE COM A EINA DE FORMACIÓ EN RECURSOS HUMANS

Organitza: Extensió Universitària.
Dates: Del 27 de febrer al 2 de març.
Durada: 40 hores.
Horari: De 10:30 a 14:30 i de 16:30 a 20:30 hores.
Preu: 92 euros per als alumnes de la Universitat i 128 per al públic en general.
Lloc: Aula 205 de l'Aulari Sud. Campus dels Tarongers.
Informació: http://www.uv.es/%7Eviceext/index.html.

GESTIÓ I CONSERVACIÓ DE FLORA I FAUNA AMENACADES

Organitza: Extensió Universitària.
Dates: Del 27 de febrer al 12 de març.
Durada: 30 hores.
Horari: De 16 a 20:30 hores.
Preu: 69 euros per als

universitaris i 96 per al públic en general.
Lloc: Aulari Interfacultatiu. Burjassot.
Informació: http://www.uv.es/%7Eviceext/index.html.

INICIACIÓ A LES TÈCNiques DE CIRC COM A RECURS EDUCATIU, RECREATIU I DE TEMPS LLIURE

Organitza: Extensió Universitària.
Dates: Del 28 de febrer al 9 de març.
Horari: De 18 a 21 hores.
Preu: 46 euros per als membres de la comunitat universitària i 64 per al públic en general.
Durada: 20 hores.
Lloc: Magisteri. C/Alcalde Reig 8.
Informació: http://www.uv.es/%7Eviceext/index.html.

EL SISTEMA DEL CARNET PER PUNTS A ESPANYA: NOVA FILOSOFIA DAVANT EL PROBLEMA DELS ACCIDENTS DE TRÀNSIT

Organitza: Extensió Universitària.
Dates: Del 27 de febrer al 3 de març.
Horari: De 16 a 20 hores.
Durada: 20 hores.
Preu: 46 euros per als membres de la comunitat universitària i 64 per al públic en general.
Lloc: Intras. Aula de Formació. Blasco Ibàñez.
Informació: http://www.uv.es/%7Eviceext/index.html.

METODOLOGIA PER AL DISENY D'UN SISTEMA DE COSTOS A EMPRESES INDUSTRIALS: APLICACIÓ AMB FULL DE CÀLCUL

Organitza: Extensió Universitària.
Dates: Del 27 de febrer al 9 de març.
Horari: De 16 a 21 hores.
Durada: 40 hores.
Lloc: Aula 402. Tarongers.
Preu: 92 euros per a la comunitat universitària i 128 per al públic en general.
Informació: http://www.uv.es/%7Eviceext/index.html.

CINEMA I DROGUES: FICCIÓ O REALITAT?

Organitza: Extensió Universitària.
Dates: De l'1 al 31 de març.
Horari: Matí i vesprada.
Durada: 40 hores.
Lloc: Aulari V de la Facultat de Psicologia. M-16.
Preu: 92 euros per a la comunitat universitària i 128 per al públic en general.
Informació: http://www.uv.es/%7Eviceext/index.html.

VIURE O SOBREVUIRE?

Organitza: Extensió Universitària.
Dates: Del 20 al 24 de febrer.
Durada: 10 hores.
Horari: De 19 a 21 hores.
Preu: 23 euros per als universitaris i 32 per al públic en general.
Lloc: CM Saomar. C/Pizarro 7.
Informació: http://www.uv.es/%7Eviceext/index.html.

RETARD JUDICIAL. *En la tragèdia va morir una estudianta de la Universitat*

Todolella, un any després

Un any després de la tragèdia de Todolella –on van morir diu-huit persones, entre elles una estudianta de la Universitat de València: Patricia Jiménez–, el procés judicial es troba endarrerit per un recurs. La Generalitat encara no ha assumit les despeses dels sepelis –alguns arriben fins els quinze mil euros– com va prometre durant els funerals. Les famílies lluiten “per evitar que aquest cas siga un *Biescas 2*, on es van tardar deu anys en condemnar els culpables”.

MARIA IRANZO CABRERA

El 6 de febrer del passat any (2005) vint persones van optar per romandre a l'alberg Sant Cristòfol de la menuda localitat de Todolella (els Ports), on havien acudit per a passar una divertida vetlada, amenitzada pel grup Ppyotes. Al matí, només dues d'elles van poder alçar-se. La resta jeien en una altra habitació. El monòxid de carboni d'estufes industrials els havia apagat la vida. El que havia de ser una macrofesta sonada per tota la comarca dels Ports es convertia de sobte en una tragèdia per a diu-huit famílies i en una alarma social perquè es va qüestionar la qualitat dels allotjaments turístics rurals de la Comunitat.

Entre les víctimes es trobava Patricia Jiménez, de vint-i-un anys, estudianta de quart curs de Comunicació Audiovisual a la Universitat de València.

Dels pocs testimonis que consten en el procés judicial que es va obrir aquell mateix dia, es desprèn que ni la calefacció de l'alberg ni les conduccions de distribució d'aigua funcionaven. El fred dels dies anteriors havia congelat les canalitzacions. Les estufes elèctriques del local, fixades en la paret de l'habitació, tampoc no servien. Aquesta situació, afirmen els familiars, era coneguda per l'arrendatària de l'alberg, Pilar Trujillo; l'alcalde de Todolella, Alfredo Querol; i l'organitzador i amfitrió de la festa, Bartolo Meseguer.

Aquella nit la jutgessa d'instrucció va incoar un procés penal sumari, el que es preveu per a la investigació dels delictes que revesteixen penes més greus. No calia buscar la causa de la mort



Imatge de la manifestació dels familiars de les víctimes de Todolella celebrada a València fa uns dies. FOTO: MARIA IRANZO

dels joves, que els metges forenses van dictaminar als pocs dies com l'anomenada “mort dolça”, sinó buscar responsabilitats en la gestió d'un allotjament públic.

Entre les irregularitats investigades, la més greu que va eixir a la llum era l'explotació il·legal de l'alberg. A petició de l'ajuntament, el 3 de juny del 2004 la Conselleria de Turisme va declarar la baixa temporal d'aquest allotjament, entre altres coses perquè no recollia les condicions mínimes de seguretat. Tanmateix, l'alcalde va subcontractar Pilar Trujillo en agost del 2004 l'explotació durant un any. L'alberg continuava sense estar autoritzat pel Servei Territorial de Turisme de Castelló, que té les competències de control.

Bartolo, l'amfitrió d'una festa que celebrava el seu aniversari, va declarar la mateixa nit davant de la jutgessa d'instrucció i els agents d'atestats de la guàrdia civil. Bartolo havia tractat de despertar els seus amics amb coets, però aquests ja no dormien. Segons denuncia la lletrada María José Picó, la declaració no va comptar amb la presència dels advocats de l'acusació particular.

Per aquest motiu, les famílies demanaren una diligència testimonial perquè tant l'amfitrió, com l'alcalde i Pilar Trujillo aclariren l'esdevindre dels fets. La jutgessa



Patricia Jiménez.

va denegar-la. També va rebutjar la presència d'un perit judicial per a comprovar l'estat de l'alberg.

Absència total de ventilació i d'evacuació de fums al dormitori (quan el foc consumeix l'oxigen de l'habitació, el foc s'apaga i comença a emetre gas sense la seua combustió); manca de requisits mínims de seguretat contra incendis; falta de senyalització d'evacuació i enllumenat d'emergència; portes i finestres estanques (es van trobar dos cossos darrere de la porta com si hagueren tractat d'eixir) són algunes de les irregularitats que un perit contractat per les famílies va recollir en un informe.

L'Associació Independent de la Guàrdia Civil (Asigc) ha criticat la cessió de les autoritats per a l'ús de calefaccions industrials, “que són les que s'utilitzen a les

granges d'animals per a evitar la seua mort per enfredoriment”. Així mateix, considera que tant la Generalitat, competent en espectacles públics, com l'Estat, a través de la Subdelegació del Govern, ha d'incoar expedient sancionador a l'ajuntament per permetre un concert per a més de setanta persones en un recinte sense les exigències de seguretat i protecció. Sobre això, la Conselleria de Turisme sosté que prendrà mesures quan es declare sentència, mentre que el subdelegat del Govern a Castelló lamenta que es responsabilitze el consistori.

Les famílies han presentat recurs de reforma i han apel·lat a l'Audiència Provincial de Castelló, qui en un mes resoldrà si cal que declaren Bartolo, Trujillo i l'alcalde, aquest últim ja no com a testimoni, sinó “com a imputat per la seua posició de garant”, assevera Carmen Merchante, mare de Patricia Jiménez. Querol, per la seua part, manifesta el seu malestar per la “pressió mediàtica” que diu que està sofrint. Assegura que per si es dona el cas que ha d'explicar-lo davant la jutgessa, l'equip de govern “està buscant advocats perquè les declaracions de l'ajuntament estiguen consensuades, siguen verídiques i no malinterpretades”.

Arranca una nova edició del Màster de Patrimoni

REDACCIÓ

El Màster de Conservació i Gestió del Patrimoni Cultural ha iniciat aquest mes de febrer la seua onze edició amb totes les places cobertes: trenta. El màster és un títol de postgrau propi de la Universitat de València que s'ha anat perfilant com una proposta de formació especialitzada en l'àmbit de la conservació, gestió i difusió del patrimoni cultural, davant d'una demanda real de professionals formats adequadament i capacitats per afrontar la complexa gestió del patrimoni cultural en un sentit ampli.

Durant les deu edicions transcorregudes, el màster ha estat distingit amb el Premi de Cooperació Universitat-Societat 2000, atorgat pel Consell Social de la Universitat de València, i ha estat seleccionat el 2004 i el 2005 pel diari *El Mundo* com un dels cinc millors de la seua especialitat entre totes les universitats espanyoles. Amb tot, el millor aval i el guardó que més el distingeix és el nombre creixent de matriculats en cadascuna de les edicions, més de dos-cents en total fins el moment, molts dels quals es troben ocupant llocs de responsabilitat i desenvolupant importants treballs a empreses i institucions.

El màster està impartit per quasi quaranta docents, entre professors universitaris, treballadors de l'administració pública, empresaris i professionals de reconegut prestigi.

El màster està dirigit per Daniel Benito Goerlich i coordinat per Norberto Piqueras Sánchez. Els alumnes són de diverses titulacions: des d'Història de l'Art (50%), Història (11%) o Belles Arts (8%) fins a Humanitats (3%) o Dret (3%). També són de procedències diverses: Comunitat Valenciana (69%), resta d'Espanya (21%) i estranger (10%).

Conferència de Vicente Boluda, hui a l'Adeit

REDACCIÓ

Hui dijous 16 de febrer s'inaugura una nova edició del curs *Qui pot ser empresari?* El president del Grup Boluda i director acadèmic de la Càtedra de Cultura Empresarial, Vicente Boluda, oferirà la conferència inaugural que tractarà sobre *La figura de l'empresari emprenedor dins del món navilier*. L'acte serà a les 19:30 hores al Saló d'Actes de la Fundació Universitat-Empresa, a la plaça de la Verge de la Pau 3.

TRIBUNA LLIURE

A 16 de febrer

El 16 de febrer és una data històrica de gran significat polític, que ens pot servir de referent a tindre en compte. En eixe dia, de l'any 1936, triomfava a Espanya el Front Popular, una aliança àmplia de les esquerres espanyoles d'altres opcions republicanes i sindicals. Aquell va estar un pacte electoral que permetia un acord programàtic, mantenint alguns desacords o diferències en temes com era, per exemple, el de la nacionalització dels béns de producció. Aquella data, també, en el nostre país va significar la victòria del Front Popular amb unes llistes en les quals hi havia polítics i persones rellevants de la vida intel·lectual. Hi havia presència dels republicans, de sindicalistes, de maçons, socialistes, comunistes, marxistes radicals, valencianistes, entre altres. Molt visible va ser al capdavant de la llista per València el rector de la Universitat Joan Peset, el qual pagaria amb la seua vida la incorporació a la llista esquerrana, en ser afusellat el 1941.



apostaven per acabar amb la revolució i la República, òbviament aquests darrers conspiraven i preparaven el colp d'Estat, portant-se el gat a l'aigua després. Al meu entendre, els pactes i les aliances són necessaris, com va ocórrer el 36, cal observar si més no el que representa la "santa aliança" de la dreta espanyola, tota feta una pinya en defensa dels interessos i ideals de sempre. Ara bé, les aliances demanen una certa dosi de coherència, el

problema rau sempre en veure fins on arriba aquesta coherència i fins on no. Ara hi ha gent que pensa que cal un acord programàtic molt alt, i que això no és viable, ens repeteixen allò de "programa, programa i programa", formulació que podria tindre un poc de sentit si no repararem com la seua exigència no és més que la reafirmació de la seua veritat absoluta. Aquella experiència, del 16 de febrer, ens dóna alguna que altra lliçó, i no està de més de tard en tard rebre lliçons, sobretot si tenim present el 2007, data de la cita electoral propera.

Vicent Álvarez

L'ANIMALADA DE TONI MESTRE



INSÒLITA UNIVERSITAT



Miracle o destrossa?

Recordeu el socarrat amb el qual encetàrem aquesta secció?

Doncs mireu el que ha esdevingut. No sabem si ha estat cosa d'algun miracle o una destrossa del patrimoni. Hauria d'aclarir-se. Si fóra un miracle, caldria aprofitar la propera visita del Sant Pare per tal que inaugurara un altar o cosa ad hoc que recordara el sobrenatural esdeveniment. En cas de destrossa, tota pena seria menuda per als bàrbars que gosen fer malbé el nostre ric, abundant i històric patrimoni. Per cert, sabeu ja on es troba la rajoleta?

Nou DiSE

Edita: Universitat de València.
Director: Francesc Bayarri.
Consell de Redacció: Remei Castelló, Olga Dénia, Alfons Cervera i Manuel Peris.
Disseny i maquetació: Tomás Gorriá.
Fotografia: Miguel Lorenzo.
Correcció lingüística: Agustí Peiró.
Administració i Serveis: Silvia Perete, Vicent Martínez i Mònica García.
Publicitat: Publipress. Tel. 96 391 84 00.

Redacció: Gabinet de Premsa (avinguda Blasco Ibáñez 13, 46010). Tel. 96 386 41 13. Fax: 96 386 41 14.
Correu electrònic: Premsa@uv.es.
Nou DiSE digital: <http://www.uv.es/~noudise>.
Impremta: Indugraf S.A.
Depòsit legal: V-1.612-1997.
ISSN: 1138-0624.

Consell Editorial: Antoni Tordera, Pilar Sanz, Josep Maria Jordan Galduf, Asunción Dobón, Francesc Bayarri i Manuel Peris.

PÀGINA ELECTORAL DE LA CANDIDATURA DE FRANCISCO TOMÁS VERT AL RECTORAT



D'esquerra a dreta: Aurelio Beltrán, Antonio Ariño, María Vicenta Mestre, Carlos Ferreira, Francisco Tomás, Joan Oltra, María Josep Cuenca, Ignacio Nebot, María Luisa Contri, Enrique Bigné i Manuel Costa. FOTOS: MIGUEL LORENZO

Rector: Francisco Tomás Vert, catedràtic de Química Física.
Vicerector de Convergència Europea i Qualitat: Antonio Ariño Villarroya, professor de Sociologia.
Vicerector d'Infraestructures: Aurelio Beltrán Porter, professor de Química Inorgànica.
Vicerector de Comunicació i Assumptes Econòmics: Enrique Bigné Alcañiz, catedràtic de Comercialització i Investigació de Mercats.
Vicerector de Relacions Internacionals i Cooperació: Manuel Costa Talens, catedràtic de Botànica.
Vicerectora d'Investigació i Política Científica: Maria Josep Cuenca Ordinyana, professora de Filologia Catalana.
Vicerector de Professorat i Ordenació Acadèmica: Carlos Ferreira García, catedràtic d'Òptica.
Vicerector de Cultura: Rafael Gil Salinas, professor d'Història de l'Art.
Vicerectora d'Estudis: Maria Vicenta Mestre Escrivà, catedràtica de Psicologia Bàsica.
Vicerectora de Relacions Institucionals: Rosa María Moliner Navarro, professora de Dret Civil.
Vicerector de Postgrau: Ignacio José Nebot Gil, catedràtic de Química Física.
Vicerectora d'Organització de Serveis i PAS: Maria Enriqueta Vercher González, professora d'Estadística i Investigació Operativa.
Secretària General: Maria Luisa Contri Sempere, professora de Didàctica de les Ciències Experimentals.
Gerent: Joan Oltra Vidal.

Per Tothom: I+Q+i: Paco Tomás

EL QUE HEM FET FINS ARA

Durant els quatre anys passats, la Universitat ha estat ocupada, d'un costat, elaborant uns nous Estatuts, com a norma bàsica de govern, i renovant els reglaments de centres, instituts, departaments i comissions. Al mateix temps, hem desenvolupat una intensa activitat en tots els fronts. Entre moltes altres actuacions, destaquem les següents:

- 1 Hem introduït el procediment d'automàtricula.
- 2 Hem creat una nova xarxa informàtica, més ràpida; i hem remodelat la pàgina web.
- 3 Hem implantat noves titulacions com Criminologia, Ciències Polítiques i de l'Administració, Humanitats, Traducció i Interpretació, o programes de doble titulació en ADE-Dret, en Sociologia-Ciències Polítiques, Informàtica i Telemàtica.
- 4 Hem creat l'Oficina de Convergència Europea i hem posat en marxa els Projectes d'Innovació Educativa.
- 5 Hem avaluat el funcionament de totes les titulacions i molt especialment els primers cursos a través del programa PAMRA.
- 6 Hem incorporat l'Aula Virtual per aprofitar les TIC en l'ensenyament.
- 7 Hem encetat programes per a millorar la transició a la Universitat: Futura, tutories d'innovació, etc.

L'ESTRUCTURA D'UN EQUIP

- Donar una resposta adequada als reptes de la societat actual incorporant persones amb experiència acadèmica i de gestió.
- Respectar i aprofitar l'heterogeneïtat i diversitat de la Universitat de València i potenciar una política d'igualtat.
- Encarar en bones condicions els canvis en l'àrea d'estudis.
- Potenciar la recerca i la transferència de coneixement.
- Potenciar la creativitat cultural i ratificar alhora el compromís amb la cultura i la identitat valencianes.
- Donar un impuls substancial a la qualitat.
- Apostar per la mobilitat, l'intercanvi i la internacionalització.

... PERÒ SOBRETOT VOLEM COMPTAR AMB TU

El nostre programa ha estat, és i serà sempre un programa obert
 -perquè resulta necessari escoltar totes les veus;
 -perquè el futur està obert;
 -per convicció democràtica i universitària.

- 8 Hem creat l'OPAL per facilitar l'empleabilitat dels titulats i les titulades.
- 9 Hem realitzat nombroses activitats culturals i hem millorat l'oferta de serveis esportius per a facilitar el desenvolupament i la realització personal.
- 10 Hem creat el Servei General de Postgrau, hem obert una convocatòria d'expressions d'interès i hem aprovat en Consell de Govern un catàleg inicial de Postgraus Oficials.
- 11 Hem desenvolupat una política activa en matèria de recerca; hem incrementat el pressupost propi per millorar les condicions d'accés a finançament públic i per complementar les convocatòries públiques.
- 12 Hem encetat una línia de suport a grups d'investigació que treballen en àrees d'interès estratègic i en transferència

científica i tecnològica.

- 13 Hem donat suport al personal investigador amb actuacions com la conversió del programa V Segles al 2+2 (beca+concte).
- 14 Hem inclòs la gestió de projectes de recerca en la dedicació del PDI.
- 15 Hem dut a terme actuacions d'impuls a la recerca en Humanitats, Ciències Socials i Educació.
- 16 Hem posat en marxa un pla de modernització i agilització de la gestió de la investigació, a través de la implantació del programa Grec.
- 17 Hem creat nous instituts com ara el de Drets Humans o el de Desenvolupament Local.
- 18 Hem avançat en la creació del Parc Científic: hem construït el nou edifici d'instituts

i hem obtingut finançament per al nou edifici de l'INTRAS.

- 19 Hem potenciat i millorat La Nau Gran, projecte amb una demanda en constant creixement.
- 20 Ens hem subscrit ja a més de 4.000 revistes electròniques.
- 21 Hem adquirit la plataforma *E-libro: academic complete* amb 21.000 textos electrònics en anglès, castellà i portugués.
- 22 Des de 2004 funciona el *Safari: Tech Books on line*, que facilita l'accés a llibres disponibles en edició electrònica.
- 23 Hem creat i constituït el Consell Assessor per la Igualtat, que ha iniciat els treballs i en el si del qual han estat elaborats dos informes inicials sobre la situació de la nostra Universitat.
- 24 Hem creat l'Oficina d'Intercanvi (programa europeu Erasmus-Sòcrates i programa intercanvi internacional) al Campus Burjassot-Paterna.
- 25 Hem incrementat la mobilitat dels i les estudiants en el programa Erasmus-Sòcrates.
- 26 Hem signat nombrosos convenis de cooperació amb un nou ventall de països, com ara Austràlia, Xina, Japó, Índia.
- 27 Hem implantat nous cursos de llengua i cultura xineses.
- 28 Hem potenciat la Càtedra de Divulgació de la Ciència.
- 29 Hem traslladat la Facultat de Ciències de l'Activitat Física i Esportiva al Campus de

Blasco Ibáñez i estem millorant les seues instal·lacions.

- 30 Hem reformat i millorat diversos edificis, entre altres els de les facultats de Geografia i Història, de Filologia, de Química, etc.
- 31 Hem creat la Clínica Podològica.
- 32 Hem iniciat les obres dels plans directors de les facultats de Medicina i Odontologia, i de Psicologia.
- 33 Estem construint l'edifici que albergarà el Servei de Formació Permanent i el GADE.
- 34 Hem racionalitzat la gestió del complement autonòmic.
- 35 Hem millorat les condicions de treball del PAS amb millores retributives, jornada flexible de 35 hores setmanals, fons social, etc.
- 36 Hem afavorit un increment afegit de la massa salarial consolidada d'un 12,43% al llarg de tot el període.
- 37 Hem millorat notablement la situació del PAS quant a la formació, la promoció, la consolidació de l'ocupació, la conciliació de la vida familiar i personal, la mobilitat, etc.
- 38 Hem incrementat la plantilla del PAS en un 7,5%.
- 39 Hem impulsat el confort docent.
- 40 ... I moltes, moltes coses i projectes més que hem fet, dia a dia, entre totes i tots i Per Tothom.

PROGRAMA. *Candidatura de Francisco Tomás Vert a rector del dia 1 de març*



FOTOS: M. LORENZO

‘La Universitat que fem i que hem de fer’

En les darreres dècades, les nostres societats han experimentat canvis qualitius d'estructura que impliquen un replantejament de les seues relacions amb el sistema d'ensenyament superior. Els científics socials parlen de societats globals i mediàtiques, de la informació i del coneixement, científicotècniques, del risc, demogràficament madures i creixentment multiculturals. Aquest és, sens dubte, un marc de referència, amb ambigüitats i incerteses, amb promeses i expectatives, ineludible per a qualsevol projecte universitari, perquè se'n deriven canvis en les demandes de formació, transformacions que afecten la producció, disseminació i transferència del coneixement.

La nostra Universitat, la Universitat de València-Estudi General, amb el bagatge de cinc-cents anys d'història, d'experiència i de dens i ric patrimoni cultural, afronta aquest futur amb esperança, implicant-se en una concepció de la Convergència Europea com una oportunitat de transformació i de millora de tots els serveis que presta a la societat; com una oportunitat per a renovar el seu profund sentit de compromís amb la transmissió lliure del saber i la cerca del coneixement crític, incardinada en el seu propi entorn.

Per això el programa que ací es proposa vol destacar, en primer lloc, la continuïtat històrica. Som fills de la memòria i ens sentim deutors de l'aposta per una universitat de tothom i per a tothom, que l'equip pre-



cedent ha dut a terme entre 2002 i 2006. Com aleshores, també ara reiterem la nostra aposta per una universitat pública, democràtica, autònoma, valenciana, oberta al món, de qualitat.

Tanmateix, quatre anys de treball intens ens han ajudat a entendre millor les necessitats de la nostra institució; a conèixer millor les nostres potencialitats i recursos; i per això presentem un programa amb noves propostes que no és possible reproduir ací de manera extensa (vegeu pàgina *web* www.uv.es/fcotomas). Invitem, doncs, el lector a llegir-lo íntegrament, i a fer-lo seu incloent-hi les aportacions oportunes.

UNA OFERTA DE FORMACIÓ AMPLIA I DE QUALITAT

Pel que fa referència als estudis de grau, les tasques fonamentals seran: l'elaboració dels nous plans d'estudi; la consolidació d'una oferta d'ensenyament bimodal que aprofita els recursos de professorat per a l'ensenyament presencial, però que també incorpora de manera decidida i generalitzada les noves tecnologies per al desenvolupament de la formació virtual i *on-line*; l'ampliació de les noves metodologies d'ensenyament; la creació d'estructures organitzatives necessàries per a la coordinació de les

tasques acadèmiques i de les titulacions.

■ Quant als estudis de postgrau, els reptes més importants es troben en la implantació dels programes oficials de postgrau (els màster i el doctorat).

Tant per als estudis de grau com per als de postgrau, donarem suport a l'increment de la docència en valencià, consolidarem els plans de Convergència per centres i titulacions, afavorirem la mobilitat dels i les estudiants, del PDI i del PAS.

■ Per a estimular i garantir la qualitat, es proposa la creació d'un Observatori de Qualitat de les Titulacions que realitzarà estudis sobre la demanda, el trànsit per la Universitat (canvis en la cultura de l'estudi, permanència i èxit, abandonament i absentisme), la qualitat de l'ensenyament, etc.

■ Elaboració d'una oferta de cursos, seminaris i titulacions, basada en el concepte de formació al llarg de la vida; replantejament del programa Universitat als Pobles a partir de l'avaluació realitzada en els diversos municipis; millora de l'oferta i la qualitat del programa Cursos d'Extensió Universitària; i ampliació del programa intergeneracional La Nau Gran.

■ Consolidació i ampliació de dos importants projectes com són el centre universitari d'Ontinyent i la Universitat Internacional de Gandia.

RECERCA I TRANSFERÈNCIA DE CONEIXEMENT

Política d'ampliació i estabilització

dels recursos humans de suport a la investigació, amb programes que afavorisquen la incorporació de personal investigador, incrementant els programes propis de formació i posant en marxa iniciatives que augmenten i simplifiquen la contractació de tècnics de suport a la investigació.

■ Planificació i potenciació de les infraestructures d'investigació, posant en marxa el projecte de la Unitat Central de Suport a la Recerca Experimental en Socials i Humanitats (UCRESH); coordinant l'ús i la millora d'instal·lacions ja existents; incrementant el personal de suport a la investigació; realitzant estudis de viabilitat per a la construcció de nous edificis per a la investigació.

■ Racionalització de l'adquisició, la reparació i la renovació de l'equipament científic.

■ Promoció de la investigació de qualitat mitjançant la identificació i el suport adient als grups d'investigació consolidats, als competitiu no consolidats i també als emergents, així com mitjançant el suport a noves àrees d'importància social o estratègica i a la participació interuniversitària i internacional.

■ Impuls a la transferència de coneixement, sobretot mitjançant les activitats del Parc Científic.

■ Impuls a actuacions de difusió dels resultats de la recerca i de les capacitats dels grups de recerca de la UV.

■ Desenvolupament del marc normatiu que regula les activitats dins del camp de la R+D+I: Reglament del Personal Investigador Contractat, Estatut del Personal Investigador en Formació; definició de grup d'investigació, creació d'estructures interdisciplinars de recerca (complementàries als instituts de recerca), normes de creació d'empreses de base tecnològica, etc.

PATRIMONI, CREATIVITAT CULTURAL I DIFUSIÓ DE LA CIÈNCIA

Promoció de l'ús del valencià en les diferents activitats de la vida universitària, com a vehicle normal de comunicació de la Universitat de València; afavoriment de la presència del valencià en la societat valenciana, cooperant amb les entitats que en promouen l'ús normal i generalitzat.

■ Suport i promoció de la defensa del patrimoni cultural valencià, en tota la riquesa i complexitat que té, en un context de ràpida i intensa homogeneïtzació.

■ Dinamització i suport dels programes d'activitats culturals a desenvolupar als centres, a fi d'aproximar aquestes activitats als contextos quotidians de la vida acadèmica.

■ Suport a les activitats de creació, producció i difusió cultural de qualsevol tipus: teatre, música, cine, literatura, etc.; promoció dels valors fonamentals i especialment el pensament crític: programes per a una cultura solidària, difusió de la ciència, etc.

■ Foment de l'activitat física i de l'esport mantenint i potenciant el catàleg de cursos, tallers i activitats esportives; potenciant l'esport no competitiu i d'integració de les persones amb discapacitat; consolidant

el programa d'esportistes d'alt nivell; ampliant el programa de federació d'esports minoritaris, etc. Assoliment d'una dimensió nacional i internacional de l'esport universitari.

LA MODERNITZACIÓ DE LES INFRASTRUCTURES

■ Com a grans obres noves: construir les seus de l'Escola Universitària de Magisteri Ausiàs March i de la Facultat de Ciències Socials al Campus dels Tarongers; l'Escola Tècnica Superior d'Enginyeria al Campus de Burjassot-Paterna; l'edifici departamental de l'Escola Universitària de Fisioteràpia al Campus de Blasco Ibáñez.

■ Continuació de les grans obres d'adaptació i reconeixement: Facultat de Medicina i Odontologia, Facultat de Psicologia, Facultat de Ciències Biològiques, Facultat de Química, Aulari V.

■ Potenciació del Programa d'Accessibilitat.

■ Articulació d'un programa plurianual per a facilitar la progressiva adequació a les necessitats de l'EEES.

■ Consolidació del Parc Científic de la Universitat, tant amb l'ampliació de les actuals instal·lacions del Parc al Campus de Burjassot-Paterna com amb la construcció de nous centres al Campus dels Tarongers.

■ Construcció de les noves instal·lacions del Servei d'Informàtica.

■ Rehabilitació de l'edifici del Col·legi Major Lluís Vives, construcció de l'Edifici Central de Serveis del Campus dels Tarongers i potenciació dels serveis a la comunitat universitària del Campus de Burjassot-Paterna.

■ Potenciació de les infraestructures TIC per a la societat en xarxa, a més de la creació d'un campus sense fils que permeta donar un salt qualitatiu a la nostra Universitat tant en els àmbits de la docència i de la investigació com en el de la gestió.

EL GOVERN DE LA UNIVERSITAT

■ Davant dels nous reptes que es plantegen en els estudis (graus i postgraus) o en la investigació, la Universitat ha de desenvolupar una estructura organitzativa adequada, que encerte a combinar el millor del nostre estil organitzatiu basat en la democràcia, en la participació, en la transparència i difusió de la informació amb la planificació estratègica, l'eficàcia i l'eficiència, i la flexibilitat.

■ Descentralització de la presa de decisions i coordinació entre els diversos òrgans de la Universitat; consolidació i millora de la coordinació de centres i departaments potenciant els projectes compartits.

■ D'altra banda, el govern de la institució resulta inviable sense un finançament adequat, previsible en el temps i sostenible. En aquest sentit, és necessari superar l'actual situació basada en la discrecionalitat i ha d'aconseguir-se un model de finançament públic basat en la transparència i que reconega amb justícia l'entitat de la nostra Universitat tant en el camp de la docència com en el de la investigació.



La comunitat universitària: treballar conjuntament

Els estudiants i les estudiants

■ Elaboració d'informació rigorosa i difusió a les llars, centres de secundària, etc., a fi que els estudiants i les estudiantes puguin realitzar millor les seues eleccions.

■ Atenció especial al procés d'incorporació i la transició per la UV, per mitjà del desenvolupament d'un model de tutories, integrades en els plans d'estudis nous, que faciliten una atenció personalitzada i minimitzen el fracàs inicial.

■ Utilització de metodologies d'ensenyament que afavorisquen una relació més pròxima entre el professorat i els estudiants i les estudiantes.

■ Atenció a la diversitat, i especialment a les situacions de vulnerabilitat, per mitjà d'assessorament i suport. En concret, caldrà ajustar-se a la diversitat de trajectòries curriculars (estudiants a temps complet i a temps parcial).

■ Potenciació de les actuacions de l'OPAL per tal d'afavorir la inserció laboral i efectuar el seguiment de la inserció: portal d'eixides laborals, borsa d'ocupació, etc.

■ Millora i desenvolupament de l'oferta de serveis complementaris per mitjà de la posada en marxa d'un catàleg basat en una concepció global.

■ Potenciació de l'oferta d'activitats culturals, esportives i d'oci.

■ Increment dels recursos i serveis bibliogràfics i informàtics.

■ Potenciació i desenvolupament dels serveis d'assessorament.

■ Foment de la participació, l'associacionisme i el voluntariat.

El Personal d'Administració i Serveis

■ Elaboració de la Relació de Llocs de Treball (RLT) d'acord amb els Estatuts i actualització de la política retributiva que abaste el personal dels diferents grups i nivells.

■ Promoció i consolidació dins de la carrera administrativa amb una periodicitat regular.

■ Increment d'oportunitats per al PAS de formació en el lloc de treball, per al desenvolupament personal i per a l'adquisició de competències i habilitats que faciliten la gestió del talent i del coneixement.

■ Facilitació dels processos de mobilitat laboral del PAS com una part del seu desenvolupament professional.

■ Avançament en les mesures que faciliten la conciliació de la vida familiar i personal.

■ Anàlisi del funcionament de les diverses unitats i mesures que milloren l'estructura organitzativa i de gestió.

■ Adequació de la plantilla a les noves exigències organitzatives que es deriven de les transformacions estructurals de la Universitat.

■ Establiment de sistemes d'avaluació equitatius que reconeguen l'aportació de les persones i faciliten informació rellevant per al desenvolupament professional dels membres de la UV.

■ Posada en marxa d'un sistema d'avaluació de la tasca realitzada amb atenció a: qualitat del servei prestat; desenvolupament de coneixements i habilitats; capacitat de treball en equip; participació en les activitats de garantia i millora de la qualitat dels serveis.

El Personal Docent i Investigador

■ Promoció d'una major estabilitat i evitar les situacions de precaritat, especialment en l'actual moment transitori, pendents com estem de la reforma de la LOU.

■ Cerca de solucions per aconseguir millorar la ràtio CU/TEU. Això ha de comportar un equilibri entre promoció i noves incorporacions.

■ Gestió davant del Govern valencià de la implantació de categories autonòmiques de professorat a què s'accediria després de processos d'acreditació i les proves que s'establiren a aquest efecte.

■ Gestió davant del Govern valencià de la creació d'un cos –o assimilat– d'investigadors adscrits a la Universitat, a centres d'investigació o a centres tecnològics, la qual cosa permetria integrar personal altament qualificat a programes de reincorporació.

■ Definició d'un nou model de dedicació acadèmica (en el marc de l'Estatut del Professorat, pendent de publicació) a fi d'incloure-hi les diverses tasques assignades al professorat (docència, investigació, gestió i prestació de serveis) i desenvolupament d'un nou pla de gestió de la dedicació acadèmica i del seu reconeixement integral.

■ Posada en marxa de programes de renovació de la plantilla per mitjà d'incentius a la jubilació anticipada, que ajuden al seu rejuveniment.

Sobre la vida universitària

■ Creació de les instal·lacions i serveis adequats per al desenvolupament dels objectius acadèmics i de la vida universitària.

■ Foment i reformulació de l'ajuda social i implantació d'un fons de pensions.

■ Desenvolupament d'un sistema d'avantatges socials per als membres de la UV: catàleg de serveis i de convenis amb empreses i institucions.

■ Desenvolupament d'instruments de participació en el disseny dels sistemes de formació, avaluació i recompensa.

■ Desenvolupament de les actuacions i programes en el si de la Universitat del Consell Assessor per a la Igualtat.

■ Millora dels mecanismes i canals d'informació i comunicació interna: creació d'un butlletí intern electrònic, establiment de canals regulars de comunicació i informació per a detectar les necessitats i opinions, etc.

LA PROJECCIÓ SOCIAL I EL COMPROMÍS CÍVIC

■ Planificació de la comunicació externa de la Universitat: incrementant les relacions amb institucions, entitats i grups de la societat valenciana. Elaboració i coordinació de la comunicació corporativa, per a dur una política activa de promoció de tots els serveis que presta la nostra institució. Potenciació de la comunicació dirigida a públics específics.

■ Manteniment i reforç de la sensibilitat respecte a les demandes socials: difusió dels valors de respecte mediambiental i de desenvolupament sostenible; realització d'accions de sensibilització i actuacions contra tot tipus de discriminacions (gènere, raça, religió, cultura, i altres) i a favor del respecte als drets dels col·lectius socials més vulnerables (immigrants, discapacitats, persones maltractades); promoció dels programes de participació cívica i voluntariat.

■ Augment de les activitats de cooperació al desenvolupament.

L'HORIZÓ 2015-2020

Els canvis de llarg abast que experimenten les societats contemporànies inciten a abordar la planificació universitària des d'una perspectiva, diguem-ne, de termini mitjà. Si bé el mandat d'un rector i el seu equip té una limitació de quatre anys, és obvi que la política universitària ha de pensar-se en un horitzó més ampli. En concret, la implantació dels nous plans d'estudi (en graus i postgraus), la integració universitària en un espai europeu i global, els canvis demogràfics que afecten la matrícula universitària, etc., aconsellen plantejar un programa que imagina i projecta la Universitat en un horitzó de deu a quinze anys. Per això, s'han volgut incorporar al programa almenys dues referències rellevants vinculades a aquest horitzó: el procés d'internacionalització de la Universitat de València i la culminació dels treballs d'elaboració d'un pla estratègic general que definisca les prioritats de la institució durant aquest període i genere el conseqüent consens sobre les actuacions necessàries per aconseguir-les.

PROGRAMA OBERT

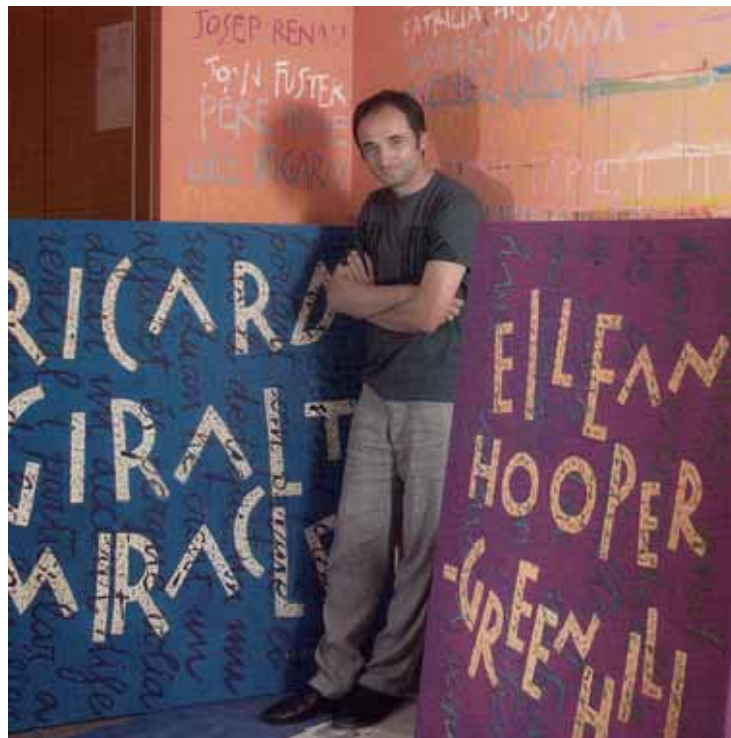
En la mesura que, com s'ha dit, el programa proposat presenta una orientació de continuïtat amb el mandat precedent, és resultat de la col·laboració de nombroses persones; expressa la seua experiència en la gestió i la seua visió sobre el futur de la nostra Universitat. No obstant això, una convocatòria electoral és també una oportunitat extraordinària per a invitar a la participació general, de tots els estaments universitaris i de totes les persones que els integren, i per a generar i reunir idees i propostes que donen riquesa al programa i que aconseguisquen unir el màxim nombre possible de voluntats. Per això, aquest programa queda obert des d'ara a les propostes i suggeriments que puguin fer-se. Si el futur està obert, només pot construir-se amb el concurs de totes les veus. Amb la il·lusió, imaginació i esforç de totes i tots farem una Universitat millor.

Ricard Huerta ret homenatge als seus mestres en una exposició

Ricard Huerta, professor de Didàctica de l'Expressió Musical, Plàstica i Corporal de la Universitat de València, exposa les seues pintures a la Sala Municipal d'Exposicions Coll Alas de Gandia. Huerta ha titulat la iniciativa, que es pot visitar fins el proper diumenge 19 de febrer, *Mestres & Mestres*.

La mostra és una sèrie de vint-i-cinc pintures on Ricard Huerta reivindica la figura de les persones "de qui aprenem". L'autor assenyala: "El concepte de mestre, en aquest cas, és ampli. Es refereix a aquells personatges amb els quals compartim afinitats i del quals anem absorbint coneixements, valors i conductes. Es tracta de gent que travessa les nostres vides i ens aporta consells savis i comportaments subtils".

Entre els autors i creadors als quals Huerta ret homenatge es troben Ricard Giralte Miracle, Josep Renau, Pier Paolo



Ricard Huerta, en una imatge extreta del catàleg.

Pasolini, Perejaume, Lenny Kravitz, Lluís Llach, Joan Fuster, Emma Vilarsau, Mary Renault, Patricia Highsmith, Antoni Tàpies, Roland Barthes,

Maria Mercè Marçal, Eilean Hooper-Greenhill i Sergi López. L'exposició està organitzada per l'àrea de Cultura i Festes de l'Ajuntament de Gandia.

Cabo San Roque, hui al Col·legi Lluís Vives

Hui dijous, 16 de febrer, a les 20 hores i dins del cicle de Poprock del Col·legi Major Lluís Vives, actua el grup Cabo San Roque, que presenta el seu nou disc, *França Xica*.

El grup està integrat pels instrumentistes Ramon Garriga, Núria Carrera, Alberto Mezquíriz, Roger Aixut, Guiu Llusà, Carles Martínez-Almoyna, Pepe Seguí i Laia Torrents. Els instruments que fan servir són berra, berra el·lèctrica, llaüt de llauna, *biolí* de llauna, vèrnel de bares, trombó de setrill, trimbó, pianollit de cua, saxofó de pvc, violoncel de maleta, saxofoní, vibràfon cromàtic del 16 (...mm), 7 de percussió, sorolletes, *xil·lofò*, cutxufletes, uncles de cabra, mocador, espanta-jueus, clarinet de juguina, acordionet, trompeta de llauna, granta, clarinet, rasca-rasca, xiulets i maraques diverses, *bihuela*, guitarró, llaüt, guitarres espanyola i el·lèctrica, sintetitzador a piles, caixa d'anti-ritmes, casiotones, trompeta, clarinet, triangle, bongos, melòdica, acordió...



L'entrada al concert és gratuïta. L'actuació tindrà lloc a l'Auditori Montaner del Col·legi Major Lluís Vives (avinguda Blasco Ibáñez 23 de València). Es pot obtenir més informació en les adreces: <http://www.g33grecords.com> i <http://www.cabosanroque.com>.

BUTLLETA DE SUBSCRIPCIÓ

Si estàs lluny de la Universitat però et continua interessant aquest món, NOU DISE et posa al dia. Només has d'omplir aquesta butlleta amb les teues dades i enviar-la, junt amb un xec de 10 euros (a nom d'Universitat de

València-Dise), a: Gabinet de Premsa. Avinguda Blasco Ibáñez 13, quart nivell. 46010, València.

Nom: _____
Cognoms: _____
Adreça: _____
Població: _____ Codi Postal: _____
Tel.: _____ C-e: _____
NIF: _____

TAM-TAM

CLASSES

Necessite classes d'Italià. Necessite persona nativa d'Itàlia per a rebre classes de pronunciació. Telèfon 650 71 67 32 o bermato@hotmail.com.

Classes d'Hebreu. Professora titulada imparteix classes d'hebreu bíblic i modern de qualsevol nivell. Tel. 635 69 49 00.

Classes d'Alemany. Llicenciat en Filologia Alemany, classes per a tots els nivells. Traduccions. Tel. 661 85 49 14 (David).

Nativa russa dona classes particulars de rus a tots els nivells. Els interessats podeu telefonar al 96 385 48 14 (Irina).

Classes de Grec Modern. Llicenciat natiu. Tots els nivells. Material de diverses universitats gregues. Tel. 679 55 74 56.

Necessites Valencià? 7 euros l'hora. Servei a domicili. Tel. 96 397 59 56 (Toni).

Jove amb experiència internacional s'ofereix per a impartir classes particulars d'italià, alemany, valencià, portugués, espanyol per a estrangers, llatí i repàs general. Preus molt econòmics. Tels. 646 62 33 97/657 81 78 17/617 19 97 64.

Classes d'Alemany, Anglès i Francés. Belga, llicenciat en lletres germàniques, dona classes particulars per a tots els nivells: 20€ per persona i possibilitat de reducció si foren més d'una. C-e: pierrebragard@gmx.net o tel. 605 30 80 86.

Intercanvi d'idioma espanyol/italià i alemany. Busque italià/ana per a fer intercanvi d'idioma. També alemany. Tels. 96 392 55 46 i 626 15 39 75 (Àngela).

Classes d'Esperanto. Classes gratuïtes. Dimecres de 19:30 a 20:30 hores. Tel. 96 366 09 82.

Classes de Japonès. Nativa llicenciada en Filologia Hispànica i diplomada en llengua estrangera dona classes de japonès a tots els nivells. Preparació per al Noken i beques. Tel. 666 62 27 53 (Ako).

Classes i traduccions Italià-Grec modern. Classes per a tots els nivells. Tel. 626 80 27 41.

DIVERSOS

Es ven màquina d'escriure Adler. Usada, molt barata. Tel. 617 50 03 94.

S'ofereix treball de cuiner. El Centre Excursionista de València necessita contractar cuiner/a per a un campament d'alta muntanya als Pirineus durant els mesos d'estiu. Informació en www.centroexcursionista.org o al 96 391 16 43.

S'ofereix treball com a hostessa per a fires, congressos i promocions. Interessades podeu enviar el currículum o acostar-vos a Balance. C/Baró de Càrcer 21-2. Tel. 96 351 11 67.

Vols treballar donant classes? Si ets de la zona de Castelló, llicenciat/da, diplomada/da o en l'últim any de carrera de totes les especialitats i t'interessa crida al telèfon 687 95 89 69.

Es necessiten monitors de granja escola o albergs per a activitats extraescolars. Dies solts i/o estades, entre setmana. Monitor de temps lliure o centre de vacances; animador juvenil; TASOC; TAFAD; Magisteri; Educació Social; Treball Social; Psicologia; Pedagogia. Interessats envieu currículum a personal@centroexcursionista.org.

VOLUNTARIAT

Estiu amb discapacitats. L'associació Asprona necessita monitors voluntaris per a les vacances d'estiu de tres-cents discapacitats mentals. Les activitats es realitzaran a Palma, València, Daimiel, Astúries, Granada, etc. en torns entre el 16 de juliol i el 31 d'agost. Asprona està al passeig de

l'Albereda 4, baix. Tel. 96 369 78 13 o 96 369 78 40.

Projecte Xaloc. Necessitem voluntaris per a treballar amb xiquets i xiquetes del barri de Russafa amb problemes socials i escolars. Realitzem activitats de repàs escolar, jocs, tallers i eixides, dilluns, dimecres i divendres per les vesprades. Estem a Pere III el Gran 20, baix. Tels. 96 373 04 40 i 636 38 41 44 (Juan) i 654 84 85 24.

Voluntariat social a Càritas. El Projecte Siroco treballa en la intervenció amb menors i adolescents en situació de risc d'inadaptació social al barri de Benicalap. Es fan activitats de recolzament escolar, tallers, jocs, eixides. Ens reunim les vesprades de dilluns, dimecres i divendres. Interessats telefonau al 610 82 20 91 o al 679 70 45 78 (Jose).

Es necessiten voluntaris per a un programa de dinamització a centres escolars de València. Treball d'integració social amb immigrants, joves d'ètnia gitana, etc. Informació al 96 395 09 31 o valenciastch@terra.es.

PISOS

Programa Intergeneracional Viure i Conviure. La Universitat de València, a través d'un conveni amb la Caixa de Catalunya i l'Ajuntament de València, ofereix als estudiants conviure amb persones majors a canvi de tindre allotjament gratuït durant el curs acadèmic i una ajuda econòmica. Interessats cal remetre a les oficines del CADE la sol·licitud. Més informació: 96 386 47 71 i www.uv.es/cade.

Es lloga pis. Zona Cabanyal. A partir de l'1 de març. Completament equipat i reformat. Prop dels campus i de la platja. Tel. 609 31 92 60 (Nadia).

Es lloga pis. Zona Benicalap. Molt bona comunicació. Pis exterior amb molta llum. C/Pintor Matarana. Preu: 380 euros. Tel. 639 93 63 27 (Eugenio).

Es lloga pis. Per a març. Molt prop dels campus i molt ben comunicat. Totalment equipat, amb molta llum. Bona comunicació. C/Progrés 1. Preu: 550 euros. Tel. 620 99 58 32 (Antonio).

Es lloga pis. Xic/a. Urbanització al costat de Canal 9. Tot equipat. Ben comunicat amb tramvia. Molt prop del Campus de Burjassot. Plaça de garatge opcional. Preu: 600 euros. Casas Verdes. Tel. 617 32 35 80 (Maria Pilar).

Es lloga pis. A cinc minuts del metro. Tot equipat i lluminós. C/Ausiàs March 41. Preu: 500 euros. Tel. 654 71 64 21 (Raquel).

Compartir amb estudiants. Es busca xica. Bona comunicació amb els campus, davant del metro. Ambient d'estudi. C/Soledad Domenech 5. Preu: 95 euros, despeses d'escala incloses. Tel. 638 71 30 47 (Josep).

Compartir amb estudiants. Es busca xica. Zona Benimaclet. Pis molt gran i tot equipat, molt bona comunicació. Preu: 100 euros. Tel. 651 97 10 32 (Rocío).

Compartir amb estudiants. Es busca xic/a no fumador/a. Molt prop de Tarongers i Blasco Ibáñez. Preu: 150 euros. Pl/Hondures 6. Tel. 630 41 09 50 (Ali).

Compartir amb estudiants. Es busca xic/a. Preu: 100 euros, despeses d'escala incloses. C/Vinalopó 13. Tel. 649 40 57 34 (Jose).

Es lloguen dues habitacions. Xica. Zona Blasco Ibáñez. Habitació gran i tot equipat. Preu: 200 euros, totes les despeses incloses. C/Cofrents 24. Tel. 605 68 60 82 (Rosario).

Es lloga habitació. Xic/a, preferentment Erasmus. Pis lluminós i molt ben comunicat, a cinc minuts de la Universitat. C/Salpadors 3. Tel. 651 99 54 97 (Carmen).

ENTREVISTA. *Rafael Crespo, nou degà de la Facultat de Matemàtiques*

Rafael Crespo és el nou degà de la Facultat de Matemàtiques. Professor d'Anàlisi Matemàtica des de fa trenta anys, ha participat en diversos equips directius i coneix la facultat com la seua casa. Es va decidir a accedir al deganat "per il·lusió", perquè confessa que sempre ha estat implicat en aquest tipus de tasques i perquè vol continuar amb un treball al qual pensa que pot aportar alguna cosa.

MARISOL HOYOS

—Després de tots els anys que ha viscut ací, en quina època li ha tocat ser degà d'aquesta facultat?

—És un moment d'indefinió, però de convergència. Sens dubte, el no de França i d'Holanda al procés europeu ha ralentitzat algunes coses. En el cas concret de l'educació no ho sé, però de tota manera es tracta d'un procés que haurem de viure també. És inevitable, tant si ho volem com si no. Aquesta facultat compta amb un professorat amb una mitjana d'edat de 46-47 anys que, malauradament, ha patit ja dos canvis d'estudis. Alguns els van afrontar amb molta il·lusió en el seu moment, però ara, després de tot això, el nou procés és complicat, encara que també ineludible.

—Encara haurà de canviar de nou la Universitat.

—Sabem que la convergència arribarà i que la Universitat haurà de transformar-se i adaptar-se una vegada més. És un paradigma educatiu nou i, evidentment, la Universitat és molt diferent i llunyana d'aquella en la qual vam estudiar molts dels professors actuals. La societat també ens està enviant uns alumnes molt diferents.

—El nivell amb el qual arriben els estudiants a la Facultat de Matemàtiques és una queixa latent els últims anys.

—És veritat que el problema del nivell amb el qual arriben els estudiants és fonamental i, concretament a Matemàtiques, és greu. Nosaltres només voldríem que arribaren sabent allò que han de saber per afrontar la titulació. Ni més, ni menys. I no es tracta d'un problema d'enfrontament amb la secundària, però cada vegada és més gran la llacuna entre allò que s'exigeix en selectivitat i allò que després demanem en la carrera. Haurem de plantejar-nos com omplir aquest buit. Voldríem que aquest nou paradigma educatiu poguera resoldre això, però nosaltres som educadors i treballem



FOTO: MIGUEL LORENZO

“És equivocat pensar l'educació en termes empresarials”

amb la vista a llarg termini, mentre que els polítics només pensen en els següents quatre anys. Hauríem d'assegurar la manera de pensar en períodes de vint o trenta anys.

—També és un problema la formació dels mestres i professors de matemàtiques?

—Potser sí. A Magisteri aquesta matèria només té sis crèdits i possiblement és molt poca formació per a després afrontar l'ensenyament d'una etapa molt important. Després, en secundària i batxillerat

molts professors es troben completament cremats perquè han de pal·liar problemes de tipus social i no només científic, que és per al que estan realment preparats. A més, la selectivitat, per als alumnes, només suposa una reordenació dels coneixements, mentre que per als professors de segon de batxillerat esdevé un examen en tots els sentits. L'educació s'està plantejant en termes empresarials i jo crec que això és molt equivocat.

—Vosté afronta aquest deganat

amb il·lusió perquè pensa que les matemàtiques han adquirit un protagonisme clau en la societat actual.

—Les matemàtiques són el llenguatge de la ciència. Hui les matemàtiques es poden aplicar a qualsevol cosa (a les transmissions telefòniques, a les targetes...). Qui podia pensar fa algunes dècades que un model matemàtic podria modelitzar el creixement d'un tumor cerebral? Cada vegada que una ciència es desenvolupa requereix de les matemàtiques.

—Doncs la professió del matemàtic ha canviat significativament?

—És clar, moltíssim. Hui el matemàtic té una poliprofessió. Ací comptem amb dues titulacions: Matemàtiques i la Llicenciatura en Ciències i Tècniques Estadístiques. En sis anys els estudiants poden fer les dues titulacions si fan una bona tria de les optatives. Tenim molts alumnes fent la doble titulació, i això els aportarà una visió molt àmplia. Fa alguns anys les úniques eixides professionals dels titulats eren la docència, però ara un alt percentatge dels estudiants ja no es col·loquen en aquest camp. Les matemàtiques tenen un gran avantatge perquè el matemàtic es troba

“El gran repte és explicar a la societat per a què serveix realment un matemàtic i quina cosa s'espera d'ell”

sempre disposat a aprendre, té la capacitat de pensar per si mateix i compta amb una gran llibertat d'actuació. Això pot resultar molt interessant per a l'empleador. Hui és una professió sense atur significatiu.

—També ha augmentat molt el nombre de dones que trien aquests estudis.

—La major part dels alumnes són xiques ara. He sentit moltes vegades dir a alguns que la dona era menys apta per a les matemàtiques, però és evident que el temps els ha llevat la raó. Les dones han hagut de treballar molt fort per arribar a fer alguna cosa a la universitat espanyola. Jo pense que per a ser matemàtic cal ser molt treballador i, a banda de la intel·ligència, fan falta moltes hores i aquesta capacitat per al treball és molt d'acord amb la dona.

—Què vol aconseguir a la Facultat de Matemàtiques durant el seu deganat?

—La Facultat hauria de ser la talaia des de la qual s'observe la professió de matemàtic. Les matemàtiques han ajudat la física i la química en el segle XX, i en el XXI seran la biologia i les ciències de la salut les que haurà de recolzar. Han augmentat molt els treballs publicats per matemàtics i el prestigi mundial d'aquesta ciència. Haurem de definir què és el que volem que siga un matemàtic format a la Universitat de València. Les universitats atorgaran a partir d'ara un segell de qualitat. Som una de les poques facultats que no només no ha baixat el seu nombre d'alumnes, sinó que l'ha augmentat.

—Potser caldrà trobar la connexió entre societat i universitat i fomentar el prestigi social d'aquesta ciència?

—El gran repte és explicar a la societat per a què serveix realment un matemàtic i què s'espera d'ell. Ara mateix, societat i universitat es troben d'esquenes i el problema de l'educació és fonamental i no s'està treballant. La societat ha d'expressar allò que necessita, però també ha de generar investigadors per avançar. Fins ara això s'ha aconseguit i en tenim de molt bons, però ara cal veure on col·locar-los. A hores d'ara aquesta facultat exporta investigadors i estan entrant alumnes amb qualificacions molt altes. Són estudiants molt vocacionals i que tindran una molt bona preparació quan acaben. Haurem de tractar que la societat es plantege el tipus de titulats que vol tindre i com ha de resoldre el problema de l'educació per aconseguir-ho.

Presentades les investigacions en enologia

REDACCIÓ

La Universitat de València, mitjançant l'OTRI, va organitzar el passat divendres, dia 10 de febrer, una jornada dedicada a les tendències d'investigació aplicades en el sector vitivinícola. La Universitat va presentar els resultats de la seua investigació en l'àrea de l'enologia i la viticultura en el transcurs de les sessions de matí i vesprada, que se celebraren al Jardí Botànic.

La inauguració va anar a càrrec del rector, Francisco Tomás Vert. La jornada va comptar amb la participació d'experts pertanyents als sectors industrials implicats en el procés integral del vi, de la terra a la copa.

La jornada va tindre una orientació multidisciplinària a la investigació aplicada al sector realitzada per la Universitat. Amb aquesta iniciativa, la Universitat no només pretenia difondre el coneixement generat als laboratoris de la ins-

titució, sinó que també pretenia establir una via de comunicació directa amb el sector industrial. Una comunicació que ajude posteriorment a orientar les investigacions en marxa per adequar-les a les necessitats de la innovació.

Entre les persones que participaren en la jornada es trobava José Ramón Pascual Monzó, director general de Producció i Comercialització Agrària; Manuel Costa, vice-rector de Política Científica; José Luis Pérez, enòleg, propietari de Mas Martinet; Antonio Tomás Palacios, representant a Espanya de Lalleman; Agustín Ruiz, catedràtic de Comercialització i Investigació de Mercats a la Rioja; Ana Cortés, directora de l'OTRI; Rafael Boluda, investigador de Biologia Vegetal; Isabel Marró, investigadora de Microbiologia; i Joaquín Aldás, investigador de Comercialització i Investigació de Mercats de la Universitat de València.



Un moment de la cata celebrada durant la jornada.

UN ASSAIG DE JOAN ROMERO DEFÉN MÉS FEDERALISME

‘Espanya inacabada’

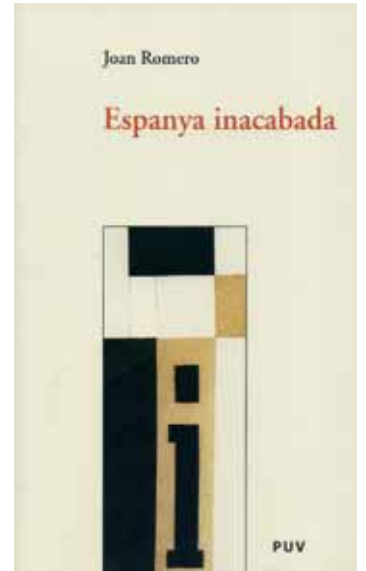
Interessant, polèmic, excel·lent, apassionant... van ser alguns dels qualificatius que es van poder escoltar dilluns passat en una Aula Magna de gom a gom, on Joan Romero, catedràtic de Geografia i exsecretari general dels socialistes valencians, presentava *Espanya inacabada*, un assaig editat per Publicacions de la Universitat de València. L'acompanyaven el rector, Francisco Tomás; Gregorio Peces-Barba, rector de la Universitat Carles III i catedràtic de Dret Constitucional; Tomás Vives, exvicepresident del Tribunal Constitucional; i Pedro Ruiz Torres, catedràtic d'Història Contemporània i exrector.

REDACCIÓ

Joan Romero explora en el llibre, d'una banda, les diferents visions d'Espanya en el que qualifica d'història d'un desencontre. D'altra, analitza l'eficàcia de l'Estat actual, que defineix com a funcionalment federal. I finalment llança una proposta per a una Espanya possible. “Continue pensant que tenim un llarg període de desencontres que tenen arrels molt antigues que arriben fins a hui com demostra el fet que no hàgem arribat a construir una idea mínimament afectiva d'Espanya i hem d'afegir-li el qualificatiu de diversa, de plural, o de federal”, va explicar Romero. En la seua opinió, Espanya continua sent “una realitat en discussió” que es remunta al fracàs del segle XIX de convertir-la en un Estat Nació. Hui, segons Romero, Espanya està en una tercera fase de la construcció de l'Estat federal que es troba entre dos na-



Joan Romero.



Coberta del llibre.

cionalismes, el nacionalisme espanyol i els nacionalismes perifèrics. “En aquest espai ignore quant d'oxigen polític hi ha”, va precisar Romero, qui va afegir que cada dia valora més “l'aposta de José Luis Rodríguez Zapatero i d'una de les dues ànimes del PSOE” [la federal, per oposició a la jacobina o centralista].

Espanya, com Europa i com tota comunitat, està inacabada, va apuntar Tomás Vives, qui va assegurar que se sentia llunyà de les visions omniconpressives en la mesura que representen fronteres per a excloure l'altre. Vives va subratllar que “Espanya necessita un acte profund de reconciliació, que encara no s'ha fet”.

Gregorio Peces-Barba es va manifestar d'acord en quasi tot el contingut del llibre i va subratllar el seu entusiasme pel capítol de les històries i geografies fabulades com a construcció de les nacions, que va qualificar de magistral. No obstant això, va manifestar la seua discrepància amb Joan Romero en la definició d'Espanya com a Estat plurinacional, perquè pressuposa que Espanya és sols un Estat. En la seua opinió, “Espanya és una nació

i una nació sobirana com diu la Constitució, no tinc cap problema a reconèixer que Catalunya és una nació cultural, sempre que es reconega Espanya com a nació sobirana”. Peces-Barba va lloar la reforma de l'Estatut valencià i el procediment seguit amb l'Estatut català, que “deixen en entredit el pla Ibarretxe”.

Per a Pedro Ruiz el llibre de Joan Romero és una obra difícil d'eti-quetar que considera “com un assaig amb molt de reflexió sobre la situació política actual, el nucli de la qual és el reconeixement de la realitat plurinacional d'Espanya”. El catedràtic d'Història Contemporània va mostrar la seua discrepància amb Romero en el rerefons històric del debat actual, que, en la seua opinió, té més a veure amb el que es va plantejar a principis del segle XX que amb el succeït en els segles XVIII i XIX. Pedro Ruiz també va qüestionar que l'hegemonia de la dreta haja estat l'única responsable que s'haja assentat la idea d'Espanya com a nació. En l'assentament d'aquesta idea “també van jugar un gran paper els intel·lectuals de la generació del 98 i alguns dels plantejaments de la Segona República Espanyola”, va afegir.

PUBLICACIONS DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Un nuevo municipio para una nueva monarquía

Autor: Isaïes Blesa Duet.
Col·lecció: Història Oberta.
ISBN: 84-370-6262-4.
Preu: 25 euros.



L'estudi del municipi borbònic de Xàtiva i el procés de la seua instauració i consolidació després de la Guerra de Successió permet conèixer, des de la perspectiva del canvi polític local, aquest període decisiu de la història valenciana. D'aquesta manera, s'aborda el desenvolupament, al llarg del Set-cents, de les noves institucions borbòniques a Xàtiva, ara Sant Felip, com el corregiment i l'ajuntament. I això a través d'un detallat estudi tant del procés normatiu que la Corona va utilitzar, com de la lluita política pel poder de les elits i oligarquies urbanes que van aplicar el nou projecte de règim municipal.

Universos

Revista de Lenguas Indígenas y Universos Culturales.
ISSN: 1698-6083.



La revista *Universos*, que editen conjuntament diverses universitats, i que dirigeix Julio Calvo, del Departament de Teoria dels Llenguatges de la Universitat de València, acaba de traure el número 2. *Universos* s'orienta cap a les llengües amenaçades, estudiades en tots els seus nivells: fònic, morfològic, sintàctic, semàntic i pragmàtic. S'interessa per aspectes teòrics relacionats amb elles i pels enfocaments antropològics (reconstrucció, toponíma...), etnolingüístics (ecologia, etologia...), sociolingüístics (dialectologia, cens...) i polítics que incideixen en el coneixement i conservació de les mateixes.

Del feudalisme al capitalisme

Autor: Carlos Astarita.
Col·lecció: Història.
ISBN: 84-370-6206-3.
Preu: 20 euros.



Es tracten en aquest llibre qüestions medul·lars sobre la primera transició del feudalisme al capitalisme. L'anàlisi se centra en Castella, entre 1250 i 1520, encara que estén la mirada a altres àrees europees. Quatre són els nuclis temàtics: l'evolució sociopolítica que va conduir a l'Estat feudal, la gènesi de la producció rural capitalista, la lluita de classes i la relació d'aquests factors amb el flux comercial entre regions. En cada un d'ells es troben interpretacions rebudes. Les dels clàssics, Marx i Weber, la polèmica Dobb-Sweezy, el debat Brenner, l'escola anglesa d'historiadors marxistes, la sociologia...

Tot Haring a la Nau

Fins al dia 19 de març, les sales Thesarus i Martínez Guerricabeitia acullen l'exposició *Keith Haring. Obra Completa sobre Paper 1982-1990*. Es tracta d'una mostra organitzada per Bancaixa, amb la qual col·labora la Universitat de València. Haring fou un artista nord-americà mort molt jove que va convertir les seues imatges, durant la dècada dels huitanta, en autèntics símbols del món contemporani a Occident.

REDACCIÓ

Aquesta exposició única permet veure, per primera vegada a Espanya, després de la seua presentació a la Fundació Canal de Madrid, l'obra completa sobre paper de Keith Haring, un artista emblemàtic de la dècada dels huitanta que va convertir les seues creacions en icones de la societat contemporània. A través de més de dos-cents treballs, entre litografies, serigrafies i gravats, s'hi mostra el colorit univers creat per Haring, en què les seues conegudíssimes figures d'aparença infantil es converteixen en símbols per tal d'abordar temes tan universals com ara l'amor, l'amistat, la malaltia o la mort.

Al llarg de la seua carrera, Keith Haring va fer més de seixanta edicions diferents en paper, tant soltes com agrupades

L'artista americà, mort l'any 1990 als trenta-un anys a causa de la sida, era fill de l'art pop i com a tal va créixer entre còmics i dibuixos animats, entre els fluorescents i fosforescents de la cultura de masses. Així, tota la seua creació va nàixer amb un marcat propòsit de difusió ràpida i utilització universal. Al llarg dels seus deu anys de carrera, Haring va plasmar amb reiteració, en litografies, serigrafies, estampats en relleu i aigua-forts les seues figures estridents formades per traços i laberints. Per a il·lustrar els seus corrosius missatges va crear símbols que representaven la violència, els diners, el sexe, la sida, la religió i el racisme. Símbols que encara hui il·lustren i documenten ben clarament els esdeveniments d'aquell temps.

L'estil lineal de Haring és encara hui aplicable, i cada vegada més, com a estil de comunicació dels nostres dies, per a plasmar el crit mercantilista dels centres de les

grans ciutats en pòsters, aparadors, samarretes...

Haring procedia d'un àmbit il·legal de creadors d'imatges, que van sorgir als centres urbans al marge de l'art i dels interessos comercials, i que utilitzaven l'espai públic per tal de plasmar-hi, amb la seua simbologia, aspectes clau de la vida quotidiana. Aquest artista va crear un llenguatge clar i comprensible mitjançant icones que representaven les tendències de la societat d'una forma cognitivament genial. Alguns el veuen com l'iniciador de l'art del grafit.

Dibuixava monitors i bitllets de dòlar somrients en un verd verinós, o cors travessats i tenalles punxants negres que simbolitzaven l'horror de la sida. Tot s'hi barrejava, i les seues icones van esdevindre un expressiu llenguatge intel·lectual.

Haring sempre es va sentir fascinat per les diverses tècniques d'impressió, per les diferents possibilitats de reproducció. Al llarg de la seua carrera va fer més de seixanta edicions diferents en paper, tant soltes com agrupades.

L'exposició de la Nau *Obra completa sobre paper* abraça des del 1982 fins el 1990 i representa la totalitat de la seua obra gràfica. És una visió retrospectiva de la seua creativitat i de la seua activitat, i de la representació artística que, sense perdre vigència en els nostres dies, va representar fenòmens d'impacte social en una altra època.

La incessant actualitat de l'obra rau també en el fet que els temes que aborda i els seus missatges són universals, com també ho són la malaltia i la mort. No obstant això, una de les seues forteses consisteix a ser capaç d'induir a la meditació, sense per això caure en els efectes d'un estil moralitzador. Els temes i la inspiració els troba en els grafitos de les grans ciutats: "Els dibuixos del metro em van obrir els ulls per a entendre aquesta manera diferent de veure l'art: l'art com una cosa capaç d'impactar en les masses i que aconsegueix mobilitzar-les".



Aquesta exposició és única en el seu gènere, ja que és l'única col·lecció completa al món de l'obra impresa de l'artista. Documenta l'obra de Haring en la seua totalitat i és, d'alguna manera, una visió retrospectiva.

Obra completa sobre paper consta d'un total de 215 treballs que documenten el desenvolupa-

ment artístic de Haring, des que comença a dibuixar els *Blueprint Drawings*, en els quals l'artista mostra el món d'imatges característic de tota la seua obra: escenes de força i d'amenaça, de sexualitat i d'histerisme religiós s'hi relacionen conscientment tot expressant una interactivitat immediata.

LA COLUMNA

Periodisme

Alfons Cervera

En els últims temps el periodisme s'ha fet complex, més complex, vull dir. No obstant això, la manera que els seus discursos arriben al públic s'ha frivoltitzat fins a uns nivells que posen els pèls de punta. El més important és l'embolcall flexible de la notícia, la seua fràgil musculatura, una vocació d'utilitat immediata que sovint la converteix en inútil. Les preguntes que es feia el periodisme clàssic per a ser periodisme i no altra cosa s'han extraviat pel camí ple d'obstacles que va de l'escenari del succés a la pantalla televisiva, a la ràdio de l'automòbil posada a punt en un embós o al full del periòdic estès com un ocell submís al costat de la tassa fumejant del cafè i les torrades de pa integral untades amorosament amb melmelada de maduixa. Ningú no sap amb certesa el que hi ha darrere de cada informació i assistim hui a l'auge de la representació com a ànima inexcusable del discurs. La moral periodística assumeix de vegades els trets històrics de les màscares clàssiques i en l'escenari on pugen els personatges protagonistes hi ha una cartutxera i dos revòlvers perquè els comptes de la veritat se salden a tirs entre els contendents. Mentrestant, el públic espera pacientment el final de la batalla i l'única cosa que busca és que la sang no embrute més del compte el sofà del menjador, la tapissaria del cotxe o el joc de taula acabat de planxar per al desdèjuni del diumenge. I si anem a l'apartat de la comunicació científica, apaga i anem-nos-en. El que no ix en *Nature* o *Science* no existeix. I això que últimament no van molt fines les seues pàgines i els ixen impositures a destall. No és fàcil acostar-nos a cap periodisme amb les dosis de tranquil·litat que proporciona el coneixement del mitjà. Però per a pal·liar una mica almenys aquesta dificultat, els *Quaderns de Filologia* que edita la facultat del mateix nom d'aquesta casa acaben de traure el monogràfic *Periodisme de complexitat: ciència, tecnologia i societat*. Mirades plurals, totes elles precises, summament interessants, sobre l'assumpte gens senzill de la comunicació. Val la pena abordar les seues pàgines. I tant.