

Per Nadal, comerç just. La Universitat se suma al consum responsable i al comerç just amb l'organització de diverses iniciatives que promouen la solidaritat. Una mostra de productes als campus de Burjassot i Blasco Ibáñez centra la iniciativa. **PÀG. 7**

Còmic sobre el 'Prestige'

L'edifici històric de la Nau ha acollit la presentació d'un còmic dedicat a la tragèdia del *Prestige*. L'objectiu és reflexionar sobre el succés i el paper de cadascun dels agents implicats. **PÀG. 12**



Nou DiSE

PERIÒDIC SETMANAL
www.uv.es/noudise

NÚMERO 323

11 DE DESEMBRE DE 2008

Estudiar a la nostra Universitat, premi per als cervells de l'Est



Tres alumnes de l'Europa de l'Est que estudien a València.
FOTO: MIGUEL LORENZO

Alumnes de països d'Europa de l'Est cursen estudis a la Universitat de València, una oportunitat que els dóna el seu brillant expedient acadèmic i les ajudes econòmiques dels seus governs, a les quals tenen accés uns pocs privilegiats. Tres d'aquestes joves expliquen com viuen el premi al seu esforç i exposen la seua visió dels estudis i dels companys a València. **PÀG. 3**

El que cal saber per a estudiar un curs fora

Relacions Internacionals ha organitzat del 15 al 17 de desembre la Setmana Internacional. Aquesta cita ofereix tota la informació necessària per a fer una estada a l'estranger i conèixer l'opció que millor s'adapta a cada estudiant. **PÀG. 9**

Una alumna de Sociologia en la Cimera del Canvi Climàtic

Una estudianta de la Universitat va participar la setmana passada en les activitats que Intermón Oxfam va organitzar a Polònia amb motiu de la Cimera sobre Canvi Climàtic de l'ONU. **PÀG. 8**

CURSOS

NUTRICIÓ I COOPERACIÓ AL DESENVOLUPAMENT

Dins de les Jornades de Nutrició i Cooperació al Desenvolupament.
Organitza: Patronat Sud-Nord.
Dates: 16 i 17 de desembre.
Duració: 10 hores (1 crèdit).
Horari: De 9 a 13:45 hores.
Lloc: Sala d'Actes de la Facultat de Farmàcia. Campus de Burjassot.
Preu: Gratuït.
Informació:
<https://www.fguv.org/cursos/index.a.sp>

PERIFÈRIES DE L'ART: EL QÜESTIONAMENT INSTITUCIONAL COM A ACTIVITAT ARTÍSTICA I POLÍTICA

Impartit per David Pérez, professor titular de la Facultat de Belles Arts. Universitat Politècnica de València.
Organitza: Patronat Martínez Guerricabeitia.
Dates: Del 15 al 18 de desembre.
Duració: 10 hores (1 crèdit).
Horari: De 17 a 19:30 hores.
Lloc: Dia 15: aula M-23, dies 16 i 17: aula M-26B, dia 18: aula M-26A. Aulari V. C/Carrer Gascó Oliag 5.
Preu: 25 euros per a membres de la Universitat de València i 33 per al públic en general.
Informació: www.fguv.org/cursos.

MANEIG DE SITUACIONS DIFÍCILS: COUNSELLING PER A L'EXCEL·LÈNCIA EN LA RELACIÓ CLÍNICA (XI EDICIÓ)

Tindran preferència els alumnes de les titulacions de l'àrea de salut.
Organitza: OPAL.
Dates: Del 9 de febrer a l'11 de març del 2009.
Horari: De 16 a 19 hores.
Duració: 30 hores.
Lloc: Aula 4. Facultat de Medicina.
Preu: Comunitat universitària: 75 €; altres: 105 €.
Informació:
<https://www.fguv.org/cursos/index.a.sp>

PROGRAMA DE PRÀCTIQUES PROFSSIONALS A EMPRESES A ESPANYA PER A ESTRANGERS

Per a alumnes de quart o cinquè curs de Comerç Internacional.
Organitza: Centre Internacional de Gandia.
Dates: Del 12 al 16 de gener.
Horari: De 9 a 12 i de 16:30 a 18:30 hores de dilluns a divendres.
Lloc: Palau Ducal dels Borja. C/Duc Alfons el Vell 1. Gandia.
Preu: 500 euros.
Informació: www.uv.es/cig.

ART I UTOPIA ALS FONS MUSEÍSTICS INTERNACIONALS: UN MODEL SOCIAL DE COL·LECCIONISME

Josep Salvador, historiador i conservador de l'IVAM.
Organitza: Patronat Martínez Guerricabeitia.
Dates: 9, 11, 16, 18, 23, 25 de febrer i 2 de març del 2009.
Duració: 20 hores (2 crèdits).
Horari: De 17 a 20 hores.
Lloc: Aula SL1. Aulari III. Pati interior de la Facultat de Psicologia. Campus Blasco Ibáñez.
Preu: Membres de la Universitat de València (alumnes, PDI, PAS, Amics i Antics Alumnes): 50 €. Públic en general: 66 €.
Informació: <http://www.fguv.org/cursos/index.asp>.

PATRIMONI CULTURAL: POSADA EN VALOR I DIFUSIÓ

Organitza: Patronat Martínez Guerricabeitia.
Dates: 10, 12, 17, 19, 24, 26 de febrer i 4 de març del 2009.
Duració: 20 hores (2 crèdits).
Horari: De 17 a 20 hores.
Lloc: Aula 6. Locals carrer Guàrdia Civil 23. Campus Blasco Ibáñez.
Preu: Membres de la Universitat de València (alumnes, PDI, PAS, Amics i Antics Alumnes): 50 €. Públic en general: 66 €.
Informació:
<http://www.fguv.org/cursos/index.a.sp>

BATECS DE LA CIÈNCIA: LES CAPACITATS GENEREN APTITUDS I ACTITUDS

Adreçat a docents dels ensenyaments primari i secundari que impartisquen tant matèries d'humanitats com de ciències.
Organitza: Centre Internacional de Gandia.
Dates: 17 i 18 de desembre del 2008, i 15 i 21 de gener del 2009.
Duració: 20 hores.
Horari: De 17 a 20 hores.
Lloc: Palau Ducal dels Borja (Gandia). **Preu:** Gratuït prèvia inscripció.
Informació:
www.fguv.org/cursos/index.asp.

XINÉS BÀSIC NIVELLS I-II

Organitza: Direcció de Relacions Internacionals de la Universitat.
Dates: Tot el curs.
Duració: 80 hores (8 crèdits).
Horari: Dilluns i dimecres de 18 a 20 hores (grup A-1), o dimarts i dijous, de 16 a 18 hores (grup B-1).
Lloc: Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació. Aula 105.
Preu: 260 euros per a estudiants de la Universitat i 320 per al públic.
Informació: www.uv.es/confucio.

ESTUDIAR IDIOMES A LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Anglès, francès, italià, alemany, espanyol, valencià... Cursos generals, específics i intensius.
Organitza: Centre d'Idiomes de la Universitat de València.
Dates: Durant tot l'any.
Horari: Ampli horari.
Lloc: C/Dr. Joan Reglà 6, baix. Darrere del Mestalla.
Preu: Consultar preus segons el curs. Descomptes per al PAS, PDI i alumnes de la UVEG.
Informació: www.centredidiomes.es.

CURSOS DE FORMACIÓ I TALLERS DE LA FUNDACIÓ CULTURAL CAROLINA TORRES

Tallers de periodisme, literatura i escriptura, guionatge per a cinema i televisió...
Dates: Durant tot l'any.
Lloc: Centre Carolina Torres. C/Rugat 10, baix.
Informació: <http://cccarolinaformacion.blogspot.com>.

RELIGIÓ I ECOLOGIA

Organitza: Càtedra Tres Religions.
Dates: Del 16 al 18 de febrer.
Termini de matrícula: 11 de febrer.
Duració: 10 hores (1 crèdit).
Horari: De 16:30 a 19:30 hores.
Lloc: C/Ciril Amorós 54.
Preu: 32 €.
Informació: catedratresrel@terra.es.

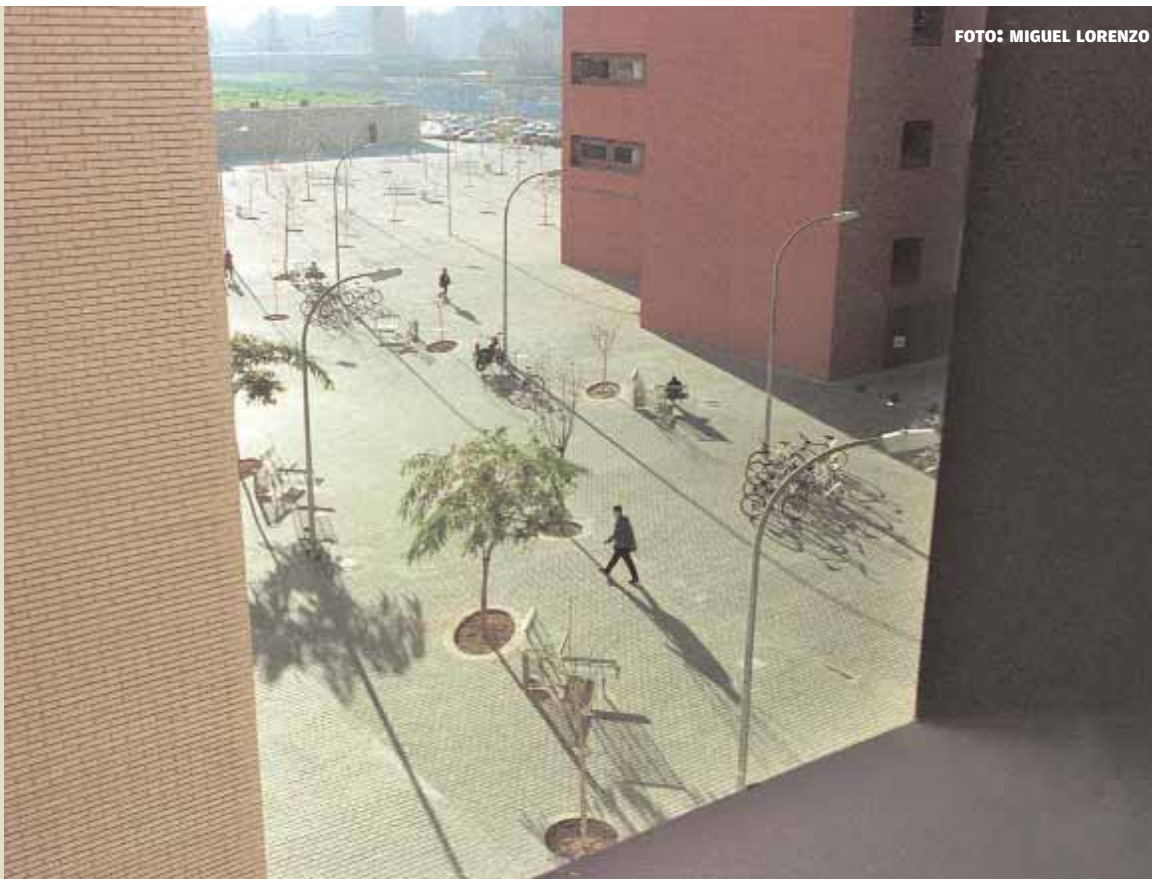


FOTO: MIGUEL LORENZO

BEQUES

XIII PREMI JÚNIOR AEDEMO 2008

Convoca: Associació Espanyola d'Estudis de Mercat, Màrqueting i Opinió (Aedemo).
Objecte: Premi als millors treballs sobre el màrqueting en qualsevol de les seues aplicacions.
Sol·licitants: Alumnes matriculats a universitats i altres centres d'ensenyament que durant la convocatòria realitzen cursos de 1er, 2on, 3er cicle o postgrau.
Premi: Inscripció en un dels seminaris que organitza Aedemo i una dotació de 600 euros per a despeses d'estada i desplaçament, així com la publicació d'un resum del treball en la revista *Investigación y Marketing*. Els altres dos treballs finalistes es publicaran en els números successius de la publicació si ho aprova la redacció.
Termini: 17 de desembre.
Informació: www.aedemo.es i lliurar els treballs a jibanez@aedemo.es.

BEQUES PER A FER PRÀCTIQUES PROFSSIONALS A DELOITTE

Convoca: Fundació Empresa Pública Sepi-Deloitte.
Objecte: Programa de pràctiques formatives a centres o oficines de Deloitte a Espanya.
Sol·licitants: Titulats universitaris de països de la UE en Economia, ADE, Investigació i Tècniques de Mercat, Ciències Actuarials i Financeres, Física, Matemàtiques, Informàtica, Ciències i Tècniques Estadístiques, Dret, Psicologia, Psicopedagogia, Sociologia, Ciències Ambientals, E.T. en Telecomunicacions o en Informàtica i altres enginyeries.
Dotació: Entre 600 i 900 euros mensuals (segons destinació), assegurança accidents i sanitària.
Duració: Mínim 5 mesos i màxim 1 any.
Termini: 31 de desembre.
Informació: funep.es. Ref. 17-1-08.

BEQUES PER A FER PRÀCTIQUES PROFSSIONALS EN AERNOVA

Convoca: Fundació Empresa Pública-Sepi Aernova.
Objecte: Beques per a la realització de pràctiques professionals en algun

dels centres o oficines que Aernova Aerospace té a Espanya.
Sol·licitants: Llicenciats en Administració i Direcció d'Empreses nascuts després del 31 de desembre del 1978, enginyers superiors aeronaútics, enginyers tècnics aeronaútics, enginyers superiors industrials, enginyers tècnics industrials.
Dotació: Entre 700 i 850 euros mensuals, segons titulació, assegurança accidents i sanitària.
Duració: Sis mesos.
Termini: 31 de desembre.
Informació: funep.es. Ref. 15-5-08.

PREMI DE COMUNICACIÓ CIENTÍFICA JOAN LLUÍS VIVES

Convoca: Xarxa Vives d'Universitats.
Objecte: Premiar les millors comunicacions científiques i fomentar les habilitats comunicatives dels estudiants de doctorat.
Sol·licitants: Podran presentar-s'hi aquelles persones que tinguen inscrita i sense defensar públicament, amb data anterior al 31 d'octubre del 2008, una tesi doctoral en un programa de doctorat d'alguna de les universitats de la Xarxa ViveJoves.
Premi: Hi haurà dos premis indivisibles, un per modalitat, de 1.500 euros i la publicació dels dos articles guanyadors en *El Temps*, *L'Espill* i *Mètode*.
Termini: 28 de febrer del 2009.
Informació: www.valencia.edu/cdciencia/.

BEQUES EN ESTUDIS CANADENCS PER A PROFESSORS UNIVERSITARIS

Convoca: Ministeri d'Afers Estrangers del Canadà.
Objecte: Permetre a professors universitaris gaudir d'una beca al Canadà per a realitzar investigacions dins del camp de les ciències humanes i socials.
Sol·licitants: Hi ha dues modalitats: una per a professors que vulguen incorporar al seu programa docent un curs sobre el Canadà i una altra per a professors que vulguen realitzar una investigació per a la seua posterior publicació en alguna revista científica espanyola.
Premi: Estada al Canadà de quatre setmanes com a màxim.

Termini: 15 de gener.
Informació: www.international.gc.ca/canada-europa/spain/becas2008-es.asp.

INTEGRANTS

Convoca: Ministeri d'Educació i Ciència.
Objecte: Pràctiques a empreses als Estats Units i el Canadà.
Sol·licitants: Titulats universitaris d'universitats espanyoles interessats en realitzar un període de pràctiques formatives en una empresa dels Estats Units o del Canadà. Alt nivell d'anglès o francès i sense experiència laboral.
Duració: De sis a dotze mesos.
Termini: 31 de desembre.
Informació: www.integrants.es.

BEQUES D'INVESTIGACIÓ DOCTORAL

Convoca: Ministeri d'Afers Estrangers del Canadà.
Objecte: Ajuda per a la realització d'una tesi doctoral sobre el Canadà per a promoure el coneixement i la comprensió del país i donar suport a la continuïtat dels estudis canadencs.
Sol·licitants: Alumnes inscrits en un programa de tercer cicle a temps complet en un centre superior.
Premi: Ajuda per al transport internacional i una quantitat mensual per a l'estada al Canadà, durant un màxim de sis mesos.
Termini: 15 de gener.
Informació: www.international.gc.ca/canada-europa/spain/becas2008-es.asp.

II BECA D'INVESTIGACIÓ SOBRE ALZIRA DES DE LA PERSPECTIVA DE GÈNERE

Convoca: Regidoria de Polítiques d'Igualtat de l'Ajuntament d'Alzira.
Objecte: L'estudi de les circumstàncies, posicions i papers socials de les dones i els homes en les interaccions i les relacions de poder entre els dos.
Sol·licitants: Persones o agrupació de persones de la Comunitat Valenciana.
Dotació: 2.000 euros.
Termini: 31 de desembre.
Informació: En la *web* de l'Ajuntament d'Alzira.

ALUMNES. Tres estudiantes expliquen com el premi al seu esforç ha estat estudiar a la Universitat



Les tres estudiantes, a la Universitat de València.
FOTO: MIGUEL LORENZO

Els cervells vénen de l'Europa de l'Est

Simona i Julia acaben d'encetar els seus estudis de Dret i ADE-Dret a la Universitat de València. Ewa acabarà enguany el segon cicle de Comunicació Audiovisual i de Traducció i Interpretació. Totes tres provenen de llocs diferents de l'Europa de l'Est, però tenen en comú que han estudiat en seccions bilingües espanyoles en els seus països i que ara es troben a la Universitat de València amb una beca que els permetrà cursar els estudis que han triat. La beca reconeix l'esforç i el treball desenvolupat durant el batxillerat.

MARISOL HOYOS

Any rere any, la Universitat de València acull els millors expedients de les seccions bilingües espanyoles a l'estranger, a països com ara Polònia, Romania o Eslovàquia, d'on provenen Ewa, Julia i Simona. Cada curs els estudiants dels centres públics bilingües poden accedir a aquesta oportunitat que representa una beca per a cursar una carrera en una universitat espanyola. La Universitat de València ofereix, a més, les beques més demanades per aquests estudiants, atès que cobreixen totes les despeses de matrí-

cula, manutenció i allotjament durant el programa d'estudis triat.

El plantejament dels estudis a les unitats bilingües reconegudes pel Ministeri d'Educació a l'exterior pot variar d'un país a un altre, però totes tenen en comú l'alt nivell d'exigència als estudiants i una qualitat d'ensenyament que fa que aquests puguin arribar ací amb una competència oral i escrita molt alta en castellà. A Eslovàquia, Simona va estudiar Llengua, Història, Literatura i Cultura Espanyoles, a més d'una assignatura de ciències en castellà al llarg de tot el batxillerat, amb professors espanyols que inter-

canvien les seues places de funcionaris durant uns anys. Només hi ha huit instituts públics en el seu país que compten amb unitats bilingües i per accedir-hi cal tindre bones qualificacions durant la primària. Quan s'acaba el batxillerat, els exàmens de selectivitat es fan davant d'un tribunal integrat també per professors espanyols i, a banda, s'ha de passar una entrevista personal a l'ambaixada espanyola i una selectivitat específica a la UNED.

Els estudiants romanesos només poden accedir a aquestes beques des de fa tres anys. Per a la seua obtenció no sols es tenen en compte les qualificacions obtingudes a l'institut, sinó també la participació en activitats relacionades amb la llengua i la cultura espanyoles, oferides cada any pels centres bilingües. Julia i Simona, per exemple, havien participat en el concurs internacional de teatre que se celebra cada any entre totes les unitats bilingües dels països europeus.

La selecció dels estudiants que integren les unitats bilingües en aquests països es fa a partir de les qualificacions en la primària, però no sols això. Com explica Ewa, "també hem de passar una prova d'intuïció lingüística, una mena de test d'intel·ligència amb

exercicis de composició de paraules, sinònims i antònims en llengües que no coneixem, com ara l'euskera o el letó, cosa que avalua les nostres capacitats a l'hora de deduir, recordar o aplicar regles".

A Romania s'ofereixen dues beques per a estudiar a la Universitat de València i sis per a la de Granada. Tanmateix, Julia va preferir vindre a València perquè les condicions són millors.

A EUROPA DE L'EST ESTUDIEN NOMÉS ELS MILLORS EXPEDIENTS. Per a Julia i Simona, que quasi acaben d'arribar, els aspectes que més les han sorpreses han estat el nivell d'exigència a les universitats, les facilitats per als estudiants a l'hora de fer una carrera a Espanya i el mateix model de vida universitària. "Potser la principal diferència és que Espanya es troba en uns nivells de benestar molt allunyats al dels nostres països d'origen. Ací la gent no s'adona de la sort que té de poder accedir a la universitat i de gaudir de beques per a estudiar. A Romania els estudiants han de traure molt bones qualificacions per a poder continuar uns estudis i la gent s'esforça i treballa molt més que ací. El nivell de pressió és molt fort", comenta Julia.

A ESPANYA NOMÉS S'ANGOIXEN QUAN HI HA EXÀMENS. El temps d'estudi que dediquen els seus companys de classe i el ritme de vida dels estudiants també els sorprenen una mica. "Ací la gent està sempre eixint i divertint-se, i s'angoixen només quan tenen exàmens. A Eslovàquia els estudiants són molt exigents i s'ha de tre-

llar de valent per aprovar un examen. Quan algú diu que una matèria és difícil, això significa que no pots alçar els colzes de la taula", afegeix Simona.

La percepció d'Ewa és un tant diferent a la de les seues companyes, segurament perquè ella ja porta molts anys ací i ha vist més varietat d'estudiants a la Universitat. "Traducció i Interpretació és una titulació de segon cicle on et pots trobar amb gent més major que ja treballa, té responsabilitats i és més madura. Per això es prenen seriosament els estudis i s'esforcen molt per traure bons resultats. El grau d'exigència i el perfil de l'alumnat pot variar molt d'una titulació a una altra dins d'una mateixa universitat".

La comparació amb els seus països és inevitable, però les tres comprenen que la situació és diferent a Espanya. "Que el grau d'exigència estiga més alt és normal, perquè els nostres països quasi acaben d'entrar a la Unió Europea i els estudiants som conscients que tindre un bon expedient pot obrir-nos les portes a l'hora d'eixir fora i trobar bones oportunitats de treball. Per això la mitjana i l'exigència són més altes, tant en els estudis secundaris com a la universitat", comenta Julia. De fet, Simona, Julia i Ewa no han pensat en cap moment que siguen estudiantes excepcionals pel seu expedient, perquè en les seues classes de batxillerat més de la meitat dels estudiants tenien també una mitjana superior al 9. Una altra de les coses que els crida l'atenció és la competència dels estudiants en anglès. "A Romania tots els estudiants que acaben el batxillerat saben parlar i escriure l'anglès a un nivell més que acceptable, mentre que ací els estudiants diuen que no comprenen res quan algú els el parla", comenta Julia. Per a Ewa aquest fet és normal, perquè "a Polònia l'anglès s'estudia des de menuts, amb metodologies molt comunicatives, i es troba present tothora en la societat mitjançant els programes televisió sempre en versió original, els llibres, les revistes, etc.".

SORPRESES PER LES MOBILITZACIONS CONTRA BOLONYA. Totes tres estan un tant sorpreses amb les mobilitzacions dels estudiants valencians per l'aplicació del Pla de Bolonya i la posada en funcionament de l'Espai Europeu d'Educació Superior. Julia afirma que en el seu país "aquest pla ja funciona des de fa tres o quatre anys i no va ser rebutjat, en primer lloc perquè això d'haver de pagar els màsters no és intrínsec del Pla de Bolonya. A Polònia qualsevol pot estudiar de manera totalment gratuïta, els graus i també els màsters, però això sí, tothom sap que si no aprofites te'n vas al carrer, no hi ha segones oportunitats".

Els canvis són molts, és evident. Des de la percepció dels estudis fins les perspectives futures. Però, en qualsevol cas, Julia, Simona i Ewa coincideixen que vindre a estudiar a la Universitat de València és una gran oportunitat. Tornar a casa algun dia amb un diploma espanyol els obrirà moltes portes. A més, afegeix Julia, el caràcter dels espanyols és molt relaxat, "no es troben tan condicionats per les aparències com en els nostres països i la gent és molt alegre i acollidora".

LA FINESTRA DE LA IGUALTAT

Un cas més de publicitat sexista

Com és conegut per quasi tots nosaltres, fa unes setmanes va sorgir una important polèmica sobre la publicitat que promociona una coneguda discoteca mitjançant una festa temàtica denominada *Homenatge a la dona* que culminava amb el sorteig d'una operació estètica per valor de 4.500 euros. Segons els representants de l'entitat, a aquest sorteig podien accedir tant els homes com les dones que pagaren els vint euros necessaris per a entrar al local, però el lema utilitzat en la publicitat, *Pretty Woman*, acompanyat gràficament d'un suposat augment de mamelles, va fer presumir que el sorteig estava adreçat al sexe femení. El rebombori va ser tal que les tres administracions públiques, estatal, autonòmica i local, van posar el crit en el cel i van fer declaracions en què instaven aquesta entitat a retirar la publicitat i a suspendre el sorteig. El mateix Observatori de Publicitat no Sexista de la Comunitat Valenciana, del qual és membre la Universitat de València a través de la seua Unitat d'Igualtat, va convocar una reunió on figurava com a ordre del dia aquest assumpte i va aprovar per unanimitat una resolució en què es reprovava aquest tipus d'activitats.

Finalment la discoteca, que prèviament havia modificat i suavitzat el contingut de la seua publicitat, va suspendre el sorteig. I ací sembla que ha quedat tot. No obstant, no ens sembla convenient passar per alt el que ha passat sense fer una xicoteta reflexió sobre la gravetat de l'afer. Deixant al marge altres qüestions no menys importants, com ara la problemàtica que susciten les operacions de cirurgia estètica a menors, cal no oblidar que la publicitat utilitzada, des del nostre punt de vista, és il·lícita per sexista, d'acord amb el nostre ordenament jurídic. Ens agrada o no, segons l'article 3 de la Llei General de Publicitat, és il·lícita la publicitat que atempte contra la dignitat de la persona o vulnere valors i drets reconeguts en la Constitució (cal re-



En la imatge, un cartell publicitari dels anys seixanta.

cordar l'article 14 de la Carta Magna) i, especialment, "els anuncis que presenten les dones de manera vexatòria, bé utilitzant particularment i directament el seu cos o parts del mateix com a mer objecte desvinculat del producte que es pretén promocionar, bé la seua imatge associada a comportaments estereotipats que vulnere els fonaments del nostre ordenament coadjuvant a generar la violència a la qual es refereix la llei orgànica de mesures de protec-

ció integral contra la violència de gènere". L'aplicació de la norma requereix el concurs de tres requisits que en aquest cas semblen donar-se: la utilització del cos femení com a part captatòria de la publicitat, la utilització del cos femení com a mer objecte i, finalment, la desconexió total i absoluta entre la imatge emprada i el producte promocionat, que és una sala de festes. Tampoc no hem d'oblidar que la Llei General de Publicitat reconeix la legitimació de certs organismes i institucions per a exercir les accions de cessació i rectificació davant de missatges publicitaris sexistes. És el cas de la Delegació Especial del Govern contra la Violència sobre la Dona, l'Institut de la Dona o equivalent en l'àmbit autonòmic, les associacions legalment constituïdes que tinguen com a objectiu únic la defensa dels interessos de la dona, els titulars d'un dret o interès legítim (art. 25. 1. bis) i el Ministeri Fiscal (art. 25.1. bis i Disp. Ad. LGP). Cal remarcar aquestes normes, perquè és obvi que no es tracta d'un cas aïllat. Vivim envoltats de promocions i missatges publicitaris que utilitzen el cos de la dona com a reclam publicitari o que consoliden o transmeten el rol o estereotip de mestressa de casa o *superwoman*. Davant d'això, no sembla que hàgem de quedar impassibles sinó, al contrari, difondre i utilitzar els recursos que tenim al nostre abast per acabar amb una situació d'aparent normalitat que no fa sinó llastrar o impedir la igualtat real —per a alguns utòpica— entre dones i homes. No hi ha més que llegir les declaracions del gerent del negoci, que afirmava no haver fet "res il·legal" o els comentaris a les notícies sobre el tema en la premsa local. Les crítiques a la publicitat i el sorteig en qüestió han estat qualificades per alguns dels nostres ciutadans d'"hipòcrites". Fins i tot s'ha parlat de "cinisme obscé" i d'"avorriment general de la societat espanyola". No hem de confondre el necessari dinamisme de la publicitat o màrqueting, de tanta transcendència econòmica i social, amb accions que ataquen directament la dignitat i els drets fonamentals de les persones i, especialment, els de les dones. Atesa la situació, no tenim cap dubte que cal sensibilitzar-nos amb aquest problema per tal de gaudir d'una publicitat creativa que respecte el principi d'igualtat reconegut des de fa molts anys en la nostra Constitució.

Ángeles Cuenca García.
Professora titular de Dret Mercantil

CRÍTICA MÚSICA

De Xàtiva a Viena passant pel Montaner

Quartet de Llevant. Santi Llopis, Héctor Díez, Toni Ventura i Josep Vicent Someño. C.M. Lluís Vives. Auditori Montaner. Dimarts 2 de desembre de 2008, 19:30 hores.
Obres de W. A. Mozart, A. Uhlil, J.J. Poveda, J. Brahms, K. Wilson, V. Monti, J. Strauss, M. Curtis, G. Gershwin i N. Rimsky-Korsakov.

ERNEST VIDAL LLARIO

Si per a alguna formació està indicat l'Auditori Montaner, és precisament per a grups de cambra, com el que rebérem dimarts dia 2. El so ple i redó de tres clarinets i un clarinet baix s'adaptava molt bé a l'acústica de la sala. Més de cinc anys tocant junts com a quartet i molts més de prèvia amistat pesen, i molt, a l'hora de tocar, i per això el Quartet de Llevant es nota que és més que un simple quartet. A penes necessiten mirar-se per a quadrar a la perfecció un *ritardando* en la *Divertimento* d'A. Uhlil, o disfrutar d'unes entrades molt clares en *Sevilla*, de J. J. Poveda.

Tot i començar un poc tímids (la part aguda de l'arranjament de *Les Noces de Figaro* quedà un tant apagada), prompte trobaren la millor sonoritat del clarinet, molt plena, clara i acolorida. De la segona part, amb el conjunt perfectament equilibrat, cal remarcar l'acompanyament del clarinet baix en les *Czardas*, de V. Monti, que en un molt bon arranjament compartiren tots protagonisme. Una de les peces més originals fou *A Klemmer wedding*, de M. Curtis, en què hi ha uns efectes raspant el clarinet. Donaren prova de la versatilitat com a grup i l'ampli repertori que dominen en *Oh Lady be Good*, de G. Gershwin, recordant el millor jazz del Nova York dels anys trenta. I, finalment, acabaren amb una altra peça molt popular, precisament per la seua dificultat tècnica: *El vol del borinot*, de N. Rimsky-Korsakov, resolt amb una perfecta agilitat, domini tècnic i flexibilitat rítmica i sonora. Caldrà tindre en compte aquest quartet, que l'any que ve té programada una gira per Alemanya i Àustria amb la *Vienna Clarinet Connection*. Estiguen atents.

ACTE DE GRADUACIÓ A LA FACULTAT DE FARMÀCIA



HUITANTA ALUMNES REBEN EL DIPLOMA DE TITULATS. La Facultat de Farmàcia va celebrar divendres passat l'acte de graduació dels titulats en el curs acadèmic 2007-2008. Més de huitanta alumnes que han acabat la carrera durant aquest any 2008 assistiren a l'acte, que es va celebrar a l'Aulari Interfacultatiu del Campus de Burjassot-Paterna. El rector va presidir la graduació, en la qual van participar també la vicerectora d'Estudis, Maria Vicenta Mestre, i la degana del centre, Rosa Marín. A més, es va fer una especial menció als membres de la facultat que es jubilen enguany.

2008
Nou DISE

Edita: Universitat de València.
Director: Francesc Bayarri.
Cap Redacció: Remei Castelló.
Consell de Redacció: Daniel González, Gonzalo Montiel, Olga Dénia, Alfons Cervera i Manuel Peris.
Disseny i maquetació: Tomàs Gorria.
Fotografia: Miguel Lorenzo.
Correcció lingüística: Agustí Peiró.
Administració i Serveis: Paco González, Vicent Martínez i Mònica García.
Contractar Publicitat: Publipress. Tel. 96 391 84 00.
Consell Editorial: Antoni Tordera, Pilar

Sanz, Josep Maria Jordan Galduf, Asunción Dobón, Francesc Bayarri i Manuel Peris.
Redacció: Gabinet de Premsa (Avinguda Blasco Ibáñez 13, 46010). Tel. 96 386 41 13. Fax: 96 386 41 14.
Correu electrònic: Premsa@uv.es.
Nou DISE digital: <http://www.uv.es/~noudise>.
Impremta: Rotodomech S.L.
Depòsit legal: V-1.612-1997.
ISSN: 1138-0624.
Nombre d'exemplars: 12.000.

La presidenta del Tribunal Constitucional, a la Facultat de Dret

La presidenta del Tribunal Constitucional, María Emilia Casas, va pronunciar dijous passat una conferència al Saló de Graus de la Facultat de Dret. La conferència formava part de les VII Jornades de la Facultat de Dret que enguany han estat dedicades a la commemoració del seixanta aniversari de la Declaració Universal dels Drets Humans. L'acte va ser seguit per un nombre públic d'estudiants i professors, especialment del Departament de Dret del Treball, disciplina en la qual María Emilia Casas és catedràtica.



'Futura' dedica el seu nou número a la reforma universitària

REDACCIÓ

El Servei d'Informació a l'Estudiant-DISE del Vicerectorat de Relacions Internacionals i Comunicació ha publicat el número 13 de la revista *Futura*, que està dedicat a la reforma universitària.

La implantació dels primers graus a la Universitat de València el pròxim curs, 2009-2010, constitueix el punt de partida d'un nou model d'ensenyament integrat en l'Espai Europeu d'Educació Superior. Es tracta d'un moment compartit per totes les institucions universitàries que no té precedents en la història de l'educació a Europa. Més de nou-centes universitats de quaranta-sis països han vist en la construcció d'un espai d'educació convergent una oportunitat per a impulsar la mobilitat i facilitar la transferència de coneixement en un món més global, per acostar-se a les necessitats socials i productives i per a millorar la qualitat de l'ensenyament modernitzant-ne els mètodes.

Els articles que s'apleguen en aquest número són la continuació de la dedicació informativa de *Futura* a la construcció de l'Espai Europeu d'Educació Superior, que encetà amb *El mapa del nou sistema d'ensenyament universitari* (núm. 3, abril de 2005) i al qual seguiren *Els nous postgraus* (núm. 7, novembre 2006), *Crear aprenentatges* (núm. 9, primavera 2007) i *Els nous títols de grau* (núm. 11, hivern 2008). En aquestes pàgines s'ha posat atenció al procés de Bolonya per a traslladar amb claredat al món educatiu no universitari els canvis que s'esperen en el sistema universitari.

El Consell d'Universitats aposta per avançar en el procés de Bolonya

REDACCIÓ

La ministra de Ciència i Innovació, Cristina Garmendia, va presidir la reunió del Consell d'Universitats celebrada dijous passat a la seu del ministeri. Durant la seua intervenció davant els rectors, Garmendia va destacar la importància de continuar avançant en la construcció d'una Europa del coneixement i dels ciutadans en la qual la universitat ha de tindre un paper central.

Aquesta idea és la que impregna la declaració conjunta, aprovada en la reunió del Consell, en què s'analitza el seguiment del desenvolupament de l'Espai Europeu d'Educació Superior (EEES) i es posa de manifest que la construcció d'aquest espai comú, en el qual ja participen quaranta-sis països, "representa una excel·lent oportunitat per a la millora del sistema universitari espanyol i de cadascuna de les universitats que el conformen".

Així mateix, s'assenyala que aquesta iniciativa europea de la qual Espanya forma part "naix d'un ferm compromís amb l'autonomia universitària, la llibertat acadèmica, la igualtat d'oportunitats i els principis democràtics; reforça la universitat com a servei públic i promou la universalització de l'educació superior".

El procés en marxa "suposarà una actualització de les titulacions que ofereixen les nostres universitats, potenciant un paper més actiu dels estudiants en el control, planificació i seguiment del seu aprenentatge". L'EEES atén tots els àmbits del coneixement i particularment els que cons-



Un moment de la reunió del Consell d'Universitats.

titueixen l'essència de la universitat europea. En la declaració es destaca també que la dimensió social i humanística de la universitat "és part integrant del procés de construcció del nou espai comú, com també el compromís amb una educació superior de la major qualitat igualment accessible per a tots". Per a la qual cosa "s'ha de continuar avançant en l'establiment de les condicions apropiades perquè els estudiants puguin compler els seus estudis sense obstacles ni limitacions d'origen social i econòmic. Ha de continuar impulsant-se la política de beques i ajudes per afavorir la mobilitat dins de l'EEES".

Fins a la data "s'han tramitat en el Consell d'Universitats prop de set-centes memòries de sol·licitud de títols de grau i seixanta memòries de sol·licitud de títols de màster. Totes les comunitats universitàries, estudiants, professorat i personal d'administració i serveis estan treballant in-

tensament en la preparació d'un nombre molt important de sol·licituds". "És una tasca complexa que requereix una important dedicació i en la qual estan participant molts universitaris i universitàries. Sens dubte mereixen la gratitud i el reconeixement de tots per la seua generositat, pel seu treball i la seua destacada contribució a aquest procés". Per a concloure, els integrants del consell van subratllar que "el diàleg, la tolerància i el respecte a les diverses opinions formen part de l'essència mateixa de la universitat i els òrgans de representació i govern de les universitats són l'espai idoni, obert i democràtic per a l'expressió de la voluntat col·lectiva de la comunitat universitària. Per això es rebutgen les accions violentes i les actituds d'aquells que pretenen ignorar els mecanismes democràtics que legítimament regeixen el funcionament de les institucions universitàries".

L'ICMol celebra les VII Jornades de Ciència Molecular

REDACCIÓ

Demà divendres dia 12 l'Institut de Ciència Molecular (ICMol) de la Universitat de València celebra la seua setena jornada científica, una activitat anual sobre recerca química que obri les portes a investigadors d'aquesta i d'altres disciplines i que sol tindre com a protagonistes els guanyadors dels premis de la Reial Societat Espanyola de Química (RSEQ).

El programa es compon de tres xarxades. Gérard Férey, premi Catalan Sabatier 2008 de la Reial Societat Espanyola de Química, membre de l'Acadèmia de Ciències de l'Institut de França, parlarà sobre materials porosos basats en xarxes metal·lòrgàniques (MOFs), materials que estan trobant aplicació tant en l'emmagatzematge de molècules com ara l'hidrogen i el CO₂, d'interès per al camp de l'energia, com en l'emmagatzematge de medicaments amb aplicacions en el tractament de malalties com ara el càncer o la diabetis. María Vallet-Regí, catedràtica a la Universitat Complutense de Madrid, membre de la Reial Acadèmia d'Enginyeria i premi de la RSEQ per les seues investigacions en química inorgànica, parlarà sobre l'ús de materials ceràmics com a substitutius ossis i com a sistemes d'ancoratge de substàncies biològicament actives. Finalment, Josep Maria Poblet, de la Universitat Rovira i Virgili, mostrarà com des del càlcul teòric es poden obtenir propietats de sistemes complexos nanomètrics. La jornada, oberta a tothom, tindrà lloc al Saló d'Actes del Parc Científic de la Universitat (Campus Burjassot-Paterna), a les 9 hores.

Filosofia es pronuncia sobre Educació per a la Ciutadania

REDACCIÓ

La Junta de Centre de la Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació ha emés un comunicat sobre el problema de l'assignatura Educació per a la Ciutadania i els Drets Humans. En el comunicat es lamenta aquesta situació de conflicte que té un origen política i es demana que es torne a un plantejament racional del problema. I a la vegada s'invita les autoritats perquè s'orienten per allò de "rectificar és de savis" que no per la prepotència de "persistir en l'error". Així mateix, la Junta de Centre considera que "una política per a fomentar el plurilingüisme s'ha de basar en supòsits, estratègies i metodologies contrastats i, en tot cas, diferents dels que s'utilitzen en el cas que ens concerneix" i que "la tradició metodològica en l'ensenyament d'idiomes està prou consolidada al món per a no haver d'experimentar formes originals de resultat incert". El comunicat complet es pot llegir en la web de la Universitat: www.uv.es.

Un any d'èxits per a l'esport de la Universitat

REDACCIÓ

L'any 2008 ha representat per a la Universitat de València una data clau en els seus èxits esportius. A la participació d'alguns dels seus alumnes en diverses disciplines olímpiques se li suma l'organització de trobades internacionals organitzades pel Servei d'Educació Física i Esports de la institució. Així, la Universitat ha estat l'amfitriona de la I Trobada Iberoamericana d'Esport Universitari, una cita inèdita fins aleshores que aconseguí reunir en juliol passat, a la Nau, representants esportius de vint-i-set països d'Amèrica Llatina i el Carib. La pròxima trobada serà a Guayaquil (Equador) en maig del 2009.

La creixent importància que en la societat està adquirint l'esport universitari no sols quedà patent amb aquestes jornades. Dels campus universitaris ixen cada any esportistes amb una destacada projecció internacional i això ha quedat reflectit el 2008, any olímpic. La Universitat de València té a les aules de Medicina una estudianta que ha acudit a les Olimpíades, Anna Sanchis. La jove xativina va quedar la número dènou en la prova de ciclisme en ruta, cosa que la convertia en l'espanyola millor classificada. A més, també cursen carreres a la Universitat de València cinc esportistes que han integrat la selecció espanyola en les Paralímpies: Miguel Ángel Arroyo (atletisme), David Bravo (atletisme), Jéssica Castellano (llançament de pes i disc), Maurice Eckhard (ciclisme) i Mónica Mereciano (judo). Aquesta última aconseguí una medalla de bronze a Pequín i tornà a obtenir així el metall que ja va assolir a Atenes

quatre anys abans. També es va penjar una medalla de plata en les Paralímpies David Levecq en natació, ja diplomada en Fisioteràpia per la Universitat.

Fins el moment aquesta és la participació més nombrosa i amb el millor resultat aconseguit dels esportistes de la Universitat en la màxima cita de l'esport internacional. Cal destacar que la institució compta amb un programa d'esportistes d'alt nivell, en col·laboració amb el CSE, en el qual participen un centenar d'universitaris. D'aquest programa es beneficien estudiants i esportistes com ara els olímpics i paralímpics abans citats i també altres universitaris com el gimnasta Ángel Sánchez, que ha aparcat momentàniament la carrera acadèmica i la beca d'esportista d'alt nivell perquè ha estat fitxat pel Cerc del Sol i resideix a Canadà, on rau la seu de la prestigiosa companyia, en la qual prepara un nou espectacle.

També estudien a la Universitat els pilotaris de major renom, Álvaro, nou vegades guanyador del Circuit Bancaixa, i Genovés II, a més d'altres com ara Espínola i Fageca. Amb la pilota valenciana, la Universitat reafirma el seu compromís de promoció i continua patrocinant la competició oficial de pilota valenciana, organitzada per ValNet. També l'impulsa amb cursos d'introducció que acosten la pilota a centenars d'universitaris cada any i amb l'organització de dues competicions pròpies: el Trofeu Universitat de València de Pilota i el Trofeu Universitat de València de Frontó.

Entre els fins de la Universitat també està el de donar suport i promoció als esports minoritaris. Així,



Un moment d'una competició de taekwondo universitari.

des de fa alguns anys acull un torneig i clínic internacional de kendo (l'esgrima japonesa), un torneig internacional d'escacs i un torneig de pàdel, entre altres.

A més de totes aquestes cites extraordinàries, milers de persones participen dia a dia en el programa desenvolupat pel Servei d'Educació Física i Esports. Prop de dènou mil persones en activitats i més de quatre mil participants en cursos, sense comptar-hi els milers d'estudiants i de personal de l'administració que competeixen en les diverses lligues internes que organitza la institució, o els més de cinc mil estudiants que van representar la Universitat en les competicions universitàries.

Del palmarés d'aquest curs cal destacar que els esportistes de la Universitat han aconseguit un total de trenta-quatre medalles en els campionats d'Espanya Universitaris. Els esports que major nombre de meda-

lles sumen a la Universitat són la natació i el taekwondo, amb nou i huit medalles, respectivament. Però, sens dubte, una de les majors alegries de la temporada ha estat que l'equip de futbol 7 femení es proclamara campió d'Espanya Universitari, amb la qual cosa millorà la no gens menyspreable marca de la temporada passada, en què les xiques de la Universitat van quedar subcampiones. A més, ser les millors d'Espanya els va permetre participar en el Campionat Europeu de Futbol 7, que es va disputar a Kíev (Ucraïna). També han pujat al podi dels Campionats d'Espanya Universitaris els equips de tennis i natació (ambdós plata) i taekwondo (bronze). Però els èxits en la competició universitària no van ser els únics. Les seleccions federades de voleibol masculí i futbol sala masculí de la Universitat han ascendit a la Primera Nacional i Nacional B, respectivament.

Oberta la inscripció per al VII Obert Internacional d'Escacs

REDACCIÓ

La Universitat de València organitza, el proper 20 de desembre, el VII Obert Internacional d'Escacs, un dels tornejos de la Comunitat Valenciana que més jugadors reuneix anualment.

La competició es disputarà a les pistes centrals del pavelló universitari del Campus de Blasco Ibáñez, entre les 10 i les 14 hores. Fins el 15 de desembre està obert el termini d'inscripció per a totes aquelles persones que hi vulguen participar, mitjançant la [web](http://www.eventosuv.com) (<http://www.eventosuv.com>). Com que un dels objectius principals del torneig és promocionar la pràctica d'aquest esport, s'hi estableixen nivells diferents perquè tothom hi pugui participar, independentment de la destresa que tinga cadascú. Així, en aquest campionat s'estableixen fins a cinc categories: classificació general, sense ELO FIDE, estudiants de la Universitat de València, assistents al curs d'escacs de la Universitat de València i un torneig infantil.

Per als guanyadors es repartiran trofeus, premis en metàl·lic i material esportiu, segons la modalitat. El torneig es basa en partides ràpides de deu minuts per jugador, per la qual cosa resulten molt atractives per a tots aquells que vulguen veure, de primera mà, les estratègies de mestres dels escacs. Com sempre, l'entrada al pavelló per al públic assistent és gratuïta.

■ El Servei d'Educació Física i Esports obrirà la matrícula d'activitats per al segon quadrimestre el pròxim dilluns 15 de desembre a les 9 hores.

L'equip de pàdel femení, líder de la lliga autonòmica

REDACCIÓ

Aquest curs ha arrancat la primera lliga de pàdel femení de la Comunitat Valenciana i la secció federada de la Universitat ha desputat en la competició. Quan falten quatre jornades i amb sis ja disputades, l'equip femení de la Universitat de València encara resta invicte en una lliga que reuneix una desena d'equips de la Comunitat Valenciana. "Estem molt satisfetes, sembla que els entrenaments setmanals amb Javi Sánchez i Jorge Belmont i el sacrifici de totes les jugadores donen els seus fruits. Esperem guanyar", afirma categòrica la capitana de l'equip, Amparo Dols, tècnica d'esports a les instal·la-

cions que el Servei d'Educació Física i Esports té al Campus dels Tarongers. L'equip de pàdel es va començar a configurar a poc a poc l'any passat. Els primers passos per a "fer equip", segons explica Dols, van consistir a incorporar de manera gradual treballadores i estudiantes de la Universitat de València interessades en aquest esport.

I és que la Universitat de València reuneix les condicions idònies per a tal fi. D'una banda, la institució és seu de diversos campionats i competicions internes de pàdel que permeten descobrir els talents de la pala i, a més, des de fa quatre anys compta amb la selecció masculina federada de pàdel, que ha aconseguit en tan poc de



Una jugadora de l'equip de pàdel de la Universitat a les pistes de Tarongers.

temps passar de jugar en la Lliga Autonòmica de tercera divisió a arribar a la final de la de Primera Divisió. Així que quan el curs passat es va organitzar un primer grup de dones, no

van dubtar a participar en una competició organitzada per la Federació Espanyola de Pàdel per a començar a calfar motors.

Des de principis d'octubre passat,

l'equip de la Universitat de València ha aconseguit erigir-se en la competició com un autèntic equip revelació i s'ha imposat a sis equips (Bergamonte, Atalanta 1, Tenisquash d'Alzira, Alfafar, La Hípica i Tu Tempo) que es postulaven a priori de major nivell.

I encara que en cada partit juguen sis jugadores, en l'equip de la Universitat de València hi ha banqueta, ja que el conformen una desena de jugadores: Laura Ortega, Andrea Ferrandis, Judith Martínez, Amparo Llópez, Laura González, Carmina Bueno, Cristina Sáez, Amparo Dols, Cristina Llópez i María Martínez.

A falta de quatre jornades, les xiques de la Universitat conserven les esperances de triomf intactes. L'equip de la Universitat s'enfrontava ahir dimecres, dia 10, a Tarongers, després del tancament d'aquesta edició de NOU DISE, a La Masia del Pilar. El dia 13 jugarà contra el C.T. Las Vegas, un dels equips favorits també d'aquesta lliga, i finalitzarà els enfrontaments de l'any davant el Atalanta 3, el 20 de desembre.

SOLIDARITAT. Aquestes dates són idònies per a ser solidaris i ajudar al desenvolupament econòmic



Una mostra de productes de comerç just al Campus de Burjassot.
FOTO: MIGUEL LORENZO

Els deu estàndards del comerç just segons l'IFAT-Associació Internacional de Comerç Just. www.ifat.org

- 1 Generació d'oportunitats per a grups productors desavantatjats.
- 2 Transparència i funcionament democràtic per a beneficiar les necessitats bàsiques de les comunitats productores i els consumidors.
- 3 Relació comercial equitativa i a llarg termini.
- 4 Preu just als productors.
- 5 Lluita contra l'explotació laboral infantil.
- 6 Equitat de gènere.
- 7 Condicions laborals dignes.
- 8 Construcció de capacitats i assistència per als grups productors desavantatjats.
- 9 Informació i sensibilització sobre comerç just.
- 10 Cura del medi ambient.

Aquests deu estàndards que se suposa que es compleixen i que s'haurien de complir en qualsevol país, són violats contínuament als països en vies de desenvolupament tant pels governs com pels països desenvolupats que implanten la seua producció. Les ONGs i el sistema de comerç just vetlen perquè es complisquen aquestes mínimes condicions.

Per a Nadal opta per productes de comerç just

Amb l'arribada del Nadal el consum es dispara. Molt pocs escapen a la temptació de comprar algun detall que després regalaran a les persones estimades, i tampoc u no vol renunciar a comprar-se una coseta per a celebrar la fi d'any. A pesar de la crisi i que els experts apunten que el consum baixarà, les compres estan assegurades. Però aquestes poden anar destinades a una bona causa. Fer un consum responsable i apostar per productes de comerç just són dues opcions a tindre en compte. La Universitat de València s'afegeix a la proposta.

R. CASTELLÓ

Des de fa tres anys el Campus de Burjassot-Paterna acull la campanya *Comerç just: tu tries el que compres*, una iniciativa que comprén una mostra amb cartells informatius i divulgatius del que és el comerç just, els països que hi participen i les condicions en què es treballa, i d'altra banda un punt d'exposició, degustació i venda de productes de comerç just, fonamentalment artesanía, alimentació i tèxtil.

La mostra està al vestíbul de l'edifici de serveis centrals del campus fins a hui dijous dia 11, des de les 10 fins les 18 hores. Però la propera setmana, dijous dia 18, està prevista l'exposició i oferta de productes a Blas-

co Ibáñez. Serà la primera vegada que es fa en aquest campus, en concret al vestíbul de la Facultat de Psicologia.

La iniciativa d'aquesta jornada la porta endavant des del 2005 l'associació La-tenda de tot el món. L'activitat es desenvolupa amb l'objectiu de promocionar i difondre el comerç just entre la comunitat universitària i proposar el consum responsable de productes de comerç just com una opció solidària per a l'eradicació de les injustes desigualtats entre el sud i el nord.

Però la Universitat no és l'única que acull una iniciativa d'aquestes característiques, organitzacions no governamentals o ajuntaments posen aquests dies en marxa diverses ini-

Cistelles solidàries, a la Tenda de la Universitat

Per tal de promoure el consum responsable amb el desenvolupament i el medi ambient als països amb nivells mitjans i baixos de desenvolupament, La Tenda de la Universitat de València ha iniciat una campanya per a introduir productes procedents de comerç just i producció biològica en les seues línies habituals de mercaderia com alternativa de compra. A més, la Tenda de la Universitat ha posat en marxa una campanya perquè amb cada compra superior a sis euros es regale un motiu nadalenc per a l'arbre. Precisament aquest detall nadalenc pot amagar una sorpresa: una cistella de Nadal amb productes de comerç just. Hi ha tres cistelles de Nadal (petita, mitjana i gran) en cadascuna de les tres tendes de la Universitat, i el catàleg es pot consultar per internet en www.uv.es/latenda.



ciatives per a promoure el consum responsable i l'adquisició de productes de comerç just. Així, per exemple, a més de les propostes de la Universitat, la Xarxa Valenciana de Consum Responsable organitza la jornada *Consumo Responsable: una herramienta para el cambio*. Diumenge que ve, 14 de desembre, a partir de

les 10 hores i fins les 14:30 hores, trefze associacions i entitats valencianes que treballen en l'àmbit del consum responsable organitzen aquesta jornada a la plaça de la Reina de València, on estaran situats els diversos espais d'informació i venda, degustacions de productes de comerç just i agricultura ecològica, i es realitzaran

tallers i activitats encaminats a mostrar, d'una manera lúdica, les injustes relacions Sud-Nord i acostar-se al consum responsable i la seua capacitat real i eficaç per a contribuir a corregir les desigualtats.

QUÈ ÉS EL COMERÇ JUST? El comerç just (*fair trade* en anglés) és una societat comercial basada en el diàleg, la transparència i el respecte, que té com a finalitat assolir una major equitat en el comerç internacional. El comerç just contribueix al desenvolupament sostenible tot oferint millors condicions comercials per a productors i treballadors que es troben en situació de desavantatge, especialment als països l'hemisferi sud, alhora que intenta garantir els seus drets. Les organitzacions de comerç just (recolzades pels seus consumidors) estan activament compromeses a donar suport als productors amb la finalitat de conscienciar i fer campanya a favor d'un canvi en les regles i pràctiques del comerç internacional convencional.

TENDES DE COMERÇ JUST. A València hi ha diverses tendes on es poden adquirir objectes i aliments amb el segell comerç just. Al cap i casal es pot anar, entre altres, a La Pitera, a la plaça Vannes 8-baix; a Sodepau-PV, al carrer Carnissers 8-b; Ayuda en Acció, al carrer Mestre Clavé 10, porta 2, o a través de la seua web: www.ayudaenaccion.org; a Intermón Oxfam, al carrer Marqués de Dosagües 5 i en la web www.intermonoxfam.org, o en la seua seu a Gandia, al carrer Torreta 10. A més, al Port de Sagunt es troba La-tenda de tot el món: www.la-tenda.org, al passatge Vicente Moliner 4. La majoria d'ONGs ofereixen productes d'aquestes característiques.

TAM TAM**CLASSES**

Necessite classes d'italià. Necessite persona nativa d'Itàlia per a rebre classes de pronunciació. Tel. 650 71 67 32 o bermato@hotmail.com.

Intercanvi d'idioma Castellà/Italià i Alemany. Busque italià/ana per a fer intercanvi d'idioma. També alemany. Tels. 96 392 55 46 i 626 15 39 75 (Ángela).

Intercanvi d'idioma Català/Anglés o Castellà/Anglés. Busque natiu/nativa nord-americà o anglès per a fer intercanvi d'idioma. Tel. 639 63 34 22 (Josep).

Classes de Castellà i Català i intercanvi Castellà-Català/Anglés. Preus molt econòmics. Tel. 636 19 14 19 i l_albarracin@hotmail.com.

Necessite classes d'Anglés. Necessite estudiant o professor natiu que domine el castellà per a rebre classes d'anglés intensiu. Tel. 654 70 87 95 (Mayte).

DIVERSOS

Passe treballs, apunts... a ordinador. Ràpid i econòmic. 686 10 10 20 (Paula).

Es venen càmera reflex Canon EOS 3 analògica amb objectiu i màquina d'escriure Olivetti model 98. La càmera nova i la màquina usada molt barata. Tel. 665 01 58 11.

Es requereix professor d'Anglés. Col·legi privat bilingüe de Puçol requereix professor d'anglés amb experiència com a docent. Interessats envieu un currículum a jobs@asvalencia.org.

VOLUNTARIAT

Actualitat sobre voluntariat a la Universitat de València. La pàgina web del CADE de la Universitat de València compta amb informació actualitzada sobre programes de voluntariat, cursos, beques, entre altres. Els interessats poden consultar tota l'actualitat en l'adreça www.uv.es/cade/v/voluntariat.

Voluntaris per al Club d'Oci d'Asprona. Necessitem voluntaris per a participar en activitats per a persones amb discapacitat intel·lectual. Tallers, eixides al teatre o al cinema, excursions o festes centren les activitats del Club d'Oci, que són planificades per les mateixes persones amb discapacitat a través de reunions periòdiques, per a les quals és primordial el suport dels voluntaris. L'entitat està al barri de Benimaclet. Interessats telefonau al 96 339 10 80/615 56 57 63 (M^a Jesús Dolz).

Convivència i educació en valors. Necessitem voluntaris per a treballar amb xiquets i xiquetes del barri del Marítim en un programa social de convivència i educació en valors, salut, ecologia, participació, etc. Realitzem activitats de repàs escolar, ludoteca, tallers i eixides. Flexibilitat de dilluns a divendres de vesprada i els caps de setmana. Associació juvenil YMCA (c/Illes Canàries 112 o 96 333 24 87).

Projecte Xaloc. Necessitem voluntaris per a treballar amb xiquets i xiquetes del barri de Russafa amb problemes socials i escolars. Realitzem activitats de repàs escolar, jocs, tallers i eixides, dilluns, dimecres i divendres per les vesprades. Estem a Pere III el Gran 20, baix. Tels. 96 373 04 40 i 636 38 41 44 (Juan) i 654 84 85 24.

Voluntariat social a Càritas. El Projecte Sirocco treballa en la intervenció amb menors i adolescents en situació de risc d'inadaptació social al barri de Benicalap. Es fan activitats de recolzament escolar, tallers, jocs, eixides. Ens reunim les vesprades de dilluns, dimecres i divendres. Interessats telefonau al 610 82 20 91 o al 679 70 45 78 (Jose).

Es necessiten voluntaris per a un programa de dinamització a centres escolars de València. Treball d'integració social amb immigrants, joves d'ètnia gitana, etc. Informació al 96 395 09 31 o valenciastch@terra.es.

Es necessiten voluntaris per a Auxilia València. Treball d'integració de persones amb discapacitació. Informació al 605 40 04 29 (Jesús).

PISOS

Programa Intergeneracional Viure i Conviure. La Universitat de València, a través d'un conveni amb la Caixa de Catalunya i l'Ajuntament de València, ofereix als estudiants conviure amb persones majors a canvi de tindre allotjament gratuït durant el curs acadèmic i una ajuda econòmica. Interessats cal remetre a les oficines del CADE la sol·licitud. Més informació: 96 386 47 71 i www.uv.es/cade.

Pis per a llogar. Xic/a. A Manises. Tot exterior, cèntric, metro, autobusos a València, prop de l'aeroport. C/García Lorca 2. Preu: 440 euros, despeses no incloses. Tel. 609 50 67 55 (María José).

Pis per a llogar. Xic/a. Cèntric, al costat de la plaça Tetuan. Tres habitacions individuals disponibles. Pis amb tots els electrodomèstics i un lavabo. C/Poeta Liern 18. Preu: 400 euros. Tel. 605 42 83 51 (Manolo).

Pis per a llogar. Xica. A Torrefiel. Molt bona comunicació en autobús amb els campus. Amb dues habitacions individuals. Cuina i bany reformats. C/José Esteve 37. Preu: 550 euros. Tel. 680 57 27 07 (José Ramón).

Pis per a llogar. Xic/a. Apartament per a dues persones. Terrassa de 45 metres. Menjador de disseny. Av/Primat Reig 153. Preu: 650 euros. Tel. 635 92 99 43 (Carmen).

Compartir amb estudiants. Xic/a. Prop del metro i de les facultats. Pis nou, dues terrasses, moblat, aire condicionat en totes les habitacions, piscina i jardí. C/Assegador d'Alboraia 14, barri de Benimaclet. Preu: 220 euros, comunitat inclosa. Tel. 649 81 05 43 (Rocio).

Compartir amb estudiants. Xic/a. Una habitació individual disponible en un pis per a compartir amb tres persones. Moblat, cèntric i molt a prop de l'Escola de Magisteri. C/Matías Perelló 60. Preu: 195 euros. Tel. 636 79 66 45 (Alicia).

Compartir amb estudiants. Xic/a. Zona avinguda de Burjassot. Pis moblat i equipat amb electrodomèstics. Exterior acabat de pintar. Habitació individual. C/Sant Pançraç 24. Preu: 165 euros. Tel. 690 22 71 36 (Julia).

Compartir amb estudiants. Xica. Zona Primat Reig, a menys de cinc minuts de Blasco Ibáñez. Pis ample, moblat, amb cuina completa. C/Guàrdia Civil 22. Preu: 225 euros. Tel. 678 50 31 50/96 369 65 02 (Sandra).

Compartir amb estudiants. Xic/a. Pis ben ubicat, entre les universitats de València i la Politècnica, prop del tramvia i del metro. Pis ample i moblat, internet, tv on i electrodomèstics. C/Plaça Fra Lluís Colomer 3. Preu: 250 euros. Tel. 635 27 23 62 (Yana).

Es lloga habitació. Xic/a. A cinc minuts del Campus dels Tarongers i a cinc de l'Estació del Cabanyal. C/Rector Planells. Preu: 150/200 euros, despeses incloses. Tel. 667 23 63 90 (Ana María).

Es lloga habitació. Xic/a. Prop de la plaça d'Espanya, al costat de la Gran Via, ben comunicat amb les facultats amb autobús i metro. Cèntric, molta llum, compartir tota la casa, cuina i bany. Pis per a compartir amb la família. C/Historiador Diago 17-23. Preu: 250 euros. Tel. 620 57 84 67 (Magdalena).

Es lloga habitació. Xic/a. Zona Blasco Ibáñez. Pis completament moblat i ben comunicat amb metro i bus. C/José Aguilar 48. Preu: 230 euros. Tel. 657 66 34 08 (Rosa).

Es lloga habitació. Xic/a. Preferentment per a estudiants discapacitats encara que també per a no discapacitats que vulguen conviure amb una persona discapacitada. C/Llosa de Ranés 7, pta. 9. Preu: 200 euros. Tel. 96 393 39 42 (Carmen, telefonau hores de menjar).

Una estudianta de la Universitat, en la Cimera de Polònia sobre Canvi Climàtic

L'estudianta de la Universitat de València Lucía Oribe va assistir la setmana passada a la mobilització juvenil de la Cimera de Polònia sobre Canvi Climàtic. Lucía, de vint-i-un anys i estudianta de tercer de Sociologia, va participar en les activitats organitzades per Oxfam Internacional amb motiu de la Cimera de l'ONU sobre Canvi Climàtic que se celebra a Poznan (Polònia) fins demà dia 12 de desembre. La jove es va integrar en el grup de setze activistes espanyols d'entre 19 i 28 anys desplaçats a la ciutat polonesa per a participar, per primera vegada, en un esdeveniment internacional d'aquestes característiques i sumar-se als actes reivindicatius en la lluita contra l'escalfament global del planeta. L'estudianta va rebre formació a càrrec d'experts d'Intermón Oxfam sobre els efectes del canvi climàtic, va intercanviar experiències amb els joves d'altres països i es va sumar als actes reivindicatius organitzats per aquesta ONG. De l'1 al 12 de desembre se celebra a Polònia la XIV Conferència Anual sobre Canvi Climàtic de l'ONU. Cent huitanta països treballen el pla d'acció per a un acord mundial sobre canvi climàtic. L'objectiu és



Una participant en les activitats de l'ONG en la cimera. FOTO: PABLO TOSCO/INTERMÓN OXFAM

comprometre's a reduir l'escalfament global del planeta a partir de l'any 2012. Més de huit mil participants, segons Intermón Oxfam, entre delegacions de governs, institucions internacionals, ONGs i mitjans de comunicació assistiran a aquesta important reunió política que assentarà les bases per a un acord que succeirà l'actual Protocol de Kyoto i que haurà de tancar-se a Copenhaguen en desembre del 2009. Per aquest motiu, setze joves activistes d'aquesta ONG han estat allí per a dur als dirigents mundials les peticions, propostes i

dibuixos de la societat espanyola. Els joves bolquen les seues experiències en els blogs *Dale la Vuelta al Mundo* (DVAM): <http://dalelavueltaalmundo.intermonoxfam.org/ytuquedices/blog/1723>. Entre les reivindicacions que s'han llançat durant les mobilitzacions cal destacar la necessitat que els països industrialitzats reduïsquen les seues emissions de CO₂ almenys un 30% per al 2020 i un 80% per al 2050 pel que fa als nivells del 1990. L'Organització Mundial de la Salut (OMS) considera que el canvi climàtic causa més de cent seixanta mil morts a l'any per malalties.

L'Oficina de Control Intern, model de bona pràctica de gestió

La Càtedra Unesco de Direcció Universitària, adscrita a la Universitat Politècnica de Catalunya, ha incorporat en el seu telescopi de bones pràctiques de gestió universitària els informes anuals d'execució presupostària que elabora l'Oficina de Control Intern de la Universitat de València. Aquests informes ja havien rebut, el passat mes de maig, el Premi a la Gestió Universitària dins de la XIV Edició dels Guardons Universitat-Societat, que atorga el Consell Social de la Universitat de València. El Telescopi de la Càtedra Unesco recull les experiències que considera com a "bones pràctiques" (*benchmarking* en la seua denominació en anglés). Segons s'afirma des del telescopi, la iniciativa és una plataforma per a la consulta oberta, dissenyada especialment per a les institucions d'ensenyament superior a Espanya. La selecció de les bones pràctiques s'efectua després d'una avaluació a càrrec d'un grup d'experts. El premi del Consell Social va ser atorgat pel president de la Generalitat, Francisco Camps, i recollit per la directora de l'Oficina de Control Intern de la



Universitat, Esther Escolano. També hi estava present el president del Consell Social, Carlos Pascual. La tasca d'aquesta oficina proporciona a les diverses unitats de gestió de la Universitat xifres relatives als principals indicadors de l'execució del pressupost, dades que es consideren realment interessants per al coneixement d'aquelles en la mesura que no apareixen en cap altre informe o documentació. Amb caràcter intern, la informació proporcionada constitueix una panoràmica que permet

apreciar la situació comparativa dels diversos departaments o subunitats, el seu volum de fons ordinaris junt amb aquells destinats a la investigació, la destinació dels crèdits emprats, etc. A més, en cadascun dels informes es proporciona informació sobre una altra sèrie d'unitats capaç de facilitar la seua ubicació tant al campus corresponent com en el conjunt de centres de tipologia similar (facultats, escoles, instituts, serveis...), un enfocament que, sens dubte, permet la descripció comparativa de la unitat auditada.

La Setmana Internacional informa sobre les estades d'un any a l'estranger

REDACCIÓ

La Universitat de València celebrarà durant els pròxims dies 15, 16 i 17 de desembre la Setmana Internacional per a la Difusió dels Programes de Mobilitat de què poden gaudir els estudiants. En concret, s'oferirà informació sobre les tres principals opcions a què poden acollir-se els alumnes:

-Programes Internacionals (PI), que és el programa propi de la Universitat de València per a realitzar part dels estudis a universitats americanes, asiàtiques i d'Àustràlia, amb ple reconeixement acadèmic i com a beneficiaris de les ajudes i beques de la Universitat.

-Erasmus, que és el programa europeu mitjançant el qual l'estudiant pot cursar estudis en una altra universitat de la Unió Europea o països de l'Espai Europeu d'Educació Superior (excepte Suïssa).

-Sicue, el programa de mobilitat entre les universitats espanyoles que integren la CRUE, el qual permet cursar part dels estudis en una d'aquestes universitats.

Durant la Setmana Internacional es duran a terme diverses activitats en els tres campus de la Universitat, per a conèixer-ne tota la informació el més actualitzada possible s'aconseja consultar la [web www.uv.es/re-lint](http://www.uv.es/re-lint), de manera que es coneixeran les activitats programades en l'horari de cada centre.

PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS I COMENÇAMENT D'ACTIVITATS. La Setmana Internacional comença el proper 15 de desembre, com també el termini per a la presentació de sol·licituds per



Una edició anterior de la Setmana Internacional a les Facultats de Dret i Ciències Socials. FOTO: MIGUEL LORENZO

als Programes Internacionals i Erasmus, que s'avança en aquesta convocatòria 2009-2010 i estarà obert fins el 16 de gener, cosa que permetrà realitzar una demostració del procediment per a presentar la sol·licitud a qualsevol dels dos programes oberts.

En cada centre s'han convocat reunions informatives, activitats paral·leles amb estudiants estrangers Erasmus a la Universitat o exposició de fotografies, entre altres activitats, amb l'objectiu que els estudiants obtinguen la informació que necessiten per a la participació en aquests programes. Amb les activitats es prete-

nen eliminar les barreres a la mobilitat internacional, donar a conèixer amb detall el funcionament dels programes i resoldre les qüestions més habituals que es planteja el futur estudiant d'intercanvi.

Per l'experiència d'anys anteriors, els responsables de l'Oficina de Relacions Internacionals de la Universitat han comprovat la gran utilitat que representa per a l'estudiant de la Universitat la seua assistència. A més, reben una àmplia visió d'estudis del panorama comunitari i extracomunitari al qual poden accedir com a estudiants de la Universitat.

A la Universitat de València prop de mil cinc-cents estudiants participen durant el curs actual en aquesta experiència internacional, és una xifra que cada any augmenta, atesos els seus excel·lents resultats.

Segons les dades oficials del curs 2006-2007, la de València és la sisena universitat del continent en enviament d'estudiants a centres europeus per a participar en el programa Erasmus. Els estudiants de la Universitat de València que participen en aquest programa trien per ordre les universitats d'Itàlia, França, Regne Unit i Alemanya.

Jornades de Nutrició i Cooperació al Desenvolupament, a Farmàcia

REDACCIÓ

Els pròxims dies 16 i 17 de desembre tindran lloc, a la Facultat de Farmàcia, les Jornades de Nutrició i Cooperació al Desenvolupament, organitzades pel Patronat Sud-Nord de la Fundació General, l'Observatori de Nutrició i Seguretat Alimentària per al Món en Desenvolupament i la Càtedra Unesco d'Estudis sobre el Desenvolupament de la Universitat de València.

En les jornades diverses entitats i grups d'investigació plantejaran experiències i estratègies per abordar tres dels huit objectius que planteja l'Organització de les Nacions Unides en els Objectius per al Desenvolupament del Mil·lenni: eradicar la pobresa extrema i la fam al món, reduir la mortalitat dels xiquets i millorar la salut materna. En les sessions també s'exposaran les diverses possibilitats per a treballar amb tots els organismes implicats en la cooperació al desenvolupament. L'acte inaugural, el proper dia 16,



a partir de les 9 hores, comptarà amb la intervenció del rector de la Universitat de València, Francisco Tomás; la secretària autonòmica d'Universitat i Ciència de la Conselleria d'Educació de la Generalitat Valenciana,

María Amparo Camarero; i Joaquín Azagra, president executiu del Patronat Sud-Nord de la Fundació General de la Universitat de València.

A continuació, Ximo Revert, cap tècnic responsable del Patronat Sud-

Nord, i José M. Soriano, director de l'Observatori de Nutrició i Seguretat Alimentària per al Món en Desenvolupament, abordaran la cooperació universitària al desenvolupament i l'estat de la nutrició al món.

Al llarg del matí intervindran tècnics d'altres entitats de l'àmbit de la cooperació (Mans Unides, Ajuda en Acció i l'Institut de Salut Carles III), que faran referència, entre altres qüestions, al dret, els projectes i la investigació que s'està portant a terme sobre la nutrició com a eina de cooperació al desenvolupament.

La jornada del dia 17 arrancarà amb la ponència *Seguridad alimentaria: un proyecto práctico de Inter-món Oxfam*, a càrrec de Gloria Bigné, la directora d'aquesta ONG a la Comunitat Valenciana. També s'hi parlarà sobre les experiències d'altres entitats, com ara Metges sense Fronteres, Farmacèutics Mundi, Acció contra la Fam i Nutrició sense Fronteres.

Per a concloure les jornades es presentarà el llibre *Niños/as saharauis: Guía alimentaria para las familias de acogida*, que ha estat editat pel Patronat Sud-Nord dins de la col·lecció La Nau Solidària com a manual o guia per als usuaris.

Diploma de la Universitat i Unicef sobre els drets dels xiquets

REDACCIÓ

En febrer comença la cinquena edició del Diploma sobre els Drets dels Xiquets. Protecció, Garanties i Exercici, elaborat conjuntament per la Universitat de València i la Universitat Autònoma de Mèxic (UAM), en col·laboració amb Unicef. El postgrau desenvolupa un model de formació i capacitació semipresencial a través de la Plataforma d'Ensenyament Virtual de la UAM, en el desenvolupament, avaluació i aplicació de la Convenció Internacional dels Drets del Xiquet/a.

El curs es realitzarà simultàniament a Mèxic i a la Universitat de València. D'aquesta manera estudiants i professors podran compartir idees i experiències a través de diversos mitjans electrònics (xats, videoconferències, debats, etc.), agrupats en una plataforma educativa i a través de l'intercanvi de professors i alumnes entre les dues universitats.

El diploma inclou un període de pràctiques que es realitzaran a entitats o organitzacions relacionades amb la infància i la joventut, una vegada finalitzades les sessions lectives. S'ofereix la possibilitat de realitzar les pràctiques a entitats i organitzacions de Mèxic.

Està dirigit a llicenciats, diplomats, membres i professionals d'organitzacions relacionades amb la infància i la joventut. Acaba en juny del 2009 i s'imparteix dimarts i dijous de 16 a 20 hores a la Fundació de la Solidaritat i el Voluntariat. La matrícula costa 400 euros. La informació es pot demanar en dmunoz@unicef.es.

Oberta la convocatòria d'ajudes Jean Monnet

REDACCIÓ

La convocatòria europea Jean Monnet 2008 està oberta i es tancarà el pròxim 13 de febrer. El programa Jean Monnet, llançat el 1990, té com a objectiu estimular l'ensenyament, la investigació i reflexió en el camp de la integració europea i està orientat a les institucions d'ensenyament superior tant a països de la Unió Europea com de fora. El programa està present actualment en seixanta països del món i prop de set-cents universitats imparteixen cursos Jean Monnet com a part de la seua currícula.

Entre 1990 i 1997 l'acció Jean Monnet va ajudar a establir prop de dos mil nou-cents projectes sobre la integració europea, incloent-hi cent vint-i-quatre centres d'excel·lència europeus Jean Monnet. Per a més informació es pot consultar la pàgina [web http://cea.ec.europa.eu/llp/funding/2008/indexen.htm](http://cea.ec.europa.eu/llp/funding/2008/indexen.htm).

CITES

CINEMA

L'INTRÚS

Claire Denis, 2005. Cicle *En terra de ningú. Mirades al voltant de les fronteres cinematogràfiques*.

Dia: 17 de desembre.
Hora: 18 hores.
Lloc: Col·legi Major Lluís Vives.
Preu: Entrada lliure.

EXPOSICIONS

LUIS BAYLÓN/BERNARD PLOSSU: A VALÈNCIA

És la primera exposició conjunta de Luis Baylón i Bernard Plossu a València. Reuneix huitanta fotografies, Bernard Plossu va fotografiar la ciutat en diversos viatges, entre 2006 i 2008, i Luis Baylón va treballar a València la primavera del 2007.

Dies: Fins el 25 de gener.
Hora: 20 hores.
Lloc: C.M. Rector Peset. Pl/Forn de Sant Nicolau 4.

CERTIFICATS D'UNA INFÀNCIA CONGELADA (FOTOGRAFIES 1890-1940)

Inauguració de l'exposició.
Dia: 11 de desembre.

Hora: 19:30 hores.
Lloc: Sala Thesaurus de la Nau. C/Universitat 2. Es podrà veure fins l'1 de març.

DONES I DESPLAÇAMENT FORÇAT A COLÒMBIA

Mostra fotogràfica, de quaranta obres, que dona a conèixer la realitat d'aquestes dones colombianes que viuen enmig de la guerra i la violència.

Dies: Fins el 6 de gener.
Horari: De dimarts a dissabtes de 10 a 13:30 hores i de 16 a 20 hores. Diumenges i festius de 10 a 14 hores.
Lloc: Sala Oberta. C/Universitat 2.

ANTONIO BERNAD. HUMANITAT, HUMOR I SURREALISME

El projecte expositiu *Antonio Bernad. Humanitat, humor i surrealisme* és la culminació de l'esforç per recuperar i rehabilitar un dels grans artistes valencians de l'exili republicà.

Dies: Fins l'11 de gener.
Lloc: Sala Estudi General de la Nau. C/Universitat 2.
Horari: De dimarts a dissabtes de 10 a 13:30 hores i de 16 a 20 hores. Diumenges i festius de 10 a 14 hores.

EXPOSICIONS DE NANOART AL JARDÍ BOTÀNIC

Artistes nacionals i internacionals ofereixen, en *Nanoconfluències: mirades artístiques cap allò immensament menut*, sis vídeos que es projectaran i actuaran com a finestres per acostar-se al món i l'estudi dels elements "nano" o molt menuts.
Dies: Fins el 6 de gener.
Horari: De 10 a 14 hores i de 16 a 18 hores a l'Estufa Freda, i de 10 a 18 hores a l'Hivernacle.

Lloc: Sales Estufa Freda i Hivernacle Tropical del Jardí Botànic. C/Quart 80.

DE L'ALTAR AL CARRER

Iconografia eclesialística per a una mostra que pretén traslladar les imatges religioses del centre de culte al museu, sense mantindre, necessàriament, el seu significat original.

Dies: Fins l'11 de gener.
Horari: De dimarts a dissabtes de 10 a 13:30 hores i de 16 a 20 hores. Diumenges i festius de 10 a 14 hores.
Lloc: Sala Martínez Guericabeitia-La Nau. C/Universitat 2.

BIOGRAFIA HISTÒRICA DEL PALAU DE CERVELLÓ

Dies: Permanent.
Lloc: Palau de Cerveró. Espai Expositiu I. Pl/de Cisneros 4.

SELECCIÓ DELS FONS DEL MUSEU D'HISTÒRIA DE LA MEDICINA

Dies: Permanent.
Lloc: Palau de Cerveró. Espai Expositiu II. Pl/de Cisneros 4.

TEATRE

CIUTADANIA

A partir dels textos escrits pels alumnes dels Tallers de Teatre de la Universitat.
Dia: Divendres 12 de desembre.
Horari: 20 hores.
Lloc: Sala Matilde Salvador de la Nau.
Preu: Entrada lliure.

URBE, UBRE, URBE

Per TMT Barrio del Cristo. Direcció: Nilda Varela.
Dia: 11 de desembre.
Horari: 20 hores.
Lloc: Sala Matilde Salvador, a la Nau. C/Universitat 2.
Preu: Entrada lliure amb invitació que caldrà arrebregar des de dues hores abans del començament a la consergeria de la Nau.

EL DESHIELO

Per la companyia Las chicas producen. Direcció: Martín Crespo. Primer espectacle d'aquesta companyia integrada per cinc dones. Formades a l'Escola de l'Actor, han treballat per separat al Micalet, Albena Teatre, Pavana o Yllana.
Dies: Fins el 20 de desembre, de dijous a diumenge.
Horari: 20:30 hores.
Lloc: Sala Off. C/Túria 45.
Preu: Entrada en taquilla: 12 euros. Anticipada i descomptes: 10 euros.
Informació: 96 384 11 85.

LA PERRERA

Dirigida per Jacobo Pallarés.
Dies: 11-14, 18-21 de desembre, de dijous a diumenge.
Horari: 20 hores.
Lloc: Espacio Inestable. C/Dr. Sanchis Bergón 5, baix.
Preu: 8 euros (divendres, dia de l'espectador, 6 euros).
Informació: correo@espacioinestable.com.

CONFERÈNCIES

MUSEU TIPOGRÁFICO URBANO. PASEANDO ENTRE LAS LETRAS DE LA CIUDAD

Presentació del llibre de Ricard Huerta, editat per Publicacions de la Universitat de València. Intervindran Francisco Gimeno, catedràtic d'Història de l'Esquerra i Paleografia de la Universitat de València; Pepe Gimeno, dissenyador gràfic i creador de tipografies; Ricard Huerta.
Dia: 11 de desembre.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: El Corte Inglés de Colom. 6ª planta. C/Colom 27.

IDEES I PARAULES. UNA FILOSOFIA DE LA VIDA QUOTIDIANA

Presentació del llibre de Tobies Grimaltos (editat per Publicacions de la Universitat de València). Intervindran Xavier Serra; Joan Ramon Murillo; Tobies Grimaltos; i Gustau Muñoz.
Dia: 12 de desembre.
Hora: 20 hores.
Lloc: Societat Musical de Castelló de la Ribera.

SOFÍA O EL PENDOLAJE

Presentació del llibre. Amb Manu Folch i Torres, Julio Antonio Blasco López i Germán Segura.
Dia: 12 de desembre.
Hora: 20 hores.
Lloc: Col·legi Major Rector Peset.

CICLE 'ESTE DILLUNS, POESIA'

Sessió oberta on els assistents poden participar de manera lliure. Aula de Poesia.
Dia: 15 de desembre.
Hora: 20 hores.
Lloc: Col·legi Major Lluís Vives. Av/Blasco Ibáñez 32.

PLANTES TINTÒRIES EN LA HISTÒRIA D'OCCIDENT

A càrrec d'Ana Roquero. Cicle de Conferències O8. Gratuït.
Dia: 17 de desembre.
Hora: 19 hores.
Lloc: Auditori Joan Plaça. Jardí Botànic. C/Quart 80.

L'ORIENT PRÒXIM. ELS DARRERS VINT ANYS

A càrrec de Pedro Martínez Montávez (arabista, Universitat Autònoma de Madrid). XIII Jornades Just Ramírez de Participació Ciutadana. Entrada lliure.
Dia: 17 de desembre.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Aula Magna. C/Universitat 2.

POLÍTQUES I INSTITUCIONS SOBRE ELS MODELS D'ÚS DE L'AIGUA. COHERÈNCIES I INCOHERÈNCIES

A càrrec de Josep Carles Genovés, catedràtic d'Economia. Universitat Politècnica de València. Cicle *La gestió de l'aigua a Espanya: Cultures, tradicions i polítiques. Diàlegs possibles*.

Dia: 17 de desembre.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Col·legi Major Rector Peset.

EL CONSTITUCIONALISME DEL SEGLE XXI. LES APORTACIONS DES D'AMÉRICA LLATINA

A càrrec de José Asensi Sabater (Universitat d'Alacant). Jornada sobre *Els processos constitutius en Amèrica Llatina: divergències i similituds*.
Dia: 19 de desembre.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Aula Magna de la Nau. C/Universitat 2.

MÚSICA

THE SKAFEÏNATS

ska-lluisvives.uv.es.
Dia: 11 de desembre.
Hora: 20 hores.
Lloc: Col·legi Major Lluís Vives. Av/Blasco Ibáñez 32. Entrada lliure.

JAZZ AL BOTÀNIC

Ricardo Belda. Gratuït.
Dia: 13 de desembre.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Auditori Joan Plaça del Jardí Botànic. C/Quart 80.

ISABEL SEGARRA

Dia: 16 de desembre.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: C.M. Rector Peset. Pl/Forn de Sant Nicolau 4.
Preu: Entrada lliure.

CONCERT DE NADAL. ESCOLA CORAL LA NAU DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Dia: 15 de desembre.
Hora: 19 hores.
Lloc: C.M. Rector Peset. Pl/Forn de Sant Nicolau 4.
Preu: Entrada lliure.

INÒPIA + KITSCH

Dia: 18 de desembre.
Hora: 23 hores.
Lloc: Sala Matisse.
Preu: Gratuït amb carnet universitari de la UV i UPV i 3 euros per al públic en general.

CONCERT DE NADAL. ORQUESTRA FILHARMÒNICA DE LA UNIVERSITAT

Dia: 19 de desembre.
Hora: 12 hores.
Lloc: Saló d'Actes de l'Edifici Interfacultatiu. Campus de Burjassot.
Preu: Entrada lliure.

CONCERT DE NADAL. ORFEÓ UNIVERSITARI DE VALÈNCIA

Dia: 22 de desembre.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Pl/dels Pinazo.
Preu: Entrada lliure.

CONCERT DE NADAL. ORFEÓ UNIVERSITARI DE VALÈNCIA

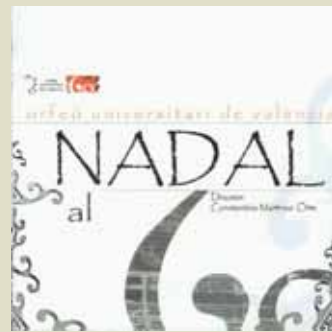
Dia: 23 de desembre.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Palau de la Música.
Preu: Entrades a 5, 8 i 10 euros (venta a les taquilles del Palau i en Servientrada).

PROPOSTES

Cedé de nades de l'Orfeó Universitari per a celebrar el seixanta aniversari

Enguany l'Orfeó Universitari de València fa seixanta anys d'activitat ininterrompuda, tot un rècord que el converteix en el cor universitari més antic de tota Espanya. Per a commemorar aquesta efemèride i tot aprofitant que s'acosta Nadal, el Patronat d'Activitats Musicals de la Fundació General de la Universitat de València ha editat una col·lecció de nades en un disc compacte, en què s'uneixen el passat i el present de l'Orfeó. L'edició del disc ha estat possible gràcies al patrocini del Santander i de l'Ajuntament de València.

En el cedé es poden escoltar versions clàssiques de nades populars arranades per a cor i obres de tema nadalenc que alguns compositors vinculats al cor han compost de manera especial per a celebrar aquesta fita. Entre les d'últims cançons del disc hi ha una gran diversitat de nades. S'hi interpreten nades valencianes (*Nadala del desert*, de Matilde Salvador, *La mare de Déu*, de Lluís Blanes, etc.), espanyoles (*Chiquiriquitín*, *Dime niño de quién eres...*), franceses, veneçolanes, brasileres, angleses, etc. I és que les nades són universals i es poden trobar en les cultures d'arreu del món. El cedé ja està a la venda en les diverses Tendes de la Universitat amb un 15% de descompte per als membres de la comunitat universitària. L'Orfeó Universitari de València fou fundat el 1947 i està integrat per estudiants, graduats i professors de les universitats de la ciutat de València. Com a cor universitari destacat, tant en l'àmbit nacional com en l'internacional, l'Orfeó Universitari de València ha obtingut el primer premi en totes les edicions del Concurs Nacional de Cors Universitaris i ha estat seleccionat entre els millors del món per a participar en els festivals internacionals de cors universitaris celebrats a Lille (1956), Nova York (1965), Coïmbra (1973), Manila (1979), Roma (1984), Poznan (2003), etc. Ha aconseguit premis en els concursos de Llangollen i Knocke, i el 1984 el primer premi del Concurs Internacional de Cors Universitaris celebrat a Pardubice (Txecoslovàquia). En aquest festival va obtenir el 1988 el premi al millor cor de les seues deu edicions i va ser convidat com a cor d'honor el 1994. Ha estat guardonat amb el premi del jurat del Festival Vivace 2001 a Veszprem (Hongria); amb la medalla de plata per a cor mixt dels Choir Olympic Games 2006, de Xiamen (Xina); i amb el primer premi d'havaneres i del públic en el 53 Certamen Internacional d'Havaneres de Torrevella 2007. Ha realitzat gires per França, Alemanya, Itàlia, Bèlgica, Suïssa, Txèquia, Hongria, Àustria, Portugal, Rússia, EUA, Índia, Filipines, Xina, etc. Ha gravat discos de música coral dels més variats estils i té la màxima condecoració universitària amb caràcter col·lectiu i la fulla de llorer de la cultura de l'Associació Valenciana de la Premsa. Actualment està dirigit per Constantino Martínez-Orts.



La Fundació General de la Universitat fa un vídeo per a presentar el seu treball

Amb motiu del seu vint-i-cinc aniversari, la Fundació General de la Universitat ha produït un vídeo informatiu amb el qual es presenten tots els programes i els patronats que depenen de la fundació. Amb un ritme alegre, que recorda l'estètica del videoclip, l'audiovisual dona a conèixer de manera molt concisa i directa els programes que gestiona la fundació: Amics i Antics Alumnes, Arts Escèniques, Delegació per a la Integració de Persones amb Discapacitat, Centre de Documentació Europea, Centre Internacional de Gandia, La Tenda de la Universitat, l'OPAL, el Patronat d'Activitats Musicals, el Patronat Martínez Guericabeitia, el Patronat Sud-Nord, el Patrimoni Cultural i el Voluntariat Cultural. L'audiovisual, de prop de deu minuts, és una manera fàcil i senzilla de mostrar què és hui, vint-i-cinc anys després, la Fundació General de la Universitat de València. Es pot consultar en <http://www.fundacio.es/presentacion.asp?idioma=val&idrama=0>.

Taula redona sobre els trenta anys d'aprovació de la Constitució

Dijous que ve, 18 de desembre, hi haurà una taula redona sobre el trenta aniversari de la Constitució. L'acte s'emmarca dins del Cicle de Conferències de La Nau Gran *Pensar la nostra Societat*. En el debat, que té com a títol *Així vam fer la Constitució... fa trenta anys*, intervindran exparlamentaris de diversos partits. La sessió començarà a les 18 hores al Saló d'Actes de la Biblioteca Gregori Maians (Campus dels Tarongers). Intervindran Antonio Sotillo (diputat a les Corts Constituents per Castelló pel grup socialista i professor de Dret Mercantil de la Universitat de València), Enrique Monsonís (diputat a les Corts Constituents per Castelló del grup centrista i advocat) i Alberto Jarabo (diputat a les Corts Constituents per València per Aliança Popular i advocat). La taula serà presentada pel professor Benito Sanz (professor de Ciència Política de la Universitat de València i autor de nombrosos estudis sobre la transició a la democràcia a València).

Exposició sobre posats dels xiquets de principis del xx

A través de més de cent cinquanta fotografies es demostra que els xiquets eren retratats amb cànons que contrasten amb els de la societat actual.

REDACCIÓ

L'exposició *Certificats d'una infància congelada (Fotografies 1890-1940)*, que es pot visitar a la Sala Thesaurus de la Nau fins l'1 de març del 2009, aborda la infància a partir d'una sèrie de fotografies que van des de l'època de la invenció de la tècnica fotogràfica fins la guerra civil, moment en què es popularitzen les càmeres domèstiques, que permeten prendre fotografies en qualsevol lloc sense necessitat d'acudir a l'estudi. Les imatges es complementen amb textos extrets de manuals formatius de l'època que il·lustren sobre el paper dels xiquets en la família i la societat, l'educació infantil i l'organització de la vida familiar.

"Veient fotografies antigues ens va sorprendre que els xiquets aparegueren tan poc naturals i contingueren una alta dosi de teatralitat, cosa a la qual no estem acostumats actualment, i decidírem plantejar l'exposició", diuen les dues comissàries de la mostra, Àurea Ortiz, professora de la Universitat de València, i Victoria Bonet, professora de la Universitat Politècnica de València.

"Cal tindre en compte", diuen, "que es tracta de fotografies realitzades

en estudi, amb decorat, amb poses molt assajades i, de vegades, amb llarg temps d'exposició. Molts dels valors que associem amb la infància, com ara l'alegria, l'espontaneïtat o la vitalitat, estan completament absents d'aquestes representacions. Al contrari, resulten severes, serioses i en alguns casos fins i tot sinistres".

A partir d'ací les dues comissàries van començar un estudi específic sobre la imatge de la infància, que s'ha plasmat en aquesta exposició de més de cent cinquanta fotografies de xiquets estructurades en diversos apartats temàtics i que il·lustren sobre diversos aspectes del món de la infància.

En cada apartat hi ha fotografies originals i projeccions que inviten l'espectador a reflexionar sobre aspectes de l'època. L'exposició es divideix en dues grans seccions. En la primera, *Xiquet, anem al fotogràf!*, s'analitzen l'aspecte formal i la iconografia en diversos apartats que aprofundeixen en les poses, la composició, l'escenografia, els decorats i el vestuari dels xiquets. En la segona, *El xiquet en el món*, s'observa el contingut de les imatges en diferents subgrups: *La meua família i jo* aborda la figura del xiquet com a membre



Algunes de les imatges de l'exposició.

del grup familiar; *Presentació en societat* tracta la dimensió pública de la infància (el bateig, la comunió, l'escola, el treball...); *Una infància feliç*

■ L'exposició *Certificats d'una infància congelada (Fotografies 1890-1940)* es pot visitar a la Sala Thesaurus de la Nau fins l'1 de març del 2009

■ Els materials fotogràfics provenen de l'Arxiu José Huguet, dels fons de la Biblioteca Valenciana i de diversos arxius particulars

mostra imatges de xiquets molt allunyades dels valors associats amb la infància, la qual conté un subapartat específic, *Memento mori*, dedicat a les fotos de xiquets morts; i, finalment, *L'alegria de la casa* presenta fotografies de xiquets alegres, amb mares que mostren tendresa i demostracions d'afecte.

"Amb aquest material es pretén recuperar part de la nostra memòria històrica, una de les línies positives de la programació cultural de la Universitat de València", ha assenyalat el vicerector de Cultura, Rafael Gil. Aquesta és una història més intimista, però que permet també valorar la societat de l'època.

L'exposició contribueix a conèixer la realitat dels xiquets del passat immediat i a fer patents les diferències i les semblances amb el món actual.

Finalment, és una mostra molt apropiada per a tots els aficionats a la fotografia, sobretot per a aquells que els agrada veure fotografies antigues. Perquè veure-les des d'una inevitable distància temporal les fa especialment atractives, de manera que l'exposició es planteja com una font de plaer davant la contemplació d'aquests xiquets del passat.

Els materials fotogràfics provenen de l'Arxiu José Huguet, dels fons de la Biblioteca Valenciana i de diversos arxius particulars. També es presenta material fílmic al túnel de projecció, consistent en pel·lícules familiars de les dècades del 1920 i el 1930 que recullen imatges de la infància de diversos arxius particulars depositats a l'IVAC, la Filmoteca.

Arranca a Gandia el Fòrum de Periodistes de la Mediterrània

REDACCIÓ

Hui dijous i demà divendres se celebra a Gandia, en el marc del Centre Internacional, el segon Fòrum de Periodistes de la Mediterrània. Periodistes i professors universitaris debaten sobre el paper que ha jugat la informació en els conflictes de l'exlugooslàvia. Les sessions tenen com a escenari el Palau Ducal desl Borja.

Tamara Kaliterna, portaveu de Dones de Negre de Belgrad (Sèrbia), obrirà la primera sessió (hui dijous dia 11), on també intervindran el director del Centre Internacional de Gandia, Joan del Alcàzar, i el catedràtic de Periodisme de la Universitat de València Josep Lluís Gómez Mompart.

Demà divendres hi haurà dues activitats, en sessions de matí i vesprada. En la sessió del matí intervindran Karlo Budor, catedràtic de Llengua Espanyola a Zagreb (Croàcia); Plàcid García Planas, cap d'Internacional de *La Vanguardia*; i Tamara Kaliterna, de Dones de Negre de Belgrad. Moderarà la sessió el periodista Francesc Bayarri.

En la sessió de la vesprada de divendres intervindran Carlos Flores, professor de la Universitat de València especialista en Europa de l'Est; Miguel Ángel Villena, periodista d'*El País*, autor del llibre *Espanoles en los Balcanes*; i Josep López, periodista de Canal 9 que va cobrir les guerres de l'exlugooslàvia. La sessió estarà moderada per Josep Lluís Gómez Mompart, catedràtic de Periodisme.



Tamara Kaliterna.

En els últims temps s'ha convertit en un tòpic el fet d'afirmar que els mitjans de comunicació jugaren un paper decisiu en les guerres dels Balcanes en els anys noranta. S'ha arribat a encunyar una expressió per a denominar aquest fenomen: *hate*



Karlo Budor.

speech (discurs de l'odi). A pesar de la novetat que alguns atribueixen a aquest fenomen, la veritat és que acompanya el periodisme des dels seus orígens.

Per descomptat, la responsabilitat d'exaltar les masses i preparar-les per a protegir una acció bèl·lica no es

pot atribuir en exclusiva als mitjans de comunicació. La classe política, amb els seus discursos encesos, no va contribuir a la pau durant les crisis exiugoslaves dels anys noranta, o en molts altres escenaris. Tampoc la literatura no està fora de sospita.

No obstant, també la informació, la política i la literatura poden jugar el paper contrari: el de tombar fronteres i fomentar els vincles entre els pobles.

Amb aquest fòrum es consolida una iniciativa que va arrancar el 2007 amb unes primeres sessions dedicades a analitzar el paper dels mitjans en la consolidació o en el combat als estereotips entre països islàmics i cristians de les dues vores de la Mediterrània. En aquella ocasió, la recent invasió d'Iraq va centrar bona part de l'atenció.

Aquest fòrum està organitzat conjuntament per l'Ajuntament de Gandia i el Centre Internacional de Gandia, que gestiona la Universitat de València. La inscripció és gratuïta. La participació per als estudiants de la Universitat està gratificada amb un crèdit de lliure elecció.

breus

JORNADA SOBRE LENTS DE CONTACTE. La Facultat de Física ha organitzat la XII Jornada de Lents de Contacte que es realitzarà demà divendres dia 12 al Saló d'Actes de la Biblioteca Central del Campus de Burjassot. La jornada comptarà amb diversos especialistes que tractaran les últimes novetats en aquest camp. L'encontre està dirigit als alumnes de tercer curs d'Òptica i Optometria, d'altres diplomatures i llicenciatures de Ciències de la Salut i professionals universitaris de la contactologia. La inscripció és gratuïta i equival a un crèdit.

CONCERT DE NADAL A GANDIA. El Centre Internacional de Gandia i l'ajuntament de la ciutat han presentat el Concert de Nadal que se celebrarà al Teatre Serrano dimarts 23 a les 19:30 hores i que per tercer any consecutiu serà interpretat per la Capella de Ministrers, dirigida per Carles Magraner. Enguany el concert s'emmarca dins dels actes que commemoren el naixement de Jaume I, per això porta com a títol *El Nadal en temps de Jaume I*. L'acte està obert al públic. Per a aquest concert Capella de Ministrers realitza una proposta en la qual es podrà escoltar una selecció de nades del segle xv, així com una altra selecció que inclou parts barrejades i diverses; tot això acompanyat d'obres instrumentals i algunes de les més cèlebres versions històriques del Cant de la Sibila. El Cant de la Sibila és un drama litúrgic d'origen medieval que profetitza la fi del món i que s'interpreta a les esglésies d'Ontinyent, Mallorca i l'Alguer la Nit de Nadal.

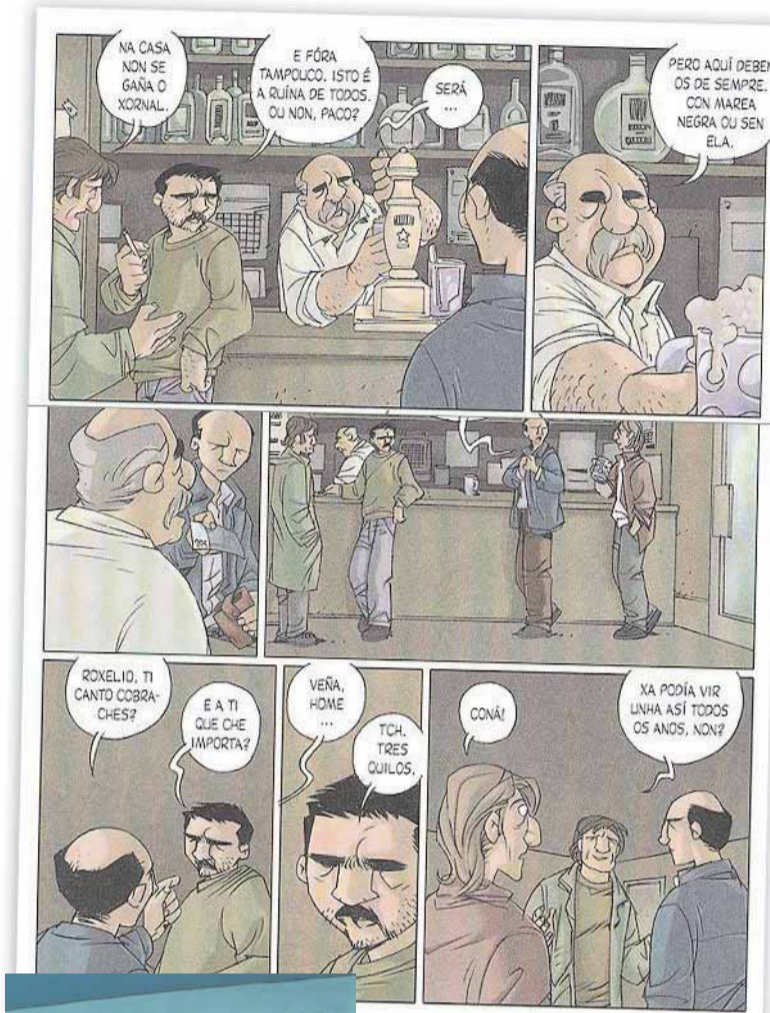
PRIMER SEMINARI INTERNACIONAL SOBRE GRAFITS MAIES. La Universitat de València acull fins a hui dijous dia 11 el I Workshop Internacional de Grafit Prehistòric: els Grafit Maies. El congrés, que s'està celebrant al Col·legi Major Rector Peset, està organitzat per la Universitat de València i la Politècnica. En aquest primer *workshop* internacional dedicat als grafit maies s'han presentat algunes de les darreres troballes procedents de Mèxic i Guatemala, alhora que s'ha debatut sobre l'aplicació de les metodologies més adequades per a l'estudi, conservació i difusió científica de les mateixes. Les representacions esgrafiades o pintades en els murs, comunament conegudes amb el nom de *graffitis* o grafit, són habituals en els interiors dels edificis maies. Amb tot, són escasses les publicacions científiques que s'han centrat en la seua anàlisi i estudi.

Un còmic reflexiona sobre el 'Prestige'

La Universitat va acollir, a través del Fòrum de Debats, la presentació d'aquest còmic que ofereix una visió diferent de la tragèdia del *Prestige*

ÁLVARO PONS

Novembre 2002. Un petrolier de nom *Prestige*s'afona davant les costes gallegues. A partir d'ací les imatges han quedat gravades a foc en la memòria col·lectiva: les platges plenes de negre xapapote, els animals rescatats de l'apagalós fuel, les mentides dels polítics, la manipulació de la informació, la marea blanca de voluntaris... I molt s'ha escrit i parlat sobre el tema, milers de paraules que han omplert els diaris i les tertúlies, però potser faltava un reflexió pausada, allunyada en el temps, que permetera analitzar aquella catàstrofe des d'una perspectiva més global. Un pas endavant que han donat Carlos Portela i Sergi San Julián amb *La cuenta atrás*, un còmic que repassa aquell trist episodi des d'una estructura de faula, traslladant l'acció a un imaginari poble de la costa d'un país mai anomenat, Caldelas. Un poble que patirà la inundació de xapapote i, també, de tot allò que vam veure en aquells noticiaris mutants que canviaven d'informació segons el color de la cadena. Una opció que permet als autors aprofundir encara més en el que va passar: alliberats de la pressió de la correcció política i de les reaccions dels noms reals, poden par-



Portada i una de les pàgines del còmic.

lar amb total llibertat del que va succeir, deixant al lector que identifique escenaris i situacions amb el coneixement que la ferida encara està fresca. I així el lector sabrà que Caldelas és Muxia, reconeixerà les manipulacions dels telediariis i dels que se'n van anar de cacera. Una elecció a la qual s'ha d'afegir una original estruc-

tura inversa, que va comptant la història cap enrere, començant amb una idíl·lica postal d'una platja neta i caminant cap al passat per a intentar donar una explicació.

Una tasca difícil, perquè en la seua investigació els autors descobriran la complexitat d'una història que va sobrepassar tots els seus protagonistes, on tots van tindre el seu moment d'heroïcitat, però també de misèries humanes. No s'hi busquen culpables, sinó delimitar la responsabilitat de cadascun dels actors d'aquella tragèdia. Una tasca que descobrirà que no va haver-hi dolents, és cert, però tampoc innocents. Tots van tindre una responsabilitat per acció, omisió o inacció, des dels ciutadans que es van llançar a comprar cotxes de luxe amb les ajudes fins els polítics que van silenciar boques amb subvencions.

No hi ha un intent d'equanimitat en el repartiment de culpes, sinó un dit que assenyala i que demostra que els comportaments ruboritzants es van donar en tots, a diferents escales, cert, però en tots. Com diu el guionista, Carlos Portela, no creu en malignes Fu-Man-Xús que conspiraren perquè s'afonara el vaixell. Ell creu profundament en la incompetència humana: es pot afonar un vaixell en qualsevol lloc del món, això és inevitable i subjecte a atzars del destí. Però l'actuació posterior, la mentida, la manipulació, és una bona prova d'eixa capacitat increïble de l'ésser humà per a l'estultícia.

No és habitual trobar còmics que tracten temes socials d'actualitat des d'una perspectiva no satírica, però Portela i San Julián han obert la porta, demostrant que el llenguatge de la historieta no sols és tan vàlid com qualsevol altre, sinó que aporta matisos i possibilitats que fan encara més rica l'anàlisi. Demostrant que les platges aparentment poden estar netes, però que el xapapote continua allí, fermament agafat a les consciències de la societat gallega, impossible de netejar.

La columna ¶ Alfons Cervera

Pancarta

Els carrers s'omplen de crits i de pancartes. Els sectors més silenciosos del planeta han pres la veu i criden els seus eslògans en les mil llengües que admeten les revolucions. La retòrica també compta en aquesta història de reivindicacions diverses i algunes vegades assistim a la vacuïtat de certes paraules que vénen de lluny i que en el camí han perdut el seu sentit combatiu. A Grècia bullen els carrers perquè els policies han matat un adolescent i en el diari *Levante-EMV* afirmava un jove líder d'estudiants que el capitalisme s'enfonsa i perquè el futur siga un futur amb garanties igualitàries cal tornar als ensenyaments del marxisme i aplicar el sentit revolucionari a les ruptures imminents. Si fa no fa, això deia a València continuen les mobilitza-

cions universitàries i l'altre dia va recórrer la ciutat la manifestació més nombrosa que ha circulat pel traçat urbà des que Aznar va muntar la guerra d'Iraq i després va muntar ell mateix una manifestació esquizofrènica per a protestar per les conseqüències terribles de la mateixa guerra. Però si amb aquest panorama gens amable no n'hi ha prou per a remoure els fonaments de polítiques i institucions sotmeses, com tothom i en tots els sectors implicats, als seus encerts i als seus errors, va i vénen els mafiosos de les protestes per afegir més llenya al foc. La pancarta. D'això parle. La vesprada de la magna manifestació contra la decisió del Consell d'Impartir Educació per a la Ciutadania en anglès, uns joves vestits com si anaren de festa a una discoteca de luxe portaven una pancarta on li deien a Zapatero que solucionara l'embolic del pla

Bolonya. Res no pintaven allí. O sí? Clar que hi pintaven. A eixa gentola no li importa gens ni mica la tensió que els sectors enfrontats de la universitat —de la nostra i de moltes més— estan patint amb motiu de les seues discrepàncies. Aquells individus amb pinta de *pijos* no estaven allí per a protestar contra el deliri en què Font de Mora ha convertit l'ensenyament d'una assignatura. Simplement van arribar a la plaça de la Verge, van espantar les altres pancartes per a col·locar-se en la primera fila i que les càmeres de Canal 9 els gravaren per a oferir després l'escena en els seus informatius. La manifestació contra el Consell de Francisco Camps es convertia així, segons la miserable cadena televisiva, en una protesta contra el president del Govern. Amb encerts i errors, amb dolor tantes vegades i altres vegades amb una dosi important de dany indivi-

dual i col·lectiu, la democràcia intenta amb les seues insuficiències allargar les seues llums i les seues ombres cap a la millor comprensió i solució dels conflictes de tota classe que afecten la ciutadania. Per això la pancarta i la utilització que en va fer Canal 9 són un atemptat frontal contra la decència democràtica. La pregunta del milió: qui va enviar a la manifestació contra EpC l'estranya pancarta i els pancarters? Volen que conteste la pregunta en aquesta columna o no cal? Segur que no cal. I tan segur.

