

'Saó', Premi Vicent Ventura. La revista *Saó* rebrà el X Premi Vicent Ventura, que atorga, entre altres institucions, la Universitat de València. El lliurament del guardó es farà el 24 d'abril. *Saó* és una revista en valencià d'inspiració cristiana. **PÀG. 5**

Nova degana de Geografia i Història

Elena Grau és la nova degana de la Facultat de Geografia i Història. Aquesta professora de Prehistòria i Arqueologia considera que la implantació dels nous graus adaptats a Europa requereix de canvis profunds a les universitats. **PÀG. 9**



Nou DiSE

PERIÒDIC SETMANAL

www.uv.es/noudise

NÚMERO 330

26 DE MARÇ DE 2009



El rector es dirigeix al Claustre, durant la sessió dedicada al Procés de Bolonya.

FOTO: MIGUEL LORENZO

Bolonya sí, però amb més diners

El Claustre de la Universitat ha acordat aquesta setmana demanar un augment de beques i de finançament perquè la reforma de Bolonya no siga a cost zero. Per contra, no ha recolzat la proposta de celebrar un referèndum per a "parar Bolonya". **PÀG. 3**

Beques per a dones en estudis masculins

La Universitat de València vol fomentar l'elecció entre les dones de les titulacions tradicionalment masculines. Per això ha posat en marxa un sistema de beques i prepara altres iniciatives que trenquen amb la idea que unes titulacions són per als homes i unes altres per a les dones. **PÀG. 5**

Vint-i-un autors reivindiquen Fuster

Vint-i-un autors reivindiquen el llegat de Joan Fuster en un llibre que acaba d'editar la Universitat. *País Valencià. Segle XXI* és el títol de l'obra, que reflexiona sobre el moment que viu el valencianisme polític i cultural. **PÀG. 6**

CURSOS

APROXIMACIÓ A L'ANTIC EGIPTE: CIÈNCIA, DÉUS, TOMBES I FARAONS

Dos crèdits de lliure opció.
Organitza: Servei d'Extensió Universitària.
Dates: Del 21 d'abril fins el 6 de maig. Dimarts i dimecres de 16 a 19:30 hores.
Lloc: Sala de Graus i Aulari VI.
Preu: 46 euros.

Informació:
<https://webgesy.uv.es/portalumne/>

GESTIÓ, CONSERVACIÓ I DIFUSIÓ DEL PATRIMONI ARQUEOLÒGIC: COMPROMÍS AMB EL PASSAT, REpte DE FUTUR

Dos crèdits de lliure opció.
Organitza: Servei d'Extensió Universitària.
Dates: Del 22 d'abril al 28 d'abril. De 16 a 20 hores.
Lloc: Aulari de la Facultat de Geografia i Història.
Preu: 46 euros.
Informació i reserva de places:
<https://webgesy.uv.es/portalumne/>

EL PAISATGE I ELS REGADIS HISTÒRICS VALENCIANS: PATRIMONI CULTURAL

Organitza: Servei d'Extensió Universitària.
Dates: Del 4 al 8 de maig, de 17 a 21 hores. Dos crèdits de lliure opció.
Lloc: Aulari VI.
Preu: 46 euros.
Informació:
<https://webgesy.uv.es/portalumne/>

ENTRENAMENT EN HABILITATS SOCIALS I DE COMUNICACIÓ

Dos crèdits de lliure opció.
Organitza: Servei d'Extensió Universitària.
Dates: 9, 16, 23, 30 de maig, de 9 a 14 hores.
Lloc: Sala de Tècniques de la Facultat de Psicologia.
Preu: 46 euros.
Informació:
<https://webgesy.uv.es/portalumne/>

TRASTORNS DE LA FUNCIÓ MUSICAL: AMUSIAS

Organitza: Servei d'Extensió Universitària.
Dates: 8, 15 i 22 de 16 a 21 hores; i els dies 9, 16 i 23 de 9 a 14 hores (maig).
Duració: 30 hores (3 crèdits).
Lloc: Aula GH 3.1 (av/Blasco Ibàñez 28) i Aula de Dibux (c/Alcalde Reig 8).
Preu: 69 euros.
Informació:
<https://webgesy.uv.es/portalumne/>

CREA LA TEUA EMISSORA DE RÀDIO EN INTERNET

Organitza: Servei d'Extensió Universitària.
Dates: 24, 27 i 28 d'abril de 15:30 a 19 hores.
Duració: 1 crèdit de lliure opció.
Lloc: Aula 3 de la Facultat de Matemàtiques (c/Doctor Moliner 50, Burjassot).
Preu: 23 euros.
Informació:
<https://webgesy.uv.es/portalumne/>

ASSERTIVITAT I RELACIONS AFECTIVES

Organitza: Servei d'Extensió Universitària.
Dates: Del 4 a l'11 de maig (cap de setmana no inclòs) de 16 a 21 hores.
Duració: 30 hores (3 crèdits).

Lloc: Facultat de Farmàcia. Aulari Interfacultatiu (av/Vicent Andrés Estellés, Burjassot).
Preu: 69 euros.
Informació i programa complet:
<https://webgesy.uv.es/portalumne/>

EXPANSIÓ, INSOSTENIBILITAT, COL-LAPSE. ESTEM CONDEMNATS A REPETIR ELS MATEIXOS ERRORS?

Organitza: Servei d'Extensió Universitària.
Dates: 22, 27 i 29 d'abril i 4, 6, 11, 13, 18 de maig. De 15:30 a 18 hores.
Duració: 20 hores (2 crèdits).
Lloc: M-1.5. Burjassot.
Preu: 46 euros.
Informació i programa complet:
<https://webgesy.uv.es/portalumne/>

PREVENCIÓ DE RISCOS EN ELS COMPORTAMENTS VIARIS

Dos crèdits de lliure opció.
Organitza: Servei d'Extensió Universitària.
Data i horari: 1, 21, 22 i 23 d'abril de 9:30 a 14:30 hores.
Lloc: Sala Formació (c/Serpis 29).
Preu: 46 euros.
Informació:
<https://webgesy.uv.es/portalumne/>

CAP A UNA NOVA GUERRA FREDA?

Dos crèdits de lliure opció.
Organitza: Servei d'Extensió Universitària.
Dates: Del 28 al 30 d'abril de 10 a 19 hores (l'últim dia fins les 12 hores).
Lloc: Saló de Graus de la Facultat de Dret.
Preu: 46 euros.
Informació:
<https://webgesy.uv.es/portalumne/>

RESPONSABILITAT SOCIAL EN LES PIMES: INFORMACIÓ SOCIAL, MEDIAMBIENTAL I ECONÒMICA

Dos crèdits de lliure opció.
Organitza: Servei d'Extensió Universitària.
Dates: Del 27 al 30 d'abril de 9 a 14 hores.
Lloc: Aula 4P04 Manuel Vela. Facultat d'Economia, Departament de Compatibilitat.
Preu: 46 euros.
Informació:
<https://webgesy.uv.es/portalumne/>

VIII CERTAMEN INTERNACIONAL DE TEATRE AFICIONAT DE LA MEDITERRÀNIA

Convoca: Ajuntament de Roquetas de Mar (Almeria).
Bases: El contingut de la representació de les obres és lliure, però es demana, indispensablement, el text de l'obra a representar i una gravació de part o de la totalitat de la mateixa (a tal efecte pot servir gravació dels assajos) per a la preselecció. L'organització sufragarà les despeses de desplaçament (anada-tornada) a raó de 0,19 euros per quilòmetre.
Sol·licitants: Grups de teatre aficionat.
Premis: 1er premi: 2.700 euros. 2on premi: 2.000 euros. 3er premi: 1.200 euros. Millor actriu: 400 euros. Millor actor: 400 euros. Millor director: 400 euros. Premi del públic: 400 euros.
Duració: Les dates de representació seran del 27 d'abril a l'1 de maig. Entre les obres seleccionades s'establirà un calendari de representacions.
Termini: 27 de març.
Informació: www.teatroauditorioroquetas.org



BEQUES I PREMIS

45 BEQUES DE COL-LABORACIÓ PER A L'ESCOLA D'ESTIU

Convoca: Delegació d'Estudiants.
Objecte: Formació complementària i realització d'activitats pràctiques i formatives durant l'Escola d'Estiu.
Sol·licitants: Estudiants de centres de la Universitat, en possessió, com a mínim, del grau elemental de coneixements de valencià, superats un mínim de 90 crèdits i matriculats en un mínim de 30 o inferior, si s'escau.
Dotació: 2.070 euros (modalitat A), 830 euros (modalitat M).
Duració: Del 27 d'abril a l'1 de agost (modalitat A, animador) i de l'1 al 31 de juliol (modalitat M, monitor).
Termini: 27-3-09.
Informació: www.uv.es/cade

100 DE MOBILITAT PER A MÀSTERS OFICIALS DURANT 2009-2010

Convoca: "La Caixa".
Objecte: Estudis de màster oficial.
Sol·licitants: Titulats superiors, de nacionalitat espanyola, professors superiors de música i estudiants de l'últim curs de carreres superiors que acrediten coneixement de l'anglès mitjançant algun dels certificats recollits en la convocatòria.
Dotació: Matrícula, despeses, viatges, instal·lació i 1.300 euros mensuals.
Duració: Curs 2009-2010.
Termini: 1-4-09.
Informació: www.laCaixa.es/ObraSocial

20 BEQUES PER A ESTUDIS DE POSTGRAU A FRANÇA

Convoca: "La Caixa".
Objecte: Estudis de màster o doctorat.
Sol·licitants: Titulats superiors, de nacionalitat espanyola, professors superiors de música i estudiants de l'últim curs de carreres superiors que acrediten coneixement de l'anglès mitjançant algun dels certificats recollits en la convocatòria.
Dotació: 1.500 € mensuals, matrícula, viatges, dotació inicial de 1.100 €.
Duració: Curs 2009-2010.
Termini: 1-4-09.
Informació: www.laCaixa.es/ObraSocial

22 BEQUES PER A ESTUDIS RELACIONATS AMB LES CIÈNCIES

DE LA NATURALESA EN LES ÀREES DE BIOMEDICINA, FÍSICA I MATEMÀTIQUES, CANVI CLIMÀTIC I CIÈNCIES DEL MAR

Convoca: Fundació Ramón Areces.
Objecte: Investigació.
Sol·licitants: Doctors, de nacionalitat espanyola, amb títol espanyol o estranger convalidat, obtingut, preferentment, entre 2005 i 2009 i amb coneixements suficients de l'anglès o de l'idioma del país de destinació.
Dotació: 2.200 € mensuals, viatges, assegurança de malaltia i d'accidents.
Termini: 28-3-09.
Informació: www.fundacionareces.es/fundacionareces

20 BEQUES PER A ESTUDIS DE POSTGRAU A ALEMANYA

Convoca: "La Caixa".
Objecte: Estudis de màster o doctorat.
Sol·licitants: Titulats superiors, de nacionalitat espanyola, professors superiors de música i estudiants de l'últim curs de carreres superiors que acrediten coneixement de l'anglès mitjançant algun dels certificats recollits en la convocatòria.
Dotació: 1.300 € mensuals, matrícula, viatges, dotació inicial de 1.100 €.
Duració: Curs 2009-2010.
Termini: 1-4-09.
Informació: www.laCaixa.es/ObraSocial

BEQUES I CONTRACTES DEL PERSONAL INVESTIGADOR EN FORMACIÓ

Convoca: Ministeri de Ciència i Innovació. Secretaria d'Estat d'Universitats.
Objecte: Reforçar la formació científica i capacitat tècnica.
Sol·licitants: Beneficiaris d'ajudes FPU en règim de contracte en pràctiques o que es troben en possessió del DEA o del certificat acadèmic acreditatiu en període d'investigació del Programa de Doctorat, i que hagen obtingut, almenys, una renovació del període d'ajuda en règim de beca.
Duració: Mínima de sis mesos i màxima de dotze, a realitzar a partir del mes següent a la data de concessió.
Dotació: Complementària mensual de

fins a 1.500 euros, segons país, més ajuda i viatges.
Termini: 31-3-09.
Informació: BOE del 28-10-08.

1.300 AJUDES PER A UN CURS DE LLENGUA ALEMANYA O FRANCESA A L'ESTRANGER

Convoca: Ministeri d'Educació, Política Social i Esport. Secretaria d'Estat d'Educació i Formació.
Objecte: Cursos de llengua alemanya o francesa durant l'estiu del 2009.
Sol·licitants: Alumnes que es troben matriculats en l'actual curs, 2008-2009, en estudis universitaris i/o en ensenyaments artístics superiors i que tinguen la condició de becaris.
Duració: 3 setmanes.
Dotació: 1.700 euros.
Termini: 30-3-09.
Informació: BOE del 12-2-09.

25 AJUDES PER A LA REALITZACIÓ D'UN CURS DE LLENGUA ANGLESA

Convoca: Ministeri d'Educació, Política Social i Esport. Secretaria d'Estat d'Educació i Formació.
Objecte: Cursos de llengua anglesa.
Sol·licitants: Joves nascuts entre l'1 de gener del 1979 i el 31 de desembre del 1991, que hagen estat becaris universitaris el curs 2007-2008, i joves nascuts entre l'1 de gener i el 31 de desembre del 1992, que tinguen la condició de becaris en l'actual curs 2008-2009 en batxillerat, formació professional, arts plàstiques i disseny, ensenyaments esportius i d'idiomes.
Duració: 3 setmanes, mínim.
Dotació: 1.700 euros.
Termini: 30-3-09.
Informació: BOE del 12-2-09.

BEQUES DE COL-LABORACIÓ PER A REALITZAR ACTIVITATS ESPORTIVES A L'ESCOLA D'ESTIU LA NAU DELS XIQUETS

Convoca: Universitat de València.
Objecte: Seleccionar els monitors per a la realització d'activitats esportives i de salut a l'escola (a les seues dels campus de Blasco Ibàñez i de Burjassot) per als mesos de maig a juliol. En total seran 4 beques.
Dotació: Entre 830 i 1.450 euros.
Termini: 7-4-09.
Informació: www.uv.es/cade

CLAUSTRE. La institució demana un augment de beques i de finançament per a la reforma



Un moment de la negociació durant el Claustre d'aquesta setmana. FOTO: MIGUEL LORENZO

El Claustre demana que Bolonya no siga a cost zero

REDACCIÓ

La proposta aprovada recull que la Universitat no ha de ser simplement una fàbrica de títols, sinó un lloc de producció, transmissió, difusió i crítica del coneixement, com també que l'aprovació de titulacions es desvincule de criteris exclusivament mercantilistes. Els dos últims punts de la proposta feien referència al fet que es garantisca el finançament necessari i es demane un augment de beques. El resultat de la votació fou de 134 vots a favor i 2 abstencions.

Pel que fa a la segona proposta, del SEPC, que va ser rebutjada pel màxim òrgan de representació de la Universitat, el resultat de la votació fou de 93 vots en contra, 28 vots a favor i 15 abstencions. Aquestes decisions es van prendre en la sessió monogràfica dedicada al procés de Bolonya celebrada a petició dels cinquanta-tres claustrals.

El Claustre de la Universitat de València va aprovar aquest dimarts una proposta que va partir del BEA i que va fer seua el rector Francisco Tomás en la qual es demanava un augment de beques i de finançament perquè la reforma de Bolonya no siga a cost zero. Per contra, es va rebutjar una segona proposta plantejada des del SEPC en la qual es demanava un referèndum per a parar el procés de Bolonya i un debat per a decidir el model d'universitat que es vol.

Un dels representants dels estudiants signants va defensar que la petició d'aquest Claustre obeïa al fet que els alumnes tenen dubtes i inquietud sobre les conseqüències negatives i com els afectarà l'adaptació a l'Espai Europeu d'Educació Superior. A més, en aquest torn de paraules un dels representants de l'Assemblea d'Estu-

dients va indicar que demanaven una moratòria del procés de Bolonya perquè no es compleixen amb garanties tres de les bases que impulsen la convergència: mobilitat, revolució pedagògica i convergència. "Volem una reforma ben feta i, com que les coses no estan clares, demanem una moratòria per a pensar", va indicar. Les in-

Renovació parcial d'òrgans i informe del rector

REDACCIÓ

Dimarts passat es va celebrar també sessió ordinària del Claustre de la Universitat, on es van reelegir diversos membres de la Mesa del Claustre. A més, el Claustre va aprovar la renovació de la composició del Consell de Govern, de les comissions d'Estatuts, Investigació, Professorat i de la Junta Electoral. També s'ha renovat la vicesíndica d'estudiants de la Sindicatura Universitària de Greuges.

D'altra banda, el rector, Francisco Tomás, en el seu informe als membres del Claustre, es va referir a dues situacions que han afectat directament la Universitat de València els darrers mesos: l'adaptació a l'Espai Europeu d'Educació Superior i el finançament universitari. Francisco Tomás va insistir en el camí a la convergència europea. En aquest sentit, va indicar que "no és sols una obligació legal i un requeriment estatutari, és una responsabilitat social". Per al rector és important que el 2010 tots els estudiants puguin començar el curs amb les titulacions adaptades a Europa. Francisco Tomás, a més, va indicar que aquesta convergència no ha d'estar imposada, "es tracta d'un procés dinàmic i obert", i va apuntar que ha de basar-se en el diàleg. Finalment, va insistir que demanaran els recursos necessaris per a l'adaptació.

El rector també va parlar de la situació econòmica de la Universitat marcada per la crisi econòmica nacional i mundial. El rector va recordar que la Generalitat ha complert el compromís financer del maig passat, però va indicar que per a enguany s'espera un any més complicat ja que tant el govern autonòmic com el nacional tindran una recaptació inferior. A més, resta pendent el model de finançament autonòmic, que no està previst que es resolga fins el mes de juliol. Francisco Tomás va anunciar, en aquest sentit, que s'està treballant per a negociar el nou pla de finançament per al 2010-2015.

En el torn de paraules que va seguir a la intervenció del rector, diversos claustrals del Sindicat d'Estudiants dels Països Catalans (SEPC) van coincidir amb els del Bloc d'Estudiants Agermanats (BEA) i un representant de l'Assemblea d'Estudiants de Ciències de la Universitat de València en criticar el rector i la falta d'informació i diàleg. A més, tres dels membres del SEPC van demanar la dimissió del rector i del delegat d'Estudiants, Daniel González. Per la seua banda, el representant de Campus Jove va mostrar un discurs crític i totalment diferenciat als de la resta de les associacions d'alumnes i va denunciar les formes i les amenaces en què es van produir les manifestacions i vagues d'estudiants contra el procés de Bolonya.

tervencions van continuar amb les paraules dels membres del BEA i del SEPC. Aquest darrer va insistir en la moratòria i un dels seus membres va anar més enllà i va indicar que el seu sindicat "no vol l'espai europeu d'educació superior i no parlarà fins que es retire". El sindicat A Contracorrent va demanar un referèndum.

En la part oposada a aquestes posicions es va manifestar el sindicat Campus Jove. El seu representant no es va mostrar d'acord amb la paralització de la convergència europea perquè, segons va indicar, "no estem capacitats".

Des del PAS es van mostrar a favor de Bolonya però amb condicions. "No estem d'acord si tornem enrere. No estem d'acord amb el finançament ni amb la metodologia. Hem d'exigir responsabilitats al Govern nacional, al de la Comunitat Valenciana i fins i tot a l'universitari perquè garantisca el finançament necessari i l'adaptació correcta".

Pel que fa al professorat, hi va haver nombroses intervencions. El professor Vicent Soler, que va recolzar amb la seua signatura la celebració d'aquest Claustre, va justificar el seu suport perquè "crec en el diàleg i en la institució. Aquest és el lloc idoni perquè es discutisca. Bolonya és important, més del que sembla, no només perquè rebutjar el procés seria despenjar-se d'Europa, sinó perquè és el moment de la modernització. Però s'han comès molts errors". Soler va recordar que els únics beneficiaris d'aquesta situació són les universitats privades. "Hem de ser competitiu i hem de constituir una universitat que dote de coneixements, habilitat i força per a enfrontar-se al mercat de treball". Per a Vicent Soler aquest és un moment ideal per a unificar esforços i criticar tot allò criticable.

També van intervenir degans i directors d'Escoles Universitàries. L'exdegà de Dret, Carlos Alfonso; i el degà de Psicologia, José Ramos, van defensar la implantació del procés de Bolonya i van desmentir falses idees que estan circulant entre els estudiants.

El vicerector de Convergència Europea, Antonio Ariño, va oferir als estudiants mantindre el debat si es garanteix un ambient de "diàleg i es du a terme amb la raó, l'evidència i l'argumentació".

Finalment, la vicerectora d'Estudis Maria Vicenta Mestre va explicar que en la implantació de la convergència europea es garantirà que els alumnes que estan ara cursant estudis puguin triar entre adaptar-se als nous plans o acabar els estudis en el pla que ja han començat. Mestre, a més, va explicar que la Universitat ha fet un gran esforç per a millorar la inserció professional dels titulats.

A la porta del Saló d'Actes de la Facultat de Filosofia, on se celebrava el Claustre, un reduït grup d'estudiants portaven una pancarta en la qual s'acusava la Universitat d'"estamental i autoritària".

TRIBUNA OBERTA

De nou el nom de la llengua: fal·làcies, messianismes i provocacions

La Universitat té, entre altres funcions, les de produir coneixement, difondre'l i propiciar la crítica social. En l'exercici d'aquestes funcions, qualsevol membre de la comunitat universitària pot opinar el que vulga, sense cap més límit que el respecte a les persones i a la mateixa institució. Vist així, totes les opinions mereixen ser escoltades amb respecte, però val a dir que no totes són intrínsecament respectables. No ho són les que ens fan perdre el temps reobrint expedients que consideràvem clausurats. Ni les que, argumentant de manera tramposa i sectària, redueixen la complexitat dels problemes a una recepta messiànica, oculten les intencions reals amb què s'exposen i aconseguen un efecte contrari al que diuen perseguir. Aquesta és la valoració que em mereixen els textos publicats en aquesta tribuna lliure en els números 326 i 328, en què diversos professors demanen que els Estatuts de la nostra Universitat primen el terme "llengua valenciana" com a denominació de la llengua pròpia. Subscriu plenament les remarques crítiques que al primer dels textos van adreçar els companys claustrals Esteve, Carbonell, Hurtado i Gómez, en el número 327 d'aquesta mateixa publicació. I afegesc, fastiguejat i a contracor, alguns judicis sobre la desafortunada proposta que subscriuen Casanova, Saragossà i altres docents.

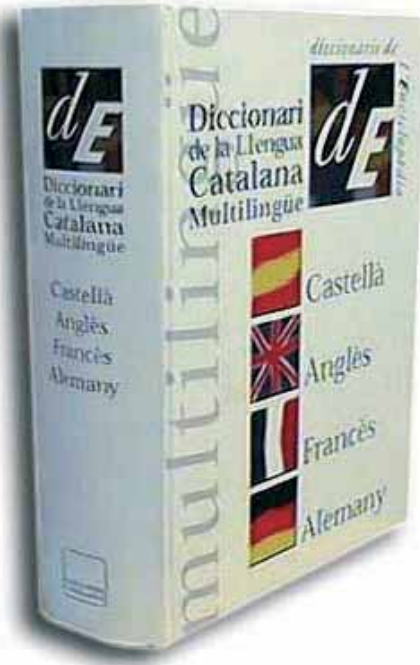
Fins ara pensàvem que només els polítics professionals recorrien al fantasma de l'apel·latiu idiomàtic quan els calia obtenir-ne rèdit electoral. El fet que siguen ara professors universitaris els qui reobren la "ferida nominal", *motu proprio* i sense cap "agressió" prèvia, trenca l'*statu quo* en què ens creiem instal·lats de portes endins i fa trontollar novament la sempre inestable divisòria entre ciència i política. Diguem-ho ras i curt: aquests professors fan política valentse d'una tribuna universitària. Política d'aficionats, de vol ras i contrària al que sempre ha sustentat la nostra Universitat: que les

denominacions científica i popular de la llengua han de coexistir en distribució complementària. En el cas que ens ocupa opinar és actuar: intentar la revocació o el canvi d'una denominació legal consensuada dins la Universitat. Denominació que compta, a més, amb una executòria legal ben accidentada, com ens recordaven els companys claustrals en la resposta a Casanova, promotor primer d'aquesta desencertada iniciativa.

L'argumentació que fan servir els professors "dissidents" és, com a mínim, poc plausible i parteix d'un error de concepte interessat. Una cosa és que, jutjades amb la perspectiva dels anys, l'estratègia i la tàctica del valencianisme d'inspiració pancatalanista foren equívocues, ineficaces i fins i tot contraproduents, per tal com serviren de coartada a la reacció antivalenciana del franquisme residual i els seus aliats. I una altra cosa de ben diferent que la desfeta política del valencianisme, i la retracció en l'ús social de la llengua, s'expliquen per l'entestament d'una minoria a fer servir el nom proscribit de "català" en determinats contextos, i pel model lingüístic unitarista, sustentat en unes poques diferències gramaticals i lèxiques, i emprat només per alguns escriptors en una part de la comunicació escrita. Matisacions aquestes que s'estalvien els autors de la singular proposta.

Sustentar a aquestes alçades una tal interpretació, amb l'allau d'evidències *a contrario* que tenim, només pot ser fruit de la ignorància o d'una voluntat vehement de substituir els fets per una versió esbiaixada i simplista, que, casualitats de la vida, s'ajusta com un guant als interessos polítics del partit que governa al País Valencià. Denominació, per cert, que s'evita en ambdós articles: omissió calculada o lapsus redundat amb la intencionalitat política de la proposta?

D'altra banda, aquesta visió del passat no s'enuncia a manera d'hipòtesi, sinó amb



afirmacions taxatives d'un dogmatisme contumaç, que lluny d'invitar al diàleg provoquen el refús de molts dels qui hem patit el conflicte. Ja és prou carregosa la sensació d'estar en un *impasse* permanent, escoltant des de fa més de tres dècades les mateixes fal·làcies, perquè ara ens les hàgem d'escoltar a casa nostra, proferides sense pal·liatius per uns companys que sentencien *ex cathedra* la veritat històrica revelada. En aquest sentit, la seua opinió val tant com qualsevol altra hipòtesi alternativa. Per exemple, la que sostinga que la drete valenciana hauria refusat i combatut igualment una reivindicació del valencià formulada amb l'etiqueta "llengua valenciana" i sota una normativa gramatical populista.

Certament, la revisió del passat és necessària i s'ha de fer aplicant-hi una mirada crítica i polièdrica, que concilie dialècticament

les diferents perspectives, faça un balanç ponderat dels conflictes i n'extraga les conseqüències adients al present. En aquest sentit, hauríem de renunciar a l'expressió "batalla de València", que fan servir els professors al·ludits, com a designador genèric del conflicte d'identitats i símbols que ens ha condicionat de la transició ençà. És una expressió capciosa i inexacta, que, de completar-se en el joc metafòric, ens permetria parlar encara avui de "guerra de guerrilles", "atrinxeraments", "francitadors", "falsos armistícis", "resistents heroics", "traïdors conspicus", "quintacolumnistes"... termes tots ells hiperbòlics per a un conflicte domèstic, que se substancia en la perifèria del poder real, com a lluita simbòlica que emmascara els autèntics problemes sociolingüístics. Per això, bé farien els al·ludits dedicant la seua capacitat, que no és poca, a la promoció efectiva de la llengua, en lloc de contribuir a la cerimònia de la confusió nominalista.

En tot cas, revisió no vol dir revisionisme ni liquidacionisme. El zel autocrític no hauria d'impedir mantenir-se lleial a la nostra institució, que ha hagut de patir, i encara pateix per diverses vies, l'hostilitat i el menysteniment dels sectors socials i polítics contraris al debat racional. Si tenim en compte el rosari d'agressions que en tot aquest temps ens han dedicat els defensors polítics de la "llengua valenciana", molta generositat d'esperit s'ha de posseir perquè la petició que fan aquests professors no es prenga com un escarni vergonyant.

Cal reconèixer que la provocació ha aconseguit l'objectiu de tot acte d'agitació i propaganda: ser escoltats, al marge del crèdit intel·lectual que meresca el seu gest polític. D'acceptar-se la seua proposta, diuen, els grans vencedors serien el poble valencià i la llengua. Però en aquest afer, que no té gens de combat èpic, no hi ha vencedors ni vençuts. Ni tan sols ho són els promotors d'aquesta insignificant agitació de consciència. Només hi ha un munt d'energies balafades i una sensació de pèrdua i d'infinita tristesa: la d'haver hagut de respondre'ls. Perquè la meua resposta no s'hauria d'haver escrit mai. Però la insolent intemperància d'ells, tampoc.

Miquel Nicolás.

Departament de Filologia Catalana

DOCUMENTAL



ESTRENA TELEVISIVA DE 'SER JOAN FUSTER'. Anit, el programa *El documental* del Canal 33 tenia previst estrenar en televisió *Ser Joan Fuster*, produït per la Universitat de València. El documental està dirigit per Llorenç Soler i produït pel Taller d'Audiovisuals. L'assessor de continguts ha estat Francesc Pérez Moragón, qui també n'ha estat guionista amb Nel·lo Pellisser i Albert Montón.

Nou DISE

Edita: Universitat de València.
Director: Francesc Bayarri.
Cap de Redacció: Remei Castelló.
Consell de Redacció: Daniel González, Gonzalo Montiel, Olga Dénia, Alfons Cervera, Magda R. Brox i Manuel Peris.
Disseny i maquetació: Tomàs Gorria.
Fotografia: Miguel Lorenzo.
Correcció lingüística: Agustí Peiró.
Administració i Serveis: Paco González, Vicent Martínez i Pedro J. Sánchez.
Contractar Publicitat: Publipress. Tel. 96 391 84 00.
Consell Editorial: Antoni Tordera, Pilar

Sanz, Josep Maria Jordan Galduf, Asunción Dobón, Francesc Bayarri i Manuel Peris.
Redacció: Gabinet de Premsa (Avinguda Blasco Ibáñez 13, 46010). Tel. 96 386 41 13. Fax: 96 386 41 14.
Correu electrònic: Premsa@uv.es.
Nou DISE digital: <http://www.uv.es/~noudise>.
Impremta: Rotodomenech S.L.
Depòsit legal: V-1.612-1997.
ISSN: 1138-0624.
Nombre d'exemplars: 12.000.

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Guerra a l'existència de titulacions eminentment masculines

REDACCIÓ

La Universitat de València fomentarà la incorporació de dones a titulacions amb majoria d'estudiants homes. La iniciativa s'emmarca en una sèrie de propostes per a combatre la discriminació per raó de sexe en tots els àmbits universitaris.

Per a començar, la Unitat d'Igualtat, que depèn del Vicerectorat de Convergència Europea i Qualitat, ofereix cinc beques de matrícula gratuïta als cinc millors expedients de les estudiantes que es matriculen en primer curs en les carreres de l'Escola Tècnica Superior d'Enginyeria i de la Facultat de Ciències de l'Activitat Física i l'Esport. La decisió es va fer pública coincidint amb el Dia de la Dona, el passat 8 de març.

Aquesta mesura, que servirà per a la matrícula en el curs 2009-2010, plasma els principis estatutaris que orienten l'actuació de la Universitat, els quals fomenten la igualtat entre dones i homes.

En el marc de l'elaboració d'un Pla d'Igualtat s'ha constatat el caràcter essencialment masculí de determinades carreres, així com la presència d'obstacles socioculturals que condicionen l'elecció de les mateixes per part de les dones. Per això la Universitat s'ha proposat desenvolupar programes d'acció positiva per a estimular les estudiantes valencianes a matricular-se en aquestes carreres.

Al mateix temps, els centres implicats desenvoluparan programes complementaris de sensibilització social i suport per a fomentar eleccions de carrera acadèmica més lliures d'obstacles i de talls de gènere.



Dones estudiantes de la Universitat, en una imatge d'arxiu. FOTO: MIGUEL LORENZO

En l'actualitat s'està ultimant un diagnòstic previ al disseny d'aquestes mesures. El treball inicial s'ha encarregat a Rosario Fernández-Coronado i María Eugènia González Sanjuán, professores del Departament de Sociologia i Antropologia Social. En el diagnòstic s'ha detectat una sèrie de titulacions amb un alt percentatge de masculinització entre els estudiants (entre 80% i 60% de matrícula): llicenciatura d'Enginyeria Electrònica; llicenciatura d'Enginyeria Telemàtica; llicenciatura d'Enginyeria Informàtica; diplomatura Enginyeria Sistemes Electrònics; diplomatura Enginyeria Teleco-

municacions i Telemàtica; llicenciatura de Física; llicenciatura en Ciències de l'Activitat Física i l'Esport; i llicenciatura de Geografia.

En opinió de les professores esmentades, les xifres examinades mostren que hi ha una clara segregació horitzontal per sexe i per carreres, la qual es manté altament estable al llarg del període analitzat. Així, es detecta una concentració de dones, i més escassa presència masculina, en els estudis relacionats amb l'educació i les professions assistencials, encara hui considerades socialment com a "típiques de les dones". Per contra, en les especialitats tècniques hi ha una alta concen-

tració d'homes i una subrepresentació femenina. Aquesta presència i absència de les dones és possible explicar-la, segons Rosario Fernández-Coronado i María Eugènia González Sanjuán, per la influència dels rols i la socialització de gènere en l'elecció dels estudis. L'elecció del títol representa la continuïtat dels rols. Per a trencar aquesta associació caldria canviar la imatge de determinades carreres no sols des de la Universitat, sinó també des de l'educació secundària. Les dones opten més per estudis amb major polivalència, mentre que refusen aquells amb perfils més rígids, com ara els etiquetats com a científicotècnics.

Dawkins serà investit 'honoris causa' el proper dimarts

REDACCIÓ

La Universitat de València investirà la setmana que ve Richard Dawkins com a doctor *honoris causa* en reconeixement a la seua tasca com a etòleg, teòric de l'evolució i divulgador de les idees darwinistes. Dawkins es declara ateu, humanista i escèptic. Com a comentarista de ciència, religió i política, el professor Dawkins es troba entre els intel·lectuals públics més coneguts del món en llengua anglesa.

El solemne acte d'investidura se celebrarà el pròxim dimarts, 31 de març, a les 12:30 hores al Paraninfo de la Universitat, ubicat a l'edifici històric de la Nau.

El professor Dawkins ha impartit classes de zoologia a la Universitat de Califòrnia (Berkeley) i a la d'Oxford. Des del 1995 és *fellow* de New College i ocupa la càtedra Charles Simonyi per a la comprensió pública de la ciència. És autor de prop d'un centenar d'articles en revistes científiques d'àrees diverses, com ara l'etologia, la neurociència, la sociologia i la filosofia. És autor també d'una dotzena de llibres de divulgació científica, la majoria dels quals tracten sobre evolució biològica.

The Selfish Gene (El gen egoista), el seu primer llibre, del 1976, s'ha traduït als principals idiomes i és considerat el millor text de divulgació científica del segle xx. Abans de ser reconegut com a doctor *honoris causa* per la Universitat de València, Dawkins ha rebut doctorats honorífics per les universitats de Saint Andrews, Australian National University, Westminster, Hull, Open University, Sussex, Durham i Brussel·les.

Tres estudiants reben beques per a estudis d'El País' i Banc de Santander

REDACCIÓ

Tres estudiants de la Universitat de València han guanyat una beca d'estudis concedida pel diari *El País* i el Banc de Santander dins d'un programa adreçat a la promoció de la lectura. Ayelen Salame Villa ha aconseguit una beca de 6.000 euros i Hugo Marquina i María Carmen Santapau han obtingut cadascun una beca de 3.000 euros.

Aquestes beques s'emmarquen dins d'una campanya realitzada a la Universitat de València per *El País* i el Banc de Santander. El periòdic i l'entitat financera col·laboren des de fa huit anys en campanyes universitàries per a fomentar l'hàbit de lectura entre els joves, en les quals es reparteixen gratuïtament exemplars del diari entre els universitaris. El 2008 es beneficiaren d'aquesta iniciativa setanta mil universita-

ris, que reberen el diari en els seus centres d'estudi i van ser convidats a participar en diverses activitats docents i lúdiques per a posar en comú el món de la premsa, la societat i l'empresa.

D'altra banda, aquesta col·laboració va posar en marxa un programa de beques d'estudi que el mes de febrer passat ha atorgat 12.000 euros en ajudes a l'estudi per als alumnes de la Universitat de València. La campanya consisteix en el repartiment de manera gratuïta del diari de dilluns a divendres entre els alumnes que ho sol·liciten. Per a la qual cosa es col·loquen estands en diverses facultats i els alumnes són els encarregats de repartir els exemplars entre els companys apuntats. Entre els estudiants inscrits en aquesta acció se sortegen tres beques d'estudi per universitat.

Hui la Universitat participa en la medició del radi de la Terra

REDACCIÓ

Diversos col·lectius de la Universitat participen hui dimecres en la mesura del radi de la Terra, una activitat que forma part del programa estatal per a l'Any Internacional de l'Astronomia, en commemoració dels quatre segles de les primeres observacions telescòpiques de Galileu. La proposta permetrà als alumnes d'uns nous centres repetir l'experiència d'Eratòstenes, l'astrònom que va mesurar el radi del planeta fa vint-i-quatre segles.

L'Aula del Cel de l'Observatori Astronòmic, amb els estudiants de l'IES Albal i els estudiants de l'assignatura de Fonaments d'Astronomia de la titulació de Matemàtiques, així com els de l'Associació Astronòmica de la Universitat, des de l'Aula d'Astronomia, plantaran els seus gnòmons al Campus de Burjassot-Paterna per a mesurar les ombres d'aquests.

IV > C La Filmoteca
INSTITUT VALÈNCIÀ DE CINEMATOGRAFIA RICARD BUNZEL TURIS

ABRIL 2009

PROJECCIONS AL RIALTO

EN TRÀNSIT: BERLÍN-PARÍS-HOLLYWOOD
↳ 17 abril

EL WESTERN CONTEMPORANI
↳ 23 abril

BÉLA TARR
7 abril ↳ 3 maig

LLUMS I CONTRALLUMS A L'ENTORN DE DARWIN: CINEMA I EVOLUCIONISME
22 abril ↳ 2 maig

www.ivac-lafilmoteca.es

Armonies de Werchmeister (Béla Tarr, 2000)

Vint-i-un autors reflexionen en un llibre sobre la realitat valenciana

El País Valencià del segle XXI

REDACCIÓ

El Servei de Publicacions de la Universitat de València, en col·laboració amb Valencians pel Canvi, ha editat el llibre *País Valencià. Segle XXI. Vint-i-una reflexions crítiques*. L'obra s'inclou en la col·lecció *Quaderns d'Orientació Valencianista*. Es tracta de vint-i-una aportacions d'altres tants autors que han respost a una invitació d'Antoni Furió, Gustau Muñoz i Pau Viciano, els editors del volum. L'obra naix de la necessitat de repensar els valencianismes polític, cívic i cultural. També reivindica la vigència del llegat intel·lectual de Joan Fuster.

Des de vessants diverses contribueixen amb les seues aportacions els tres editors esmentats, així com Ferran García Oliver, Martí Domínguez, Josep Lluís Barona, Francesc Pérez Moragón, Francesc de Paula Burguera, Vicent Pitarch, Doro Balaguer, Vicent Partal, Pasqual Mollà, Antoni Defez, Toni Mollà, Carles Mulet o Francesc Viadel, entre altres. El llibre es tanca amb un epíleg de Joan Francesc Mira.

Segons es llig en la presentació de l'obra: "No sempre resulta fàcil trobar l'espai o l'oportunitat favorables o tan sols adequats per a manifestar reflexions crítiques com les que s'apleguen en aquest volum i que no tenen cap altra pretensió que fer una aportació incisiva i polèmica, però lleial i constructiva, al debat sobre el present i el futur del País Valencià en una conjuntura històrica particularment complicada i plena de risc". La presentació, signada pels tres coordinadors del text, continua: "Les decepcions i les frustracions han estat tan nombroses al llarg dels darrers anys, tan gran la distància entre les altes expectatives de l'autonomia i la trista realitat de la seua plasma-



Destaquem

■ **L'obra reivindica la vigència del llegat intel·lectual de Joan Fuster**

■ **La iniciativa compta amb la col·laboració de la plataforma cívica Valencians pel Canvi**

■ **El llibre es tanca amb un epíleg de l'escriptor Joan Francesc Mira**

■ **Els autors no es resignen davant la "desvirtuació d'un projecte de País"**

■ **La proposta tindrà continuïtat amb altres llibres sobre el tema, i ja s'ha convidat més autors i autores**

ció efectiva i especialment dels anys de govern conservador (que fins i tot ha mirat de criminalitzar el nom del País), que la temptació d'arxivar aquesta mena de debats i deixar-ho córrer -animada, és clar, per alguns *amics* que han redescobert l'ànima jacobina- és molt poderosa".

Davant d'aquesta situació, els impulsors del llibre opten per no restar en silenci: "Però nosaltres volem dir no. No acceptem impassibles la desvirtuació d'un projecte de País. Ens posem en guàrdia davant les cries al realisme, sempre tan interessades i al capdavant tan poc realistes. Ens rebel·lem contra una deriva que desdibuixa fins a l'esborrament els trets bàsics de la identitat dels valencians, que deforma la nostra història, margina la nostra llengua i voldria acabar definitivament amb la nosa i el llast que representen les aspiracions de llibertat i modernitat, de maduració civil i nacional, que simbolitza la idea i el nom de

País Valencià. No acceptem, en definitiva, el triomf sense fissures de la ideologia dominant, per molt hàbil que haja estat la seua propagació. Més aviat creiem que cal pensar la realitat de nou, de cap a cap, amb el mateix esperit que un dia ens va fer assumir unes poques conviccions. Poques, és cert, al marge de qualsevol doctrinarisme, però imprescindibles".

A continuació, els diversos autors van aportant les seues visions de la qüestió des de perspectives diferents. El deteriorament de la política valenciana, la marginació lingüística, la immigració, les terceres vies, la situació dels mitjans de comunicació, l'economia de la rajola, els atacs a la figura de Fuster... són algunes de les qüestions tractades.

La publicació d'aquest títol no és una iniciativa aïllada, sinó que ja estan en marxa nous llibres sobre el mateix tema, amb la col·laboració d'autors i autores diferents.

La V Setmana de la Nutrició, a la Facultat de Farmàcia

REDACCIÓ

La Facultat de Farmàcia de la Universitat de València i l'Associació de Dietistes i Nutricionistes Universitaris (Adinu) són els organitzadors de la V Setmana de l'Alimentació, que se celebra fins a demà divendres dia 27, en la qual s'han inscrit tres-cents cinquanta estudiants, encara que l'encontre està obert al públic en general.

En aquesta edició s'estan impartint cinc conferències que aborden diversos temes, com ara l'alimentació saludable des de l'enfocament d'aliments més cardiosaludables, que compta amb la professora Ana Frígola Canovés (Àrea de Nutrició i Bromatologia, Facultat de Farmàcia), fins els mites sobre les dietes per aprimar-se i els productes dietètics, que són exposats pel professor José Miguel Soriano del Castell (Àrea de Nutrició i Bromatologia, Facultat de Farmàcia) i Sabina Escortell Mut (presidenta de l'Associació de Dietistes Diplomats de la Comunitat Valenciana), respectivament.

A més, es tracten les evidències i estratègies per a la promoció d'una alimentació saludable, pel doctor Joan Quiles Esquerre (Servei de Salut Infantil i de la Dona, Direcció General de Salut Pública, Conselleria de Sanitat de la Generalitat), i la importància del berenar en l'alimentació i l'impacte de la bescuriteria industrial, temes que seran tractats pel professor Carlos Sánchez Juan (Àrea d'Endocrinologia i Nutrició de l'Hospital General Universitari de València).

En aquest esdeveniment, que se celebra anualment, ha col·laborat la Delegació d'Estudiants de la Universitat de València, a través del CADE.

Oberta a Medicina la nova Biblioteca Pelegrí Casanova

REDACCIÓ

La Universitat de València ha posat en marxa la nova Biblioteca de Ciències de la Salut Pelegrí Casanova. Es tracta de la integració en un centre dels fons bibliogràfics de les antigues biblioteques de Medicina, Odontologia, Infermeria i Fisioteràpia. La biblioteca, que està ubicada en la mateixa Facultat de Medicina, disposa d'un fons de més de cent mil volums i més de tres mil títols de revistes.

L'edifici, de tres mil metres quadrats, compta amb tres plantes, dues obertes al públic i una destinada a depòsits. Ofereix quatre-cents llocs de

lectura amb connexió a la xarxa elèctrica i informàtica de la Universitat, huitanta-cinc ordinadors públics amb connexió a internet i connexió wifi en tot l'edifici.

La biblioteca disposa de dues sales d'estudi en grup destinades especialment als estudiants i una sala d'investigadors per a ús exclusiu del PDI de la Universitat de València.

El nou centre, dirigit per Regina Píñilla Pérez de Tudela, té com a horari habitual el següent: de dilluns a divendres (8:15 a 20:45) i dissabtes (9 a 13:30). L'horari de préstec és de dilluns a divendres entre les 8:15 i les 20 i els dissabtes de 9 a 13:15.



Pelegrí Casanova (València, 1849-1919) va estudiar Medicina a València i realitzà el doctorat a Madrid. Posteriorment va guanyar la Càtedra d'Anatomia de la Universitat de València.

El seu treball, així com les seues publicacions, abraçaren diversos camps de la medicina, un dels més coneguts dels quals fou el de la morfologia.

Fou alumne d'Ernst Haeckel. Participà de manera destacada en l'homenatge que els estudiants de Medicina de València van fer a Darwin el 1909, amb motiu del centenari del seu naixement. Fidel seguidor de Darwin i rigorós evolucionista, tingué una gran influència i féu de València un dels centres peninsulars de difusió de l'evolucionisme.

Les seues posicions radicals en aquests temes van provocar en els ambients conservadors una creixent hostilitat envers la seua persona, la qual cosa féu que es retirara a l'ensenyament i a la pràctica de l'otorinolaringologia, amb una dedicació preferent a l'otologia.



Vista d'una part del Parc Científic.
FOTO: MIGUEL LORENZO

El Parc Científic genera 15 milions d'inversió en la seua arrancada

El Parc Científic de la Universitat de València ha generat una inversió inicial de 15 milions d'euros i, en un termini de deu anys, preveu triplificar-la. Aquest mes de març ha tingut lloc l'acte de constitució de la Fundació Parc Científic Universitat de València, de caràcter privat i d'interés general, constituïda sota la tutela de la Generalitat.

REDACCIÓ

A l'acte de constitució, presidit per Francisco Tomás, rector de la Universitat de València, van assistir José Luis Olivas, president de Bancaixa; Arturo Viroque, president de la Cambra de Comerç de València; José Vicente González, president de la Confederació Empresarial Valenciana; Luis Herrero Borque, director territorial de València del Banc de Santander; i Juan Antonio Raga, director del Parc Científic.

La Fundació Parc Científic de la Universitat de València és un espai de col·laboració que vincula la investigació universitària i el seu potencial científic amb el sistema productiu, fomentant els processos d'innovació, així com la generació i consolidació d'empreses de base tecnològica.

Entre els objectius fonamentals de la fundació cal destacar la promoció del desenvolupament tecnològic, la transferència de coneixements i la innovació industrial, així com l'impuls a la investigació en temes de transcendència social a nivell regional, nacional i internacional. També es pretén establir la cooperació entre grups d'investigació de la Universitat de València i empreses, i crear noves empreses innovadores tot facilitant aliances amb socis estratègics. Un altre dels objectius és consolidar el Parc Científic

■ **El rector considera el Parc Científic com el nexa entre el coneixement generat pels investigadors universitaris i les aplicacions, una connexió que redundarà en benefici de la nostra societat**

Naix una nova 'spin off', dedicada a les aplicacions biomèdiques

REDACCIÓ

La societat de capital risc Cross Road Biotech (CRB) ha incorporat a la seua cartera l'empresa Green Molecular, que s'ha constituït com a *spin off* de la Universitat de València. Green Molecular és fruit del treball d'investigació al voltant de les aplicacions biomèdiques de polifenols, altres molècules d'origen natural i els seus derivats.

En l'accionariat de la nova empresa estan, a més de CRB, el doctor José María Estrela i membres del seu equip científic, així com la mateixa Universitat. Les aplicacions prioritàries d'investigació, desenvolupament i explotació de Green Molecular són les oncològiques, encara que hi ha altres possibles com ara les dermatològiques, antienvelliment i altres patologies.

El producte patentat ja ha estat assajat amb caràcter preliminar en relació amb la seua activitat i eventual toxicitat pel grup del doctor Estrela. Quant als resultats d'aquests assajos, s'ha determinat la seua capacitat inhibidora, tant *in vitro* com *in vivo*, donant resultats de forta inhibició del creixement metastàtic en-

front de controls no tractats en melanoma maligne, així com disminució de l'activitat tumoral en melanoma o en carcinoma col·rectal, i com a tractament d'ajuda en quimioteràpia i radioteràpia.

També està previst que s'investiguen les seues aplicacions en el càncer de mama i de pulmó. Segons el doctor José María Estrela, "la biotecnologia és un camp estratègic potencial de desenvolupament econòmic i Espanya compta amb un planter d'investigadors ampli, molt preparat en aquest camp i poc explotat. Cal una estructura que canalitze el capital risc cap a la biotecnologia, com està fent el Parc Científic de la Universitat de València o, com en el cas de Green Molecular, l'Oficina de Transferència de Resultats d'Investigació, que ha actuat com a promotora".

Segons Pablo Cabell, director científic de CRB, aquesta nova inversió "consolida la nostra clara aposta per la transferència de coneixement. Es tracta de dotar d'estructura i d'eines empresarials projectes amb moltes solucions científicament i que cobrisquen una necessitat sanitària objectiva".

amb tots els seus espais, infraestructures i serveis. D'altra banda, es busca potenciar la transferència i la difusió dels resultats de la investigació universitària, així com contribuir, mitjançant el perfeccionament tecnològic i la innovació, a la millora de la competitivitat de les empreses i del desenvolupament de la Comunitat Valenciana.

El Parc Científic, en funcionament des de gener del 2008, està situat al Campus de Burjassot-Paterna i compta amb més de dos-cents mil metres quadrats destinats a empreses innovadores en sectors amb un alt component en investigació i desenvolupament. Naix amb la vocació d'afermar vincles entre la Universitat de València i el seu entorn socioeconòmic, oferint espais i serveis d'alt valor afegit.

D'aquesta manera, el Parc es converteix en un pol d'atracció per a incentivar la transferència de coneixements, atesa la presència de diversos instituts i grups d'investigació, així com de potents infraestructures científicotècniques a l'abast de les empreses. Fins el moment hi ha ja instal·lades més de vint empreses, entre elles nou *spin offs* d'origen universitari, de molt diversos sectors.

El rector de la Universitat, Francisco Tomás, va assenyalar: "El Parc Científic representa el nexa d'unió entre el coneixement que generen els investigadors i les potencials aplicacions que redundaran en benefici de la nostra societat".

José Luis Olivas, al seu torn, va recordar que Bancaixa col·labora amb la Universitat de València des de fa més de quaranta anys. "De fet, vam ser impulsors de la Facultat d'Econòmiques i Empresarials el 1966". Des d'aleshores, i a través de convenis marc, són moltes les activitats que Bancaixa realitza conjuntament amb la Universitat de València, com ara les Beques Internacionals Bancaixa, que permeten la mobilitat dels estudiants.

Arturo Viroque, per la seua banda, va manifestar: "El Parc Científic de la Universitat és vital per a fomentar la vinculació entre el món empresarial i la comunitat universitària. Universi-

tat i empresa han d'anar de la mà i treballar conjuntament. L'empresa necessita de la investigació per a innovar en productes i serveis i la Universitat necessita de l'empresa per aplicar els resultats de la investigació i adequar el seu treball a les necessitats reals de la societat".

Segons José Vicente González, president de la Confederació Empresarial Valenciana (CEV): "Ara més que mai les empreses han de fer una aposta clara i decidida per la innovació per a eixir enfortides de la crisi. A pesar de les serioses dificultats, no ha de ressentir-se la inversió pública i privada en aquesta matèria. Del que fem hui arreglem els fruits demà. La millor manera d'impulsar els processos d'innovació és mitjançant la col·laboració del món empresarial i el món universitari. Per això confie més que aquesta nova iniciativa que interrelaciona els dos àmbits supose un estímul definitiu perquè les nostres empreses innoven".

Per a Luis Herrero, "el caràcter social, el foment de l'esperit emprenedor, la difusió de la investigació i de la tecnologia encaixen perfectament amb els valors del Banc de Santander". Herrero va afegir que la participació com a patró en la iniciativa "és una mostra més de l'estreta col·laboració del banc, a través de la seua Divisió Global Santander Universitats, amb el món universitari, mitjançant acords amb més de set-centes universitats del món, i en aquest cas concret de l'excel·lent relació entre la Universitat de València i el Banc Santander a la Comunitat Valenciana".

Juan Antonio Raga, director del Parc Científic, va dir que la Universitat de València pretén posicionar-se com a soci tecnològic de les empreses, "oferint tot el seu potencial i infraestructures científiques, amb la finalitat d'enfortir i diversificar el nostre sistema productiu. Un lloc on les empreses es nodrisquen d'idees. S'ofereix el Parc Científic com a punt de trobada on ciència, empresa i administració puguin treballar i innovar juntes per al trànsit cap a una economia basada en el coneixement".

TAM TAM**CLASSES**

Necessite classes d'Italià. Necessite persona nativa d'Itàlia per a rebre classes de pronunciació. Tel. 650 71 67 32 o bermato@hotmail.com.

Intercanvi d'idioma Castellà/Italià i Alemany. Busque italià/ana per a fer intercanvi d'idioma. També alemany. Tels. 96 392 55 46 i 626 15 39 75 (Àngela).

Intercanvi d'idioma Català/Anglés o Castellà/Anglés. Busque natiu/nativa nord-americà o anglès per a fer intercanvi d'idioma. Tel. 639 63 34 22 (Josep).

Classes de Castellà i Català i intercanvi Castellà-Català/Anglés. Preus molt econòmics. Tel. 636 19 14 19 i Albarracin@hotmail.com.

Necessite classes d'Anglés. Necessite estudiant o professor natiu que domine el castellà per a rebre classes d'anglés intensiu. Tel. 654 70 87 95 (Mayte).

DIVERSOS

Passe treballs, apunts... a ordinador. Ràpid i econòmic. 686 10 10 20 (Paula).

Venc llibres de Periodisme i Comunicació Audiovisual: El llenguatge radiofònic, d'Armand Balsebre, Manual de la entrevista periodística, de Juan Cantavella, i Diseño de programas en radio, de Miguel Ángel Ortiz. Nous, preu a convingre. favstv@yahoo.es.

Família alemanya busca xic@ per a cuidar el seu fill a Alemanya. De març a juny (tres mesos). 250 euros aproximadament, amb pensió completa a la casa. 696 88 68 40 (Vanessa).

VOLUNTARIAT

Actualitat sobre voluntariat a la Universitat de València. La pàgina web del CADE de la Universitat de València compta amb informació actualitzada sobre programes de voluntariat, cursos, beques, entre altres. Els interessats poden consultar tota l'actualitat en l'adreça www.uv.es/cade/v/voluntariat.

Voluntaris per al Club d'Oci d'Asprona. Necessitem voluntaris per a participar en activitats per a persones amb discapacitat intel·lectual. Tallers, eixides al teatre o al cinema, excursions o festes centren les activitats del Club d'Oci, que són planificades per les mateixes persones amb discapacitat a través de reunions periòdiques, per a les quals és primordial el suport dels voluntaris. L'entitat està al barri de Benimaclet. Interessats telefonau al 96 339 10 80/615 56 57 63 (M^a Jesús Dolz).

Convivència i educació en valors. Necessitem voluntaris per a treballar amb xiquets i xiquetes del barri del Marítim en un programa social de convivència i educació en valors, salut, ecologisme, participació, etc. Realitzem activitats de repàs escolar, ludoteca, tallers i eixides. Flexibilitat de dilluns a divendres de vesprada i els caps de setmana. Associació juvenil YMCA (c/Illes Canàries 112 o 96 333 24 87).

Projecte Xaloc. Necessitem voluntaris per a treballar amb xiquets i xiquetes del barri de Russafa amb problemes socials i escolars. Realitzem activitats de repàs escolar, jocs, tallers i eixides, dilluns, dimecres i divendres per les vesprades. Estem a Pere III el Gran 20, baix. Tels. 96 373 04 40 i 636 38 41 44 (Juan) i 654 84 85 24.

Voluntariat social a Càritas. El Projecte Sirocco treballa en la intervenció amb menors i adolescents en situació de risc d'inadaptació social al barri de Benicalap. Es fan activitats de recolzament escolar, tallers, jocs, eixides. Ens reunim les vesprades de dilluns, dimecres i divendres. Interessats telefonau al 610 82 20 91 o al 679 70 45 78 (Jose).

Es necessiten voluntaris per a un programa de dinamització a centres escolars de València. Treball d'integració

social amb immigrants, joves d'ètnia gitana, etc. Informació al 96 395 09 31 o valenciastch@terra.es.

Es necessiten voluntaris per a Auxilia València. Treball d'integració de persones amb discapacitació. Informació al 605 40 04 29 (Jesús).

PISOS

Programa Intergeneracional Viure i Conviure. La Universitat de València, a través d'un conveni amb la Caixa de Catalunya i l'Ajuntament de València, ofereix als estudiants conviure amb persones majors a canvi de tindre allotjament gratuït durant el curs acadèmic i una ajuda econòmica. Interessats cal remetre a les oficines del CADE la sol·licitud. Més informació: 96 386 47 71 i www.uv.es/cade.

Pis per a llogar. Xic/a. Al centre de la ciutat. Al costat de la plaça Tetuan. Totalment equipat, amb tots els electrodomèstics. Tres habitacions individuals, un bany. Primer pis. C/Poeta Liern 18. Preu: 400 euros. Tel. 605 42 82 51 (Manolo).

Pis per a llogar. Xic/a. Lluminós, totalment equipat i acabat de reformar. Cèntric, a sis minuts del centre històric i a cinc carrers del riu. Parada de tramvia pròxima. C/Pare Urbano. Preu: 550 euros (més despeses de llum, aigua i gas). Tel. 609 67 49 22 (Patricia).

Pis per a llogar. Xic/a. A la Malva-rosa. Pis reformat, situat al costat de l'avinguda Tarongers, prop de la parada de tramvia de la Cadena i a deu minuts caminant dels campus de Tarongers i de la Politècnica. Cuina equipada, tv i dos banys. Av/Malva-rosa 21. Preu: 600 euros (despeses de comunitat incloses, no les de llum i aigua). Tel. 620 20 80 50 (Santiago).

Pis per a llogar. Xic/a. Zona del port, ben comunicat. Xicotet apartament per a una sola persona. Totalment equipat. C/Reina 8. Preu: 350 euros. Tel. 649 16 59 32 (Virgilio).

Pis per a llogar. Xic/a. Campus de Burjassot-Paterna. Al costat de l'estació de metro de Burjassot-Godella. Pis totalment moblat i amb tots els electrodomèstics. Tot exterior, amb tres balconcs i una galeria. Tres dormitoris i dos banys. C/Josep Lluch 11. Preu: 575 euros. Tel. 606 87 02 69 (Daniel).

Compartir amb estudiants. Xic/a. Pis exterior, molt assolellat. Situat a deu minuts de Blasco Ibáñez i a dos minuts de la parada de tramvia de Pont de Fusta i Sagunt. Tres habitacions disponibles. C/Frai Pedro Vives 31-14. Preu: 220-250 euros. Tel. 662 13 01 65/647 71 29 89 (Rosa).

Compartir amb estudiants. Xic/a. Zona de la plaça Xúquer. Dues habitacions de les quatre disponibles. C/Vinalopó 3. Preu: 162,50 euros. Tel. 676 95 67 52 (Vicente).

Compartir amb estudiants. Xic/a. Pis amb cinc habitacions, compte d'internet wifi, televisió per cable, telèfon fix, calefacció amb gas natural. Dues habitacions disponibles. C/Vinalopó 8. Preu: 220 euros. Tel. 635 90 27 05 (Jorge).

Compartir amb estudiants. Xica. Pis ample climatitzat, al costat de la Ciutat de les Arts i les Ciències. Companys agradables i amb domini de l'anglés. Una habitació disponible. C/Luis Oliag 64. Preu: 180 euros més despeses. Tel. 639 69 01 30 (Marisa).

Es lloga habitació. Xic/a. Campus Blasco Ibáñez i Tarongers. Habitacions grans, dues dobles i una triple. Pensió completa, neteja de roba, etc. Plaça del Xúquer 13-9. Preu: 600 euros. Tel. 96 369 13 11 (Cristina).

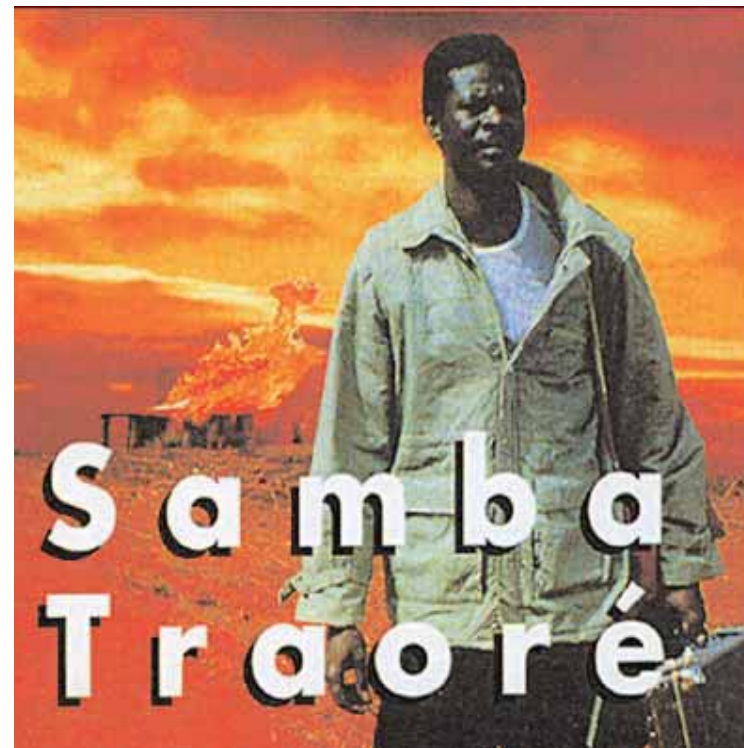
Es lloga habitació. Xic/a. Prop de la plaça d'Espanya, al costat de la Gran Via, ben comunicat amb les facultats, autobús i metro, cèntric, molta llum, pis per a compartir amb família. C/Historiador Diago 17-23. Preu: 200 euros. Tel. 620 57 84 67 (Magdalena).

En abril, cicle de cinema africà al Col·legi Major Lluís Vives

L'Aula de Cinema de la Universitat de València ha programat per al mes d'abril un cicle dedicat al cinema africà.

La història del cinema africà és la d'un continent mutant, que combina autors criats a l'ombra de França i les seues derives cinematogràfiques, mentre escriu les tragèdies del continent a través d'històries mínimes -drames, comèdies o *westerns*- que il·lustren els problemes del tercer món en forma de metàfores. Àfrica és vista com un i com molts països, com un sentiment col·lectiu o com un microcosmos d'històries que enriqueixen la visió d'un continent oblidat.

L'Aula de Cinema de la Universitat de València vol convidar els espectadors a submergir-se en les aigües d'un continent imaginat, que encara és evocat a través de la literatura d'aventures, dels estralls de l'*apartheid* o de l'herència colonialista present en determinats països. *Visions d'Àfrica. Històries d'un continent oblidat* és un cicle dissenyat per a proposar una altra manera de veure i sentir la problemàtica d'Àfrica, a partir d'uns films i d'uns directors que reflecteixen



el moviment i la transformació dels seus països d'un gegant oblidat a un continent viu.

El dimecres 1 d'abril, a les 18 hores, es projectarà *U-Carmen e-Khayelitsha* (2005), de Mark Dornford-May. El dia 8, a les 18 hores, *Samba Traoré* (1992),

d'Idrissa Ouedraogo. El dimecres 22 d'abril, a les 18 hores, *Bamako* (2006), d'Abderrahmane Sissako. El 29 d'abril, a la mateixa hora, *Kini y Adams* (1997), d'Idrissa Ouedraogo. Totes les projeccions es realitzaran al Col·legi Major Lluís Vives.



Álvaro i Genovés II s'enfrotten hui, a Pelaio, en el Trofeu Universitat

Hui dijous 26 de març comença la quarta edició del Trofeu Universitat de València, un dels tornejos de més prestigi dels que es disputen mitjançant el sistema de dues semifinals i la corresponent final. En la present edició s'ha optat per la configuració de quatre parelles, entre les quals es troben els huit pilotaris en millor forma del moment.

D'aquesta manera hui, a partir de les 18:30 hores, tindrà lloc la primera semifinal eliminatòria amb una partida que enfrontarà Genovés II i Solaz contra Álvaro i Jesús al trinquet de Pelaio. Mentre que el dissabte 28 tindrà lloc la segona semifinal (17:30 hores), aquesta vegada amb Víctor i Grau contra Soro III i Dani. El torneig continuarà el dijous 2 d'abril amb la disputa

de la partida pel tercer i quart lloc, mentre que la final es jugarà el dissabte 4 d'abril a partir de les 17:30 hores. Com és norma en el Trofeu Universitat de València, totes les partides es jugaran amb les galeries prohibides, a l'estil del Circuit Bancaixa. L'entrada és gratuïta per a tota la comunitat universitària amb la presentació del carnet.

DEGANA DE LA FACULTAT DE GEOGRAFIA I HISTÒRIA. **Elena Grau**

“Tota la universitat ha de canviar per a implantar els nous graus”

Elena Grau Almero és la nova degana de la Facultat de Geografia i Història. Com a professora titular del Departament de Prehistòria i Arqueologia, ha estat durant els últims set anys vicedegana de Planificació i Infraestructures i coneix profundament el vaixell que ara haurà de governar. Elena Grau és especialista en arqueobotànica, dirigeix les excavacions del jaciment de la Mola d'Agres i ha participat en projectes internacionals com ara l'excavació de Lixus, al Marroc. En el seu programa electoral va plantejar un projecte compromès amb el caràcter públic i la qualitat de la docència i de l'exercici acadèmic. A partir de l'experiència dels darrers anys, el seu projecte vol promoure la incorporació de noves idees i permetre la consolidació d'una sèrie d'actuacions amb l'objectiu de dinamitzar la Facultat de Geografia i Història.

MARISOL HOYOS

–El títol del seu programa deganal és *Un projecte de futur basat en l'experiència*. Quines són les seues preocupacions en aquest projecte?

–Pense que aquest és un moment molt delicat a la Universitat. És un context de canvi dels sistemes de docència, però no només això, sinó que tota la institució haurà de canviar si volem impulsar els nous graus i adaptar-nos als requeriments de l'Espai Europeu d'Educació Superior. Nosaltres comptem amb l'experiència en l'equip deganal anterior, però som conscients del repte que suposa aquest moment.

–Per què aquesta és una de les facultats on s'han produït més mobilitzacions contra el procés de Bolonya?

–Tradicionalment, els estudiants d'aquesta facultat sempre han estat molt actius i reivindicatius, i això està molt bé. Trobe que feia molt de temps que els alumnes no estaven tan preocupats per la seua educació. Tanmateix, en aquesta facultat el procés ja va començar fa cinc anys, amb els projectes d'innovació educativa, però és ara quan han arribat les mobilitzacions. Els estudiants vingueren a demanar un debat públic i nosaltres ens hem compromés a fer-lo, però abans volem organitzar unes sessions informatives sobre els nous graus. Estem esperant posar-nos d'acord en la data per a començar.

–En quin aspecte no es troba d'acord amb les reivindicacions dels estudiants sobre el procés de Bolonya?

–Crec que el problema de la mercantilització, al qual sovint ells fan referència quan parlen dels inconvenients d'aquests nous plans d'estudi, no es dona en una facultat com aquesta. Nosaltres sempre hem contactat amb empreses externes perquè es feren pràctiques i, normalment, aquestes empreses són públiques, com ara museus, ajuntaments, etcètera. Això no és cap mercantilització, sinó més prompte obrir la facultat a la societat i a les seues necessitats. Els estudiants diuen que si l'empresa intervé pot influir en els plans d'estudi, però ací fa molts anys que es fan pràctiques a empreses i aquestes no han modificat mai els plans.

–I pel que fa als preus dels màsters?

–El preu del crèdit d'un màster l'estableix cada comunitat autònoma. Nosaltres publicàrem unes taules on mostràvem tot el ventall de preus dels màsters a Espanya, amb una comparativa dels llocs on es troben els més cars i els més barats. A hores d'ara el preu més barat està al voltant de 13 euros el crèdit, mentre que el preu d'un crèdit de grau és de 8,11 euros. La diferència, doncs, podria ser mínima.

–Però els preus dels crèdits d'alguns màsters a hores d'ara estan ben lluny dels 13 euros.

–En el nostre cas, el preu actual del crèdit en el Màster de Patrimoni Cultural és de 29,87 euros i el d'Història Contemporània és de 19,20. Ací el tema seria aconseguir que el preu del crèdit en el Màster de Professor de Secundària (que serà el que probablement estudie una majoria de l'alumnat d'aquesta facultat) fóra el més barat possible, és a dir que la Generalitat fixara un preu que no fóra molt més que el que costa el crèdit de cinqué ara mateix.

–A banda està la possibilitat de demanar un préstec.

–Les beques continuen i també en els màsters serà possible demanar-ne. Així i tot, el fet de poder tindre un préstec a interès zero, a tornar quan ja et trobes treballant, és una pràctica molt comuna a dia de hui en tota Europa, i és un avantatge que ja haurien volgut tindre generacions anteriors.

–Com estan preparant l'organització dels nous quatre graus d'aquesta facultat?

–Els nous graus seran de Geografia i Medi Ambient, d'Història, d'Història de l'Art i d'Informació i Documentació. A banda, també s'ha d'organitzar el Postgrau de Patrimoni Cultural. En qualsevol cas, la introducció dels projectes d'innovació educativa ja ha suposat la renovació didàctica i la necessitat d'establir una major coordinació entre els professors a l'hora de planificar les activitats complementàries a les classes que s'han oferit, com ara visites, conferències... Podríem dir que, en aquest sentit, la nostra facultat ja està entrenada. En els nostres graus hi haurà un itinerari de pràctiques amb assignatures complementàries a aquelles que no s'han estudiat



FOTO: MIGUEL LORENZO

“ Els suposats perills de la mercantilització pel procés de Bolonya no es donen en la nostra facultat

“ Està bé que els estudiants siguen reivindicatius

“ Els nous plans faran possible que siga una realitat allò de formar-se durant tota una vida

nar suport a totes aquelles accions que puguen estimular millores, com ara l'ús d'aules virtuals.

–I quins han estat els resultats d'aquests plans d'innovació?

–Els professors estan contents perquè els grups que han treballat en aquests plans tenen millors notes que els altres. Per als alumnes de vegades ha suposat una sobrecàrrega i haurem d'idear sistemes per a facilitar el funcionament, perquè a més ara ens trobarem amb la possibilitat d'estudiar en la modalitat de “temps parcial” i haurem de pensar de quina manera facilitar la compatibilitat amb la vida laboral. Crec que allò més important dels nous plans és que poden garantir un menor fracàs, i també el fet de fer realitat l'ideal de “formació al llarg de tota la vida”, perquè el suplement al títol recollirà tota la formació de l'estudiant i això és molt important per a la mobilitat i el reconeixement d'estudis.

–I es pot fer tot això en temps de crisi?

–Caldrà administrar els pressupostos assignats a aquesta facultat, encara que han disminuït en relació amb l'any passat, així que haurem d'ajustar-nos i buscar altres recursos per a la implantació dels nous graus i postgraus. També volem impulsar les accions, ja en marxa, per a l'estalvi i l'eficàcia energètica, així com la utilització d'energies renovables. Hem de promoure una cultura del reciclatge en aquesta facultat i crear la infraestructura adequada per a la seua gestió.

–I quant de temps queda per adaptar-se?

–Ara ens trobem en un moment d'espera. Tenim molta il·lusió per a implantar tot allò que hem estat preparant durant els últims cursos, però si això s'allarga massa potser podríem perdre els ànims. Seria important comptar amb la col·laboració dels estudiants en aquest procés perquè el 2010 ja no podran matricular-se dels plans antics.

per tal de completar aquella formació que no tinguem i preparar millor els estudiants per al concurs-oposició de secundària. També hi haurà determinades optatives adreçades a fer altres especialitats tant professionals com del camp de la recerca.

–Però aquest canvi demana un esforç per part del professorat.

–Comptem amb l'experiència positiva dels projectes d'innovació educativa i això ens permetrà sens dubte implantar els nous graus amb garanties de qualitat docent. Així i tot, haurem d'impulsar la qualitat docent, coordinar la docència entre el professorat de cadascuna de les diverses titulacions del centre, promoure i recolzar noves activitats d'innovació, afavorir l'intercanvi d'experiències entre els grups d'innovació i do-

CITES

CINEMA

ELEGY

D'Isabel Coixet. *Cinema en valencià*.

Dia: 31 de març.

Hora: 20 hores.

Lloc: Cines UGT Cine Cité. Av/Tirso de Molina 16.

Dues entrades gratis amb el carnet universitari. Entrada 3 euros per al públic en general i entrada gratis per a la setmana següent.

II MOSTRA ITINERANT DE CINEMA I VÍDEO INDÍGENA

Jornada d'inauguració.

Projecció del documental

Corpo a corpo (Poble Yanomami, Brasil 2005).

Amb Janeth Cuij

(responsable de Comunicació de la Confederació de

Nacionalitats Indígenes de

l'Equador-CONAIE),

Alcibiades Calamás (membre

de l'Autoritat Nacional del

Govern Indígena), José Luis

Matías (Ojo de Tigre Vídeo,

Mèxic), Iván Sanjinés

(director del IX Festival de

Cine i Vídeo dels Pobles

Indígenes, Bolívia), Rosa

Estela Tomás (Associació

Maia Uk'ux'b'e, Guatemala),

María Teresa Larrain

(realitzadora indígena, Xile).

Dia: 31 de març.

Hora: 19:30 hores.

Lloc: Edifici històric de la

Nau. C/Universitat 2. Gratis.

U-CARMEN E -KHAYELIRSHA

Aula de Cinema. Cicle *Visions*

d'Àfrica. Històries d'un conti-

nent oblidat. Mark Dornford-

May, 2005. Amb un col·loqui.

Dia: 1 d'abril.

Hora: 18 hores.

Lloc: Col·legi Major Lluís

Vives. Av/Blasco Ibáñez 23.

SAMBIA TRAORÉ

Aula de Cinema. Cicle *Visions*

d'Àfrica. Històries d'un conti-

nent oblidat. Idrissa

Quedraogo, 1992.

Dia: 8 d'abril.

Hora: 18 hores.

Lloc: Col·legi Major Lluís

Vives. Av/Blasco Ibáñez 23.

EXPOSICIONS

DARWIN: EL SEU TEMPS, LA SEUA OBRA, LA SEUA INFLUÈNCIA

Una de les activitats

programades amb motiu del

bicentenari del pare de

l'evolució. Produïda per

la Universitat de València i

l'Institut d'Estudis Catalans.

Dies: Fins a setembre.

Horari: De dimarts a

dissabtes de 10 a 13:30 hores

i de 16 a 20 hores. Diumenges

i festius de 10 a 14 hores.

Lloc: Palau de Cerveró. Pl/de

Cisneros 4.

ART BEN LLIUERE

És una iniciativa de l'Institut

Benlliure de València per a

commemorar els seus pri-

mers quaranta anys, que

encara semblen pocs, atés el

seu enorme arrelament i la

seua influència en la societat

valenciana.

Dies: Del 12 de març al 26 d'a-

bril. Gratis.

Horari: De dimarts a

dissabtes de 10 a 13:30 hores

i de 16 a 20 hores. Diumenges

i festius de 10 a 14 hores.

Lloc: Sala Thesaurus de la

Nau. C/Universitat 2.

SOSTENIBILITAT AL BOTÀNIC

40 fotografies seleccionades

en el I Concurs de Fotografia

Nou Botànic, organitzat per

la falla Borrull Dr. Peset

Cervera.

Dies: Fins el 19 d'abril.

Horari: De 10 a 14 hores i de

16 a 19 hores. Els caps de

setmana s'obri a les 11 hores i

en abril l'horari s'allarga fins

les 20 hores.

Lloc: Sala d'Exposicions. Jardí

Botànic. C/Quart 80.

JUAN JOSÉ ESTELLÉS:

UNA VIDA DEDICADA A

L'ARQUITECTURA

Documenta per a aquest

mestre valencià

d'arquitectura com a

reconeixement al seu esforç

en favor de l'art en general i

de l'arquitectura en

particular.

Dies: Fins el 19 d'abril.

Horari: De 10 a 14 hores i de

16 a 19 hores. Els caps de

setmana s'obri a les 11 hores i

en abril l'horari s'allarga fins

les 20 hores.

Lloc: Sala de la Muralla. Jardí

Botànic. C/Quart 80.

ART I POLÍTICA

Una trentena d'obres de setze

pintors europeus pintades del

1970 al 1995 que reflexionen

sobre la societat de consum,

el capitalisme i el comunisme.

Dies: Fins el 21 de juny.

Horari: De dimarts a

dissabtes de 10 a 13:30 hores

i de 16 a 20 hores. Diumenges

i festius de 10 a 14 hores.

Lloc: Sala Martínez

Guerricabeitia de la Nau.

C/Universitat 2.

ENTRE TERRA I FE.

ELS MUSULMANS AL REGNE

CRISTIÀ DE VALÈNCIA

(1238-1609)

La mostra dona a conèixer la

vida dels valencians

musulmans al regne cristià

creat per Jaume I, amb motiu

del quart centenari de

l'expulsió dels moriscos.

Visites guiades i taller

didàctic en:

visites.guades@uv.es.

Dies: Fins el 28 de juny.

Horari: De dimarts a

dissabtes de 10 a 13:30 hores

i de 16 a 20 hores. Diumenges

i festius de 10 a 14 hores.

Lloc: Sala Estudi General de la

Nau. C/Universitat 2. Gratis.

TEATRE

L'ART DE LA FUGA

Per Dramatúrgia 2000.

Direcció: Roberto García.

Dia: 26 de març.

Horari: 20 hores.

Lloc: Sala Matilde Salvador

de la Nau. C/Universitat 2.

Preu: Entrada lliure amb

invitació que caldrà

arreglar des de dues hores

abans del començament a la

consergeria de la Nau.

PER "H" O PER "V"

Per Compañía a Tempo

Dansa. Direcció: Pepa Cases.

Dies: 26-29 de març.

Horari: 20 hores.

Lloc: Espacio Inestable (c/dr.

Sanchis Bergón 5, baix).

Preu: 8 euros (divendres, dia

de l'espectador, 6 euros).

Informació: 665 38 80 00 i

correo@espacioinestable.com

VARIACIONS ENIGMÀTIQUES

D'Éric-Emmanuel Schmitt. Per

Botarga (Mallorca). Direcció:

Christophe Lidon. Projecte

Teatral Alcover.

Dia: 3 d'abril.

Horari: 20 hores.

Lloc: Sala Matilde Salvador

de la Nau. C/Universitat 2.

Preu: Entrada lliure amb

invitació que caldrà

arreglar des de dues hores

abans del començament a la

consergeria de la Nau.

ASCO DE VIDA!!!

(PERRAVIDA)

Circuit Café-Teatre San Miguel

València. De Pedro Rey.

Dia: 26 de març.

Horari: 23 hores.

Lloc: Sala Lo Rat. C/Pare

Méndez 43 (Torrent).

MARIUA I PACO

Circuit Café-Teatre San Miguel

València. De Maria Juan.

Dia: 26 març.

Horari: 23 hores.

Lloc: Sala Swan. C/Juan Giner

15.

LA HORA DEL CUENTO

Y LA SODOMÍA

Circuit Café-Teatre San Miguel

València. De Cia Marsupial.

Dia: 27 març.

Horari: 23 hores.

Lloc: Sala Dub Club. C/Jesús

91.

CONFERÈNCIES

CAP A UN NOU

PARADIGMA ECONÒMIC

A càrrec d'Aurelio Martínez

Estévez (president de l'ICO).

Dia: 26 de març.

Hora: 19:30 hores.

Lloc: Aula Magna de la Nau.

C/Universitat 2. Gratis.

LA EQUIDAD DE GÉNERO:

LA IGUALDAD COTIDIANA

A càrrec de Carmen Calvo,

presidenta de la Comissió

d'Igualtat del Congrés dels

Diputats. Presenta: Olga

Quiñones, directora de la

Unitat d'Igualtat de la

UV. Cicle *Es el Temps de les*

Dones.

Dia: 26 de març.

Hora: 19:30 hores.

Lloc: Col·legi Major Rector

Peset. Pl/Forn de Sant

Nicolau 4.

PALESTINA, OTRO VIAJE A

LAS MIRADAS OCULTAS DE

ORIENTE

Xarrada-col·loqui coordinada

per Lola Bañón.

Dia: 31 de març.

Hora: 20:30 hores.

Lloc: Sala Matisse.

C/Campoamor 60.

Informació:

www.salamatisse.com.

MÚSICA

ARTHUR CARAVAN

Cicle *Música en valencià*.

Dia: 26 de març. Gratis.

Hora: 20 hores.

Lloc: Col·legi Major Lluís

Vives. Av/Blasco Ibáñez 23.

INLOGIC + NO FROSTH

Dia: 27 de març.

Hora: 22:30 hores.

Lloc: Sala Matisse.

C/Campoamor 60.

Preu: 6 € anticipada, 8 € en

taquilla.

Informació:

www.salamatisse.com.

LA GUITARRA AL

JARDÍ BOTÀNIC

Organitzat per l'Associació

d'Amics de la Guitarra.

Dia: 28 de març.

Hora: 19:30 hores.

Lloc: Auditori Joan Plaça.

Preu: 3 euros. Entrades

disponibles a la taquilla del

La revista 'Saó' rebrà el desé Premi Vicent Ventura

La revista *Saó* rebrà el X Premi Vicent Ventura. Així ho ha decidit per unanimitat la comissió organitzadora del premi, que integren representants de les universitats de València i Jaume I; els sindicats STEPV, CCOO, UGT i Unió de Llauradors i Ramaders; així com la Unió de Periodistes Valencians.

REDACCIÓ

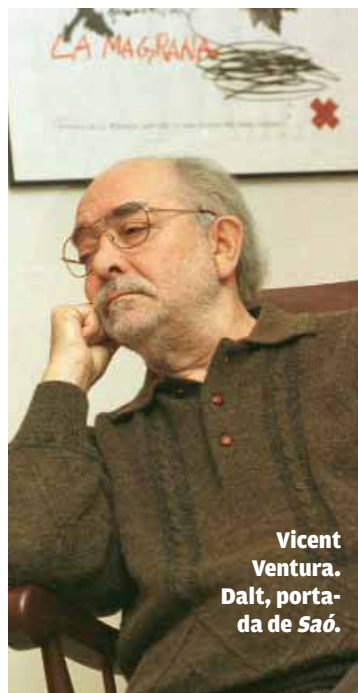
El premi anual en memòria i homenatge al periodista Vicent Ventura s'atorga a una persona o col·lectiu que s'haja distingit per la seua trajectòria cívica, democràtica i de compromís amb el País Valencià. El lliurament del guardó (una escultura d'Andreu Alfaro) està programat per al divendres 24 d'abril en el transcurs d'un sopar a la ciutat de València.

En la comissió que atorga aquest reconeixement anual, coordinada per l'escriptor Alfons Cervera, s'integren persones que van conèixer Vicent Ventura, com ara Ramon Lapiedra, Àngel Llàcer, Doro Balaguer, Vicent Pitarch, Francesc Pérez Moragón, Josep Iborra, Anna Aguilar o Josep Richard. La comissió ha valorat la tasca de propagació de la cultura i la llengua que es realitza des de la revista *Saó*. També ha destacat la supervivència de la publicació enmig d'un ambient poc propici tant pel context social general com per l'actitud de la jerarquia eclesiàstica oficial. En les darreres setmanes lectors i amics de la revista han iniciat una campanya

de suport a la publicació, que ha vist reduïdes les subscripcions d'organismes oficials i la publicitat institucional.

Saó és una revista d'aparició mensual fundada el 1976 a València, dirigida actualment per Vicent M. Cardona i Emili J. Marín. Fou una de les primeres revistes editades en valencià després de la mort de Franco. La seua inspiració és cristiana, basada en el Concili Vaticà II, i tracta temes d'actualitat, culturals, socials i religiosos.

Després de rebre la notícia sobre la retirada de suport institucional, els promotors de *Saó* van iniciar una campanya de suport. En un dels textos que s'han fet circulars es llig: "La nostra benivolguda Conselleria de Cultura no ha respectat les canes i, sobtadament, ha anul·lat tots els contractes que mantenia amb la revista (principalment, els exemplars que rebien centres d'ensenyament i biblioteques). No podem amagar que aquest colp ha fet perillar el nostre futur, fins al punt de plantejar-nos el tancament de la publicació periòdica més antiga del nostre País. Afortunadament, hem pogut salvar, de moment, la si-



Vicent Ventura. Dalt, portada de *Saó*.

tuació. Estem convençuts que, ara més que mai, és necessària la presència de *Saó* en les nostres terres".

Fins ara han estat guardonats amb el Premi Vicent Ventura personalitats i institucions com Josep Lluís Bauset, Ferran Sanchis Cardona, la Societat Coral El Micalet i Frederic Jordà, Escola Valenciana, el Col·legi Públic Censal de Castelló, Manuel Safont, Trini Simó, Enric Tàrraga, Bernat Capó i Francesc de Paula Burguera.

Vicent Ventura va morir el 24 de desembre del 1998 als setanta-quatre anys. Havia nascut a Castelló de la Pla-

na i va cofundar el Partit Socialista del País Valencià i el sindicat CCOO del País Valencià. Socialista i nacionalista, va participar el 1962 en una reunió de demòcrates a Munic, que li va costar l'exili i el confinament. En tornar a València va veure les portes tancades per a exercir el seu treball de periodista i va fundar una empresa de publicitat. La premsa local el va evitar, però no així alguns mitjans catalans, on va poder escriure regularment. Un dels temes recurrents de Ventura en els seus articles fou l'europeisme, un tema rar en la premsa franquista dels anys seixanta. El 1995 Ventura va rebre la Medalla de la Universitat de València, en un acte solemne celebrat al Paraním de la Nau. La institució acadèmica ha editat un recull d'articles de Ventura amb el títol *Un home de combat*.

Premiada una tesi sobre volatilitat del mercat financer

REDACCIÓ

Una tesi llegida a la Universitat de València sobre la volatilitat en els mercats financers ha guanyat el premi que atorga la Fundació Uceif (patrocinada per la Universitat de Cantàbria i el grup Santander). L'autora de la tesi és Helena Chulià, dirigida pel professor Hipòlit Torró, del Departament d'Economia Financera i Actuarial. El treball s'emmarca dins del programa de doctorat interuniversitari en Finances Quantitatives (www.finanzascuantitativas.es), en el qual participen la Universitat de València, la Universitat del País Basc, la Universitat Complutense de Madrid i la Universitat de Castella-la Manxa. L'import de premi, al qual poden concórrer aspirants de qualsevol universitat iberoamericana, és de 6.000 euros.

La tesi premiada porta com a títol *Volatility in financial markets: asymmetries, spillovers and trading rules (Volatilitat en els mercats financers: asimetries, transmissió i estratègies de negociació)*. La investigació analitza principalment la transmissió de volatilitat entre diversos mercats financers i classes d'actius, tant en períodes de crisi com de relativa calma. També estudia el disseny d'estratègies de negociació derivades de la transmissió de volatilitat en els mercats financers. Finalment, analitza l'efecte de la política monetària en la volatilitat. Aquestes qüestions són de màxima actualitat per la crisi, on la volatilitat dels mercats financers s'ha disparat.

OPINIÓ | LA FINESTRA DE LA IGUALTAT

Els estudis de gènere en els plans d'estudi

Les dones universitàries compromeses amb la reivindicació dels drets de les dones es troben en l'actualitat davant la necessitat de gestionar una situació que, des d'un punt de vista històric, cal qualificar de privilegiada: reclamar el compliment de les lleis quant a la incorporació dels estudis de les dones i de gènere en els nous plans d'estudi. El feminisme institucional expressat en les lleis (Llei orgànica de mesures de protecció integral contra la violència de gènere, Llei orgànica d'igualtat efectiva entre dones i homes i Reial Decret 1397/2007 que desenvolupa la LOU) ha integrat, de manera coherent, el feminisme acadèmic. Aquest té una trajectòria de diverses dècades i un reconeixement, en les principals universitats del món occidental, que el situa en igualtat amb la resta de disciplines acadèmiques. La dinàmica a nivell estatal, a través de la qual s'han anat elaborant els nous plans d'estudi,

no ha propiciat una incorporació sistemàtica dels estudis de gènere, però moltes dones de la universitat espanyola ens hem sentit implicades a l'hora de reivindicar l'aplicació de les lleis i del sentit comú. No podem deixar de percebre la nostra responsabilitat com un privilegi quan pensem en tants esforços de tantes dones que han dedicat bona part de la seua vida als estudis de les dones i de gènere, per a dotar de sentit la seua vida personal i professional, i per a satisfer les injustificables llacunes que anaven trobant en les seues respectives especialitats. Una societat que s'autodefeneix com a "societat del coneixement" no pot legítimament ignorar l'aportació dels estudis de gènere.

El Consell de Govern de la Universitat de València, en la seua sessió del passat 29 de gener, va aprovar la incorporació a tots els plans d'estudi d'una clàusula que permeta

als estudiants d'aquesta universitat cursar una matèria transversal sobre igualtat i validar-la per qualsevol optativa del pla d'estudis de la titulació en la qual estiguen matriculats. Aquest acord, que constitueix sens dubte un avanç en la bona direcció, podria qualificar-se com el màxim dels mínims. Màxim, perquè afecta totes les titulacions i no fa ús de les esclatxes que suggereix la llei per a eludir el seu compliment universal, mínim perquè (a) es parla d'igualtat, no específicament d'estudis de gènere, i (b) perquè no s'ha implantat com a obligatòria en totes les titulacions. Volem aclarir per què aquests dos aspectes ens fan parlar de mínims:

—a) Parlar d'igualtat sense més pressuposa l'acceptació d'un model objectivament vàlid extensible a totes les persones en totes les situacions. Les dones porten molt de temps intentant definir uns models de ciutadania i naturalesa humana integradors. D'altra banda, les dones no constitueixen un col·lectiu oprimat, sinó que representen un poc més de la meitat de la humanitat, que ha evolucionat de manera que les seues estructures de parentiu, socioeconòmiques i polítiques, han estat condicionades per una articulació injusta de les relacions de gènere.

Aquesta desigualtat estructural i transversal es conjuga amb un altre tipus de discriminacions per raons de raça, classe, etc., el seu impacte va més enllà d'allò social, econòmic i polític; afecta el simbòlic, els nostres esquemes conceptuals i, per tant, el nostre coneixement. Aquesta és la raó que justifica la introducció dels estudis de les dones i de gènere en els plans d'estudi. No es tracta de proporcionar una educació cívica, que ha de ser un objectiu dels estadis previs de l'ensenyament obligatori; del que es tracta, en part, és de recuperar la memòria històrica de les dones i fer visibles les que han estat ignorades per la història. Però sobretot es tracta de mostrar les implicacions epistemològiques del pensament androcèntric, en totes les disciplines.

—b) El fet que una matèria en estudis de les dones no s'haja inclòs com a obligatòria pot resoldre's si en el futur s'exigeix que tots els suplementals al diploma incloguen una formació en matèria de gènere. Queda molt per fer, però hem iniciat un camí que no té tornada enrere.

Dora Sánchez. Institut Universitari d'Estudis de la Dona

breus

RECONeixEMENT A LA CECT.

La Col·lecció Espanyola de Cultius Tipus (CECT) serà reconeguda com a Centre de Recursos Biològics Microbians. Aquesta col·lecció, que està ubicada a la Universitat de València, serà reconeguda com un centre al servei de la microbiologia industrial i la biotecnologia microbiana, una vegada establides les normes de qualitat específiques per a col·leccions de cultius. La CECT és una col·lecció fundada l'any 1960 que manté i subministra, a la comunitat investigadora internacional, bacteris, fongs filamentosos i llevats.

DIA METEOROLÒGIC MUNDIAL.

El Rectorat de la Universitat de València va acollir aquest dilluns la celebració del Dia Meteorològic Mundial, dedicat enguany *El temps, el clima i l'aire que respirem*. L'acte estava organitzat en col·laboració amb la Càtedra de Divulgació de la Ciència i l'Agència Estatal de Meteorologia. El vicerector d'Investigació i Política Científica, Esteban Morcillo, va inaugurar la jornada juntament amb el delegat del Govern a la Comunitat Valenciana, Ricardo Peralta, i el delegat territorial d'Aemet, Jorge Tamayo. A continuació, Ferran Ballester, del Centre Superior d'Investigació en Salut Pública de la Generalitat Valenciana, va pronunciar una conferència sobre la incidència del canvi climàtic en la salut.

TROBADA DEL SECTOR DEL VI.

El passat divendres 13 de març l'edifici del Rectorat va acollir la celebració de la Trobada Universitat-Sector Vitivinícola. Segons els seus organitzadors, la iniciativa és motivada "per l'interès manifestat per part del sector" i pretenia servir com a punt de trobada, intercanvi d'idees i presa de posició del sector vitivinícola juntament amb la Universitat per a estudiar i desenvolupar les activitats de la Càtedra de la Vinya i el Vi.

CURS SOBRE CRISIS MEDIAMBIENTALS.

El Patronat Sud-Nord inicia la programació formativa de la Càtedra Unesco d'Estudis sobre el Desenvolupament d'aquest any amb el curs *Les crisis mediambientals de les societats humanes*. El curs, que aborda aquesta qüestió global des d'una perspectiva interdisciplinària (des de la biologia, l'economia, la sociologia...), està estructurat en tres mòduls. El primer, subtítulat *Insostenibilitats contemporànies*, analitzarà el cas de la Comunitat Valenciana per a després, des d'una perspectiva més general, aproximar-se a l'impacte en l'economia mundial.

Art Ben Lliure

La Nau, l'edifici històric de la Universitat de València, acull des d'ahir i fins el 26 d'abril l'exposició *Art Ben Lliure*. Memòria artística d'un centre d'ensenyament públic. Més de cinc-centes persones assistiren a la inauguració d'aquesta mostra, que és una iniciativa de l'Institut Benlliure de València per a commemorar els seus primers quaranta anys.

REDACCIÓ

L'exposició *Art Ben Lliure* és el reflex d'aquests quaranta anys vertiginosos i decisius, a través del treball de prop de cinquanta artistes que han passat per les aules de l'Institut Benlliure al carrer d'Alboraia de València o que fins i tot hi fan classes.

Cinquanta antics alumnes i professors, artistes de totes les tècniques i tendències, des de l'escultura fins el fotomuntatge, des de l'abstracció fins el realisme, amb obres afins al constructivisme, la nova figuració o



Obres de Dolores Company, Rafael Martí i José Manuel Moreno (de dalt a baix), que es poden veure en l'exposició.



La revis



la transavantguarda, l'art pop o el minimalisme, s'han reunit en homenatge al seu *alma mater*, que és el Benlliure, i han compost un mosaic d'imatges.

Al llarg d'aquests quaranta anys han canviat moltes coses, sobretot les lleis que regulen el sistema educatiu, però hi ha una qüestió que roman inalterable, el nom del centre, batejat així en record del prolífic escultor valencià Marià Benlliure i Gil (1862-1947).

La comissària de l'exposició, Pilar Moreno, una professora de matemàtiques del centre jubilada recentment, explica que a l'Institut Benlliure sempre hi ha hagut una gran sensibilitat per la cultura, de fet sovint s'hi programen exposicions i a més els alumnes poden triar com a via l'itinerari del batxillerat artístic. En l'exposició també es pot contemplar una obra de la comissària.

Entre els artistes que hi exposen obres cal destacar Rafael Martí Quinto, Felip Baldó, Inma Coll, Rosa Torres, Francisco Sebastián, Nicolau Mencheta, Rafael Fernández, Lucía Conejero, les fotografies del grup Kapa... També s'hi mostra el millor curtmetratge d'animació dels Goya 2003, *Señor Trapo*, a càrrec de dos alumnes del Benlliure, els germans Raúl i Daniel Rodríguez; el documental *Karlitos*, de Sigfrid Monleón, que també va ser alumne del centre; i *El coche de pedales*, l'ambientació del qual va estar realitzada per Dolo Company.

La Universitat de València, que sempre ha mostrat sensibilitat per les manifestacions i per la difusió de les arts i la història social, cultural i educativa del poble valencià, "s'enorgulleix d'oferir una vegada més un espai de trobada amb la presentació a la Nau de l'art concebut a l'Institut Benlliure", segons els promotors de la iniciativa. Ací s'ajunten professors i alumnes, gent de totes les edats i també artistes consolidats en els cercles artístics o de trajectòria menys coneguda, i fins i tot de trajectòria més coneguda en arts diferents de les plàstiques.

La columna ¶ Alfons Cervera

Llibre

Pensar no és cap mal. El món circula a velocitat de vertigen. I cal posar-li fre. Parar-lo. No per a baixar-nos-en, com diu l'acudit. Per a mirar-lo de dalt a baix. Per a escrutar-lo amb cautela, fins i tot amb una certa desconfiança. Per a pensar-lo. El risc de pensar és que ens podem quedar en el núvol del desig. Altres anirien més lluny: la realitat és el que interessa i tot el que supose marejar-la serà un exercici de retòrica, d'elucubrar sobre el no-res, inútil. Pensar, per a què, afegirien altres escèptics, o oportunistes, o viduals a sou de la realitat. El temps corre i si el dediquem a pensar pot passar el que deia John Lennon de la vida: que sempre passa al nostre costat quan nosaltres estem cavil·lant en

altres coses. La frase no és seua, no sé de qui és, però la realitat cultural de la contemporaneïtat li l'adjudica. Els pensaments d'aquesta columna els adjudique a les pàgines d'un llibre que acaba d'aparèixer en el mercat: *País Valencià. Segle XXI. Vint-i-una reflexions crítiques*. Vint-i-una aportacions al que és o hauria de ser el País Valencià. Ací el nom sí que fa la cosa. I tant. País em sé, com va escriure Andrés Estellés. Per a pensar-lo millor, el País, vull dir, Antoni Furió, Gustau Muñoz i Pau Viciano han coordinat les veus d'aquells que tenen alguna cosa a dir, i ho diuen, sobre la història passada, present i futura de la nostra terra. Abunda un cert (bastant) escèpticisme en les sempre suculentos pàgines del breu volum de què parle. En alguns trams de les reflexions que nuen la plurali-

tat de presències amb veu pròpia, l'escèpticisme es converteix clarament en pessimisme. La realitat mana, encara que ningú no podrà negar a ningú el dret a la rebel·lia. Aquell núvol que abans els contava. El desig. Però hi ha ací un desig argumentat. I finalment seran eixos arguments els que negaran el pessimisme. Un altre País és possible, enfront de la barbàrie de la dreta i l'estatisme tancredista dels partits d'esquerra. Això diuen alguns dels autors. Les pàgines d'aquest llibre interessant, útil, espere que eficaç per a baixar dels núvols del desig, mereixen ser llegides amb atenció. Poden vostres pujar-se al tren de la reflexió que proposa Ferran Garcia-Oliver, un dels ponents en aquesta conferència múltiple. Un tren que, si fa marrades per vies no previstes, tampoc no és per arrancar a plo-

rar, perquè fins i tot permetrà veure paisatges que serveixen per a comprendre millor la realitat de la qual un ha partit. L'important és el moviment continu i saber-ne la direcció i l'estació d'arribada. És una bella metàfora que ens convida a continuar lluitant per un País digne i possible en comptes de tallar-nos les venes pel que ara mateix veiem i hem viscut. Pensar no és cap mal. Fins i tot pot ser útil no per a escapar de la realitat, sinó per a canviar-la. Doncs això.

