

**Professionalitzar la solidaritat.** Estudiants de l'àrea de ciències socials retornaran a la societat la formació adquirida durant els anys de carrera. L'objectiu: ajudar les persones desfavorides a través dels serveis socials i programes d'intervenció. **PÀG. 9**

**Fernando Arrabal, a la Universitat**

El dramaturg Fernando Arrabal participa en un col·loqui homenatge que li dedica la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació. Experts de diferents disciplines analitzen la figura i l'obra d'aquest polifacètic autor. **PÀG. 11**



# Nou DiSE

**PERIÒDIC SETMANAL**  
www.uv.es/noudise

**NÚMERO 374**  
**2 DE DESEMBRE DE 2010**



FOTO: MIGUEL LORENZO

## Els estudiants ja tenen nous representants

Els estudiants de la Universitat de València ja tenen nous representants al Claustre. Les eleccions celebrades dijous passat, 25 de novembre, han donat la victòria al Bloc d'Estudiants Agermanats (BEA), que ha tret 17 representants. Campus Jove se situa en segon lloc, amb 14 representants. El Claustre és el màxim òrgan de representació de la Universitat. Està constituït per 300 membres, dels quals 75 pertanyen al col·lectiu dels estudiants. La participació s'ha incrementat en aquesta convocatòria, però continua sent baixa. El delegat del rector per als Estudiants, Daniel González Serisola, proposa obrir un diàleg entre tots per tal d'augmentar la participació en futures convocatòries, així com per a evitar nous incidents amb el vot anticipat. **PÀG. 3**

## La Universitat torna a reduir el pressupost per la crisi

La Universitat de València tornarà a fer un esforç de reducció de la despesa durant l'any que ve. Per al 2011 el pressupost de la institució serà de 364,57 milions d'euros, un 1,47% menys que enguany. És el tercer any de retallada. Els salaris, les inversions reals i el consum energètic patiran les majors reduccions. **PÀG. 5**

## Videojocs a les aules

Els usuaris de videojocs que vulguen passar a l'altre costat i començar a crear nous formats amb els seus gustos tenen ara l'oportunitat de fer-ho amb un curs de postgrau a la Universitat. Alguns dels secrets dels videojocs els revela Gonzo Suárez (foto), autor de *Commandos*, un dels més exitosos. **PÀG. 7**



## CURSOS

### TÈCNiques DE PENSAMENT CREATIU

3 crèdits.  
**Organitza:** Servei d'Extensió Universitària.  
**Dates:** 2, 9 i 16 de desembre, 3, 10, 17 i 24 de febrer i 3 de març; de 16 a 20 hores.  
**Lloc:** Magisteri. Av/Tarongers 4.  
**Preu:** 69 euros.  
**Informació i preinscripció:**  
<https://webges.uv.es/uvCursosWeb/cursosExternos>.

### ELS TRASTORNS MENTALS EN EL CINEMA

4 crèdits.  
**Organitza:** Servei d'Extensió Universitària.  
**Lloc:** G7 Guàrdia Civil 23.  
**Dates i horari:** 17, 20, 21 i 22 de desembre, 4, 11, 16, 18 i 25 de febrer i 3 de març. De 15:30 a 19:30 hores.  
**Preu:** 92 euros.  
**Informació i reserva de places:**  
<https://webges.uv.es/uvCursosWeb/cursosExternos>.

### ESTRATÈGIES D'ACULTURACIÓ: CLAUS PER A L'ADAPTACIÓ

**Organitza:** Servei d'Extensió Universitària.  
**Dates i horari:** Del 13 al 16 de desembre, de 9 a 14 hores.  
**Lloc:** Aulari VI.  
**Preu:** 46 euros.  
**Informació:**  
<https://webges.uv.es/uvCursosWeb/cursosExternos>.

### CREA LA TEUA EMISSORA DE RÀDIO EN INTERNET

**Organitza:** Servei d'Extensió Universitària.  
**Dates i horari:** 10, 15 i 20 de desembre, de 15:30 a 19:30 hores.  
**Lloc:** Facultat de Matemàtiques (Burjassot).  
**Preu:** 23 euros. 1 crèdit.  
**Informació:**  
<https://webges.uv.es/uvCursosWeb/cursosExternos>.

### COMPTABILITAT DE GESTIÓ EN EL SEGLE XXI

**Organitza:** Servei d'Extensió Universitària.  
**Dates:** Del 13 al 22 de desembre, de 9 a 14 hores.  
**Lloc:** Facultat d'Economia. Campus dels Tarongers.  
**Preu:** 92 euros. 4 crèdits.  
**Informació:**  
<https://webges.uv.es/uvCursosWeb/cursosExternos>.

### ESPORT I TURISME

**Organitza:** Servei d'Educació Física i Esports.  
**Dates i horari:** 27, 28, 29 i 30 de desembre, de 10 a 14 hores i de 16 a 20 hores. 3 crèdits.  
**Lloc:** Aula G5. Aulari II. C/Guàrdia Civil 23.  
**Preu:** 60,50 euros.  
**Informació i preinscripció:**  
<https://webges.uv.es/uvCursosWeb/cursosExternos>.

### CONTROL DE GESTIÓ PER A NO FINANCERS

**Organitza:** Servei d'Extensió Universitària.  
**Dates:** Del 14 al 17 de desembre, de 9 a 14 hores.  
**Preu:** 46 euros. 2 crèdits.  
**Lloc:** Aula 4P01. Departament de Comptabilitat. Facultat d'Economia.

**Informació:**  
<https://webges.uv.es/uvCursosWeb/cursosExternos>.

### CREACIÓ DE PAGINES WEB AMB SHAREPOINT DESIGNER

2 crèdits.  
**Organitza:** Servei d'Extensió Universitària.  
**Dates:** 13, 14, 15, 20, 21 i 22 de desembre, de 16 a 19:30 hores.  
**Preu:** 46 euros.  
**Lloc:** Aulari Nord del Campus dels Tarongers.  
**Informació:**  
<https://webges.uv.es/uvCursosWeb/cursosExternos>.

### DILEMES DE L'AUDITOR I SIMULACIÓ PRÀCTICA D'UNA AUDITORIA GLOBAL

3 crèdits.  
**Organitza:** Servei d'Extensió Universitària.  
**Dates:** 13, 14, 15, 21, 22 de desembre, de 15:30 a 21:30 hores.  
**Preu:** 69 euros.  
**Lloc:** Aulari Sud del Campus dels Tarongers.  
**Informació:**  
<https://webges.uv.es/uvCursosWeb/cursosExternos>.

### JORNADES SOBRE DESENVOLUPAMENT LOCAL A LA COMUNITAT VALENCIANA

1 crèdit.  
**Organitza:** Servei d'Extensió Universitària.  
**Dates:** 16 i 17 de desembre, de 9 a 14 hores.  
**Lloc:** Saló de Graus de la Facultat de Ciències Socials.  
**Preu:** 23 euros.  
**Informació:**  
<https://webges.uv.es/uvCursosWeb/cursosExternos>.

### OPERACIONS FINANCERES EN EL NOU PGC

1 crèdit.  
**Organitza:** Servei d'Extensió Universitària.  
**Dates:** 13 i 15 de desembre, de 9 a 14 hores.  
**Lloc:** Facultat d'Economia. Campus dels Tarongers.  
**Preu:** 23 euros.  
**Informació:**  
<https://webges.uv.es/uvCursosWeb/cursosExternos>.

### PROGRAMES D'INTERVENCIÓ EN TRÀNSIT I SEGURETAT VIÀRIA

3 crèdits.  
**Organitza:** Servei d'Extensió Universitària.  
**Dates i horari:** Del 13 al 18 de desembre, de 9 a 14 hores.  
**Lloc:** Aula Formació Intras. C/Serpis 29.  
**Preu:** 69 euros.  
**Informació:**  
<https://webges.uv.es/uvCursosWeb/cursosExternos>.

### TRENTA ANYS DE POLÍTIQUES MUNICIPALS DEMOCRÀTIQUES A VALÈNCIA

**Organitza:** Servei d'Extensió Universitària.  
**Dates i horari:** 9, 10, 15, 16 i 17 de desembre, vesprades.  
**Lloc:** Campus dels Tarongers.  
**Preu:** 46 euros.  
**Informació:**  
<https://webges.uv.es/uvCursosWeb/cursosExternos>.

## FOTOCAMPUS

**Medalles en tir amb arc.** L'equip de tir amb arc de la Universitat de València ha participat en el VII Trofeu Vila de Sala-Ciutat de Villena, que ha congregat un centenar d'arquers procedents de diversos clubs de tota la Comunitat Valenciana. La selecció de la Universitat, integrada per David Manzanares, José María Latorre del Camp i María José Ortiz Cantó, ha aconseguit tres medalles.



## BEQUES I PREMIS

### BEQUES D'ESTUDI PER A MUTUALISTES, ELS SEUS FILLS I ORFES

**Convoca:** Mutualitat de Funcionaris de l'Administració Civil de l'Estat (Muface). Ministeri de la Presidència.  
**Objecte:** Subvencionar el cost de la matrícula i altres despeses d'inscripció.  
**Sol·licitants:** Ser mutualista en situació d'alta, matricular-se durant el curs 2009-2010 en algun dels estudis recollits en l'Annex II, o haver aprovat entre febrer, juny i setembre un mínim de tres assignatures anuals o un mínim del 50% dels crèdits que resulten de dividir el total de crèdits del pla d'estudis pel nombre d'anys que el componen. Aquest mínim o percentatge podrà ser menor.  
**Dotació:** Cost de la matrícula i altres despeses d'inscripció.  
**Termini:** 31 de desembre.  
**Duració:** Curs acadèmic 2009-2010.  
**Informació:** BOE del 2-7-09.

### AJUTS PER A ACTIVITATS D'AJUDA AL DESENVOLUPAMENT

**Convoca:** Presidència de l'Agència Espanyola de Cooperació Internacional per al Desenvolupament.  
**Sol·licitants:** Podran accedir a la condició de beneficiaris d'aquestes subvencions els ciutadans espanyols i estrangers, així com les persones jurídiques i entitats. Consulteu BOE del 30 d'abril.  
**Termini:** Obert.  
**Informació:** BOE 30-4-10.

### BEQUES DELOITTE 2010

**Convoca:** Fundació Empresa Pública (SEPI).  
**Objecte:** Període de formació pràctica als centres o oficines de Deloitte a Espanya.  
**Sol·licitants:** Nacionals de qualsevol país membre de la Unió Europea en possessió d'algun dels següents títols: ES de Telecomunicacions,

Industrial, Informàtica, altres enginyeries, Economia, ADE, ETM, Ciències Actuarials i Financeres, Física, Matemàtiques, Informàtica, Ciències i Tècniques Estadístiques, Dret, Psicologia, Psicopedagogia, Sociologia, Ciències Ambientals, ET de Telecomunicacions i en Informàtica.  
**Dotació:** Entre 600 i 900 euros mensuals segons centre de destinació i assegurança.  
**Duració:** Mínima de cinc mesos i màxima d'un any.  
**Termini:** 31 de desembre.  
**Informació:** funep.es.

### 10 BEQUES PER A POSTGRAUS A ESPANYA O A L'ESTRANGER

**Convoca:** Fundació Rafael del Pino.  
**Objecte:** 10 beques per a cursar estudis de postgrau a universitats i centres d'investigació espanyols o estrangers.  
**Sol·licitants:** Titulats superiors universitaris, de nacionalitat espanyola, que acrediten un excel·lent coneixement, parlat i escrit, de l'anglès i de l'idioma corresponent al país on estiga localitzat el centre de destinació.  
**Dotació:** 15/22.000 euros anuals.  
**Termini:** 14 gener.  
**Informació:** www.frdelpino.es.

### BEQUES ARGO

**Convoquen:** Ministeri d'Educació i Fundació per al Foment a Astúries de la Investigació Científica Aplicada i la Tecnologia (Ficyt).  
**Objecte:** Programa de beques de mobilitat, promogut pel Ministeri d'Educació, per a la realització de pràctiques formatives a empreses europees, dels Estats Units i el Canadà, i a empreses espanyoles amb seu a Àsia.  
**Sol·licitants:** Titulats universitaris.  
**Dotació:** Vegeu dotació segons país.  
**Termini:** 31-3-11.  
**Duració:** Sis mesos per a Europa, deu per als EUA, set per a Canadà i deu per a Àsia.  
**Informació:** BOE del 21-5-10.

### 80 BEQUES PER A ESTUDIS DE POSTGRAU A L'ESTRANGER

**Convoca:** Fundació Caixa Madrid.  
**Objecte:** 80 beques per realitzar estudis de postgrau a l'estranger en les àrees de Ciències Socials, Biosanitària, Enginyeries i Arquitectura, Ciències i Música.  
**Sol·licitants:** Titulats superiors.  
**Dotació:** Entre 1.200 i 1.500 euros mensuals segons país de destinació, viatges i altres despeses.  
**Termini:** 31 de gener.  
**Duració:** Curs acadèmic 2011-2012.  
**Informació:** fundacioncajamadrid.es.

### PRÀCTIQUES A LA FUNDACIÓ EMPRESA PÚBLICA (SEPI)

**Convoca:** SEPI.  
**Objecte:** Formació pràctica en algun dels centres situats, preferentment, a les comunitats de Madrid i Andalusia (Sevilla o Cadis).  
**Sol·licitants:** Estudiants pendents d'aprovar un màxim de tres assignatures i el projecte, i llicenciats en les següents titulacions: Enginyer Aeronàutic, d'Organització Industrial, de Telecomunicació, en Electrònica o en Automàtica i Electrònica Industrial, en Informàtica, Industrial, Enginyer Tècnic Aeronàutic o ET Industrial. Es requereix alt nivell d'anglès.  
**Dotació:** 1.000 euros mensuals, assegurança d'accidents i d'assistència sanitària.  
**Duració:** Màxima de dotze mesos.  
**Termini:** 15 de desembre.  
**Informació:** funep.es.

### AJUDES A SUBPROGRAMES DEL PROGRAMA NACIONAL D'INTERNACIONALITZACIÓ DE LA I+D

**Convoca:** Ministeri de Ciència i Innovació.  
**Sol·licitants:** Consulteu bases en el BOE del 28 d'abril.  
**Termini:** 15-12-10.  
**Informació:** BOE del 28-4-10.

**RENOVACIÓ DEL CLAUSTRE.** Augmenta la participació fins arribar al 15,24%, 3,5 punts més que el 2009

# El BEA guanya les eleccions d'estudiants

El Bloc d'Estudiants Agermanats (BEA) va guanyar dijous passat, 25 de novembre, les eleccions per a la renovació parcial del Claustre. El BEA va obtenir catorze escons, als quals s'han de sumar els tres aconseguits sota la denominació Ítaca-BEA. Campus Jove va traure catorze escons.

## REDACCIÓ

La Junta Electoral de la Universitat de València proclamarà demà divendres els resultats definitius, però ja se'n coneixen els provisionals. D'acord amb aquests resultats, després del BEA i de Campus Jove ha quedat Generació Universitària, amb deu representants, A Contracorrent (sis), el Sindicat d'Estudiants dels Països Catalans (cinc), AVEU (quatre) i València Universitària (quatre). Per la seua banda, AVEPSI ha aconseguit tres escons, mentre que AVEO, AVEF i SDADE n'han tret dos cadascun. Amb un únic representant es queden AJEPES, ECU, Estudiantes Independientes de Ciencias Políticas, AVEI, AEC i INTELEC.

Els estudiants elegien un total de 75 escons en un Claustre format per 300 membres.

Del total de 50.021 estudiants amb dret a vot van votar 7.621, una xifra que representa el 15,24%. Aquest índex millora la participació de l'any anterior, que va ser d'un 11,74%.

El delegat del rector per als Estudiants, Daniel González Serisola, ha avaluat positivament aquest augment de la participació, "més encara quan en moltes universitats no se supera el 10% i que en alguns centres de la Universitat de València l'índex de participació ha estat superior al 25%". González Serisola ha afegit: "Tanmateix, la participació continua sent molt baixa. Un dels grans reptes que tenim, en el qual hem de ser responsables tots els membres de la comunitat universitària, és la consecució de la implicació de tots i totes en el dia a dia de la Universitat, fent-nos tots partícips del que ocorre en la nostra universitat".

Durant el procés la Junta Electoral va detectar irregularitats en el vot anticipat i va decidir anul·lar aquestes paperetes en dos centres. Sobre aquests incidents, el delegat del rector afirma: "Aquestes eleccions han donat situacions que s'han d'estudiar en el futur, per la qual cosa iniciaré un procés obert d'anàlisi entre la Junta Electoral i els mateixos representants d'estudiants perquè diguen quins problemes han visualitzat i quines millores, si eren neces-



Un moment de la votació celebrada dijous passat 25 de novembre.

FOTO: MIGUEL LORENZO

## NOMBRE D'ELECTES PER CADA CANDIDATURA D'ESTUDIANTS I ESTUDIANTES PRESENTADA A LES ELECCIONS AL CLAUSTRE DE 25 DE NOVEMBRE DE 2010

|                                      | G <sup>1</sup> H <sup>2</sup> | FILOL | FILOS | PSICO | MEDIC | INFER | FISIO | MAGIS | FCAFE | QUIM | FISIC | MATE | BIOL | FARM | ETSE | DRET | ECON | SOCI |
|--------------------------------------|-------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|------|-------|------|------|------|------|------|------|------|
|                                      | 4                             | 6     | 5     | 5     | 4     | 2     | 1     | 5     | 1     | 2    | 1     | 1    | 3    | 4    | 3    | 9    | 14   | 5    |
| ACONTRACORRENT - JEUUV               | 1                             | 1     | 1     |       |       |       |       |       |       | 1    | 0     |      | 1    |      |      | 0    | 0    | 1    |
| AJEPES - AVEU *(1)                   |                               |       |       |       | 1     |       |       |       |       |      |       |      |      |      |      |      |      |      |
| ASOC. ALUM. ENFERMERIA (ASALEN)      |                               |       |       |       |       | 0     |       |       |       |      |       |      |      |      |      |      |      |      |
| ASOC. VAL. EST. INGENIERIAS (AVEI)   |                               |       |       |       |       |       |       |       |       |      |       |      |      |      | 1    |      |      |      |
| ASOC. VAL. EST. ODONTOL. (AVEO)      |                               |       |       |       | 2     |       |       |       |       |      |       |      |      |      |      |      |      |      |
| ASOC. VAL. EST. UNIVERSIT. (AVEU)    | 0                             | 0     | 1     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0    | 0     | 0    | 0    | 0    | 0    | 1    | 2    | 0    |
| ASSOC. EST. COMUNICACIÓ (AEC)        |                               | 1     |       |       |       |       |       |       |       |      |       |      |      |      |      |      |      |      |
| ASSOC. VAL. EST. FARMÀCIA (AVEF)     |                               |       |       |       |       |       |       |       |       |      |       |      |      | 2    |      |      |      |      |
| ASSOC. VAL. EST. PSICOL. (AVEPSI)    |                               |       |       | 3     |       |       |       |       |       |      |       |      |      |      |      |      |      |      |
| BLOC D'EST. AGERMANATS (BEA)         | 1                             | 1     | 1     | 1     | 1     | 0     | 1     | 1     | 1     | 0    | 1     | 0    | 1    | 1    | 1    | 1    |      | 1    |
| CAMPUS JOVE                          | 1                             | 0     | 1     | 1     | 0     | 1     | 0     | 2     | 0     | 0    | 0     | 0    | 0    | 0    | 0    | 2    | 5    | 1    |
| CES. COL·LECTIU D'EST. DE SOCIALS    |                               |       |       |       |       |       |       |       |       |      |       |      |      |      |      |      |      | 0    |
| EST.COMPRMISO UNIVERSIT. (ECU)       |                               |       |       |       |       |       |       |       |       |      |       |      |      |      |      | 1    |      |      |
| EST.INDEPENDIENTES CC. POLÍTIC.      |                               |       |       |       |       |       |       |       |       |      |       |      |      |      |      | 1    |      |      |
| ESTUDIANTES POR LA LIBERTAD          | 0                             |       |       |       |       |       |       | 0     |       |      |       |      |      |      |      | 0    |      | 0    |
| GENERACIÓ UNIVERSITÀRIA              | 0                             | 1     | 0     | 0     | 0     | 1     | 0     | 0     | 0     | 1    | 0     | 1    | 0    | 1    | 0    | 2    | 2    | 1    |
| INTELEC                              |                               |       |       |       |       |       |       |       |       |      |       |      |      |      | 1    |      |      |      |
| ITACA - BEA                          |                               |       |       |       |       |       |       |       |       |      |       |      |      |      |      |      | 3    |      |
| SINDICATO DERECHO Y ADE (SDADE)      |                               |       |       |       |       |       |       |       |       |      |       |      |      |      |      | 1    | 1    |      |
| SIND. EST. PAISOS CATALANS (SEPC)    | 1                             | 1     | 1     |       |       | 0     |       | 1     |       | 0    | 0     | 0    | 1    | 0    |      | 0    |      |      |
| VALENCIA UNIVERSITÀRIA (Vicia Univ.) | 0                             | 1     | 0     | 0     |       |       |       | 1     |       | 0    |       |      | 0    | 0    |      |      | 1    | 1    |

## Destaquem

■ La participació se situa en el 15,24%, mentre que l'any anterior es va quedar en l'11,74%

■ La Junta Electoral proclamarà demà divendres els resultats definitius

■ El delegat del rector per als Estudiants proposa una reflexió per a impedir incidents amb el vot anticipat

sàries, haurien de prendre's per part de la Junta Electoral de cara als pròxims comicis. El més important és que els representants siguin responsables del procés d'eleccions, i que siguin ells els que establisquen criteris i mecanismes perquè el procés electoral es desenvolupe amb nor-

malitat, buscant la major implicació dels estudiants i amb respecte als principis democràtics de la nostra comunitat".

A Geografia i Història els electes són Carles Duro (A Contracorrent), Manuel Muñoz (BEA), Esteban Longares (Campus Jove) i José San Ruperto (SEPC).

A Filologia, Traducció i Comunicació, han estat triats Joan Vicent Geribés (A Contracorrent), Jaume Barber (AEC), Laia Mas (BEA), José Antonio Tortosa (Generació Universitària), Aina-Meritxell Tarrasó (SEPC) i Rocío Monzó (València Universitària). A Filosofia i Ciències de l'Educació, els escons han estat per a Rubén Navas (A Contracorrent), Marcos García (AVEU), Jonás Noel Barrachina (BEA), Jorge Máximo García (Campus Jove) i Clara Peiró (SEPC).

A Psicologia, han eixit Jesús González (AVEPSI), José Antonio Blay

(AVEPSI), Laura Millán (AVEPSI), María Buigues (BEA) i Carlos Manzana (Campus Jove).

A Medicina i Odontologia han estat elegits Guido Palomino (AJEPES-AVEM), Pau Flores (AVEO), Cristina Subirats (AVEO) i José Picó (BEA).

A Infermeria i Podologia els escons són per a Sandra Vázquez (Campus Jove) i Lorena Pachó (Generació Universitària).

A Fisioteràpia, l'únic representant serà Isaac Miñambres, del BEA.

A Magisteri, els triats són: María Muñoz (BEA), Ester Morant (Campus Jove), Mireia Alfonso (Campus Jove), Carla Aparici (SEPC) i Jordi Martínez (València Universitària).

A Ciències de l'Activitat Física i l'Esport l'escó és per a Miquel Àngel Pans (BEA).

A Química, els representants són Francisco Corma (A Contracorrent) i Arturo Muñoz (Generació Universitària).

A Física, l'escó és per a Gonçal Grau, del BEA.

A Matemàtiques, el representant és Diego Hernández, de Generació Universitària.

A Ciències Biològiques, els escons els han obtingut María Sánchez (A Contracorrent), Alejandro Ramos (BEA) i Francisco Mateu (SEPC).

A Farmàcia, els representants són Miguel Vargas (AVEF), José La Orden (AVEF), Irene Peris (BEA) i Mar Ronda (Generació Universitària).

A l'Escola Tècnica Superior d'Enginyeria, els tres escons són per a Fernando López (AVEI), Christian Tomás (BEA) i Helena Burriel (INTELEC).

A Dret, els representants són: José Luis Estellés (AVEU), Joan Felip Colomer (BEA), Gabriel Yan Salinas (Campus Jove), Paula Serrano (Campus Jove), Eugenio Moya (ECU), Jorge Fontestad (Estud. Indep. de C. Polítiques), José Hernández (Generació Universitària), Josep Francesc Bixquert (Generació Universitària) i Luis Suárez (SDADE).

A Economia, els escons són per a María Victoria Hurtado (AVEU), Miguel Lorente (AVEU), Rubén Ramírez (Campus Jove), Rafael Recuenco (Campus Jove), Celia Melguizo (Campus Jove), José Fos (Campus Jove), Beatriz Castaño (Campus Jove), María Isabel Peyró (Generació Universitària), Abel Baselga (Generació Universitària), Marc Xelvi (Ítaca-BEA), Javier Martínez (Ítaca-BEA), Javier Martínez (Ítaca-BEA), Jorge Primo (SDADE) i Marc Cascant (València Universitària).

A Ciències Socials els triats són Esther Sanz (A Contracorrent), Juan Ramón Hornos (BEA), Francisco García (Campus Jove), Antonio Javier Pelayo (Generació Universitària) i Clara Eugenia Cascant (València Universitària).

## FINESTRA OBERTA

## Màsters

Silvio la vergüenza

Una de les coses que més em dolien és la traducció de *master* al valencià, *mestre*. Potser perquè sóc mestre i em costa entendre com puc tindre la mateixa professió que un més dels més descarats enganys dels últims temps. Però fem història. Des de fa molt de temps hi ha gent, d'eixa que anomena Bertolt Brecht ("Però hi ha els qui lluiten tota la vida: eixos són els imprescindibles"), que amb aquesta lluita han aconseguit avanços, drets, igualtat. Potser que algú hauria hagut de dir-li al crèdul de Bertolt que hi ha altres, altres que lluiten tota la vida i que a més tenen el poder de decisió, que s'afanyen, dia rere dia, a fer que cada assoliment dels imprescindibles quede en un amarg record del que un dia va ser i no tornarà a ser.

Vivim temps on es perden drets laborals i socials guanyats en llargues lluites; on la democràcia ha aconseguit ser l'exigu dret a un segon de vot convertit en una carta blanca, on deixa d'importar quin programa vas votar en nom de l'estabilitat, dels beneficis, del mercat. I tantes altres coses que només farien que el meu desassossec (pot ser que un altre il·lús com Pessoa pensava que el desassossec moriria amb el segle XX per a donar pas a l'esperança) acabe convertit en un mar de desil·lusió.

I quan semblava restar un reducte on encara tenia sentit lluitar. Quan el somni d'un ensenyament públic, "gratuit", universal (i no farem bromes, quina perversió de la paraula "gratuitat" amb matrícules de 900 euros i llibres de 50 o més) era una cosa per la qual encara valia la pena lluitar, just en el moment que apartem un segon la vista, un grup d'aquells que no va tindre en compte Brecht aprofita l'instant i, amb un joc arterós, perquè seria una burla anomenar-lo "mestre", es trauen de la màniga "el màster".

I un es pregunta: per a una educació de qualitat és tan difícil donar-la en la mateixa universitat com un curs més (i acceptant, sempre som dòcils, el pagament d'una matrícula i uns llibres caríssims)? És tan necessari canviar un sistema educatiu universitari per acabar fent els mateixos anys, com sempre, però amb un cost per als/les alumnes i els seus familiars molt supe-

rior? És necessari tornar a demostrar-li a la gent que és prou ingènua com per acceptar un màster impartit pels mateixos i donant la mateixa matèria? És necessari comprovar una vegada i una altra fins on estem disposats a tragar sense que se'ns escolte la veu?

Sí, el sistema està en marxa. Els *master* (o màsters, que aquest és un altre dels problemes de no posar els noms en valencià, la dificultat dels plurals per als incults que no dominem els idiomes) es faran, pagarem any rere any per alguna cosa que la universitat "pública" (perquè qui trie la privada ja du implícit que tria pagar) podria donar-nos de manera gratuïta. Tornarem a acceptar que necessitem empètir, menysvalorar, menysprear els ensenyaments que durant quatre anys ens donen els i les professionals de les universitats amb una frase que ho resumisca: "Si no tens un màster malament ho portes".

M'agrada usar com a broma una frase que, a aquells que són més vells, els deu sonar, quan algú em pregunta si tinc un màster li conteste: "Sí, màster de l'univers".

No sé, potser tenen raó els qui diuen: "Un poble sol tindre el govern que es mereix", perquè si en nom de Bolonya acceptem que s'implanta la realització d'un màster en acabar la carrera, pagant, i pagant car, la frase tindrà tot el sentit de què està revestida "i tindrem el que ens mereixem", hui ens mereixerem pagar per un màster, demà pel dret a un lloc de treball, i després-demà..., potser que després-demà algun iaio li conte al seu nét: "Saps? Quan el iaio era menut l'educació quasi era gratuïta" i el nét el mire preguntant-se per què el iaio li conta eixes mentides.

Espere, de cor ho espere, que no desapareguen mai els qui volen una educació pública, de qualitat i "gratuïta", i que no deixen de repetir-ho, no ja perquè se n'assabenten els qui treballen per acabar amb ella, sinó perquè no ho oblidem mai els qui no deixarem de creure en les utopies. Es recomana llegir el que li passa a una granota quan se la fica en un cassó amb aigua i se li va augmentant la temperatura a poc a poc: acaba convertida en una excel·lent alumna de "màster", o en un treballador amb una reforma laboral, o en un pacient amb una sanitat privada, o en ningú.

Román Sáez.

**Mestre i educador social, ponent, els últims anys, a la Universitat de València**

## Paraules del rector contra la violència de gènere

La violència de gènere contra les dones continua sent un greu problema social, com mostren reiteradament els nombrosos informes d'experts científics i acadèmics.

En el Dia Internacional de l'Eliminació de la Violència contra la Dona, a més de manifestar el rebuig i condemna a les distintes formes de violència exercides sobre les dones, la UV es compromet a fomentar la seua eradicació fent servir els mitjans que li són propis. Mitjançant la formació, tant especialitzada com transversal, que contribueix a una qualificació professional de les persones que estudien i

treballen a la Universitat de València.

Mitjançant la recerca, la transferència de coneixement i la innovació sociocultural, que contribueixen a un coneixement més profund de les causes que produeixen aquest fenomen i generen instruments i recursos socials per a tractar-lo adequadament.

Mitjançant la difusió científica i cultural i mitjançant la sensibilització de la societat, que afavoreixen la creació d'una cultura d'igualtat.

Però, sobretot, i d'una forma destacada, mitjançant el fet que la Universitat mateixa es constituïska en agent d'igualtat, que impulse aquelles polítiques, plans i actuacions que fomenten la igualtat de gènere a l'interior de la institució i proposen aquesta pauta a la societat i a les institucions públiques i privades.

La Universitat de València, com a servei públic, i d'acord amb l'article 4 dels seus Estatuts, es troba al servei de la igualtat entre dones i homes. Aquest servei no deriva merament d'una obligació normativa, sinó que constitueix un compromís de justícia i equitat que, a més, contribueix a una societat sostenible de major benestar i qualitat de vida.



FOTO: MIGUEL LORENZO



**ELS ESTUDIANTS DE MEDICINA, CONTRA LA VIOLÈNCIA A LES DONES.** L'Associació Valenciana d'Estudiants de Medicina per a la Cooperació Internacional (AVEM) es va concentrar, junt amb estudiants i professors de Medicina, contra la violència de gènere. Els assistents anaven vestits amb bates i motius morats (el color de la lluita contra la violència de gènere). La concentració va tindre lloc a la porta de la Facultat de Medicina i Odontologia de la Universitat de València per a mostrar la sensibilització del col·lectiu estudiantil sobre aquest greu problema social. Com a culminació de l'acte, es van fer diverses fotografies de les persones concentrades per a donar testimoni del suport universitari a les víctimes.

374  
Nou Dissel

**Edita:** Universitat de València.  
**Directora:** Remei Castelló.  
**Consell de Redacció:** Daniel González, Gonzalo Montiel, Olga Dénia, Alfons Cervera, Magda R. Brox, Angélica Morales, Agustí Hernández, Manuel Peris i Francesc Bayarri.  
**Disseny i maquetació:** Tomàs Gorria.  
**Fotografia:** Miguel Lorenzo.  
**Correcció lingüística:** Agustí Peiró.  
**Administració i Serveis:** Paco González, Vicent Martínez i Enrique Pino Valle.

**Contractar Publicitat:** Publipress. Tel. 96 391 84 00.  
**Redacció:** Gabinet de Premsa (Avinguda de Blasco Ibáñez 13, 46010). Tel. 96 386 41 13  
**Correu electrònic:** premsa@uv.es.  
**Nou Dissel digital:** http://www.uv.es/~noudise.  
**Impremta:** Rotodomech S.L.  
**Dipòsit legal:** V-1.612-1997.  
**ISSN:** 1138-0624.  
**Nombre d'exemplars:** 10.000.

**CONSELL DE GOVERN.** Continua l'esforç d'estalvi i de compromís social per la crisi

# La Universitat redueix el pressupost del 2011 en un 1,57%

La Universitat de València gastarà menys el 2011. Per tercer any consecutiu. La institució mantindrà els diners d'investigació i reduirà les inversions reals. També redoblarà els esforços de contenció de despesa energètica i consum de material.

## REDACCIÓ

El Consell de Govern de la Universitat de València, reunit aquest dilluns, va informar favorablement del projecte de pressupostos de la institució per al 2011. El projecte preveu un pressupost de 364,57 milions d'euros, xifra que representa una minva d'un 1,57% respecte als comptes vigents durant l'any 2010. Cal recordar que el pressupost del 2010 ja va significar una reducció del 2,98% respecte al 2009, que també va ser un exercici de reducció (-0,49%).

Segons va explicar el gerent de la Universitat, Joan Oltra, en els pressupostos es manifesta "el compromís amb la societat valenciana en un escenari de contenció de la despesa", a causa de les dificultats econòmiques per a tots.

Dels 364,57 milions previstos com a ingressos per al 2011, 295,13 provindran de transferències des d'altres administracions públiques, mentre 69,17 milions s'obtidran d'activitats pròpies i aportacions de particulars.

En el capítol de despesa, cal remarcar la reducció del 2,37% en personal com a conseqüència de les previsions en matèria de retribucions previstes en la Llei de Pressu-

## Destaquem

■ **La institució porta tres exercicis seguits reduint la seua despesa**

■ **El capítol de personal pateix la major davallada, a causa de la reducció dels salaris dels funcionaris**

postos de l'Estat, que recull la normativa de la Generalitat. Així, la despesa de personal se situarà en 208.153.594 euros, seguida de les inversions reals (80 milions), compra de béns i despeses de funcionament (53,5) i transferències corrents (9,7).

Tal com va explicar Joan Oltra, els pressupostos dels centres, instituts i serveis s'han reduït els darrers tres anys. També a tots els serveis "se'ls



Imatge de l'edifici Rectorat, on se celebren les reunions del Consell de Govern. FOTO: MIGUEL LORENZO

ha demanat una justificació de la despesa". I va afegir: "Hem complementat amb fons propis la davallada dels recursos procedents d'altres administracions cap a la investigació, procurant un efecte estabilitzador automàtic, que podríem retirar quan la situació econòmica siga millor".

**MESURES D'ESTALVI.** La Universitat ha posat en marxa, durant el 2010, una sèrie de mesures d'estalvi que, a més a més, han projectat valors relacionats amb la sostenibilitat i el respecte al medi ambient. Així, s'estan executant plans de reducció de consum d'electricitat, gas, aigua, telèfons i material d'oficina. Segons el gerent, es podria arribar a estalviar 1,3 milions d'euros per l'execució d'aquests plans sostenibles. Per a la qual cosa va demanar la col·laboració de tota la comunitat universitària.

De moment, el 2010 es podria arribar a una reducció d'un 11,14% en Kw/h en el consum, una xifra a la qual cal sumar una disminució d'un 12,5% en el preu de les tarifes pagades als subministradors. Així, enguany es podria assolir un estalvi per a la institució d'uns 1,5 milions.

**MEDALLA A MARI CARMEN FORTES.** D'altra banda, la Universitat de València va acordar, per unanimitat, la concessió de la seua Medalla, a títol pòstum, a María del Carmen Fortes, vicerectora de Pràctiques Exter-

## Reconeixement acadèmic a estudiants

**El Consell de Govern també va aprovar el reglament per al reconeixement acadèmic en crèdits als estudiants per la seua participació en activitats universitàries culturals, esportives, de representació estudiantil, solidàries i de cooperació. El reglament va ser presentat per la vicerectora d'Estudis i Política Lingüística, Isabel Vázquez. Segons la norma aprovada, els plans d'estudi hauran de recollir la possibilitat que els estudiants obtinguen un reconeixement d'almenys sis crèdits per la participació en les activitats esmentades.**

**Aquesta possibilitat proporciona als estudiants l'ocasió de realitzar activitats que afavorisquen la creativitat, reconeguen la participació en la vida universitària i, en general, complementen els estudis elegits, de manera que els done un bagatge cultural complementari al de l'àrea acadèmica d'origen i una formació integral, plural i interdisciplinària com a universitaris i com a ciutadans.**



Isabel Vázquez.

nes i Formació Contínua, que va morir el passat 11 de novembre. El rector va definir María del Carmen Fortes com una persona "amb una veritable il·lusió per servir a la Universitat de València". Per la seua banda, la vicerectora de Professorat, Maria Vicenta Mestre, va destacar la

dedicació "íntegra" de María Carmen Fortes a l'ensenyament i a la gestió universitària. Va recordar que ella es definia "primerament com a mestra i després com a psicòloga" i va explicar que darrerament treballava en projectes educatius relacionats amb els xiquets amb càncer.

## Demanda dels graus de Veterinària i de Geologia

### REDACCIÓ

El Consell de Govern va aprovar aquest dilluns els plans de graus de Veterinària i de Geologia. La vicerectora d'Estudis i Política Lingüística, Isabel Vázquez, va explicar els continguts dels plans i el procés d'elaboració, i va recordar que es tracta d'unes reivindicacions històriques de la Universitat de València.

Diversos integrants del Consell de Govern van donar suport a l'aprovació d'aquests dos nous graus, tant perquè la Universitat de València té capacitat més que suficient per a impartir-los com perquè siga una universitat pública la que oferisca aquests estudis, en el cas de ser aprovats per l'administració autonòmica.

La vicerectora de Postgrau, Rosa Marín, va informar de la gran demanda social existent. Isabel Vázquez va detallar que la Universitat "no parteix de zero" en la implantació dels nous graus, ja que disposa de docència i investigació en els dos camps. Finalment el rector, Esteban Morcillo, va remarcar que la Universitat de València és l'única de caràcter públic en l'àmbit valencià que ha reclamat els estudis de Veterinària. El rector va recordar la importància dels estudis de Ciències de la Salut a la Universitat de València.

Amb relació amb l'anterior, el Consell de Govern va aprovar sol·licitar al Consell Social de la institució la creació del Centre de Veterinària.

## Hui dijous, eleccions sindicals a la Universitat

### REDACCIÓ

Les eleccions sindicals a la Universitat de València se celebren hui dijous, dia 2 de desembre. Les votacions serviran per a renovar tant la Junta de PAS com la Junta de PDI i el Comitè d'Empresa.

Des del dia 15 i fins a dimecres 30 de novembre s'ha realitzat la campanya electoral. Ahir dimecres va ser la jornada de reflexió i la votació se celebrarà durant la jornada de hui. Les urnes s'obriran a les 9 i es tancaran a les 18:30 hores.

Tota la informació (ubicació de les meses, candidatures presentades...) es pot consultar en l'adreça electrònica <http://www.uv.es/~pas/v/SINDICAL/EleccionesSindicals2010.htm>.

Les candidatures presentades són: CCOO, CGT, STEPV, UGT i CSIF. Aquestes cinc centrals sindicals concorren a les eleccions a la Junta de PDI i al Comitè d'Empresa. En el cas de la Junta de PAS, la candidatura del CSIF no hi concorre.

# Menys consum d'alcohol i 'botelló' entre els joves

Els joves menors de díhuit anys cada vegada beuen menys alcohol, a pesar de pràctiques tan esteses com ara el botelló. Un estudi de la professora Petra María Pérez (*Jóvenes y Alcohol 2010*) apunta que el consum juvenil d'alcohol ha baixat del 68% al 56% en els últims quatre anys.

## REDACCIÓ

Pràctiques tan esteses com ara el botelló, o beure al carrer, han disminuït cinc punts en els últims quatre anys. Petra María Pérez, catedràtica de Teoria de l'Educació i investigadora de l'Institut de Creativitat i Innovació Educativa de la Universitat de València, afirma que "des de la perspectiva dels joves, el botelló és una forma de divertiment, però per als adults el fet de beure es percep com una conducta de risc per als joves i com un problema social que s'ha de tractar des de l'educació".

De fet, el perfil del jove que beu alcohol al carrer és el d'un estudiant (el 51% dels casos) que viu a casa dels pares (79%) i de classe mitjana, que ni és antisistema ni pertany a tribus urbanes.

El treball presentat per l'Institut de Creativitat i Innovació Educativa de la Universitat de València, *Jóvenes y Alcohol 2010*, coincideix amb les dades de l'últim informe de l'Observatori Espanyol sobre Drogues del Pla Nacional sobre Drogues, el qual constata xifres similars de consum d'alcohol entre adolescents (el 58,5%).

**TIPUS DE BEGUES.** Pel que fa al tipus de begudes preferides entre



FOTO: MIGUEL LORENZO

els joves, igual que en edicions anteriors de l'estudi, es constata que les begudes més consumides al carrer són les d'alta graduació (soles i combinades), tal com diu el 71% dels joves que declaren beure al carrer.

Pel que fa a les pautes de consum d'alcohol, en general els joves prenen begudes alcohòliques majoritàriament els caps de setmana, especialment les begudes d'alta graduació -soles o combinades-, amb un

92% de les respostes; i en menor mesura, les de menor graduació -vi, cervesa o sidra-, amb un 54% de les respostes.

El que també es constata és que, a major edat dels joves, s'incrementa el percentatge dels que assenyalen consumir vi o cervesa entre els menjar i l'aperitiu. Aquest fet sembla indicar que el consum de begudes fermentades associades a prendre aliments va en augment a mesura que els joves creixen.

**HÀBITS DE CONSUM.** L'estudi de la professora Petra María Pérez -que és consellera de la Fundació Espanyola per a la Ciència i la Tecnologia- manifesta que hui hi ha un major coneixement dels hàbits de consum de begudes amb contingut alcohòlic entre els joves espanyols. I que al mateix temps la percepció sobre afers relacionats amb l'alcohol, entre ells la prevenció del consum indegut, ha millorat.

**CONSUM PER ZONES.** L'estudi *Jóvenes y Alcohol 2010* mostra que dins del conjunt de l'Estat Espanyol el consum d'alcohol entre els joves al carrer no és uniforme. En el cas valencià, la xifra de consum se situa en el 36% dels joves. Per exemple, a les Illes Balears és on menys alcohol es consumeix a les vies urbanes (un 9% dels menors d'edat), mentre que a Castella la-Manxa és on més habitual n'és la pràctica (un 43%).

**MESURES PREVENTIVES.** Petra María Pérez afirma que "l'educació preventiva en la família i el diàleg amb els fills són les mesures que la població considera més útils per a evitar el consum d'alcohol en menors i previndre els casos d'abús entre els joves majors de díhuit anys". En aquest sentit, l'estudi reflecteix que la gran majoria de la població (prop del 97%) opina que les mesures educatives són les més eficaces per a evitar l'abús d'alcohol i el 87% considera que les mesures prohibitives poden generar l'efecte contrari.

Les persones consultades en l'estudi consideren més útils l'educació preventiva (tant a l'escola com en la família), un major contacte i diàleg amb els fills i l'exemple dels pares. Petra María Pérez insisteix que s'ha d'informar sense dimonitzar, i també que s'han de desenvolupar creences i actituds adequades en els joves. L'informe presentat per la catedràtica de la Universitat ha sigut auspiciat per Cervenceros de España i per al mateix s'han fet mil huit-cents entrevistes telefòniques a persones majors de quinze anys en tot el territori espanyol, estratificades per diferents trams d'edat, amb especial èmfasi en els menors (entre quinze i díhuit anys, 25% dels enquestats) i en general els joves (fins els trenta anys).

# El termini per als programes de mobilitat acaba el dia 4

## REDACCIÓ

El termini per a sol·licitar qualsevol programa de mobilitat i intercanvi de la Universitat de València finalitza el 4 de desembre. Es tracta d'una inscripció *on-line* que es pot trobar en la *web* <http://www.uv.es/relint>.

La Universitat de València posa a l'abast dels seus estudiants un total de quatre programes: Erasmus Estudis, a través del qual es poden realitzar estudis equivalents dins de la Unió Europea; Erasmus Pràctiques, a empreses, centres de formació i d'investigació, etc; Programes Internacionals de Mobilitat (PIM) per a cursar estudis a universitats d'altres continents; i Sicue, on s'inclou la beca Sèneca d'intercanvi amb universitats espanyoles.

Després de formalitzar la inscripció *on-line*, el dia 18 d'aquest mes es realitzarà la prova de nivell específic d'idioma a la Universitat. L'assignació de plaça està prevista per a febrer del 2011 i, finalment, la recepció del primer import de beca per al mes d'octubre.

# Commemoració del Dia de les Persones amb Discapacitat

## REDACCIÓ

L'edifici històric de la Nau acull hui, a les 10:15 hores, una jornada commemorativa amb motiu del Dia Internacional de les Persones amb Discapacitat sota el lema *La Universitat per a la integració: tots iguals, tots diferents*.

L'obertura de l'encontre estarà a càrrec de la vicerectora d'Ordinació Acadèmica i Professorat, Vicenta Mestre, i a continuació tindran lloc una sèrie d'actes, com ara conferències i una exposició, entre altres.

En primer lloc, l'arquitecte Santiago Pià impartirà una ponència sobre *Accessibilitat als centres universitaris*. A les 11:30 hores s'inaugurarà una exposició fotogràfica de l'Associació Bona Gent. A les 12 s'inaugurarà oficialment la jornada amb la intervenció del rector de la Universitat, Esteban Morcillo. Tot seguit es presentaran els resultats del Programa d'Infoaccessibilitat, finançat pel II Pla Nacional d'Accessibilitat.

Els assistents veuran, a les 12:30 hores, un vídeo de sensibilització titulat *Un bon dia*. L'última de les activitats consistirà en una taula redona moderada per la coordinadora d'UPD, Celeste Asensi Borràs, en la qual participaran estudiants de la Universitat i professionals en actiu.

# Trobada Europea de Drets Humans

## REDACCIÓ

La Universitat de València acull hui dijous 2 i demà divendres 3 de desembre, a la Facultat de Dret, la Trobada de Centres d'Investigació Europeus en Drets Humans. La reunió s'emmarca en el projecte Prometeu per a grups d'excel·lència que dirigeix la professora María José Añón i ha estat organitzada per l'Institut de Drets Humans (IDH) sota el títol *Drets humans i integració: un balanç des d'Europa*. La trobada no està oberta al públic i pretén ser una primera reunió de reflexió entre experts i investigadors europeus en drets humans.



FOTO: MIGUEL LORENZO

**Congrés sobre la Constitució de Cadis.** El rector, Esteban Morcillo, i la vicerectora de Comunicació i Relacions Institucionals, Sílvia Barona, van inaugurar diilluns passat a les Corts Valencianes un congrés sobre la Constitució de Cadis organitzat conjuntament per la Universitat de València i el parlament autonòmic. En el congrés (*Orígenes y labor de las Cortes de Cádiz. Su influencia en las independencias latinoamericanas*), realitzat diilluns i dimarts, han participat professors de la Universitat.

**ENTREVISTA.** Gonzo Suárez, creador de videojocs

## “Cada vegada hi ha més gent enganxada als videojocs”

Parlar de Gonzo Suárez és fer referència al creador per antonomàsia de videojocs a Espanya. El videojoc més exitós creat ací és seu: *Commandos* (1998), on controlàvem un comando encarregat d'accions de sabotatge contra els nazis en la segona guerra mundial. La idea captivà milers d'usuaris i el joc va ser número 1 de vendes a França, Anglaterra, Alemanya i Estats Units.

**MANUEL DE LA FUENTE**

Va revalidar el seu èxit amb *Commandos 2* (2002), per al qual va comptar amb un pressupost de sis milions d'euros. Gonzo Suárez va participar en el II Congrés de Comunicació Digital a la Comunitat Valenciana, celebrat el passat 24 de novembre a la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació.

**-Vas començar a treballar en el món del cinema abans de dedicar-te professionalment als videojocs. Què et va interessar més del videojoc per a canviar d'ofici?**

-Es va deure a una sensació que després va resultar enganyosa. Vaig entendre que la producció de videojocs era un treball d'una persona dedicada a un muntó d'hores, mentre que en el cinema es formaven equips de cent persones que treballaven durant sis mesos per a realitzar una pel·lícula. I va ser enganyós perquè a partir de finals dels huitanta ja es van formar equips de treball d'unes quaranta persones per a realitzar videojocs, amb la qual cosa es va abandonar d'una manera instantània aquell sistema de producció d'autogestió. Abans, el creador de videojocs no tenia la pressió d'un equip: ell mateix feia el guió, els gràfics, era un poc *Juan Palomo*.

**-És curiosa aquesta analogia industrial, perquè en els últims anys assistim a moltes pel·lícules basades en videojocs.**

-Sempre ha estat així, i pensem que *Tron* és una pel·lícula del 1982. Hollywood sempre s'ha fixat en els videojocs, han tingut un atractiu estrany per a les pel·lícules de Hollywood. Hi ha molts exemples, des de *Tron* fins a *Tomb Raider*. No crec que s'haja produït un especial descobriment per part de Hollywood, ja que sempre han explotat aquesta línia.



Gonzo Suárez, a la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació.

FOTO: MIGUEL LORENZO

**-Com vas viure l'èxit de *Commandos* i *Commandos 2*?**

-En aquell moment, amb molta ignorància. Quan passa el temps, et queda una sensació que el que vas fer té un cert valor, però quan estàs dins, ací ficat en la voràgine, no n'eres conscient. El mercat, i això és el més cridaner, tampoc no és conscient en aquell moment, ja que es deixa arrossegar pel nombre de vendes, sense prendre distància i valorar si un producte és important o no. Recorde que a Anglaterra, quan va eixir *Commandos*, veien el joc en pla paternalista, com si digueren: "Mira aquests espanyols, a veure quin joc han tret". Creien que no anava a tindre molt d'èxit, que seria un èxit circumstancial. I va estar en el número 1 de vendes a Anglaterra durant quinze setmanes, la qual cosa és molt de temps en aquesta indústria.

**-Hi ha indústria del videojoc a Espanya? Perquè en els huitanta sí que va haver-hi una indústria més que incipient.**

-Sí. Hi ha una gran varietat de productores, amb un cert prestigi internacional, però falten productes. És l'element que falla per a fer que la indústria siga potent. També ens falten editors locals per a l'exportació internacional dels jocs.

**-Estem assistint en l'actualitat al fenomen multiplataforma, és a dir cada vegada podem jugar amb més aparells: ja no és necessari comprar-se una màquina només per a jugar, ja que podem jugar en el mòbil o en el receptor de tede-**

**té. Això ha fet que es jugue més que abans?**

-No se sap si la gent juga més quantitat de temps, però sí que hi ha més quantitat de gent que juga. L'ampliació de les plataformes ha derivat en el fet que hi ha més jugadors, però no sabem si un mateix jugador li dedica més hores. La tendència és omplir de manera eficaç els buits lliures que té un individu en la seua vida (el metro, l'autobús). I ampliar l'espectre d'edat: Nintendo amb la Wii ha fet que jugue gent que abans no ho feia, com les persones majors. El mateix ha aconseguit Apple amb el seu AppStore: que la gent jugue amb el mòbil, quan abans això no era més que residual quan et compraves un telèfon.

**-Cosa que vindria a desmentir l'opinió negativa sobre els videojocs que es tenia des dels mitjans: que si eren infantils, que si promouen la violència...**

-Jugar distrau, a banda d'aprendre. Això significa que t'imbueix en un altre temps, com les pel·lícules i els llibres. El videojoc s'aprofita de l'interès humà per ocupar el temps. Quant al famós tema de la violència, cal tindre clar el següent. El videojoc no és un contingut, sinó un canal, com ara la televisió, el cinema o la literatura. Tots els canals estan plens de continguts adequats o inadequats, que es poden criticar o no. Però és absurd confondre el canal amb els continguts: els continguts són dispersos, com en tots els canals, en tots els mitjans.

## La Universitat ofereix un postgrau de videojocs

**REDACCIÓ**

La Universitat de València ofereix un curs de postgrau sobre programació i producció de videojocs, segons va aprovar aquest dilluns el Consell de Govern de la institució. La preinscripció ja s'ha obert i el curs s'impartirà en col·laboració amb l'empresa Akaoni Studio SL, sota la direcció de Pedro Morillo, professor titular adscrit a l'Institut de Robòtica i Tecnologia de les Comunicacions (IRTIC) de la Universitat.

El mercat de la indústria dels videojocs està experimentant a Espanya un fort creixement en els últims anys. Durant l'any 2009 el sector va facturar a Espanya més de mil dos-cents milions d'euros i es van vendre més de dos milions i mig de consoles. La indústria del videojoc ha arribat al 53% del mercat d'entreteniment audiovisual i interactiu format. En aquest mercat, junt amb els videojocs, s'inclou la indústria del cinema, devedé i música. Una de cada tres cases espanyoles compta amb almenys una videoconsola.

Les companyies del sector són cada vegada més fortes i busquen perfils específics d'enginyers qualificats i formats en les àrees multidisciplinàries que aquest diploma de postgrau ofereix. L'objectiu del diploma és formar l'estudiant en les diverses disciplines i àrees de coneixement implícites en el desenvolupament i posterior producció d'un videojoc. En aquest sentit, el contingut del curs inclou des de la creació i argumentació de guions i personatges fins els passos necessaris per a la comercialització i publicació de videojocs, passant per la posada en pràctica de les últimes tècniques en programació i disseny de codis per a videojocs tant per a

videoconsola com per a plataformes PC.

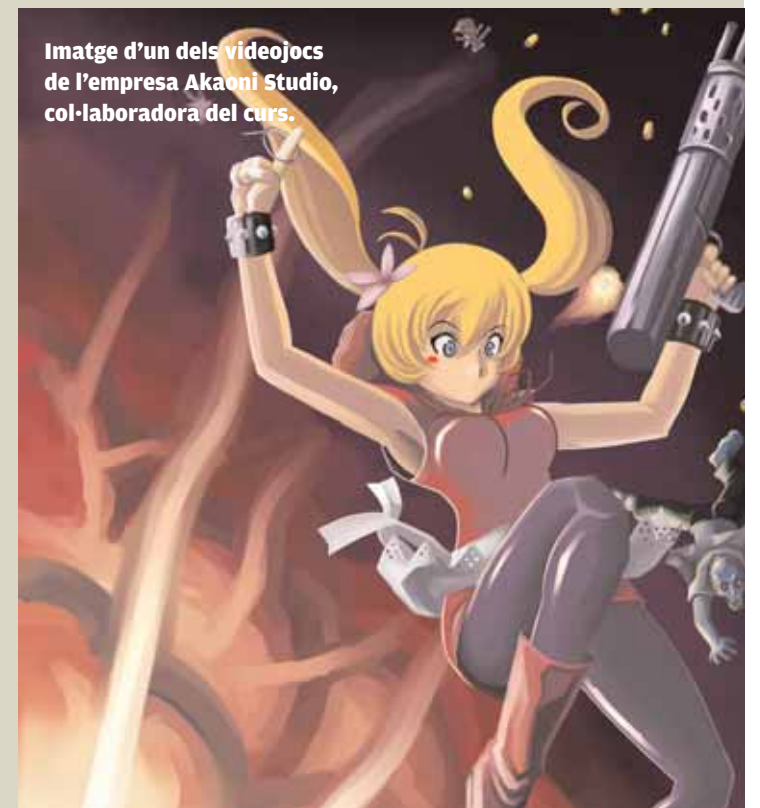
Aquest curs de postgrau està dirigit a diplomats, enginyers tècnics, llicenciats i enginyers superiors d'universitats nacionals i estrangeres. En particular, s'ha enfocat com a formació complementària per a enginyers en Informàtica, Telecomunicacions o Industrials (tant tècnics com superiors), llicenciats en Matemàtiques, Física i estudis afins als citats. A més, es permetrà l'accés a estudiants matriculats en segon cicle de les titulacions comentades anteriorment, sempre que la càrrega docent d'assignatures pendents per acabar els seus estudis no supere els 30 crèdits (projecte de fi de carrera inclòs).

La proposta va estar defesa en el Consell de Govern pel degà de la Facultat de Física, José Antonio Peñarrocha, i el director de l'Escola Tècnica Superior d'Enginyeria, Vicente Cerverón. El rector, Esteban Morcillo, va assegurar que era conscient tant de la importància econòmica del sector com de la complexitat tècnica de la programació i la producció de videojocs.

D'acord amb la documentació aportada al Consell de Govern, i segons un estudi d'usos i hàbits realitzat per l'Associació Espanyola de Distribuïdors i Editors de Programari d'Entreteniment el 2009, el rang social del jugador de videojocs ha crescut enormement i més del 45% dels espanyols d'entre 7 i 34 anys es declara jugador d'aquests productes. A causa de aquest nou paràmetre de mercat, són cada vegada més les empreses del sector i major la necessitat de formació de professionals.

La inscripció al curs es realitza en [www.adeit.uv.es/postgrado-2010/fichabase.php?tipo=p18&codigo=10812140](http://www.adeit.uv.es/postgrado-2010/fichabase.php?tipo=p18&codigo=10812140).

Imatge d'un dels videojocs de l'empresa Akaoni Studio, col·laboradora del curs.



## TAM TAM

## CLASSES

**Es demanen professors per a classes particulars remunerades.** Pares membres de l'associació Apnada necessiten estudiants per a classes particulars a domicili a xiquets amb TDAH a València ciutat i província. No és necessària experiència prèvia. Envieu un breu currículum a asociacion@apnada.org indicant matèries (matemàtiques, anglès, llengua, socials, química, física, etc.) i nivell educatiu a impartir. Tel. 96 329 34 94.

**Classes de Valencià per a la Junta Qualificadora.** Professor amb experiència. Tots els nivells. Preu: 15 euros l'hora. Tel. 656 67 03 10. C-e: jordirafael@yahoo.es.

**Intercanvi d'idioma Castellà/Italià i Alemany.** Busque italià/ana per a fer intercanvi d'idioma. També alemany. Tels. 96 392 55 46 i 626 15 39 75 (Àngela).

**Intercanvi d'idioma Català/Anglès o Castellà/Anglès.** Busque natiu/nativa nord-americà o anglès per a fer intercanvi d'idioma. Tel. 639 63 34 22 (Josep).

**Classes de Castellà i Català i intercanvi Castellà-Català/Anglès.** Preus molt econòmics. Tel. 636 19 14 19 i l\_albarracin@hotmail.com.

**Compre manual (usat o no) d'Història Contemporània del País Valencià.** Editorial Tabarca (1992). Autors: Albert Girona i altres. C-e: salva35s@yahoo.es.

**Venc col·lecció d'edicions bones de revistes** (decoració, moda, cultura, etc.) Són més de cent, que vendria per només 30 euros en total. Crídeu per les vesprades al 617 50 03 94 (Josefina).

## VOLUNTARIAT

**Actualitat sobre voluntariat a la Universitat de València.** La pàgina web del CADE de la Universitat de València compta amb informació actualitzada sobre programes de voluntariat, cursos, beques, entre altres. Els interessats poden consultar tota l'actualitat en l'adreça [www.uv.es/cade/v/voluntariat](http://www.uv.es/cade/v/voluntariat).

**Voluntaris per al Club d'Oci d'Asprona.** Necessitem voluntaris per a participar en activitats per a

persones amb discapacitat intel·lectual. Tallers, eixides al teatre o al cinema, excursions o festes centren les activitats del Club d'Oci, que són planificades per les mateixes persones amb discapacitat a través de reunions periòdiques, per a les quals és primordial el suport dels voluntaris. L'entitat està al barri de Benimaclet. Interessats telefonau al 96 339 10 80/615 56 57 63 (María Jesús Dolz).

**Convivència i educació en valors.** Necessitem voluntaris per a treballar amb xiquets i xiquetes del barri del Marítim en un programa social de convivència i educació en valors, salut, ecologisme, participació, etc. Realitzem activitats de repàs escolar, ludoteca, tallers i eixides. Flexibilitat de dilluns a divendres de vesprada i els caps de setmana. Associació juvenil YMCA (c/Illes Canàries 112 o 96 333 24 87).

**Projecte Xaloc.** Necessitem voluntaris per a treballar amb xiquets i xiquetes del barri de Russafa amb problemes socials i escolars. Realitzem activitats de repàs escolar, jocs, tallers i eixides, dilluns, dimecres i divendres per les vesprades. Estem a Pere III el Gran 20, baix. Tels. 96 373 04 40 i 636 38 41 44 (Juan) i 654 84 85 24.

**Es necessiten voluntaris per a un programa de dinamització a centres escolars de València.** Treball d'integració social amb immigrants, joves d'ètnia gitana, etc. Informació al 96 395 09 31 o [valenciastch@terra.es](mailto:valenciastch@terra.es).

## PISOS

**Lloguer de pisos i habitatges per als universitaris a través de la Societat Pública de Lloguer (SPA).** Tant els estudiants, els professors i el personal d'administració i serveis com els propietaris poden contactar amb el telèfon 902 13 02 13 i el correu electrònic [spaviv@spaviv.es](mailto:spaviv@spaviv.es) i concertar un cita amb l'equip de la SPA. L'oferta també es pot consultar al CADE (Aulari III a Blasco Ibáñez, [www.uv.es/cade/v/ajudes/vivienda.htm](http://www.uv.es/cade/v/ajudes/vivienda.htm)).

**Programa Intergeneracional Viure i Conviure.** La Universitat de València, a través d'un conveni amb la Caixa de Catalunya i

l'Ajuntament de València, ofereix als estudiants convida amb persones majors a canvi de tindre allotjament gratuït durant el curs acadèmic. Interessats cal remetre a les oficines del CADE la sol·licitud. Més informació: 96 386 47 71 i [www.uv.es/cade](http://www.uv.es/cade).

**Pis per a llogar.** Xic/a. Està molt a prop del Parc de la Granja, parada de tramvia i parada de metro Empalme. A deu minuts caminant de les facultats. C/Mestro Giner 10 (Burjassot). Preu: 450 euros. Tel. 626 02 24 48 (Júlia Rodas).

**Pis per a llogar.** Xica. Apartament estudi complet i aïllat enfront de la Universitat Politècnica en una finca molt nova. C/Serpis. Preu: 495 euros. Tel. 620 82 32 47 (María Rosa).

**Pis per a llogar.** Xic/a. Pis molt lluminós amb quatre dormitoris, dos banys, menjador i cuina. Completament moblat i equipat per a estudiants a zona universitària. Tots els dormitoris tenen llit i taula d'estudi. Perfectament situat per anar caminant a les facultats de Blasco Ibáñez. C/Doctor Bartul Moret. Preu: 800 euros. Tel. 96 379 17 11 (Pilar Mateu).

**Compartir amb estudiants.** Xic/a. Pis completament reformat molt lluminós, molt ben comunicat (al costat de Vivers i dels jardins de l'antic llit del riu, a deu minuts caminant de les facultats de Blasco Ibáñez, a cinc minuts en tramvia de la Universitat Politècnica i de Tarongers, a deu minuts de Burjassot, a deu minuts caminant del centre de València i de les estacions de tren i autobusos). C/Milagrosa 32. Preu: 250 euros. Tel. 625 12 56 77 (Anna Berlanga García).

**Es lloga habitació.** Xic/a. Pis semi-nou molt bonic, tot equipat. Situat en un setè pis amb ascensor. Pocs sorolls. Cuina moderna. Dos banys amb dutxa. Internet i televisió en les dues habitacions. Per a entrar a viure ja. Amb molts estants per a llibres. Ben comunicat amb el centre en autobús. Ben comunicat amb Burjassot per la circumval·lació. Una habitació de matrimoni ampla i amb bany jacuzzi. Menjador ample amb televisió. Aire condicionat. C/José Soto Mico 14. Preu: 250 euros. Tel. 600 65 98 48 (Noelia Abenza Barcelo).

## Borsa de treball

Aquestes són algunes de les ofertes de treball que pots trobar en la Borsa de Treball de la Universitat de València. Si vols completar-ne la informació o consultar més ofertes de treball, connecta amb el web <http://www.uv.es/bolsadetrabajo>, envia un correu electrònic a [opalges@uv.es](mailto:opalges@uv.es) o telefona al 96 162 59 09/11.

## Docent infantil

Titulacions: Mestre Especialitat en Educació Infantil i en Llengua Estrangera  
Àmbit geogràfic/localitat: València  
Referència 2602  
Oferta Borsa de Treball

## Traductor d'espanyol a l'anglès/francès/italià/alemany/portugués

Àrees: Filologia i Traducció  
Àmbit geogràfic/localitat: València  
Comunitat Valenciana  
Referències: de 2597 a 2601  
Oferta Borsa de Treball

## Infermers/res per a França

Titulació: Diplomatura en Infermeria  
Àmbit geogràfic/localitat: Estranger  
Referència: 2592  
Oferta Borsa de Treball

## Consultor/a en recursos humans

Titulacions: Psicologia, Pedagogia i Psicopedagogia  
Àmbit geogràfic/localitat: València  
Referència: 2587  
Oferta Borsa de Treball  
Cap de projectes (desenvolupador php per a magento i joomla)

Àrea: Enginyeries  
Àmbit geogràfic/localitat: València  
Referència: 2590  
Oferta Borsa de Treball

## OECD Young Professionals Programme

Àrees: Administrativa, Jurídica, Econòmica i Política  
Àmbit geogràfic/localitat: Estranger  
Referència: 13322  
Oferta Panell d'Ofertes

## Assistent de direcció

Àrees: Economia  
Àmbit geogràfic/localitat: Valladolid  
Referència: 13331  
Oferta Panell d'Ofertes

## Beca contracte del Programa de Formació de Professorat Universitari, FPU

Titulacions: Llicenciat en Biologia, Bioquímica, Ciències dels Aliments i Farmàcia  
Àmbit geogràfic/localitat: València  
Referència: 13357  
Oferta Panell d'Ofertes

## Convocatòria de personal universitari per a entitat cultural

Àrees: Economia, Humanitats, Jurídica, Comunicació i Enginyeries  
Àmbit geogràfic/localitat: Màlaga  
Referència 13338  
Oferta Panell d'Ofertes

## Administrador/a de contractes

Àrees: Economia, Jurídica i Social  
Àmbit geogràfic/localitat: València  
Referència: 13344  
Oferta Panell d'Ofertes

OPAL

t'obri la porta al món laboral

c/ Amadeu de Savoia, 4  
46010 | València.  
Tel. 961 625 901  
[opalges@uv.es](mailto:opalges@uv.es) | [www.uv.es/bolsadetrabajo](http://www.uv.es/bolsadetrabajo)



COORDINADOR DE INICIACIÓ PROFESSIONAL  
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

ofertes

**PRÀCTIQUES  
FORMATIVES  
EN EMPRESSES**

1<sup>a</sup>Setmana  
DesembreInscripcions  
fins el  
9/12/2010

Dirigit a  
l'alumnat  
d'últim curs  
de la  
Universitat de  
València



UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

FUNDACIÓ  
UNIVERSITAT EMPRESA  
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

## Àrea Jurídica

**VODAFONE.** (Ref. 48695)  
València • L. Derecho • 6 mesos  
horario mañanas •  
600 euros/mes • Inglés medio,  
excel y word.

**FEVEC. Valencia**  
(Ref. 48433) • L. Derecho • 6  
meses horario mañanas • 300  
euros/mes.

Àrea Comercial /  
Vendes

**INTERTRÓNICO INTERNA-  
CIONAL.** (Ref. 24823) Paterna  
L. ADE / D. CC Empresariales •  
6 meses horario mañanas •  
200 euros/mes.

## Àrea Mediambient

**FEPORIS.** (Ref. 25464) València  
• L. CC Ambientales • 840  
euros/mes • 6 meses horario  
MAÑANAS • Inglés nivel alto  
• Informática usuario.

Àrea (T.I.C.) Tecnolo-  
gies Informació i Co-  
municació / Docu-  
mentació

**S2 GRUPO, S.A.** (Ref. 25489)  
València • L. Pedagogia • 350  
euros/mes • 4 meses horario a  
convenir • Inglés nivel medio •  
Informática usuario.

**ESCOLA OFICIAL D'IDIOMES.**  
(Ref. 22982) Gandia • Dip. Biblio-  
teconomia • 3 meses horario a  
convenir • 600 euros/200 horas.

Presentació  
sol·licituds en  
[www.adeit.uv.es/pf/  
inscripciones/](http://www.adeit.uv.es/pf/inscripciones/)

Important: a l'omplir la sol·licitud,  
en l'apartat referència oferta,  
indicar el núm. de referència de  
l'empresa que t'interessa

## ADEIT

Pl. Mare de Déu de la Pau,3  
46003 València  
T.: 963 262 600  
[practicas@adeit.uv.es](mailto:practicas@adeit.uv.es)



**TROBADA.** Alumnes de la Universitat es formen per a treballar amb persones desfavorides



Un grup de joves coopera amb col·lectius en situació de risc.  
FOTO: MIGUEL LORENZO

# Estudiants compromesos amb els més desfavorits

Estudiants de la Universitat de diverses titulacions retornaran en breu a la societat la formació adquirida durant els anys d'estudi i pràctiques. Són alumnes de ciències socials a qui agrada ajudar col·lectius i persones necessitades. Aquests dies poden participar en unes jornades que analitzen les claus de futur dels serveis socials.

**A.M.L.**

Hi ha professions vocacionals, i els treballadors socials, els psicòlegs o els educadors socials ho són per vocació. Ajudar la gent i fer d'aquest un món millor, més igual des del màxim respecte a la diversitat, són les seues principals motivacions.

El Centre Internacional de Gandia de la Universitat de València (CIG) i l'Ajuntament de Gandia reuniran hui i demà, 2 i 3 de desembre, diversos especialistes de les ciències socials en unes jornades sobre *Els serveis socials municipals: trenta anys al servei de la ciutadania*, que commemoren la història de tres dècades de treball social als ajuntaments.

Aquests serveis els componen professionals de Treball Social, de Psicologia i d'Educació Social, tres titulacions que la Universitat de València posa a l'abast dels joves estudiants, com ara Marta Sáez, alumna de primer curs del Grau en Treball Social. Després d'estudiar un any de Dret, ha decidit que la seua vocació és la gent.

"Abans de quedar-me asseguda davant d'un ordinador preferisc estar amb la gent. El treball social és una barreja molt atractiva: dret, economia, sociologia...", assenyala. La seua amiga Cristina Daza també estudia primer de Treball Social, però té més experiència que Marta: ha fet pràctiques amb presos al Casal de la Pau, una vivència que s'imaginava "més dura". "Sempre he volgut saber què pensen, com són..., i resulta que són molt bones persones", relata.

Una cosa pareguda és el que sent Noèlia Revert, estudianta de cinquè curs de Psicologia que participa en el programa *Contexto*, un projecte d'intervenció amb maltractadors que està duent-se a terme a la Universitat. "És una experiència molt gratificant. La gent es pensa que l'home que pega no pot canviar, té una sèrie d'etiquetes que vénen d'un context concret, com ara les drogues o l'alcohol, per exemple. No obstant això, si reben tractament psicològic sí que poden donar-se casos de rehabilitació", sosté.

## De l'altruisme a la professionalització

**"Els serveis socials són un dret ciutadà i destaquen per passar d'una tasca altruista i no professional a un abordatge de dret i una aposta per la professionalitat". Amb aquestes paraules resumeix el professor i cap dels serveis socials a l'Ajuntament de Gandia, Gustavo Zaragoza, els èxits que s'han aconseguit en trenta anys. Els serveis socials, segons Zaragoza, són "estructures professionalitzades" que troben el seu impuls en els anys huitanta amb la conjugació de dues situacions: "Les primeres corporacions democràtiques plantegen serveis per a les persones (pedagògics, familiars, socials...) i això coincideix amb l'aparició de noves disciplines acadèmiques a la universitat i les primeres promocions de psicòlegs, treballadors socials..."**, afegeix. **Amb les jornades que se celebren a Gandia, els especialistes reflexionaran sobre diversos temes, com ara la història dels serveis socials des del 1980, el present i el futur, o la llei de dependència, entre altres.**

Noèlia té la mateixa opinió que Marta i Cristina sobre la importància dels serveis socials per a ajudar els col·lectius més desfavorits de la societat, però a més, emfatitza la necessitat d'ampliar els recursos humans i financers, la clau de la prevenció en el cas, per exemple, d'infància en risc.

**PRESENT I FUTUR.** Precissament, el catedràtic de Psicologia Social de la Universitat de València, José Ramón Bueno Abad, assenyala com el primer dels reptes actuals per als serveis socials "les necessitats de manteniment de la finaciació municipal per a cobrir les necessitats socials". I és que, a juí d'Abad Bueno, "per què els serveis socials puguem complir amb el seu paper és necessari el manteniment en el reconeixement de la responsabilitat pública sobre les necessitats socials dels ciutadans". Respecte al futur, el catedràtic afirma que s'han de fer compatibles dos tipus de problemes: la construcció de cada persona com a subjecte individual i la urgència de poder construir una identitat col·lectiva. Així mateix, entén com a prioritat que els serveis socials municipals han de participar en la construcció d'una societat multicultural en atenció a les persones que han vingut de fora. I conclou: "També és prioritari com es produeix l'articulació entre l'àmbit municipal, autonòmic i estatal en l'aplicació de la llei de la dependència".



**MARTA SÁEZ LUJÁN**  
1r de Grau en Treball Social

**"M'agrada estar en contacte amb les persones desfavorides i ajudar la gent tot el que puga, especialment les dones maltractades".**



**MATÍAS NOVOA LAZZARINI**  
2n de Grau en Psicologia

**"M'interessa la psicologia social, els grups, les minories... M'agradaria treballar amb immigració per a orientar en temes laborals, per exemple".**



**CRISTINA DAZA SANTOS**  
1r de Grau en Treball Social

**"Sempre he volgut ajudar la gent, em pose en el seu lloc... He treballat amb presos i ha sigut una gran experiència, m'he adonat que són bones persones".**



**NOÈLIA REVERT CERDÀ**  
5é Llicenciatura en Psicologia

**"Estic treballant en el programa Contexto, amb homes que han maltractat les dones, i penso que poden canviar, però necessiten ajuda especialitzada".**

## CITES

## CINEMA

## MINORITY REPORT

Cicle *Philip K. Dick i els seus reflexos en el cinema*. Steven Spielberg, 2002.  
**Dia:** 15 de desembre. Gratis.  
**Hora:** 18 hores.  
**Lloc:** Auditori Montaner al CM Lluís Vives.

## A SCANNER DARKLY

Cicle *Philip K. Dick i els seus reflexos en el cinema*. Richard Linklater, 2006.  
**Dia:** 15 de desembre. Gratis.  
**Hora:** 18 hores.  
**Lloc:** Auditori Montaner al CM Lluís Vives.

## EN UN MUNDO LIBRE

Ken Loach, 2007. Cicle *Cinema sobre els Drets Humans. Amnistia Internacional-València*.  
**Dia:** 15 de desembre. Gratis.  
**Hora:** 18:45 hores.  
**Lloc:** Aula Magna de la Nau.

## EXPOSICIONS

EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA  
ACMAS

**Dies i lloc:** Del 29 de novembre al 3 de desembre, Facultat de Medicina; del 13 al 17 de desembre, Facultat de Farmàcia.

FONTILLES. CENT ANYS  
LLUITANT PER UN MÓN  
SENSE LEPRÀ

**Dies:** Fins el 27 de febrer.  
**Horari:** De dilluns a divendres de 9 a 20 hores.  
**Lloc:** Palau de Cerveró (PI/Cisneros 4).

JAUME VICENS I VIVES I LA  
NOVA HISTÒRIA. 1910-1960

**Dies:** Fins el 2 de gener.  
**Lloc:** Sala Oberta de la Nau.  
**Horari:** De dimarts a dissabtes, de 10 a 14 hores i de 16 a 20 hores. Diumenges i festius, de 10 a 14 hores.

VIVAN LOS TOROS.  
CARTELLS PER  
A LA REFLEXIÓ

**Dies:** Fins el 23 de gener.  
**Lloc:** Sala Estudi General de la Nau.  
**Horari:** De dimarts a dissabtes, de 10 a 14 hores i de 16 a 20 hores. Diumenges i festius, de 10 a 14 hores.

VALÈNCIA COLOR,  
EN DIRECTE

Comissariada per Salvador Albiñana (director del CM Rector Peset).  
**Dies:** Fins el 30 de gener.  
**Lloc:** MuVIM.  
**Horari:** De dimarts a dissabtes, de 10 a 14 hores i de 16 a 20 hores. Diumenges, de 10 a 20 hores. Dilluns tancat.

FIQUE: HISTÒRIA I FUTUR  
D'UNA FIBRA VEGETAL

**Dies:** Fins el 30 de gener.  
**Lloc:** Sala Estufa Freda del Jardí Botànic.

**Horari:** De 10 a 14 hores i de 16 a 18 hores. Dilluns tancat.

## COM VEUS LA CIÈNCIA?

**Dies:** Fins el 23 de gener.  
**Lloc:** Sala d'Exposicions del Jardí Botànic.  
**Horari:** De 10 a 14 hores i de 16 a 18 hores. Dilluns tancat.

## FICCIONS QUOTIDIANES

Fotografies de Miguel Lorenzo (fotògraf del NOU DISE), Santiago Carreguí, Fernando Bustamante i Kai Försterling.  
**Dies:** Fins el 30 de gener.  
**Lloc:** MuVIM.  
**Horari:** De dimarts a dissabtes, de 10 a 14 hores i de 16 a 20 hores. Diumenges, de 10 a 20 hores. Dilluns tancat.

ENRIC VALOR. EL VALOR  
DE LES PARAULES

**Dies:** Fins el 23 de gener.  
**Lloc:** Sala Thesaurus de la Nau.  
**Horari:** De dimarts a dissabtes, de 10 a 14 hores i de 16 a 20 hores. Diumenges i festius, de 10 a 14 hores.

SPADARI,  
CRONISTA VISUAL

**Dies:** Fins el 30 de gener.  
**Lloc:** Sala Martínez Guerricabeitia-La Nau.  
**Horari:** De dimarts a dissabtes, de 10 a 14 hores i de 16 a 20 hores. Diumenges i festius, de 10 a 14 hores.

LET'S GET LOST.  
FOTOGRAFIES DE  
PABLO FUENTES

**Dies:** Fins el 12 de desembre.  
**Lloc:** Sala la Muralla al CM Rector Peset.  
**Horari:** De dimarts a dissabtes, de 10 a 14 hores i de 16 a 20 hores. Diumenges i festius, de 10 a 14 hores.

## TEATRE

## L'ODISSEA

Per Assaig (GTUV).  
Dramatúrgia: Anna Marí.  
Direcció: Pep Sanchis.  
**Dies:** 14 i 15 de desembre.  
**Hora:** 19:30 hores.  
**Lloc:** Sala Matilde Salvador de la Nau.

## ZIROCCO

Per Cascai Teatre.  
**Dia:** 7 de desembre.  
**Hora:** 23 hores.  
**Lloc:** Sala Matisse. C/Campoamor 60.

## EL MENTALISTA II

Per Javier Botía.  
**Dia:** 14 de desembre.  
**Hora:** 23 hores.  
**Lloc:** Sala Matisse. C/Campoamor 60.

LA SOLEDAD  
DE LAS PALABRAS

Per Tributeatro. Direcció: Nilda Varela.  
**Dia:** 2 de desembre.  
**Hora:** 19:30 hores.  
**Lloc:** Sala Matilde Salvador de la Nau.

## CONFERÈNCIES

UNA REALIMENTACIÓ  
POSITIVA: LA HISTÒRIA  
MEDIAMBIENTAL I LA  
HISTÒRIA DE LA CIÈNCIA

A càrrec d'Agustí Nieto, professor titular del Departament de Filosofia (Àrea d'Història de la Ciència) de la Universitat Autònoma de Barcelona.  
**Dia:** 9 de desembre.  
**Hora:** 17 hores.  
**Lloc:** Sala de Conferències del Palau de Cerveró.

LA QÜESTIÓ DEL  
TREBALL EN EL SEGLE XXI

Amb motiu de la presentació del llibre *Entre la cantera y el jardín* (Ed. La Oveja Roja), de Jorge Riechmann. Intervindran José Albelda, Universitat Politècnica de València; Jorge Riechmann, autor del llibre.  
**Dia:** 14 de desembre.  
**Hora:** 19:30 hores.  
**Lloc:** Aula Magna de la Nau.

LAS CLAVES DEL ÉXITO  
POLÍTICO. POR QUÉ VOTAN  
LOS CIUDADANOS

Presentació del llibre d'Antonio Laguna. Amb la intervenció de Jesús Timoteo Álvarez, Universitat Complutense de Madrid; José Antonio Piqueras, Universitat Jaume I; Antonio Laguna, Universitat de Castella-la Manxa, autor del llibre.  
**Dia:** 16 de desembre.  
**Hora:** 19:30 hores.  
**Lloc:** Aula Magna de la Nau.

ELS JARDINS BOTÀNICS I  
LA CONSERVACIÓ DE LA  
BIODIVERSITAT

A càrrec de Suzanne Sharrock.  
**Dia:** 15 de desembre.  
**Hora:** 19 hores.  
**Lloc:** Auditori Joan Plaça del Jardí Botànic.

## MÚSICA

CICLE JOVES  
INTÈRPRETS  
DE L'IVM

Intèrprets: Santiago Casalta, trombó; Adolfo García, piano. Autors: J. G. Albrechtsberger, J. Sandstrom, G. Swiridow, etc.  
**Dia:** 14 de desembre.  
**Hora:** 19:30 hores.  
**Lloc:** Sala la Muralla al CM Rector Peset.

MÚSICA AL  
CM LLUÍS VIVES

Tardor 2010. Amanida Peiot.  
**Dia:** 17 de desembre.  
**Hora:** 20 hores.  
**Lloc:** Auditori Montaner al Col·legi Major Lluís Vives. Av/Blasco Ibáñez 23.

## SEDAJAZZ SWING BAND

Cicle *Cuinant Jazz. Jazz al Botànic 2010*.  
**Dia:** 18 de desembre.  
**Hora:** 19:30 hores.  
**Lloc:** Auditori Joan Plaça del Jardí Botànic.

## DIVERSOS

GRUP DE MUNTANYA I  
ESCALADA DE  
LA UNIVERSITAT

El grup està dirigit per una persona especialista i els participants tenen la possibilitat d'obtenir la llicència federativa a través del Club Esportiu de la Universitat de València.  
**Organitza:** Servei d'Educació Física i Esports.  
**Dirigit a:** Tots els esportistes de la comunitat universitària que estiguen interessats en l'escalada esportiva, el senderisme i les carreres de muntanya.  
**Informació:** www.uv.es/sef.  
**Contactar amb:** valero.blasco@uv.es.

TALLER DE TEATRE  
BARRI DEL CRIST

**Nivell 1:** Expressió teatral.  
**Nivell 2:** Investigació actoral.  
**Preu:** Quota anual de 23 euros.  
**Direcció:** Nilda Varela.  
**Informació:** 96 380 92 65/669 88 29 42 (Arantxa Pastor).

## POESIA

Lectura de poemes de Maria Josep Escrivà. Presenta Gonçal López-Pampló.  
**Dia:** 2 de desembre.  
**Hora:** 18 hores.  
**Lloc:** Sala de Juntes César Simón. Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació.

EL GÒTIC ERÒTIC. SECRETS  
DE LA LLOTJA DE VALÈNCIA

Itinerari per la ciutat de València. Inclou esmorzar.  
**Dia:** 18 de desembre.  
**Hora:** 10 hores.  
**Lloc:** Plaça de la Mare de Déu.  
**Preu:** 12 euros.  
**Informació:** www.uv.es/spl.

VALÈNCIA EN  
EL SEGLE XV.  
EL SEGLE D'OR VALENCIÀ

Itinerari per la ciutat de València. Inclou esmorzar.  
**Dia:** 18 de desembre.  
**Hora:** 9:45 hores.  
**Lloc:** Jardí de les Torres de Quart.  
**Preu:** 12 euros.  
**Informació:** www.uv.es/spl.

## CONTACONTES

Aprèn anglès al Botànic. Nou curs i noves sessions de contacontes. Edat: de 4 a 9 anys.  
**Dia:** 12 de desembre.  
**Hora:** 11:30 hores.  
**Lloc:** Plaça Carles Pau al Jardí Botànic.  
**Preu:** Entrada lliure per als visitants del Jardí.  
**Informació:** www.jardibotanic.org.

HOMENATGE  
A FERNANDO ARRABAL

**Dies:** 2 i 3 de desembre.  
**Hora:** Des de les 9:30 hores.  
**Lloc:** Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació.

## PROPOSTES

## Noves beques Erasmus Mundus per al Màster en Psicologia del Treball

El Màster en Psicologia del Treball, les Organitzacions i els Recursos Humans (WOP-P) ha obtingut un nou reconeixement de la Unió Europea en el seu programa Erasmus Mundus per a la segona fase de desenvolupament. Amb el reconeixement es consolida un dels màsters europeus de més alta qualitat en aquesta àrea aplicada. En la nova edició el màster incorpora diversos canvis, entre els quals destaca la possibilitat d'estudiar el programa íntegrament en anglès i de realitzar intercanvis d'estudis en alguna de les universitats americanes que s'han incorporat al consorci. Els estudis han de fer-se, almenys, en dues de les cinc universitats que formen part del consorci europeu: Universitat de València, Universitat de Barcelona, Universitat René Descartes París 5 (França), Alma Mater Studiorum-Universitat de Bolonya (Itàlia) i Universitat de Coïmbra (Portugal). Recentment s'hi han incorporat com a nous socis col·laboradors dues universitats americanes: la Universitat de Brasília a Brasil i la Universitat de Guelph a Canadà. Per al proper curs 2011-2012 s'ha obert una convocatòria de beques per a estudiants i professors que vulguen estudiar o impartir classes, respectivament, en el màster. El termini de sol·licitud de les beques per a estudiants europeus i no europeus, així com per a professors, està obert fins el 15 de gener. Les persones interessades poden trobar més informació en la pàgina *web* del programa: www.erasmuswop.org.

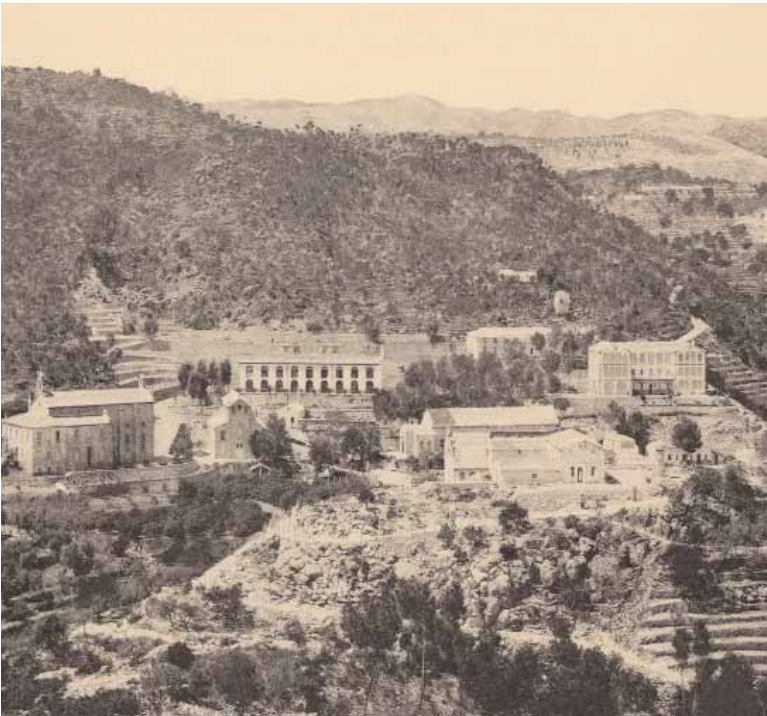
## La Universitat, premiada per l'ONU per un projecte de cooperació

El programa *Buen Comienzo*, amb el qual col·laboren la Universitat de València, la Generalitat Valenciana i la xarxa Red Motiva (Xarxa Universitària Iberoamericana sobre Creació d'Empreses i Empreniment, coordinada des de la Universitat de València), ha rebut el Premi Honor Hàbitat de l'Agència de les Nacions Unides ONU Hàbitat. Així ho va comunicar la primera dama de Medellín, Colòmbia, Marta Liliana Herrera. Aquest premi pretén compensar la implantació amb èxit de programes per a reduir la pobresa urbana mitjançant programes d'educació en les àrees més desfavorides de la ciutat de Medellín, fent honor així a un dels lemes de la ciutat: *Medellín, la más educada*. *Buen Comienzo-Motiva* col·labora en la dotació material de quatre jardins infantils a les zones més vulnerables de la ciutat que donaran atenció a mil dos-cents xiquets d'entre zero i cinc anys. Recentment ha estat inaugurat el primer dels jardins a l'àrea de Castilla Pedregal, anomenat *La Casita Azul* pel color de l'obra, que atindrà tres-cents xiquets i xiquetes.



## Obert el termini per a participar en un concurs català de relats científics

La Delegació del CSIC a València col·labora amb el I Concurs de Relats d'Inspiració Científica Inspiraciència, organitzat per la Delegació del Consell Superior d'Investigacions Científiques (CSIC) a Catalunya i l'Institut de Ciència dels Materials de Barcelona. Inspiraciència és un concurs de relats curts i microrelats d'inspiració científica adreçat al públic general adult (a partir de 18 anys) i juvenil (entre 12 i 17 anys). Per a participar-hi cal registrar-se en una de les dues categories i enviar com a màxim un relat en cada modalitat competitiva. El termini per a la presentació de treballs acabarà el 10 de gener del 2011 i els relats poden estar escrits en català o en castellà. A més de les modalitats de relats curts (entre 800 i 1.500 paraules) i de microrelats (fins a 500 paraules), també hi ha una secció no competitiva de creació de textos col·lectius en la qual s'encadenaran nanorelats de 200 caràcters a partir d'una idea inicial fins a generar relats d'un màxim de 500 paraules. El concurs inclou un guardó institucional i un altre del públic per a cada modalitat i categoria. Entre els premis es troben diversos dispositius de lectura electrònica (eReader) i altres premis relacionats amb la tecnologia, la literatura i la divulgació científica. El premi institucional vindrà de mans d'un jurat format per personalitats reconegudes dins del món de la cultura (ciència, literatura, art) que valorarà les contribucions i proposarà els guanyadors. El premi del públic, d'altra banda, s'atorgarà mitjançant una votació *on-line* a partir del 10 de gener del 2011. Les persones interessades poden trobar més informació en la *web* www.icmab.es/inspiraciencia.



## Exposició sobre cent anys de lluita contra la lepra

L'Institut d'Història de la Medicina i de la Ciència López Piñero inaugura

hui dijous, 2 de desembre, a les 19:30 hores, l'exposició *Fontilles: cent anys lluitant per un món sense lepra*, coordinada pel Vicerectorat d'Arts, Cultura i Patrimoni de la Universitat de València i organitzada pel Centre d'Estudis i Investigacions Comarcals Alfons el Vell de Gandia i l'Associació Fontilles. L'exposició, patrocinada per Bancaixa, s'acompanya d'un seguit de conferències i de la projecció de diverses pel·lícules sobre aquesta malaltia i la seua realitat. Podrà ser visitada al Palau de Cerveró, seu de l'Institut (plaça de Cisneros 4), de dilluns a divendres, de 9 a 20 hores, fins el 27 de febrer. Dalt, una imatge de Fontilles al final de la dècada de 1920. En els extrems, l'església i el nou alberg.

## Cursos sobre museologia, cinema, patrimoni i restauració

REDACCIÓ

El Patronat Martínez Guerricabeitia ofereix la convocatòria anual de cursos curriculars sobre art. Aquesta edició, la matrícula de la qual comença hui dijous 2 de desembre, amplia l'oferta educativa i tracta els temes de museologia, cinema, patrimoni i restauració.

Els cursos, que es faran entre els mesos de desembre del 2010 i maig del 2011, poden ser convalidats pels estudiants de la Universitat de Valèn-

cia per un o dos crèdits, segons la durada. *Exposicions temporals: Art contemporani, El patrimoni cinematogràfic: Imatge i memòria, L'art pictòric: Estructura, matèria, conservació i imatge, Patrimoni cultural: posada en valor i difusió* són els cursos ofertats. La matrícula s'ha de fer en la pàgina web del Patronat Martínez Guerricabeitia: [www.uv.es/pmg/cursos](http://www.uv.es/pmg/cursos) i s'impartiran a l'aula de formació de l'edifici de la Fundació General de la Universitat de València (c/Amadeu de Savoia 4, primera planta).

El Fernando Arrabal més polifacètic assis-teix aquests dies a un col·loqui homenatge que la Universitat li dedica a l'autor.

REDACCIÓ

L'escriptor Fernando Arrabal protagonitza aquest fi de setmana el col·loqui homenatge amb caràcter internacional que se li ret a la Universitat de València els dies 1, 2 i 3 de desembre.

Amb el títol d'*Arrabal íntimo*, *Arrabal pánico*, es reuneixen més d'una quinzena d'investigadors experts en la seua obra, procedents de països com ara França, Estats Units, Alemanya, Itàlia, Dinamarca o Espanya. Mitjançant les seues intervencions els experts analitzen les diferents facetes de l'obra d'Arrabal, que clausurarà personalment les jornades amb la seua intervenció al Paraním de l'edifici històric de la Nau, demà divendres 3 de desembre a les 11:30 hores. La resta d'intervencions tenen lloc al Saló d'Actes de la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació.

Aquest homenatge pretén sumar-se al reconeixement internacional de què ja gaudeix l'obra d'Arrabal i fer un estudi global del cofundador del Grup Pànic. Amb aquest motiu, s'ha programat un conjunt d'activitats paral·leles que inclouen una representació teatral que tindrà lloc hui dijous dia 2 a la Sala Montaner del Col·legi Major Lluís Vives, *Una acció pànica*, que es va realitzar ahir dimecres al Saló d'Actes de la Facultat de Filologia, i el visionat de les set pel·lícules dirigides per Arrabal, així com vídeos i un documental sobre l'autor, que s'estan projectant dimecres i dijous al Saló de Graus d'aquesta facultat.

Fernando Arrabal és, ara com ara, l'autor dramàtic més repre-



FOTO: CHRISTÈLE JACOB

## Totes les cares d'Arrabal, a la Universitat

sentat del món; però la seua obra resulta encara relativament desconeguda. La celebració d'aquest col·loqui homenatge es proposa també desentranyar les constants temàtiques de l'artista pànic i patafísic, les obres del qual construeixen un entramat al voltant de la traïció, el sofriment i la monstrositat i inclouen tant la crueltat, la

sexualitat i la religió com la bellesa, l'amor, la poesia i l'humor, segons explica Domingo Pujante, director de la trobada, qui defineix Arrabal com un dels últims avatars de la modernitat, de l'exili polític i d'hibridació cultural. Tot el programa de l'homenatge es pot consultar en [www.uv.es/fernandoarrabal](http://www.uv.es/fernandoarrabal).

## Els reflexos de Philip K. Dick en la gran pantalla

L'Aula de Cinema projecta aquest mes *Desafío total*, *Minority Report* i *A Scanner Darkly*

REDACCIÓ

L'Aula de Cinema de la Universitat de València dedicarà aquest mes de desembre a la transposició de l'obra de l'escriptor de ciència ficció Philip K. Dick al cinema. Les projeccions tindran lloc al Col·legi Major Lluís Vives els dimecres 1, 15 i 22 de desembre, a les 18 hores.

Aquest cicle es dedica a l'anàlisi de l'herència que van deixar les novel·les de Philip K. Dick en el món del cinema. La ucronia en què es desenvolupa la majoria de la seua obra és un dels punts des d'on analitzar el geni literari, que va viure quasi en la pobresa i que no va ser mundialment reconegut fins des-

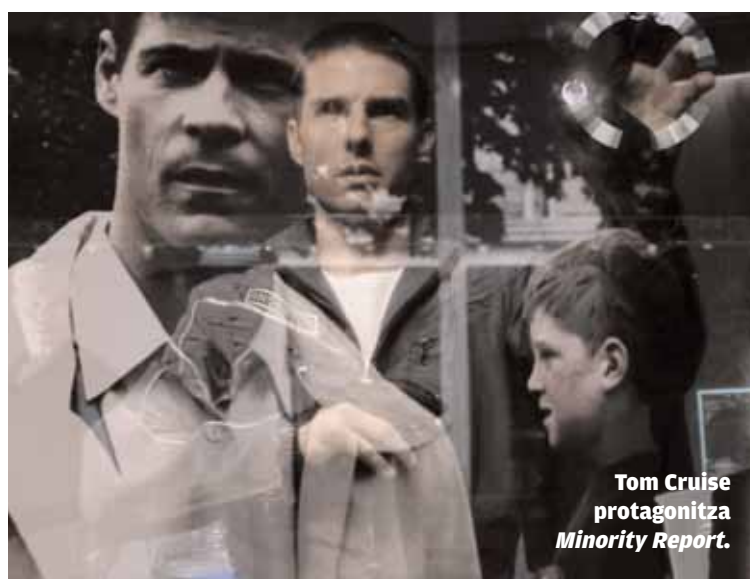
prés de la seua mort. La seua obra gira al voltant del futurisme, la teologia i la sociologia.

El cicle va començar ahir amb la pel·lícula *Desafío total* (Paul Verhoeven, 1990), basada en el relat curt *Podem recordar-ho tot per vosté* (1966), un clàssic sobre la realitat.

El dia 15 es projectarà el film *Minority Report* (Steven Spielberg, 2002), basat en la novel·la *L'informe de la minoria* (1956). En aquesta obra es tracta el tema de la predestinació i la possibilitat de canviar el futur si se'l coneix.

El cicle acabarà el dia 22 amb la projecció d'*A Scanner Darkly* (Richard Linklater, 2006).

Totes les pel·lícules es passen en



Tom Cruise protagonitza *Minority Report*.

versió original subtitulada (VOSE).

**LES PRÒXIMES CINTES.** Per als fans del director d'*ET* i de l'internacionalíssim Tom Cruise, es recomana especialment la projecció del pròxim dia 15. *Minority Report* torna així a la gran pantalla sota el guió d'Scott Frank i Jon Cohen i la pro-

ducció de 20th Century Fox Dreamworks Pictures. A més de Tom Cruise (protagonista), en el repartiment es troben Colin Farrell, Samantha Morton, Max Von Sydow, Tim Blake Nelson i Kathryn Morris.

El film de Steven Spielberg se situa en el Washington DC de l'any 2054. En aquest futur, la policia uti-

litza una tecnologia psíquica per arrestar i enjudiciar els assassins abans que cometin el crim. El futur es pot predir i els culpables són detinguts per la unitat d'elit *PreCrime*, abans que porten a terme el delictes. Les proves es basen en els *precogs*, tres éssers psíquics les visions dels quals dels assassinats mai no s'han revelat com a falses. És la força contra el crim més avançada, un sistema perfecte (o quasi perfecte).

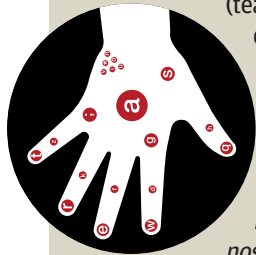
El dia 22 es tancarà l'Aula de Cinema de desembre amb la cinta *A Scanner Darkly*, dirigida per Richard Linklater, produïda per Warner Independent Pictures i protagonitzada per Keanu Reeves. És la història d'un policia d'incògnit que rep l'ordre d'espia els seus amics. La narració cinematogràfica té lloc al comtat d'Aurenja, a Califòrnia, en un futur on Amèrica ha perdut la batalla contra les drogues. Igual que ja va fer en l'aclamada *Waking Life*, Richard Linklater barreja animació i personatges reals, com en una novel·la gràfica.

## breus

**PRESENTACIÓ OBRES PREMIADES EN ELS PREMIS BANCAIXA D'ESCRITURA CREATIVA.** L'acte tindrà lloc el pròxim 14 de desembre a les 18 hores al Saló de Graus Enric Valor de la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació. Les obres premiades enguany són: *Las joyas de una vida*, de Luis Almenar Fernández (premi narrativa breu en castellà); *Temps d'oliva*, de Mercè Climent (narrativa breu en valencià); *Acequia*, de Francisco Javier Sahuquillo

(teatre); *Laura*, d'Adrián Bellido (curtmetratges); *Vendiendo Europa a los americanos*, de

Garikoitz Gómez (poesia en castellà); i *Terrabastall suburbial*, d'Hèctor Serra (poesia en valencià). A més, es realitzarà la preestrena del curtmetratge *Atari*, de Ricardo Sánchez, premi curtmetratge l'any 2009.



**MARIA JOSEP ESCRIVÀ PARTICIPA HUI EN L'AULA DE POESIA.** La poeta Maria Josep Escrivà (el Grau de Gandia, 1968) participa hui dijous en l'Aula de Poesia de la Universitat. L'acte es realitzarà a les 18 hores a la Sala de Junttes César Simón de la Facultat de Filologia. L'autora de *Flors a casa*, Premi de Poesia dels Jocs Florals de Barcelona el 2007, llegirà alguns poemes d'aquesta obra i dels seus reculls anteriors, com ara *Tots els noms de la pena* (2002) o *A les palpentes del vidre* (1998). Els assistents a l'acte podran dialogar amb Maria Josep Escrivà i fins i tot participar en la recitació d'algun text. L'entrada és gratuïta i la lectura està oberta a tota la comunitat universitària.

**PREMIS D'INICIACIÓ A LA INVESTIGACIÓ.** L'Institut Interuniversitari de Desenvolupament Local (IIDL) ha convocat els Premis d'Iniciació a la Investigació Josep Maria Bernabé, en la seua quarta edició. El premi està dirigit als estudiants de doctorat i/o matriculats en un Programa Oficial de Postgrau i les persones que hagen realitzat estudis de doctorat o de postgrau a les universitats de València i Castelló. El primer premi està dotat amb 2.500 euros i el segon amb 1.500. La data límit de lliurament dels treballs és el 15 de gener del 2011 en qualsevol de les secretaries de les dues seus de l'IIDL. Més informació: [www.iidl.es/inicio](http://www.iidl.es/inicio).

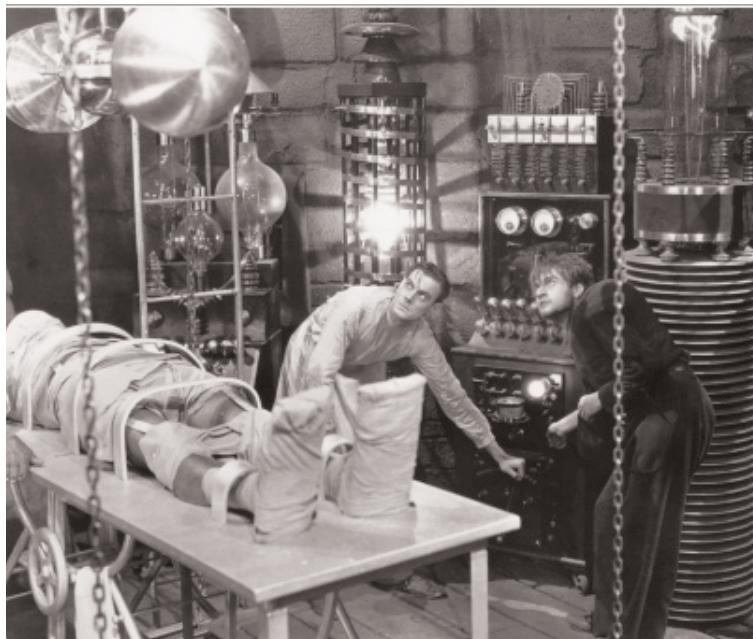
# Científics: bojos o herois?

Els experts reflexionen sobre la capacitat del cinema per a transmetre la ciència al públic general.

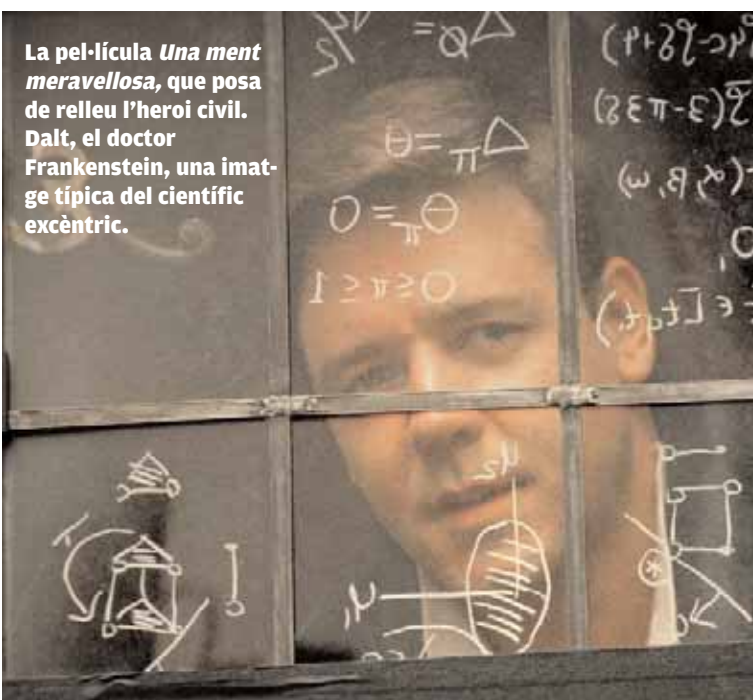
A.M.L.

El cinema, al llarg de la seua història, ha sigut una eina efectiva per a traslladar al gran públic la ciència. Òbviament, no en totes les seues vessants, però sí, almenys, ha aconseguit "familiaritzar l'espectador amb la naturalesa i la pràctica científiques", explica el catedràtic del Departament de Comunicació Audiovisual de la Universitat Carles III de Madrid Alberto Elena.

L'expert, que va reflexionar sobre la imatge dels científics en el cine en un seminari que va tindre lloc al Palau de Cerveró, sosté que la societat, gràcies precisament al set art, coneix els dos grans tipus de científics que hi ha en la realitat. "La imatge més popular, que va transmetre el cinema de gènere i les grans produccions hollywoodenques, és la del científic boig, el savi boig. Bé, potser no siga exactament boig, però sí excèntric, en ocasions molt excèntric, que ambiciona poders fàustics, com ara el doctor Frankenstein o, inclús, un vertader prototip, el més cinematogràfic, el més vendible, com el Doctor No", indica Elena. Una segona imatge és la del científic heroi. "És el científic abnegat, treballador, rigorós, sacrificat per la humanitat", en definitiva, "un heroi civil", continua el professor. Aquesta darrera imatge és la que ha circulat en la cultura científica des del segle XVIII a través de biografies, "catequismes de mas-



La pel·lícula *Una ment meravellosa*, que posa de relleu l'heroi civil. Dalt, el doctor Frankenstein, una imatge típica del científic excèntric.



ses", assenyala Elena, que el cinema clàssic s'ha encarregat de transmetre junt amb els valors que envolten la ciència i la seua activitat.

Madame Curie, Pasteur o Ramón y Cajal són alguns exemples d'aquestes biografies que, fet i fet, han arribat fins un públic que, lluny d'acos-

**La síndrome de Xina, una pel·lícula que va alçar polseguera entre la comunitat científica**

**El cinema afavoreix o perjudica la imatge dels científics? A juí d'Alberto Elena, la gran pantalla gaudeix de "poca capacitat" per a incidir sobre aquesta qüestió. No obstant, l'expert també recorda l'impacte de la pel·lícula *La síndrome de Xina* sobre la comunitat científica. Dirigida per James Bridges l'any 1978 i protagonitzat per Jack Lemmon i Jane Fonda, aquest film reflecteix la catàstrofe ocorreguda a la central nuclear de Los Angeles. Es basava en fets reals. "Aquesta cinta, una crítica a l'energia nuclear, sí que va posar nerviosos el col·lectiu científic, que es va queixar en un article publicat en la revista *Science* perquè transmetia una mala imatge de la ciència", puntualitza el professor Elena, qui afirma que, llevat de casos molt concrets com aquest, en general la comunitat científica no sol sentir-se molesta davant de llargmetratges que posen de relleu "alguns fracassos de la ciència, com aquell en què un experiment falla i apareixen formigues gegants".**

tar-se al funcionament de les teories científiques, sí que sap qui són i per què formen part de la història del món.

## La columna ¶ Alfons Cervera

### Ambulància

Dimarts passat, en la ràdio del cotxe parlaven de la crisi econòmica. Els homes i dones de la tertúlia radiofònica preguntaven a un expert sobre aquesta crisi i de tant en tant treia el cap en la conversa el cinc a zero del Barça al Madrid de la nit anterior. Però sobretot parlaven de la crisi. Tot el temps els tertulians no van parar de parlar, de preguntar a l'expert, l'expert no va parar de donar explicacions, de tant en tant també els tertulians deixaven caure les seues opinions sobre si després d'Irlanda li arribarà a Espanya el torn del rescat econòmic per part de l'Europa rica. Jo al·lucina escollint el que escoltava. Al·lucina no perquè anunciaren l'Apocalipsi, ni perquè anunciaren un futur més o menys amable per a la nostra economia en bancarrota, ni tan sols sé si opinaven que la nostra economia estava en bancarrota. Al·lucina senzilla-

ment perquè no entenia res de la seua conversa. L'expert en economia usava un llenguatge que era com el dels watusis en *Les mines del rei Salomó*. O com el del cap sioux abans de ser traduït pel caçador blanc amic dels indis en les pel·lícules de John Wayne. No entenia jo res de res i aquella gent estava parlant de mi i dels meus diners, d'una crisi que es fa més present en el moment en què passes amb el carret de la compra davant dels estants del supermercat, de com resulta de fotut treballar amb un contracte precari o estar directament en l'atur amb escasses possibilitats d'incorporar-te al mercat de treball. I ací és on més em perdia entre els jeroglífics de la tertúlia radiofònica. Els mercats. No paraven de parlar dels mercats. La paraula mercats va eixir més de cinc-centes vegades en la tertúlia. Els mercats. Precisament ho parlava l'altre dia amb un amic: quines hòsties serà això dels mercats. Sempre amb els mercats amunt i avall per a explicar el més senzill del món: que el capi-

talisme és la desigualtat permanent entre els rics i els pobres. Imagine que això deuen ser els mercats, la vareta màgica que assenyala els pobres i els desplaça a la perifèria del sistema i assenyala els rics i els assigna el centre d'aquell Aleph borgeà que reunia en si mateix tot l'univers. Dic jo si els mercats (o una part d'aquesta entelèquia metafòrica) deuen ser els trenta empresaris que es van reunir amb el president del govern, Rodríguez Zapatero, per a veure de quina manera ens trauen de la crisi, que segurament (dic jo, des del meu absolut desconeixement del llenguatge dels tertulians experts) és en realitat la millor manera de continuar augmentant els seus beneficis en els temps de fallida econòmica per a les perifèries del sistema. El viatge prosseguia el seu camí i em va quedar la sensació que la crisi és un estat d'ànim. Ho dic, encara que sembla una solemne favada (segurament ho és), perquè en pensar en el meu vell Opel de segona mà vaig sentir una espècie de rara humiliació en com-

parar-lo amb un dels Ferrari de luxe que ompliran aviat el nou Parc Temàtic que ens ha promès el govern de la nostra més que pròspera, feliç i milionària autonomia. En aquest punt vaig sentir la temptació de preguntar als experts en economies del desastre per què la ruïna econòmica es combat amb més ruïna econòmica. Però em va entrar por de no entendre res i vaig decidir canviar d'emissora o tallar-me les venes. Vaig prendre la primera opció i en el zàping em va eixir Julio Iglesias cantant *De niña a mujer*. Em vaig aturar en el primer punt de SOS que vaig trobar en la carretera i vaig suplicar, amb la veu feta un manoll de nervis, que una ambulància vinguera amb urgència a rescatar-me.

