

Temps d'estalvi. La situació econòmica i el compromís amb la sostenibilitat han portat la Universitat a prendre mesures dràstiques d'estalvi. En aquesta línia, en agost, per primera volta i de manera experimental, s'han tancat nombroses instal·lacions durant quinze dies. Amb uns resultats notables. **PÀG. 5**

Ortifus i l'Agenda del Medi Ambient

L'Agenda del Medi Ambient ja està distribuint-se des de la Universitat de València. Com cada any, el dibuixant Ortifus ompli d'enginy les seues pàgines. Aquesta edició està dedicada a millorar els hàbits alimentaris dels més joves. L'Agenda es distribueix sobretot als instituts de secundària. **PÀG. 12**



Nou DiSE

PERIÒDIC SETMANAL
www.uv.es/noudise

NÚMERO 390

22 DE SETEMBRE DE 2011

La Universitat desitjada

La Universitat de València ha tornat a ser la preferida pels joves de la Comunitat Autònoma que volen un títol superior. 15.385 aspirants van triar la Universitat de València com a primera opció per a cursar els seus estudis. D'altra banda, la institució es consolida en els rànquings internacionals més solvents. **PÀG. 3**

La Química protagonitza el 2011

2011 està declarat l'Any de la Química, en record del segon premi Nobel rebut per Marie Curie. La Universitat el celebra intensament. **PÀGS. 6/7**



Ballester, a la Nau

Trenta-cinc anys després, Jorge Ballester torna a mostrar la seua producció artística a València. Ho fa al Centre Cultural La Nau de la Universitat de València. L'exposició es titula *Ucronies, autòpsies, vendette*. **Pàg. 11**

FOTO: MIGUEL LORENZO

CURSOS

POSTGRAU UNIVERSITARI EN MÀRQUETING I COMUNICACIÓ

69 crèdits ECTS.
Organitzen: Departament de Comercialització i Investigació de Mercats i Cambra Oficial de Comerç, Indústria i Navegació de València.
Dates: Dilluns, dimarts i dijous de 16 a 20 hores.
Lloc: Escola de Negocis Lluís Vives de la Cambra Oficial de Comerç, Indústria i Navegació de València
Preu: 4.900 euros.
Informació i preinscripció: 96 326 26 00.

POSTGRAU UNIVERSITARI EN DIRECCIÓ D'EXERCICI FÍSIC EN CLASSES COL·LECTIVES

21,40 crèdits ECTS.
Organitza: Departament d'Educació Física i Esportiva.
Dates: Dissabtes de 10 a 14 i de 16 a 20 hores. D'octubre de 2011 a juny de 2012.
Lloc: Centre Esportiu Marvá. Carrer Marvá 15.
Preu: 1.500 euros.
Informació i preinscripció: 96 326 26 00.

POSTGRAU UNIVERSITARI EN ENTRENAMENT FÍSIC PERSONALITZAT

22 crèdits ECTS.
Organitza: Departament d'Educació Física i Esportiva.
Dates: Dissabtes de 10 a 14 i de 16 a 20 hores. D'octubre de 2011 a juny de 2012.
Lloc: Centre Esportiu Marvá. Carrer Marvá 15.
Preu: 1.500 euros
Informació i preinscripció: 96 326 26 00.

CURSOS MUSICALS DE TARDOR

Organitza: Patronat d'Activitats Musicals de la Universitat.
Dates: Quart trimestre 2011.
Lloc: Inscripció al Patronat, situat a la seu de la Fundació General de la Universitat de València (c/Amadeu de Savoia, de 9 a 14 hores, de dilluns a divendres).
Preu: En la web del Patronat.
Informació i preinscripció: <http://www.fgub.org/pam/val/index.html>.

MANEIG DE SITUACIONS DIFÍCILS: 'COUNSELLING' PER A L'EXCEL·LÈNCIA EN LA RELACIÓ CLÍNICA (21 EDICIÓ)

3 crèdits.
Organitza: Observatori per a l'Assessorament Laboral (OPAL).
Dates: Des del dilluns 26-9-11 fins el 2-11-11.
Lloc: Aula 3. Facultat de Medicina.
Preu: 75 euros (membres de la Universitat de València), 105 per al públic en general.
Informació i preinscripció: www.uv.es/opal.

IMPORTÀNCIA DE LA INTEL·LIGÈNCIA EMOCIONAL EN LES RELACIONS PERSONALS I LABORALS

3 crèdits.
Organitza: Observatori per a l'Assessorament Laboral (OPAL).
Dates: Des del 27-9-11 fins el 27-10-11.
Lloc: Aula 4.1 (Aulari VI). Campus de Blasco Ibáñez.
Preu: 75 euros (membres de la Universitat de València), 105 per al

públic en general.
Informació i preinscripció: www.uv.es/opal.

EINES PER A LA RECERCA D'OCCUPACIÓ (6a EDICIÓ)

3 crèdits.
Organitza: Observatori per a l'Assessorament Laboral (OPAL).
Dates: Des del dilluns 3 d'octubre fins el 2 de novembre. Inscripció fins el 30 de setembre.
Lloc: Aula de l'OPAL (c/Amadeu de Savoia).
Preu: 20 euros (membres de la Universitat de València), 30 per al públic en general.
Informació i preinscripció: www.uv.es/opal.

JORNADA INTERNACIONAL SOBRE PROSTITUCIÓ I TRÀFIC DE DONES A ALMERIA

Organitza: Comissió per a la Investigació de Maltractaments a Dones.
Data: 29 de setembre pel matí.
Lloc: Saló d'Actes del Col·legi d'Advocats d'Almeria (c/Álvarez de Castro 25).
Informació i preinscripció: Telèfon: 91 308 27 04 (Comissió per a la Investigació de Maltractaments a Dones).

CURSOS DE CATALÀ PER A ESTRANGERS

Organitza: Servei de Política Lingüística.
Dates: Des del 10 d'octubre fins el 23 de desembre. Inscripció fins el 6 d'octubre.
Lloc: Centre d'Autoaprenentatge de Llengua dels campus Burjassot-Paterna, Blasco Ibáñez i Tarongers.
Informació i preinscripció: Telèfon: 96 393 71 60. Cursos gratuïts.

CURS D'ESPERANTO A VALÈNCIA

Organitza: Àngel García, llicenciat en Filologia Grega.
Dates: Tot el curs 2011/2012. Dilluns i dijous de 19 a 20:30 hores. Començament previst 29 de setembre.
Lloc: Av/Peris y Valero 96, 3er pis 5.
Informació i preinscripció: Curs gratuït. Més informació en el bloc www.esperantovalencia.blogspot.com

EL PAPER DE LES DIÀSPORES EN EL DESENVOLUPAMENT

1 crèdit.
Organitza: Patronat Sud-Nord.
Dates: Del 24 al 27 d'octubre.
Lloc: Sala de Junes. Facultat de Ciències Socials. Campus dels Tarongers.
Més informació: Impartit per Ninna Nyberg Sorensen, coordinadora del *Danish Institute for International Studies* (DIIS).
Informació i preinscripció: Preu: 24,04 euros membres de la comunitat universitària; 30,05 euros, comunitat universitària en general.



OLTRAVOLTA



BEQUES I PREMIS

PREMI ABC A LA INVESTIGACIÓ SOLIDÀRIA

Convoca: Diari ABC.
Objecte: Dirigir a finançar el millor projecte d'investigació relacionat amb la cooperació al desenvolupament, atenció a persones desfavorides i/o a la gestió d'entitats sense ànim de lucre.
Sol·licitants: Estudiants, professors i equips d'investigació.
Dotació: 10.000 euros per a un únic projecte d'investigació.
Termini: Del 14 de novembre fins el 16 de desembre.
Informació: www.abcsolidario.com.

PREMI ABC AL PROJECTE SOLIDARI

Convoca: Diari ABC.
Objecte: Dirigir a finançar un projecte social, amb la possibilitat d'atorgar un accésit a un segon projecte. Els projectes s'hauran de dedicar a l'atenció a persones desfavorides, a Espanya o fora.
Sol·licitants: Entitats socials o entitats universitàries (universitats, facultats, departaments, serveis de voluntariat, etc.).
Dotació: 60.000 euros a repartir entre un guanyador i un accésit.
Termini: Del 14 de novembre fins el 16 de desembre.
Informació: www.abcsolidario.com.

PREMI ABC A L'ENTITAT SOLIDÀRIA

Convoca: Diari ABC.
Objecte: Dirigir a finançar les activitats corrents d'entitats o associacions que desenvolupen projectes en favor de les persones desfavorides.
Sol·licitants: Entitats socials (fundacions, associacions, ONG) o entitats universitàries (universitats, facultats, departaments, serveis de voluntariat...) que complisquen una sèrie de requisits.
Dotació: 30.000 euros a repartir entre un màxim de dues entitats.
Termini: Del 14 de novembre fins el 16 de desembre.
Informació: www.abcsolidario.com.

PREMI DE NOVEL·LA EN VALÈNCIA ENRIC VALOR 2011

Convoca: Diputació d'Alacant.



Sol·licitants: Dirigir als escriptors que ho desitgen, excepte aquells que l'any anterior hagen estat guardonats amb el premi.
Dotació: 17.000 euros.
Termini: Fins el 30 de novembre. S'han de presentar tres exemplars enquadernats o cosits.
Informació: Diputació d'Alacant. Servei de Cultura. C/Tucuman 8. 03005, Alacant. Tel. 96 598 89 00.

INCENTIUS PER A ELABORAR MATERIALS DOCENTS, TESIS DOCTORALS I ARTICLES D'INVESTIGACIÓ I DIVULGACIÓ CIENTÍFICA EN VALÈNCIA

Convoca: Servei de Política Lingüística de la Universitat de València.
Objecte: Impulsar l'ús del valencià en l'activitat docent i investigadora, i millorar la qualitat lingüística dels materials docents i els treballs d'investigació científica.
Sol·licitants: Personal, becaris d'investigació i doctorands de la Universitat de València.

Termini: Fins el 31 de desembre.
Informació: www.spluv.es.

CONCURS DE FOTOGRAFIA 'COM VEUS LA CIÈNCIA'

Convoca: Xarxa d'Universitats Valencianes per al Foment de la Investigació, el Desenvolupament i la Innovació (RUVI).
Objecte: L'objectiu d'aquest concurs és motivar la reflexió del públic en general sobre la ciència i la tecnologia a través de la fotografia.
Sol·licitants: Qualsevol persona que complisca les bases.
Termini: Les fotografies es poden enviar fins el 18 de novembre.
Informació: En la web www.ruviv.org/comoveslaciencia. Dos premis de 800 euros per a cadascuna de les modalitats; segons premis de 300 euros i un altre premi de 500 euros.

CERTAMEN DE FOTOGRAFIA CIENTÍFICA 'FOTCIÈNCIA'

Convoquen: Fundació Espanyola per a la Ciència i la Tecnologia (FECYT) i Consell Superior d'Investigacions Científiques (CSIC).
Objecte: Acostar la ciència als ciutadans mitjançant una visió artística i estètica suggerida a través d'imatges científiques.
Sol·licitants: Qualsevol persona.
Termini: Les fotografies es poden enviar fins el 31 d'octubre a les 17 hores.
Informació: Únicament per a fotografies en format digital. Informació en la web www.fotciencia.es. S'atorgaran 7 premis, el primer de 2.200 euros.

PREMI LITERARI VILA D'ALMASSORA ANTONI MATUTANO DE POESIA 2011

Convoca: Ajuntament d'Almassora.
Sol·licitants: Qualsevol autor, amb un màxim de dos treballs de temàtica, metre i rima lliures.
Dotació: 800 euros i possibilitat de publicació.
Termini: Fins el 30 de setembre.
Informació: Servei de Dinamització Lingüística de l'Ajuntament d'Almassora. Telèfon: 96 456 00 01.

ACCÉS. L'èxit del procés de preinscripció permet tornar a cobrir sobradament l'oferta de les places per al 2011-2012

La Universitat, la preferida pels valencians

El curs 2011-2012 ha començat a les aules de la Universitat de València, la institució que s'ha tornat a erigir com la preferida pels estudiants valencians: durant el període de preinscripció de juny passat 15.385 aspirants van triar la Universitat com a primera opció per a cursar estudis universitaris.

REDACCIÓ

La Universitat de València ofereix 8.450 places de primer per al curs 2011-2012, en les seues 57 titulacions dels tres campus de Blasco Ibáñez, Tarongers i Burjassot-Paterna. L'elevada demanda, que confirma aquesta institució acadèmica com la preferida pels estudiants valencians entre totes les universitats públiques de la Comunitat Autònoma, va provocar que es cobriren totes les places oferides i que es generaren llistes d'espera que, en conjunt, sumaven 25.714 estudiants.

Encara que el nombre global d'aspirants a estudiar a les universitats valencianes ha baixat respecte a juny del 2010, en 15 titulacions de la Universitat de València ha augmentat la demanda com a primera opció. Es tracta de Medicina, Mestre en Educació Primària, Mestre en Educació Infantil, Psicologia, Dret, Infermeria, Administració i Direcció d'Empreses, Negocis Internacionals (*International Business*), Periodisme, Fisioteràpia, Criminologia, Odontologia, Ciències de l'Activitat Física i de l'Esport i Comunicació Audiovisual.

Aquest augment de la demanda s'ha traduït en un increment de la nota mínima per accedir a una plaça en la majoria de les titulacions de la Universitat de València. Així, en Medicina la nota necessària s'ha situat en 12,410 (0,163 més que el 2010) i s'ha generat una llista d'espera de 3.294 aspirants. En Bioquímica i Ciències Biomèdiques la nota de tall s'ha situat en 11,956 (0,954 més), amb una llista d'espera de 787. En Odontologia, la nota és d'11,730 (0,040 menys) i la llista d'espera és de 769. Biotecnologia ha exigit un 11,543 (0,032 més), generant una llista de 610 persones. I Traducció i Mediació Interlingüística (Anglès) ha demanat un 11,430 (0,340 més), amb una espera de 311 aspirants.

La vicerectora d'Estudis i Política Lingüística, Isabel Vázquez, ha expressat la seua satisfacció pels resultats de la preinscripció de juny. "Any rere any, la Universitat de València ha anat augmentant la xifra de persones que volen estudiar ací, i que ho expressen assenyalant, com a primera opció, alguna de les titulacions que oferim". Aquest increment, ha destacat Isabel Vázquez, s'ha traduït en el fet que enguany la



FOTO: MIGUEL LORENZO

Destaquem

■ **L'increment de la demanda ha fet pujar la nota de tall per a entrar en moltes titulacions**

■ **La vicerectora d'Estudis ha destacat el bon comportament de la demanda en les dobles titulacions**

■ **La institució només ha tret 212 places en total per al període de preinscripció de setembre**

Universitat de València és l'única de les universitats valencianes que havia cobert totes les places en el mes de juny.

La vicerectora ha destacat, entre altres aspectes, el bon comportament de les dobles titulacions que ofereix la Universitat de València, com també de la titulació *International Business*, que s'imparteix íntegrament en anglès, on s'ha exigit una nota mínima de 10,494 i s'ha generat una llista d'espera de 509 persones. Posteriorment, durant el procés de matriculació es van generar vacants (per les renunciacions a la plaça que tenien assignada alguns estudiants), la qual cosa ha portat la institució a oferir algunes places en la fase de preinscripció de setembre. Així, s'han ofert un total de 212 pla-

ces en 14 titulacions. Es tracta de Finances i Comptabilitat, a Ontinyent, on s'han tret 30 places; Enginyeria Química (5 places); Enginyeria Informàtica (5); Enginyeria Electrònica de Comunicació (30); Enginyeria Electrònica Industrial (5); Enginyeria Tècnica (30); Farmàcia (5); Nutrició Humana i Dietètica (30); Filologia Catalana (5); Filosofia (15); Pedagogia (5); Òptica i Optometria (10); Química (25); Logopèdia (5); i Magisteri-Primària, 12 places, però només per a esportistes d'elit.

L'acte solemne d'obertura de curs està previst per al divendres 30 de setembre, a l'edifici de la Nau. La lliçó magistral estarà a càrrec de Francisco Tomás, catedràtic de Química i rector de la Universitat entre 2002 i 2010.

L'índex Xangai situa la de València entre les millors

REDACCIÓ

La Universitat de València continua situada entre les quatre millors d'Espanya, segons el prestigiós rànquing que publica anualment la Universitat de Xangai (Xina). La de València es troba en el mateix nivell que altres tres espanyoles: la Complutense de Madrid, l'Autònoma de Madrid i la de Barcelona. Aquestes quatre se situen en el tram de les 200 a 300 millors universitats del món, en una classificació que torna a encapçalar la nord-americana Harvard.

L'esmentat rànquing analitza diverses àrees d'investigació i de docèn-

cia. La Universitat de València destaca especialment en l'àrea de Física, disciplina en la qual se situa en el lloc 76 del món.

La classificació torna a valorar Harvard, seguida de Stanford, el MIT i Berkeley. La primera europea, Cambridge, se situa tot seguit.

Aquest rànquing està elaborat per la Universitat Jiao Tong i analitza les 500 millors universitats del planeta.

Les dades completes es poden consultar en l'adreça <http://www.shanghai-ranking.com/>.

Durant la intervenció davant del Claustre de la Universitat, celebrat el passat mes de juliol, el rector Este-

ban Morcillo va incidir en la presència de la Universitat de València en els rànquings internacionals. El rector va matisar que cal situar els rànquings "dins del seu context", però va afegir que "s'ha de reconèixer que la Universitat de València ocupa un lloc destacat en la majoria de les estadístiques internacionals. Estem entre les millors universitats del panorama nacional".

El rector va esmentar la classificació de la Universitat Shanghai Jiao Tong, però també el rànquing d'universitats *QS World University Rankings*, elaborat per la consultora Quacquarelli Symonds, un dels tres



Esteban Morcillo.

rànquings mundials d'universitats més prestigioses del món, on la Universitat de València ocupava el 2010 la setena posició a Espanya i se situava en el rang 401-500 mundial.

També l'ISI (*Institute for Scientific Information*) elabora els *Essential*

Science Indicators amb les dades de citacions recopilades de les publicacions incloses en els seus índexs, per a classificar autors, institucions, països i publicacions. Per tal de ser inclosos en l'*ISI Essential Science Indicators*, els investigadors, les institucions, els països i les publicacions, així com els documents més citats i més rellevants, han de complir llistats específics de citacions (percentual de l'1% per a les institucions). Durant el període 2000-2010 la Universitat de València s'hi va mantindre en la quarta posició entre les universitats espanyoles.

El projecte *SCImago Institutions Rankings* (SIR), desenvolupat pel grup de recerca SCImago Research Groups, mantenia la Universitat de València el 2010, per segon any consecutiu, en la cinquena posició entre les universitats d'Espanya, i la situava en la 266 del món.

I Premi Olimpia Arozena Torres per a incentivar la formació en igualtat

REDACCIÓ

La Universitat de València va lliurar el passat dimarts 13 de setembre el I Premi Olimpia Arozena Torres, dotat amb 4.500 euros, al Saló d'Actes del Rectorat, en una cerimònia presidida pel rector, Esteban Morcillo. Es tracta d'un premi per a incentivar l'elaboració de materials i recursos docents per a la formació en igualtat i amb perspectiva de gènere en totes les modalitats de la docència.

En aquesta primera edició, s'ha atorgat el I Premi -dotat amb 3.000 euros- al treball *La creación de materiales docentes en inglés para contenidos relacionados con género: Una propuesta para la evaluación de competencias transversales*, de José Santaemilia, del Departament de Filologia Anglesa, i Begoña Clavel i Sergio Maruenda, de l'Institut Universitari de Llengües Modernes Aplicades.

L'accèssit -amb una quantitat de 1.500 euros- s'ha concedit al treball *Guía docente de la asignatura Igualdad de Género y no Discriminación*, de Teresa Yeves, María José Hervás, Magdalena López Precioso, Inmaculada Verdeguer, Gabriela Moriana i Elena Mut, del Departament de Treball Social.

Per a complir el I Pla d'Igualtat, la Universitat de València, a través de la Unitat d'Igualtat, ha convocat l'edició d'aquest premi que fomenta el valor de la igualtat en la docència i destaca les aportacions de les dones a la institució universitària.

El Premi Gènere i Docència en l'Educació Superior pren el nom d'Olimpia Arozena Torres, una de les primeres dones que accediren a la Universitat de València i la prime-



Olimpia Arozena.

ra professora en aquesta institució.

Olimpia Arozena (La Laguna, Tenerife, 19 de juliol de 1902-València, 1 de desembre de 1971) es va llicenciar en Filosofia i Lletres el 28 de novembre del 1929 amb premi extraordinari. Va ser la primera professora de la Universitat de València a la Fa-

cultat de Filosofia i Lletres, en la secció d'Història. Va participar en els treballs del Seminari de Filologia Valenciana durant la República i la guerra civil, i es va doctorar en Filosofia i Lletres el 1949 amb la tesi *Nuevas aportaciones a la historia de Valencia*.

Infermeria, Fisioteràpia i Magisteri passen a ser des d'ara facultats

REDACCIÓ

El Diari Oficial de la Generalitat Valenciana ha publicat el decret 116/2011, de 9 de setembre, pel qual el Consell autoritza la modificació, per canvi de denominació, de tres escoles universitàries de la Universitat de València. Així, des d'ara l'Escola Universitària d'Infermeria i Podologia s'anomenarà Facultat d'Infermeria i Podologia; l'Escola Universitària de Fisioteràpia es dirà Facultat de Fisioteràpia; i l'Escola Universitària de Magisteri Ausiàs March canvia el seu nom per Facultat de Magisteri.

L'única escola universitària que resta, per tant, a la Universitat és la d'Enginyeria (ETSE). La Universitat de València havia sol·licitat els canvis per aplicació del Reial Decret 1393/2007, de 29 d'octubre, pel qual s'estableix l'ordenació dels ensenyaments universitaris oficials, que introduïa una

nova ordenació de les ensenyances que implica la desaparició dels actuals títols de diplomada, arquitecte/a tècnic/a, enginyer/a tècnic/a, llicenciat/ada, enginyer/a i arquitecte/a pels de grau.

Això, al seu torn, determinava que tots els títols de grau de les universitats passen a tindre la mateixa consideració, ja que tots atorguen el mateix rang de títol. Des d'aquest punt de vista, l'anterior classificació establida en la Llei Orgànica 6/2001, de 21 de desembre, d'Universitats, modificada per la Llei Orgànica 4/2007, de 12 d'abril, entre escoles universitàries i facultats, entenen que les primeres eren les encarregades de la gestió i organització de les diplomatures i enginyeries tècniques, i les segones les dels títols de llicenciat/ada, enginyer/a i arquitecte/a, que han deixat de tindre vigència.



El projecte 'SOS paisatges del mar' es pot visitar al Jardí Botànic

REDACCIÓ

El Jardí Botànic de la Universitat acull el projecte *SOS paisatges del mar*, una exposició fotogràfica de José Benito Ruiz acompanyada d'un catàleg per a donar suport a la conservació de la costa espanyola. Les fotografies de la mostra, a més, no duen cap retoc, seguint el corrent purista *only raw*.

SOS paisatges del mar és, per una banda, una mostra de fotografia de paisatge molt especial, atès que no porta retocs. Evitar-los i obtenir les imatges impactants de l'exposició que aplega el Botànic només s'aconsegueix d'una manera, passant moltes hores davant d'un paisatge, per a captar la seua llum, les seues textures, el seu moment, elements bàsics de l'*only raw*. Una tendència que guanya adeptes en diversos certàmens i publicacions, de la qual José Benito fou el primer fotògraf internacional en secundar-la.

SOS paisatges del mar també és un



projecte d'autor recolzat per un equip multidisciplinari d'especialistes que denuncien la destrucció del paisatge natural de costa.

En la presentació de l'exposició van estar presents José B. Ruiz, director del projecte; José Carlos M. Robles, president de l'Associació Afali-Lucen-

tum; José Manuel Pérez Burgos, director del Museu de Nova Tabarca i assessor de patrimoni integral; Olga Mayoral García-Berlanga, assessora científica; José B. Ruiz, codirector i responsable de suports i repercussions; i la directora del Botànic, Isabel Mateu.

390

Nou DISE

Edita: Universitat de València.
Directora: Remei Castelló.
Consell de Redacció: Daniel González Serisola, Gonzalo Montiel, Olga Dénia, Alfons Cervera, Agustí Hernández, Magda R. Brox, Manuel Peris i Francesc Bayarri.
Disseny i maquetació: Tomàs Gorria.
Fotografia: Miguel Lorenzo.
Correcció lingüística: Agustí Peiró.
Administració i Serveis: Paco González, Vicent Martínez i Mónica García.

Contractar Publicitat: Publipress. Tel. 96 391 84 00.
Redacció: Gabinet de Premsa (Avinguda de Blasco Ibáñez 13, 46010). Tel. 96 386 41 13
Correu electrònic: premsa@uv.es.
Nou DISE digital: http://www.uv.es/~noudise.
Impremta: Rotodomenech S.L.
Dipòsit legal: V-1.612-1997.
ISSN: 1138-0624.
Nombre d'exemplars: 10.000.

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

CRISI. La Universitat adopta mesures per a reduir despeses energètiques i de gestió

A estalviar toca

El context general de crisi –sumat al compromís de la institució amb la sostenibilitat ambiental– ha aconsellat la Universitat de València a prendre mesures dràstiques per tal de reduir determinades despeses. Aquest estiu, per exemple, s'han tancat la majoria de les instal·lacions durant quinze dies. Ha estat una mesura experimental, que ha donat bons resultats quant a estalvi econòmic.

REDACCIÓ

En total, la Universitat de València ha estalviat 142.531 euros en tancar nombroses instal·lacions docents i administratives durant els quinze dies centrals del mes d'agost. En tractar-se d'una experiència sense precedents, resultava molt complicat calcular un objectiu concret d'estalvi per als quinze dies d'agost de tancament. L'experiència ha estat qualificada com altament satisfactòria pel gerent, Joan Oltra, qui ha destacat l'absència total d'incidències negatives a causa de la mesura. La Gerència de la Universitat està analitzant les dades per tal d'aconseguir millors xifres en exercicis futurs. Els contractes amb les empreses de neteja o de manteniment, per exemple, són anuals, fixats mitjançant concursos públics, i resulta complicat aplicar reduccions per un cessament de l'activitat durant una quinzena.

Les infraestructures d'investigació, els animalaris, el registre, el Parc Científic, les biblioteques, la Nau, el

Jardí Botànic i altres serveis han continuat plenament operatius durant l'estiu. L'accés a tots els centres per part del personal ha estat possible, però no ha funcionat l'aire condicionat o el servei de neteja, entre altres.

El màxim estalvi durant el mes d'agost (respecte a les xifres del mateix mes de l'any anterior) s'ha registrat en la despesa dels informadors d'accés (les persones que atenen els usuaris en diversos edificis). Ací s'ha produït una reducció per a la Universitat de 88.000 euros. En electricitat s'ha pogut rebaixar la despesa en 31.106 euros. El consum d'aigua ha caigut en 15.915 euros. Finalment, en gas s'han estalviat 7.510 euros.

La Universitat de València porta dos anys executant un exigent pla d'estalvi energètic, que ha donat uns excel·lents resultats gràcies a la implicació de tots els centres i serveis. Els diners que s'estalvien reverteixen en els centres per tal de ser reinvertits en confort docent.

Cada any els objectius d'estalvi són més ambiciosos, però els cen-



Una imatge de la campanya Energia Viva.

tres els compleixen. Així, fins el 31 de juliol del 2011 l'estalvi global de l'any en energia elèctrica era del 3,01%, tot i l'entrada en funcionament de nous edificis i l'ampliació de la superfície d'altres instal·lacions. A aquesta reducció cal afegir ara l'excel·lent comportament dels indicadors del mes d'agost. Més important percentualment ha estat la

reducció del consum de gas, que arribava ja a l'11,68% a 31 de juliol. I millor encara ha estat en l'estalvi d'aigua, que s'havia reduït, fins al 31 de juliol, en un 13,49%.

Tota la informació sobre la campanya d'estalvi energètic es pot consultar, en temps real, en l'adreça <http://www.uv.es/SSSQA/mediambient/energiaviva.htm>.

Homenatge a Sanchis Guarner pel centenari

REDACCIÓ

La Universitat de València va retre divendres 9 de setembre un homenatge a Manuel Sanchis Guarner en el centenari del seu naixement. El rector, Esteban Morcillo, va qualificar l'homenatge com "un model i un estímul constant i íntegre". Sanchis Guarner (València 1911-1981) va ser el primer catedràtic de Valencià de la Universitat de València, fundador de l'Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana i signant de les Normes de Castelló.

L'homenatge va tindre lloc a la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació, i va comptar amb les intervencions del rector; la degana de la Facultat, María José Coperías; el catedràtic Antoni Ferrando; el fill de l'homenatjat, Manuel Sanchis Guarner Cavanilles; i el rector de la Universitat Jaume I i president de la Xarxa Lluís Vives, Vicent Climent.

L'acte va començar amb la projecció d'un vídeo (que es pot visualitzar en la web de la Universitat: www.uv.es) que repassa la figura de

Manuel Sanchis Guarner. També es va procedir a descobrir una placa commemorativa.

En la seua intervenció, el rector va declarar: "La Universitat de València sempre ha volgut ser un referent clar en la línia de recuperació lingüística i cultural del nostre poble i, en aquest sentit, el gran llegat intel·lectual de Sanchis Guarner ens és emblemàtic perquè representa alhora un model i un estímul constant i íntegre, al capdavant exemplar. Per tot això la Universitat té un deute amb el mestre Sanchis Guarner, per haver deixat una empremta important per la seua amplíssima obra filològica i històrica, de gran influència acadèmica i científica, i també de divulgació social. També té el mateix deute la societat valenciana, pel compromís cívic d'aquell home, per la seua defensa de la democràcia i la llibertat".

Per la seua banda, Antoni Ferrando va fer una semblança de la trajectòria intel·lectual i cívica de Sanchis Guarner, tot remarquant que les seues obres més importants continuen reeditant-se en l'actualitat a bon ritme.



Un moment de l'homenatge a Sanchis Guarner.

La degana, María José Coperías, va recordar que Sanchis Guarner va ser el primer degà de la facultat elegit democràticament.

El fill de l'homenatjat es va preguntar quin hauria estat el paper de son pare, de continuar amb vida, en la societat valenciana de hui en dia. I no va dubtar a assenyalar que hauria continuat treballant per la dignificació del País Valencià sense abandonar el seu tarannà dialogant.

Sanchis Guarner és autor d'una obra molt extensa que comprèn estudis de lingüística, literatura, història, etnografia i cultura popular, centrats en el País Valencià, però també en la resta de l'antiga Corona d'Ara-

gò i la península ibèrica. Fou també un dels principals col·laboradors en l'elaboració de l'obra *Atlas Lingüístico de la Península Ibérica* (ALPI).

D'entre les seues obres destaca *La llengua dels valencians*, publicada el 1933 i amb múltiples reedicions; la *Gramàtica valenciana* (1950), *Els pobles valencians parlen els uns dels altres*, *La Ciutat de València* (1979) i *Aproximació a la història de la llengua catalana* (1980). També va col·laborar en altres obres cabdals, com ara el *Diccionari català-valencià-balear* o la *Història del País Valencià*. L'any 1974 va ser guardonat amb el Premi d'Honor de les Lletres Catalanes.

Adhesió a la xarxa d'universitats sostenibles

REDACCIÓ

La Universitat de València s'ha adherit a la Xarxa Espanyola d'Universitats Saludables (REUS en castellà). L'objectiu és potenciar les diferents iniciatives relacionades amb l'entorn saludable i la promoció de la salut que es duen a terme dins de La Nau Saludable i La Nau Sostenible. Aquestes accions estan impulsades pel Vicerectorat de Sostenibilitat i Infraestructures i s'integren en el projecte Campus Sostenible.

Els objectius de REUS que passa a compartir la Universitat de València són potenciar la universitat com a entorn promotor de la salut de la comunitat universitària i de la societat en general, fomentar la investigació i la docència en promoció de la salut i afavorir l'intercanvi d'experiències en la promoció de la salut. La persona que coordina el projecte a la Universitat és Dolores Corella, professora del Departament de Medicina Preventiva i Salut Pública, Ciències de l'Alimentació, Toxicologia i Medicina Legal.

També es promouran i afavoriran el treball conjunt entre els organismes de salut pública, les institucions comunitàries i les universitats, i es consensuaran línies estratègiques i de treball per a portar a terme un projecte d'universitat promotora de salut.

Igualment, passa a ser prioritat de la Universitat de València possibilitar l'elaboració i el desenvolupament de projectes comuns en les línies estratègiques de la xarxa, potenciar la participació internacional i fomentar l'oferta de serveis i activitats que promouen la salut dels universitaris.

Tots aquests objectius es basen en el concepte de promoció de la salut entès com "els processos que afavoreixen el control dels individus i grups sobre les variables que condicionen la seua pròpia salut", adoptat en la Primera Conferència de l'OMS de Promoció de la Salut, celebrada a Ottawa.

Per tant, una universitat saludable és aquella que incorpora la promoció de salut al seu projecte educatiu amb la finalitat de propiciar el desenvolupament humà i millorar la qualitat de vida dels qui allí estudien o treballen.

Polibienestar, transformat en un Institut

REDACCIÓ

El Govern valencià ha aprovat la creació de l'Institut Universitari d'Investigació de Polítiques de Benestar Social (Polibienestar) de la Universitat de València.

En Polibienestar s'integren divuit investigadors d'alt nivell pertanyents a huit departaments de la Universitat. El director del nou institut és Jordi Garcés.

El pas d'alquimista a científic

Un jove observa un dels panells de l'exposició.

FOTO: MIGUEL LORENZO

La primera taula d'afinitats va ser publicada per Davoine-François Comillroy (1772-1844) el 1718. Resumeix una gran quantitat d'informació emprada acuradament als segles anteriors sobre les propietats i les substàncies químiques.

Durant la segona meitat del segle XVIII es va publicar una vintena de taules d'aquest tipus, cosa que amplia la informació continguda en la de Geoffroy. A més, en l'últim terç del segle es van quantificar els valors de les afinitats, de manera que es podia predir el resultat de la doble descomposició de dues sals.

Aquesta idea va servir també d'inspiració a l'escriptor alemany J. W. Goethe (1749-1832) en la seua obra *Les afinitats electives*. Goethe descrivia un cas de doble descomposició aplicada a les dues parelles de protagonistes de la seua novel·la.



Portada de l'obra de J. W. Goethe (1749-1832), *Die Wahlverwandtschaften* (*Les afinitats electives*), Tübingen, 1809.



vida de tots. La intenció d'aquests actes és que augmente l'interès dels joves per la ciència, i millorar la comprensió de la química.

QUÈ ÉS LA QUÍMICA? Segons Linus Pauling, químic nord-americà i premi Nobel de la Pau el 1962, la química "és la ciència que estudia les substàncies, la seua estructura, les seues propietats i les reaccions que les transformen en altres substàncies".

Els experts expliquen que la química està present en tot el que ens envolta: tot està fet de matèria i tota la matèria està formada per molècules. La química ha sigut un element fonamental per al desenvolupament de les societats i l'augment del nivell de vida. Explora la naturalesa de la matèria, crea noves substàncies, investiga fonts d'energia, treballa en nous fàrmacs, materials i millors aliments. Estudia les molècules, els seus components, les seues estructures, propietats i transformacions químiques.

Un dels grans descobriments del segle XIX a càrrec de la química va ser la formulació de la taula periòdica, realitzada pel rus Dmitri Mendeleiev. També el químic britànic William Perkin, amb només dèu anys, va aconseguir el primer colorant sintètic. Molts companys van tractar de repetir el seu èxit, aplicant la química orgànica als explosius. Però va ser, precisament, el químic germànic Schönbein qui va descobrir accidentalment la nitrocel·lulosa i, des d'aquell moment, començaren les investigacions sobre els explosius.

Més tard, en el segle XX, Alexander Fleming va descobrir la penicilina; i Fritz Haber, químic polonès, va patentar l'amoníac, que va permetre el desenvolupament d'una revolució agrícola en una època afectada per la fam.

La química és la base del desenvolupament de medicaments i també ajuda al diagnòstic d'algunes malalties. Serveix per a fabricar implants i substituïts ossis. Està present en molts tipus d'objectes, com ara la ceràmica, la metal·lúrgia del coure i del ferro, la manipulació química de pells, fibres vegetals, teixits...

Tots aquests descobriments poden parèixer molt abstractes i llunyanes, de manera que la percepció de les persones de la química és, principalment, de desconeixement, segons apunten alguns científics.

Els mateixos químics, com ara Raquel Eugenia Galián, acostumen a respondre qüestions sobre el seu treball. Aquesta investigadora del Departament de Química Analítica de la Universitat de València, becada del programa Ramón y Cajal, comenta que moltes persones li pregunten quina és la connexió entre la química i la vida quotidiana: "La primera pregunta que et fan quan dius que ets químic és: per a què serveix això? I explicar-ho és massa complicat, perquè de sobte la química no va a fer que t'alcés més fel·lic".

LA IMATGE SOCIAL DE LA QUÍMICA. La societat té una visió distorsionada de la química, com explica José Ramón

Concurs de pòsters amb motiu de l'Any Internacional de la Química

REDACCIÓ

La Facultat de Química de la Universitat de València ha organitzat un concurs de pòsters: *La Química en la nostra vida*, l'objectiu del qual és apropar aquesta ciència a la societat, per a promoure el seu coneixement en àmbits com ara l'art, la salut, l'esport, l'alimentació i la cosmètica, entre altres. Es tracta d'una iniciativa que va partir de la Conferència Espa-

nyola de Degans de Química i que se celebra en dues fases. En la inicial es concedirà un primer premi de 600 euros, un segon de 300 i un tercer de 100 a cartells amb imatges i text, en format pdf d'alta resolució. Les dimensions dels pòsters hauran de ser 80 centímetres d'alt per 70 d'ample i incloure imatges i text. S'han d'enviar a l'adreça de correu electrònic de la Facultat de Química: fac.quimica@uv.es i el termini és entre el 30 de juny i el 30 de setembre.

La segona fase del concurs es realitzarà a la seu de la Conferència Espanyola de Degans de Química a Madrid, on només es podrà presentar el cartell guanyador de la primera fase de cada universitat participant. En aquesta fase es concediran tres premis de 1.000, 600 i 300 euros.

"Química, la nostra vida, el nostre futur". Aquest és el lema de l'Any Internacional de la Química que està celebrant-se durant el 2011.

**RAQUEL VARELA/NURIA YESTE/
ROBERTO SAHUQUILLO**

Aquest Any de la Química, declarat per la Unesco, pretén homenatjar les persones que han dedicat la seua vida a aquesta ciència, així com donar a conèixer les aportacions més rellevants del món de la química.

Enguany se celebra també el centenari de la fundació de la *International Association of Chemical Societies*, precursora de la Unió Internacional de Química Pura i Aplicada, i també con-

cideix amb el 350 aniversari de la publicació del llibre *El químic escèptic*, de Robert Boyle, que va marcar l'origen de la química com a ciència moderna. Gràcies al títol del llibre, aquesta ciència, abans coneguda com alquímia, va passar a anomenar-se química i els qui la treballaven eren coneguts com a químics.

Al llarg del 2011 s'han realitzat nombrosos actes de celebració arreu del món, en els quals s'ha destacat la importància de la química per a la sostenibilitat del planeta i la millora de la

Destaquem

■ Al Palau Cerberó (plaça Cisneros) es pot visitar, fins el 29 d'octubre, l'exposició *Afinitats electives: València i la Revolució Química*

Bertomeu Sánchez, catedràtic d'Història de la Ciència i Documentació a la Facultat de Medicina de la Universitat de València: "Penseu en anuncis, cinema, televisió... Quina és la imatge més habitual del químic? Una persona amb bata blanca, que fa unes preparacions que només ell entén i que generalment és *ell* perquè només en comptades ocasions apareix una dona".

En canvi, en els segles XVIII i XIX la química despertava un gran interès en la societat. Però això va canviar en el segle XX, quan es va produir un desinterès global pel tema.

Aquest canvi s'ha produït especialment per dues qüestions: "Una seria l'ús de productes químics durant la segona guerra mundial i el problema de la contaminació, i l'altra la preocupació pel medi ambient", segons argumenta Bertomeu Sánchez.

L'Any Internacional de la Química pretén crear i motivar el coneixement científic amb activitats per a tot el món. Una manera de fomentar l'interès per la química és començar a educar des de xicotets, perquè si els estudiants continuen percebent que la ciència és massa complicada la societat continuarà allunyant-se de la química.

Els experts apunten que així passa ja en els mitjans de comunicació. Si es mira la publicació de notícies científiques des de fa dècades, la secció dedicada a la ciència és molt reduïda comparada amb altres seccions com ara les d'esports o les de política. Raquel Galián lamenta aquesta tendència i reconeix que "si no és perquè hi ha un gran descobriment, la premsa no publica notícies científiques".

Per tal de fer arribar al màxim nombre de persones la ciència, l'Any Internacional de la Química ha desenvolupat tota una sèrie d'activitats. Una de les quals és l'exposició *Afinitats electives: València i la Revolució Química*, organitzada per la Universitat de València i que es pot visitar fins el 29 d'octubre al Palau Cerberó de la institució.

Altres activitats que s'han organitzat són un cicle de cinema, un número monogràfic de la revista *Mètode* i la pàgina web <http://www.ihmc.uv-csic.es>.

La intenció d'aquestes activitats i de la Universitat de València és millorar la imatge de la ciència i la seua connexió amb la societat. Per a això s'ha de pensar en ella com una "esplèndida realitat", tal com explica el rector de la Universitat, Esteban Morcillo, en un article d'opinió de la revista *Mètode*.

D'aquesta manera, el rector considera que en l'actualitat "és més necessari que mai generar orgull institucional i reconeixement social, interès vocacional als més joves i confiança en la creativitat de la química per al nostre futur".

R. SAHUQUILLO
N. YESTE/R. VARELA

Paula Alepuz és mare, química de formació i professora a la Facultat de Biologia de la Universitat de València. Dirigeix un grup d'investigació que estudia el control de l'expressió gènica en resposta a estres: com els gens s'activen i apaguen i totes les etapes que estan regulades des de l'activació del gen a la producció de la proteïna final. Aquesta investigació és traslladable als humans en malalties com ara la síndrome de Crohn.

Com a mare, investigadora i professora lamenta la falta d'ajudes que pateixen les mares que es dediquen al món de la ciència i reivindica mesures que faciliten la tasca investigadora, com ara la creació d'una guarderia al Campus de Burjassot-Paterna. Alepuz denuncia a més la desigualtat de les dones en el món de la química.

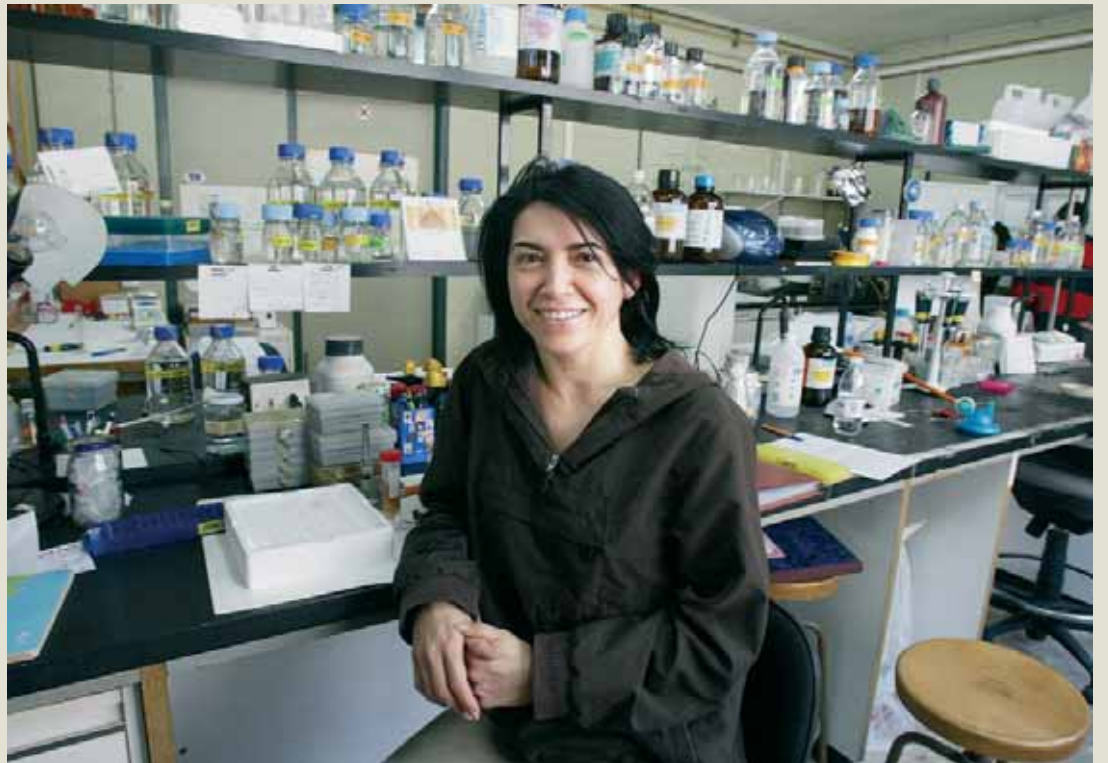
Històricament, les aportacions de les dones a la química han estat infravalorades. Ja d'entrada tenien moltes dificultats per accedir a la investigació i els estudis universitaris, que van tindre prohibits fins el 1911.

Moltes d'aquestes discriminacions es relacionaven amb el fet que els seus treballs no eren reconeguts i, generalment, només feien d'ajudants dels seus marits.

Un exemple de dona que va sofrir aquesta desigualtat és el de Rachel Carson, coneguda com la mare del moviment ecologista, autora del llibre *Primavera silenciosa*, sobre els efectes nocius del DDT (dicloro difenil tricloroetà). El seu llibre va ser rebutjat per molts polítics i científics, però deu anys després es va reconèixer que el DDT era un verí perillós i se'n va prohibir l'ús.

Ja en el segle XVIII destaquen també algunes figures femenines en el món de la química, generalment associades als seus marits, que eren investigadors.

Efectivament, un exemple de



Paula Alepuz, en el seu laboratori. FOTO: MIGUEL LORENZO

Mare, química, investigadora i professora

dona que es dedicava a la química ja en el segle XVIII és de *madame Lavoisier*, l'esposa d'Antoine Lavoisier, a qui es considera el pare de la química pels seus detallats estudis. Entre altres, l'estudi de l'aire, la respiració animal, l'anàlisi de l'aigua i la llei de conservació de la massa. *Madame Lavoisier* era l'encarregada d'organitzar i redactar els informes del seu marit, i de dibuixar els aparells del laboratori. També ajudava de manera activa en els mateixos experiments i orientava el seu marit en algunes de les seues investigacions.

LA DONA QUÍMICA EN L'ACTUALITAT. Les dones encara es troben en situació d'inferioritat en el camp de la química. Els últims percentatges

publicats pel CSIC ho demostren: les coordinadores institucionals representen el 9,09% del total, les directores de centres són només el 20,54% i el personal laboral amb contracte fix és el 39,7%. Amb aquestes dades queda suficientment demostrat que les dones encara estan davall el denominat sostre de vidre. De fet, Paula Alepuz ha volgut contar la seua pròpia experiència: "Jo mai no he sentit discriminació en un tribunal o davant d'un comitè a la Universitat. El problema no és de discriminació directa, o jo no l'he patit directament, sinó que no partim, almenys les dones mares, amb les mateixes condicions".

Les dones investigadores, a més del seu treball científic, han de ser

mares i encarregar-se, en molts casos, de la seua família. "El dia té vint-i-quatre hores, i si no hi ha ajudes és molt difícil compatibilitzar-ho i fer-ho tot bé".

Una d'aquestes ajudes seria "disposar d'una guarderia al Campus de Burjassot-Paterna que, de fet, l'hem demanada moltes vegades jo i altres mares".

Les declaracions de Paula Alepuz han sigut de molta ajuda per a la realització d'aquest reportatge. Moltes investigadores, químiques i, fins i tot dones amb un càrrec de rellevància en el món de la docència han declinat l'oferta o han confessat que no reconeixien públicament que la situació de la dona no es troba en igualtat de condicions davant dels homes.

Marie Curie, cent anys del seu Nobel en Química

L'Any de la Química també és un homenatge a una de les figures femenines més conegudes, la científica Marie Curie. La data també coincideix amb el centenari del seu premi Nobel en Química. Curie es va convertir en la primera dona en rebre un premi Nobel en aquesta matèria, encara que ja havia guanyat el premi Nobel de Física amb el seu marit, Pierre Curie, uns anys abans. Aquest premi va ser atorgat "en reconeixement als extraordinaris serveis retuts en les seues investigacions conjuntes sobre els fenòmens de la radiació descoberta per Henri Becquerel". Marie Curie va gastar part dels 15.000 dòlars del premi en comprar-se una banyera. Guardonada amb dos premis Nobel, *madame Curie* va rebre el Nobel de Química, ara fa cent anys, "pels seus serveis en l'avanç de la química, pel descobriment dels elements radi i poloni, per l'aïllament del radi i per l'estudi de la



natura i dels compostos d'aquest element". Però, en un gest de generositat, Curie no va voler patentar cap d'aquests descobriments. El 1906 va ocórrer una tragèdia al matrimoni Curie. Pierre va morir

atropellat per un carruatge. Marie va rebutjar la pensió vitalícia per viudeta i continuà dedicant-se a la investigació. A més, va assumir la càtedra que tenia el seu marit a la Universitat de París. L'expectació va ser màxima, ja que Marie Curie es convertia en la primera dona en impartir classes universitàries en una facultat amb més de sis-cents cinquanta anys d'història. Marie Curie va participar en el I Congrés Solvay, organitzat i finançat pel químic belga Ernest Solvay el 1911, que va reunir nombrosos físics entre els quals hi havia Albert Einstein i Ernest Rutherford. Aquest congrés pretenia canviar la manera de percebre el món. Curie va ser l'única dona participant.

D'altra banda, Marie Curie dona nom a unes beques intraeuropees per al desenvolupament d'una carrera professional, les quals s'emmarquen dins del VII Progra-

ma Marc d'Investigació de la Unió Europea que té l'objectiu de finançar el personal investigador. Després de la mort de Marie Curie, l'Institut de Radi francès va passar a tindre el seu nom: Institut Curie.

Paula Alepuz, química de formació i que ara treballa en bioquímica i biologia molecular, a més de ser professora adscrita a la Facultat de Biologia de la Universitat de València, qualifica Marie Curie com "una de les primeres dones molt excel·lents en investigació i ciència; i més encara, és un referent per l'escassa quantitat de dones destacades en aquell període".

Raquel Eugenia Galián, investigadora per la beca Ramón y Cajal de la Universitat de València, destaca, a més, que Marie Curie "va demostrar que es pot compatibilitzar el fet de ser mare, dona i científica". R. SAHUQUILLO/N. YESTE/R. VARELA

TAM TAM

CLASSES

Es demanen professors per a classes particulars remunerades. Pares membres de l'associació Apnahah necessiten estudiants per a classes particulars a domicili a xiquets amb TDAH a València ciutat i província. No és necessària experiència prèvia. Envieu un breu currículum a asociacion@apnahah.org indicant matèries (matemàtiques, anglès, llengua, socials, química, física, etc.) i nivell educatiu a impartir. Tel. 96 329 34 94.

Classes per a estudiants amb hiperactivitat. Estudiant i llicenciat en Psicologia i Psicopedagogia dona classes particulars de repàs d'assignatures a estudiants amb hiperactivitat. Atenció individual a esportistes per agumentar el rendiment. Mari, cinorbo@alumni.uv.es, tel. 638 61 28 57.

Classes de València per a la Junta Qualificadora. Professor amb experiència. Tots els nivells. Preu: 15 euros l'hora. Tel. 656 67 03 10. C-e: jordirafael@yahoo.es.

Intercanvi d'idioma Castellà/Italià i Alemany. Busque italià/ana per a fer intercanvi d'idioma. També alemany. Tels. 96 392 55 46 i 626 15 39 75 (Àngela).

Intercanvi d'idioma Català/Anglès o Castellà/Anglès. Busque natiu/nativa nord-americà o anglès per a fer intercanvi d'idioma. Tel. 639 63 34 22 (Josep).

Classes de Castellà i Català i intercanvi Castellà-Català/Anglès. Preus molt econòmics. Tel. 636 19 14 19 i IAlbarracin@hotmail.com.

Venc col·lecció d'edicions bones de revistes (decoració, moda, cultura, etc.). Són més de cent, que vendria per només 30 euros en total. Crídeu per les vesprades al 617 50 03 94 (Josefina).

VOLUNTARIAT

Actualitat sobre voluntariat a la Universitat de València. La pàgina web del CADE de la Universitat de València compta amb informació actualitzada sobre programes de

voluntariat, cursos, beques, entre altres. Els interessats poden consultar tota l'actualitat en l'adreça www.uv.es/cade/v/voluntariat.

Voluntaris per al Club d'Oci d'Asprona. Necessitem voluntaris per a participar en activitats per a persones amb discapacitat intel·lectual. Tallers, eixides al teatre o al cinema, excursions o festes centren les activitats del Club d'Oci, que són planificades per les mateixes persones amb discapacitat a través de reunions periòdiques, per a les quals és primordial el suport dels voluntaris. L'entitat està al barri de Benimaclet. Interessats telefonau al 96 339 10 80/615 56 57 63 (María Jesús Dolz).

Convivència i educació en valors. Necessitem voluntaris per a treballar amb xiquets i xiquetes del barri del Marítim en un programa social de convivència i educació en valors, salut, ecologisme, participació, etc. Realitzem activitats de repàs escolar, ludoteca, tallers i eixides. Flexibilitat de dilluns a divendres de vesprada i els caps de setmana. Associació juvenil YMCA (c/Illes Canàries 112 o 96 333 24 87).

Projecte Xaloc. Necessitem voluntaris per a treballar amb xiquets i xiquetes del barri de Russafa amb problemes socials i escolars. Realitzem activitats de repàs escolar, jocs, tallers i eixides, dilluns, dimecres i divendres per les vesprades. Estem a Pere III el Gran 20, baix. Tels. 96 373 04 40 i 636 38 41 44 (Juan) i 654 84 85 24.

Es necessiten voluntaris per a un programa de dinamització a centres escolars de València. Treball d'integració social amb immigrants, joves d'ètnia gitana, etc. Informació al 96 395 09 31 o valenciastch@terra.es.

PISOS

Lloguer de pisos i habitatges per als universitaris a través de la Societat Pública de Lloguer (SPA). Tant els estudiants, els professors i el personal d'administració i serveis com els propietaris poden contactar amb el telèfon 902 13 02 13 i el correu electrònic spaviv@spaviv.es i confirmar una cita amb l'equip de la

SPA. L'oferta també es pot consultar al CADE (Aulari III a Blasco Ibáñez, www.uv.es/cade/v/ajudes/vivienda.htm).

Programa Intergeneracional Viure i Conviure. La Universitat de València, a través d'un conveni amb la Caixa de Catalunya i l'Ajuntament de València, ofereix als estudiants conviure amb persones majors a canvi de tindre allotjament gratuït durant el curs acadèmic. Interessats cal remetre a les oficines del CADE la sol·licitud. Més informació: 96 386 47 71 i www.uv.es/cade.

Pis per a llogar. Xic/a. Cuina completa, amb galeria gran, TV, zona avinguda del Port. Escala inclosa. Pis de parqué, amb ascensor. C/Mestre Valls 6-3. Preu: 500 euros. Tel. 664 49 01 91/96 334 65 95 (María Luisa).

Pis per a llogar. Xic/a. Prop dels campus de Tarongers i Blasco Ibáñez. Molta llum. Despeses de comunitat incloses. C/Pedro de Valencia 14, pta. 10. Preu: 550 euros. Tel. 655 01 00 09/96 372 97 34 (María José).

Compartir amb estudiants. Xic/a. Prop dels Jardins de Viviers i de Correus. Metro i tramvia a 50 metres. Internet wifi. Av/Primat Reig 127. Preu: 200 euros. Tel. 696 36 58 18/96 360 27 89 (María Dolores).

Compartir amb estudiants. Xic/a. Tot exterior, habitacions grans, aire condicionat a l'habitació. C/Sarrión 12. Tel. 626 14 29 18 (María).

Es lloga habitació. Xic/a. Zona carrer Jesús, pis acabat de reformar. C/Conca 125-10^a. Tel. 679 42 30 93/96 325 46 64 (María Luisa).

Es lloga habitació. Xic/a. A quinze minuts del centre de València caminant. C/Torres Torres 10. Preu: 222 euros. Tel. 676 17 92 39 (Laura).

Es lloga habitació. Xica. Possibilitat de neteja i cuina, no fumadora, preferiblement Erasmus. Prop de Tarongers i de l'estació de tren del Cabanyal. C/Blasco Ibáñez 172. Tel. 657 04 80 00/96 440 91 72 (Mercedes).

Borsa de treball

Aquestes són algunes de les ofertes de treball que pots trobar en la Borsa de Treball de la Universitat de València. Si vols completar-ne la informació o consultar més ofertes de treball, connecta amb el web <http://www.uv.es/bolsadetrabajo>, envia un correu electrònic a opalges@uv.es o telefona al 96 162 59 09/11.

Human Resources Coordinator
Titulació: Llicenciatura en Psicologia, Ciències del Treball i Diplomatura Relacions Laborals
Àmbit geogràfic/localitat: València
Referència: 14752. Oferta tauler d'ofertes

Programador/Programadora
Titulació: Enginyeria Informàtica
Àmbit geogràfic/localitat: València
Referència: 14751. Oferta tauler d'ofertes

Farmacèutica/Farmacèutic
Titulació: Llicenciatura en Farmàcia
Àmbit geogràfic/localitat: Xàbia
Referència: 14750. Oferta tauler d'ofertes

Professor/Professora d'Anglès
Titulació: Llicenciatura en Filologia Anglesa
Àmbit geogràfic/localitat: València
Referència: 14742. Oferta tauler d'ofertes

Gestor/Gestora de Tendes
Titulació: Llicenciatura en Economia, ADE o Diplomatura en Empresarials
Àmbit geogràfic/localitat: València
Referència: 14728. Oferta tauler d'ofertes

Personal amb opció a promocionar
Titulació: Totes les titulacions
Àmbit geogràfic/localitat: Província de València.
Referència: 2895. Oferta borsa de treball

Assistent de Tresoreria
Titulació: Llicenciatura en Economia, ADE o Diplomatura en Empresarials
Àmbit geogràfic/localitat: Oliva
Referència: 2892. Oferta borsa de treball

Fisioterapeuta
Titulació: Diplomatura en Fisioteràpia
Àmbit geogràfic/localitat: València
Referència: 2886. Oferta borsa de treball

Auditor/Auditora Júnior
Titulació: Llicenciatura en ADE i Economia i Diplomatura en Empresarials
Àmbit geogràfic/localitat: València
Referència: 2896. Oferta borsa de treball

Analista de Qualitat
Titulació: Enginyeria Química
Àmbit geogràfic/localitat: Aldaia
Referència: 2885. Oferta borsa de treball

OPAL
t'obri la porta al món laboral

c/ Amadeu de Savoia, 4
46010 | València.
Tel. 961 625 901
opalges@uv.es | www.uv.es/bolsadetrabajo



El Clínic, acreditat pel Carles III com a centre d'investigació

REDACCIÓ

La Fundació de l'Hospital Clínic de la Universitat de València ha estat acreditada com a Institut d'Investigació Sanitària per part de l'Institut de Salut Carles III, dependent del Ministeri de Ciència i Innovació. El rector de la Universitat de València, Esteban Morcillo; el director general de la Fundació de l'Hospital Clínic de la Universitat, el doctor Juan R. Viña; el director metge de la Fundació, José Redón; i el director de l'Hospital Clínic, Manuel Montánchez, es

van reunir amb el conseller de Sanitat, Luis Rosado, per tal d'avaluar conjuntament aquesta "bona notícia per a la sanitat valenciana", tal com es va reflectir durant l'encontre.

Esteban Morcillo va manifestar la seua "satisfacció" per una notícia que "ens situa entre les quinze millors fundacions adscrites a hospitals d'Espanya". El rector va subratllar que "l'acreditació suposa un assoliment per a la sanitat valenciana, ja que és una mostra del fet que tenim grans científics".

El doctor Juan R. Viña, director general de la Fundació, i el doctor José Redón, director científic de la Fundació, ambdós professors de la Universitat de València, van assegurar que aquest reconeixement és fruit d'un "esforç col·lectiu, el nostre hospital, els diversos centres de salut del departament i els laboratoris d'investigació de la Facultat de Medicina de la Universitat de València estan implicats en la generació d'un servei a la societat mitjançant la prevenció, diagnòstic i tractament de les malalties, així com en la docència i en la investigació científica. La investigació és clau per arribar a la màxima qualitat del professional sanitari i la del mateix hospital en el seu conjunt", van declarar.

Per aconseguir aquest objectiu, es fa imprescindible la col·laboració entre el personal que es dedica a la generació d'un servei directe a través del treball assistencial i d'investigació clínica.



El científic Rafael Sanjuán aconsegueix un Starting Grant de l'European Research Council

Una investigació en virus obté 1,5 milions de finançament

REDACCIÓ

L'European Research Council ha seleccionat una investigació de la Universitat de València sobre mutació de virus dins de l'exigent programa Starting Grant. Rafael Sanjuán, de l'Institut Cavanilles de Biodiversitat i Biologia Evolutiva de la Universitat, passa així a formar part del reduït grup de joves investigadors de primera línia internacional que compta amb un Starting Grant. Ara disposarà d'1,5 milions d'euros per a desenvolupar el seu projecte científic.

El projecte presentat per Rafael Sanjuán es denomina *Variabilitat en les taxes de mutació dels virus de RNA*. Aquests virus són les entitats biològiques que més ràpidament evolucionen, fonamentalment perquè la replicació dels seus genomes és molt propensa als errors. Aquesta mutabilitat té implicacions en salut pública, perquè determina l'aparició de variants d'escapament a les vacunes i de resistències als tractaments antivirals, entre altres aspectes. L'objectiu del projecte és entendre millor els processos responsables de la mutació viral tot emprant virus model i de rellevància biomèdica com ara els bacteriòfags, el VIH, o el virus de l'hepatitis C.

Rafael Sanjuán (1977) és doctor en Biologia per la Universitat de València i desenvolupa la seua activitat investigadora en els camps de la biologia evolutiva, la genètica i la virologia. Ha contribuït a la caracteritza-



Rafael Sanjuán.

ció de processos bàsics en genètica de poblacions i evolució com ara la mutació, la selecció natural i l'adaptació usant diversos tipus de virus. Actualment gaudeix d'un contracte Ramón y Cajal a l'Institut Cavanilles de Biodiversitat i Biologia Evolutiva.

Pot trobar-se informació detallada sobre la seua línia d'investigació i les seues publicacions científiques en www.uv.es/rsanjuan.

Un altre investigador de la Universitat de València, Miguel Ángel Aloy, gaudeix d'una beca de l'European

Destaquem

■ **La investigació se centra en la variabilitat de la mutació del virus**

■ **Les Starting Grant són les ajudes més cobejades pels joves investigadors europeus**

Research Council (ERC). Amb l'import de la beca, Aloy lidera un grup d'investigació, durant cinc anys, en el camp de l'astrofísica relativista computacional. La seua línia fonamental d'investigació ha estat la hidrodinàmica relativista numèrica, un camp al qual ha contribuït tant en aspectes metodològics com en aplicacions astrofísiques. La hidrodinàmica és una disciplina transversal dins de la física que estudia el comportament dels fluids i les seues propietats físiques.

Matemàtiques acull un emotiu homenatge al desaparegut Lorenzo Ferrer

REDACCIÓ

La Facultat de Matemàtiques va organitzar dijous 15 de setembre un acte de record i homenatge al doctor Lorenzo Ferrer Figueras, que va morir en novembre del 2010. Lorenzo Ferrer va ser l'impulsor dels estudis de Matemàtiques a la Universitat de València i el primer degà de la facultat.

En l'acte van intervindre el rector, Esteban Morcillo; l'exrector, Francisco Tomás; el degà, Rafael Crespo; els professors Miguel Sanz i Josep Guia; el director del Col·legi Major Lluís Vives, José María Goerlich; i el professor de la Universitat Politècnica Rafael Romero. També estava present la viuda, Mercedes Elez-Villarreal. Tots ells van elogiar la trajectòria professional i personal de Lorenzo Ferrer i destacaren el seu compromís amb la Universitat i la societat en moments difícils.

A la fi de l'acte es va descobrir una placa commemorativa a la planta baixa de la facultat.

Lorenzo Ferrer va nàixer a Barcelona el 21 de novembre del 1920. Va ser nomenat Mestre de la Generalitat de Catalunya durant la guerra civil (octubre 1937-abril 1938). Posteriorment va estudiar a la Universitat de Barcelona. Doctor en Matemàtica, va ser professor adjunt a la Universitat de Barcelona (1947-1959). L'any 1959 va obtenir la càtedra de Mecànica Teòrica a la Universitat de València, que va exercir fins el 1987, any en què va passar a ser professor emèrit.

En les convocatòries de 1953 i 1956 va obtenir el Premi d'Investigació Torres Quevedo. També va aconseguir el Premi València Innovació en la categoria d'Investigació + Desenvolupament (1989). Fundador de l'Escola de la Investigació Operativa de la Universitat de València, el 1965, i



Lorenzo Ferrer, en una imatge del 2005. FOTO: MIGUEL LORENZO

director d'aquesta (1965-1991), va ser l'introduïdor de la Investigació Operativa i de la Teoria de Sistemes a València (entre 1962 i 1969).

Va ser president de la Societat Espanyola de Sistemes Generals (des del 1994) i vicepresident de la Unió Europea de Sistemes. Va impartir

centenars de cursos a les facultats de Ciències, Química, Físiques, Matemàtiques, Econòmiques, Escoles d'Enginyers Superiors Agrònoms, de Camins i d'Arquitectes de València, i també a les facultats de Química, Matemàtiques i a l'Escola d'Enginyers Industrials de Barcelona.

Avanç per a la indetectabilitat acústica dels objectes

REDACCIÓ

Investigadors de la Universitat de València, la Politècnica i el Consell Superior d'Investigacions Científiques han donat un pas més cap a l'anomenada "indetectabilitat acústica". Es tracta d'un nou prototip de mantell acústic en dues dimensions capaç d'aconseguir que les ones de so amb una freqüència específica, en arribar a un objecte, el sortegen com si aquest objecte no hi fóra, gràcies a un efecte cooperatiu de les unitats amb les quals està construït el mantell.

El treball ha estat publicat per la revista *Applied Physics Letters* en agost i inclòs en la secció *News Highlights* de l'*American Institute of Physics* (AIP).

Darrere del nou prototip es troben la Unitat de Materials i Dispositius Optoelectrònics (UMDO) de l'Institut de Ciència dels Materials de la Universitat de València, associada al CSIC-IMM, i el Grup de Fenòmens Ondulatoris (GFO) de la UPV. L'investigador principal per part de la Universitat de València és el catedràtic Juan Martínez Pastor.

El mantell acústic desenvolupat pels investigadors consta de 120 cilindres d'alumini de 15 mil·límetres de diàmetre, que envolten un objecte -un altre cilindre- de 22,5 centímetres.

La posició de cada cilindre en el mantell s'ha obtingut utilitzant tècniques d'optimització basades en algorismes genètics (aquests algorismes numèrics imiten l'evolució darwiniana).

Procés per a la reducció dels experiments amb animals

REDACCIÓ

Investigadors del Departament de Farmàcia i Tecnologia Farmacèutica de la Universitat acaben de signar el conveni per a integrar-se en la Xarxa Internacional Alfa, l'objectiu de la qual és afavorir el procés d'investigació i desenvolupament de nous fàrmacs i medicaments com també de reduir l'experimentació animal.

Aquest projecte té també la finalitat de potenciar el desenvolupament científic i tecnològic en aquest àmbit a països en vies de desenvolupament de l'àrea d'Amèrica del Sud amb importants reptes en la millora de la salut i el benestar de la seua població. La iniciativa està dirigida per la Universitat Miguel Hernández i a més de la Universitat de València hi participen universitats d'Amèrica Llatina, Hongria i EUA.

CITES

CINEMA

LAS AVENTURAS DEL BARÓN MÜNCHAUSEN

Cicle *Menuda Filmo*. Cine per a tots els públics. Terry Gilliam, Itàlia, Regne Unit, 1988. Entrada gratuïta menors de 14 anys.
Dies: Dissabte 1 i diumenge 2 d'octubre.
Hora: 18 hores.
Lloc: Sala Luis García Berlanga. València.



V EDICIÓ CURMETRATGES PER LA IGUALTAT-OBRA SOCIAL CAM

2007-2010. Color. 76'. Digital.
Dia: 6 d'octubre.
Hora: 20 hores.
Lloc: Sala Luis García Berlanga. València.

EXPOSICIONS

PERÒ..., AIXÒ NO HO FA L'ORDINADOR?

Pepe Gimeno. Claus i processos en disseny gràfic.
Organitza: Universitat.
Dies: Fins el 2 d'octubre.
Lloc: Sala Oberta. La Nau.

AFINITATS ELECTIVES: VALÈNCIA I LA REVOLUCIÓ QUÍMICA (1780-1820)

Dies: Fins el 29 d'octubre.
Lloc: Palau de Cerveró (plaça Cisneros 4, València).
Horari: De dilluns a divendres, de 9 a 20 hores. Dissabtes de 9 a 14 i de 16 a 20 hores.

UCRONIES, AUTÒPSIES I VENDETTA

Jordi Ballester, memòria i prospectiva.
Dies: Del 20 de setembre al 4 de desembre de 2011.
Lloc: Sales Estudi General, Thesaurus i Martínez Guericabeitia, a La Nau.
Horari: De dimarts a dissabtes de 10 a 14 hores i de 16 a 20 hores. Diumenges i festius de 10 a 14 hores. Entrada lliure.

EXPOSICIÓ PERICO PASTOR: LA BÍBLIA IL·LUMINADA

Dies: Fins l'1 de novembre.
Lloc: Centre Octubre de Cultura Contemporània de València.
Horari: De dilluns a dissabtes. Tel. 96 315 77 99. Entrada lliure.

TEATRE

PREINSCRIPCIÓ PER ALS TALLERS DE TEATRE D'ESCENA ERASMUS

Els interessats a participar en Escena Erasmus han d'enviar el seu currículum a l'adreça d'Escena Erasmus.
Dies: Fins el 21 d'octubre.
Lloc: Inscripció al Centre Cultural La Nau. Adreça: escena.erasmus@uv.es.

CONFERÈNCIES

EL BOSC DELS NOSTRES RIUS

Conferències del Botànic 2011. A càrrec d'Antoni Aguilera.
Dia: 5 d'octubre.
Hora: 19 hores.
Lloc: Jardí Botànic.

LA DIVERSITAT DEL BOSC MEDITERRANI: GESTIÓ I CONSERVACIÓ

Conferències del Botànic 2011. A càrrec d'Eduardo Biondi.
Dia: 19 d'octubre.
Hora: 19 hores.
Lloc: Jardí Botànic.



LA CONTROVERTIDA AUTORIA DEL TIRANT LO BLANC

Intervé Josep Guia, doctor en Matemàtiques i en Filosofia.
Dia: 28 de setembre.
Hora: 19 hores.
Lloc: Octubre Centre de Cultura Contemporània.

ESCRITORS AL TERRAT: CONVERSES AMB JOSEP A. FLUIXÀ I JOAQUINA BARBA

Conversa amb els dos escriptors.
Dia: 29 de setembre.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Octubre Centre de Cultura Contemporània.

MÚSICA

JAZZ D'ARRELS AL BOTÀNIC

Alberto Sánchez Black Flamenco Project.
Dia: 1 d'octubre.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Jardí Botànic.

CONCERT MARIEM HASSAN

La veu més representativa de la música del Sàhara Occidental.
Dia: 29 de setembre.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Auditori Montaner del



Col·legi Major Lluís Vives. Aforament limitat.
www.unimon.org.

PARLEM D'ÒPERA

Nova temporada tardor/hivern 2011: Òpera i política (primera part).
Dies: Inici el 5 d'octubre i fins gener del 2012.
Hora: 19 hores el primer dia.
Lloc: Octubre Centre de Cultura Contemporània.

INTRODUCCIÓ A LA MÚSICA DE CAMBRA XXV: CONFERÈNCIES I CONCERTS

El curs consisteix en l'assistència activa a un cicle de concerts de música de cambra que formen part de la programació regular de la Societat Filharmònica de València. L'organització facilitarà als alumnes els tiquets d'entrada als concerts. Professor Pascual Hernández Farinós.
Dies: Del 15 d'octubre al 30 de gener del 2012.
Durada: 30 hores.
Lloc: Societat Coral El Micalet. C/Guillem de Castro 73. València.

DIVERSOS

TALLER MUNICIPAL DE TEATRE DEL BARRI DEL CRIST

Curs 2011-2012. Nivell I: Expressió Teatral. Nivell II: Investigació Actoral.
Dia: Curs 2011-2012
Lloc: Barri del Crist.
Preu: Quota anual de 23 euros.
Informació: Dr. Nilda Varela. 96 380 92 65-669 88 29 42 (Arantxa Pastor).

TASTALLENÇUES 2011

La cinquena edició del Tastallengües inclou una presentació i un berenar-sopar de germanor amb productes valencians i obert a les aportacions culinàries dels participants. L'objectiu és formar tándems lingüístics amb els estudiants internacionals.
Dia: 29 de setembre.
Hora: A partir de les 18:30 hores. Inclou un concert a la nit d'Urbàlia Rurana.
Lloc: Octubre Centre de Cultura Contemporània. C/Sant Ferran 12. València.
Informació: Servei de Política Lingüística. <http://www.spluv.es/>.

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE 'SOMNIANT AMB ALEIXA'

Obra de Mercè Climent i Francesc Mompó, guanyadora del XVII Premi

de Literatura Eròtica La Vall d'Albaida.
Dia: Dijous 6 d'octubre.
Hora: 19 hores.
Lloc: Octubre Centre de Cultura Contemporània.

ACTIVITATS CURS 2011-2012 LA NAU GRAN

Primer quadrimestre entre el 3 d'octubre i el 31 de gener del 2012.
Dia i hora: Diversos.
Preu: 30 euros quadrimestre.
Lloc: Campus de Blasco Ibáñez. Inscripció: Amparo Llópez. Telèfon: 96 398 32 45.

PREMI BERNAT CAPÓ DE CULTURA POPULAR

Convocat per Edicions del Bullent i el Museu Valencià d'Etnologia de la Diputació de València.
Dia: El termini per a la presentació d'originals acaba el 30 de setembre.
Import: 6.000 euros.
Lloc: Edicions del Bullent. C/Carrer de la Taronja 16, Picanya - 46210 (l'Horta Sud). Telèfon: 96 159 08 83 o info@bullent.net.

HOMENATGE A PEPE MARZAL

Cantador d'estil conegut com *El xiquet de Mislata* (1922-2000).
Dia: Diumenge 25 de setembre a les 12 hores al Saló Alfons el Magnànim del Centre Cultural La Beneficència.
Organitza: Associació d'Estudis del Cant Valencià.
Lloc: C/Corona 36. València.

SEMINARI EL DESENVOLUPAMENT DE LA DONA EN L'ÀMBIT RURAL: L'EXPERIÈNCIA COMPARADA VALÈNCIA-MARRÀQUEIX

Dies: 3 i 4 d'octubre, de 9:30 a 18 hores. Entrada lliure.
Organitza: Institut Universitari d'Estudis de la Dona.
Lloc: Sala Joaquín Tomás Villarroja. Facultat de Dret.

MANIFESTACIONS ARTÍSTIQUES EN L'AUDIOVIDUAL DES DEL SEGLE XX

2 crèdits.
Dies: 17, 19, 21, 24, 26 i 28 d'octubre, de 16 a 19 hores.
Organitza: Institut Universitari d'Estudis de la Dona.
Lloc: Sala César Simón de la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació.

PROPOSTES

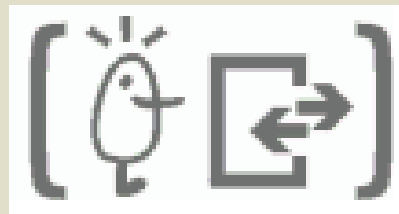
Cita de nou amb l'itinerari saludable per al 2 d'octubre

El pròxim dia 2 d'octubre, diumenge, se celebrarà el II Itinerari Saludable La Nau Gran Divina Pastora. Consistirà en un passeig entre la Nau, l'edifici històric de la Universitat, i la plaça interior del Rectorat (pl/Charles Darwin), en commemoració del Dia Internacional de les Persones Majors. El patrocini de la Fundació Divina Pastora i la col·laboració de Puleva permetran posar de manifest, enmig de la ciutat, el compromís de la Universitat de València amb la formació al llarg de la vida. El passeig saludable recorrerà un trajecte de prop de 3 quilòmetres. S'iniciarà a les 10:30 hores, i està obert a tot el món. Les inscripcions costen 5 euros per persona i cal realitzar-les prèviament al Servei d'Extensió Universitària (c/Amadeu de Savoia 4, planta baixa, 46010 València, 96 398 31 01). Aquesta reunió de participació intergeneracional és saludable, pel passeig i pel desdèjuni que s'hi oferirà; sostenible, perquè tots els materials emprats són respectuosos amb el medi; i solidària, ja que destinarà els beneficis a Unicef, de manera que s'afegirà al suport coordinat per la Universitat de València com a resposta a la situació d'emergència per la crisi de fam que es pateix a hores d'ara a la banya d'Àfrica.



Beques per a estudiants de països en vies de desenvolupament

El Vicerectorat de Relacions Internacionals i Cooperació ha convocat les Beques Luisa Cardona, d'exempció de taxes acadèmiques d'estudis oficials de grau, llicenciatura, diplomatura o màster per al curs acadèmic 2011-2012. Estan destinades a estudiants procedents de països en vies de desenvolupament i dotades amb un import de 235.000 euros. El termini per a sol·licitar-les acaba el 14 d'octubre (títols de grau, modalitat 1) i el 30 de novembre (títols de màster, modalitat 2). La convocatòria d'enguany presenta la novetat d'incloure les dues modalitats de grau i màster, que fins ara constituïen dues convocatòries diferents (Beques Patronat Sud-Nord i Ajudes per a l'Exempció de Taxes de Màster). Ambdues passen a ser gestionades íntegrament pel Vicerectorat de Relacions Internacionals i Cooperació. Els fons provenen de l'assignació establida en els pressupostos de la Universitat i de la partida acordada per la Comissió 0,7% per a tal fi. Aquestes beques reben el seu nom com a agraïment a la tasca de Luisa Cardona Sahuquillo, tècnica de cooperació de la Fundació General i professora associada de la Universitat, que va morir sobtadament en març passat. La resolució de les beques és de data 5 de setembre del 2011 i el dia 6 de setembre s'ha fet pública en la web del Servei de Relacions Institucionals. La Universitat de València dóna el seu nom a la convocatòria com a agraïment a la tasca de Luisa Cardona i en homenatge extensiu a tots els membres de la comunitat universitària que -com ella- han fet i fan de la cooperació al desenvolupament no sols un treball sinó una forma de vida. Es poden trobar les bases de la convocatòria, així com el formulari de sol·licitud, en l'adreça web del Servei de Relacions Internacionals i Cooperació: <http://www.uv.es/relint/val/index.htm>.



EXPOSICIÓ. La Nau acull una mostra del fundador de l'Equip Realitat

Ballester íntim

Més d'un centenar d'obres descobreixen a la Nau la producció inèdita d'aquest artista després de la dissolució de l'Equip Realitat fa més de trenta-cinc anys. L'exposició ocupa tres sales de l'edifici i aplega quadres, escultures, dibuixos, instal·lacions de vídeo i fins i tot una naturalesa morta cubista tridimensional de proporcions arquitectòniques.



REDACCIÓ

Un dels eixos fonamentals de la programació del Centre Cultural La Nau de la Universitat de València és servir de plataforma de presentació i difusió de propostes artístiques significatives vinculades als autors i creadors valencians. Les exposicions temporals organitzades per la Universitat els últims anys mostren clarament aquesta línia de gestió cultural.

Així, la Universitat de València inicia la programació d'exposicions d'aquest curs amb *Ucronies, autòpsies, vendette. Jorge Ballester, memòria i prospectiva*, una exposició molt ambiciosa que s'estructura al llarg de tres sales de l'edifici històric de la Universitat i en la qual es mostren els treballs de l'artista Jorge Ballester (València, 1941), fundador de l'Equip Realitat, que no ha exposat a València en els últims trenta-cinc anys. Aquesta mostra permet de conèixer l'obra de Jorge Ballester i és la seua primera aparició individual com a artista després de cinquanta anys de trajectòria. L'exposició es podrà visitar fins el 4 de desembre.

Comissariada per Jaime Brihuega i Joan Dolç, l'exposició *Ucronies, autòpsies, vendette. Jorge Ballester, memòria i prospectiva* pretén mostrar una àmplia selecció d'obres produïdes des de la fi dels anys setanta fins l'actualitat, a fi de "corregir una situació d'intencionat eclipsi" i que el públic pugui conèixer la singular trajectòria vital i els treballs plàstics de Jorge Ballester.

Aquesta exposició aplega un centenar de pintures, dibuixos, esbossos, escultures i instal·lacions en tres espais expositius de la Nau: Sala Estudi General, Sala Martínez Guericabeitia i Sala Thesaurus. El seu relat argumental s'articula en quatre seccions: *Acaballes de la realitat. Els anys de plom; Ucronies cubistes; Carnets d'identitat; i Estimats monstres*, a més de tres videoinstal·lacions i un documental en el qual s'entrevista l'artista, realitzats per Joan Dolç. Les obres exposades permeten de copsar els ideals de compromís polític i social que subjau en l'obra de Ballester, així com el seu interès per la reflexió històrica.

Brihuega i Dolç coincideixen a afirmar la importància de Jorge Ballester en l'escena artística espanyola des dels anys seixanta fins a principis dels huitanta, un període en el qual les seues obres, englobades en l'estil pop art, van mostrar la vessant més compromesa política-

ment i socialment a través de l'Equip Realitat. Després d'aquest fructífer episodi en la història de l'art contemporani, Ballester va desaparèixer de l'escena artística, però no de l'activitat plàstica, com corroboren ambdós comissaris i l'obra que ara s'exposa. Els seus treballs veuen la llum ara després de trenta-cinc anys a l'ombra.

Per a Brihuega aquesta exposició "és una proposta ideològica de l'artista,

sentit dir el que penses a través de l'art i amagar-ho. Sóc conscient que estava ací per alguna raó i és el moment de mostrar-ho".

instal·lada entre allò que podria ser l'art i allò que és vertaderament", perquè, segons afirma, "amb la seua decisió de treballar al marge del mercat ha salvat la seua obra dels condicionaments d'aquest, habitualment dedicat a aportar atributs de diferenciació social als nous rics que l'enginyeria financera està produint". Dolç afegeix que "al llarg de més de trenta anys Jorge Ballester ha evitat cosificar-se com a artista i la seua personalitat no s'ha retroalimentat de la resposta de la societat -és a dir, el capital, els seus portaveus i els mitjans que el serveixen. I això, precisament, li ha permès mantindre's viu com a artista, escapar de l'aberrant lògica de l'espectacle. Va renunciar al mercat i el mercat ja no l'espera, està ocupat en altres coses".

"Després de molts dubtes", confessa el mateix Jorge Ballester, "i molt de ruminar el projecte, la decisió de dur a terme aquesta exposició ha estat la correcta, i tinc molt a agrair a la Universitat de València, als meus amics, els dos comissaris, i al realitzador del catàleg, Gonzalo Mora". Ballester diu que "sempre li ha agradat pintar, però no la professió de pintor, per allò que té de relació social". Ara, després de trenta-cinc anys sense exposar, la seua obra artística ix del terreny més íntim per a mostrar-se al Centre Cultural La Nau: "En realitat no tenia

Destaquem

■ La mostra recull una producció artística molt variada procedent de moments històrics diversos, que van des del clima sòrdid de l'Espanya pre-democràtica fins l'actualitat

■ Associada a la decisió de treballar al marge del mercat, l'obra de Ballester brolla directament de l'experiència poètica interior, modelada pels presuposts estètics i ideològics de l'artista



breus

CONVOCATÒRIA D'AJUDES ESTIC PER AL CURS 2011-12.

S'ha publicat la III Convocatòria d'Ajudes per a Estudiants Innovadors de la Universitat de València (programa ESTIC), per al curs 2011-12. L'objectiu és la selecció d'iniciatives d'estudi i aprenentatge desenvolupades per grups d'entre 5 i 8 estudiants (pàgines web, blocs, wikis o projectes amb xarxes socials), tot afavorint-ne la coordinació i la cooperació, així com la utilització de les tecnologies en els processos d'aprenentatge de l'àmbit discent universitari. El termini per a la presentació de projectes finalitza el 14 d'octubre. Més informació en: www.uv.es/udie/estic.



DE LUCAS I LA UNESCO. El professor de la Universitat de València Javier de Lucas ha estat elegit per a participar en el Panell d'Alt Nivell creat per la Unesco (Organització de les Nacions Unides per a l'Educació, la Ciència i la Cultura) sobre Ciència, Tecnologia i Innovació per al Desenvolupament. El panell, que es reunirà tres vegades a l'any, es compon d'una vintena d'intel·lectuals i científics de prestigi de totes les regions del món, amb figures tan destacades com Rolf Heuer, director general del CERN (Organització Europea per a la Investigació Nuclear) o Sergei Kapitza, president de l'Acadèmia de Ciències Naturals de Rússia, entre altres investigadors de primera línia.

FLORES, 'HONORIS CAUSA'.

El passat 16 de setembre, al Paraninf de la Universidad Mayor, Real y Pontificia de San Francisco Xavier de Chuquisaca, a la ciutat de Sucre (Bolívia), va tindre lloc l'acte solemne d'investidura com a doctor *honoris causa* per aquesta tricentenària universitat (la més antiga de Bolívia, la tercera més antiga d'Amèrica i una de les més influents del continent) de Carlos Flores Juberías, professor de Dret Constitucional de la Universitat de València.

Aprendre a menjar sa amb Ortifus

Què mengem? Quin impacte té sobre el medi ambient la producció d'aliments? Malgastem menjar? En quina quantitat? Què aporta cada tipus d'aliment a la nostra salut i a la del planeta? Quin camí recorren els aliments abans d'arribar a la taula? Aquestes i altres preguntes tenen resposta en l'Agenda del Medi Ambient 2011-2012, publicada per la Universitat de València.

REDACCIÓ

Es tracta d'una guia editada pel Servei de Prevenció i Medi Ambient i per la Delegació per a la Incorporació a la Universitat, il·lustrada amb més de seixanta vinyetes pel dibuixant Ortifus. Enguany té com a tema *Alimentació i Sostenibilitat*, com a novetat, s'ha imprès sobre paper reciclat amb certificació FSC. El guió i la coordinació de la guia han estat a càrrec de José María Azcárraga.

Que els alumnes tinguen unes pràctiques alimentàries saludables i respectuoses amb el medi, i lluitar contra el sobrepès, cada vegada més estés entre la població en general, són alguns dels objectius d'una guia que enguany arriba a la tretzena edició.

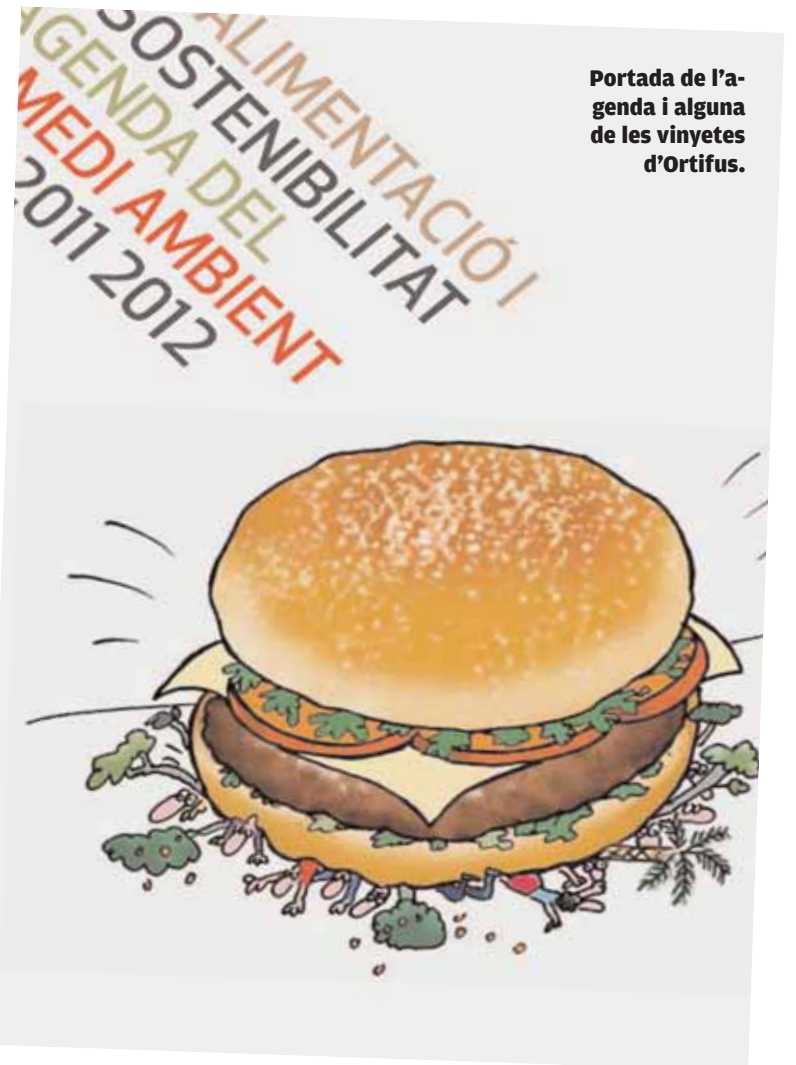
Un exemple, l'apartat *Menjar i conduir: una comparació atmosfèrica*, ens mostra la relació entre la contaminació i la producció d'aliments. Generar un quart de quilo de creïlles equival a l'emissió provocada per 0,27 km en cotxe; ¼ de pollastre equival a la contaminació que generaria 1,17 km (250 grams de diòxid de carboni). O, per exemple, el procés per a obtenir un quart de carn de boví emetria a l'atmosfera 3,3 kg de CO₂, cosa que equivaldria a 15,7 km en cotxe.

L'Agenda del Medi Ambient 2011-2012 es divideix en quatre blocs. D'una banda, les primeres pàgines (títol, citació, dades, crèdits, presentació, in-

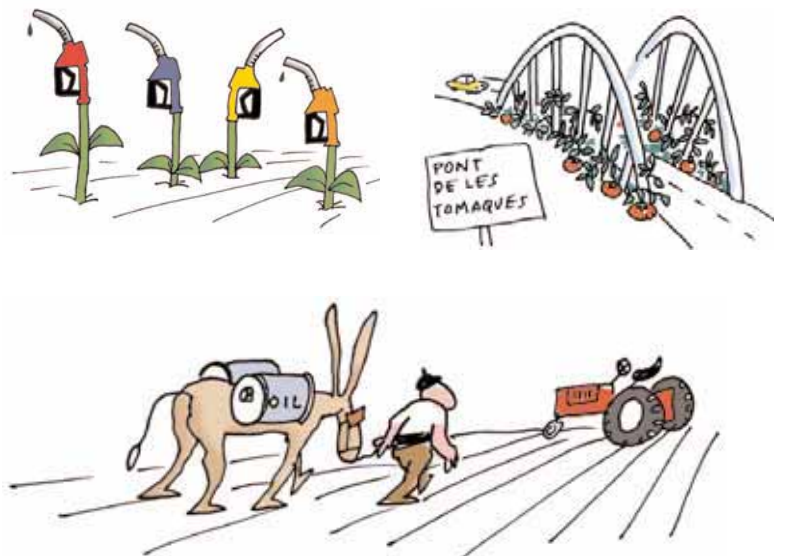
dex, horari de classes). Després, un dossier, *Alimentació i Sostenibilitat*, el qual inclou entrevistes i diversos articles sobre aspectes relacionats amb la sostenibilitat i una alimentació sana. El tercer bloc, *Decàleg mediambiental*, és per a l'ús a l'institut i fa referència a l'Any Internacional dels Boscos (2011) o el de les Energies Renovables (2012). El quart apartat de l'Agenda, *Darreres pàgines*, inclou informació concreta de la Universitat de València, les seues titulacions i alguns dels serveis o activitats relacionats amb el medi ambient, a més d'informació de la Xarxa Joves.Net, que també participa en l'edició de l'Agenda.

El rector de la Universitat, Esteban Morcillo, insisteix en la necessitat que tots posem el nostre granet d'arena per a un món més saludable. En la presentació de la Guia ho demana als estudiants: "T'invite que tingues cura de la teua salut (fent esport, anant amb bici, alimentant-te bé) i del teu planeta (usant el transport públic, minimitzant el consum d'energia i consumint responsablement)".

El tiratge de la Guia són 38.500 exemplars, dels quals 27.000 són per a estudiants de segon de batxillerat de la Comunitat Valenciana (fonamentalment de la província de València) i els 11.500 restants per als centres d'informació juvenil de la Xarxa Joves.net. Es pot consultar en <http://www.uv.es/SSSQ/mediambient/publicacions.htm>.



Portada de l'agenda i alguna de les vinyetes d'Ortifus.



La columna ¶ Alfons Cervera

Música

L'amistat no s'acaba mai. Si s'acaba algun dia és que el que pensàvem que era amistat no era amistat: era una merda. Moltes vegades la trobem en les novel·les, en els poemes, en les cançons que formen part important de la nostra vida. Fa més de vint anys que Manel Camp i Maria del Mar Bonet viuen molt a prop la música que els agrada. Junts i per separat mai no han deixat de sentir la necessitat de pujar a un escenari i dir a la gent que ells dos i la música són una mateixa cosa, inseparables. El piano de Manel. La veu de Maria del Mar. Tants anys rodant pels tocadiscos d'un temps que a poc a poc hem vist com ens el roba-ven sense que els lladres dona-

ren cap explicació. El món és d'ells, dels domadors de consciències. Però la música no. Almenys no la música que estima el duo humà i musical que hui inicia aquesta columna, una columna que dura setmanalment no sé si una quinzena d'anys, pam amunt o avall. Fa uns dies que el disc *Blau de l'ànima. Més de 20 anys ben a prop* està a les botigues. No resulta fàcil furgar en el passat i que no ensopeguem amb la nostàlgia. No han tornat, però, els col·legues de temps i aventures musicals amb la nostàlgia en la cara. I tant que no. El passat assumeix ara les traces del contemporani. El passat cal interpretar-lo, no només veure com passa, deia Walter Benjamin. El blau és el color de la tornada. La veu de Maria del Mar Bonet es busca a si mateixa

en les cançons que abans van tindre una altra forma, una manera diferent d'eixir al carrer. I mai no es perd –tot i que l'una i l'altra tenen vida pròpia– del camí que paral·lelament va assenyalant el piano de Manel Camp. La trobada amb les cançons que van formar part de tantes vides és ara el feliç descobriment d'un temps decididament bolcat en el present. Aquell *Ben a prop* de fa vint-i-tres anys es completa ara amb les cançons que tots dos estimen no sé si més que totes les altres. No falten en el nou disc els seus amors de sempre. I tampoc aquells que han anat sorgint en el camí. Jo continue sense poder evitar la ràbia, una maleïda ràbia que commou, quan sona *Què volen aquesta gent*. I al seu costat, aquell vell portent que era i continua sent Jim després

de tant de temps amb la presència de Quico Pi de la Serra en la memòria. I un poc més enllà (o més ençà, qui ho sap) *Cançó del bes sense port*, una lleu filigrana que a mi em sona a obra mestra. No sé si Maria del Mar Bonet i Manel Camp presentaran el seu magnífic disc al País Valencià. De dalt a baix tenim un panorama difícil per a segons quins compromisos. Tant de bo no passe de llarg aquesta possibilitat. Tant de bo.

