

INSTITUT INTERUNIVERSITARI DE FILOLOGIA VALENCIANA



VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

Màster en Assessorament Lingüístic i Cultura Literària: aplicacions al context valencià

Guia docent de l'assignatura: NOVES TECNOLOGIES PER A L'ENSENYAMENT DE LA LLENGUA I DE LA LITERATURA (3 crèdits)

Professor: Vicent Martines (Catedràtic d'Universitat, Doctor en Filologia Catalana, Doctor Europeu en Traducció i Interpretació, Universitat d'Alacant, Departament de Filologia Catalana)

1. Dades inicials d'identificació

Nom de l'assignatura:	Noves tecnologies per a l'ensenyament de la llengua i de la literatura (3 crèdits)
Caràcter:	Assignatura Mòduls d'especialització: Assessorament lingüístic i cultura literària en l'ensenyament secundari
Màster:	Màster en Assessorament Lingüístic i Cultura Literària: aplicacions al context valencià
Bloc troncal (primer any) o mòdul d'especialització (segon any):	Segon any. Mòduls d'especialització: Assessorament lingüístic i cultura literària en l'ensenyament secundari
Institució:	Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana
Professor responsable i institució:	Vicent Martines. Catedràtic d'Universitat, Doctor en Filologia Catalana, Doctor Europeu en Traducció i Interpretació, Universitat d'Alacant, Departament de Filologia Catalana, Facultat de Filosofia i Lletres, Edifici de Filologia, Universitat d'Alacant, Alacant, 03080. josep.martines@ua.es , telèfon: 965 90 34 10

2. Introducció a l'assignatura

Nom de l'assignatura:	Noves tecnologies per a l'ensenyament de la llengua i de la literatura (3 crèdits)
Caràcter:	Assignatura Mòduls d'especialització
Bloc:	: Assessorament lingüístic i cultura literària en l'ensenyament secundari
Professor responsable:	Vicent Martines

3. Volum de treball

Assignatura: 3 crèdits	
Assistència a classes teòriques	12
Assistència a classes pràctiques	8
Preparació classes teòriques	10
Preparació classes pràctiques	10
Preparació treballs classes teòriques	8
Preparació treballs classes pràctiques	10
Realització d'exàmens	2
Preparació d'exàmens	5
Assistència a tutories	4
Assistència a seminaris i activitats	6
TOTAL VOLUM DE TREBALL	75

4. Objectius generals

Assignatura: Noves tecnologies per a l'ensenyament de la llengua i de la literatura (3 crèdits)

Els objectius d'aquesta assignatura

En acabar aquesta assignatura, l'alumnat serà capaç de

- a) Explicar les qüestions referides les aplicacions de les noves tecnologies a l'ensenyament de la llengua i la literatura i, si s'escau, saber fer-les servir:
 - a) Contribucions de la tecnologia a la història de la cultura
 - b) Conceptes i característiques de l'anomenada "nova alfabetització" tecnològica
 - c) Cercadors, plataformes i recursos informàtics

Això comportarà, ser capaç de:

- 1) Conèixer i avaluar, amb criteris rigorosos, les aplicacions de les noves tecnologies per a l'ensenyament de la llengua i la literatura
 - 2) Adoptar i, si s'escau, adaptar els recursos informàtics existents a les necessitats d'aprenentatge-ensenyament que es plantegen en diversos nivells educatius
- b) Aprofitar diversos mitjans, plataformes i recursos de les noves tecnologies per a l'ensenyament de la llengua i la literatura
 - c) Aplicar els aprenentatges assolits en aquesta matèria dins el seu àmbit professional específic

5. Continguts

Assignatura: *Noves tecnologies per a l'ensenyament de la llengua i de la literatura* (3 crèdits)

Els continguts d'aquesta assignatura són:

Els continguts més importants que atindrà aquesta assignatura són els següents.

- 1) Conceptes teòrics bàsics i instrumentals en l'ús i l'anàlisi de recursos de noves tecnologies per a la Filologia i la Didàctica de la Llengua i la Literatura.
- 2) Nocions bàsiques sobre ús de mitjans informàtics i Internet.
- 3) Nocions bàsiques sobre la història de la llengua i la literatura catalanes.

6. Destreses

Assignatura: Noves tecnologies per a l'ensenyament de la llengua i de la literatura (3 crèdits)

Més enllà dels coneixements teòrics, aquesta assignatura pretén desenvolupar les destreses següents.

- 1) Establir connexions entre conceptes i recursos didàctics i conceptes i recursos filològics, amb el lligam de les noves tecnologies com a catalitzador.
- 2) Elaborar o saber aplicar eines o criteris d'avaluació de les noves tecnologies per a l'ensenyament de la llengua i la literatura.
- 3) Elaborar recursos didàctics per a l'ensenyament de la llengua i la literatura.

7. Actituds i habilitats socials

Assignatura: Noves tecnologies per a l'ensenyament de la llengua i de la literatura (3 crèdits)

Aquesta assignatura atindrà actituds i habilitats socials com ara les següents.

- 1) Anàlisi crítica de les plataformes i recursos de les noves tecnologies per a l'ensenyament de la llengua i la literatura, sense condicionants tecnòfobs ni tecnomaníacs.
- 2) Capacitat de treball en equip
- 3) Capacitat de treball individual
- 4) Capacitat de dissenyar i de gestionar projecte de recerca
- 5) Aplicació d'un mètode científic de recerca

8. Temari

Assignatura: Noves tecnologies per a l'ensenyament de la llengua i de la literatura (3 crèdits)		
	Tema	Hores presencials
1.	Història de la Cultura de la mà de la tecnologia. De la tauleta d'argila a l'e-book.	1
2.	La nova alfabetització. No sols tecles i píxels: ensenyament i millora de les competències comunicatives bàsiques 2.1. Caracterització d'un model d'ensenyament-aprenentatge 2.2. Competències en la nova alfabetització 2.3. Avantatges i riscos de l'ús didàctic de les noves tecnologies	1
3.	Eines de les noves tecnologies per a l'ensenyament de la llengua i la literatura 3.1. Internet 3.1.1. Com a eina de cerca. Cercadors 3.1.2. Com a eina per a la relació docent-discent 3.1.2. Com a eina per a la transmissió i disseminació 3.2. Centres educatius en xarxa i en la xarxa 3.3. Recursos	1
4.	Avaluació de les eines de les noves tecnologies per a l'ensenyament de la llengua i la literatura. Eines que avaluen eines 4.1. Necessitat i criteris per a avaluar recursos i plataformes educatives	3

	4.2. Exemples contrastats	
5.	<p>Plataformes i recursos digitals per a l'ensenyament de la llengua i la literatura. Els objectes d'aprenentatge</p> <p>5.1. Aprenentatge</p> <p>5.2. Autoaprenentatge</p> <p>5.3. Aprenentatge i docència en xarxa. Campus virtuals o estesos</p> <p>5.4. Exemples contrastats per a l'ensenyament i la investigació</p> <p>5.4.1. Projecte "Xarxes de recerca en docència universitària" (ICE, Universitat d'Alacant): http://www.ua.es/va/ice/redes/proyectoredes.html</p> <p>5.4.2. XTEC: Xarxa de Tecnologia Educativa de Catalunya</p> <p>5.4.3. Plataforma "Articulació del Coneixement Universitari Avançat" [ARTICUA]: http://www.articua.ua.es</p> <p>5.4.4. WebQuests. Plataforma "EduTic": http://www.edutic.ua.es</p> <p>5.4.5. Plataforma "EduOnline": http://www.edutic.ua.es</p>	4
6.	<p>Producció textual i discursiva, i competències comunicatives. De la informació al coneixement articulat. Saber escriure, articular i editar amb les noves tecnologies (recursos)</p>	2

9. Bibliografia i altres recursos

Noves tecnologies per a l'ensenyament de la llengua i de la literatura (3 crèdits)

[Marquem amb una + la bibliografia essencial per a l'assignatura]

- ALVAREZ ROJO, VICTOR (2004), *La Enseñanza Universitaria : planificación y desarrollo de la Docencia* , EOS
- +AREA MOREIRA, MANUEL (2004), *Los medios y las tecnologías en la educación* , Madrid, Pirámide
- BARBERÁ, ELENA (2003), *La educación en la red : Actividades virtuales de enseñanza y aprendizaje* , Barcelona, Paidós
- BARTOLOMÉ, ANTONIO R. (2002), *Multimedia para educar* , Barcelona, Edebé.
- BATES, A.W. (2001), *Cómo gestionar el cambio tecnológico : estrategias para los responsables de centros universitarios* , Barcelona, Gedisa.
- BENEDITO ANTOLÍ, VICENTE (1988) *Innovación en el aprendizaje universitario* , Barcelona, PPU.
- +BERNERS- LEE, TIM, *Tejiendo la Red*, Madrid, Siglo XXI de España Editores, 2001.
- BUENDÍA EISMAN, LEONOR (2004), *Temas fundamentales en la investigación educativa* La Muralla
- CABERO ALMENARA, JULIO (1999), *Prácticas fundamentales de tecnología educativa* , Madrid, Oikos-Tau.
- CABERO ALMENARA, JULIO (2000), *Nuevas tecnologías aplicadas a la educación* , Barcelona, Síntesis.
- +CABERO ALMENARA, JULIO (2001), *Tecnología educativa : diseño y utilización de medios en la enseñanza* , Barcelona, Paidós Ibérica
- CABERO ALMENARA, JULIO (2002), *Las TICs en la universidad* , MAD
- +CANALS, AGUSTÍ (2000), *Gestión del conocimiento* , Gestión 2000
- +CASTELLS, MANUEL, *La Galaxia Internet. Reflexiones sobre Internet, empresa y sociedad*, Madrid, Areté, 2001.
- CEBRIÁN DE LA SERNA, MANUEL (2003), *Enseñanza virtual para la innovación universitaria* , Madrid, Narcea
- CODINA, LLUIS, *El libro digital y la WWW*, Madrid, Tauro Ediciones, 2000.
- CRESPO VIÑEGRA, JULIO (2003), *Música digital : edita, convierte y graba tus ficheros de audio (MP3, WAV, ...)* , Madrid, Anaya Multimedia
- DUART, JOSEP M (1999), *Aprenentatge i virtualitat disseny pedagògic de materials didàctics per al www* , Barcelona, UOC.

- +DUART, JOSEP M (2000), *Aprender en la virtualidad* , Barcelona, Gedisa / EDIUOC.
- ECO, UMBERTO (1990) *Apocalípticos e integrados* , Lumen
- EPPER, RHONDA M. (2004), *Enseñar al profesorado cómo utilizar la tecnología : buenas prácticas de instituciones líderes* , Barcelona, UOC.
- FEITO ALONSO, RAFAEL (2000), *Los retos de la escolaridad obligatoria* , Barcelona, Ariel.
- FERNÁNDEZ GÓMEZ, EVA (2003), *E-learning : implantación de proyectos de formación on-line* , RA-MA
- GARCÍA-VERA, ANTONIO BAUTISTA (2004), *Las nuevas tecnologías en la enseñanza : temas para el usuario* , Sevilla, Universidad Internacional de Andalucía
- GEE, JAMES PAUL (2004), *Lo que nos enseñan los videojuegos sobre el aprendizaje y el alfabetismo* , Málaga, Málaga, Aljibe..
- GIGLIOZZI G., *Il testo e il computer*, Mondadori, Milano 1997.
- GIGLIOZZI G., *La fondazione dell'informatica applicata al testo letterario*, a cura di Raul Mordenti, número especial de la serie "Testo e Senso", Editrice Universitaria di Roma, 2002
- GUTIÉRREZ MARTÍN, ALFONSO (2003), *Alfabetización digital : algo más que ratones y teclas* , Barcelona, Gedisa.
- HORTON, WILLIAM (2003), *E-learning tools and technologies : a consumer's guide for trainers, teachers, educators, and instructional designers* , Wiley
- LANDOW, George P., *Hipertexto. La convergencia de la teoría crítica contemporánea y la tecnología*, Barcelona, Paidós, 1995.
- LUCÍA MEGÍAS, José Manuel, "La "Informática Humanística": notas volanderas desde el ámbito hispánico", *Incipit*, 2003.
- LUCÍA MEGÍAS, José Manuel, "Editar en Internet (che quanto piace il mondo è breve sogno)", *Incipit*, XVIII (1998), pp. 1-40.
- +LUCÍA MEGÍAS, José Manuel, "Informática textual: nuevos retos para la edición y difusión de los textos (bibliotecas virtuales y bancos de datos textuales)", Seminario Menéndez Pidal, Universidad Complutense, en prensa
- LUCÍA MEGÍAS, José Manuel, [Filología Románica en Internet. I. Los textos, Madrid, Castalia, 2002.](#)
- MARCELO GARCÍA, CARLOS (2002), *E-learning-teleformación : diseño, desarrollo y evaluación de la formación a través de INTERNET* Gestión 2000
- MARTÍN MOHEDANO, MARÍA (2004), *La enseñanza del léxico español a través de Internet : análisis y comentarios de páginas Web para la práctica y adquisición de vocabulario* , Edinumem

- MARTINEZ SÁNCHEZ, FRANCISCO (1997) *Nuevas Tecnologías y educación*, Ediciones de la Torre
- MARTINEZ SÁNCHEZ, FRANCISCO (2003), *Redes de comunicación en la enseñanza : las nuevas perspectivas del trabajo corporativo*, Barcelona, Paidós
- MARTOS, ANA (2002), *Internet para estudiar*, Pearson Educación
- MEDINA, ANTONIO (MEDINA RIVILLA), (2002), *Diseño, desarrollo e innovación del currículum en las instituciones educativas*, Universitas
- MEDINA, ANTONIO (MEDINA RIVILLA), (2003), *Diseño, desarrollo e innovación del currículum en las instituciones educativas*, Universitas
- MEDINA, ANTONIO (MEDINA RIVILLA), (2003), *Metodología para la realización de proyectos de investigación y tesis doctorales*, Ediciones Universitarias
- MEHLINGER, HOWARD D. (2002), *Technology & teacher education : a guide for educators and policymakers*, Houghton Mifflin
- +MIR, JOSÉ IGNACIO (2003), *La formación en Internet : modelo de un curso online*, Barcelona, Ariel.
- MORENO, FERNANDO (2002), *Diseño instructivo de la formación on-line : aproximación metodológica a la elaboración de contenidos*, Barcelona, Ariel.
- MORENO, FERNANDO (2003), *Formación online : guía para profesores universitarios*, Logroño, Universidad de la Rioja
- ORIHUELA, José Luis y SANTOS, María Luisa, *Introducción al diseño digital*, Madrid, Anaya, 1999.
- ORLANDI, Tito, "Proposta: Informatica applicata alle discipline umanistiche (ovvero: Informatica umanistica", *Griseldaonline* (<http://www.griseldaonline.it/informatica/index.htm>): octubre del 2003.
- ORLANDI, Tito, *Informatica umanistica*, Nuova Italia Scientifica, Roma 1990.
- ORLANDI, Tito, *Per l'Informatica nella Facoltà di Lettere*, Roma, Bulzoni, 1990.
- +PAJARES TOSCA, Susana, *Literatura digital. El paradigma hipertextual*, Cáceres, Universidad de Extremadura, 2004.
- PELEGRÍN FERNÁNDEZ LÓPEZ, CARLOS (2003), *E-Learning : las mejores prácticas en España*, Pearson Educación
- PERINAT, ADOLFO (2004), *Conocimiento y educación superior : nuevos horizontes para la Universidad del siglo XXI*, Barcelona, Paidós
- RAMONET, IGNACIO (2004), *Abecedario (subjetivo), de la globalización*, Barcelona, Seix Barral
- REIGELUTH, CHARLES M. (2000), *Diseño de la instrucción. Teorías y modelos : un nuevo paradigma de la teoría de la instrucción* Santillana
- REPÁRAZ, CHARO (2000), *Integración curricular de las nuevas tecnologías*, Barcelona, Ariel.

- +RICCIARDI, Mario (cur.), *Scrivere comunicare apprendere con le nuove tecnologie* (I nuovi strumenti del sapere umanistico), Torino, Bollati Boringhieri, 1995.
- RÍOS ARIZA, JOSÉ MANUEL (2000), *Nuevas tecnologías de la información y de la comunicación aplicadas a la educación*, Málaga, Málaga, Aljibe..
- RODRIGUEZ ILLERA, JOSÉ L. (2003), *Tecnologías multimedia para la enseñanza y aprendizaje en la universidad : el proyecto TEAM de la Universidad de*, Barcelona, Barcelona, Edicions de la Universitat de
- ROIG, R.; ALBEZA, M.; ANDREU, E.; BLASCO, J.; BLEDA, S.; CARRASCO, V.; FRANCO, J.; GILAR, R.; GINER, A.; GRAU, S.; LLEDÓ, A.; MARTÍNEZ, J.; MONDRAGÓN, J.; NAVARRO, M.; OLIVA, M.; PASTOR, M.; PÉREZ, J. (2004): "La articulación curricular de las TIC en el Espacio Europeo de Educación Superior", en ROIG VILA, R. (coord.), *TIC@ula 2004. Tecnologías de la Información y la Comunicación en el Aula. Technologies de la Informació i la Comunicació a l'Aula*, ICE Universidad de Alicante.
- ROIG VILA, R. & ROIG VILA, M. (2003): "Noves Tecnologies, Literatura Popular i ensenyament de la Llengua", en MARTINES, V. et al., *Llengua, Societat i Ensenyament*, vol. III, Alacant, Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana (Universidades de Alicante, Valencia y Jaume I), "Symposia Philologica", 8, 249-253.
- +ROIG VILA, R. (2002): *La Tecnología Educativa a través de Internet. Un estudio sobre las páginas web de centros escolares*, Alcoy, Marfil.
- +ROIG VILA, R. (2002): *Las Nuevas Tecnologías aplicadas a la educación. Elementos para una articulación didáctica de las Tecnologías de la Información y la Comunicación*, Alcoy, Marfil.
- ROIG VILA, R. (2003): *Análisis y valoración de sitios web de centros escolares*, Nueva York, The Edwin Mellen Press.
- ROIG VILA, R. (2003): *La articulación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la educación*, Nueva York, The Edwin Mellen Press.
- +ROIG VILA, R. (2004): "Diseño de materiales curriculares electrónicos a través de Objetos de Aprendizaje", en *I Simposio Pluridisciplinar sobre diseño, evaluación y descripción de contenidos educativos reutilizables*, Guadalajara, Universidad de Alcalá.
- ROIG VILA, R. (2004): "EDU-PORT@FOLIOS: aplicación informática para la generación on line de portafolios electrónicos", SOTO PÉREZ, F. & RODRÍGUEZ VÁZQUEZ, J. (coord.), *Tecnología, Educación y Diversidad. Retos y realidades de la inclusión digital*, Murcia, Consejería de Educación y Cultura, 341-346.

- ROIG VILA, R. (mayo, 2004): "Listas y comunidades: características determinantes para la creación del conocimiento" *Articulos sobre Comunidades Virtuales de Usuarios* , RedIRIS, <http://www.rediris.es/cvu/publ>
- ROIG VILA, R.; LLEDÓ CARRERES, A. & GRAU COMPANYY, S. (2004): "Objetos de aprendizaje (*learning objects*) como respuesta educativa al alumnado con altas capacidades desde la inclusión digital", en SOTO PÉREZ, F. & RODRÍGUEZ
- ROIG VILA, R.; PASTOR GALBIS, M.; GINER GOMIS, A.; MARTÍNEZ BERNICOLA, J.; MENGUAL ANDRÉS, S.; NAVARRO PASTOR, M. & OLIVA ALCALÁ, M. C. (2003): "[Diseño y creación on line de WebQuests a través de EDUTIC-WQ](http://www.quadernsdigitals.net)", *Quaderns Digitals* , <http://www.quadernsdigitals.net>
- ROIG VILA, R.; PASTOR GALBIS, M.; GINER GOMIS, A.; MARTÍNEZ BERNICOLA, J.; MENGUAL ANDRÉS, S.; NAVARRO PASTOR, M. & OLIVA ALCALÁ, M. C. (2003): "EDUTIC-WQ, una eina per a elaborar *webquests on line* ", *Llibre d'abstracts del IV Congrés Multimèdia Educatiu* , Barcelona, Instituto Ciencias de la Educación & Grup d'Investigació, Ensenyament i Aprenentatge Multimèdia, Universidad de Barcelona.
- ROIG VILA, R.; PASTOR GALBIS, M.; GINER GOMIS, A.; MARTÍNEZ BERNICOLA, J.; MENGUAL ANDRÉS, S.; NAVARRO PASTOR, M. & OLIVA ALCALÁ, M. C. (2003): "EduTic. Educación y Tecnologías de la Información y la Comunicación", en MARTÍNEZ RUIZ, M., *Investigar en Docencia Universitaria. Redes de Colaboración para el análisis de la Práctica Docente* , Alcoy, Editorial Marfil.
- ROIG VILA, R.; PASTOR GALBIS, M.; GINER GOMIS, A.; MARTÍNEZ BERNICOLA, J.; MENGUAL ANDRÉS, S.; NAVARRO PASTOR, M. & OLIVA ALCALÁ, M. C. (2004): "Didáctica de la tecnología educativa. Usos educativos de Internet para la mejora de la calidad del aprendizaje del alumnado de Educación (Magisterio y Psicopedagogía), en MARTÍNEZ RUIZ, M., *Investigar en docencia universitaria. Redes de colaboración para el aprendizaje* , Alcoy, Editorial Marfil, 265-282.
- ROIG VILA, R.; PASTOR GALBIS, M.; GINER GOMIS, A.; MARTÍNEZ BERNICOLA, J.; MENGUAL ANDRÉS, S.; NAVARRO PASTOR, M. & OLIVA ALCALÁ, M. C. (2004): "Desarrollo de competencias de aprendizaje en las titulaciones de Educación a través de Internet", BERNABEU, J. & SAULEDA, N. (eds.), *Investigar el Espacio Europeo de Educación Superior* , Alicante, Universidad de Alicante.

- ROIG VILA, R.; PASTOR GALBIS, M.; GINER GOMIS, A.; MARTÍNEZ BERNICOLA, J.; MENGUAL ANDRÉS, S.; NAVARRO PASTOR, M. & OLIVA ALCALÁ, M. C. (2004): "Aprendizaje a través de Internet como metodología innovadora para la formación de los alumnos de Magisterio y Psicopedagogía", en MARTÍNEZ RUIZ, M. & CARRASCO, V. (eds.), *Investigar colaborativamente en docencia universitaria, Proyectos de investigación del II programa de redes de investigación en docencia universitaria*, ICE/Vicerrectorado de Convergencia Europea y Calidad Universidad de Alicante.
- +RUIPÉREZ, GERMÁN (2003), *Educación virtual y eLearning*, Madrid, Fundación Auna
- S/A (2002), *Educación en red : Internet como recurso para la educación*, Málaga, Málaga, Aljibe..
- SALINAS, JESÚS (2004), *Tecnologías para la educación : diseño, producción y evaluación de medios para la formación docente*, Madrid, Alianza
- SALMON, GILLY (2004), *E-actividades : el factor clave para una formación en línea activa*, Barcelona, UOC.
- SÁNCHEZ ASÍN, ANTONIO (2004), *Tecnologías de la información y comunicación para la discapacidad*, Málaga, Málaga, Aljibe..
- SERRA I CASALS, ENRIC (2002), *Gestió d'un projecte de material didàctic per a Internet : Argumenta. Comunicació universitària eficaç*, Barcelona, Universitat Autònoma de , Barcelona
- TIRADO MORUETA, RAMÓN (2002), *Los entornos virtuales de aprendizaje : Bases para una didáctica del conocimiento*, Grupo Editorial Universitario
- TORRE, SATURNINO DE LA (2000), *Estrategias didácticas innovadoras : recursos para la formación y el cambio*, Madrid, Octaedro.
- VARISCO, BIANCA MARIA (2004), *Portfolio : valutare gli apprendimenti e le competenze*, Carocci
- VÁZQUEZ, J. (coord.), *Tecnología, Educación y Diversidad. Retos y realidades de la inclusión digital*, Murcia, Consejería de Educación y Cultura, 163-170.
- VILLAR ANGULO, LUIS MIGUEL (2004), *Programa para la mejora de la docencia universitaria*, Pearson / Prentice
- WILLIAMS, WENDY (1999), *La inteligencia práctica : un nuevo enfoque para enseñar a aprender*, Madrid, Santillana
- ZABALA I VIDIELLA, ANTONI (1995), *La pràctica educativa : com ensenyar*, Barcelona, Graó
- ZABALZA BERAZA, MIGUEL ÀNGEL (2003), *Competencias docentes del profesorado universitario : calidad y desarrollo profesional*, Madrid, Narcea

ZABALZA BERAZA, MIGUEL ÀNGEL (2004), *Diarios de clase : un instrumento de investigación y desarrollo profesional* , Madrid, Narcea

PLATAFORMES A INTERNET [una selecció]

[Marquem amb una + les plataformes essencials]

+ARTICUA: <http://www.articua.ua.es>

+EDUONLINE: <http://www.edutic.ua.es>

+EDUTIC: <http://www.edutic.ua.es>

+IVITRA: <http://www.ivitra.ua.es>

Biblioteca Valenciana Digital: <http://bv2.gva.es/>

[Hypertext and Hypermedia: A Select Bibliography](http://www.bradley.edu/las/eng/biblio/)
(<http://www.bradley.edu/las/eng/biblio/>)

Institut d'Estudis Catalans. Revistes científiques de l'IEC en línia, Diccionaris i altres recursos: <http://www.iec.cat>

Literatura Catalana. Liceus-El Portal de las Humanidades [Literaturas Hispánicas no Castellanas. Literatura Catalana]: <http://cv1.cpd.ua.es/siby/comun/ConsultaBd2.asp> [accés gratuït per als alumnes i membres de la UA, des d'ordinadors i correus electrònics de la UA]

Lletra. Universitat Oberta de Catalunya: <http://www.uoc.edu/lletra/index.html>

[The Cyberarts Web](http://www.cyberartsweb.org/cpace/) (<http://www.cyberartsweb.org/cpace/>)

10.Coneixements previs

Assignatura: <i>Noves tecnologies per a l'ensenyament de la llengua i de la literatura</i> (3 crèdits)
--

Hi ha una sèrie de coneixements (conceptes, destreses, processos...) que cal que l'alumnat tinga abans de començar aquesta assignatura. N'hi ha que són de caràcter més general, que afecten quasi la totalitat dels estudis del programa, com ara: capacitat d'anàlisi i síntesi, aplicació dels coneixements a la pràctica, planificació i conducció del propi aprenentatge, planificació i gestió del temps, comunicació oral i escrita, coneixement d'altres llengües, aplicació d'instruments d'anàlisi i crítica intel·lectuals, etc. N'hi ha de més específics,
--

com ara: conceptes bàsics sobre llengua, gramàtica i literatura catalanes, així com també sobre “internàutica”. En aquest sentit els coneixements previs quant a informàtica requerits seran els propis d’un usuari normal (alumne o titulat universitari mínimament avesat a la cerca en Internet i a l’ús de programes estàndards (Word,...)).

11. Metodologia

Assignatura: *Noves tecnologies per a l’ensenyament de la llengua i de la literatura*
(3 crèdits)

Les 12 hores de **classe teòrica** es dedicaran a:

- Presentació davant el grup de bibliografia, plataformes i recursos essencials. Aquesta presentació anirà a càrrec bé del professor bé d’estudiants; en aquest darrer cas, el docent haurà guiat prèviament la tria dels materials amb els estudiants encarregats durant les hores de tutoria.
- Discussió en grup guiada pel professor d’una selecció de materials bibliogràfics o recursos, prèviament treballats pels alumnes. Aquesta discussió podrà partir de fitxes de treball que el professor haurà lliurat en el moment oportú a la classe.

Les 8 hores de **classe pràctica** es dedicaran a:

- Prova i anàlisi de plataformes i recursos de les noves tecnologies per a l’ensenyament de la llengua i la literatura.
- Els estudiants faran cerques –guiades pel professor o seguint-le les indicacions– a Internet i aportaran les seues observacions al respecte. En aquesta tasca, els alumnes hi treballaran en petits grups. Aquests materials seran estudiats a classe. El grup sencer traurà conclusions a partir de l’aportació de cada petit grup de treball.

Les 10 hores de **preparació de les classes teòriques** es dedicaran fonamentalment a la lectura de la bibliografia i a l’anàlisi de les plataformes i recursos informàtics que recomanarem a classe.

Les 10 hores de **preparació de les classes pràctiques** es dedicaran a la recerca i a la preparació de l’estudi de plataformes i recursos, i a la resolució d’activitats que hi estiguen vinculades; aquestes activitats apareixeran en les

fitxes que el professor lliurarà oportunament als estudiants.

Les 8 hores de **preparació dels treballs per a les classes teòriques** es dedicaran a l'anàlisi i la valoració de la bibliografia, plataformes i recursos que recomanarem a classe i a la redacció d'un esborrany de les conclusions de les activitats que es desplegaran a l'aula. Aquestes tasques aniran guiades per unes fitxes de treball que el professor lliurarà oportunament als estudiants.

Les 10 hores de **preparació dels treballs per a les classes pràctiques** es dedicaran específicament a elaborar una petita recerca sobre una aplicació de les plataformes o recursos informàtics treballats en l'assignatura a una qüestió d'ensenyament de llengua o de literatura. Aquesta recerca podrà dur-se a terme individualment o en petits grups i es lliurarà al professor en acabar la matèria. S'ajustarà a uns criteris metodològics i a unes característiques que constaran en una guia que el professor lliurà a cada alumne.

Preveiem una sessió de 2 hores per a la realització d'una **prova escrita** sobre algun dels aspectes treballats en l'assignatura. La prova inclourà qüestions de coneixement d'aspectes teòrics i també qüestions d'anàlisi i de valoració. Reservem 5 hores específiques per a la **preparació d'aquesta prova**.

Les 4 hores de **tutoria col·lectiva** es dedicaran a la presentació de la bibliografia, de les plataformes i recursos informàtics, que treballarem en les classes teòriques, dels materials per a les classes pràctiques, dels criteris d'avaluació, etc. S'hi marcaran els terminis de temps per a la realització de les activitats, de lliurament del treball i de la prova d'avaluació. Cal que tots els alumnes (tant els que faran l'assignatura per la modalitat presencial com aquells qui la faran per la modalitat virtual) assistisquen a la primera reunió de la tutoria col·lectiva: en aquesta reunió es marcaran els terminis i les condicions de realització de les activitats, d'avaluació, etc. de la matèria.

Les hores de **tutories individuals** es faran preferentment per correu electrònic i serviran per a guiar la preparació de classes teòriques i pràctiques.

Per al **seguiment de les classes** cal l'accés a la xarxa i a la pàgina de l'assignatura on l'estudiant trobarà els materials necessaris. Per a l'avaluació caldrà el seguiment de les classes de manera presencial o virtual. En la primera tutoria col·lectiva, l'estudiant ha de comunicar al docent el tipus de seguiment

que farà:

a) Si opta per la modalitat presencial: ha d'assistir al 80% de les sessions; ha participar en les classes, ha de presentar els treballs que es demanen, etc.

b) Si opta per la modalitat virtual: ha participar activament en un 80% dels fòrums i dels xats programats, ha de comunicar-se assíduament amb el docent per al seguiment de les classes i la presentació dels treballs, etc. Tot això segons les condicions que s'establiran en la primera reunió de la tutoria col·lectiva.

Les 6 hores d'**activitats complementàries** implicaran l'assistència obligatòria a activitats vinculades amb aquesta matèria i amb altres de connexes. Ja s'indicarà oportunament quines seran aquestes activitats.

12. Avaluació de l'aprenentatge

Assignatura: Noves tecnologies per a l'ensenyament de la llengua i de la literatura (3 crèdits)

a) Per a ser avaluat positivament en aquesta assignatura, si l'estudiant ha triat la modalitat presencial, cal que assistir al 80% de les sessions, fer les activitats individuals o grupals proposades i presentar els treballs demanats dins els terminis prèviament fixats. A més caldrà que aprovar la prova escrita també prevista.

b) Per a ser avaluat positivament en aquesta assignatura, si l'estudiant ha triat la modalitat virtual, cal participar activament en un 80% dels fòrums programats, comunicar-se amb assiduitat amb el professor i lliurar els treballs demanats dins els terminis fixats. A més cal superar la prova escrita també prevista.

Totes les activitats (exercicis de classe, el treball de recerca i la participació presencial o virtual) i la prova escrita faran mitjana per a la qualificació final. Caldrà aprovar cadascun d'aqueixos elements per a fer la mitjana.