

INSTITUT INTERUNIVERSITARI DE FILOLOGIA VALENCIANA



VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

**Màster en Assessorament Lingüístic i Cultura Literària: aplicacions al
context valencià**

**Guia docent de l'assignatura: CURRÍCULUM, PROGRAMACIÓ I
AVALUACIÓ DE LLENGUA I LITERATURA**

Professor: SANDRA MONTSERRAT I BUENDIA

1. Dades inicials d'identificació

Nom de l'assignatura:	<i>Currículum, programació i avaluació de llengua i literatura</i>
Caràcter:	Assignatura obligatòria d'especialitat
Màster:	Màster en Assessorament Lingüístic i Cultura Literària: aplicacions al context valencià
Bloc troncal (primer any) o mòdul d'especialització (segon any):	Mòdul d'especialització: Assessorament lingüístic i cultura literària en l'ensenyament secundari
Institució:	Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana
Professor responsable i institució:	Sandra Montserrat i Buendia. Departament de Filologia Catalana. Universitat d'Alacant. St. Vicent del Raspeig 03690. Alacant. Telf. 966903410. sandra.montserrat@ua.es

2. Introducció a l'assignatura

Nom de l'assignatura:	<i>Currículum, programació i avaluació de llengua i literatura</i>
Caràcter:	Assignatura obligatòria d'especialitat
Bloc:	Mòdul d'especialització: Assessorament lingüístic i cultura literària en l'ensenyament secundari
Professor responsable:	Sandra Montserrat i Buendia

L'assignatura “*Currículum, programació i avaluació de llengua i literatura*” és una assignatura del mòdul d'especialitat “Assessorament lingüístic i cultura literària en l'ensenyament secundari” al qual optaran els estudiants que es dediquen o vulguen dedicar-se professionalment al món de l'ensenyament. Al llarg dels 2 crèdits de què consta l'assignatura, pretenem 1) presentar els factors que configuren el currículum educatiu en relació amb l'ensenyament-aprenentatge de la llengua i la literatura, 2) elaborar programacions didàctiques per a la secundària i 3) conèixer i aplicar criteris d'avaluació adients als objectius i continguts de la matèria llengua i literatura.

L'assignatura té un caràcter teoricopràctic i vol donar a conèixer i practicar els conceptes que l'alumne ha adquirit en els cursos anteriors. Per això mateix, partirem del treball realitzat a les matèries del mòdul troncal com ara “Tecnologies de la informació i de la comunicació” o “Recursos documentals i tècniques de comunicació acadèmica”, l'objectiu global de les quals és adquirir coneixements i destreses en l'ús de les TIC aplicades a l'ensenyament de la llengua i de la literatura. De la mateixa manera, l'assignatura que oferim es relaciona estretament amb altres matèries d'aquest mòdul d'especialització com ara “Teories gramaticals i ensenyament de llengües”, que ofereix a l'alumnat la possibilitat de conèixer els enfocaments metodològics adients per a l'ensenyament-aprenentatge de les llengües i “Metodologia d'ensenyament de llengües en contextos multilingües”, que mostra la situació sociolingüística valenciana en relació amb el tractament de la llengua a l'escola i presenta els tipus de programes d'educació bilingüe que es duen a terme en el nostre territori.

En aquesta assignatura pretenem donar a conèixer, d'una banda, el context legal de l'educació secundària al País Valencià, en relació, principalment, amb l'ensenyament-aprenentatge de la llengua i la literatura en valencià. De l'altra, volem oferir a l'alumnat de l'assignatura les eines i estratègies adients per a l'elaboració i avaluació de programacions d'aula de l'especialitat llengua i literatura catalanes adequades als diversos tipus de programes d'educació bilingüe. Finalment, pretenem que els futur professorat es familiaritze amb els materials didàctics concebuts dins del marc de l'espai europeu, en l'horitzó del que estableix el European Language Portfolio, ELP de les llengües d'Europa.

3. Volum de treball

Assignatura: 2 crèdits	
Assistència a classes teòriques	8
Assistència a classes pràctiques	5
Preparació classes teòriques	5
Preparació classes pràctiques	8
Preparació treballs classes teòriques	3
Preparació treballs classes pràctiques	9
Realització d'exàmens	2
Preparació d'exàmens	3
Assistència a tutories	3
Assistència a seminaris i activitats	4
TOTAL VOLUM DE TREBALL	50

4. Objectius generals

Assignatura: *Currículum, programació i avaluació de llengua i literatura*

Els objectius d'aquesta assignatura del mòdul d'especialitat: "Assessorament Lingüístic i Cultura Literària en l'Ensenyament Secundari" són:

- Conèixer el context legal de l'educació secundària en el País Valencià i els apartats relacionats amb l'ensenyament de la llengua i la literatura, en el marc d'una educació bilingüe.
- Conèixer, comprendre i valorar les possibilitats organitzatives del nostre sistema educatiu i el tractament de les llengües curriculars, especialment de la llengua catalana.
- Conèixer els aspectes fonamentals de l'ensenyament-aprenentatge de la llengua i la literatura catalanes en l'ensenyament secundari.
- Analitzar els instruments de programació del centres d'ensenyament secundari.
- Conèixer els criteris i els instruments de planificació didàctica que permeten l'elaboració de programacions curriculars adequades a l'objectiu d'augmentar la competència comunicativa de l'alumnat.
- Conèixer les implicacions didàctiques dels enfocaments metodològics per a l'ensenyament i l'aprenentatge de llengües.
- Conèixer les principals dificultats d'aprenentatge lingüístic i dissenyar les estratègies didàctiques oportunes per a superar-les en els següents àmbits: la llengua oral, la llengua escrita, les habilitats sociolingüístiques i discursives i el contacte de llengües.
- Elaborar programes didàctics adequats a contextos d'aprenentatge diversos de la llengua i la literatura a l'ESO.
- Analitzar i formular correctament objectius conceptuals, procedimentals i actitudinals, a fi de dissenyar unitats didàctiques en relació amb els aqueixos objectius.
- Analitzar i elaborar instruments d'avaluació de la competència lingüística adequats a l'alumnat d'ESO.
- Elaborar senzilles propostes d'adaptació curricular individual (ACI) per a aquells i aquelles alumnes de les distintes etapes de l'educació obligatòria que no assolitzen els objectius establits.

- Analitzar diversos materials curriculars per a l'ensenyament-aprenentatge de llengües, especialment els referits als Programes Bilingües, dins de l'espai europeu.
- Presentar les línies d'investigació lligades als objectius de l'assignatura.

5. Continguts

Assignatura: *Currículum, programació i avaluació de llengua i literatura*

Els continguts d'aquesta assignatura són:

- Legislació que regula els ensenyaments aprenentatges de la llengua i la literatura en l'educació secundària.
- Els nivells de concreció del projecte educatiu. El projecte Curricular de Centre en un model d'enriquiment d'educació bilingüe.
- El projecte educatiu dins de l'aula. Les programacions d'aula.
- El disseny de les unitats didàctiques en l'àrea de llengua i literatura. Objectius, metodologia, activitats i avaluació.
- Les característiques dels discursos orals i dels discursos escrits. Tractament de la gramàtica i de la literatura en un enfocament comunicatiu.
- L'adequació curricular com a resposta a les necessitats educatives especials.
- Els materials curriculars. Pautes per a l'anàlisi i la selecció de materials curriculars: els llibres de textos i les TIC.

6. Destreses

Assignatura: *Currículum, programació i avaluació de llengua i literatura*

Les destreses que es busca aconseguir en el mòdul d'especialitat: "Assessorament Lingüístic i Cultura Literària en l'Ensenyament Secundari" són, entre d'altres exigències, la familiarització dels graduats amb els recursos i les tècniques de l'educació multimèdia i amb la producció de materials didàctics concebuts dins l'espai europeu, en l'horitzó del que estableix el European Language Portfolio, ELP de les llengües d'Europa.

Més específicament, en aquesta assignatura es pretén que l'alumne desenvolupe unes potencialitats bàsiques que li permetran:

- Comprendre el marc de l'educació secundària i el context sociolingüístic i cultural de l'estudiant per aplicar els coneixements a la pràctica de l'ensenyament-aprenentatge de la llengua i la literatura en l'ensenyament secundari del valencià.
- Analitzar i descriure les habilitats lingüístiques (comprensió i expressió oral i escrita).
- Valorar la diversitat discursiva i analitzar les possibilitats que ofereixen les tipologies textuais per a l'ensenyament-aprenentatge de la llengua des d'una perspectiva comunicativa.
- Ser capaç d'elaborar programacions d'aula i unitats didàctiques per a llengua i literatura catalana, en relació amb els contextos d'aprenentatge diversos presents al País Valencià.
- Ser capaç de realitzar i avaluar activitats didàctiques adequades en alumnes d'Educació Secundària Obligatòria.
- Identificar i valorar els criteris i els instruments d'avaluació de la competència comunicativa en l'alumnat d'Educació Secundària Obligatòria.
- Valorar la importància d'elaborar unitats de didàctiques que s'adeqüen a la manera d'ensenyar del professor, i a la forma d'aprendre de l'alumnat.
- Conèixer i valorar la necessitat de les adaptacions curriculars, especialment aplicades a

- l'alumnat d'incorporació tardana al sistema educatiu.
- Valorar la necessitat de la formació permanent del professorat, sobretot, en relació amb la metodologia i els materials per a l'ensenyament de llengües.

7. Actituds i habilitats socials

Assignatura: *Currículum, programació i avaluació de llengua i literatura*

Les competències i habilitats socials que cal aconseguir en el mòdul d'especialitat: "Assessorament Lingüístic i Cultura Literària en l'Ensenyament Secundari" són, entre d'altres exigències:

- Capacitat de treballar en equips formats per diversos professors d'altres assignatures per a realitzar una programació de centre adequada en relació amb el context sociolingüístic i per a establir les adaptacions curriculars pertinents.
- Habilitat personal per a fomentar l'aprenentatge significatiu i l'avaluació formativa.
- Preocupació perquè el professorat es recicla constantment en relació amb els materials i la metodologia didàctica, sobretot en relació amb les noves tecnologies aplicades a l'aprenentatge-ensenyament de la llengua i la literatura catalanes.
- Creació de grups de treball que permeten l'intercanvi i avaluació del material didàctic en relació amb el projecte curricular de centre.

8. Temari

Assignatura: *Currículum, programació i avaluació de llengua i literatura*

	Tema	Hores presencials
1.	EL SISTEMA EDUCATIU VALENCIÀ 1.1 El projecte educatiu marc (LODE i LOGSE). Currículum bàsic 1.2 El projecte educatiu propi de la Comunitat Valenciana. Currículum prescriptiu de Secundària. 1.3 Disposicions legals sobre la llengua a l'ensenyament.	1
2.	NIVELLS DE CONCRECIÓ DEL PROJECTE EDUCATIU 2.1 El Projecte Educatiu de Centre. Estudi dels factors que condicionen el Projecte Curricular de Centre. Els programes bilingües: PEV, PIL i PIP. 2.2 El Projecte Curricular de Centre en un model d'enriquiment d'educació bilingüe. 2.3 El currículum de l'educació secundària obligatòria. Les adaptacions curriculars.	2
3.	LA PLANIFICACIÓ DIDÀCTICA DE L'ÀREA DE LLENGUA I LITERATURA A L'ESO 3.1 El currículum de l'educació secundària obligatòria: objectius, continguts i criteris d'avaluació. Llengua i literatura. 3.2 Criteris bàsics per a l'elaboració de programacions didàctiques. El disseny d'unitats didàctiques. 3.2.1 Les programacions didàctiques: tipus i classes. - Models de programació de base conductual. - Models de programació de base contextual cognitiva. 3.2.2 Les unitats didàctiques. Els nuclis temàtics. 3.2.3 Els continguts conceptuals, procedimentals i actitudinals. 3.2.4 La planificació de l'avaluació.	3

4.	<p>DESENVOLUPAMENT DE LES HABILITATS LINGÜÍSTIQUES EN EL CURRÍCULUM</p> <p>4.1 Comprensió i expressió orals: escoltar i parlar. 4.1.1 El procés de comprensió de la comunicació oral. 4.1.2 El procés de producció dels discursos orals.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El paper dels discursos orals a la classe de llengua. - El tractament dels discursos orals a classe. - L'oral formal. Les necessitats de comunicació oral. - Activitats, recursos didàctics i avaluació. <p>4.2. Comprensió lectora. 4.2.1. La lectura com a procés de construcció del sentit. 4.2.4. Microhabilitats de la comprensió lectora. 4.2.5. Tècniques i recursos per al desenvolupament de la CL.</p> <p>4.3. Expressió escrita. 4.3.1. El text: concepte i tipus. 4.3.2. Les propietats textuais: adequació. coherència, cohesió, correcció gramatical i disposició formal. 4.3.3 Microhabilitats de l'expressió escrita. 4.3.4. Enfocaments didàctics, recursos i avaluació. La correcció del treball escrit. 4.3.5. Activitats, recursos didàctics i avaluació.</p>	3
5.	<p>EL TRACTAMENT DE LA LITERATURA</p> <p>5.1. Competència literària. 5.2. Tradició i gèneres literaris. 5.2.1 La literatura popular. 5.2.2 Les adaptacions per a adolescents de grans obres literàries. 5.2.3 La literatura juvenil. 5.3. Enfocament didàctic.</p>	2
6.	<p>MATERIALS CURRÍCULARS</p> <p>6.1 Els llibres de text com a material curricular. 6.2 Les TIC aplicades a l'ensenyament aprenentatge de llengües. 6.2.1 Recursos en xarxa. 6.2.2 Tractament de la fonètica. 6.3 Material per a l'alumnat nouvingut. 6.3.1 Guies per a l'adequació curricular com a resposta a les necessitats educatives especials. 6.4 Pautes per a l'anàlisi i la selecció de materials curriculars.</p>	2

9. Bibliografia i altres recursos

a) Bibliografia bàsica

- AADD (1994): *Projectes per aprendre llengua*, monogràfic d'*Articles de didàctica de la llengua i la literatura*, núm. 2, Barcelona, Graó.
- AADD (1995): *Construir el discurs escrit*, monogràfic d'*Articles de didàctica de la llengua i la literatura*, núm. 5, Barcelona, Graó.
- AADD (1995): *La diversitat discursiva*, monogràfic d'*Articles de didàctica de la llengua i la literatura*, núm. 4, Barcelona, Graó.
- AADD (1996): *La comprensió lectora*, monogràfic d'*Articles de didàctica de la llengua i la literatura*, núm. 7, Barcelona, Graó.
- AADD (1997): *L'oral formal*, monogràfic d'*Articles de didàctica de la llengua i la literatura*, núm. 12, Barcelona, Graó.

- AADD (1998): *La tarea de evaluar*, monogràfic de *Textos de didáctica de la lengua i la literatura*, núm. 16, Barcelona, Graó.
- AADD (1999): *Experiències d'escriptura reflexiva*, monogràfic d'*Articles de didáctica de la llengua i la literatura*, núm. 17, Barcelona, Graó.
- AADD (2001): *Programació*, monogràfic d'*Articles de didáctica de la llengua i la literatura*, núm. 25, Barcelona, Graó.
- AADD (1991): *Comunicacions. Segon simposi sobre l'ensenyament del català a no-catalanoparlants*. Ed. EUMO. Vic.
- AADD (1991) *Nous reptes en l'ensenyament de la llengua. Actes de les jornades de Didàctica de la Llengua*. Ed. EUMO. Vic.
- AADD (1991): *Ponències, comunicacions i conclusions. Segon simposi sobre l'ensenyament del català a no catalanoparlants*. Ed. EUMO. Vic.
- BADIA, D. I M. VILÀ (1984): *Jocs d'expressió oral i escrita*, Vic, Eumo.
- BADIA, Dolors i Montserrat VILÀ (1987): *Jocs d'expressió oral i escrita*, Vic: Eumo.
- BAETENS BEARDSMORE, Hugo (1989): *Principis bàsics del bilingüisme*, Barcelona, La Magrana.
- BALCELLS, Jordi (ed.) (1999): *Gramàtica de batalla: reforç d'expressió oral i escrita (Llengua i literatura, 1r cicle d'ESO)*, València, Castellnou.
- BERNAL, M.C. & CODINA, F. (1991): *Models d'exercicis per a treballar amb el diccionari*. Ed. EUMO. Vic.
- CAMPS A. I T. COLOMER (coord.) (1998): *L'ensenyament i l'aprenentatge de la llengua i la literatura en l'educació secundària*, Barcelona, ICE-UB/Horsori.
- CAMPS, A. (1990): *Text i ensenyament. Una aproximació interdisciplinària*. Ed. Barcanova. Barcelona.
- CARDONA MOLTÓ, M. Cristina & M. Dolors Jiménez Alegre (2001): *Disseny curricular d'aula i adaptació curricular: cap a un model d'intervenció psicopedagògica integrador de les diferències a l'aula*, Col. Joan Fuster. Materials per a la docència en valencià, Universitat d'Alacant.
- CASSANY, D. (1987): *Descriure escriure. Com s'aprèn a escriure*, Barcelona, Empúries.
- CASSANY, D. (1993): *La cuina de l'escriptura*, Barcelona, Empúries.
- COM ensenyar català als adults, suplement núm. 9, 1991.
- COMELLES, Salvador (1994): *100 jocs de vocabulari*, Vic: Eumo.
- COROMINA, Eusebi (1987): *Pràctiques d'expressió i comunicació*, Vic: Eumo.
- DEL CARMEN, LL. M. (1992): *Elaboració del currículum escolar. Del disseny curricular a la programació d'aula*, Barcelona, ICE-UB/Graó.
- ESTEBAN I CALM, Jordi (2003): *Fem-la petar: recursos per a la conducció de grups de conversa*, Vic: l'Àlber.
- LITTLEWOOD, W. (1996): *La enseñanza comunicativa de idiomas. Introducción al enfoque comunicativo*. Cambridge, Cambridge University Press.
- MONEGAL, Carme (2003): *156 activitats per a parlar en català*, Vic: l'Àlber.
- MONTÓN SALES, M. J. (2002): *La integració de l'alumnat immigrant al centre escolar*, Barcelona, Graó.
- NUNAN, D. (1996): *El diseño de tareas para la clase comunicativa*. Cambridge, Cambridge University Press.
- PASCUAL, V. i V. SALA (1991): *Un model educatiu per a un sistema escolar amb tres llengües. I. Proposta organitzativa*, Conselleria d'Educació i Ciència de la Generalitat Valenciana.
- PUIGDELLÍVOL, I. (1992): *Programació d'aula i adequació curricular*, Ed. Graó. Barcelona.
- RIBAS I SEIX, Teresa (coord.) (1997): *L'avaluació formativa en l'àrea de llengua*. Barcelona, Graó.
- VILA I MENDIBURU, I. & M. Siguan i Soler (coord.) (1998): *Bilingüisme i educació*, Barcelona, EDIUOC - Proa.
- VILÀ I SANTASUSANA, M. (coord.) (2002): *Didàctica de la llengua oral formal. Continguts d'aprenentatge o seqüències didàctiques*, Barcelona, Graó.

b) Bibliografia complementària o d'ampliació

- AADD (1999): *Eines de comprensió de textos. La lectura intensiva a secundària*, Barcelona, Graó.
- ABASCAL, M. D., J.M. BENEYTO i F. VALERO (1993): *Hablar y escuchar. Propuesta para la expresión oral en la enseñanza secundaria*, Barcelona, Octaedro.
- ANTÚNEZ, S. i altres (1991): *Del projecte educatiu a la programació d'aula. El què, el quan i el com dels instruments de la planificació educativa*, Barcelona, Graó.
- ARTIGAL, J.M. (1989): *La immersió a Catalunya. Consideracions psicolingüístiques i sociolingüístiques*, Vic, Eumo.
- ARTIGAL, J.M. (coord.) (1995): *Els programes d'immersió als territoris de llengua catalana*, Barcelona, Fundació Jaume Bofill.
- ARTIGAS, R. (coord.) (1991): *A l'entorn de la gramàtica textual, Com ensenyar català als adults*, Suplement núm. 8.
- BORDONS, G., J. M. CASTELLÀ i E. COSTA (1998): *TXT La lingüística del text aplicada al comentari de textos*, Edicions de la UB.
- CALSAMIGLIA, H. ; i TUSÓN, A. (1999): *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso*. Barcelona, Ariel.
- CAMPS, A. i altres (1990): *Text i ensenyament. Una aproximació interdisciplinària*, Barcelona, Barcanova.
- CAMPS, A. (coord.) (1994): *Context i aprenentatge de la llengua escrita*, Barcelona, Barcanova.
- MARTINES, J. i altres (1995): *A debat-3. Llengua i literatura. ESO*, Alcoi, Marfil.
- MARTINES, J. i altres (1997): *Llibre de recursos. A debat-3*, Alcoi, Marfil.
- MARTINES, J. (coord.) (2002): *Espills-3. Llengua i literatura. ESO*, Alcoi, Marfil.
- MARTINES, J. (coord.) (2002): *Llibre de recursos. Espills-3*, Alcoi, Marfil.
- FERRERES, V. (1997): *Formació inicial del professor d'educació secundària: qüestions psicopedagògiques*, Tarragona, Eds. el Mèdol.
- SERRA, J. i OLLER, C. (ed.) (1999): *Com ensenyar a llegir a l'ESO. La lectura des d'una perspectiva interdisciplinària*, Associació de Mestres Rosa Sensat

c) Altres fonts

Unitat per a l'educació multilingüe (UEM <<http://www.ua.es/uem>>)
Xarxa Telemàtica Educativa de Catalunya (XTEC <<http://www.xtec.net>>)

10. Coneixements previs

Assignatura: *Currículum, programació i avaluació de llengua i literatura*

Els coneixements previs que cal haver adquirit en les assignatures del primer bloc són:

- Destreses en lingüística aplicada i l'ús de les TIC aplicades a l'ensenyament de la llengua i de la literatura.
- Coneixement de la teoria de la cultura i en les produccions literàries de diferents períodes històrics. Analitzar-ne les característiques discursives i textuais.
- Coneixement i anàlisi del context històric, cultural i de producció literària dels diferents períodes.

11. Metodologia

Assignatura: *Currículum, programació i avaluació de llengua i literatura*

En aquesta assignatura es combinaran les fases d'exposició de continguts teòrics i pràctics amb les de discussions i intercanvis d'opinions al voltant dels temes plantejats. L'anàlisi i l'elaboració de materials curriculars i propostes didàctiques per a les classes de llengua i

literatura també ocuparan una part important del curs.

Les 8 hores de **classe teòrica** es dedicaran a:

- Presentació en grup (bé pel professor o per un estudiant amb qui prèviament s'han realitzat tutories individuals per a la preparació de la classe) de la bibliografia bàsica.
- Discussió en grup dels articles relacionats amb la matèria dels primers dos blocs de contingut del temari.

Les 5 hores de **classe pràctica** es dedicaran:

- L'estudi i elaboració dels objectius, continguts, activitats i sistema d'avaluació de 2 unitats didàctiques (2 hores cadascuna) per a primer i segon cicle d'ESO respectivament, sobre llengua i literatura.
- L'estudi i valoració dels materials curriculars que hi ha al mercat (llibres de text o materials informàtics).

Les 5 hores de **preparació de les classes teòriques** es dedicaran a la lectura i preparació de la bibliografia que presentarem en les classes.

Les 8 hores de **preparació de les classes pràctiques** es dedicaran a la preparació de les activitats per a les unitats didàctiques.

Les 3 hores de **preparació dels treballs classes teòriques** es dedicaran a la realització d'un estat de la qüestió, resum de les aportacions sobre un dels aspectes treballats a les classes teòriques i prèviament pactat amb la professora.

Les 9 hores de **preparació dels treballs classes pràctiques** es dedicaran a la preparació d'una programació d'aula per a tot un curs on ressenyen tots els coneixements, destreses i material que hem treballat a classe.

Les 3 hores de **tutoria col·lectiva** es dedicaran a la presentació de la bibliografia que treballarem en les classes teòriques, dels les unitats didàctiques fetes a classe, els criteris d'avaluació, etc.

Les hores de **tutories individual** es realitzaran preferentment des de l'aula virtual (foro, xat, correu electrònic...)

Per al **seguiment de les classes** és necessari l'accés a internet, a Aula virtual i a la pàgina de l'assignatura on l'estudiant trobarà els instruments necessaris per al seguiment de les classes. Es penjarà el material, es podran fer consultes puntuals i llançar preguntes per als companys. Per a l'avaluació és necessari el seguiment de les classes de manera presencial o virtual.

12. Avaluació de l'aprenentatge

Assignatura: *Currículum, programació i avaluació de llengua i literatura*

Per a ser avaluat positivament en aquesta assignatura cal:

- Assistir a les classes presencials un 80% de les sessions, així com presentar les activitats que es faran a classe (reflexió sobre les lectures d'articles, elaboració d'activitats per a les unitats didàctiques, etc.)
- Elaboració d'una reflexió per escrit del tema "El projecte curricular de centre com a marc de referència de la programació d'aula"

- L'elaboració –i l'exposició pública posterior a la resta de la classe, si s'escau– d'un treball que haurà de respondre a un **supòsit pràctic d'intervenció didàctica adequat a l'ESO**. Aquest treball consistirà a fer una proposta de planificació didàctica per a l'àrea de *llengua i literatura* (una unitat didàctica, un tema, una seqüència organitzada d'activitats, etc) que haurà d'incloure els objectius, els continguts, les activitats, el material emprat, la temporalització, els criteris i els sistemes d'avaluació, així com una descripció del grup-classe destinatari i la justificació de la metodologia emprada.