



DOCTORADO EN HISTORIA DEL ARTE

Información general

Organización:	Departamento de Historia del Arte
Universidades participantes:	Universitat de València Universitat Jaume I de Castelló
Contacto para información de carácter administrativo:	doctorado@uv.es
Contacto para información de carácter académico:	Luis Arciniega García (Luis.Arciniega@uv.es)
Periodo de formación del Programa de Doctorado:	Máster en Historia del Arte y Cultura Visual.
Más información sobre el periodo de formación :	http://www.uv.es/pop/ofertamasterssp.htm
Proviene de un Programa de Doctorado con mención de calidad	<input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No

Descripción

El doctorado en "Historia del Arte" proporciona una formación avanzada en el ámbito de las artes visuales, a través de la especialización académica en el análisis de la producción artística y de sus procesos de creación y recepción a través del tiempo y las diversas culturas.

Tiene también por objeto preparar profesionales con un conocimiento profundo sobre el patrimonio artístico, con capacidad para intervenir en su conservación, difusión y disfrute social, así como para promover el conocimiento crítico de las manifestaciones artísticas contemporáneas relacionadas con el mundo de la imagen.

Junto a esta doble preparación académica y profesional, este programa faculta para acometer tareas de investigación en todos los ámbitos de la creación artística, capacitando para concebir y desarrollar una investigación original, concretada en la elaboración y defensa de una tesis doctoral.

Objetivos

- Formación académica y científica que permita desarrollar con éxito el proceso que culmina con la lectura y defensa de una Tesis Doctoral.
- Formar profesionales con un conocimiento sólido en la investigación de la producción artística y de sus procesos de creación y recepción a través del tiempo y las diversas culturas.

Requisitos Específicos de Admisión

Los estudiantes serán admitidos en el programa de doctorado en su **periodo de investigación** conforme a



los siguientes requisitos de admisión específicos y criterios de valoración de méritos.

Requisitos de admisión específicos:

Dado que el **período de formación** de este programa de doctorado está constituido por el máster en "Historia del arte y cultura visual" de la Universitat de València y la Universitat Jaume I, sus egresados serán admitidos al periodo de investigación sin ningún requerimiento docente adicional.

Igualmente podrán ser admitidos sin requerimientos docentes adicionales los titulados de otros másteres de Historia del Arte, si a juicio de la Comisión sus contenidos les han preparado para realizar una tesis doctoral en la disciplina.

Los egresados de otros másteres de áreas afines, que deseen iniciar una investigación en Historia del Arte, también podrán ser admitidos al Programa con la obligación de cursar (en su primer año del periodo de investigación) 27 créditos del mencionado máster, distribuidos del siguiente modo:

- El módulo obligatorio de "Formación investigadora", que figura en el citado plan de estudios con 15 créditos.

- Uno de los tres módulos optativos de "Formación disciplinar", que figuran en el citado plan de estudios con 12 créditos cada uno.

Criterios de valoración de méritos:

- Titulación de grado y máster, teniendo en cuenta la afinidad del perfil formativo del alumno/a con la especificidad del Programa. Se valorarán especialmente los grados de Historia del Arte, Historia y Patrimonio, Historia, Bellas Artes, Comunicación Audiovisual y Humanidades; así como otros afines de la rama de Artes y Humanidades.

- Calificaciones obtenidas en los estudios cursados y becas (de máster o de investigación predoctoral).

- Informes o evaluaciones aportadas de su tutor, director de trabajo final de máster y, en su caso, posible director de tesis.

- Aspectos relevantes del currículum vitae que sean de interés para los estudios de Doctorado.

El órgano encargado de la admisión de estudiantes será la Comisión de Coordinación del Doctorado (CCD).

Criterios de Selección (en el caso de que la demanda supere la oferta)

El programa de doctorado en Historia del Arte no plantea ningún tipo de restricción

Estructura del Programa (Código 3030)



El programa de doctorado en Historia del Arte tiene dos periodos: de formación y de investigación.

El **período de formación** del programa de doctorado se estructura en torno al máster en "Historia del Arte y Cultura Visual".

El período de investigación para los estudiantes del máster en "Historia del Arte y cultura visual" de la Universitat de València y la Universitat Jaume I, sus egresados serán admitidos al periodo de investigación sin ningún requerimiento docente adicional.

Igualmente podrán ser admitidos sin requerimientos docentes adicionales los titulados de otros másteres de Historia del Arte, si a juicio de la Comisión sus contenidos les han preparado para realizar una tesis doctoral en la disciplina.

Los egresados de otros másteres de áreas afines, que deseen iniciar una investigación en Historia del Arte, también podrán ser admitidos al programa con la obligación de cursar 27 créditos del mencionado máster de "Historia del arte y cultura visual" (véase en este documento el apartado "Requisitos específicos de admisión").

El precio orientativo de cada uno de estos módulos es de aproximadamente 30,32 € por crédito

Líneas de investigación

http://www.uv.es/pop/docs_D/linies_investigacosp.pdf

Directores/as de tesis doctorales

http://www.uv.es/pop/docs_D/directors_tesissp.pdf