

## Palabras del Sr. Rector en el Memorial del Prof. José María López Piñero

*Esteban Morcillo Sánchez\**  
Rector Universitat València

ILMA. SRA. PRESIDENTE DEL COLEGIO DE MÉDICOS DE VALENCIA  
EXCMO. SR. PRESIDENTE DE LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA DE LA CV  
ILMAS. SRAS. E ILMOS. SRS. ACADÉMICOS  
AUTORIDADES ACADÉMICAS, SANITARIAS Y CIVILES.  
SRAS. Y SRS.

Sean mis primeras palabras de agradecimiento y satisfacción institucionales al compartir este acto que podemos considerar de homenaje a la figura del Profesor y Académico José María López Piñero. Homenaje por la presentación de una obra suya y por tener lugar en un espacio emblemático y moderno de nuestro Colegio de Médicos, nombrado en su honor como Sala López Piñero.

Deseo unirme a los excelentes discursos que me han precedido, pronunciados por el Dr. Peset del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y por nuestro Presidente. Comparto con todos ustedes la emoción del acto y no puedo dejar de recordar la magnífica voluntad con la que el Prof. López Piñero atendió siempre las peticiones institucionales y en particular quisiera ahora recordar su libro “La Facultad de Medicina de Valencia (1502-2002). Breve Historia de Medio Milenio”, editado con ocasión del quinto centenario de la Facultad, referencia obligada que permitirá a las jóvenes generaciones estimar y conocer mejor el valor que representa nuestra histórica Facultad de Medicina, hoy de Medicina y Odontología.

Trabajador infatigable, en los últimos años y meses hemos podido asistir a la presentación de varios de sus últimos trabajos sobre historia de la medicina española y universal, sobre especialidades como la Historia de la Pediatría junto al Prof. Brines, la publicación facsímil de las lecciones que Juan Plaza, catedrático de simples de la Universitat de Valencia, dictó en la Facultad de Medicina en la segunda mitad del xvi en colaboración con el Prof. Manuel Costa, o la “Farmacología Química en la Universidad de Valencia (siglos XVI-XIX), entre otras.

Permítanme que evoque, en mi condición de alumno suyo, la experiencia que suponía asistir a sus clases y conferencias. Seductor en el verbo y agitador de la conciencia de sus alumnos, provocador en lo textual pero iluminador intelectual siempre, sus clases se convertían en estímulo para aprender y a través suyo, generaciones de estudiantes aprendimos lo que era la ‘ciencia de la ciencia’, los ‘colegios invisibles’, la socialización de la medicina y el respeto a las sociedades ‘diferentes’, y sobre todo, aprendimos a valorar la lectura de los clásicos. Recuerdo su frase de “hay dos tipos de médicos, los que han leído la Introducción a la Medicina Experimental’ de Claude Bernard y los que no la han

leído” lo que provocó una compra masiva del libro a la salida de clase. Pero, lo cierto es, más allá de la anécdota, que la lectura de este libro nos abrió, a muchos de nosotros, nuestra mente a la investigación y a la importancia de la metodología. Una influencia indeleble que, ciertamente, no hubiera conseguido jamás un profesor que nos hubiera pretendido examinar preguntándonos fechas y datos sin vida de la historia de la medicina.

Maestro, y maestro de maestros, en sus últimos años le he oído insistir sobre lo importante que es estimar lo que hacemos, sentir el orgullo de la masa crítica de científicos que tenemos, desterrar los falsos mitos, como el de Cajal considerado como una leyenda que construye una figura sobre la nada cuando muy por el contrario, Cajal es también Cajal gracias a un entorno de figuras, quizá menos conocidas, pero dignísimas por su producción científica. Esa falsa ‘polémica de la ciencia’ en España sobre la que se quejaba aludiendo al desafortunado papel e influencia de algunos ‘mandarines’.

Sea inmarcesible la memoria del Maestro entre nosotros. Que la lectura de sus libros y publicaciones, que espacios como esta Sala, o el magnífico Instituto de Historia de la Medicina y de la Ciencia ‘López Piñero’ en el Palacio Cerveró, sirvan para que sigamos evocando su figura y aprendiendo de su magisterio.

He dicho. Muchas gracias.