

Nataša Kandić va ser una de les fundadores del moviment Donas de Negre contra la Violència. En la imatge, una manifestació de l'esmentada organització realitzada a València en novembre passat.

Foro Mundial de Mujeres
contra la Violencia

21, 22 y 23 de noviembre de 2009



Manuel Castells i Nataša Kandić, 'honoris causa'

REDACCIÓ

Manuel Castells, sociòleg expert en noves tecnologies, i Nataša Kandić, tenaç defensora dels drets humans a Iugoslàvia, sembla investits aquest dijous, 31 de maig, com a doctores *honoris causa* per la Universitat de València. L'acte solemne d'investidura començarà a les 12 hores al Paranifm de l'edifici històric de la Nau.

La comissió organitzadora de Cinc Segles va recomanar durant el curs passat el nomenament com a doctores *honoris causa* de personalitats de diversos camps del coneixement. Aquest acord va ser acceptat pel rector, qui va portar

la proposta a la Junta de Govern.

Manuel Castells és catedràtic a la Universitat californiana de Berkeley, on dirigeix el Centre d'Estudis de l'Europa Occidental. També ha sigut catedràtic de Sociologia a la Universitat Autònoma de Madrid, on va fundar l'Institut Universitari de Sociologia de les Noves Tecnologies. Com ell mateix afirma, sempre ha sigut un universitari. Des dels anys seixanta va començar a investigar a l'École Pratique des Hautes Études de París. Després ha realitzat estades a centres tan diversos i allunyats com ara Montreal, Singapur, Xile, Oxford o Pretòria. El curs pròxim

incorporarà a la Universitat Oberta de Catalunya.

Castells va néixer a Barcelona, però té vincles importants amb la ciutat de València, d'on és originària la seua família paterna. De fet, va viure a València quatre anys, durant la seua etapa d'estudiant de batúillerat.

Aquest sociòleg és autor d'una imprescindible trilogia, titulada *La era de la informació: Economía, Sociedad y Cultura*.

Durant l'acte de hui, l'extractor de la Universitat de València Ramon Lapiedra pronunciarà la *laudatio*. Lapiedra va estar en contacte amb Castells durant l'estada d'ambdós a París en els

anys seixanta. L'extractor, després de repassar la producció científica del nou doctor *honoris causa*, afirma: "A la vista de tota aquesta immensa producció intel·lectual, ciutadíssima per la seua qualitat en els medis professionals, hom es pregunta com és possible que una sola vida, encara en la seua maduresa, haja pogut donar tant de fruit. Per descomptat, cal treballar molt, moltíssim, per arribar-hi, però això no és suficient. Cal a més tenir el marc teòric ben ordenat i l'agudesa mental per saber localitzar, en cada cas, la informació pertinent, enorme en el cas de les investigacions dutes a terme pel professor Castells. I cal encara saber, a partir de tot això, processar la informació seleccionada, interpretar-la i encobrir-ho tot, teoria i experiència, en una nova síntesi explicativa".

Joan Carles Carbonell, degà de la Facultat de Dret, serà l'encarregat de llegir la *laudatio* de Nataša Kandić, llicenciada en Dret i Sociologia per la Universitat de Belgrad el 1972. Ella fou una de les primeres veus que es va alçar a l'antiga Iugoslàvia per a denunciar un règim que negava drets fonamentals i conduïa al totalitarisme. Entre altres grups, pertany a les Donas de Negre i fou l'organitzadora per la campanya anomenada *Candelas per la pau*. Aquesta campanya consistia a presentar-se cada dia, entre el 8 d'octubre del 1991 i el 8 de febrer del 1993, a l'exterior de l'edifici de la Presidència de Sèrbia per a llegir els noms de les penones que morien en la guerra.

Nataša Kandić va fundar un setmanari i una Organització No Governamental. Ha estat detinguda en diverses ocasions i ha posat en risc la seua vida acudint als llocs més conflictius tant de Sèrbia com de Kosovo.

Segons afirma Joan Carles Carbonell, Nataša Kandić "és un exemple de desafiament al risc personal i de lluita per la llibertat. Dels éssers humans i dels pobles. I de la vergonya de Iugoslàvia hem d'extirpar conseqüències que comporten una vacuna contra la intolerància i el feixisme. Naturalment, la Història, fins i tot la tan recent que és literalment contemporània, és utilitzada sincerment o perveïment, en les més diverses direccions i conveniències polítiques".

Tant Manuel Castells com Nataša Kandić intervinen durant l'acte de hui després de les respectives *laudatio*. Hi haurà també música, a càrrec de l'Orfeó Universitari i del Quintet de Vent de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València.