

Medalla de la Universidad para Matilde Salvador y FUE

La compositora castellonense Matilde Salvador y la Federación Universitaria Escolar (FUE) recibirán mañana en el paraninfo de la Universidad de Valencia, la Medalla de Honor de esta institución académica, según informaron fuentes de su rectorado.

Matilde Salvador nació en Castellón en 1918 y tiene en su haber numerosas distinciones, entre ellas, la Medalla Cultural de la Generalitat. Además, los Ayuntamientos de Benicàssim y Onda le han dedicado sendas calles.

Salvador, quien realizó estudios de piano y composición en el Conservatorio Superior de Música de Valencia, ha dedicado parte de su vida a impartir clases de solfeo y teoría de la música.

Entre sus obras destacan las óperas y composiciones de teatro musical, así como la música de cámara y canciones que acompañan a ballets. A lo largo de su trayectoria profesional, Salvador ha recibido numerosos encargos del bailarín Antonio, de las Jornadas Internacionales de Canto Coral de Barcelona, de la Comisaría Nacional de la Música y de la Comisión Diocesana de Liturgia de Valencia, entre otros, informa Efe.

DIARIO DE VALENCIA
JO-X-01

EL MUNDO

1-11-01

Matilde Salvador y la FUE reciben las medallas de la Universitat de València

VALENCIA.—La Federación Escolar Universitaria (FUE) y la compositora valenciana Matilde Salvador recibieron ayer la medalla de la Universitat de València en un acto académico que se celebró en el Paraninfo del edificio histórico de la Nau.

La comisión organizadora de Cinc Segles propuso estas dos medallas, con carácter especial, dentro de los actos de celebración del quinto centenario de la fundación de la Universitat. La FUE fue la primera organización estudiantil de carácter laico y progresista «que consiguió consolidarse en la Universitat de València y desarrolló una tarea importante en favor de la reforma y la modernización de la Universidad», señalaron.

También recibió el premio la compositora Matilde Salvador, autora de las piezas sinfónicas y corales *Les hores* (1975) y *Missa de Liedó* (1967).

En cuanto a la música escénica destaca *La filla del rei barbut* (1943), que tuvo que vencer los impedimentos de la censura, y la ópera *Vinatea*, estrenada en Barcelona en el año 1974, sobre textos de Xavier Casp. Matilde Salvador que nació en Castellón de la Plana en el año 1918.

FUE

LEVANTE 17/OCT/2001

TABLÓN

- La Universitat de València concederá el 31 de octubre su medalla a la Federación Universitaria Escolar (FUE) y a la compositora castellanense Matilde Salvador. La FUE tuvo su actividad en la II República, siendo el sindicato mayoritario de estudiantes. Salvador ha compuesto obras de teatro musical, óperas y música de cámara.

LEVANTE 18/OCT./2001

● La Universitat de València entregará el próximo día 31 sus medallas a la Federación Universitaria Escolar (FUE) y a la compositora **Matilde Salvador**.

VAIVÉN

LEVANTE 31/OCT./2001

TABLÓN

● La Universitat de València realiza hoy en el Paraninfo el acto académico de entrega de sus medallas a la Federación Escolar Universitaria (FUE) y a la compositora valenciana Matilde Salvador. La comisión organizadora de Cinc Segles propuso estas dos medallas, con carácter especial, dentro de las celebraciones del quinto centenario de la fundación de la Universitat.

LEVAUTE 30/OCT./2001

MEDALLA DE HONOR

**La Universitat premia
a M. Salvador y la FUE**

La compositora castellanense Matilde Salvador y la Federación Universitaria Escolar (FUE) recibirán mañana la Medalla de Honor de la Universitat de València, en un acto que se celebrará en el paraninfo de la institución. Matilde Salvador nació en Castellón en 1918 y cuenta con la Medalla Cultural de la Generalitat. La FUE se creó durante la dictadura de Primo de Rivera y se disolvió al final de la guerra civil.

La Universitat de València va lliurar el passat dimecres 31 d'octubre la seua Medalla a la Federació Escolar Universitària (FUE) i a la compositora valenciana Matilde Salvador. L'acte acadèmic es va celebrar al Paraninfo de l'edifici històric del carrer de la Nau.



REDACCIÓ

La comissió organitzadora de Cinc Segles va proposar aquestes dues medalles, amb caràcter especial, dins dels actes de celebració del cinquè centenari de la fundació de la Universitat de València.

La FUE va ser la primera organització estudiantil de caràcter laic i progressista que va aconseguir consolidar-se a la Universitat de València, on va desenvolupar una tasca important en favor de la reforma i la modernització de l'estudi.

La FUE valenciana, a més a més, va desplegar un paper especialment destacat en l'àmbit social. L'any 1933 va organitzar a València el tercer congrés de la Unió. En plena guerra, quan València fou capital de la República, va organitzar la Conferència Nacional d'Estudiants (setembre del 1937) i la Semaine International des Etudiants (setembre del mateix any). A més de les activitats universitàries, la FUE va promoure el grup de teatre El Búho, de caràcter ambulant, que en diversos moments va dirigir Max Aub. Després de la guerra va arribar per a molts afiliats el moment de la repressió i de l'exili. Fins i tot, un estudiant fou afusellat el 1942: Àngel Uribe.

L'altre reconeixement és per a la compositora i pianista Matilde Salvador. L'autora va néixer a Castelló de la Plana l'any 1918. El seu pare era violinista i va ser un dels fundadors de la Societat Filharmònica de Castelló. La seua tia, Joaquina Segarra, va iniciar Matilde Salvador en el món del piano. La música és una passió que no ha abandonat mai. Hi ha seguit una orientació pròpia. Entre la seua obra extensa destaquen els ballets *El segoviano esquivo*

Alejandra Soler, rebent la distinció de la Universitat Dalt, Matilde Salvador en un moment del seu concert.



La FUE i Matilde Salvador van rebre la Medalla de la Universitat

Rebels avançades al seu temps

(1951) i *Sorllejo de lava* (1954), que foren estrenats als Festivals Internacionals de Música i Dansa de Granada. També va compondre les peces simfònico-orcestrals *Les hores* (1975) i *Missa de Lladó* (1967). Quant a música escènica, destaca *La filla del rei barbut*

(1943), que va haver de vèncer entrebanos de la censura, i l'òpera *Vivante*, estrenada a Barcelona l'any 1974, sobre textos de Xavier Casp.

Durant l'acte, la compositora va voler oferir el seu agnoment amb l'art i la passió que desporta

Matilde Salvador va agrair la distinció amb una brillant interpretació al piano de dues peces musicals

quan seu davant del piano. Va interpretar, acompanyada del tenor José Ferrero, cançons de Banguem i Fuster, "dos valencians també Medalla de la Universitat, per als quals el país és molt més que un simple unitat administrativa o el recurs folklòric de qui ha oblidat les autèntiques arrels d'una nació", va apuntar Salvador. L'autora va destacar "l'estima pel meu país, per la seua cultura i la seua llengua".

Per la seua banda, Alejandra Soler va ser l'encarregada d'arreglar la Medalla en representació de la FUE. Soler va emocionar els assistents -membres de la federació republicana- quan va exposar que "quedem pocs supervivents de la FUE i d'ací a pocs anys haurem desaparegut". La FUE ha volgut a més que la Universitat s'encarregue del fons documental i de l'arxiu de la federació.

Soler va reprendre l'actualitat universitària i es va referir a la LOU: "No podem ignorar la situació que està vivint la universitat espanyola en aquests moments davant l'amenaça de la nova LOU. La FUE mostra la seua solidaritat amb la Universitat i es pronuncia per una universitat pública, laica i autònoma".