

REAL SOCIEDAD ECONÓMICA
DE AMIGOS DEL PAÍS

MEMORIA
2007



VALENCIA

Dirección y Documentación: Santiago L. del Agua
Vicent Cebolla
Esther Enjuto
Antonio Lucas
Manuel Portolés
Salvador Zaragoza

Edita: Real Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia
Depósito Legal: V-4432-2008
ISSN: 1889-0792
Ugarit Comunicación Gráfica, S.L.
Pla de Foios, 13 - Polígono Ind. III - 46113 Moncada - Valencia

ÍNDICE

	<u>Pág.</u>
Informe del Director de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia en la Asamblea General.....	11
Informe del Vicedirector primero de la RSEAPV. Las actividades de “La Económica” y las relaciones institucionales.....	17
Informe del Secretario General de la RSEAPV. Extracto de las resoluciones más importantes tomadas por la Junta de Gobierno desde la última asamblea y actividades desarrolladas.....	21
Directores de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia.....	29
Relación de socios	31
Junta de Gobierno de la RSEAPV. Periodo 2007-2010	40

ACTIVIDADES DESARROLLADAS

MESA DE DEBATE: UN URBANISMO SOSTENIBLE, EN UNA ECONOMÍA SOSTENIBLE.....	43
Preámbulo: Santiago L. del Agua (Luces y Sombras).....	45
El entorno económico de un urbanismo insostenible Julián Marcelo Cocho (Vocal por Valencia en la Junta de AUN, Abusos Urbanísticos ¡NO!).....	47
Desarrollo insostenible, por un urbanismo descontrolado Enrique Climent Laguarda (Presidente de AUN).....	61

TAULA REDONA: L'ACTITUD CÍVICA DE MANUEL SANCHIS GUARNER	73
La tasca cívica de Manuel Sanchis Guarner	
Antoni Ferrando Francés (Membre de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua i Catedràtic de lingüística Valenciana. Universitat de València)	75
Un sant de trinxera	
Joan Oleza Simó (Catedràtic de Literatura Espanyola. Universitat de València)	95
Sanchis Guarner: un civisme amb voluntat de futur	
Ángel López García-Molins (Catedràtic de Lingüística General. Universitat de València).....	99
Manuel Sanchis Guarner	
Jesús Huguet Pascual (Secretari Consell Valencià de Cultura)	105
LOS PLANETAS DEL SISTEMA SOLAR. ¿QUÉ SON Y CUÁNTOS SON?.....	109
Preámbulo: Santiago L. del Agua (Luces y Sombras).....	111
Juan Fabregat Llueca (Profesor de Astronomía del Observatorio de la Universitat de València).....	113
CONCIERTO CONMEMORATIVO DEL 230 ANIVERSARIO	125
Orquesta y Coro del Conservatorio Profesional de Valencia	
Homenaje a Entidades Relevantes de la Sociedad Civil	
Palabras de saludo	133
Introducción: Francisco Oltra (Director de la RSEAPV).....	135
Amnistía Internacional. Carmen Soto	139
Patronat del Misteri d'Elx. Modesto Crespo	139
Escola Valenciana. Emili Gascó Ibáñez	140
LA REALIDAD DE LAS PYMES VALENCIANAS	143
Introducción: Francisco Oltra (Director de la RSEAPV).....	145
Presentación: Cesáreo Fernández (Miembro de la Junta de Gobierno de la RSEAPV)	147
José Vicente Morata Estragués (Presidente CEPYMEV).....	149
LOS DESAFÍOS DEL PROBLEMA DEL HAMBRE EN EL MUNDO	155
Presentación: José María García Álvarez-Coque (Miembro de la Junta de Gobierno de la RSEAPV).....	157
Germán Rojas (Jefe de la Oficina de FAO para España y Andorra)	159
CICLE: TERRITORI Y PAISATGE	
TAULA REDONA: L'ACCÉS MOTORITZAT AL MEDI NATURAL	169
Preàmbul: Santiago L. del Agua (Luces y Sombras).....	171

Els models europeus d'accés al medi natural: una visió de conjunt Xavier Campillo i Besses (Geògraf i Consultor)	
El medio natural José Manuel Almerich Iborra (Geògraf i Escriptor)	
Reflexions sobre l'accés motoritzat al medi natural Eduardo Rojas Briales (Degà del Col·legi d'Enginyers de Monts-CV i President de PROFOR-CV)	173
EL CICLO DEL AGUA Y LA MEDIDA DE LA HUMEDAD DEL SUELO DESDE EL ESPACIO	175
Preámbulo: Santiago L. del Agua (Luces y Sombras).....	177
Ernesto López Baeza (Profesor de Física Aplicada en el Departamento de Física de la Tierra y Termodinámica de la Universidad de Valencia).	
CICLO: TERRITORIO Y PAISAJE	
MESA REDONDA: LOS PARQUES NATURALES: CONTRIBUCIONES AL DESARROLLO SOCIO-ECONÓMICO DE LOS MUNICIPIOS. EXPE- RIENCIAS DE DESARROLLO SOSTENIBLE Y SISTEMAS DE CALIDAD EN ESPACIOS NATURALES DEL ESTADO ESPAÑOL.....	179
El Parque Natural de Andalucía José María Luján Murillo (Jefe del Dpto. de Desarrollo Sostenible, Dirección General de la Red de Espacios Naturales Protegidos de la Consejería de Medio Ambiente. Junta de Andalucía).....	181
Los espacios naturales Amanda Guzmán (Consultora Ambiental ECOTONO)	
EL RESPLANDOR DEL UNIVERSO ¿POR QUÉ LA NOCHE ES OSCURA?, ¿O NO LO ES?	195
Preámbulo: Santiago L. del Agua (Luces y Sombras).....	197
Vicent J. Martínez (Director del Observatorio Astronómico, Universidad de Valencia).....	199
FUTURO DE LA SUPERCOMPUTACIÓN	207
Preámbulo: Santiago L. del Agua (Luces y Sombras).....	209
Mateo Valero (Director del Barcelona Supercomputing. Centro Nacional de Supercomputación).....	213
CONSENTIMENT I VIOLÈNCIA EN LA POLÍTICA DE L'ESTAT	215
Preámbulo: Santiago L. del Agua (Luces y Sombras).....	217
Introducció: Francisco Oltra (Director de la RSEAPV).....	219
Joan E. Garcés (Advocat, Professor de Relacions Internacionals).....	221
Intervención de Germán Rojas (Director General de la FAO en España).	233

UNIVERSIDAD 2007.....	237
Introducció: Francisco Oltra (Director de la RSEAPV).....	239
Francisco Tomás Vert (Rector de la Universitat de València).....	241
PRESENTACIÓN DEL FACSIMIL DEL LIBRO: “ÁLBUM DE LA EXPOSICIÓN REGIONAL DE AGRICULTURA, INDUSTRIA Y ARTES DE 1883”.....	
	261
Introducción: Francisco Oltra (Director de la RSEAPV).....	263
Presentación del facsimil	
Salvador Zaragoza (Miembro de la Junta de Gobierno de la RSEAPV)	
Feria Valencia y La Económica de Amigos del País.....	265
Francisco Oltra Climent (Director de la RSEAPV).....	269
Feria Valencia y la capacidad exportadora de la empresa valenciana	
Alberto Catalá Ruiz de Galarreta (Presidente de Feria Valencia).....	271
FORD, AFRONTANDO LOS RETOS.....	
	275
Introducción: Francisco Oltra (Director de la RSEAPV).....	277
Antonio Adés Romagnoli (Director General Ford España).....	279
EL PORVENIR DE LA POLÍTICA AGRARIA EUROPEA.....	
	297
Introducción: Francisco Oltra (Director de la RSEAPV).....	299
Tomás García Azcárate (Cap de la Divisió “Oli d’oliva i productes hortofructícoles” de la Direcció General d’Agricultura i Desenvolupament Rural de la Comisió Europea).....	301
CICLO: UN VIAJE POR LA HISTORIA: VIAJEROS VALENCIANOS POR EL SIGLO XVIII.....	
	307
Presentación: Francisco Oltra (Director de la RSEAPV).....	309
Viajeros valencianos por el siglo XVIII.....	
Manuel Bas Carbonell (Bibliófilo y escritor valenciano).....	311
El hacendista Beramendi y su viaje valenciano (1793-1794).....	
Emilio Soler Pascual (Director de la Sede de la Universidad de Alicante)	327
COLOQUIO DEBATE: LA UNIVERSIDAD VALENCIANA DEL FUTURO....	
	375
Presentación: Francisco Oltra (Director de la RSEAPV).....	377
L’investigació bàsica i aplicada	
Francisco Tomás Vert (Rector de la Universitat de València. Estudi General).....	381
La investigación aplicada a la industria	
Juan Francisco Juliá Igual (Rector de la Universidad Politécnica de Valencia).....	385

La financiación de las universidades	
Ignacio Jiménez Raneda (Rector de la Universidad de Alicante).....	389
El proceso de Bolonia	
Francisco Toledo Lobo (Rector de la Universidad Jaume I de Castellón).....	397
El papel de la Universidad en la sociedad valenciana	
Jesús Rodríguez Marín (Rector de la Universidad Miguel Hernández de Elche)	403
LOS RETOS DEL PUERTO DE VALENCIA.....	411
Introducción: Francisco Oltra (Director de la RSEAPV)	413
Rafael Aznar Garrigues (Presidente de la Autoridad Portuaria de Valencia)	415
RELACIÓN DE PUBLICACIONES	435

INFORME DEL DIRECTOR DE LA RSEAPV EN L'ASSEMBLEA GENERAL

13 de desembre de 2007

Benvolguts amics i amigues: una vegada més ens reunim per a complir amb els estatuts que ens inviten a celebrar un dia a l'any una reunió, L'Assemblea General de socis.

És una bona idea, com moltes altres, que tingueren els nostres avantpassats perquè ens permet alegrar-nos de estar tots junts i poder parlar i intercanviar impressions sobre els nostres assumptes, i desitjar-nos un bon any 2008.

Hem acabat de celebrar el nostre 230 aniversari i és bo recordar que ara fa 231 anys, l'Econòmica d'Amics del País de València, ja va apostar per l'educació com l'eina més idònia per a eradicar la pobresa i elevar el nivell de vida dels valencians. Només d'esta manera es podia aconseguir una societat de progrés, assentada sobre els valors de la tolerància, el respecte, la llibertat i l'afany de superació intel·lectual.

I si allò va ser i segueix sent important, no ho és menys haver aconseguit ja en 2007 aglutinar en La Econòmica a un grup d'amics i amigues, tots ells socis, en el que coexisteixen tres generacions, la més jove entre 25 i 40 anys, la que podríem denominar intermitja de 40 a 70 i la més veterana la que sobrepasa els 70. Tres generacions de socis que formem un col·lectiu d'amics que, des de les lògiques discrepàncies, ens sentim orgullosos i il·lusionats de seguir participant, de forma altruista, en la intensa i rigurosa activitat de La Econòmica. Molts d'estos socis dediquen part del seu temps lliure a treballar pel desenvolupament i l'articulació de la societat civil valenciana i a divulgar el coneiximent generat per les Universitats els Centres d'Investigació, els Instituts Tecnològics, etc.

Des del primer de Gener de 1998 fins a hui, després de les eleccions de 1997, la Reial Societat Econòmica d'Amics del País de València està vivint un període d'activitat dinàmica malgrat que fa 10 anys alguns mal intencionats afirmaven que La Econòmica podria desaparèixer i que s'anava a trencar. En aquell moment La Econòmica tenia uns 340 socis, hui no sols no ha desaparegut ni s'ha trencat, sino que sobrepasa els 700 socis, la xifra més alta de socis que ha tingut La Econòmica en la seua història.

No és fàcil reunir un mateix dia i a la mateixa hora als cinc Rectors de les Universitats públiques valencianes ni que intervinguen, en diferents dies com a ponents, el Director General de Ford, el President de Cierval, el de la Xicoteta i mitjana empresa o el President de la CEV o de AVE., però tampoc és fàcil invitar i que accepten científics de renom al camp de l'astrofísica com el Cap del Servei de Estudis de l'Agència Espacial Europea i Professors de distintes Universitats, especialistes en Medi ambient que ens parlen de la sostenibilitat i del canvi climàtic, o que especialistes en política internacional ens parlen de "Consentiment i violència en la política de l'Estat", etc..

Tots sabeu que els nostres Ponents solen elegir els llocs on tenen que interindre perquè no intervenen en qualsevol lloc. També sabeu molt bé que ningú dels nostres Ponents reb de La Econòmica cap retribució en diners, sols paguem viatjes i estada i els invitem a sopar és a dir, intervenen de forma altruista i a més es senten molt honorats per haver sigut invitats i això perquè La Econòmica, segons ells, és una societat de prestigi. I les seues respostes ens tenen que fer sentir-nos orgullosos, però només cinc minuts, més temps seria caure en la auto-complaença i això no encaixa en la nostra forma de ser.

Som una entitat modesta, menuda, però hem firmat convenis amb les cinc universitats públiques valencianes; a primers d'este any varem retre un homenatge a tres entitas rellevants de la societat civil valenciana: Amnistía Internacional, el Misteri d'Elx i a Escola Valenciana, entitats que habitualment no accepten homenatges; hem celebrat Concerts al Palau de la música amb més de 1500 assistents, etc., i això significa que la societat, en general, ens valora.

I tota eixa activitat podem dir que s'està duent a terme des de la més estricta independència i neutralitat.

Sempre he considerat que la llibertat és un valor fonamental i he sentit que la llibertat és tal vegada el valor que més dignifica al ser humà, li dona independència i autonomia. Clar que hi han altres valors com la justícia, la solidaritat, entre d'altres, però la llibertat és fonamental, és una peça clau i de identificació per al ser humà.

Ara bé la llibertat individual i col·lectiva s'aconsegueix amb esforç. Res és regalat i la millor forma de ser independent, de ser lliure, és ser-ho també i principalment, des de l'àmbit econòmic. Així doncs la Societat Econòmica d'Amics del País és independent i no li deu vasallatge a ningú, ni persona física ni jurídica. Este és un altre valor que ens reconeixen.

Com és ben sabut per tots la llibertat té un cost molt elevat. Ser lliure en un món de vassallatge permanent té mèrit.

Eixa és la raó per la que nosaltres hem tingut que defensar que

tenim dos pressupostos l'oficial, i l'altre que seria el real i al mateix temps virtual. Perquè, conscientment, no volem rebre més diners que els estrictament necessaris per a desenvolupar la nostra activitat.

El pressupost oficial és el que reflectix els diners en efectiu que rebem, per una part a través de les quotes dels socis i d'altra d'entitats com Bancaixa, que sí que ens ajuda de manera especial, (ens paga, des de fa mes de 15 anys, el lloguer del local on tenim la seu, però per a activitats i en conjunt, podem dir que estem a la mateixa xifra que en l'any 1.997, no obstant he de dir-vos que han tingut l'amabilitat de finançar per a este 230 aniversari la digitalització de l'arxiu i l'el.laboració d'un llibre de prestigi sobre La Econòmica que està en fase d'estudi. Tambè ens ajuden, però de manera totalment simbòlica les Conselleries de Presidència i Educació i l'Ajuntament de València. Però a ningú se li pot escapar que el nostre intens dinamisme seria impossible de portar a cap comptant sols en els recursos de estes quatre entitats. Els recursos que falten són substituïts, conscientment, a través de l'esforç dels nostres socis, que dediquem moltes hores del nostre temps lliure per a tindre una Societat Econòmica d'Amics del País Lliure i de prestigi com poc a poc estem aconseguint.

I dic poc a poc perquè amb molts diners és fàcil fer cosses, però aconseguir des de l'austeritat i la independència revitalitzar La Econòmica, donar-la a conèixer i aconseguir que ens reconeguen, és molt difícil i demostra, em permetreu una xicoteta vanitat, un grau d'eficiència.

I aixó té molt de mèrit i és precisament el que valoren des de fora els nostres Ponents.

Des de esta inequívoca postura de defensa dels interessos de la societat civil, de progrés cultural, de llibertat i tolerància, és com s'ha anat articulant l'activitat de l'entitat en els seus darrers anys.

Quan va vindre a visitar-nos a la nostra seu el Molt Honorable President de la Generalitat li vaig dir que els membres de La Econòmica som gent de pau i treball dos de las divises més estimades entre els nostres socis.

Des de eixes coordenades de pau i treball i des de la llibertat, la Reial Societat Econòmica d'amics del País de València ha estat i seguirà estant en contra de la violència. La violència engendra odi i més violència i sabem que eixe no és el camí adient per a resoldre cap problema ni social ni polític.

La nostra postura ha quedat fermament demostrada, també, al llarc dels últims anys. Podem recordar l'escrit de repulsa per la Invasió (il.legal) de Irak i lamentablement quatre anys després hi ha un poble destruït i sense futur, al menys de moment, com vaticinàvem en el nostre escrit en contra d'aquella guerra.

També ens hem manifestat contra l'atemptat d'Atocha i en varies ocasions i al llarg d'estos darrers anys, hem deixat clar, com ho ha fet tota la societat democràtica espanyola, que estem en contra de la barbarie de ETA què en la seua espiral de violència confon fins i mitjans.

Clar que és un problema important el de la violència, però no és l'únic. També són problemes importants i és necessari pensar i actuar sobre ells perquè son problemes actuals de la societat per exemple: la pobresa, la immigració, l'atur, l'esclavatge al S. XXI. Preocuparnos, també, dels que més ens necesiten és efectiu i solidari.

Encara que algú pot dir que és utòpic, podem afirmar que la societat dels valors socials val tant o més que la societat dels bens materials, que tanta cobdicia produïx.

Hui els Intel·lectuals ens estan alertant de que tot està polititzat, la política ha envaït la societat, però encara és pitjor el que els polítics en la seua guerra partidista per a obtenir els vots s'obliden del que necessiten els ciutadans i ciutadanes, i en la seua baralla intra-partits, creen necessitats que ningú no té i s'allunyen de les vertaderes necessitats.

I el que és mes greu, si no piensas y actúas como ellos es que estas politizado y estas politizando a los demás y a las entidades en que estás,... y a partir de ahí (como hacía la Inquisición) hay que masacrar al que molesta, al que piensa de forma distinta...

No obstante hay que seguir apoyando a los partidos políticos como legítimos representantes de la sociedad democrática para que se ocupen de los problemas y necesidades reales de la sociedad, pero sin olvidar que lo tenemos que hacer desde una Sociedad Civil sólida, culta, fecunda y democrática.

Y ahí está la Económica de Amigos del País desplegando una actividad muy por encima de lo que ha sido habitual en años anteriores.

No vullguera acabar esta intervenció sense dedicar unes paraules afectuoses a la plantilla, al complet, i a l'equip directiu de Bancaixa que gràcies al seu treball hui és una entitat que està classificada com la primera entitat financera valenciana i en el cinqué lloc com a grup financer espanyol.

Recentment la Fundació Bancaixa ha inaugurat este edifici, un contenidor cultural d'indubtable importancia pèr a València, amb una exposició de Joaquim Sorolla, pintor molt volgut per els valencians i que ja forma part dels nostres artistes consagrats.

Desitjem que este edifici, siga un centre cultural digne i obert a tots al servici de la modernitat i el progrés de la societat valenciana.

Hem fet unes gestions davant del President de Bancaixa que han resultat positives per a quan s'acabe l'Assemblea els socis de La

Econòmica que ho desitgen puguen realitzar una visita guiada a l'Exposició de J. Sorolla.

I ja per acabar dir-vos que “La Econòmica Valenciana d'Amics del País” és un espai social propi que ens identifica i en el que tots fem falta i per aixó vos demane que participeu i s'integreu en les activitats que venim desenvolupant.

Moltes gràcies a tots per la vostra atenció.

Francisco Oltra Climent

Director

INFORME DEL VICEDIRECTOR PRIMERO DE LA RSEAPV
LAS ACTIVIDADES DE “LA ECONÓMICA” Y
LAS RELACIONES INSTITUCIONALES 2007

Buenas tardes. Por segundo año consecutivo hemos editado los Anales de “La Económica” de forma anual, y de esta manera tienen todos ustedes el ejemplar correspondiente a 2006. Estos “Anales 2006”, cuya realización se debe al esfuerzo de nuestros socios Salvador Zaragoza, Esther Enjuto y Vicent Cebolla, también se encontrarán en breve en formato PDF en nuestra Web (www.rseapv.org). Además, al inicio de esta Asamblea General se les ha hecho entrega de una nueva publicación de “La Económica” en un nuevo formato, un DVD del concierto celebrado en el Palau de la Música de Valencia dentro de las actividades de conmemoración del 230 Aniversario de La Económica a cargo de la Orquesta y Coros del Conservatorio Profesional de Música de Valencia.

Este año hemos continuado con la digitalización profesional y a color de todo nuestro archivo, más de trescientas cajas de documentos (aproximadamente diez mil manuscritos). Suman centenares de miles de páginas de la historia de nuestra sociedad que es también parte de la historia de nuestra ciudad y de nuestra comunidad. Este proyecto continuará durante 2008 y previsiblemente a inicios de 2009 dispondremos de todos los documentos en formato digital, que con posterioridad, y es nuestro objetivo, podrán ser consultados en nuestro servidor de Internet.

En cuanto a las relaciones Institucionales, destacaré en primer lugar a la Universitat de València que tan amablemente nos cede sus locales para realizar nuestras actividades, y a Bancaja por la financiación en particular de nuestra sede social. Nuestro agradecimiento también al Palau de la Música de Valencia, por hacer factible la realización de nuestro tradicional concierto de año nuevo en su magnífico auditorio.

Con respecto a las instituciones del gobierno valenciano se han establecido relaciones de colaboración con la Conselleria de Cultura, Educació i Esport, así como con el Ayuntamiento de Valencia. Recordarán ustedes que venimos colaborando desde su creación con el Museo de Historia de la Ciudad, donde existe un espacio expositivo

dedicado a la Ilustración y especialmente a las actividades de “La Económica” en los siglos XVIII y XIX, y cuyo contenido se renueva cada seis meses; nuestra institución colabora en la selección de las piezas y libros que se exponen en dicho espacio de este museo, dependiente del Ayuntamiento de Valencia.

Con el Conservatorio Profesional de Música dirigido por nuestro socio y miembro de la Junta de Gobierno, Ricardo Callejo, se han ampliado nuestras colaboraciones. Además del concierto de Año Nuevo y la edición del DVD comentado, la Sociedad Económica de Amigos del País ha patrocinado este año junto al Ministerio de Cultura y Bancaja, el “Seminario Internacional de Música” (SIM) de Valencia. En concreto, la RSEAPV ha patrocinado la cátedra de “Música de la Ilustración”, dirigida por el profesor de viola Jesse Levine, profesor de *Yale School of Music* (EE.UU). Además, se ha abierto una nueva vertiente, la recuperación de partituras antiguas descubiertas durante el proceso de digitalización de nuestro archivo, muchas de ellas inéditas; en este sentido es muy posible que durante 2008 estemos preparados para la edición de alguna de estas partituras.

También hemos seguido nuestra colaboración con la Fundación de Estudios Bursátiles y Financieros, así como con el Consell Valencià del Movimiento Europeo, de cuyo órgano de gobierno y Patronato formamos parte, respectivamente. También hemos mantenido un contacto ininterrumpido con diferentes Sociedades Económicas de Amigos del País de España; este año en particular con la de Canarias, que celebra un homenaje a su fundador de origen valenciano, el obispo de Canarias, nacido en Gata de Gorgos Juan Bautista Servera i Signes (1703-1782). Con el sindicato UGT, estamos participando en los “Guardons Primer de Maig”, que como sabéis recibimos en 2006, y también en el homenaje a Ernest Lluch, catedrático de Economía de la Universidad de Valencia y de la de Barcelona, Ministro de Sanidad y Consumo (1982-1986), Rector de la UIMP (1989-1995) y sobre todo socio y miembro de la Junta de Gobierno de la RSEAPV asesinado en 2000 por la banda terrorista ETA.

Se han iniciado colaboraciones con el Colegio Superior de Ingenieros Industriales, formando parte del Patronato de Honor de la exposición “Dos siglos de Industrialización en la Comunidad Valenciana”, así como con la Feria Muestrario Internacional, en la preparación de la reedición de un facsímil de la exposición regional organizado por La Económica en 1883, y con la Plataforma Acció-Patrimoni Valencià en la recuperación del patrimonio de uno de nuestros socios más ilustres, Pérez Bayer, especialmente en la conservación de su casa natal, quizás futuro Museo de la Ilustración Valenciana.

Se ha continuado la colaboración, ya tradicional, con el Centro Excursionista de Valencia (CEV) con el ciclo sobre los Montes Valencianos, en el que ha participado también la Conselleria de Territori i Habitatge. Y con la Plataforma “Valencianos Solidarios” formada, además de por el CEV y la RSEAPV, por la Coordinadora Valenciana de ONGD, la Societat Coral *El Micalet*, la Associació de Cronistes del Regne, la Plataforma Valenciana de Entidades de Voluntariado Social, el Instituto Médico Valenciano y la Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana. Y también con la Plataforma “Pobreza Cero” que tiene como objetivo el cumplimiento de los Objetivos del Milenio, una campaña iniciada por Naciones Unidas que persigue la erradicación de la pobreza en el mundo bajo el lema “No Excuse 2015, Voices Against Poverty”. En Valencia se manifiesta en el mes de octubre bajo el slogan “Rebel·la’t contra La Pobresa, més fets, menys paraules”, y en julio de este año, en el entorno de la Copa del América, protagonizó un letrero humano *Pobreza Zero* en la playa de la Malvarrosa, con el objetivo de sensibilizar a la opinión pública sobre este noble objetivo de ONU.

Con respecto a la participación de nuestra sociedad en exposiciones de carácter histórico, destacaré entre otras muchas la organizada por el Museu d’Historia de València bajo el título “L’aigua domesticada”, cuya muestra recoge el origen de la moderna Valencia, surgida tras la llegada del agua potable a las fuentes públicas en 1850 -antes que a Madrid, donde no llegó hasta 1858. La RSEAPV tuvo una notable participación en este suceso tan importante para Valencia, ya que la ciudad pasó de disponer de 10 a 50 litros de agua potable por persona, y por ello cedió varios documentos de su archivo, como los “Estatutos de la Sociedad Valenciana para la conducción de aguas potables” de la RSEAPV (1846). Además, como ya he comentado, participamos en la exposición “dos siglos de industrialización de la Comunitat València”, realizada en el MUVIM.

Otra de las importantes exposiciones en las que hemos participado este año 2007 ha sido “Regne i ciutat. València en la seua historia”, en el Museo de Bellas Artes, para la que hemos cedido ejemplares de nuestra biblioteca como el “Tratado Instructivo, y práctico sobre el arte de la tintura, reglas experimentadas y metódicas” de Luis Fernández (1778), y “Agricultura General, y gobierno de la Casa de Campo” del agrónomo valenciano José Antonio Valcárcel (1765-1795, en diez volúmenes). El extenso trabajo de Valcárcel trata de todos los bienes del campo, con los nuevos descubrimientos y métodos de cultivo para la multiplicación de los granos, el aumento de la cría de ganado, cultivo de prados y pastos naturales y artificiales, viñas, olivares, moreras, con la cría de la seda, y otros frutos útiles. Ambos autores fueron socios de la RSEAPV.

También hemos participado en la exposición dedicada al III centenario de “La batalla d’Almansa, 1707”, para la que cedimos diversos cuadros, como los retratos del Rey Carlos III, y de los socios valencianos Antonio Josep Cavanilles (1745-1804), botánico y naturalista, y Francisco Pérez Bayer (1699-1781), filólogo, humanista y jurista. Fue de especial interés para nuestra sociedad la Exposición sobre el fotógrafo valenciano Antonio García, padre de Clotilde, esposa de Joaquín Sorolla, cuya exposición “Visiones de España” podemos contemplar estos días en este edificio de la Fundación Bancaja que hoy nos acoge. Antonio García, fotógrafo oficial de S.M., fue a quien la RSEAPV encargó en 1883 el álbum fotográfico de su “Exposición Regional de Agricultura, Industria y Artes”; él mismo tendría un espacio expositivo en el pabellón que la RSEAPV había dedicado a las Bellas Artes. No hay duda de la importancia que este fotógrafo tuvo en la formación artística de Sorolla, y en su aprendizaje de los secretos de la iluminación y de la luz.

Y por último, y no menos importante, la participación de “La Económica” en el Museo y Centro de documentación “Simón de Rojas” (1777-1827), cuyo legado albergará el centro del Ayuntamiento de Titaguas, población natal de este insigne botánico valenciano; nuestra sociedad ha cedido diferentes documentos para este museo.

Y esto es todo. Muchas gracias por su atención.

Manuel Portolés i Sanz

Vicedirector RSEAPV

INFORME DEL SECRETARIO GENERAL DE LA RSEAPV.
EXTRACTO DE LAS RESOLUCIONES MÁS IMPORTANTES
TOMADAS POR LA JUNTA DE GOBIERNO DESDE LA
ÚLTIMA ASAMBLEA, Y ACTIVIDADES DESARROLLADAS.

Las **JUNTAS DE GOBIERNO** se celebraron los días 10 de enero, 15 de febrero, 29 de marzo, 17 de mayo, 26 de junio, 13 de septiembre, 25 de octubre y 20 de noviembre.

Los **ACUERDOS DE JUNTA DE GOBIERNO** más relevantes fueron:
Toma de posesión de la nueva Junta electa tras la Asamblea General de diciembre 2006.

Organización y celebración de los actos del 230 aniversario de la fundación de nuestra entidad.

Fortalecer y aumentar relaciones con otras Entidades e Instituciones: GVA, Bancaja, Universidades, Bolsa y FBV, CEV, CSIC, CIERVAL, etc.

Finalizar la microfilmación del archivo de la sociedad.

Participar en la articulación de la sociedad civil valenciana.

Continuar apoyando la campaña *Pobreza Cero*.

Autorizar el préstamo de fondos literarios y artísticos de nuestra sociedad para distintas exposiciones.

Establecer acuerdo con la Fundación de Estudios Bursátiles y Financieros para la organización y diseño de actividades formativas.

Aprobar la introducción de cambios para la mejora y potenciación de la página web de nuestra sociedad.

Reeditar junto a Feria Valencia el facsímil de la exposición de 1883.

Firmar acuerdos marco con la Universidad Politécnica de Valencia, la Universidad Jaime I, la Universidad de Alicante y la Universidad Miguel Hernández.

Apoyar el Seminario Internacional de Música (SIM) patrocinando la cátedra Jesse Levine de viola.

Dar constancia de la aprobación el 4 de abril en el registro de asociaciones de la GVA de los nuevos estatutos de nuestra Sociedad, conforme a la nueva ley de asociaciones.

Financiar la investigación y reproducción de la partitura original que la RSEAPV encargó al maestro Morera en 1885.

Incorporar textos y enlaces de la RSEAPV de Valencia en *Wikipedia*.

Firmar un convenio específico con la UPV referente a “Alumnos en Prácticas” y selección de dos alumnos para realizar su prácticas en la sociedad.

Aceptar la renuncia de doña María Alcover como contadora y proponer a don Javier Canales como nuevo responsable de contaduría en la Junta de Gobierno.

Convocar la Asamblea General el día 13 de diciembre del 2007.

Las **ACTIVIDADES REALIZADAS EN 2007** fueron las siguientes:

MESA REDONDA SOBRE URBANISMO, 15 de enero en el Aula Magna de la Universitat de València, con las ponencias “El entorno económico de un urbanismo insostenible” a cargo de don Julián Marcelo Cocho (vocal por Valencia en la Junta de AUN, *Abusos Urbanísticos ¡No!*), y “Desarrollo insostenible, por un urbanismo incontrolado” a cargo de don Enrique Climent Laguarda (Presidente de AUN, *Abusos Urbanísticos ¡No!*).

L'ACTITUD CÍVICA DE MANUEL SANCHIS GUARNER, taula redona el 29 de gener amb els ponents: Doctor Antoni Ferrando Francés (Membre de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua i Catedratic de logística de la Universitat de València), Doctor Juan Oleza Simó (Catedratic de Literatura Espanyola de la Universitat de València), Doctor Ángel López Garcia-Molins (Catedratic de Lingüística General de la Universitat de València), i En Jesus Huguet Pascual (Secretari del Consell Valencià de Cultura). Moderador: Doctor Lluís Aguiló i Lucía (President de la Secció de Ciències Socials de la R.S.E.A.P.V.)

LOS PLANETAS DEL SISTEMA SOLAR ¿QUÉ SON Y CUÁNTOS SON?, el 31 de enero en el Aula Magna de la Universitat de València, a cargo del profesor Juan Fabregat Lluca (Profesor de astronomía del Observatorio de la Universitat de València y Presidente de la Sección de Investigación y Ciencia de la R.S.E.A.P.V.).

CONCIERTO DE AÑO NUEVO, un homenaje a entidades relevantes de la Sociedad Civil, el 1 de febrero en el Palau de la Música de Valencia. Orquesta y coros del Conservatorio Profesional de Valencia interpretaron la ópera *Carmen*, siendo las entidades homenajeadas Amnistía Internacional, Patronato del Misteri d'Elx y Escola Publica Valenciana.

LA REALIDAD DE LAS PIMES VALENCIANAS, el 12 de febrero en el Aula Magna de la Universitat de València, a cargo de don José Vicente Morata Estragués (Presidente CEPYMEV).

LOS DESAFIOS DEL PROBLEMA DEL HAMBRE EN EL MUNDO, el 21 de febrero en el Aula Magna de la Universitat de València, a cargo de don Germán Rojas (Jefe de la oficina de FAO para España y Andorra).

CICLO: TERRITORI I PAISATGE el 28 de febrero en el Aula Magna de la Universitat de Valencia. Taula Redona al voltant de L'accés motorizat al medi natural, amb el ponents don José Manuel Almerich Iborra, geògraf i escriptor; don Xavier Campillo i Besses, geògraf i consultor, i don Eduardo Rojas Briales, Degà del col·legi d'Enginyers de Monts-CV i President de PROFOR-CV. Moderador: Carles Ferris Gil.

EL CICLO DEL AGUA Y LA MEDIDA DE LA HUMEDAD DEL SUELO DESDE EL ESPACIO, el 5 de marzo en el Aula Magna de la Universitat de València, a cargo del Doctor Ernesto López Baeza, profesor de Física Aplicada de la Universitat de València.

CICLO: TERRITORI I PAISATGE, el 7 de marzo en el Aula Magna de la Universitat de València, en torno a "Los parques naturales: Contribuciones al desarrollo socio-económico de los municipios. Experiencias de desarrollo sostenible y sistemas de calidad en espacios naturales del Estado Español". Intervinieron doña Ángeles de Andrés, Directora de la consultora ambiental ECOTONO, y don José María Luján Murillo, Jefe de Departamento de desarrollo sostenible de la Junta de Andalucía.

EL FUTURO DE LA SUPERCOMPUTACIÓN, el 7 de mayo en el Aula Magna de la Universitat de València, a cargo de don Mateo Valero, Director de Barcelona Supercomputing Center / Centro Nacional de Supercomputación.

CONSENTIMENT I VIOLENCIA EN LA POLITICA DE L'ESTAT, el 9 de maig en l'Aula Magna de la Universitat de València a càrrec d'en Joan Garcés, advocat i professor de Relacions Internacionals).

SEMINARIO INTERNACIONAL DE MÚSICA (SIM) en junio, organizado por el Conservatorio Profesional de Música de Valencia. La RSEAPV patrocina la Cátedra Jesse Levine de viola.

UNIVERSITAT 2007 el 11 de junio en el Aula Magna de la Universitat de València, a cargo de don Francisco Tomás i Vert, Rector Magnífico de la Universitat de València.

PRESENTACION DEL FACSIMIL DE LA EXPOSICIÓN REGIONAL DE AGRICULTURA INDUSTRIA Y ARTES DE 1883, el 19 de junio en el Aula Magna de la Universitat de València, con don Salvador Zaragoza, don Francisco Oltra y don Alberto Catalá.

FORD, ENFRENTANDO LOS RETOS, el 24 de septiembre en el Aula Magna de la Universitat de València a cargo de don Antonio Adés, Director de Fabricación de Ford España.

EL PERVINDRE DE LA AGRICULTURA EUROPEA, el 3 de octubre en l'Aula Magna de la Universitat de València a càrrec d'en Tomás García Azcárate, cap de la Divisió de la Direcció General d'Agricultura y Desenvolupament Rural de la Comissió Europea. Es va presentar el llibre La agricultura y el espacio Mediterráneo, a càrrec d'en Senent Forensa, dels autors J. M^a Jordán, catedratic de la Universitat de València, i J. M^a García Álvarez-Coque, catedratic de la UPV.

CICLO: VIAJES ILUSTRADOS, mesa redonda el 15 de octubre en el Aula Magna de la Universitat de València con la participación de don Manuel Bas Carbonell, bibliógrafo y escritor, que disertó en torno a "Viajeros Valencianos por el siglo XVIII", y don Emilio Soler Pascual, Director de la sede de la Universidad de Alicante, sobre " El viaje económico de Carlos Beramendi por el País Valenciano".

LA UNIVERSIDAD VALENCIANA DEL FUTURO, el 19 de noviembre en el Centro Cultural Bancaja. Fue un coloquio-debate en el que participaron los rectores de las cinco universidades públicas de la Comunidad Valenciana: Francisco Tomás i Vert, Rector Magnífico de la Universitat de València, Juan Juliá Igual, Rector Magnífico de la Universidad Politécnica de Valencia, Ignacio Jiménez Raneda, Rector Magnífico de la Universidad de Alicante, Francisco Toledo Lobo, Rector Magnífico de la Universidad Jaume I de Castellón, y Jesús Rodríguez Marín, Rector Magnífico de la Universidad Miguel Hernández de Elche.

LOS NUEVOS RETOS DEL PUERTO DE VALENCIA, el 26 de noviembre en el Centro Cultural Bancaja, a cargo de don Rafael Aznar Garrigues, Presidente de la Autoridad Portuaria de Valencia.

VISITAS A LA SEDE DE LA RSEAPV Y FIRMAS EN SU LIBRO DE ORO

17 de enero: Juan Juliá Igual, Rector Magnífico de la Universidad Politécnica de Valencia.

29 de enero: Ascensión Figueres, Presidenta de la Academia Valenciana de la Lengua.

1 de febrero: Emili Gascó Ibáñez, Secretari de la Federació d'Associacions per la Llengua-Escola Valenciana.

1 de febrero: Carmen Soto Peris, Presidenta de Amnistía Internacional.

1 de febrero: Diego Maciá Antón, Alcalde y Presidente del Patronato del Misteri d'Elx.

1 de febrero: Modesto Crespo Martínez, Presidente Ejecutivo del Patronato del Misteri d'Elx.

12 de febrero: José Vicente Morata, Presidente de CEPYMEV.

15 de febrero: Joaquín Maldonado Almenar, Presidente Honorífico de la RSEAPV.

20 de febrero: Germán Rojas, Jefe de la Oficina de la FAO para España y Andorra.

6 de marzo: Jesús Prado, Consejero Delegado de Prensa Valenciana S.A.

6 de marzo: Pedro Muelas, Director de Levante-El Mercantil Valenciano.

26 de marzo: Vicente J. Martínez, Director de l'Observatori Astronòmic de la Universitat de València.

7 de mayo: Mateo Valero, Director del BSC- Barcelona-Centro Nacional de Supercomputación.

9 de mayo: Joan Garcés, advocat i professor de Relacions Internacionals.

28 de mayo: Fernando Villalonga, Director de la Oficina del Estudio de Arquitectura de Santiago Calatrava.

20 de junio: Guillermo Arranz, Presidente del Consejo de Administración de Federico Doménech S.A. Las Provincias.

9 de julio: Pedro Ortiz, Director de Las Provincias.

24 de julio: Ignacio Jiménez Raneda, Rector Magnífico de la Universidad de Alicante.

30 de julio: Francisco Toledo, Rector Magnífico de la Universidad Jaime I.

24 de septiembre: Antonio Adés, Director de Operaciones de Ford España.

19 de noviembre: Jesús Rodríguez Marín, Rector Magnífico de la Universidad Miguel Hernández.

José Asensio Muñoz
Secretario General



D. José Vicente Morata, Presidente de CEPYMEV, firmando en el Libro de Oro de la RSEAPV, con el Director D. Francisco Oltra y los miembros de la Junta de Gobierno, D. José María García Álvarez-Coque, D. José Asensio y D. Cesáreo Fernández.



D. Jesús Prado, Consejero Delegado de Prensa Valenciana S.A. y D. Pedro Muelas, Director de Levante-El Mercantil Valenciano en la biblioteca de la RSEAPV, con el bibliotecario D. Nicolás Bas y el director de la RSEAPV, D. Francisco Oltra.



D. Juan Juliá Igual, Rector Magnífico de la Universidad Politécnica de Valencia, y D. Francisco Oltra, Director de la RSEAPV, durante la firma del convenio de colaboración entre ambas instituciones, estando presentes D. Miguel Ferrando, Vicerector de la UPV y D. José Asensio, D. Jaime Busquets y D. Carlos Andrés por la RSEAPV.



Un momento del acto de la firma del convenio de colaboración entre la Universidad de Castellón y La Económica. Se hallan presentes los firmantes D. Francisco Toledo, Rector Magnífico de la Universidad de Castellón y el director de la RSEAPV, D. Francisco Oltra. Estuvieron presentes en el acto la Vicerectora, D^a Margarita Porcar y el Gerente de la UJI., D. Antonio Montañana, y D. José Asensio y D. Javier Edo por la RSEAPV.



D. Guillermo Zarranz, Presidente del Consejo de Administración de Federico Doménech S.A., empresa editora de Las Provincias, dialogando con el D. Francisco Oltra, Director de la RSEAPV, tras haber firmado en el Libro de Oro



D^a. Ascensión Figueres, Presidenta de la Academia Valenciana de la Lengua firmando en el Libro de Oro de la RSEAPV, con el Director D. Francisco Oltra y D. Lluís Aguiló, presidente de la Sección de Ciencias Sociales en la Junta de Gobierno de la RSEAPV.

DIRECTORES DE LA REAL SOCIEDAD ECONÓMICA DE
AMIGOS DEL PAÍS DE VALENCIA
(1776-2007)

Fundada el 5 de marzo de 1776 y aprobados sus Estatutos en 17 de
Febrero de 1785

<i>Fecha toma de posesión</i>	<i>Director</i>	<i>Fecha del cese</i>	<i>Duración</i>
4-VII-1776	Excmo. Sr. Conde de Castrillo y Orgaz	01-VI-1778	2 años
14-VI-1778	Excmo. Sr. Marqués de Albayda	31-XII-1786	8 años
1-I-1787	Excmo. Sr. D. Vicente de Perellós Lanuza	31-XII-1790	4 años
1-I-1791	Excmo. Sr. Conde de Contamuna	31-XII-1794	4 años
1-I-1795	Excmo. Sr. D. Luis de Urbina. Capitán General	31-XII-1796	2 años
1-I-1797	Excmo. Sr. D. Joaquín de Fondevila. Capitán General	31-XII-1797	1 año
1-I-1798	Excmo. Sr. Marqués de Valera	31-XII-1799	2 años
1-I-1800	Excmo. Sr. D. Joaquín Campañ. Arzobispo de Valencia	31-XII-1813	14 años
1-I-1814	Ilmo. Sr. D. Mateo Valdemoros	31-XII-1814	1 año
1-I-1815	Excmo. Sr. D. Ceremundo Arias. Arzobispo de Valencia	31-XII-1819	5 años
1-I-1820	Excmo. Sr. D. Salvador de Perellós. Teniente General	01-XII-1820	1 año
1-I-1821	Ilmo. Sr. D. Francisco Plasencia. Jefe Político de Vlcia.	31-XII-1821	1 año
1-I-1822	Ilmo. Sr. D. Salvador Manzanares. Jefe Político de Vlcia.	31-XII-1822	1 año
1-I-1823	Excmo. Sr. D. Ceremundo Arias. Arzobispo de Vlcia. (2º)	31-XII-1823	1 año
1-I-1824	Excmo. Sr. Marqués de Villores	31-XII-1827	4 años
1-I-1828	Excmo. Sr. D. Pedro José Fonte. Arzobispo de Méjico	31-XII-1831	4 años
1-I-1832	Excmo. Sr. Conde de Castrillo y Orgaz	31-XII-1832	1 año
1-I-1833	Excmo. Sr. Marqués de Bellisca	31-XII-1833	1 año
1-I-1834	Ilmo. Sr. D. Antonio Castejón. Gobernador de Valencia	31-XII-1835	2 años
1-I-1836	Ilmo. Sr. D. Francisco Villalba. Presbítero Pavorde	31-XII-1836	1 año
1-I-1837	Excmo. Sr. Marqués de Cruílles	31-XII-1839	3 años
1-I-1840	Excmo. Sr. Barón de Santa Bárbara	31-XII-1856	17 años
1-I-1857	Excmo. Sr. Conde de Almodóvar	31-XII-1860	4 años
1-I-1861	Excmo. Sr. Marqués de Cáceres	31-XII-1865	5 años
1-I-1866	Ilmo. Sr. D. Vicente Lassala Palomares	31-XII-1870	5 años
4-I-1871	Ilmo. Sr. D. José Llano White	19-III-1873	2 años
7-I-1874	Excmo. Sr. Conde de Almodóvar (2º)	10-I-1877	3 años
10-I-1877	Excmo. Sr. D. Antonio Rodríguez de Cepeda Garrido	10-I-1883	6 años
10-I-1883	Excmo. Sr. D. Elías Martínez Gil	27-II-1884	1 año
12-III-1884	Ilmo. Sr. D. Juan Reig García	10-I-1887	3 años
12-I-1887	Excmo. Sr. Conde de Almodóvar	04-I-1893	5 años

4-I-1893	Ilmo. Sr. D. José Barberá Falcó	09-I-1895	2 años
29-I-1895	Ilmo. Sr. D. José María Llopis Domínguez	29-XI-1895	2 años
9-XII-1895	Excmo. Sr. D. Fernando Núñez Robres y Salvador	12-I-1897	1 año
13-I-1897	Excmo. Sr. D. Vicente Gadea Orozco	13-I-1904	7 años
10-II-1904	Excmo. Sr. D. Rafael Rodríguez Cepeda Marqués	24-I-1917	13 años
24-I-1917	Ilmo. Sr. D. José M ^a Carrau Juan	01-VII-1939	22 años
1-VII-1939	Ilmo. Sr. D. Manuel Martí Sanchis	15-V-1940	1 año
15-V-1940	Ilmo. Sr. D. Francisco J. Bosch Navarro	17-IX-1945	6 años
17-IX-1945	Ilmo. Sr. D. Luis Martí Alegre	24-III-1961	15 años
24-III-1961	Ilmo. Sr. D. Joaquín Maldonado Almenar	14-V-1983	22 años
17-V-1983	Excmo. Sr. D. José A. Perelló Morales	19-XII-1985	3 años
19-XII-1985	Ilmo. Sr. D. R. Francisco Oltra Climent		

RELACIÓN DE SOCIOS

ABELLA REBULL, ROBERTO
ABRISQUETA PERIS, IRENE
ADES ROMAGNOLI, ANTONIO
AGUILELLA PALASI, ANTONI
AGUILÓ LÚCIA, LLUÍS
AHUIR I CARDELLS, VICENT
AIXA CAMPO, VICENTE PAUL
ALAGADO FINESTRAT, SANTIAGO
ALAPONT SOLER, JUAN
ALARIO MIFSUD, ARTURO
ALBARRACIN GUILLEM, JOSE MIGUEL
ALBELDA SALOM, ENRIQUE
ALBIACH I MESADO, VICENT JOSEP
ALBIOL I SAMPIETRO, XAVIER
ALBIOL TALON, M. VICTORIA
ALBIOL TALON, MANUEL
ALBIOL TALON, VICENTE
ALCOVER AGUILAR, MARIA
ALEMANY DIAZ, M^a DEL MAR EVA
ALEMANY FERRER, VICTORIA
ALFONSO CERON, MIGUEL ANGEL
ALGARRA ALBERTO, ROBERTO
ALGARRA EUGENIO, SALVADOR
ALMENAR MARTI, SALVADOR
ALMENAR PALAU, FRANCISCO M.
ALMENAR PALAU, SALVADOR
ALMERICH IBORRA, JOSE MANUEL
ALVAREZ MARTIN, ANGEL
AMOROS ANGEL, JOSE E.
AMOROS CASTELLVI, ANA
ANDRES ROMANO, CARLOS
ANGLES GALINDO, PABLO
ANTON RIERA, ANTONIO
APARICI PRATS, XELO
ARA ESPASA ALBERTO, JAVIER
ARA ORTIZ, IRENE
ARA ORTIZA, ALBERTO JAVIER
ARAGONES BELTRAN, PABLO
ARANGO SERNA, MARTIN DARIO
ARGENTE ESCOBAR, VANESA
ARMAÑANZAS VILLENA, ERNESTO
ARMENGOD GONZALEZ, M^a EUGENIA
ARNAL COLL, CARLOS
ARNALTE ALEGRE, ELADIO
ARNANDIS I LLACER, FERRAN
ARNAU GRAU, EDUARDO
ASENSI BOTET, FRANCISCO
ASENSIO MARTINEZ, RAUL
ASENSIO MUÑOZ, JOSE
ASUNCION HERNANDEZ, ANTONI
ASUNCION RUBIO, ANGEL
AVELLA ROIG, JAUME
AYAS CORREAS, JUAN L.
AYORA IBAÑEZ, JOSE LUIS
AZARA GARCIA DEL BUSTO, MARIO
AZNAR GARRIGUES, LUIS
AZNAR GARRIGUES, RAFAEL
BADENES ESCANDELL, AMPARO
BADENES GOR, M. CARMEN
BALLESTER PEREZ, JUAN
BAÑO LEON, JOSE MARIA
BARBERA PROSPER, JOSE LUIS
BARCELO CHICO, ISABEL
BARELLES ADSUARA, JUAN L.
BARGUES LOPEZ, JOSE ENRIQUE
BARGUES ESTELLES, FERRAN
BAS CARBONELL, MANUEL
BAS MARTIN, NICOLAS
BATALLER MARTIN, FRANCISCO
BAYONA DE PEROGORDO, JUAN JOSE
BELDA ORTUÑO, MIGUEL ANGEL
BELENGUER SALVADOR, ENRIQUE LUIS
BENAGES MARTINEZ, ADOLFO

BENAVENT LOPEZ, LUIS
BENAVENT TORRIJOS, PEPA
BENDALA TUFANISCO, ELENA
BENEYTO CABANES, RAFAEL
BENITEZ SANCHEZ, BLANCO RAFAEL
BERNABE GARCIA, ANTONIO
BEUNZA IBAÑEZ, HELENA
BIRLANGA CASANOVA, ANTONIO
BLASCO CARRASCOSA, JUAN ANGEL
BLASCO I CASTANY, RAFAEL
BLASCO INFANTE, VICENTE
BODI TECLES, ESTHER
BODOQUE ARIBAS, ANSELMO
BOIX ALVAREZ, MANUEL
BOIX ESCANDELL, JOSE
BOIX MACIAS, CRISTINA
BOIX REIG, IGNACIO
BOIX REIG, JAVIER
BON TARAZONA, M. JESUS
BONILLA MUSOLES, FJAVIER
BONILLA MUSOLES, JOSE L.
BORAO MARTIN, FRANCISCO
BORONAT OMBUENA, GONZALO JAVIER
BOSCA BERGA, JOSE VTE.
BOSCA FERRER, FRANCISCO
BOSCH ABARCA, ROSABEL
BOTELLA GOMEZ, ANA
BOU SOLIS, RICARDO
BRINES BLASCO, JOAN
BRINES SIREROL, ROSA
BROTONS MURO, LUIS FCO.
BRU PARRA, SEGUNDO
BUESO CASASUS, ADOLFO
BURGUERA HERNANDEZ, JUAN ANDRES
BUSQUETS MATAIX, JAIME

CABALLER MELLADO VICENTE
CALABUIG SANCHEZ MIGUEL
CALATAYUD REAL RAFAEL
CALATAYUD TORRES ARACELI
CALATRAVA VALLS SANTIAGO
CALLEJO LOPEZ RICARDO

CALVET SANCHO, FCO. JAVIER
CALVO CAIPE, RAFAEL
CAMBRA MATAIX, JOAN
CAMISON ZORNOZA, CESAR
CAMPILLO MONCHO, FCO. DE PAULA
CANALES HIDALGO, FRANCISCO JAVIER
CANET VALLES, DOMENEC
CANO IVORRA, JOSE
CANO LOPEZ, AGUSTIN
CANO PERAL, JOSE
CANTO DUMA, MONICA ESPERANZA
CAÑERO ROJANO, JOSE
CARBONELL MATEU, JUAN C
CARBONELL USO, GONZALO
CARCEL FONS, YOLANDA
CARDELLS I ROMERO, FRANCISCO
CARLES GENOVES, JOSE
CARNERO ARBAT, TERESA
CARRATALA BALLESTER, MARCELO
CARRILLO DE ALBORNOZ Y SERRA, JOSE M.
CARRILLO RIDAO, ESTEBAN
CARRIO I ARTIGUES, ANTONI LLUIS
CARRUANA GOMEZ, CAROLINA
CARUANA FONT DE MORA, LUIS
CASAS GOMEZ, MARIANO
CASAS PEREZ, JOSE M.
CASASUS ESTELLES, TRINIDAD
CASTAÑO PASTOR, SALVADOR
CASTELL NEBOT, JOSE EDUARDO
CASTELLANO ESTEVE, JOSE
CASTELLANO I CERVERA, VICENT
CASTILLO NAVARRO, BENITO
CASTRILLO LOPEZ, ANDRES
CATALA ALIS, JOAQUIN
CATALUNYA OLIVER, JOSEP M.
CEBOLLA I ROSELL, VICENT
CEBRIAN CALVO, ELENA
CEBRIAN GIMENO, RAFAEL
CEBRIAN OLMOS, JUAN
CERDA APARICIO, JOSE
CERDA GARRIDO, RAMON
CERVELLO ROYO, ROBERTO ELIAS

CERVERO MARTI, LUIS
CERVIGON MARCOS, JOSE ANT.
CHAVARRIA DIAZ, MIGUEL
CHECA YUSTE ALEJANDRO, RAFAEL
CHOLVI PUIG, FRANCESC D'ASIS
CHOLVI PUIG, JUAN JOSE
CIVERA SATORRES, MANUEL
CLEMENTE CARRION, ANTONIO
CLIMENT BARBERA, JUAN
CLIMENT CORBERA, ELISEU
CLIMENT VIGUER, ANA
CLIMENTE VALERO, VICENTE
COCA CASTAÑO, PEDRO
COGOLLOS ALBIÑANA, JOSE ENRIQUE
COLLADO CAMIOCH, JOSE LUIS
COLOMER QUEIPO, LUIS FERNANDO
COLONA RUIZ, RAFAEL
COMES BORRAS, ABILIO
COMPANY PEIRO, M^a CARMEN
COMPES LOPEZ, RAUL
CONILL SANCHO, JESUS
CORBI Y DEL PORTILLO, JOSE VTE.
CORTINA ORTS, ADELA
COSTA CISCAR, FCO. JAVIER
COSTA TALENS, MANUEL
CROS GARRIDO, JOSE
CUQUERELLA CIFRE, JOSE
CURRAS CAYON, RAFAEL

DALBY BOSCA, FRANCISCO J.
DALMAU PORTA, JUAN INGNACIO
DASI GARRIGUES, VICENTE
DE AZCARRAGA FELIU, JOSE ADOLFO
DE BUNES IBARRA, JOSE MANUEL
DE LA POZA PLAZA, ELENA
DE LANZAS LOPEZ, ALVARO
DE LOS REYES DAVO, ELIAS
DE MIGUEL AYNAT, JULIO
DE MIGUEL FERNANDEZ, ENRIQUE
DEL AGUA MORALES, SANTIAGO LUIS
DEL AGUA VICENTE, CRISTINA
DEL AGUA VICENTE, MIGUEL

DELGADO ALEIXANDRE, JUAN ANT.
DELTORO TORRES, MARIA MILAGROS
DEMA PEREZ CARLOS, MANUEL
DESCALS KLEIN, JORGE
DIAZ ALEMANY, JUAN JOSE
DIAZ RIDADO, M^a DOLORES
DIAZ SAENZ, JOSE RAMON
DOMENECH PASTOR, MIGUEL
DOMINGO CODOÑER, VICENTE
DOMINGO GALVEZ, VICENTE CARLOS
DOMINGO ZABALLOS, MANUEL J.
DOMINGUEZ CALOMARDE, INMA
DUATO MARTIN, FRANCISCO
DURAN VILA, NURIA

EDO AUSACH, FRANCISCO JAVIER
ENJUTO CASTELLANOS, ESTHER
ESCAMILLA DOMINGUEZ, JOSE R.
ESCAMILLA PEREZ, DOLORES
ESPAÑA PIERA, ARCADIO
ESPINOS I QUERO, ANTONI
ESPLUGUES MOTA, CARLOS
ESTARLICH CANDEL, RAMON
ESTEBAN LLOPIS, PEDRO
ESTEBAN RUIZ, JULIAN
ESTELLES CEBA, JUAN JOSE
ESTEVE RODRIGO, JOSE VICENTE
ESTIRADO LEON, JULIO MANUEL
ESTRUCH GUITART, A.VICENT

FABREGAT ANTOLI, FCO.JAVIER
FABREGAT LLUECA, JUAN
FAUBEL FRAUENDORFF, ALVARO A
FAUS FAUS, MANUEL
FELIP SARDA, JOSE M^a
FERNANDEZ ALVAREZ, JAIME CESAREO
FERNANDEZ CALABUIG, SALVADOR
FERNANDEZ CENTENO, ALFONSO
FERNANDEZ DE LUCIO, IGNACIO
FERNANDEZ FERNANDEZ, GERMAN ASTUR
FERNANDEZ FERNANDEZ, PLACIDA
FERNANDEZ GONZALEZ, JUAN

FERNANDEZ GONZALO, CARLOS
FERNANDEZ LAJUSTICIA, ALEJANDRO
FERNANDEZ MARIN, JUAN RAFAEL
FERNANDEZ-DELGADO Y CERDA, RAFAEL
FERRANDIS TELLO, SILVIA S.
FERRANDIS TELLO, SONIA
FERRANDIZ MOLTO, JOSE MIGUEL
FERRANDO BATALLER, MIGUEL
FERRANDO GINER, RAFAEL
FERRER ALBIACH, EDUARDO
FERRER BELTRAN, MANUEL
FERRER MARTINEZ, FERRAN
FERRER SANCHEZ, FRANCISCO
FERRER SECO, JAVIER
FERRER TALON, PEDRO JUAN
FERRI AVARIA, AMALIA MARIA
FERRI SOLER, FERNANDO
FERRIS GIL, CARLOS GABRIEL
FERRIS GIL, JUAN MANUEL
FLUVIA RODRIGUEZ, M^a TERESA
FORES ASENSI, FCO. ROBERTO
FORNES ARTIGUES, JOSE JUAN
FORT QUEBRAL, LISARDO
FRANCH BENAVENT, RICARDO
FRANCO VILA, JOSEP ANTONI
FRIAS I DIAGO, VICENT JOSEP
FUENTES PROSPER, VICTOR
FURIO ARANDIGA, SALVADOR
FURIO DIEGO, ANTONI

GALAN MONTORO, JOSE
GALAN SERRANO, NOEMI
GALBIS LOPEZ, VICENTE
GALBIS MONT, SILVIA
GALDUF VERDEGUER, MANUEL
GARCES RAMON, JUAN ENRIQUE
GARCES RAMON, VICENTE M.
GARCIA ALVAREZ-COQUE, JOSE M.
GARCIA ALVAREZ-COQUE, SONIA
GARCIA BARRACHINA, CINTA
GARCIA BERMUDEZ, NESTOR
GARCIA BOLUFER, ANTONIO

GARCIA CALVO, MANUELA
GARCIA CANDELA, JULIO
GARCIA CHECA, JOSE FERNANDO
GARCIA COMPANY, JOSEP MANUEL
GARCIA GRANERO JIMENEZ, ANTONIO
GARCIA IGUAL, ARTURO
GARCIA MATIES, RAFAEL
GARCIA MENENDEZ, LEANDRO
GARCIA MOTA RAFAEL, CARLOS
GARCIA NEBOT VICENTE, JOAQUIN
GARCIA RAMIREZ, PILAR
GARCIA RECHE, ANDRES
GARCIA ROCA, JOAQUIN
GARIN ALABAU, JAVIER
GARIN LLOMBART, FELIPE VTE.
GASCON MARTIN, ISABEL
GIL SEGARRA, ELISA
GIL VILA MARIA, VICENTA
GIMENEZ CHORNET, VICENT
GIMENEZ VILLUENDAS, JOSE L.
GIMENEZ ZURIAGA, ISABEL
GIMENO BLAY, FRANCISCO M.
GIRONA RUBIO, MANUEL
GISBERT MONZO, VICENTE JESUS
GISBERT RAMOS, JOSEP
GOMEZ ARNAU, ENRIQUE
GOMEZ MOYA, LUIS DELFIN
GOMEZ-FABRA GOMEZ, JOSE L.
GOMEZ-FERRER BOLDOVA, ESPERANZA
GOMEZ-PERRETTA DE MATEO, CLAUDIO
GOMEZ-SENENT MARTINEZ, VICTOR
GOMEZ-SENENT MARTINEZ, ELISEO
GOMIS GAVILAN, JOSE LUIS
GONZALEZ LOPEZ, EMILIO CLEMENTE
GONZALEZ PEREZ, JOSE VTE.
GORDILLO MARTORELL, JOSE ANTONIO
GRAU DELTORO, VICENTE
GRAU GADEA, GONZALO
GREGORI MARI, FRANCISO
GROSSON SERRANO, JOSE LUIS
GUARCH FERNANDEZ, JOSE MARIA
GUERRERO CAROT, FRANCISCO JOSE

GUERRERO SALOM, ENRIQUE
GUILLAMON I PAYA, VICENT
GUTIERREZ ALAMAN, M^a DEL MAR
GUTIERREZ MANCHON, ANTONIO

HEREDIA ROBRES, ENRIQUE
HERMOSO VILLALBA, JOAQUIN IGNACIO
HERNANDEZ ALMUDEVER, FEDERICO
HERNANDEZ GARCIA, RICARDO JOSE
HERNANDEZ HERNANDEZ, DANIEL
HERNANDEZ MARCO, ROBERTO
HERNANDEZ MEZQUIDA, JOSE MANUEL
HERNANDEZ SEMPERE TELESFORO, MARCIAL
HERNANDIS SERRA, VICENTE
HERRERO BLASCO, AURELIO
HERVAS OLIVER, JOSE LUIS
HONRUBIA LOPEZ, JOSE
HOSPITALER PEREZ, ANTONIO
HUET FUENTES, FERNANDO
HUGUET PASCUAL, JESUS

IBAÑEZ LUCIA, JOAQUIN
IBAÑEZ PUCHADES, RAFAEL
IRANZO NAVARRO, ROMAN
IRURE ROCHER, TIRSO-LUIS

JIMENEZ DE LAIGLESIA, JOSE MARIA
JIMENEZ RANEDA, IGNACIO
JULIA IGUAL, JUAN F
JURACO AGUSTI, MIQUEL

LA ROCA GILABERT, JOSE
LAGARDERA OTERO, JUAN
LAGARTO FERNANDEZ, JOSE
LAGUNA LUMBRERAS, EMILIO
LAGUNA PLATERO, ANTONIO
LARIO ESTEBAN, FRANCISCO-CRUZ
LATORRE ZACARES, IGNACIO
LEDO PEREZ, VICENTE LUIS
LERMA I BLASCO, JOAN FRANCESC
LIEBANA COLLADO, PEDRO
LILLO ARNALTE, RAFAEL LUIS

LINARES ASENSIO, PILAR
LITA CASASUS, JOAQUIN
LLAVADOR CISTERNES, HILARIO
LLEDO MATOSES, SALVADOR
LLOMBART ROSA, VICENTE
LLOPIS ROIG, ANTONI
LLORENS GADEA, ALFONS
LOPEZ AGUSTI, GERMAN
LOPEZ ESTORNELL, MANUEL LAZARO
LOPEZ GOMEZ, BRAULIO
LOPEZ LASO, MARIA
LOPEZ MERINO, VICENTE
LOPEZ MORENO, FELIPE
LOPEZ PIÑERO, JOSE MARIA
LOPEZ SAMPER, M. CARMEN
LOPEZ TERRADA, MARIA LUZ
LOZANO AGUILAR, JOSE FELIX
LOZANO PASTOR, ANTONIO JOSE
LOZANO VILCHES, MARIA LUISA
LUCAS GIMENEZ, ANTONIO
LUCAS ROMANI, ENRIQUE

MACIA RUBIO, RAQUEL
MADRID GOMEZ, RODRIGO
MAFE SANANTONIO, JOAQUIN
MALDONADO ALMENAR, JOAQUIN
MALDONADO ALVAREZ, RODOLFO
MALDONADO CHIARRI, JOSE
MALDONADO CHIARRI, MIGUEL
MANSILLA JIMENEZ, ANTONIO
MAÑES MARTINEZ, ALEJANDRO
MARCELO COCHO, JULIAN
MARCH VAZQUEZ, JOSE
MARCO ABATO, MARCOS
MARCO GIL, ALICIA
MARCO PERLES GINES, SANTIAGO
MARCO ROS, JESUS
MARCO ROS, JUAN VICENTE
MARI VIDAL, SERGIO
MARIN BAUTISTA, ANTONIO
MARIN GARCIA, JUAN ANTONIO
MAROTO BORREGO, JOSE VICENTE

MARQUEZ SANCHEZ, VICENTE
 MARTI CASABUENA, ESTEFANIA
 MARTI OLIVER, BERNARDO
 MARTI OLTRA, JAVIER
 MARTIN ARENOS, VICTOR
 MARTIN BOIX, ANTONIO
 MARTIN QUERALT, JUAN
 MARTIN VIÑALS, PEDRO
 MARTINEZ CARRION, SALVADOR
 MARTINEZ CLIMENT, MANUEL
 MARTINEZ CORACHAN, JOAQUIN
 MARTINEZ DE CASTELLVI, FRANCISCO JOSE
 MARTINEZ DOMINGUEZ, ANA BELEN
 MARTINEZ GABINO, RICARDO ANTONIO
 MARTINEZ GARCIA, VICENTE
 MARTINEZ GERMES, JOSE TOMAS
 MARTINEZ GIL, VICTOR
 MARTINEZ GOMEZ, JOAQUIN
 MARTINEZ GOMEZ, VICTOR
 MARTINEZ HERRANZ, MIRIAM
 MARTINEZ MARTINEZ, LUIS FELIPE
 MARTINEZ ONS, JESUS
 MARTINEZ RIERA, VICENTE
 MARTINEZ SERRANO, JOSE ANTONIO
 MARTINEZ TALAVAN, M^a CARMEN
 MARTINEZ VILLALBA, MARIANO
 MARTORELL BRIZ, JUAN
 MARZAL ALVARO, MANUEL
 MAS TABERNER, ALIDA C.
 MATEU BELLES, JOAN F.
 MAYOR I PENADES, PERE
 MAYORDOMO PEREZ, ALEJANDRO
 MAZON HERNANDEZ, MIGUEL
 MENDOZA GARCIA, CARMEN
 MENGUAL LOPEZ, VICENTE
 MENSUA MUÑOZ, LAURA
 MESSANA VIDAL, EUGENIO
 MESTRE SANCHIS, ANTONIO
 MICHAVILA ASENSI, JOAQUIN
 MICO CATALAN, JOSE
 MILLAN MUÑOZ, MILLAN
 MIÑANA JUAN, JOSE MANUEL
 MIÑANA MIRA, JOSE LUIS
 MIÑANA TEROL, JOSE LUIS
 MIQUEL CALATAYUD, JORGE
 MIQUEL DIEGO, VICENT
 MIQUEL FEUCHT, MARCOS
 MIRABET LIS, ANA
 MIRALLES MAYOR, RICARDO
 MOMPO RODRIGUEZ, JUAN MANUEL
 MONFERRER GUARDIOLA, JOSEP
 MONFERRER MONFORT, ALVARO
 MONSALVE VILA, FERNANDO
 MONTAÑANA RIERA, ANTONIO
 MONTES PENADES, VICENTE LUIS
 MONTESA FERRANDO, FERNANDO
 MONTESINOS SANCHIS, PATRICIO
 MONTESINOS VERNETTA, VICENTE
 MONTET, CLAUDE
 MONTIEL MOLINA, CRISTINA
 MORALES OLIVAS, FRANCISCO
 MORATA ESTRAGUES, JOSE VTE.
 MORCILLO SANCHEZ, ESTEBAN
 MORCILLO SOPENA, M^a DOLORES
 MORENO FERNANDEZ, CRISTINA
 MORENO GARCIA, LUIS
 MORENO MURCIA, JUAN JOSE
 MORENO PUIG, JOAN
 MORENO SOLER, JOSE
 MORENO TORREGROSA, PASCUAL
 MORENO TORRES, DIEGO
 MOYA GARCIA, CARMELA
 MUD VALERO, PEDRO
 MUELAS NAVARRETE, PEDRO
 MUÑOZ FERRIOL, AMPARO
 MUR ESTADA SARA, ISABEL
 MURILLO YUBERO, ELISA ISABEL
 MUT CATALA, MIGUEL
 NAVARRO BROTONS, VICTOR
 NAVARRO OLIVARES GOMIS, SANTIAGO
 NAVARRO VIDAL, SILVINO
 NEBOT OYANGUREN, RAFAEL
 NICOLAU MEDINA, JESUS

NOGUERA BOREL, AGNÈS
NOGUERA BOREL, ALEJANDRO
NOGUERA MERLE, FRANCISCO
NOGUERA PUCHOL, EMILIA
NOGUERA PUCHOL, JOSE ANTONIO

OLIVARES TORMO, AMPARO
OLIVAS MARTINEZ, JOSE LUIS
OLMEDO MENCHEN, ANTONIO
OLTRA BADENES, EVA
OLTRA BADENES, PATRICIA
OLTRA BADENES, RAUL F.
OLTRA CLIMENT, RAFAEL FCO.
OMENACA GONZALEZ, JUAN
ORDUÑA LARA, JOSE LUIS
ORS MARTINEZ, JUAN
ORTEGA BONILLA, JOSE ANTONIO
ORTIZ BAS, ANGEL
ORTIZ GIL, MIGUEL
ORTIZ VAZQUEZ, ISABEL
ORTOLA PASTOR, JOAQUIN
ORTS Y BOSCH PEDRO, MARIA
OTEGUI Y TELLERIA, JESUS M.

PALACIOS BELLVER, JOSEP VICENT
PALAFOX GAMIR, JORDI
PALAU MARTIN PORTUGUES, ENRIC
PALENCIA PEREZ, MIGUEL
PALOP IRANZO, ANDRES
PANIAGUA FUENTES, FRANCISCO J.
PARICIO GARCIA, ANTONI
PARRA ESCOBAR, NESTOR HERNANDO
PARRA SORIA, DOMINGO
PASCUAL DE MIGUEL, CARLOS
PASCUAL FERRER, ANGELES
PASCUAL MOLINER, MONTSERRAT
PASCUAL PACHECO, JOSEFA
PASTOR GARCIA, DAVID
PASTOR LOPEZ, OSCAR
PATOR MOMPO, ASENSIO JOSE
PEDRAZA MARTINEZ, PILAR
PEIRO SILLA, JOSE

PELLICER MARTINEZ, ANTONIO
PELLICER PEREZ, EUGENIO
PEÑIN IBAÑEZ, ALBERTO
PERAL BAEZA, MARIA
PERALES FERRE, FRANCESC
PERELLO MORALES, JOSE ANTONIO
PEREZ CALOT, M. ASUNCION
PEREZ CASADO, RICARDO
PEREZ CASTAÑO, BERNARDO JAVIER
PEREZ GARCIA, FRANCISCO
PEREZ MARTINEZ, RICARDO
PEREZ MORAGON, FRANCESC
PEREZ PERALES, DAVID
PEREZ PONS, JOSE MANUEL
PERIS FAJARNES, GUILLEM
PERIS GISBERT, JUAN BAUTISTA
PERIS I GUARNER, JOAN RAMON
PERIS PEREZ, MARI CRUZ
PERIS RIERA, JAIME MIQUEL
PINEDA I CAPLLIURE, ELENA
PIQUERAS ARENAS, JOSE ANTONIO
PIQUERAS HABA, JUAN
POMARES GARCIA, FERNANDO
PONZ ROMERO, JOSE LUIS
PORTOLES SANZ, MANUEL
PRADELLS NADAL, JESUS
PRADES MOLINER, SILVIA
PRADO SANCHEZ, JESUS
PRATS CATALA, JOAN
PUIG I FERRER, JOAQUIN
QUESADA IBAÑEZ, JAVIER

RAMIREZ ALEDON, GERMAN
RAMIREZ MARTINEZ, CARLOS
RAMON GIMENEZ, JOAN BAPTISTA
RAMOS MOMPO, CARLOS
RANCH SALES, AMPARO
REIG MARTINEZ, ERNEST
REMESAL PEREZ, AGUSTIN
REYNA DOMENECH, SANTIAGO
RIBELLES FUENTES, AMADEO

RIBES GINER, CARLOS
RIBES GINER, GABRIELA
RIBES REVERT, ALFREDO
RICO GIL, CARLES
RIERA GUARDIA, JOSE LUIS
RIOS NAVARRO, MANUEL
RIPOLL GARCIA, JOSE L.
RIVERA VILAS, LUIS MIGUEL
RODENAS VILLENA, CLEMENTINA
RODRIGO GOMEZ, JOSE MANUEL
RODRIGO I ALEXANDRE, BENJAMIN
RODRIGUEZ CORRECHER, VICTOR
RODRIGUEZ ESPARZA, VICENTE
RODRIGUEZ MARTINEZ, PABLO
RODRIGUEZ SERRANO, PEDRO
ROIG ALONSO, MIGUEL
ROIG CONDOMINA, VICENTE M^a
ROIG OLMOS, ENRIQUE
ROJAS BRIALES, EDUARDO
ROMERO GARCIA, MARIA P.
ROMERO PONCE, M. LUISA
ROMERO VILLAFRANCA, RAFAEL
ROS PEREZ, VICENT
ROSA VIDAL, LUIS
ROTEA GALLEGO, ARMANDO
RUBIO DELGADO, JOSE LUIS
RUBIO MARTINEZ, RAFAEL
RUBIO VERGES, LOURDES
RUBIO ZAMORA, VICENTE
RUIZ GARCÍA, EDUARDO
RUIZ MONRABAL, VICENTE
RUIZ TORRES, PEDRO

SAEZ NARRO, NARCISO
SAIZ MARTINEZ, LUIS
SALA GINER, DANIEL
SALCEDO RODRIGUEZ, NURIA
SALINAS LA CASTA, VICENTE
SALVADOR GIMENEZ, SALVADOR
SALVADOR JARDI, MANUEL
SALVADOR LIZONDO, RAQUEL
SALVADOR PALOMO, PEDRO JOSE

SANCHEZ CUESTA, CRISTOBAL
SANCHEZ HENARES, CONSTANZA
SANCHEZ PASCUAL, VICENTE MANUEL
SANCHIS GONZALEZ, RICARDO M
SANCHIS I MARCO, MANUEL
SANCHIS ILLUECA, FRANCISCO JUAN
SANCHIS MARTI, CARMEN
SANCHIS MARTINEZ, FRANCISCO JOSE
SANCHIS MOLL, EMILIO JOAQUIN
SANGÜESA SANCHEZ, JOAQUIN
SANMARTIN ALMENAR, JOAN M.
SANMARTIN NAVARRO, MIGUEL
SANTAPAU IBIZA, JOSE
SANZ MAZÓN, PATRICIA
SANZ SANZ, JOSE
SAPENA BOLUFER, JUAN
SAPIÑA LLEO, ENRIQUE
SASTRIQUES ROMERO, JOSE
SAUN GARCIA, BIENVENIDO
SEBASTIA AGUILAR, JAVIER
SEBASTIAN RODRIGUEZ, FRANCISCO
SEGARRA OÑA, MARIA DEL VAL
SEMPERE CORRAL, F. JAVIER
SEÑA ALBORS, FABIAN
SENDRA MENGUAL, LUIS MIGUEL
SENDRA MOCHOLI, CRISTINA
SEPULVEDA BUENO, ROSA MARIA
SERRA LLOBELL, MAR
SEVILLA BLASCO, EUGENIO
SEVILLA JIMENEZ, MARTIN
SEVILLA SEGURA, JORDI
SICOL BERENGUER, JUAN J
SILES RUIZ, JAIME
SIMO CANTOS, JOSE MANUEL
SIMO SENDRA, VICENTE
SIMON GARCIA, MIGUEL
SOLER CARNICER, JOSE
SOLER MARCO, VICENT
SOLER PASCUAL, EMILIO
SORIA ESCOMS, BERNAT
SORIANO BESSO, JOSEP M.
SORIANO CISCAR, JESUS

SORIANO HERNANDEZ, JOSE FRANCISCO
SORIANO MARTINEZ, VICENTE
SORIANO RAGA, JESUS
SORNI MAÑES, JOSE
SUBIELA BANACLOCHE, M^a ISABEL
SURIA ARENES, MIGUEL
SUSO LOPEZ, JULIA

TAMARIT SERRATOSA, ISABEL
TARABINI CASTELLANI, LUIS
TEN ROS ANTONIO, ENRIQUE
TERENCIO DE LAS AGUAS, JOSE
TIRADO JIMENEZ, ANTONIO J.
TODOLI I FEMENIA, VICENT
TOMAS VERT, FRANCISCO
TORIJA URBANO, SOLEDAD
TORMO LOPEZ, JOSE
TORNERO MONTSERRAT, JOSEP
TORRENT CENTELLES, VICENT
TORRENT ROS PASCUAL, JESUS
TORRES FAUS, FRANCESC
TORRES IGUAL, ISABEL
TORRES MAÑEZ, JUAN CARLOS
TORT LOPEZ, JOSE LUIS
TORTOSA COSME, EMILIO
TRAVES MARTINEZ, M. NIEVES
TRENOR GALINDO, ASUNCION
TRENOR PUIG, TOMAS
TRENOR SUAREZ DE LEZO, IGNACIO

TRIVIÑO LOPEZ, RICARDO
TRUJILLO RUIZ, FRANCISCO DE BORJA
TRULL AHUIR, JOAN B.

VALERO CATALA, JAVIER
VALERO DE PALMA MANGLANO, JUAN
VALLDECABRES MONZO, JOSEP L.
VAZQUEZ GARCIA, MANUEL E.
VELA BARGUES, JOSE M.
VELA PASTOR, MANUEL
VELASCO PASTORA, MANUEL
VERDU PONS, FRANCISCO
VICENS SALORT, EDUARDO
VIDAL MARTI, BERNARDO
VILAR REY, ITZIAR
VILATA CORELL, JUAN J.
VILATA SENA, JUAN
VILLACAÑAS BERLANGA, JOSE LUIS
VILLALBA NOVA, NATALIA
VILLALONGA CAMPOS, FERNANDO
VILLARREAL RODRIGUEZ, ENRIQUE
VIÑALS GUIMERA, JOSE JOAQUIN
VISIEDO MAZON, FRANCISCO JOAQUIN
VIVES I MONCHO, BALTASAR

ZACARIAS GARCIA, LORENZO
ZARAGOZA ADRIAENSENS, SALVADOR
ZARAGOZA PASCUAL, GUSTAVO

JUNTA DE GOBIERNO DE LA REAL SOCIEDAD
DE AMIGOS DEL PAÍS DE VALENCIA
PERIODO 2007-2010

Director	D. Francisco Oltra Climent
Vice-Director 1º	D. Manuel Portolés i Sanz
Vice-Director 2º	D. Ricardo Callejo López
Secretario General	D. José Asensio Muñoz
Vice-Secretario 1º	D. Santiago del Agua Morales
Vice-Secretaria 2º	D ^a Esther Enjuto Castellanos
Tesorero	D. Antonio Lucas Giménez
Contador	D. Francisco Javier Canales Hidalgo
Bibliotecario	D. Nicolás Bas Martín

Presidentes de Sección

Educación	D. Eduardo Vicens Salort
Ciencias Sociales	D. Lluís Aguiló Lucia
Agricultura	D. Salvador Zaragoza Adriaensens
Literatura	D. Jesus Huguet Pascual
Ciencias Naturales y Exactas	D. José Luis Barberá Prosper
Industria	D. Carlos Andrés Romano
Bellas Artes	D. Ricardo Pérez Martínez
Comercio	D. Jaime C. Fernández Álvarez
Economía y Hacienda	D. José M. García Álvarez-Coque
Asesoría Jurídica	D. Francisco Gregori Marí
Sociomedicina	D. Juan José Vilata Corell

Comisiones

Investigación y Ciencia	D. Juan Fabregat Lluca
Relaciones Institucionales	D. Josep Tornero Montserrat
Música	D ^a Mónica Cantó Durá
Nuevas Tecnologías	D. Jaime Busquets Mataix
Infraestructuras y Patrimonio	D. Ricardo Pérez Martínez
Relaciones con Valencians Solidaris	D. Jesús Soriano Ciscar
Acción y Voluntariado Social	D. Francisco Javier Edo Ausach
Medio Ambiente	D. Vicent Cebolla i Rosell
Comunicación	D. Miguel Simón García

ACTIVIDADES DESARROLLADAS

2007

JULIÁN MARCELO COCHO
Vocal por Valencia en la Junta de AUN, (Abusos
Urbanísticos ¡No!)

ENRIQUE CLIMENT LAGUARDA
Presidente de AUN, (Abusos Urbanísticos ¡No!)

MESA DE DEBATE

UN URBANISMO INSOSTENIBLE EN UNA
ECONOMÍA SOSTENIBLE

15 de enero de 2007



230 ANIVERSARIO



EL DIRECTOR

DE LA REAL SOCIEDAD ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS

Se complace en invitarle a la Mesa de debate que se celebrará el día 15 de Enero, a las 19:30 horas en el Aula Magna de la Universitat de València, Estudi General, c/ Universitat, 2, sobre **“Un urbanismo sostenible en una economía sostenible”** y en la que intervendrán:

D. Julián Marcelo Cocho

Vocal por Valencia en la Junta de AUN, Abusos Urbanísticos ¡NO!
Con la introducción: **“El entorno económico de un urbanismo insostenible.”**

D. Enrique Climent Laguarda

Presidente de AUN, Abusos Urbanísticos ¡NO!
Sobre el tema: **“Desarrollo insostenible, por un urbanismo descontrolado.”**

Colabora:  Bancaja

<http://www.rseapv.org>

Valencia, Enero de 2007

PREÁMBULO

Santiago L. del Agua

La Económica. Luces y Sombras

Los asuntos relacionados con el urbanismo marcan un aspecto muy importante de la relación del hombre con el paisaje, por la íntima imbricación de la exitosa especie humana con elementos fundamentales de este último. Además, constituyen esferas muy importantes para cualquier sociedad humana, como son los recursos de energía y agua, y la asignación del territorio, en las que se desarrolla la eterna disyuntiva entre necesidades ilimitadas y recursos escasos.

No es pues éste del urbanismo un tema que pueda pasar desapercibido a la atención de una opinión pública que pretenda ser protagonista de su destino democrático. Sin embargo, las polémicas y preocupaciones que se están poniendo de manifiesto en este tema, está revistiendo niveles que pueden ser calificados de escándalo, y son muchos los ciudadanos que muestran su preocupación por el sesgo que toman estos temas.

La Real Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia trae a la consideración de todos sus socios y amigos la perspectiva sobre las posibilidades de "Un urbanismo sostenible en una economía sostenible", mediante la participación de dos personas muy implicadas en la organización de la respuesta social ante esta problemática, que en mesa abierta de debate desarrollarán los temas: "El entorno económico de un urbanismo sostenible", a cargo de D. Julián Marcelo Cocho, Vocal por Valencia en la Junta de "AUN. Abusos Urbanísticos ¡NO!" y "Desarrollo insostenible, por un urbanismo controlado", por D. Enrique Climent Laguarda, Presidente de "AUN. Abusos Urbanísticos ¡NO!", entidad de la que es cofundador.

D. Julián Marcelo, socio de la Económica, es Doctor Ingeniero en Informática y Subdirector de Investigación del Departamento de Organización de Empresas de la Universidad Politécnica de Valencia, ha sido funcionario internacional, Director Técnico de la Consellería de Transportes y Bienestar Social en la etapa preautonómica y Concejel del Ayuntamiento de Valencia.

D. Enrique Climent ha pertenecido al Cuerpo de Auditorías del Estado del Ministerio de Economía y Hacienda hasta su reciente jubilación y es empresario retirado.

AUN (Abusos Urbanísticos !NO!), Asociación Valenciana, se define como una asociación defensora de los Derechos Humanos y Medioambientales que lucha contra los abusos urbanísticos. AUN tiene como objetivo *la modificación y adecuación de las leyes urbanísticas valencianas y de la futura Ley del Suelo estatal, de forma que se respeten los derechos de los ciudadanos, los derechos humanos, el derecho a la propiedad, el derecho al medioambiente, el derecho a la calidad de vida y el derecho a la salud, por encima de consideraciones de índole económico, que están fuera de lugar en la finalidad de leyes cuyo principal y único objetivo es regular urbanísticamente el territorio.* Para lograr sus fines, AUN actúa en cuatro niveles diferentes: ante el Gobierno Autonómico Valenciano, ante el Gobierno español, ante las Instituciones Europeas (Parlamento Europeo, Comisión Europea, Tribunal de Justicia Europeo, Tribunal de Derechos Humanos) y ante otras organizaciones internacionales como *Transparency International*.



La mesa de debate, presidida por D. Francisco Oltra, Director de la Real Sociedad Económica de Amigos del País, estuvo compuesta por los ponentes D. Enrique Climent y D. Julián Marcelo.

EL ENTORNO ECONÓMICO DE UN URBANISMO INSOSTENIBLE

Julián Marcelo Cocho

Vocal por Valencia en la Junta de AUN (Abusos Urbanísticos ¡No!)

Esta RSEAPV, con sus 230 años de presencia multifacética en la sociedad valenciana, sigue siendo para muchos de nosotros paradigma de curiosidad humana y espejo de esa permanente visión ilustrada que intenta conducir a este desgraciado país hacia formas de progreso consistentes con nuestro entorno, con objeto de sacarlo denodadamente de los pozos de ignorancia fraticida a los que recurrentemente se nos quiere condenar. Parece que algunos seamos ahora culpables de no aceptar en el siglo XXI una agresión territorial más violenta que la denostada desamortización del siglo XIX y más insidiosa pero no menos rapaz que la degradación de la etapa central del siglo XX. Ciertos prohombres declaran que somos unos antipatriotas, aliados de inconfesables intereses extranjeros, destructores de empleo, resistentes a la autoridad que nos conmina a abandonar nuestra deleznable pequeña propiedad residencial, en cumplimiento de unas leyes que favorecen la riqueza, la vivienda y la imagen de nuestras glorias en el mundo. Tienen ustedes delante a unos resentidos herejes del creciente bienestar que nos rodea, porque nos ha ofrecido su cátedra la Real Sociedad Económica; y hay que destacar que es la primera vez que lo hace una Institución respetada, sin una condena previa a la hoguera por resistir al contrafuero.

Este ninguneo, cuando no persecución, ya no es tan fácil, porque hoy ya se aprecian a simple vista los efectos de un cáncer territorial que hace diez años empezó a ponerse en marcha. Un cáncer que ya ha cubierto la piel de nuestra costa, que está subiendo por los músculos de la 'segunda línea golfista' y que empieza a afectar al esqueleto mismo del poco profundo *hinterland* valenciano. Cáncer que destruye todo paisaje y neutraliza toda temerosa protección. Cáncer que ha liquidado las arterias del agua y no sabe qué hacer con las venas de tanto metabolismo. No hay que ser médico para diagnosticar lo evidente; y tampoco hay que ser economista para leer lo que llena hoy la prensa diaria. Un médico está para curar y un economista para buscar soluciones. Vaya por delante que éstas no pueden ser el objetivo de esta breve comunicación. La escasa forma-

ción del comunicante en dicha materia sólo intenta exponer con un poco de orden tan desolador paisaje económico, sin entrar en algo que no es patológico sólo, sino delictivo. Quien quiera una panorámica sobre corrupción, por ejemplo, no tiene más que leer 'Ladrillo a Ladrillo', Suplemento Especial del diario *El Mundo* (www.elmundo.es/especiales/2006/11/espana/corruccion_urbanistica/motor.html).

1. El sector inmobiliario y su amplio espectro

Entre la macro-economía global del mundo por un lado y la micro-economía individual de las personas -jurídicas o físicas- por otro se encuentra la extensa tierra media de los sectores y de las regiones. En esa 'meso-economía' se sitúa el sector inmobiliario, más amplio que el subsector de la construcción. Este sector aparece en toda clasificación de actividades también como intermedio entre los sectores primario y secundario. Además de apoyarse en el territorio, compitiendo con otros usos agropecuarios, y de absorber cada vez mayores técnicas industrializadoras, la construcción inmobiliaria se expande entre los servicios de todo tipo, hasta constituirse tanto en la espina dorsal o infraestructural del territorio, como en la red cotidiana de nuestro funcionamiento.

La construcción de vivienda e infraestructuras es el núcleo productivo clásico del sector y supone una décima parte de la economía normal de los países. Pero ya "en 2004, la construcción movió en España un volumen de negocio de 145.000 millones de euros (25 billones de las antiguas pesetas), lo que representa cerca de una quinta parte (el 18%) del Producto Interior Bruto español". En esta Comunidad se alcanza el 25% según las organizaciones empresariales. El INE da una proporción de empleo del 12,5% de media, que sube al 19% en Málaga y Almería, frente a un 8% en la UE.

Viendo ahora el otro extremo comprador de la cadena: "la deuda familiar alcanzó en septiembre de 2005 casi 675.000 millones de euros (112 BPts), lo que supone el 76% del PIB; de esta deuda familiar, unos 580.000 euros "obedecen a los préstamos para compra de vivienda" (*El País*, 21 de enero de 2006, citado por la Delegación de Acción Social y Caritativa de la Diócesis de Orihuela-Alicante). Según *El País* de 9 de enero de 2007, "los españoles deben ya casi 900.000 millones de euros a las entidades bancarias por sus casas, lo que supone un 24% más que en estas mismas fechas del año pasado [un 55% más en 1,3 años]... Según las previsiones de la Asociación Española Hipotecaria (AHE) -que da estas cifras- "2006 acabará con una elevación del crédito del 23,5%. Las cajas siguen siendo las que más apuestan por este mercado ya que gestionan hasta noviembre créditos por valor de casi 490.000 millones, con un incremento interanual del 28,9%. Los bancos 320.000 millones,

un 20,3% más. Las cooperativas de crédito 53.500 millones, un 24,3% más.” Puede verse que la inconsistencia de cifras no es el menor de los problemas para conocer el sector y saber dónde va.

El Gobierno se cree en el deber de tranquilizar de nuevo: la deuda de las familias no es un problema "global" de la economía española, “porque la riqueza que los hogares tienen tanto por el valor de su vivienda como de sus activos financieros es cuatro o cinco veces mayor que el dinero que deben”. Lo que en todo caso sólo sirve de garantía, pero no es liquidez. Lo concreto según *El País* (22 enero 2006) es que “el esfuerzo de un joven para acceder a una vivienda libre en propiedad en España sigue creciendo, ya que tendría que dedicar el 64,3% de su salario al pago mensual de una hipoteca media”.

En definitiva, algo no cuadra. Tan aparente contradicción entre lo que falta por el lado comprador y lo que parece que sobra con la pujanza vendedora exige devanar tan liada y paradójica madeja, no vaya a ser que esté cociéndose hoy una marmita apetitosa que pueda estallar mañana pese a los continuos desmentidos.

2. Del suelo crece una larga cadena de valor

La larga cadena de valor añadido del sector inmobiliario o de la mega-construcción se ancla siempre en alguna parcela de un territorio transformado por unas infraestructuras. Este proceso valorativo, tan antiguo como la historia de los asentamientos perdurables de la humanidad, está adquiriendo un nuevo carácter cualitativo cuando se sobrepasan ciertos umbrales de densidad, competitividad y deshumanización.

Parece como si en España el sector de la mega-construcción hubiera retrocedido a la doctrina fisiócrata de hace esos 230 años que celebramos. Entonces Quesnay y los defensores fácticos de la terratenencia, frente a la burguesía manufacturera y mercantil en alza, planteaban que sólo la propiedad privada del suelo es generadora de riqueza. Una fisiocracia que pese a su nombre helénico no es "gobierno de la naturaleza", sino la sustitución ciega e irreversible de dicha naturaleza por un resultado manufacturado y mercantil que la niega y que además ignora real o maliciosamente las consecuencias acumulativas de dicha negativa.

Sucede que desde hace muchísimo tiempo el suelo que en particular interesa a la mega-construcción tiene propietario. Así que detrás de toda teoría socio-territorial hay un cambio de propiedad, apoyado en poderes legisladores de algún derecho, sea éste más violento -como el de conquista que subyació por ejemplo al ‘repartiment’ del conquistador-, o más civilizado -como el derecho de expropiación mejor o peor forzada o compensada pecuniariamente.

Este cambio expropiatorio forzoso o presionado –vulgo expolio– a menudo atenta a derechos básicos consolidados constitucionalmente. Luego es difícil de sostener sin intensas operaciones de camuflaje, que siempre oponen un ‘bien común’ tan excelso como incierto (pero adscrito a los expropiadores y nuevos propietarios) al individual egoísmo, inercia o incomprensión de los expropiados y antiguos propietarios.

3. Una industria extensiva en el espacio e intensiva en mano de obra

La actividad constructiva se remonta al alba de la humanización y su importancia como sector socioeconómico no se discute, como intentan hacer ver algunos ávidos de falacias y controversias victimistas. Así, es una industria dependiente del suelo y por lo tanto se extiende territorialmente de por sí (sea menor o mayor su concentración financiero-empresarial). Esta desconcentración en ‘obras’ es además difícilmente automatizable, más allá de cierta forma de manufactura que logra industrializar sólo ciertos componentes, a ensamblar en destino. Y queda siempre la artesana labor de adaptar un terreno irrepetible y siempre distinto. Por tanto el núcleo central de la actividad constructiva parece que seguirá siendo económicamente costoso e industrialmente poco permeable a cambios muy profundos. Además es muy intensivo en mano de obra, cada vez más calificada para manejar máquinas de apoyo puntual, pero nunca muy alejada de la intervención especializada directa. Se entiende así que personal inmigrante –nacional o extranjero– se incorpore de forma relativamente fácil a un sector no muy distante de su experiencia en origen; con la consecuente contención de costes y precios, pese a la dependencia del coste sectorial de la mano de obra.

Ese relativo bajo nivel de tecnificación permite también entender en parte la frecuente e inexplicada facilidad de promoción en el sector, desde modestos oficios a la cumbre de empresas muy personales y ligadas al fundador. En todo caso aquí sólo se destaca la limitada contribución de la actividad propiamente constructiva al encarecimiento del precio de las infraestructuras y sobre todo al de la vivienda, dentro de la cadena de su valorización y puesta en el mercado. Según el Banco de España, en la Comunidad Valenciana del 2000 al 2006 los costes generales de construcción han aumentado un 25%; mientras que el precio del metro cuadrado de vivienda libre ha aumentado un 115% en igual periodo, o sea 4,5 veces más (y unas 7 veces más que el crecimiento de los precios de consumo y de los salarios).

4. El comprador final y los eslabones intermediarios de la cadena

Como dijo AUN hace más de un año en el Colegio de Arquitectos, el crecimiento del precio que paga el comprador implica “una inflación de demanda debida a los bajos tipos de interés (aún inferiores a la inflación), largos plazos de los préstamos-vivienda, intensa participación de las entidades de crédito (vía préstamos y participación directa en la promoción) y presencia creciente del comprador-inversor, que no ve mejores alternativas al ahorro que la compra de una vivienda. La nueva oferta presiona para calificar suelo como urbanizable residencial que no baja los precios, superando con mucho la nueva demanda de vivienda como bien de uso (350.000 nuevos hogares, 100.000 viviendas secundarias, 200.000 adquiridas como bien de inversión en 2004)”. En ese año los Colegios de Aparejadores visaron casi 700.000 viviendas y la Encuesta de Población Activa estimaba la creación de 400.000 nuevos hogares). Para el Ministerio de Vivienda, de las casi 700.000 viviendas iniciadas, “ni el 10% fueron protegidas (frente a 25-30% en la primera mitad de los noventa)... Las 857.500 viviendas en cuyas ventas intervinieron los notarios suponían casi 121.000 millones de euros (20 Bpts), más del 15% del PIB” (y ya sabemos lo que se declara). AUN también dijo que “se ven vía satélite unos volúmenes de edificación muy superiores a lo que indican las estadísticas sobre las nuevas viviendas construidas”; mucho antes de que la autoridad re-descubriera el uso del reconocimiento aéreo como nuevo bálsamo de fierabrás (claro que para detener a los “ilegales” y escarmentar a los pobres ‘furtivos’ que cazan en los latifundios de los terratenientes).

Como se sabe, las 800.000 viviendas declaradas que se construyen anualmente en España superan las que construyen Francia, Alemania y Gran Bretaña juntas, con una población que multiplica por 5 a la española. El boom inmobiliario de oferta no puede explicarlo la demanda interna, cada vez más endeudada, ni la demanda externa, que atrae cada vez menos la saturación de paisajes y la igualación de precios. Así que en nuestra cadena de valor parece que empiezan a intervenir, junto a la socorrida baja de intereses hipotecarios, factores que anteriormente han hecho temblar a otros países.

En este sector, nadie niega la conveniencia de unos intermediarios cuyas funciones permitan trabajar al productor, clientelizar el producto y facilitar el acoplamiento de la oferta y la demanda, en un mercado de bienes no consumibles rápidamente como éste. Pero no puede admitirse sin escándalo ni vigilancia una cadena de intermediarios en la que el primer eslabón cobra del orden de unos 8 euros por metro cuadrado (desde 3 euros por un secano mal comunicado en Albocasser a 18 por el rega-

dío en la vecina Alboraiá). Mientras que el último eslabón paga unas mil veces más por metro cuadrado habitable (por ejemplo 6600 euros en Campanar) y esta cantidad llega a duplicarse por los préstamos a largo plazo. Entre esos enormes márgenes están otras operaciones intermedias sobre suelo ya transformado, como los 3000 euros que paga Bancaja y asociados por las antiguas instalaciones de CLH-CAMPSA.

Repasando los eslabones, además del propietario inicial del suelo, el constructor y el comprador final de la vivienda, intervienen al menos otros 4 actores: el urbanizador, el promotor, el financiador y las administraciones públicas (sin contar agentes y fedatarios que no influyen decisiva ni económicamente en este asunto). Nada que objetar a la variedad de actores en la cadena y a unas remuneraciones adecuadas a los costes de unos perfiles y roles que son distintos. Pero el problema nace justo al revés, cuando algunos actores buscan absorber toda la cadena, integrando verticalmente el sector.

De estas integraciones, la del promotor y el financiador parecía ofrecer menos distorsiones; aunque según *Levante* de 17 de diciembre de 2006, "González Pons cree que los bancos actúan con deslealtad al competir con los promotores", dicho esto en alegre sobremesa con promotores, urbanizadores y constructores.

Así, las Entidades de Crédito se encuentran con que el monocultivo inmobiliario produce un negocio tan interesante hoy como peligroso mañana. Como se sabe, la decisión de comprar una vivienda depende de su precio y de condiciones de financiación como el tipo de interés, el plazo y la relación entre valor y préstamo. El saldo vivo del Crédito que financia la compra, promoción y construcción inmobiliarias suponía en enero de 2005 el 54,3% del crédito al sector privado, con una variación interanual del 24% al comprador y de un ingente 43% al promotor. Como lo prestado cubría el 70% de la compra y como las entidades de crédito no sólo prestan sino que participan en sociedades promotoras, el riesgo acumulado del subsector inmobiliario residencial superó ya entonces la cuota de la cartera de créditos destinada al mismo, según el Banco de España.

Aumentan asimismo las alarmas sobre el riesgo de no devolución: 'La morosidad en las hipotecas sube más de un 26%. El crecimiento del 25% del saldo hipotecario oculta el repunte de la tasa de dudosos, (según *El País*, 22 enero 2006). La relación de deuda crediticia de los hogares respecto a la renta disponible ya suponía en 2004 el 105%, mientras que su relación ahorro-inversión se había hecho negativa. El esfuerzo inversor en vivienda ha venido aumentado mucho frente a unos ingresos estancados, teniendo que acudir a una financiación externa desproporcionada con la de nuestro entorno y a un tipo de interés

variable creciente, o sea actualizable cada año. Este cambio de comportamiento de los hogares se viene reflejando en el déficit exterior de la balanza corriente española que ya era de -5% del PIB en 2004.

Conviene precisar que el proceso de formación de precios de las viviendas, a diferencia de otros bienes y mercancías, depende de la fracción del stock existente que se transmite (y es bajo: sólo el 3,5% en 2004 de las viviendas en España). Pero el precio del suelo se forma a partir de las expectativas que ofrecen el volumen edificable y los precios de las viviendas que se edifiquen (según el método del coste residual). Los altos costes del suelo reflejan expectativas de los elevados precios de las viviendas, que desempeñan un papel central en la posible 'burbuja', sea por sobrevaloración o por especulación. Y los ajustes del mercado en una etapa post-auge de desaceleración o retroceso de los precios son más agresivos en la medida que haya habido más "burbuja" en la etapa inicial de auge. Auge que en el mercado español de segunda residencia se relaciona con la globalización financiera y el empleo en la costa mediterránea de dinero procedente de paraísos fiscales u otras fuentes.

5. Política y territorio

La decisión de producción de suelo urbanizable parece ser el eslabón fundamental de toda la cadena, tanto por sus efectos directos como por los colaterales. La vinculación entre las Administraciones Públicas y el productor de suelo equipado listo para poder construir (el famoso agente urbanizador) no tiene por qué ser negativa. Todo depende del tipo de vinculación que se establezca y a favor de quiénes funcione. Incluso puede ser fundamental para salir de situaciones difíciles, como por ejemplo ocurrió con los denostados Pactos de la Moncloa, que consiguieron el único acuerdo económico y político de todo el arco parlamentario, en los 30 años transcurridos desde su firma (suscrita un año antes incluso que el texto constitucional). No deja de ser interesante la relectura actual del importante Acuerdo Quinto sobre "Política de Urbanismo, Suelo y Vivienda" con 9 medidas concretas a corto plazo, que probablemente nos hubieran equiparado a los países de nuestro entorno:

"1º. Se instrumentarán medidas para poner urgentemente en uso suelo ya calificado urbanizado o urbanizable...

"2º. Se promoverán en suelo público, actual o adquirido, operaciones de construcción directa o en régimen de concesión a la iniciativa privada, favoreciendo el régimen de cooperativas y concertando las condiciones finales y los plazos de ejecución. Asimismo se promoverán concertos con el sector privado para la promoción urgente de viviendas y equipamientos en las mismas condiciones.

“3º. En todos los casos las condiciones de contratación de las actuaciones urbanísticas se formularán de modo que queden garantizadas las posibilidades de acceso y las condiciones de competencia, sin discriminación, de todas las empresas...

“4º. Para agilizar el proceso de descentralización se resolverán, en su caso, los problemas derivados de las capacidades técnicas de control urbanístico eficaz...

“5º. Se establecerán medidas cautelares especiales para limitar al máximo la reconversión a usos privados del suelo actualmente destinado a usos públicos o instalaciones oficiales o paraestatales.

“6º. Se presentarán (antes de 5 meses), un reglamento de expropiaciones y unas bases para la reforma estructural de la política del suelo, con especial énfasis en apropiación pública del plusvalor y la introducción de los derechos de tanteo y retracto o figuras de efectos equivalentes.

“7º. Se establecerá la normativa para tramitar o incluir en los Planes Generales limitaciones de suelo para vivienda de construcción directa y áreas de uso preferente de vivienda social.

“8º. Se agilizará la recalificación del suelo urbano, poniendo en práctica de forma inmediata el Impuesto sobre Solares con objeto de penalizar su retención especulativa.

“9º. Se aplicará de forma urgente el Impuesto de Incremento del Valor de los terrenos para recuperar parte de las plusvalías”.

Puede compararse esta política con la actual y con la prevista. Los políticos en los ayuntamientos, cuando se comportan como gestores públicos (no se entra en otras circunstancias personales), tienden ahora a maximizar a corto plazo los ingresos urbanísticos eliminando la frontera urbanística de lo que es urbanizable (que es todo lo que beneficie a alguien). Muchos Ayuntamientos endeudados creen poder lucrarse con un nuevo maná de tasas directas y contribuciones indirectas, y para lograrlo aceptan dilapidar su territorio –mejor o peor calificado de urbanizable- en gigantescas zonas de residencia u ocio, calificadas como necesidades de “interés social” o “general”. Se califica además mucho más de lo que se construye, porque se obtiene así una muy alta rentabilidad potencial: por ejemplo, en 2004 cada m2 de suelo recalificado desde rústico a urbanizable residencial aportó unos beneficios de 1.600 euros en Madrid. Es evidente que la política urbanística de los ayuntamientos tiene lugar bajo el manto legislativo y más o menos permisivo de las instancias autonómicas y centrales. En todo caso la siguiente ponencia incidirá más ampliamente en esta cuestión.

6. Pozo de capitales y otros efectos perversos del sector

Un efecto perverso de estas actuaciones, sean por acción u omisión, es la expulsión de otras actividades productivas sostenibles, que no pueden competir en rentabilidad con la cadena inmobiliaria, aunque en bastantes ocasiones garanticen un mayor volumen de empleo estable que el que proporciona la construcción y los intermediarios. En este contexto no es extraño que la actividad productiva se reduzca a favor de la construcción, que crezca el déficit de balanza de pagos y que la composición del poder económico cambie en el mismo sentido.

Para muchos empresarios, que ahora tendrían que competir en el duro mercado global y ganar menos, es más fácil descapitalizar la empresa y hasta cerrarla, pasando el problema a los trabajadores y en parte a la Administración. Sobre todo muchas industrias procuran que su terreno se recalifique, invierten en la costa lo obtenido e incluso pueden seguir empleando su experiencia sectorial en importar y comercializar lo que se produce fuera, en países sin tantos condicionantes como la producción interior. Sectores tradicionalmente valencianos como el agroalimentario y los de bienes de consumo se están desmantelando así a marchas forzadas.

En el propio sector constructivo e inmobiliario están sucediendo transformaciones que preocupan incluso a algunos de sus dirigentes que tienen visión a plazo más largo que el de la explosiva situación actual, como describe *El País* (31 diciembre 2006) la Bolsa: “las Inmobiliarias en el reino de Jauja copan buena parte de las Ofertas Públicas OPV, OPA y compras al margen del parqué, con operaciones multimillonarias hasta el último minuto del año... El crédito concedido a los promotores sigue desbocado. La deuda que mantienen con la banca, según ha difundido el Banco de España, ascendía a final de septiembre a 221.593 millones, con un incremento interanual del 49,1% ... Los aún buenos resultados del sector y valoraciones del mercado, junto al convencimiento de un inevitable cambio de escenario en el horizonte para su actividad, por un incremento en los tipos de interés y una desaceleración en la demanda de vivienda, les impulsa a recurrir a la Bolsa para recabar financiación con la que aumentar su tamaño, diversificarse e internacionalizarse. Y también para poner en valor el patrimonio de sus dueños y en algún caso para recoger plusvalías apenas unos meses después de su salida a Bolsa... Las inmobiliarias españolas han protagonizado el 40% de las salidas al parqué en 2006... Las acciones de las inmobiliarias cotizadas cierran el año, en la mayoría de los casos, con revalorizaciones estratosféricas”.

7. Leyes o soluciones

Esta exposición no ha entrado más que en algunos aspectos estrictamente económicos que por supuesto permite la legislación vigente. No ha tratado las tremendas des-economías de una construcción desenfrenada sobre su propio entorno, ni las carencias de recursos de todo tipo para mantenerla; ni su capacidad corruptora para actuar al margen de una política tan permisiva y una legislación tan poco controlada, hasta las tímidas estructuras fiscalizadoras que empiezan a prepararse.

Pero cada vez se publica más sobre las tendencias situadas en la frontera de lo permitido. Ejemplos: 'Catarsis o fractura social' (*Levante* 28 noviembre 2006); 'Los que maman del ladrillo' (*Levante* 5.12.2006) de Francisco Mora; 'El efecto llamada de la corrupción' (*Levante* 4 diciembre 2006) de Matías Vallés; el Editorial sobre 'la imparable espiral de la corrupción pública' (*Levante* 21 diciembre 2006), publicado éste el mismo día en que "La iglesia alicantina ve inmoral la construcción galopante cuando hay 400.000 pisos vacíos". Algunos opinan, como Oriol Nel-Lo, Secretario de Planificación Territorial de la Generalitat de Catalunya, que este centramiento editorial en la corrupción busca correr cierta cortina de humo, frente al modelo de urbanización, construcción y territorio como problema central (*El País*, 17 diciembre 2006).

No faltan arbitrios infundados que propios y extraños no valoran más que como brindis al sol electoral: como en *Las Provincias* (19 diciembre 2006), la "propuesta de repartir los beneficios de la venta del suelo entre los dueños de los últimos 25 años. Así ... el que compre un terreno como rústico y lo venda al poco tiempo multiplicando el valor tendrá que distribuir sus beneficios." Ni el proponente creía mucho en la propuesta, cuando "explicó que lo importante era que el Gobierno tomara una medida para frenar el mercado especulativo del suelo que calificó de 'inmoral'... aunque los expertos consideran que será complicado encontrar una solución jurídica adecuada."

Ni ésta ni otras orientaciones jurídicas parecen clarificar el control de una situación considerada como desbocada y sin solución. Buscando 'Claves para encontrar la 'Ley del Suelo ideal', *El Mundo* de 3 diciembre de 2006 presentaba cómo "12 expertos el derecho dan sus respuestas para un reglamento idóneo" que dé solución al "precio de los pisos y la corrupción, los dos quebraderos de cabeza para ciudadanos y administraciones". El escepticismo que difunden tanto el propio título (ley 'ideal') como las opiniones de los expertos consultados debe relacionarse con la amenaza que implica "la facilidad para blanquear dinero atrae a las mafias, según los fiscales" (*Levante*, 29 noviembre 2006): "Fiscales antimafia de Europa justificaron ayer en Alicante la creciente implantación del crimen organizado en España en la 'facilidad' que tienen aquí

estas redes para el blanqueo de dinero y el tráfico de estupefacientes... España se está convirtiendo en una zona bastante importante de blanqueo de dinero en el sur europeo... Ofrece "mayor facilidad" para legalizar el dinero de origen ilícito... La conexión de España con Suramérica, Italia y Marruecos a propósito del tráfico de estupefacientes, preferentemente hachís y cocaína, propicia la radicación de estos grupos en territorio nacional... Según la Asociación Unificada de la Guardia Civil, 300 redes mafiosas operan en la Comunidad Valenciana, y la mitad está radicada en Alicante... El dinero generado por el narcotráfico lo revierten en el mercado inmobiliario, sector donde se desarrolla la mafia porque las inversiones en este sector permiten maquillar los orígenes delictivos del dinero”.

Incluso hay quien ya analiza ese ‘tráfico urbanístico versus tráfico de drogas’, el abogado Angel Monge (en *Rebelión*, diciembre 2006) señala que “la droga, dice el eslogan, mata poco a poco a quien la consume, el tráfico urbanístico contamina y envilece a todo un país. La droga enriquece a los traficantes; el tráfico urbanístico de consumo necesario para la ciudadanía arruina a una sociedad y mueve más dinero en nuestro país que el conjunto de tráfico de drogas que atraviesa la península... El urbanismo especulativo dinamita las teorías clásicas de la economía productiva. Es posible obtener grandes beneficios económicos sin generar ni un solo coste de producción. El valor del suelo no dependerá de la suma de los costes de transformación de uso sino únicamente de si ese suelo tiene vocación de ser urbano. A partir de ahí el valor agrícola desaparece y el único parámetro a considerar será el número de viviendas por hectárea que potencialmente puedan construirse. En ese preciso instante se produce el negocio especulativo urbano, en ese momento su valor se multiplica por cien. No van a ser los consumidores finales, ni siquiera las constructoras que trabajan con márgenes de beneficio industrial razonable, quienes se van a beneficiar de las políticas de expansión urbana sino, exclusivamente, los detentadores de ese espacio privilegiado. A partir de este momento se desata una carrera imparable para el reparto de la tarta especulativa. La decisión de si un suelo es o no urbano corresponde exclusivamente a los Ayuntamientos... Propietarios de suelos con vocación urbana y entidades financieras son los grandes beneficiarios de las políticas urbanísticas al uso. En este laberinto especulativo, los caminos están perfectamente trazados y cada viajero lleva su propia maleta, los consumidores vacías, otros, excesivamente llenas y, en muchos casos, compartidas entre quienes deciden el futuro urbanístico de las ciudades y los que se apresuran a comprar los nuevos territorios urbanos. Estos terratenientes urbanos impondrán el precio final de las viviendas, arruinando las economías familiares.”

Monge apunta soluciones, en parte utilizadas en Europa, que recuerdan aquellos ‘Pactos de la Moncloa’ de 1977: “Ante esta situación, el único pacto político realmente efectivo sería determinar que todo el suelo con vocación urbana fuese suelo público. La legislación actual lo permite y lo aconseja como instrumento de intervención del mercado de suelo, mediante la figura de reservas de terrenos. Esta modalidad de intervención, no aplicada de manera efectiva en ningún Plan General de Ordenación Urbanística, abre la posibilidad a los Ayuntamientos para que adquieran suelo con vocación urbana a precio de valor rústico. Una vez obtenido, éste suelo pasaría a ser propiedad municipal utilizándose para la construcción de viviendas de protección oficial u otros regímenes de protección pública, incluso se permite la construcción de viviendas no protegidas. Con esta determinación pública se acabaría de manera fulminante con prácticamente todos los procesos especulativos de recalificación urbanística. Este suelo público puede repercutirse en el destinatario de la vivienda, en cuyo caso no superará el quince por ciento del valor final de aquella, frente a la repercusión actual de más del cien por cien cuando el suelo es de propiedad privada. También es posible determinar que el suelo adquirido siga siendo propiedad municipal y se otorgue a los compradores de las viviendas el derecho de superficie, de tal manera que el municipio mantendría un patrimonio público de suelo, garantizando su uso no especulativo para las generaciones futuras. El suelo, como el aire o el agua, es un bien escaso y esencial, la vivienda un bien de primera necesidad, y no una mercancía con la que se pueda traficar.”

Concluyendo: en esta loca carrera para urbanizar 270 millones de metros cuadrados ¡sólo en la Comunidad Valenciana!, lo que “supondría aumentar la superficie urbanizada actual en un 48%”, entra una cadena de actores cada vez más descontrolada y peligrosa. Este negocio no ofrece algo ‘más de un dígito de beneficio’ (o sea, menos de ese 20% que antes se llamaba usura), que es lo que otros sectores suelen considerar suficiente. Ofrece nada menos que tres dígitos (o sea más del 10.000%), por lo que se ha convertido en una gran presa que atrae depredadores cada vez más grandes, feroces y despiadados. Nuestros pequeños ‘Paco-poceros’ de la zona intentan deglutir la presa-negocio lo más deprisa posible, antes de verse desplazados por otras empresas nacionales más potentes. Los enormes empréstitos a que éstas acuden harán entrar inevitablemente a los conglomerados transnacionales, al menos mientras haya una demanda solvente a corto o medio plazo que explotar. Pero cuando esta demanda se vaya saturando, entrarán en acción cada vez más los escualos ‘limpiadores’ del oscuro dinero obtenido en las zonas abisales del océano social; esos que por ahora están

‘prestando’ recursos emergentes y poco justificados a nuestros ‘self-made men’ o a sus lindas ‘women’ en viajes boreales o tropicales; pero que ya van tomando discretas posiciones en nuestros gigantescas y laberínticas urbanizaciones, con ajustes de cuentas a lo San Valentín para ir delimitando los territorios de caza respectivos. Territorios donde enterrar en el cemento unos beneficios inconfesables e irrastrables que sólo buscan reciclarse, sin prisas y con ofertas que no pueden rechazarse. Aquí, como en las películas del oeste, siempre hay un pistolero más rápido; sobre todo cuando el ‘sheriff’ está de vacaciones o debe su cargo al poderoso de turno.

8. Epílogo: *Quo vadis, ager domusque?*

El Parlamento y la Comisión Europea no son los únicos preocupados por ciertos aspectos de la situación española y valenciana. El problema de fondo es mucho más grave que el de simples incumplimientos. Para no salirse del terreno económico de esta presentación, basta recordar el artículo de Matthew Lynn “Así se ve la economía española desde el otro lado del charco”, editado el 18 octubre 2006 en *Bloomberg News*, el noticiario del mediático Grupo Bloomberg.

“¿Estás preocupado por los desequilibrios globales? Aparta entonces la mirada de los Estados Unidos. Es España quien te debería preocupar. Durante una década, los españoles han disfrutado de una corriente de dinero barato que ha alimentado la construcción, la inversión en bienes inmuebles y, últimamente, un boom de compras y fusiones. No puede pasar mucho tiempo hasta que baje la marea y, cuando eso ocurra, no sólo será desastroso para España sino para toda Europa.

"España seguirá creciendo rápidamente hasta que caiga por su propio peso" advierte Charles Dumas, responsable de investigaciones internacionales en la consultora londinense Lombard Street Research. *"No puedo precisar cuándo ocurrirá, pero cuando lo haga será muy desagradable"*.

“En un vistazo superficial, la economía española es muy fuerte, por supuesto comparada con sus vecinos... Pero si profundizamos un poco, la estampa no es tan prometedora. El combustible para tan rápido crecimiento ha estado principalmente en los enormes estímulos monetarios desde la adopción del euro. El Banco Central Europeo ha fijado los tipos de interés teniendo en cuenta las deprimidas economías de Alemania y Francia, y no a la pujante España. Los tipos se han mantenido bajos, permitiendo a los españoles cargarse de deudas... A corto plazo, esto es fantástico, pero a medio plazo presenta problemas.

“Angus McCrone, economista del Centro para la Investigación Económica y de Negocios de Londres, observó para los inversores que

"la situación económica de España es insostenible". La distensión se observa fácilmente en el déficit comercial, que está disparándose fuera de control... Partiendo de un déficit del 3,6% del producto interior bruto en 2003, y de acuerdo con los cálculos de la OCDE, el déficit este año alcanzará el 8,9% de PIB. Y el año próximo llegará al 9,8... Los mercados deberían tomar medidas para corregir el desequilibrio. Los inversores tendrían que empezar a liquidar sus divisas, encareciendo las importaciones y abaratando las exportaciones, en la línea de lo que ha estado ocurriendo con EEUU, cuyo déficit relativo es menor que el español. Pero esto no está sucediendo. Dentro de la eurozona la moneda no puede revalorizarse. Externamente el euro no cae, sino que crece. La única manera que tendría España de reequilibrar su economía es a través de un largo periodo de crecimiento moderado, aumentando el paro y bajando la demanda. El desencadenante más probable es un crack del mercado inmobiliario, y si esto ocurre, no es sólo España quien lo pasará mal.

En décadas pasadas, España ha sido periférica respecto a la economía europea. Francia, Alemania e Italia eran los países que importaban, pero ya no. De acuerdo a los cálculos de Lombard Street, entre 2003 y 2005 el 39% del crecimiento de la eurozona vino de la mano de España. Sin ella, Europa difícilmente se habría expandido. Si ésta cae, la mayor parte del aumento económico del área europea desaparecerá de un plumazo. Aún peor, el dinero español ha estado desplegándose a lo largo y ancho de Europa... De hecho, había una compañía española involucrada en tres de las cinco mayores transacciones que se han llevado a cabo en Europa durante este año... Cuando llegue la inevitable caída, las empresas españolas no estarán en tan buena forma. Con su economía interna entrando en recesión, se verán escasas de efectivo y unas pocas no sobrevivirán. Cuando esto ocurra, las compañías que han adquirido se encontrarán en serios aprietos. Probablemente ya es demasiado tarde para esperar un aterrizaje suave en España. El problema es que muy pronto sus problemas se extenderán al resto de Europa, y arreglarlos puede tardar años.

Hay mucho más que decir que tiempo para hacerlo. Así que, para terminar con un poco de desenfado, esta exposición parafrasea la conocida canción uruguaya "La muralla". En nuestro caso, se tiene que detener, *"alzando todas las manos"* y antes de que sea demasiado tarde

*"esa muralla que 'va' 'ya' desde la playa hasta el monte,
desde el monte hasta la playa, allá por el horizonte."*

Gracias por su amable atención.

DESARROLLO INSOSTENIBLE, POR UN URBANISMO DESCONTROLADO

Enrique Climent Laguarda

Presidente de AUN, (Abusos Urbanísticos ¡No!)

Comenzaré mi exposición por una obviedad. Estamos en el siglo XXI, un tiempo que alguna vez fue considerado casi mítico, que era esperado como el inicio de una era de entendimiento, donde los enfrentamientos y las guerras no tuvieran más lugar, donde las injusticias dieran paso al respeto mutuo y la aceptación de las singularidades fuera el hilo conductor de las relaciones humanas; en fin, donde el hombre dejara de ser un lobo para el hombre.

Unos, los más, lo esperaban con auténtico aunque ingenuo entusiasmo, otros desgraciadamente, con la hipocresía que en cada generación ha caracterizado a determinados grupos, que a pesar de las revoluciones sociales y debido a su especial composición quedan flotando en cualquier situación, a la expectativa de las oportunidades que les pueda ofrecer.

Dicho esto a modo de declaración de principios, paso al tema que nos interesa, el desarrollo insostenible. Y lo primero que me planteo es que, para saber qué es el desarrollo insostenible, primero habré de saber qué se entiende por desarrollo sostenible. Como no es mi intención iniciar un debate filosófico, me limitaré a transcribir la definición de desarrollo sostenible realizada en 1.987 por la ex-primer ministra de Noruega, señora Harlem Brundtland: “Es un tipo de desarrollo que responde a las necesidades del presente, sin poner en peligro la capacidad de las generaciones futuras para responder a las suyas”.

Esta definición adquirió rango programático en la Cumbre de la Tierra en Río de Janeiro en 1992, para:

1º tratar de encontrar un tipo de desarrollo que no esté regido únicamente por los dictados de la economía,

2º intentar dar satisfacción a los imperativos de orden social y ecológico,

3º conseguir un desarrollo que sea más cualitativo que cuantitativo,

4º respetar el derecho de generaciones futuras a poder decidir sobre los que les afecte en su momento.

Aceptando estas premisas de desarrollo sostenible, ya sabemos qué es un desarrollo insostenible: es aquél en el que prima la economía sobre cualquier otra consideración, especialmente la macro economía sobre la individual o social. No sólo despreciando la calidad a favor de la cantidad, ya que aquella incrementa los costes; también sacrificando todo lo que pueda suponer una traba a su propio desarrollo y lucimiento, empezando por el imperativo social y ecológico, como si de un nuevo dios Moloch se tratara.

Como un retrato hecho a grandes pinceladas, creo que se puede dar por bueno. Pero este retrato, estudiado con cuidado, nos deja una cosa clara: el hecho de que se contemple el desarrollo a la sola luz de la economía es el causante de los problemas que se producen en una sociedad como la valenciana.

Para el desarrollo sostenible al que en teoría todos aspiramos, hay que tener en cuenta vertientes muy definidas que paso a detallar, sin que importe el orden de exposición:

- La economía
- La sociedad
- El medio ambiente
- La cultura

Estas vertientes vienen a ser como la musculatura del ser humano, que le permiten andar, saltar, correr y moverse sin especial esfuerzo. Pero para eso han de intervenir todos los músculos: ninguno es útil por sí mismo si no interactúa con los demás; y el desarrollo voluntario de uno o varios músculos determinados sin prestar atención al resto sólo produce deformación y desequilibrio, debilitando las partes no ejercitadas, con lo que finalmente ese ser humano resultará perjudicado. Por eso aseguramos que la economía por sí sola no puede, o mejor dicho, no debe establecer las reglas del juego del desarrollo, al menos las del desarrollo sostenible, si no quiere cosechar un cúmulo de problemas.

Dichas vertientes a su vez se pueden subdividir en varias facetas, que curiosamente se pueden encontrar en más de una de las vertientes primigenias, cuando no en todas.

Por ejemplo, en el capítulo Economía se pueden establecer los subcapítulos:

- Industria
- Servicios
- Agricultura
- Construcción

En cuanto al capítulo Sociedad la división nos puede llevar a:

- Desarrollo social
- Calidad de vida

-Derechos Humanos:

- Derecho a la vida
- Derecho a la propiedad
- Derecho a la salud
- Derecho a la vivienda
- Derechos al trabajo

En lo que se refiere al capítulo Medio Ambiente hemos de tomar en consideración:

- Suelo
- Paisaje
- Recursos vitales
- Clima

Y por último en el capítulo Cultura habremos de incluir:

- Historia
- Costumbres y tradiciones
- Integración cultural

Todas estas vertientes del desarrollo y sus facetas inciden en el mismo. Cuando se actúa especialmente en alguna de ellas sin prestar atención a mantenerla en una justa relación de armonía con las demás, se crean desequilibrios conducentes a la insostenibilidad del proceso.

Una de las características de este siglo es que a través de los medios de comunicación, nos enteramos con cotidianeidad de los hechos casi antes de que se produzcan. Así, cada mañana recibimos un alud de información con las noticias de la prensa escrita, la radio o la televisión. Información que, una vez procesada o digerida, nos pone en evidencia qué tipo de desarrollo estamos viviendo en este momento histórico. Para poner un ejemplo, les voy a leer algunos titulares:

-El Alcalde de Albalat dels Tarongers borra del censo a 100 vecinos contrarios al PAI con golf.

-Serra, una urbanización con 2.100 casas, invadirá el espacio monumental de la cartuja de Portaceli.

-El Consell frena la construcción de 15 campos de golf en Castellón hasta después de las elecciones.

-Vila-real acumula más de dos años sin promover VPO, mientras los pisos se encarecen un 35 %.

-Xabia pasa de los presuntos sobornos a la crisis política.

-Un informe de la Universidad de Alicante dice que el urbanismo de los últimos 40 años en Denia lo han hecho los promotores.

-Las hipotecas registran en 2006 la mayor subida desde la creación del índice Euribor.

Estos siete titulares no los he tenido que buscar muy lejos ni recopilar arduamente: todos ellos corresponden al domingo 31 de diciembre de 2006, junto con otros 32 más, referidos a temas similares, publicados en periódicos de la Comunidad Valenciana, que por razones de espacio y tiempo no voy a detallar. Pero sí añadiré que, en los últimos dos años, aproximadamente la media diaria de artículos publicados con contenidos similares es superior a treinta. Yo particularmente creo que esto quiere decir algo; como interpretación inmediata creo que nos dice que en el momento actual estamos inmersos de lleno en un proceso de desarrollo insostenible.

¿Y cuál de las vertientes y facetas antes desarrolladas es la causante de esta situación? Pues si hemos de hacer caso de los titulares reproducidos y de los que se producen diariamente, la cuestión no tiene discusión: la Economía en su vertiente de la Construcción como exponente final de un proceso que comienza con la urbanización, sin más consideración hacia un equilibrio de los sistemas productivos, o un respeto al derecho a la vivienda y la propiedad, a la calidad de vida o al equilibrio social; y desde luego pasando olímpicamente del suelo, el paisaje y los recursos vitales.

Así, hemos llegado a identificar una de las causas, y no la menos importante, de la insostenibilidad del desarrollo: el urbanismo. Pero no el urbanismo como actividad económica, con los subsiguientes procesos de promoción y construcción, que en sí mismo es tan necesario como cualquier otro de los capítulos productivos; sino como motivo, fuente y fin de creación de riqueza en exclusiva o de monocultivo económico, por una conjunción de circunstancias favorables y sin ninguna instancia administrativa o judicial que le ponga freno.

En la Comunidad Valenciana este indeseable proceso se inició por la coincidencia de una serie de hechos puramente accidental, que se pueden resumir así:

-La aprobación de una ley en 1994, la llamada LRAU que regulaba la actividad urbanística, o así lo postulaba.

-La incorporación de España a la zona Euro, con las siguientes consecuencias:

-afloramiento por imperativo cambiario del dinero negro en pesetas,
-estabilidad de la nueva moneda, como nunca lo fue la peseta,
-control férreo de los tipos de interés en los niveles más bajos de la historia de España,

-abaratamiento por tanto de los préstamos hipotecarios,
-El desplome de la Bolsa, o si prefieren “pinchazo” de la burbuja en el mercado de valores,

-El aterrizaje en estas latitudes de unas cantidades masivas de dinero negro procedente de los países ex socialistas en busca de refugio seguro,

-La delincuencia internacional en búsqueda constante de lugares y formas para el blanqueo del dinero procedente de sus actividades delictivas (no olviden que España es la puerta de entrada de la droga en Europa).

Finalmente se añaden un cúmulo de circunstancias relacionadas con el tradicional atractivo que esta tierra de Dios ejerce en ciudadanos europeos, que desean y buscan una cuota de sol, playas, divertimento y buena comida a precios razonables, bien sea para sus vacaciones estivales, bien sea para su retiro de jubilación. Todo ello produce un resultado explosivo: de un lado, esos ciudadanos europeos en busca de un lugar al sol; del otro, unos ciudadanos españoles que a través de sociedades de todo tipo tratan de obtener una parte, lo más sustanciosa posible, de ese dinero que afluye; y a mayor gracia divina, una ley urbanística acaba de facilitarles la herramienta ideal para conseguirlo.

Al mismo tiempo coinciden otros hechos independientes, que sin estar en la línea de fuego del proceso del desarrollo, tienen una repercusión indiscutible en lo que va a suceder:

-la llegada con la Democracia de un ejército compuesto de políticos noveles y de algunos de los veteranos, sobrevivientes de una época superada, con intenciones o idearios nada claros,

-el descubrimiento por parte de esos políticos de que son ellos quienes proponen y finalmente aprueban las leyes,

-la falta de una reglamentación estricta y clara sobre la financiación de los Ayuntamientos, y de los partidos políticos,

-el traspaso de las competencias sobre urbanismo a las Autonomías.

Con todos estos mimbres se puede confeccionar ya el enorme cesto del urbanismo. Y como la ambición o el hambre de dinero es el único hambre que no se sacia nunca, acaba descontrolando ese urbanismo con la sola intención, la única meta de sacar tajada, cuanto más grande mejor, de ese inmenso pastel que tan al alcance está, con abstracción de cualquier otro valor a tomar en consideración:

-de una parte, una gran masa de dinero en suspensión, pendiente de que alguien le ofrezca un lugar seguro donde aposentarse, tanto al blanco impoluto como al negro más absoluto;

-de otra una cesión de competencias urbanísticas a las Autonomías, quienes las traspasan a su vez a los Ayuntamientos en cuanto a ordenación del territorio se refiere.

-Además, la penuria financiera que vienen arrastrando esos mismos Ayuntamientos.

-Se junta a ello la aprobación de una ley, como hecha a medida, para conseguir que los tres apartados anteriores puedan complementarse.

-Tampoco hay que olvidar un mercado potencial representado por miles y miles de europeos buscando su rincón soleado, el llamado turismo residencial.

-Y finalmente grupos empresariales con vista de águila para descubrir cualquier tipo de negocio rentable, y dispuestos a hacerlo sin importar los medios utilizados, ya que el mundo de la gran empresa parece tener su propia ética que no coincide con la del resto de los mortales.

Quedan así establecidas las coordenadas que llevan al aprovechamiento de un campo, el del urbanismo, con intención de obtener rentabilidades que ya no ofrece la Bolsa y ya no producen otros negocios, por demasiado dependientes de la ley de la oferta y la demanda: se trata pues de encontrar la vía para ese fin.

Evidentemente la vía está en la ley aprobada, que a la luz de los acontecimientos posteriores, hace que nos formulemos la pregunta: ¿se redactó esta ley de forma que facilitara este aprovechamiento? Porque ya existía una ley del suelo estatal, no hacía falta gran cosa para adaptarla a las singularidades autonómicas si es que existen, y habría servido perfectamente para el desarrollo urbanístico. Pero en aras de un modernismo mal entendido se aprueba la nueva ley y se inicia una era, la de los políticos que hagan lo que hagan son los primeros en autodar-se incienso, por si los indígenas no caen en esa tentación.

En esta nueva ley y comenzando por su preámbulo, se dicen tontearías muy manidas para justificarla: como aquella de que “se construía mucho, pero se urbanizaba poco”; y esa otra de que los propietarios del suelo con su miopía progresista en aras de un beneficio especulativo detenían la marcha del progreso, al impedir el crecimiento armónico de las poblaciones. Así una y muchas veces, tratando de justificar lo injustificable, en muy poco tenían considerado al tan mentado progreso. Como si el progreso pudiese detenerlo cualquiera o bien ponerlo en marcha dándole luz verde a imitación de un tren de mercancías.

La Ley crea la figura del Agente Urbanizador quien, sin propiedades en la zona a urbanizar, se aprovecha de los resultados de la urbanización, como juez y parte, con la excusa de que los propietarios históricos no son capaces de urbanizar y que ralentizan el desarrollo urbanístico por su falta de interés. Asombrosa conclusión: si les ofrecieran las mismas ventajas y condiciones que al Agente Urbanizador lo harían exactamente igual, porque no creo que el Agente Urbanizador pertenezca a alguna raza especial o se le exija un índice de inteligencia de “pata negra”.

La Ley da poder al Ayuntamiento para recalificar suelo no urbanizable (aquí está el filón). Así el principio de que todo suelo en territorio español es susceptible de ser urbanizado puede ser cumplido. Se urba-

niza por decreto, aunque no se cumpla el principio democrático y social de utilidad pública o interés social. ¿Por qué? Porque la propia ley se encarga de dejar claro que lo único que no podrá ser objeto de reclamación o contencioso es la declaración que el Ayuntamiento haga de utilidad pública. Les aseguro que esto ha dado lugar a situaciones surrealistas.

La Ley permite que el Urbanizador proponga una urbanización de suelo que en la mayor parte de los casos requiere recalificación, ya que se trata de suelo no urbanizable; con lo que los Ayuntamientos están haciendo dejación de su competencia para ordenar el territorio en beneficio del mismo por medio de sus proyectos.

La Ley hace *ex profeso* caso omiso de las Directivas europeas sobre licitaciones y contrataciones de obras y proyectos públicos, inventándose una retorcida explicación jurídica que no convence ni a los mismos que la han redactado. Este ‘caso omiso’ no es un descuido: consigue así que las adjudicaciones se realicen en “*petit*” comité entre un grupo de amiguetes, sin riesgo de que aparezcan incómodos competidores.

Como el tiempo que disponemos para esta charla es finito, no seguiré con el análisis de la permisividad al contubernio ofrecida por una ley que a lo largo de los últimos 12 años ha regulado el urbanismo valenciano. Y como decía mi abuela, aquí comenzó Cristo a padecer: no hubo ni hay coto en el suelo a urbanizar, se urbaniza el suelo urbano no desarrollado, se urbaniza el suelo urbanizable programado, se urbaniza el suelo no urbanizable, porque para eso están las recalificaciones. Es el puerto de arrebatacapas, no hay más límites que los de la ambición propia, con la ayuda inestimable de la ley, que permite entre otras cosas que el Agente Urbanizador establezca los costes de la urbanización sin debate, discusión, control ni supervisión. Ley que al mismo tiempo establece la valoración del suelo a efectos de recibir su remuneración en especie -o sea en suelo- cuando el propietario histórico no dispone de dinero para hacerlo en efectivo. Es decir, la ley regala al Urbanizador un billete de lotería con la garantía de que saldrá premiado ese número.

De esta forma y por medio de la urbanización, la Ley cambia la figura del terrateniente o gran propietario acaparador de tierras, por la del Urbanizador acaparador de suelo edificable. ¡Manes de Mendizábal y su gloriosa desamortización! Porque desde el punto de vista del pequeño propietario, del ciudadano de a pie, se podría decir que para este viaje no hacían falta alforjas.

Además la propiedad inmobiliaria, bien sea suelo o viviendas, ha sido históricamente una inversión segura que nunca pierde valor y es ideal como refugio a esas grandes masas de dinero inquieto y acuden

ansiosas a la oferta que se abre con las urbanizaciones, retroalimentando el propio circuito de atracción mutua. Se entra así en una dinámica de crecimiento en espiral, que como cualquier espiral es la imagen del descontrol, porque por principio no puede cerrarse.

Y hemos llegado por fin al descontrol urbanístico, analizando las causas que lo motivaron. Ahora podemos preguntarnos ¿cuáles han sido los frutos de ese descontrol? En primer lugar el enriquecimiento de esos Agentes Urbanizadores inventados por la Ley. Ése era su objetivo y lo han logrado; eso sí, siempre a costa de alguien. Pero no perdamos de vista que el combustible que alimenta el motor de la espiral es la inversión, el dinero invertido. A mayor velocidad de crecimiento se produce mayor captación de ese combustible lo que retroalimenta la velocidad, como ya hemos dicho, etc. Acabamos de inventar la especulación, fenómeno que surge muy pronto al inicio mismo de ese movimiento en espiral, porque cualquier *quidam* con mucho o poco dinero se siente con derecho a participar en el gran festín de las plusvalías que se producen aceleradamente, inflacionando así precios, pero sin responder a una trayectoria equilibrada en razón a cubrir una necesidad social.

En su descontrol, el desarrollo urbanístico, antesala de la promoción y la construcción de más productos que ofrecer a esa inversión especulativa, avariciosa e insolidaria, no respeta ningún principio:

- no respeta el derecho a la propiedad del pequeño propietario, puesto que nuestra Comunidad tiene un marcado carácter minifundista,

- no respeta el medio ambiente, ni el paisaje, ya que todo el suelo es bueno para urbanizar y los Ayuntamientos están dispuestos a aprobar lo que se presente para mantener sus arcas saneadas; de esta forma se destruyen parajes de singular belleza, bosques, playas y cualquier sitio donde se pueda sostener una construcción aunque sea con zancos,

- no tiene en cuenta si hay recursos vitales suficientes, en especial recursos hídricos ya que nuestra tierra esta incluida en zona considerada semidesértica, con escasas reservas acuíferas ¿Pero importa eso? ¡NO! Si no hay agua suficiente para ese descontrol, se pide que trasvasen agua de otras cuencas hidrográficas nacionales; y supongo que cuando se sequen esas, se exigirá a Europa que nos la trasvasen de las cuencas francesas o alemanas, so pena de tacharlos de insolidarios. Aunque para mí la insolidaridad comienza por urbanizar sin tener necesidad de ello y sin tener en cuenta esas carencias.

- Produce unos desplazamientos de población que recuerdan a las grandes migraciones históricas de tiempos pretéritos que se producían por pura necesidad de supervivencia; pero ahora se producen para enriquecer a unos cuantos so capa de desarrollo económico, como si eso fuera la razón final de la existencia.

Hoy parece que los Ayuntamientos consideran como una meta a alcanzar a toda costa la multiplicación de su población por cuatro, cinco, diez veces; aunque la ciudadanía se pregunte con qué finalidad, ya que buscando ventajas con todo el ahínco posible, sólo se encuentran desventajas:

- hacinamiento,
- ruidos,
- contaminación del aire,
- colapso del tráfico rodado,
- agua poca y de mala calidad,
- segregación social,
- empobrecimiento de la población,
- colapso de los servicios públicos,
- ...y la lista continúa, cualquiera puede ampliarla.

¿Saben Uds. lo que dicen los analistas del *Wall Street Journal*? “La construcción no es el tipo de industria que da productividad para competir en una economía globalizada”. Natural, es algo que ve todo el mundo, salvo los Ayuntamientos y los promotores urbanizadores que aplican el principio de “ande yo caliente.....”.

El crecimiento de los últimos diez años se ha basado casi en exclusiva en la construcción y el consumo interno. Según el profesor Barea, “este modelo está agotado” y no hay que mirar muy lejos. En un país como Estados Unidos que sirve de referencia en lo que a economía se refiere, se ha pasado por lo mismo que estamos pasando aquí. Es más, aún colea, como consecuencia de otra ley, la llamada de “*Eminent Domain*”. Una Ley que establecía prioridades por encima de los derechos históricos y constitucionales de los ciudadanos, como aquí: derecho a la propiedad, derecho al medioambiente y derecho a la calidad de vida. El Congreso está a punto de reformar esa Ley, o quizá ya lo ha hecho. Pero aquí hemos sido mucho más listos: la ley problemática se ha derogado, siendo sustituida por otra, la LUV, Ley Urbanística Valenciana, que no sólo no ha solucionado ninguno de los defectos estructurales de la anterior, sino que en sus Disposiciones Transitorias Primera y Segunda ha dejado abierta una puerta tan grande como las del Infierno para que se pueda continuar aplicando la LRAU como si tal cosa. Alguien en la Conselleria de Territori i Habitatge me dijo hace algún tiempo que dentro de diez años el urbanismo todavía estaría regulándose por la LRAU.

Esto que les he contado y que todos Uds. conocen sobradamente, es el urbanismo descontrolado. Es el urbanismo que produce inseguridad en la población, que detrae capitales necesarios para el manteni-

miento del tejido industrial valenciano, que deja secar los cultivos y reduce nuestra capacidad agrícola histórica drásticamente, que sólo crea empleo de baja remuneración consiguiendo algo increíble, que después de sesenta años los valencianos lleguen a ser emigrantes en su propia tierra, que divide a la sociedad cada vez más: por un lado gran parte de los políticos y empresas del sector de la promoción y construcción que pretenden saber lo que conviene a la otra parte, los ciudadanos que no aceptan esa tutoría.

Y todo a cambio de nada, de aire caliente, ya que la tan cacareada creación de riqueza y el crecimiento económico valenciano son una fantasía sin base, y para muestra basta este botón: “la economía valenciana creció en 2005 un 3,1 % , por debajo de la media nacional que ha sido el 3,23 %” según el INE”.

Yo aún recuerdo cuando la economía valenciana figuraba entre las tres primeras de España, y por otra parte encabezaba el ranking de exportación a gran distancia de la segunda; era meta y destino de gentes de otras tierras para buscar empleos de calidad y con tasas de desempleo por debajo de la media nacional. Y todo eso sin que la construcción fuese motor de nada. Ahora que la construcción presume de ser el motor de la economía valenciana, estamos en la zona media del ranking, tanto en desarrollo económico como en exportación, y camino del furgón de cola. Nos superan regiones que con todo respeto jamás hubiéramos pensado que fuera posible. Creo que ha llegado el momento de un revulsivo, de dejar de recrearnos en nuestra propia inoperancia porque, como el sapo del charco, decimos que somos los más bellos del charco. Valencia no puede continuar más tiempo alejada de los puestos de cabeza, no ya de la economía española sino de la europea, y ese movimiento lo han de encabezar las fuerzas vivas y representativas de la sociedad valenciana, la Universidad, la industria, la agricultura y la sociedad toda por medio de sus organizaciones cívicas; y si he tenido un olvido ha sido ex profeso.

Hace poco, releyendo un libro, redescubrí algo que viene al pelo como colofón de esta charla exposición. Aproximadamente en el año 2600 a.C. es decir hace unos 4600 años, en la antigua Sumeria, un gobernante de nombre Urukagima encontró necesario establecer reformas, basadas en el sentido de la libertad, la igualdad y la justicia: casi una anticipación a las pautas establecidas en la Revolución Francesa de 1789. El decreto de reforma de Urukagima detallaba los abusos en primer lugar y luego las reformas propuestas, y esos abusos eran:

- el leonino uso por los supervisores de su poder en beneficio propio
- el abuso de los cargos oficiales
- la extorsión de precios altos por grupos monopolistas

He tratado de mantener la redacción original, pero ¿verdad que resulta familiar? Parece como tomado de la exposición que acabo de realizar. Pues bien, todas esas injusticias y otras más, fueron prohibidas por el decreto de reforma, y éste es el objetivo que la sociedad valenciana ha de imponerse.

ANTONI FERRANDO FRANCÉS
Catedràtic de Lingüística Valenciana de la
Universitat de València

JOAN OLEZA SIMÓ
Catedràtic de Literatura Espanyola de la
Universitat de València

ÁNGEL LÓPEZ GARCÍA-MOLINS
Catedràtic de Lingüística General de la
Universitat de València

JESÚS HUGUET PASCUAL
Secretari del Consell Valencià de Cultura

TAULA REDONA

L'ACTITUD CÍVICA DE
MANUEL SANCHIS GUARNER

29 de gener de 2007



230 ANIVERSARI



LA REIAL SOCIETAT ECONÒMICA D'AMICS DEL PAÍS I
L'ACADÈMIA VALENCIANA DE LA LLENGUA

Es complauen a convidar-vos a la Taula redona, que se celebrarà el dia 29 de gener, a les 19:30 hores en l'Aula Magna de la Universitat de València, c/ Universitat, 2, a càrrec de:

Professor Doctor Antoni Ferrando Francés, (Membre de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua i Catedràtic de Lingüística Valenciana de la Universitat de València)

Professor Doctor Joan Oleza Simó, (Catedràtic de Literatura Espanyola de la Universitat de València)

Professor Doctor Angel López García-Molins, (Catedràtic de Lingüística General de la Universitat de València)

Il·lustríssim Senyor Jesús Huguet Pascual, (Secretari del Consell Valencià de Cultura)

Sobre el tema: **"L'ACTITUD CÍVICA DE MANUEL SANCHIS GUARNER "**

Moderador: **Professor Doctor Lluís Agulló i Lúcia**, President de la Secció de Ciències Socials de la R.S.E.A.P.

<http://www.rseapv.org>

València, gener del 2007

LA TASCA CÍVICA DE MANUEL SANCHIS GUARNER

Antoni Ferrando Francés

Catedràtic de Lingüística Valenciana de la Universitat de València,
Membre de l'Academia Valenciana de la Llengua

La trajectòria intel·lectual i vital de Sanchis Guarner (1911-1981) és l'indistriable de la seua estima i el seu compromís per la llengua i la cultura valenciana en general. Fou un home que consagrà la major part de les seues energies al servei d'una causa noble: contribuir a la construcció d'un País Valencià democràtic i reconciliat amb la seua cultura. El seu valencianisme fou, sobretot, un valencianisme cívic. Per a Sanchis, "la pàtria sempre és un projecte, és una cosa que hem de realitzar, amb les arrels ben sòlides, ben clarificades, ben fondes, però mirant endavant". Sempre hi va creure i, ja des de ben jove, quan decidí militar en Acció Cultural Valenciana i en la Federació Universitaria Escolar (FUE), ho va posar en pràctica. Don Manuel no es refugià mai en la torre d'ivori en què esdevenen sovint l'erudició i la ciència; ben al contrari, va fer sempre compatible l'estudi de la llengua i la cultura del país amb una implicació activa en la tasca de valencianització social i de democratització política. Més encara, adoptà les estratègies didàctiques que considerava més escaients per augmentar l'eficàcia dels seus escrits i de la seua paraula. El seu treball cívic consistí precisament a descobrir als seus compatriotes els trets identitaris del país, perquè, depurats d'adherències patriotes i narcisistes, poguessen servir d'element cohesionador i dinamitzador del poble valencià. Certament, Sanchis va elaborar els seus treballs amb ulls crítics, però també amb una mirada afectiva omnipresent. I no desaprofità cap mitjà o plataforma adequada que pogués ser útil per als seus objectius. Es pot ben dir que l'obra de Sanchis fou un projecte sistemàtic de recerca i de difusió didàctica d'aquests objectius per fer possible la recuperació de l'ànima del país. Postulà sempre el diàleg i l'entesa, basada, no en l'aigualiment de les seues pròpies posicions, sinó en la possibilitat de distingir entre l'essencial i l'accessori i, sobretot, en la manera de tractar les qüestions més conflictives, convençut que la raó i el sentit comú s'imposarien.

Ara bé, a mesura que ens allunyem dels anys en què visqué Sanchis, se'ns esmuny una bona part de la tasca cívica del mestre, la que s'expressà a través d'articles periodístics, entrevistes, informes, dictàmens, discursos, cartes i, en general, activitats que no sempre han tingut un reflex escrit o que, en tot cas, s'han difòs en mitjans de circulació efímera o de difícil accés. Manifestacions que, altrament, constitueixen una de les facetes més entranyables de la seua activitat intel·lectual i que corren el perill de ser esborrades per l'inexorable pas del temps. Sanchis fou, fins als darrers moments de la seua vida, un activista cultural incansable. El meu objectiu, ara i ací, és sintetitzar, ni que siga summàriament, les manifestacions més interessants d'aquestes activitats, que, encara que, en el seu format escrit, no es poden considerar part del *corpus* científic del Mestre, són, en conjunt, les expressions més eloqüents de la seua tasca cívica. Sense aquesta dimensió d'activista cultural, Sanchis difícilment hauria arribat a ser considerat, en paraules de Fuster, l'"home-símbol" del valencianisme.

Examinem, en primer lloc, la seua tasca periodística. No és prolífica –uns cinquantena d'articles–, però és constant i, durant la Transició, relativament intensa, prova evident de la importància que Sanchis, ja des de ben jove, va atribuir als mitjans de comunicació com a instruments molt útils per a informar i orientar el gran públic. De fet, va aprendre del seu oncle Josep Sanchis Sivera que la cultura no podia ser patrimoni d'unes elits i, talment com ell, va considerar que les revistes i, sobretot, la premsa periòdica eren els mitjans més idonis per a donar a conèixer els resultats de les seues recerques, les seues reflexions i el seu ideari valencianista.

Sanchis s'estrenà com a activista cultural, el 1930, quan només tenia 18 anys d'edat, en *Acció Valenciana*, una revista d'estudiants i joves professors de la Universitat de València que es proposava impulsar la seua valencianització, i ho va fer amb col·laboracions de diversa mena. La més interessant sens dubte és la sèrie d'entrevistes que, junt amb Francesc Carreres de Calatayud, va realitzar als més importants estudiosos de la llengua de tot l'àmbit lingüístic català (Lluís Revest, Pompeu Fabra, Antoni M. Alcover, Lluís Fullana, Josep Sanchis Sivera, etc.), a propòsit de la proposta de creació d'una Acadèmia de la llengua (1930). La iniciativa responia, concretament, a una proposta pública de Teodor Llorente i Falcó, que, en realitat, propugnava la creació d'una Acadèmia de la Llengua Catalana, amb seu a Barcelona i amb un representació proporcional de tots els territoris de la llengua, i se situa en el context dels intents del valencianisme cultural per a aconseguir un consens sobre la norma lingüística del valencià.

Després, durant l'etapa republicana, Sanchis, a pesar de les seues prolongades absències de València a partir de la tardor de 1932, no s'està d'intervenir en les dues principals revistes valencianistes, *El Camí* i *Timó*, òrgans d'expressió del Centre d'Actuació Valencianista i de Proa, respectivament. Dels articles de Sanchis d'aquesta època, en destacaria "La commemoració del centenari. S'acosta 1938" (*El Camí*, 1934), en què el recordatori del seté centenari de la conquesta de València li serveix de pretext per a presentar un ambiciós programa d'activitats valencianitzadores de cara a aquesta commemoració.

Mentre estigué a Mallorca (1943-1959), i malgrat l'escàs marge de temps que li deixaven les seues múltiples ocupacions, Sanchis no deixà d'escriure en revistes, setmanaris i premsa diària de tot l'àmbit lingüístic. No devia ser alié a aquesta activitat l'exemple i els suggeriments del seu bon amic Francesc de B. Moll. En el cas de la premsa valenciana, responia a invitacions dels seus responsables, que coneixien bé la trajectòria del jove filòleg. Així, Teodor Llorente i Falcó, vell amic de la família Sanchis, director de *Las Provincias*, li demanà una col·laboració sobre el refranyer valencià per a l'*Almanaque de Las Provincias* de 1945. Sota l'aparença innòcua d'un treball d'erudició, Sanchis es proposa recordar als seus conciutadans, en plena postguerra i en plena eufòria de l'"España una, grande y libre", la seua condició de valencians. Xavier Casp li encarregà l'article "Els escriptors i la gramàtica" per al número 1 de la revista *Esclat* (1948), on Sanchis defensa la necessitat d'una bona formació gramatical entre els escriptors per a garantir la dignitat de la llengua literària. Arturo Zabala, director de la Institució Alfons el Magnànim, en ser encarregat pel diari *Levante* de dirigir *Valencia, Suplemento dedicado a sus hombres, a su historia y a su tierra*, s'afanyà, en carta de 14 de novembre de 1953, no sols a comunicar-li el nomenament, sinó a sol·licitar la seua col·laboració periòdica sobre temes com els noms dels vents, el canvi semàntic dels mots, la toponímia o qualsevol altre tema amb un "enfoque, como tu sabes darles, que interese al público medio lector del periódico; es decir, que sea sencillo, ameno y apasionante". Un reconeixement diàfan de les bones estratègies didàctiques de Sanchis. El nostre filòleg hi accedí i, el mateix 1954, publicà "El canto de la Sibila, antigua ceremonia de la Navidad valenciana", però les tasques de redacció del *Diccionario Català-Valencià-Balear* li impediren de continuar col·laborant-hi fins que, el 1959, torna a València i, alliberat de la faena del DCVB, reprén l'activitat periodística.

De fet, de 1959 fins a les vespres del seu traspàs, el 1981, Sanchis col·labora prou sovint en la premsa. Dins d'aquesta etapa es poden considerar dos períodes pel que fa a la temàtica que tracta en la premsa, que són un fidel reflex del canvi de situació política: fins al 1975 predominen els articles de caire culturalista, i d'ençà de 1975, els caire més ideològic i combatiu.

Durant el primer període n'escriví una trentena, a *Valencia Atracción*, *Jornada*, *Valencia-Fruits*, *Las Provincias*, la *Revista de l'Altar del carrer del Mar*, *Pensat i fet*, *Gorg*, *Cuadernos para el Diálogo* i, especialment, al suplement *Valencia*, de *Levante*, i sobre els més diversos temes, com sant Vicent Ferrer, les falles, Jaume I, l'estructura urbana de València, l'escut del Regne de València, la *Bíblia* valenciana atribuïda a fra Bonifaci Ferrer, l'obra traductora de Teodor Llorente, etc., sovint relacionats amb les seues publicacions, com ara *La Ciutat de València* (1972). Entre els més remarcables, destacaria "La veu de la terra se sent en la festa" (*Valencia-fruits*, 1963), no sols per la condemna de la "incivil campanya difamatòria de la premsa local contra *El País Valenciano*, de Joan Fuster, un llibre dedicat a combatre els tòpics i les exaltacions de les banalitats accesorïes", sinó per la seua profunda valencianitat.

Durant el segon període n'escriu una dotzena, sobretot al *Diario de Valencia* –una breu experiència de periodisme progressista i valencianista, de capital valencià– i a l'*Avui* –primera experiència de diari en català des de la segona República–, però també a *Levante* i *El País*, en què predominen els temes de defensa de la unitat de la llengua i del dret a l'autogovern. Hi trobem, sens dubte, els seus articles de major densitat ideològica i cultural i els d'expressió més lliure. En aquesta època, la de la Transició, que convidava als radicalismes a causa de les expectatives d'una "ruptura" amb el franquisme, Sanchis va continuar donant proves d'equanimitat, de respecte al contraopinant, de diàleg amb els actors polítics del moment, de tolerància amb els adversaris. Enceta el període la sèrie de quatre articles "Sobre el parlar romànic valencià d'abans de Jaume I", publicats a *Las Provincias* (del 3 al 6 d'abril de 1975), amb què Sanchis Guarner pretengué neutralitzar el discurs dels partidaris de l'existència d'una llengua valenciana prejaumina, sense relació genètica amb el català, tot fent veure que els trets del mossàrab parlat a la València musulmana no s'adeien amb els del valencià del segle XIII ençà. Entre els articles més remarcables del període, destacaria, per la seua densa càrrega cívica, "Sobre les dificultats de ser valencià" (1979), en què Sanchis insisteix en alguns dels punts centrals del seu pensament: "Els

pobles no són essències metafísiques, sinó història, això és, producte d'allò que es fa i d'allò que s'ha de fer"; "La cultura és una concepció coherent i unitària de la vida i de l'home, de la qual es dedueix un estil de viure, una conducta civil i individual, una "ètica", com diu Gramsci", i proposa "en compte de tant de crit i manifestacions d'intolerància i de tantes intrigues als llocs amb capacitat decisòria, més realitzacions, més fruits", ja que "tot allò que anomenem ànima de la nació –la llengua, la història, el sentiment patriòtic– són coses moridores" i "el poble valencià corre encara el risc de despersonalitzar-se".

És obvi que la tasca cultural divulgadora de Sanchis Guarner no s'esgota amb els seus articles de premsa. Va encoratjar a responsables dels mitjans de comunicació i periodistes a ocupar-se de la llengua i dels problemes del país, va donar suport a iniciatives empresarials que cercaven potenciar els interessos valencianistes, com ara *Valencia Semanal* i el *Diario de Valencia*, i va assessorar els primers programes radiofònics en valencià, en concret el popular "De dalt a baix" (1973-1984), que conduïa el malaguanyat Toni Mestre (que ens ha deixat el 2006). En plena transició del règim de Franco a la predemocràcia, concretament entre el gener de 1975 i el maig de 1976, Sanchis encara va aconseguir que *Las Provincias* reproduís les lliçons d'*Els xiquets i la llengua*, un curs amb notable ressò, que ell mateix presentà.

Si la dimensió periodística de Sanchis Guarner és relativament coneguda pel fet de ser obertament pública, no ho és tant la de l'expert a qui es recorre per a un dictamen o un informe o que es presta a assessorar persones i institucions, què sol ser una tasca discreta i a vegades anònima. Com que Sanchis era conscient que la situació de guerra freda entre el bloc occidental i el bloc soviètic havia consolidat el règim franquista, va creure que la manera més efectiva per a contribuir a la supervivència de la llengua, a l'espera de temps millors, era col·laborar en aquelles institucions que permetessen la recerca o la difusió d'almenys certs aspectes de la cultura valenciana. Amb la vinculació a la Secció de Filologia i Literatura de la Institució Alfons el Magnànim (1951), de la mà del seu gran protector, Arturo Zabala, Sanchis Guarner enceta una dinàmica de progressiva incorporació als organismes públics i a les entitats privades de caràcter cultural del País Valencià, que no tenia altre propòsit que el de potenciar des de dins els estudis sobre la llengua, la literatura i la cultura en general dels valencians i d'aconseguir que tinguessen un certa incidència social. Conscient de la necessitat que el



Els ponents de la taula redona amb la Presidenta de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua, Honorable Senyora Ascensió Figueres, i el Director de la Reial Societat Econòmica d'Amics del País, D. Francisco Oltra, al claustre de l'Universitat de València.

valencianisme tingué presència efectiva en tots els àmbits de la societat, no dubtà a participar activament i a ocupar càrrecs directius en les entitats culturals més sòlides del País, com ara la Fundació Gaietà Huguet, l'Ateneu Mercantil de València, l'Aula Ausiàs March, la Societat Econòmica d'Amics del País, el Consell per al Foment de la Llengua Valenciana, Acció Cultural del País Valencià, la Fundació Ausiàs March i el Cercle de Belles Arts de València.

Tot plegat convertí Sanchis Guarnier, per mèrits estrictament personals, en l'autoritat científica per antonomàsia del País Valencià, en l'«home-símbol» de la causa de la llengua, circumstància que explica, per exemple, que rebés el Premi d'Honor de les Lletres Catalanes (1974), que atorga Òmnium Cultural, i el Premi Unitat de la Llengua Catalana, de la Fundació Jaume I (1981). El reconeixement institucional ple dels seus mèrits docents i investigadors en el camp de la filologia no li arribà, però, fins al 1976, en què obté l'Agregació de Lingüística Valenciana, que al poc temps comportà la direcció del Departament homònim (1976), la condició de catedràtic (1979) i la direcció de l'Institut de Filologia Valenciana (1980). L'autoritat lingüística que li conferia la seua obra filològica, el seu lideratge cultural i seua posició acadèmica expliquen que hagués de dedicar una bona part del seu temps a la redacció d'informes, sol·licituds, dictàmens i declaracions de

la més diversa mena, en funció, sempre, d'aconseguir el reconeixement institucional del valencià.

La distensió política dels seixanta afavorí que els responsables de l'ensenyament de l'Estat espanyol comencessin a fer certes concessions sobre la presència de "las lenguas regionales" en el sistema educatiu. Sanchis aprofità a fons la conjuntura. Així, amb motiu del *Libro Blanco: bases para una política educativa* (1969), publicat pel ministre d'Educació i Ciència, el valencià José Luis Villar Palasí, Sanchis aconsegueix que el president de l'Ateneu Mercantil de València, Josep-Antoni Perelló Morales, envie, junt amb els presidents d'altres entitats culturals valencianes, una petició al ministre en favor de la introducció del valencià en el sistema educatiu oficial, que el mateix Sanchis havia redactat. També el 1971, a propòsit d'un Simposi sobre les Llengües Hispàniques a Pamplona, assessora el Sr. Ibarra Chabret, que hi havia d'acudir en representació de la Diputació Provincial de València, perquè defense la presència del valencià a l'ensenyament, als mitjans de comunicació i a la litúrgia. A pesar de la seua brevetat, l'informe fou tot un programa de redreçament idiomàtic en àmbits molt decisius per a garantir un ús normal del valencià.

Després de la mort de Franco, Sanchis, des de les diverses plataformes que ocupa, s'implica en les campanyes de reivindicació d'un règim de cooficialitat per al valencià, i aprofita la projecció afegida que li conferia la seua condició de director del Departament de Lingüística Valenciana per a aconseguir no sols la institucionalització universitària



La taula en un moment de l'acte.

de la filologia valenciana, sinó per a defensar i difondre, enfront de les estratègies secessionistes, els postulats de la filologia romànica sobre la identitat lingüística del valencià i la seua doctrina sobre la necessitat d'adoptar, pel que fa al model de llengua més recomanable per als valencians, una visió policèntrica però convergent amb la resta del domini lingüístic. Posicions que es plasmaren en un bon nombre de documents col·lectius, però redactats bàsicament per ell, com són la declaració del Departament de Lingüística Valenciana *Una doctrina policèntrica però convergent* (1977), l'*Informe sobre la llengua del País Valencià* (1978), avalat per tot el claustre de professors de la Facultat de Filologia, i la *Declaració sobre la unitat de la llengua catalana*, signada per romanistes assistents al XVIè Congrés Internacional de Lingüística i de Filologia Romàniques (1980). També signà, el 3 d'agost de 1978, un *Informe preliminar sobre planificació lingüística presentat a la Conselleria d'Educació del Consell Preautonòmic del País Valencià*, que aspirava a servir de base teòrica per al Pla experimental d'ensenyament del valencià que impulsarà, en iniciar-se el nou curs escolar, el conseller d'Educació, Josep Lluís Barceló.

Sanchis intentà despersonalitzar l'autoritat lingüística que ell mateix encarnava amb la creació de l'Institut de Filologia Valenciana, que concebé com a l'organisme universitari que havia de dictaminar sobre qüestions de lingüística valenciana. A pesar que Sanchis només pogué estar al front de l'Institut poc més d'un any, fou sota el seu paraigua que emeté diversos dictàmens sobre la denominació valenciana dels municipis.

Els informes i dictàmens de Sanchis no es van limitar al camp de la filologia i disciplines afins, sinó també, en més d'una ocasió, a qüestions relatives al dret a l'autogovern dels valencians i als seus signes d'identitat, com és el cas del que redactà el 1976, per encàrrec de la Societat Econòmica d'Amics del País, en defensa de la integritat territorial del País Valencià i, doncs, en contra de les estratègies de desmembrar-ne la província d'Alacant i fer-ne una regió amb Múrcia, que fou publicat com a article periodístic sota el títol de "Otra vez el fantasma del Sureste. Castellón, Valencia y Alicante forman el núcleo del Reino valenciano".

El lideratge valencianista de Sanchis Guarner va comportar així mateix que fos requerida la seua presència en les més diverses sessions d'obertura i cloenda de simposis, estatges, congressos, cursos, trobades i, en general en totes aquelles actes, com homenatges, jurats, presentacions de llibres, etc., que, sobre temàtica relacionada amb la nostra llengua i literatura, se celebraven no sols al País Valencià, sinó en la resta del domini lingüístic i encara fora. Tampoc no solia faltar el seu

parlament en les festes literàries, celebracions commemoratives i altres iniciatives culturals semblants a les quals era convidat. Així, participa en els homenatges al Misteri d'Elx, al poeta Vicent Andrés Estellés, als patricis de la Societat Castellonenca de Cultura Casimir Melià i Àngel Sánchez Gozalbo, a Nicolau Primitiu Gómez Serrano, a Josep Lluís Barceló i a Joan Fuster, per citar només els més coneguts; o dedica unes paraules als assistents als Sopars dels Premis Octubre.

Sanchis acceptava de grat fer-s'hi present pertot arreu. L'hi duïen les seues conviccions i el seu caràcter extravertit, però també hi ajudaven la seua independència política i la seua predisposició a mantenir relacions correctes i, si fos possible, cordials i amistoses amb representants d'institucions oficials, entitats culturals, partits polítics, sindicats i col·lectius de diversa mena. La seua independència política, que no indiferència, fou una actitud conscientment perseguida, convençut que podia ser útil per a la causa de la llengua. En certa ocasió, declarà a un periodista català: "M'adono que jo he de fer un paper d'aglutinant". Així, compartia indistintament l'amistat de polítics liberals com Joaquim Muñoz Peirats, de socialistes com Vicent Ventura, o de marxistes com Valerià Miralles.

Sanchis gaudia de parlar en públic, sobretot si veia en l'audiència una predisposició a escoltar els seus missatges valencianistes i els seus al·legats a favor del diàleg, de l'entesa i la concòrdia. Solia improvisar, és a dir, no redactava els seus parlaments si les situacions no exigien una alta formalitat. Per això, en la seua versió escrita, ens han arribat molt pocs dels seus parlaments. Com més pròxim se sentia a l'audiència, més càlida resultava l'espontaneïtat del seu verb. No cal dir que el col·lectiu dels mestres fou un dels destinataris preferits dels seus parlaments. Són molts els docents que encara recorden avui aspectes concrets dels discursos pronunciats per don Manuel amb motiu de trobades, estatges, jornades i reunions de treball de diversa índole. Sanchis, sempre atent als problemes de l'ensenyament del valencià, impulsà la publicació de materials escolars com *Pau i els seus amics* (1977) i *Pany i clau* (1978) –per citar els primers textos escolars que patrocinà la nova Administració democràtica–, i sovint en feia les presentacions.

De parlaments o discursos, en degué fer molts, de molt diversa mena i en els més diferents escenaris. Alguns han estat reelaborats de cara a la publicació. D'altres ens han arribat gràcies a enregistraments sonors. El seu discurs més conegut és potser el que va pronunciar, el 1971, com a mantenidor dels Jocs Florals de Lo Rat Penat, que coneixem en dues versions impreses (1972, 1976). Sanchis va considerar que era

una bona ocasió per a fer sentir el seu missatge en favor de la superació dels entrebancs que impedeixen a la societat valenciana de recuperar la seua dignitat com a poble. Després de fer una caracterització de les actituds socialment predominants entre els valencians, en què no s'està d'assenyalar-ne les virtuts, però també els defectes i, particularment, els dels valencians del cap i casal, proposa, com a remeis per a superar els efectes nocius del procés de despersonalització del país, l'estima i conreu de la llengua pròpia, l'impuls del patriotisme cívic, el desenvolupament de la cultura, la recuperació de les tradicions autènticament valencianes, la vertebració del territori, la regionalització administrativa i la incorporació a les institucions europees. Havia parlat llargament de la "pàtria", un dels components del lema tradicional de la literatura jocfloralasca ("Pàtria, Fe, Amor"), però no podia finalitzar sense referir-se almenys a un altre dels components del lema jocfloralasc, l'amor. Ara bé, segons ens ha recordat recentment Agustí Colomer ("Sanchis Guarner i Joan XXIII", *Levante*, 17-VI-2006), ho va fer invocant no el seu pensament sinó el "d'una de les persones que més han amat i que més han estat amades en aquest nostre segle XX, el papa Joan XXIII, d'immortal memòria", quan invitava a estimar la nostra pàtria, el nostre món i tots els homes.

Entre els seus darrers discursos, que generalment ens han arribat transcrits, destacaria el que va pronunciar a la Sala de Cent de l'Ajuntament de Barcelona, el 1981, amb motiu del setanta-cinquè aniversari de la celebració del Primer Congrés Internacional de la Llengua Catalana. En aquesta ocasió, el record de l'efemèride va derivar cap a uns comentaris molt personals sobre les campanyes de calúmnies que es llançaven a València contra ell. Sanchis en diagnosticà les causes ("ens persegueixen amb molta més fúria que no ens havien perseguit mai" perquè "els nostres adversaris abans consideraven que érem una colla de gent que tenia una dèria, però que era una gent inofensiva" i "ara ja saben que som un moviment, un moviment estructurat amb una doctrina formulada, amb algunes figures rellevants") i en proposà els remeis ("la despolitització del tema", "que en bona part també és la vostra responsabilitat"), per a acabar denunciant els polítics que, a propòsit de la identitat de la llengua, distingeixen entre veritat científica i veritat política, dicotomia que considera una "immoralitat": "Els polítics poden ser discrets, però no tenen dret a ser falsaris".

El seu últim discurs, "Les darreres paraules del professor", va ser pronunciat, dos dies abans de la seua mort, davant el president de la Diputació de València, Manuel Girona. Sanchis havia estat encarregat de

presentar uns materials escolars editats per la institució. Les seues paraules traspuen una amarga però serena contrarietat pels obstacles que posaven contra la normalitat del valencià els qui se n'autoproclamaven defensors i, alhora, testimonien la seua fe ferma en una victòria del sentit comú: “Nosaltres, que ens trobem ara en aquesta conjuntura tan combatuts, i que hem d'esmerçar una bona porció de les nostres energies, no en crear, sinó en defrendre'ns d'uns atacs absolutament estèrils, nosaltres ens ocupem de l'educació i ens ocupem de la base. Hem tingut una actitud prou més intel·ligent que la dels nostres adversaris; nosaltres ens hem dedicat a formar mestres i a oferir mitjans de treball. És per això que tenim la batalla del futur absolutament guanyada”. Una asseveració molt optimista, però que expressa una vegada més la seua confiança en el col·lectiu d'ensenyants per a guanyar la batalla de la llengua.

Sanchis pronuncià almenys un centenar de conferències en una bona part de les comarques valencianes i en la major part de les grans ciutats de Catalunya i Mallorca. A diferència dels discursos o parlaments, poques vegades escrits i generalment mal documentats, les conferències pressuposen l'exposició oral, durant un temps aproximadament d'una hora, d'un tema científic, generalment redactat, sovint dins un curs o un cicle de conferències, que ha estat explicat prèviament. De la majoria, no en conservem la versió escrita. Només algunes ens han arribat com a articles i fins i tot en algun cas com a llibre. Així, la *Introducción a la història lingüística de Valencia* (1949) no és sinó la versió castellana de les cinc conferències que havia pronunciat l'any anterior a la Institució Alfons el Magnànim. “La lengua de Ausiàs March”, article aparegut en la *Revista Valenciana de Filología*, és un exemple de treball reelaborat a partir de la conferència que, amb motiu del cinqué centenari de la mort d'Ausiàs March, pronuncià a Gandia, el 1959, sobre la llengua del poeta.

Molt influït pel pensament de José Ortega y Gasset, Sanchis sempre defensà que era missió d'una “minoría” ben formada i “disciplinada” de filòlegs, de la qual se sentia part integrant, orientar les “masses” valencianes desinformades quant als orígens, naturalesa filològica, gramàtica i història de la llengua pròpia i, doncs, induir-les al redescobriments i estima d'aquesta, que és un dels trets més singulars de la seua personalitat col·lectiva. La lectura de Gramsci, amb el pensament del qual ja s'havia familiaritzat abans de la guerra civil, en féu la resta. La seua educació liberal i les expectatives de canvi generades per la crisi de la dictadura de Primo de Rivera i la proclamació de la II República van afavorir la seua visió optimista del món i la seua confiança en les

capacitats transformadores d'una democràcia ben orientada. Tot plegat va conformar en ell una ideologia i un tarannà obert i dialogant, ben en consonància amb el reformisme burgés de la II República, però sempre compromés amb els valors del valencianisme progressista. Al llarg de la seua vida, no solament no va alterar mai aquestes idees, sinó que sempre va creure que les havia de difondre entre els seus paisans i que n'havia de donar exemple. No té, doncs, res d'estrany que Sanchis aprofités tota mena de formats –la premsa, la revista especialitzada, els pròlegs de llibres, les obres de divulgació, els parlaments– per a reiterar el seu ideari cívic. Ben mirat, la seua primera obra, *La llengua dels valencians* (1933), anava tota ella destinada a informar i formar els valencians sobre la seua realitat històrica i els seus problemes coetanis. D'altra banda, algú ha qualificat de testament ideològic les reflexions que, sobre la qüestió nacional i la relació entre ciència i política, va exposar en un dels seus darrers escrits: “La consciència comunitària i el nom gentilici”, reproduït a tall de pròleg en el llibre d'Antoni Ferrando, *Consciència idiomàtica i nacional dels valencians* (1980). Doncs bé, entre una i l'altra data, Sanchis publicà molts escrits en què la reflexió cívica, centrada, però no solament, en la llengua, n'esdevé el nucli central. En glossaré alguns.

Per a Sanchis, és una exigència cívica la preservació i conreu de les més diverses manifestacions de la cultura pròpia. Això el duu a reivindicar totes les parcel·les de la cultura valenciana. Així, no s'està de qualificar el folklore valencià com “un capítol ben significatiu de la Història cultural del nostre país”. Les noves redaccions de *La llengua dels valencians* (1960, 1967) mantingueren l'esperit cívic que va inspirar la primera redacció de l'opuscle, fins al punt que no va alterar mai el títol d'un dels seus capítols més emblemàtics: “Obligatorietat de la llengua auctòctona”. L'exhortació al conreu de la nostra llengua, que és també a la base del seu discurs de 1971 com a mantenidor dels Jocs Florals, el tornem a trobar en bona part de les “Consideracions preliminars” a *La Ciutat de València* (1972), un llibre que no va voler que es publicqués sinó en valencià i a la seua ciutat, desestimant així les ofertes de diversos editors barcelonins. En aquesta introducció, Sanchis explicita la finalitat de l'obra en aquests termes: “El coneixement de la Geografia i la Història del propi país i la pròpia ciutat vitalitza els pobles, per tal com en ensenyar-los què són i què han estat els ajuda a veure què poden ser, els infon la consciència de la pròpia personalitat i els dóna sentiment de seguretat en acarar-se amb les perspectives de l'esdevenidor. De fet, només la voluntat de futur col·lectiu fa que el passat tinga valor”.

Sanchis sempre abordà de la mateixa manera dues qüestions íntimament relacionades amb el sentiment identitari dels valencians: el nom del país i el nom de la llengua. Al primer li dedicà un article monogràfic: “¿Regne de València, Regió Valenciana o País Valencià?” (1970), que publicà a *Gorg*, on fa honor a la seua manera de tractar un tema controvertit, sobretot d'ençà que Fuster havia publicat *Qüestió de noms* (1962). Sanchis adopta, d'entrada, una posició historicista sobre el tema, amb la finalitat d'informar primerament al lector. Després, expressa la seua estima per la venerable denominació històrica de Regne de València. I, finalment, mira de convèncer el lector sobre la bondat de la seua opció per a designar el país del present: País Valencià. El text adopta el mateix to que Joan Reglà va expressar a *Comprendre el món*. La qüestió del nom de la llengua era indefugible per un filòleg. L'abordà ja a *La llengua dels valencians* i li dedicarà un dels seus últims treballs, “La consciència comunitària i el nom gentilici”. També ací, Sanchis reitera la posició de sempre, que mira de conjuminar història i ciència: el valencià és el nom de la “variant” de la llengua que compartim els valencians, els catalans i els baleàrics, però “la denominació científica amb què [aquesta] és coneguda internacionalment és la de *llengua catalana*”.

La seua darrera exhortació cívica és la que deixà manuscrita i inacabada damunt la taula del seu despatx el dia de l'adéu definitiu: una *Crida per a la concòrdia dels valencians*, basada en “la pacificació, l'entesa cordial i constructiva”.

Sanchis no fou solament una autoritat en matèria filològica, sinó també un impulsor eficaç de vocacions literàries i un apassionat editor d'obres medievals, textos de cultura popular i antologies literàries. Gràcies al seu prestigi intel·lectual i als càrrecs institucionals que va ocupar, fou reiteradament requerit perquè avalés amb un pròleg seues nombroses obres de molt diversa mena, fins al punt que els pròlegs esdevingueren també una bona caixa de ressonància de la seua veu. Unes vegades els escriví per la seua responsabilitat com a editor; d'altres, perquè la seua presència (atesa la matèria tractada, la relació amb l'autor o la seua implicació en la iniciativa) esdevenia quasi inevitable; i, d'altres encara, per la seua predisposició a avalar totes aquelles iniciatives que poguessen contribuir a “construir país”. N'escriví al voltant d'una quarantena, al llarg de tres dècades llargues. Els primers corresponen a tres antologies literàries: la censurada i inèdita *Antologia de la Literatura a Mallorca, I. Època antiga* (1945), la d'*Els poetes romàntics de Mallorca* (1950) i la d'*Els poetes insulars de postguerra* (1951). Els dos darrers, els escriví pocs mesos abans de la seua mort: un, el dedicà al seu vell amic

i correligionari en les lluites estudiantils de la Federació Universitària Escolar (FUE), el novel·lista Gonçal Castelló, que li va demanar una nota d'introducció per al conte «I tant que volava...!», i l'altre, respongué a la petició del seu antic alumne Alfred Ayza perquè presentés *El món mariner de Peníscola*, una monografia sobre el parlar, els costums i la cultura material dels mariners d'aquesta població. Entre la primera i la darre-ra data, podem llegir pròlegs tan diversos com els que dedicà a representants de les velles promocions d'erudits valencianistes del primer terç del segle XX, com Gaietà Huguet Segarra, Francesc Martínez Martínez i Josep Pasqual Tirado; a companys de generació i amics compromesos en el valencianisme cultural, com Emili Gómez Nadal i Joan J. Senent; a gramàtics i lexicògrafs com Enric Valor i Francesc Ferrer Pastor; a escriptors com Llorenç Moya, Bernat Vidal, Beatriu Civera, Maria Beneyto, Vicent Andrés Estellés, Jordi Valor i Godofred Hernández Barreda; a col·legues universitaris com Joan Reglà i Ricardo García Cárcel; a autors de materials per a l'ensenyament del valencià, com Honorat Ros i Alfons Llorenç (els autors de *Pany i clau*), Josep Bataller i l'equip redactor del *Curs de gramàtica normativa per a ús de valencians*; a antologies literàries pròpies, com la de *Poetes universitaris valencians* (1962) i *Prosistes universitaris valencians* (inèdita); a deixebles, com Antoni Ferrando, Vicent Simbor i Maria Roser Cabrera. Al costat d'autors coetanis, Sanchis també prologà nombroses edicions d'obres d'autors antics, com la *Crònica*, de Jaume I; els *Sermons de Quaresma* de sant Vicent Ferrer; les *Obres e trobes en llaors de la Verge Maria*, de Bernat Fenollar; el *Regiment de la cosa pública*, de Francesc Eiximenis; *De la institució de la Fàbrica de Murs i Valls*, de Josep Llop.

Els pròlegs de Sanchis Guarner no són mai circumstancials. Serveixen, lògicament, per a destacar els mèrits de l'obra prologada: l'autor, el context, les aportacions, etc., però ben sovint transcendeixen la simple nota introductòria per a convertir-se en apunts per a la reflexió, en notícies complementàries sobre la matèria tractada o en pretextos per a exposar el seu pensament sobre aspectes més o menys relacionats amb la temàtica del text prologat. Així, el pròleg a *El País Valencià i els altres* (1972), d'Emili Gómez Nadal, és una invitació serena a l'examen crític dels problemes identitaris del País Valencià; la Introducció a *L'oncle Canyís* (1973), de Joaquim Amo, aporta nombroses notícies sobre el parlar del Migjorn valencià; el pròleg a *Las Germanías de Valencia* (1975), de Ricardo García Cárcel, li permet abocar les seues reflexions sobre la problemàtica social i ideològica de la València de les primeres dècades del segle XVI, com a resultat de les darreres investigacions al voltant del moviment agermanat; el pròleg al *Curs de*

gramàtica normativa per a ús de valencians (1980) li serveix per a exposar la seua posició sobre la planificació lingüística; l'estudi que "a tall de pròleg" encapçala *Consciència idiomàtica i nacional dels valencians* (1980), d'Antoni Ferrando, és, com ja ha estat remarcat, un veritable testament ideològic sobre la qüestió nacional i la relació entre ciència i política.

Si examinem els destinataris dels llibres prologats per Sanchis, constatarem que hi ha narradors, poetes, escriptors costumistes, historiadors, gramàtics, lexicògrafs, etc., és a dir, autors pertanyents a un ampli ventall de camps, que prou que revelen la amplitud d'interessos de Sanchis Guarner. Els referits a obres literàries predominen, per raons òbvies, abans de 1975. Són com petites cròniques dels avatars de la vida literària del país, que miren sobretot de dignificar la llengua. Quasi tots els pròlegs dedicats a l'ensenyament o al suport a l'ensenyament són posteriors a 1975; no debades Sanchis es dedicà amb cos i ànima, els darrers anys de la seua vida, a formar mestres i professors de valencià. Però no podem oblidar que sempre avalà tant la valuosa tasca gramatical d'Enric Valor, que sotmetia a la seua consideració els criteris que hi defensava, com la incansable labor lexicogràfica de Francesc Ferrer Pastor.

Així mateix, com a conseqüència de la seua presència creixent en les institucions i en les entitats culturals de la ciutat de València, de les seues bones relacions amb personatges clau dels mitjans de comunicació i de l'interés que van suscitar algunes de les seues obres, com ara *La llengua dels valencians* (1960, 1967, 1972), *Els pobles valencians parlen els uns dels altres* (1963) o *La ciutat de València* (1972), Sanchis Guarner, després del seu retorn definitiu a València, va ser entrevistat en almenys una trentena d'ocasions. Les seues entrevistes són una de les fonts més útils per a conèixer la seua biografia i el seu pensament.

En un primer moment, durant els seixanta i fins al final de règim del general Franco, les entrevistes de Sanchis es van centrar en l'explicació del contingut dels seus llibres més coneguts, com els tres primers suara esmentats, concebuts amb propòsit divulgador; després, predominen les entrevistes en què aborda més obertament aspectes biogràfics i els problemes que afecten el país. Sanchis intensificà les entrevistes els seus darrers anys, i, a més, a tot l'àmbit lingüístic (*Serra d'Or*, *Las Provincias*, *Tele-Exprés*, *Levante*, *Diario de Barcelona*, *Mundo Diario*, *Diario de Valencia*, *Mediterráneo*, *Avui*, *Hoja del Lunes*, *Valencia Semanal*), ja que era reconegut arreu, junt amb Joan Fuster i Vicent Andrés Estellés, com el màxim representat de la cultura d'expressió catalana del País Valencià. Durant la Transició, els pretextos per a entrevistar-lo es rela-

cionaren freqüentment amb la posició acadèmica de Sanchis, convertit el 1976 en el primer catedràtic de Lingüística Valenciana del País Valencià, o amb les actuacions o conseqüències que se'n derivaven, com ara el seu paper en la creació i posada en funcionament del Departament de Lingüística Valenciana, els atemptats dirigits contra la seua persona, o la seua participació en l'estrambòtica Comissió Mixta de Bilingüisme que havia de regular les titulacions per a la capacitat docent del valencià. Gràcies a aquestes entrevistes –un bon nombre de les quals van editar Francesc Pérez Moragon i Antoni Ferrando a *El compromís cívic d'un filòleg* (València, Universitat, 1998)– podem conèixer amb un cert detall les iniciatives per a aconseguir l'oficialitat del valencià i la seua plena inserció en tot el sistema educatiu i els obstacles que interposaren en el camí els sectors socials dominants. No falten, però, les entrevistes que busquen conèixer la seua opinió sobre temes candents del moment, com la reivindicació de l'Estatut d'Autonomia o la significació de la festa del 9 d'octubre. Així i tot, predominen els temes relacionats amb la llengua i la història del País Valencià.

La qüestió del nom i de l'*estatus* de la llengua era inevitable en les entrevistes. Sanchis sempre l'abordà prudentment, però sense embuts. La prudència li aconsellava d'evitar el nom de català. El compromís amb la veritat el feia ser contundent quant a la ubicació filològica del valencià. Així, en una entrevista publicada a *Levante*, el 27 de juny de 1974, afirmava que “la lengua valenciana es la misma que la de Cataluña o las Baleares”. I en la que aparegué a *Las Provincias*, el 5 de març de 1975, reblava el clau d'aquesta manera: “los que pretenden negar esa unidad del idioma y afirmar la existencia de un idioma valenciano independiente de un idioma catalán, lo hacen por razones políticas”. En canvi, pel que fa a l'*estatus* del valencià, sempre insistí en el fet que la supervivència del poble valencià estava íntimament unida al futur de la seua llengua. En ple franquisme, la reivindicació del conreu de la llengua es concentrava, forçament, en els usos literaris, que era una manera de reivindicar la dignitat social de la llengua. Tanmateix, a les primeries dels setanta, en què la censura no era tan repressiva, Sanchis ja insistí en la creació de càtedres de valencià als instituts d'ensenyament mitjà, a les Escoles Normals i a la Universitat, perquè, com assegurava contundentment el 1972 a la revista *Gorg*, “únicament arribarem a triomfar plenament quan la llengua s'ensenyi obligatòriament. Eixa és la clau que obri tots els panys”.

No cal dir que, en moltes de les entrevistes realitzades a Manuel Sanchis Guarner, traspua el seu tarannà càlid i extravertit, no sempre

fàcil d'advertir en els seus treballs històrics o lingüístics. De fet, és a les entrevistes on trobem reflectits diàfanament els trets bàsics que ens permeten conèixer la seua personalitat. En aquest sentit, he de destacar, sobretot, l'extensa entrevista realitzada per Maria Ángeles Arazo, el març de 1975, a *Las Provincias*, en la qual afirmava que “su personalidad de intelectual y erudito armoniza con una tremenda sencillez, y su talante, siempre risueño, predispone a que se le consulte y se le requiera en actividades o manifestaciones culturales vinculadas de un modo especial a Valencia”.

Finalment, Sanchis ens ha deixat un magnífic epistolari, que ens permet resseguir minuciosament els avatars del petit, però molt dinàmic, món cultural en què es mogué en ple franquisme, i que és, alhora, un complement insubstituïble per a conèixer la seua personalitat i la seua ideologia lingüística. S'ha repetit no poques vegades que Sanchis Guarner era un corresposal poc diligent. Bon comunicador, preferia, certament, el contacte directe amb els seus interlocutors. Però no per això podem considerar magre el seu epistolari. Ben al contrari, la vasta xarxa de relacions humanes i professionals que va teixir d'ençà de la seua vehiculació al Centro de Estudios Históricos de Madrid (1932) i la circumstància de la seua llarga estada a Mallorca (1943-1959), però amb els ulls i el cor posats a València, contribueixen a explicar que ens haja deixat un dels epistolaris més densos entre els intercanviats pels nostres filòlegs de l'època dels anys quaranta a seixanta. Efectivament, Sanchis va compensar la seua absència física de València amb un munt de cartes adreçades, per unes raons o altres, a valencians com Xavier Casp, Miquel Adlert, Joan Fuster o Arturo Zabala, que li permetien involucrar-se en la vida cultural valenciana. Després de la tornada a València, les cartes de Sanchis són cada vegada més espaiades, més breus i, en general, més relacionades amb gestions editorials o administratives, però molt útils per a conèixer el seu activisme cultural.

Fins ara s'han publicat tres volums de la correspondència sanchis-guarneriana: l'any 2000, aparegué, dins el volum 4 de la *Correspondència* de Joan Fuster (València, Càtedra Joan Fuster / Tres i Quatre), l'epistolari entre aquest i Sanchis Guarner, amb 104 cartes, editades a cura d'Antoni Ferrando; l'any 2005, es publicà el recull *Lletres de resistència (1939-1981)* (Catarroja / Barcelona, Afers), on s'apleguen 130 cartes intercanviades entre Sanchis Guarner i una cinquantena d'interlocutors, bàsicament lingüistes, investigadors, literats, però també polítics, càrrecs acadèmics, eclesiàstics i membres de les administracions públiques, editades per Santi Cortés; el tercer és l'*Epistolari Joan Coromines i*

Manuel Sanchis Guarner, a cura de Josep Ferrer i Joan Pujadas (Barcelona, Curial, 2006), que conté 74 cartes. Tot plegat, és a penes la cinquena part del volum de cartes que Sanchis arribà a intercanviar.

Els epistolaris publicats són d'un extraordinari valor per a reconstruir parcel·les importants del devenir històric del nostre país, ja que, a més de reflectir els varis matisos del tarannà de Sanchis, ens permeten resseguir no sols aspectes bàsics del procés de recuperació de la consciència lingüística unitària i de reconstrucció de la vida literària, sinó també episodis centrals de la crònica dels entrebancs que s'hi oposaven.

Entre les cartes de més interès destacaria les que intercanvià amb Joan Fuster i Joan Coromines a propòsit de la llengua literària. Concretament, en la del 25 de setembre de 1949 a Fuster, s'expressà d'aquesta manera: "La morfologia fabrista té l'immens avantatge que tu dius i que també em declarava Thous Llorenç: està magníficament sistematitzada. El dilema no ha estat en la nostra Renaixença «fabrisme o antifabrisme», sinó «fabrisme o caos». Però el fabrisme més bé que una doctrina és una actitud, i el mateix mestre no fou mai hermètic. A València no podem escriure una llengua que la gent rebutge per trobar-la massa diferent de la que parla, i els gramàtics, tot i cercant la unitat harmònica del domini lingüístic català, havem de regularitzar la nostra peculiaritat regional històrica. La Corona d'Aragó no fou mai un estat unitari sinó federal: quelcom semblant caldrà que siga la llengua literària moderna". I en la que adreçà a Coromines el 4 de gener de 1955, manifestà la seua posició sobre la relació entre dialectes i llengua literària en els termes que pot sintetitzar bé aquest fragment: "Acceptem tots els principis fabristes, però diferim en el grau de llur aplicació: Cap dialecte té dret a erigir-se en llengua literària, si bé el barceloní té dret a preponderar-hi, però ¿fins a quin punt?

La llengua literària ha de beneficiarse amb les aportacions lèxiques dels dialectes, sibe aquestes no han de ser il·limitades, però ¿el criteri de llur adopció ha de ser ampli o restringit? ¿I què cal fer amb la morfologia? Els problemes de la prosòdia és millor no plantejar-los per ara. [...] Tots sabem que no tenim dret a fer trontollar la unitat de la llengua literària amb les nostres polèmiques; tanmateix, sóc dels qui consideren que no és cap crim de lesa pàtria procurar donar a la llengua literària una flexibilitat suficient perquè puguem adaptars'hi, sense violència, els escriptors regionals". Entre les que escriví els darrers anys del franquisme i durant la Transició, més relacionades amb la defensa de la llengua, es pot destacar la felicitació que envià a Josep Antoni Perelló

Morales, el 1971, per la seua elecció a procurador en Corts, que il·lustra molt bé el possibilisme polític de Sanchis. El nostre filòleg atribueix la victòria al fet d'haver adoptat un "criteri propi" dins el panorama de partit únic que encara es vivia, i això li permet afegir un comentari que retrata prou bé la seua praxi política i cultural: "Vivim en un país i en una època, i hem d'esforçar-nos per fer canviar les coses del nostre món que no ens agraden. Si ens desentenem, si ho deixem córrer, encara ens desagradaria més i no tindríem cap dret a lamentar-nos-en".

Un Sanchis profundament afectat per la persecució al valencianisme progressista i alhora confiat en el triomf últim de la raó és el que deixa entreveure la carta que, set dies abans de la seua mort, adreçà al ministre Íñigo Cavero, on expressa nítidament dues de les idees que també va repetir molt en parlaments i conferències dels darrers anys, amb una velada al·lusió a l'actitud adoptada pel vell company de lluita democràtica, Manuel Broseta, aleshores un dels ideòlegs del secessionisme lingüístic: "He escrito repetidas veces que una cosa es la teoría de los Países Catalans, que es una opción política que cada uno es libre de asumir o no, y otra muy distinta la unidad de la lengua hablada en Valencia, Cataluña y Mallorca, que es una verdad científica proclamada por todos los filólogos del mundo. También me he permitido decir a ciertos políticos –alguno de los cuales es colega y amigo personal mío– que la dicotomía entre una verdad científica y otra verdad política, me parece una inmoralidad, y que en todo caso, una política basada en errores científicos será siempre una mala política".

El repàs de totes aquestes manifestacions de l'activisme cultural i cívic de Sanchis Guarnier constitueix un retaule ben eloqüent de la implicació en el procés de reivindicació i recuperació de la nostra llengua, de la democràcia i de l'autogovern. Vint-i-cinc anys després de la seua mort, s'han fet passes notables en aquest sentit, però encara som lluny dels objectius pels quals tant va treballar. Recordar la seua trajectòria cívica, amb motiu d'aquest aniversari, és una bona ocasió per a reiterar-li la nostra gratitud, però també hauria de ser una nova invitació que posem el nostre gra d'arena per fer realitat els seus somnis.

UN SANT DE TRINXERA

Joan Oleza Simó

Catedràtic de Literatura Espanyola de la Universitat de València

Fa ja temps que Don Manuel Sanchis Guarner va deixar de ser per a mi una figura històrica per a ingressar en la casa il·luminada de la memòria, on ocupa una cambra assolejada i espaiosa. D'aquest Sanchis Guarner, del que conviu amb mi al cap dels anys, és del que vaig parlar el dia 29 de gener amb motiu de l'homenatge que li reteren la Reial Societat Econòmica d'Amics del País i l'Acadèmia Valenciana de la Llengua.

Quan va faltar, farà ara vint i cinc anys i poc més, el meu tracte amb ell havia esdevingut molt intens, però era relativament recent, no anava més enllà de sis o set anys, i és que sovint arribem tard i freguem només que de passada les vides marcades per la història, les vides que també ens marquen a nosaltres. Abans d'aquests últims anys, hi havia assitit a les classes que impartia en la Universitat com a professor contractat, però aquelles classes no em van influir ni molt ni poc: aleshores m'interessava molt més la revolució teòrica de la Lingüística General o la literatura feta posem per cas a París o a Buenos Aires, que aquelles classes de Fonètica històrica i de Dialectologia al més pur estil de l'escola filològica espanyola del Centro d'Estudios Históricos, en la línia marcada per Menéndez Pidal i Navarro Tomás. Així que no vaig arribar a connectar plenament amb ell fins a la meua tornada de Dinamarca, on havia tingut que transterrar-me durant dos anys, del 1972 al 1974, per motius diversos.

Molts de nosaltres, dins d'una generació que algú va batejar com la del maig del 68, frisava més en esborrar de les seues vides una Espanya de militars i capellans, d'un ranci catolicisme, en la qual tot ens semblava mesquí i innoble, que en fer-nos càrrec de les ferides que un tortuós i finalment frenat accés a la Modernitat havia produït en els últims dos segles. Molts de nosaltres, en els diversos dominis de la cultura, ens volíem pensar més ciutadans del món que habitants d'un territori arraconat en els confins més endarrerits d'Europa. El nostre escenari predi-

lecte era Nova York, no Madrid o València, i en les nostres lectures Elliot o Baudelaire ocupaven tot el lloc que no ocupaven Teodor Llorente o el poeta Querol. L'impuls de trencament, d'eixida cap a fora, fou molt més poderós en aquells anys que el d'arrelament i exploració crítica del passat immediat.

La meua tornada inaugurarà tanmateix una època de múltiples reintegracions. Ara m'habitava la convicció de què mai no arribaria a ser allò que volia ser si, per damunt de tot, no es feien canviar les coses. I va ser aleshores quan per primera vegada se'm va fer visible una figura fins en aquell moment contemplada quasi com insignificant i que des d'aleshores no faria més que créixer i engrandir fins a perdre les característiques més personals en benefici de les més emblemàtiques, la figura d'en Manuel Sanchis Guarner.

No va ser en el terreny de la ideologia política aquell en què més vam coincidir. En aquella època allò prioritari era per a mi l'enderrocament de la dictadura, i això era inassolible des de posicions com les del mestre Sanchis Guarner, d'un republicanisme liberal que ens semblava aleshores una mica conservador, més propici a secundar des de la reraguarda –i no sense recança– la lluita en la clandestinitat que a encapçalar-la.

Però sí que va ser en el terreny de la llengua, i en el del territori, i en el de les institucions. Probablement no hauria estimat mai el País Valencià com he arribat a estimar-lo, fent-lo meu, sense el seu minuciós amor pel territori, com no hauria fet un esforç d'integració institucional com el que vaig fer en aquells anys si el mestre Sanchis no m'haguera indicat amb el seu exemple que fins i tot en règims tan menyspreables com el franquista la batalla comença a guanyar-se en les institucions, ocupant-les i participant de la seua gestió fins transformar-les en espais de llibertat i de referència cívica. I estic ben segur de què mai hauria recuperat la llengua dels meus avantpassats, que quan jo era un infant es parlava en el carrer, però no em ma casa ni en el col·legi, sense les meues interminables converses amb el mestre, que hi exercia sempre, a la Facultat, al carrer, en sa casa, en la meua, en un sopar, dins del meu cotxe, en les pauses entre els ensurts que li provocava la meua manera de conduir, inclús en els moments d'esplai, com en aquella nit en què ens demanà als amics que rematarem la festa del seu aniversari en un d'aquells locals de *topless* que començaren a proliferar després de la mort del dictador. No hi he estat mai, jo, en un lloc d'aqueixos, ens va dir tot pudorós. I allí, assegut plàcidament en un divan, li explicava a una senyoreta que li coquetejava amb els seus perfils, i que li havia dit que era de Còrdova, la història de la lluita pel califat de Damàs entre els

Omeies i els Abàssides, allà en el segle VIII de la nostra era, i com la manança de tots els Omeies excepte u, que va poder fugir, va ser la causa de la fundació del califat de Còrdova.

El mestre Sanchis fou, per fer-ho curt, l'home que ens féu tornar a casa. El profeta del retorn als orígens. No va ser ell tot sol, és clar, hi havia el Fuster, però el Fuster, més profeta si cap que el Sanchis, era un profeta escèptic, que és una manera ben anfractuosa de ser profeta, i ens convocava més a la sublevació moral i a la no cooperació política que a l'enteniment amb la realitat. Sanchis Guarner, en canvi, ens convocava a la prudència, a participar en les institucions, a col·laborar inclús amb els nostres adversaris... Era tal la fermesa de les seues conviccions, que no li podia cabre en el cap que el temps li llevara la raó, o que els anys deixaren de sumar-li arguments: serien ells en tot cas els que rectificarien, els que comprendien finalment la raó i assimilarien la veritat.

El mestre Sanchis fou un home pur en el sentit més exigent de la paraula. No conegué ni acceptà cap mena de componendes, combinacions, desviacions, transaccions amb les seues creences fonamentals. Negociar, ho negociava tot, i s'acontentava amb allò que li atorgaven, de vegades res més que una palmellada al muscle, però era només de moment, al capdavant sempre revenia, cedia en el temps i en les formes, mai en els continguts, no es donava mai per vençut.

Probablement és aquest el llegat més paradoxal que ens ha deixat, el de la seua puresa, perquè els temps que vingueren després, i sobretot en la dècada dels 80, contaminaren tota pretensió de puresa.

Els qui l'escoltarem vam tornar a casa, però a una casa tan dividida, tan confusa, tan poc conscient dels seus orígens, de la seua història o de la seua llengua, que es convertí en una trampa terrible. Una vegada dins de la casa, ja no hem pogut sortir-ne sense trair-nos a nosaltres mateixos, però tampoc hem pogut donar-li a la casa l'estabilitat, la serenitat, l'ordre d'un destí clar i ben assumit, la consistència d'un poble que, conscient de si mateix, sap cap a on ha d'orientar-se. En l'aire queden flotant preguntes que el temps encara no ha donat per contestades: És que els objectius del mestre Sanchis eren inviàbles i la seua idea de país molt desajustada de la realitat? O som nosaltres que no hem sabut dur a la pràctica aquells objectius i aquella idea de país? El camí que ells encetaren ha quedat bloquejat definitivament? ens cal un de nou? hauriem de perseverar convençuts de què algun dia el temps i una lluita conseqüent li donaran la raó?

Siga com siga, continuem celebrant la memòria del mestre Sanchis Guarner, i la dels altres patriarques, l'Estellés, el Fuster, el Valor...és la

memòria dels nostres sants tutelars , però som ben conscients que són els sants només d'una part de la casa comuna, uns sants de trinxera, uns sants a mig fer, coixos de pedestal, amenaçats a cada nova tempesta d'inclinar-se massa d'un costat i de caure enderrocats.

SANCHIS GUARNER:
UN CIVISME AMB VOLUNTAT DE FUTUR

Ángel López García-Molins

Catedràtic de Lingüística General de la Universitat de València

He de confesar que quan l'AVL em va invitar a participar a esta taula rodona vaig dubtar d'acceptar perquè no tenia clar què cosa podria jo aportar a l'homenatge a MSG. És clar que a València trobareu moltes persones que el coneixien molt millor que jo i que podrien donar moltes més dades. ¿O no es tracta d'un homenatge, sinó més bé d'una reflexió sobre un tema? En el supòsit que siga així, he vingut a la taula, no sense por, perquè Manolo i jo erem amics, però el vaig conèixer el dia 1 de Febrer de 1978, o siga que no poguí fruit de la seva companyia més que tres anys i mig. No és la mateixa cosa un homenatge que una reflexió. A un homenatge cal parlar d'experiències compartides, a una reflexió és possible plantejar fins i tot algun dubte, alguna incertesa. Una reflexió ens permet de formular preguntes i jo gosaré d'aportar el meu gra de sorra, encara que siga molt petit, fent-ne la següent: quin és l'orige de l'actitud cívica de MSG, d'on va eixir el basament ètic de la seva actitud? I més important encara: quines són les conseqüències de les idees que va sostenir i a on ens poden dur? Malgrat que el tema siga més aviat inadequat per a homenatjar, pense que resulta molt adient com a motiu de reflexió.

El que acabe de dir no és falsa modèstia. Sóc un filòleg i em crec capacitat per a parlar del Sanchis Guarner filòleg, però de la seva actitud cívica en relació amb la defensa apassionada del valencià... ¿què podria jo dir que tots nosaltres no sapiguérem ja i que moltes persones, de damunt de la taula i també de davall, no hagueren investigat de sobra? Tanmateix, després d'haver fulletjat el catàleg que li ha dedicat l'AVL i també el volum commemoratiu que va publicar la UV al 1998 de títol *MSG: el comprimís cívic d'un filòleg*, em vaig assabentar que la originalitat de la figura de MSG rau precisament al fet d'haver sabut conjuminar la preocupació per la llengua amb un civisme personal que no resulta automàticament de la filologia. MSG va posseir ambdues carac-

terístiques i va saber fer que la seva tasca com a filòleg fos, simultàniament, una presa de posició cívica envers de molts problemes del seu entorn social.

Això sembla potser molt obvi, però no ho és de cap manera. A València les actituds cíviques al voltant de la llengua havien sigut tradicionalment la tasca d'assagistes i de poetes, mai de filòlegs. ¿Filòlegs valencians? Hi hagué de molt bons a la història, certament: Mayans i Císcar o Salvà entre els més coneguts. Però no es preocupaven del valencià. Res de semblant a les figures de Fabra o de Milà i Fontanals a les terres del sud. Tret de MSG, el que teníem són figures com Carles Salvador o el pare Fullana, molt respectables i valuoses, però una mica diletants, és a dir, persones que no comprometen la seva posició professional pel fet de defensar la llengua. Tampoc no les hem tornat a tenir, perquè ara com ara que un filòleg dedicat al valencià hagi de comprometre's defensant l'idioma és una obvietat que no discuteix ningú. A la societat valenciana del anys quaranta, cinquanta, sixty i les més perilloses de totes, les dècades dels setanta i dels vuitanta, considerar que la filologia valenciana era un treball respectable i al mateix temps una obligació cívica amb el poble valencià semblava una ocurrència estravagant. Pitjor encara: era una ocurrència perillosa com el mateix Sanchis Guarnier va tenir l'ocasió d'experimentar a casa seva.

Els companys de la taula i la majoria del públic coneixen millor que jo tota la història de la batalla de València i el problema de solitud que MSG va haver d'arrossegar. M'he preguntat moltes vegades d'on podia traure SG forces per a resistir la pressió ambiental. És clar que a aquella Universitat i a aquell Institut Sant Vicent Ferrer el que ell feia no era el que tothom esperava. Doncs bé, crec que Marina Zaragoza -una companya a la tesi doctoral de la qual vaig formar part del tribunal per invitació de SG- ha posat el dit a la nafra quan escriu a la recopilació que he citat abans:

“Posteriorment, en estudiar la Institución Libre de Enseñanza, vaig pensar que Don Manuel ben podria ser un exponent d'aqueixos ideals: tolerància, senzillesa, exigència personal i científica, recerca de la veritat abans que dels mitjans materials. I, quant a la vessant didàctica, també tenia el gust i la facilitat del tracte personal amb l'alumne”.

Estic absolutament d'acord amb ella. Perquè els éssers humans depenem de la nostra joventut, del període de formació, en un grau molt més important que de qualsevol altre. Els millors amics, els de tota la vida, són sempre els d'aquell període. També les nostres conviccions més aprofundides. Però, encara que Santi Cortés l'hagi destacat a la seva

excel·lent biografia de SG, el que el nostre filòleg es convertira en una figura pública i en la màxima referència acadèmica per a la recuperació i normalització del valencià, ha esmorteït una mica el fet que fou deixeble de Tomás Navarro Tomás i que, com diu Cortés, els dos projectes que van omplir tota la seva vida científica van ser el Diccionari C-V-B i, sobretot, el ALPI. MSG va ser un home del *Centro de Estudios Históricos*, una branca de la *Junta para Ampliación de Estudios*, el vaixell insígnia de la II República en matèria d'investigació i de docència. Un centre singular al qual no s'aprenia tan sols a fer atlas dialectals o a escriure llibres d'història, sinó sobretot a viure amb un tarannà especial. Els membres del *Centro* eren liberals, humanistes, apassionats de la veritat. Es tractava de qualitats molt perilloses en l'Espanya de la postguerra i tots hagueren de pagar per conservar-les. Alguns com Navarro Tomás, el mestre de Sanchis, com Américo Castro o com Pedro Salinas es van exiliar als Estats Units. D'altres, massa coneguts internacionalment per a haver de témer una repressió penal, foren expulsats dels llocs de primera línia: per exemple, el mestre de tots, Ramón Menéndez Pidal, hagué de dimitir de la direcció de la Real Academia a conseqüència de les pressions del règim franquista. La pitjor sort la van córrer els joves, els que no eren coneguts encara i no haurien pogut ser contractats per una universitat estrangera: MSG, oficial de l'exèrcit republicà, va ser empresonat i després desterrat a Mallorca.

Perdoneu que mantinga una posició desviant de la línia políticament correcta: SG admirava profundament l'obra de Menéndez Pidal (m'ho va dir moltes vegades) encara que sabia perfectament que, des de la perspectiva de la recuperació de la llengua catalana, el director de la Real Academia i pare de la filologia espanyola era un home del 98, és a dir, el que aleshores deien un espanyolista. Recorde encara el Congrés de Filologia Romànica a Ciutat de Palma i l'embolic que es va organitzar amb una comunicació ferotgement agressiva contra la figura de Menéndez Pidal. SG i jo estavem al mateix hotel i desdejunàvem junts, amb Aramon i altres. Encara estic sentint les seves paraules: "MP és políticament inacceptable, però personalment es tracta d'un cavaller". Mai va superar la contradicció: SG no va voler ni tan sols reivindicar el seu pasat republicà en un moment en què totes aquestes figures de la *Institución Libre de Enseñanza* eren aclamades als cercles polítics i culturals espanyols i se'ls obrien moltes portes perquè no volia que el confongueren amb les seves idees; però tampoc no va voler rebutjar el seu llegat intel·lectual encara que l'ambient universitari que l'envoltava a València hauria aplaudit el rebuig.

¿Com va poder conciliar esta tensió ideològica que, no tinc cap dubte, la va viure com a una veritable tensió psicològica? Crec que MSG va convertir les idees de la ILE en un grapat de normes d'actuació universalistes les quals van guiar la seva actitud cívica. He tret algunes d'un curiós discurs que va fer com a mantenidor del Jocs Florals de València el 1971 (!) i que després va canviar lleugerament per a un discurs d'agraïment quan li concediren el Premi d'Honor de les Lletres Catalanes. Són les següents:

LA CULTURA COM A ÈTICA

“La cultura és una concepció coherent i unitària de la vida i de l'home, de la qual es dedueix un estil de viure, una conducta civil i individual, una ètica, com diu Gramsci”.

EL DRET A LA DIFERÈNCIA

Però prou que sabem que tampoc no manquen a València els desarrelats, els qui tot i presumint de cosmopolitisme ... ens acusen als valencianistes de localistes ... Tal actitud desnaturalitzadora, moltes vegades no és deliberada, sinó fruit d'una educació diglòssica familiar, o filla de la rutina escolar alienadora ... Però d'altres vegades és producte d'una opció personal, la qual nosaltres, com a lliberals, devem respectar honestament tot i recordant que ningú no té mai dret a pretendre monopolitzar el patriotisme, per bé que els nostres principis polítics no ens permeten de compartir-lo”.

LA FORÇA DEL CONEIXIMENT

“La consciència i el conreu de la pròpia personalitat ens atorgaran les defenses culturals i polítiques que ens permetran no sols resistir, sinó també, i això és més important: comprendre. Sabent-nos forts, avançarem”.

LA CULTURA ABANS QUE LA NATURA

“Els valencians som un poble, però, gràcies a Deu, no som cap raça. El nostre vincle comunitari és d'esperit, no de sang”.

UNA SOCIETAT PLURILINGÜE

“D'altres pares no volen que els seus fills parlen valencià perquè tenen por, segons diuen, que després no puguen aprendre bé el castellà. Jo els preguntaria a tals pares si és que creuen que els seus fills són deficients mentals ja que els consideren incapaços de ser bilingües. En el món actual ningú no pot limitar-se al monolingüisme i cada dia més”.

UNA ULLADA CAP AL FUTUR

“El Nacionalisme és una concepció romàntica actualment molt superada, que valora tant més l’element plebeu com més inestable siga l’estructura industrial del país en etapa de semidesenrotllament ... Allò que realment crea els pobles és la voluntat de ser, la tasca a fer, la unitat en un treball comú. Ja Nietzsche digué que la Pàtria, més que no pas la terra dels pares, *Vaterland*, era la terra dels fills, *Kinderland*”.

LA PRIMACIA DE LA SOCIETAT CIVIL

“El regionalisme no pot fer-se per decret, perquè la regió es constata, no es crea. Ja deia Ortega i Gasset que l’estat havia d’acomodar-se a la societat civil com la pell al cos de l’animal i no pretendre encabir-la dins d’un motlle”.

REALITZACIÓ PERSONAL

“Un dels delers de l’home, i de la dona, actuals és el seu afany de realitzar-se com a persona. Tothom vol viure la seva pròpia vida i ningú no vol ser satèlit d’altri. I hom sap que tan sols es triomfa a l’autofidelitat. Fidelitat a tu mateix, als teus ideals. Fidelitat a la teva terra, al teu poble, a l’irrenunciable llegat cultural heradat dels nostres avantpassats”.

LLIBERTAT DE CRÍTICA

“I la crítica ha de ser lliure i responsable, i tothom ha d’acceptar-la no sols com un dret inalienable i una funció ineludible, sinó també com un bé necessari”.

LA TEORIA DELS LLIGAMS MULTIPLES

“Respectem sincerament tots els pobles, i sobretot els qui ens són veïns. Ja fa molts anys que Prat de la Riba definia el patriotisme com una sèrie de cercles concèntrics: València, Catalunya, Espanya, Europa, no són conceptes excloents sinó complementaris”.

Hi ha moltes més cites adients per a l’objectiu que m’havia fixat, però pense que ja tenim prou. El que es pot endevinar a tots els textos que acabe de llegir és que MSG no era exactament un home de la seva època, sinó un home del període anterior, un lliberal republicà que volia construir un nou model de convivència a Espanya i, al mateix temps, un home del nostre temps, un home modern, el qual devia parèixer, als setenta, un vertader visionari. Per a propis i per a aliens: no us sembla que les coses que diu tenen un caire inconfundiblement actual, que sen-

tim el ressó de l'aldea global, dels drets de gènere, de la societat del coneixement, de la prioritat de la *nurture* sobre la *nature*? Esta va ser, al meu parer, la principal aportació cívica de MSG, que ens donà les claus d'una actitud la qual ens va permetre de construir el futur. Era un progressista en l'autèntic sentit de la paraula, no perquè tinguera esta o l'altra posició política, sinó perquè el que deia i -molt més important- el que feia mirava directament i valenta al futur.

MANUEL SANCHIS GUARNER

Jesús Huguet Pascual

Secretari del Consell Valencià de Cultura

Fa aproximadament deu anys la Universitat de València editava un llibre titolat *Manuel Sanchis Guarner, el compromís cívic d'un filòleg*. En eixa publicació, junt al record de molts amics, el diari de D. Manuel de l'any 1971 i algunes entrevistes, ens permeten acostarnos a la vessant cívica d'una de les persones més transcendents de la cultura del País Valencià del segle XX.

Avui, amb una mesa rodona amb títol semblant, la Reial Societat Econòmica d'Amics del País de València i l'Acadèmia Valenciana de la Llengua, amb el suport de la pròpia Universitat, ens han convidat a deixebles i amics de D. Manuel a parlar-ne del tema (vull aclarir d'entrada que encara que a molts els estranye que deixebles o no, i amics, parlem de Sanchis Guarner anomenant-lo don Manuel és una mostra de respecte i admiració a un gran mestre i també l'assumpció de la seua preeminència intel·lectual, i per aquells que creuen que eixe tractament és un estrangerisme bàrbar els recordaria el que un altre "don", Pere Maria Orts, li comentava a D. Manuel en el llibre esmentat), i malgrat que en la publicació s'hi fa un document magnífic de la vessant cívica crec que les aportacions d'aquesta mesa poden ser interessants. Molt interessants, pel que tenen de testimoni personal.

Em permetran que senyale, igualment, la meua satisfacció pel patrocini de la mesa rodona perquè per una part la RSEAPV és una entitat a la que el nostre professor li tenia una estima especial, i n'era soci, i l'AVL una institució a la que li hagués agradat molt pertànyer, n'estic segur.

La gent de la meua generació, joves que teníem una certa predisposició pels enunciats i eslògans compromesos (almenys, cridanerament compromesos), D. Manuel era l'autor d'una de les frases més recordades: *Qui renuncia a la seua llengua, es com qui renega de sa mare*. Una expressió que reflexa clarament la íntima relació que ell considerava s'establia entre llengua (compromís identitari) i persona. Per això els dema-

ne que siguen condescendents amb mí perquè la meua intervenció serà molt més afectiva que no pas fruit d'una reflexió acadèmica.

Per això avui, tot i ser l'únic dels ponents que no exerceix a la Universitat, m'agradaria fer una aproximació, una recordança, d'algunes circumstàncies per les quals cal considerar Manuel Sanchis Guarner un dels intel·lectuals valencians més compromesos amb el seu país, no solament durant el XX sinó potser durant molts segles.

Una recordança que té que iniciar-se obligatòriament rememorant la seua visió, quasi profètica, en la direcció de l'I.C.E. de la Universitat de València. Van ser molts anys que treballàrem junts ell, Josep Iborra i tants de nosaltres, preparant docents per ensenyar la nostra llengua en els nivells reglats de l'ensenyança. La visió que D. Manuel va tenir significà que quan ni a Catalunya ni a les Illes hi havia professorat reciclat ací ja tenim en teníem vora tres mil. La introducció de la llengua pròpia a aquelles comunitats va ser possible gràcies als professors valencians i a la previsió del nostre director. La presència de valencians als centres docents catalans va ser tan massiva que els caps de setmana es llogaven autobusos que partint dels pobles més llunyans anaven agafant docents, poble a poble, i portant-los a les seues ciutats valencians per descansar. Era fàcil trobar-te per la carretera l'autobús dels soldats que venien a passar el cap de setmana a casa i l'autobús dels professors de llengua que també.

Crec que encara està per fer-se justícia a la tasca en l'I.C.E. de persones com Sanchis Guarner i Josep Iborra, perquè encara ara a Catalunya i les Illes Balears (en aquest darrer cas el màxim responsable del tema era valencià) podem trobar molts docents, i d'altres professions que tenen que veure amb l'idioma com és el cas d'animadors culturals, valencians.

Una de les grans virtuts seues era el fer les coses com una obligació de la que no tenia que esperar recompensa. El seu compromís el manifestà de la manera més exquisida i a la vegada més intel·ligent que puga imaginar-se. La polèmica de l'hipotètic nomenament com Cronista Oficial de la ciutat de València és per exemple modèlic. Com vostés saben a D. Manuel li oferiren la possibilitat de ser Cronista de València, ell mai no ho demanà, però el cerrilisme de certs regidors i l'actitud visceral d'alguns estaments del Cap i Casal avortaren el nomenament. Val a dir que moltes institucions i personalitats insignes de la ciutat recolzaven la proposta però l'Ajuntament definitivament va optar per deixar vacant el càrrec. D. Manuel va contestar de la millor manera possible: cap declaració estrident ni cap paraula, editant "La Ciutat de València",

el llibre més complet i clarificador que mai s'ha publicat sobre la història i sociologia de la capital.

L'esquifida (culturalment i intel·lectual que no per "duros") burgesia valenciana no podia consentir que una persona procedent de la classe social pròpia (no hem d'oblidar que era nebot de canonge) s'interrogara profundament sobre el ser de la identitat valenciana. Calia continuar (encara és eixa la política que tants grups dominants pregonen) enfangats en l'autosatisfacció i en la creença que el nostre és el millor dels móns i que res no te que analitzar-se.

No trigaria massa eixa munió de personatges en frenar propòsits fins i tot del nivell més elevat que pretenien honorar el nostre D. Manuel. Amb motiu de la transició democràtica, després de la mort de Franco en el primer Senat del nou estat, el rei d'Espanya tenia competència per designar un nombre de represenants del món de la cultura, la ciència o les arts. El propòsit de la Casa Reial, i així figuraria en els primers papers, era nomenar D. Manuel com Senador Reial però des de València una sèrie de personatges (els mateixos que li impediren ser Cronista Oficial) maniobraren aferrissadament per a que la designació prevista no es produïra. Sanchis Guarner mai no va dir ni una paraula al respecte i sempre es mostrà respectuós amb tots els protagonistes, coneguts o encoberts, de la història.

El seu compromís amb el poble valencià fins i tot el dugué a proclamar la voluntat d'aquest per sobre les enrònies o les elucubracions dels amics del món de la cultura. En la introducció a la sèrie "Els valencians parlen els uns dels altres" ho manifesta clarament quan indica que, a pesar que molts sabuts amics han expressat la seua estranyessa davant el projecte, ell l'ha dut endavant per que li abellia i per que creia que una tasca d'eixes característiques n'era beneficiosa per a la gent del país.

Sanchis Guarner va viure absolutament lligat i compromés amb el seu país fins el mateix dia de la seua mort. Recorde que apenes unes poques setmanes abans del seu traspàs, i a pesar dels disgusts que els atemptats i les sentències legals però injustes li amargaven la vida, en un sopar amb uns pocs amics em demanava informació sobre un pasatge de la història del meu poble de naixement, Onda, en el que els veïns arborant la quatribarrada s'oposaven a passar de ciutat reial a vila senyorial front els desitjos de Ferran el Catòlic. Em va demanar col·laboració per enllestir un llibre en el que anècdotes o referències històriques com aquella foren manifestació de la presència de la senyera sense blau en el comportament històric dels nostres pobles. Li'l vaig prometre, però

no ho vaig poder concretar perquè uns dies després se n'anava ple de projectes i d'idees.

Projectes i idees que ens fan tanta falta per recuperar una consciència i una actitud cívica que va estar sempre principi del seu comportament i treball.

JUAN FABREGAT LLUECA
Profesor de Astronomía del Observatorio de la
Universitat de València.

LOS PLANETAS DEL SISTEMA SOLAR.
¿QUÉ SON Y CUÁNTOS SON?

31 de enero de 2007



230 ANIVERSARIO



EL DIRECTOR
DE LA REAL SOCIEDAD ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS

Se complace en invitarle a la Conferencia que se celebrará el día 31 de Enero, a las 19:30 horas en el Aula Magna de la Universitat de València, Estudi General, c/ Universitat, 2, y en la que intervendrá:

D. Juan Fabregat Lluca

Profesor de Astronomía del Observatorio de la Universitat de València

Sobre el Tema: **“Los planetas del Sistema Solar. ¿Qué son y cuántos son?”**

Colabora:  Bancaja

<http://www.rseapv.org>

Valencia, Enero de 2007

PREÁMBULO

Santiago L. del Agua

La Económica. Luces y Sombras

Para desarrollar el tema titulado “Los planetas del sistema solar, ¿qué son y cuántos son?” interviene como ponente D. Juan Fabregat Lluca, Profesor Titular del Departamento de Astronomía y Astrofísica de la Universidad de Valencia y Presidente de la Comisión de Investigación y Ciencia de la Real Sociedad Económica de Amigos del País, científico valenciano de prestigio internacional que ha trabajado particularmente las fuentes binarias de rayos X de gran masa y otros temas relacionados con el origen y formación de los cuerpos celestes. Es autor de dos libros y más de cincuenta artículos de investigación en revistas internacionales como: *Astronomy & Astrophysics*, *Astrophysics and Space Science*, *The Astrophysical Journal* o *Monthly Notices of the Royal Astronomical Society*. En el año 2004, dentro de las actividades relacionadas con el "Año Cavanilles", ya tuvimos ocasión de asistir a otra magistral conferencia del Profesor Fabregat.

El pasado 16 de agosto una noticia saltó a los medios: astrónomos de todo el mundo reunidos en Praga habían recibido la propuesta, elaborada por una comisión de la Unión Astronómica Internacional, de aumentar la lista de los planetas. A los nueve ya existentes se añadían dos de reciente descubrimiento, Caronte y Eris, además de un viejo conocido, Ceres, hasta entonces considerado como un asteroide. Sin embargo, pocos días después la asamblea de los astrónomos rechazaba la propuesta, y aprobaba otra alternativa. Finalmente la lista "oficial" de los planetas no sólo no aumentaba, sino que disminuía. No sólo no se admitían nuevos socios, sino que uno de los viejos debía abandonar el selecto club.

Desde el pasado agosto Plutón ya no es considerado un planeta. ¿Qué es entonces un planeta? ¿Cómo es posible que determinados astros, considerados durante décadas como planetas, puedan dejar de serlo? El concepto de planeta no incluye sólo las características intrínsecas del astro, sino también su situación y su relación con los astros de su entorno. El descubrimiento de nuevos astros hace variar nuestro conocimiento de estas relaciones, hasta el punto de hacer perder a alguno de ellos su

carácter de planeta. Por otra parte, no es la primera vez que un astro es expulsado de la lista "oficial" de los planetas. A mitad del siglo XIX varios objetos que hoy denominamos asteroides ya debieron sufrir esta afrenta.

En esta conferencia se discute el significado de la palabra "planeta", desde su etimología hasta la definición oficial recientemente adoptada por la Unión Astronómica Internacional. Se presenta como ha ido variando a lo largo de la historia, el conjunto de astros considerados planetas, desde la antigüedad clásica hasta nuestros días, poniendo un énfasis especial en los revolucionarios descubrimientos de los siglos XVIII y XIX. Se analiza también con detalle los importantes descubrimientos de las últimas dos décadas en los confines del Sistema Solar, que son en definitiva los que han llevado a que Plutón sea desposeído de su condición de planeta. Se consideran los hechos acaecidos en la Asamblea General de la Unión Astronómica Internacional celebrada el pasado Agosto en Praga, y que incluyeron la propuesta inicial de la Unión y la contrapropuesta elaborada *in situ* por la comunidad de astrónomos allí presentes. Y finalmente se discute si la nueva definición oficial de planeta, creada en exclusiva para nuestro Sistema Solar, es extrapolable a otros sistemas planetarios.

Moderador D. Jaime Busquets, Ingeniero Industrial y Responsable de Redes y Sistemas en el Centro de Procesamiento de Datos de la Universidad Politécnica de Valencia, y Presidente de la Comisión de Nuevas Tecnologías de la Real Sociedad Económica de Amigos del País.



La mesa, presidida por D. José Asensio, estuvo compuesta por el conferenciante D. Juan Fabregat y D. Jaime Busquets que actuó de moderador.

LOS PLANETAS DEL SISTEMA SOLAR.
¿QUÉ SON? ¿CUÁNTOS SON?

Juan Fabregat

Profesor de Astronomía del Observatorio Astronómico de la
Universidad de Valencia
Presidente de la Comisión de Investigación y Ciencia de la RSEAPV

En esta presentación vamos a desarrollar un tema de actualidad científica que además ha tenido una importante repercusión en los medios de comunicación. Se trata de una discusión académica entre astrónomos profesionales en el marco de la última Asamblea General de la Unión Astronómica Internacional (UAI), que tuvo lugar en Praga en agosto de 2006

Es en estas asambleas, celebradas cada tres años en diferentes países, donde se tratan las definiciones de interés astronómico, como puedan ser las relativas a las escalas de tiempo, de distancia, etc. en general su interés se restringe al ámbito de la Astronomía profesional. Sin embargo, uno de los asuntos discutidos en la última Asamblea General trascendió a la prensa y a la sociedad, y mereció incluso la portada de algunos de los diarios de mayor tirada en España y otros países. El motivo de la discusión fue la presentación de una definición del concepto de planeta que ha llevado a que la lista de nueve planetas que todos conocíamos se haya quedado reducida a ocho: Plutón ya no es un planeta.

Como la noción de planeta no se puede considerar como algo muy especializado, sino que forma parte de la cultura y la tradición popular, tanto la prensa como la sociedad en general le ha prestado una atención particular. El día 17 de agosto de 2006 saltó a la prensa la noticia que recogía una propuesta de la Unión Astronómica Internacional a la comunidad científica para aceptar no una disminución del número de planetas, sino un aumento. La primera propuesta de la UAI fue elevar el número de planetas de nueve a doce. En la lista aumentada se proponía incluir dos objetos recientemente descubiertos de los que trataremos más adelante: Caronte, una luna de Plutón; lo que entonces se

conocía como con una matrícula, 2003 UB 313, y finalmente otro objeto que era conocido desde hace ya mucho tiempo, descubierto en 1801: el asteroide Ceres.

Para elaborar esta propuesta la UAI seleccionó una comisión que trabajó en la definición del concepto de planeta durante varios años. La propuesta fue sin embargo contestada por numerosas voces críticas. Muchos astrónomos no la aceptaron. Tal fue su desacuerdo que en los debates subsiguientes no sólo se rechazó la propuesta oficial de ampliar el número de planetas a doce sino que incluso se redujo a ocho. La decisión final fue la de mantener la lista original de nueve planetas sin más adiciones, y eliminar a uno de ellos, a Plutón. Esto también mereció portadas de prensa el día 25 de agosto, aunque sin el despliegue mediático de la fecha anterior.

¿Por qué se llegó a esta situación? En primer lugar, ¿por qué hay que modificar la lista de planetas? ¿Por qué un astro considerado durante mucho tiempo como un planeta puede dejar de serlo? ¿Por qué un objeto conocido desde hace doscientos años y no considerado como planeta se propone ahora que sí lo sea?

Lo que esto nos indica es que el concepto de planeta no es algo intrínseco al objeto, al astro. Lo de ser un planeta no depende de su naturaleza intrínseca, sino de otras propiedades relacionadas con su situación y con su entorno, y con su relación con los astros que tiene cerca de sí.

¿Por qué la UAI ha debido tomarse el trabajo de definir el concepto de planeta cuando este término se viene usando desde la más remota antigüedad? Es esto de lo que vamos a tratar en la charla: por qué hay planetas que dejan de serlo, por qué objetos que no lo eran se proponen como planetas, qué ha sido lo que se ha considerado como planeta, por qué ahora necesitamos una definición de planeta y cuál es esta definición.

Vamos a empezar nuestro discurso hablando de la etimología de la palabra planeta. El diccionario de la Real Academia de la Lengua nos dice que “planeta” es un cuerpo sólido celeste que gira alrededor de una estrella, visible por la luz que de ésta refleja. Etimológicamente se deriva de una palabra del griego clásico de parecida pronunciación y que significa “errante” o “vagabundo”.

El primer concepto de planeta hace referencia a astros que no están quietos en el cielo, sino que se mueven a través de él. La mayoría de los planetas son conocidos desde la antigüedad clásica. Cuando se mira al cielo resulta evidente que la mayoría de los astros, las estrellas, no se mueven. Sin embargo, unos pocos astros sí lo hacen, cambian su posi-

ción en la bóveda celeste con respecto a las estrellas. Es a estos astros a los que en la antigüedad se llamó *planetas*. Eran un total de siete, siendo los más notables el Sol y la Luna. Hoy en día sabemos que el Sol y la Luna no son planetas, pero esto tiene que ver ya con una interpretación del Universo a la luz del modelo heliocéntrico. Sin embargo, el primer concepto clásico de planeta como astro errante obviamente incluye al Sol y a la Luna, cuyas posiciones cambian en el cielo. El resto de los astros errantes, también visibles a simple vista, eran Mercurio, Venus, Marte, Júpiter y Saturno. Junto con el Sol y la Luna forman la lista de los siete planetas clásicos.

La cosmología propuesta por Aristóteles representa un Universo finito, en cuyo centro está la Tierra, y a su alrededor se distribuyen los siete cielos que albergan a los siete planetas. Por orden de su distancia a la Tierra encontramos el cielo de la Luna, el de Mercurio, el de Venus, el del Sol, el de Marte, Júpiter y Saturno. Todo ello encerrado por la esfera de las estrellas fijas que en la antigüedad clásica marcaba el límite del Universo.

El concepto de planeta tuvo que modificarse al imponerse la teoría heliocéntrica propuesta en la edad moderna por Copérnico y defendida con vehemencia por Galileo y Kepler. Esta teoría sitúa al Sol en el centro del Universo, siendo los planetas que giraban a su alrededor por orden de distancia Mercurio, Venus, la Tierra, Marte, Júpiter y Saturno. En el nuevo modelo la lista de planetas se modifica, y el propio concepto de planeta se altera, pasando de la definición observacional del astro errante a un concepto más abstracto: el planeta no es el astro que vemos moverse, sino que es el astro que “sabemos” que gira alrededor del Sol, de acuerdo con nuestro modelo. La Tierra se incorpora por tanto a la lista de los planetas, y desaparecen de esa lista la Luna que obviamente no gira alrededor del Sol sino que lo hace en torno a la Tierra, y el propio Sol, que pasa a su nueva posición hegemónica de centro del Universo.

Entramos pues en la edad moderna con una nueva lista de seis planetas, que se mantuvo inalterada durante un par de siglos hasta el descubrimiento de Urano en 1781. Para entonces, el desarrollo de la ciencia ya permitía la medida de las distancias de los planetas al Sol. Muy pronto los astrónomos se apercebieron de que la distribución de esas distancias parecía seguir una ley matemática. Mercurio era el más cercano al Sol, Venus estaba muy próximo a Mercurio, pero ya la Tierra estaba más alejada, y Marte más alejado todavía. Entre Marte y Júpiter existe un espacio muy grande, aunque Júpiter y Saturno están relativamente cerca.

La primera ley matemática que parecía describir correctamente las distancias de los planetas al Sol fue propuesta por David Gregory a finales del siglo XVIII, y fue reformulada por Titius y por Bode. Gregory y Titius no eran astrónomos profesionales pero Bode sí -de hecho era el director del Observatorio de Berlín- y debido a su prestigio la ley es comúnmente conocida como Ley de Bode.

La Ley de Bode establece que las distancias de los planetas al Sol está ordenada matemáticamente siguiendo la sucesión siguiente:

0	4	0,4	Mercurio	0,39
3	7	0,7	Venus	0,72
6	10	1,0	Tierra	1,00
12	16	1,6	Marte	1,52
24	28	2,8	?	
48	52	5,2	Júpiter	5,20
96	100	10,0	Saturno	10,54

En la columna de la izquierda tenemos una sucesión que empieza en cero, el siguiente número es el tres, y a partir de ahí se va doblando en una progresión geométrica. Sumando cuatro a estos números obtenemos la segunda columna. Los normalizamos dividiendo por diez, al objeto de que la distancia de la Tierra al Sol sea la unidad. En la columna de la derecha situamos las distancias reales de los planetas al Sol, y vemos que estas distancias coinciden asombrosamente con las que se obtienen de la sucesión matemática. Pero hay una salvedad: de acuerdo con la ley debería existir un planeta entre Marte y Júpiter, que en la época no se conocía.

Como hemos dicho, en 1781 tuvo lugar un hito muy importante, el descubrimiento de Urano, el primer planeta que se descubre a lo largo de la historia, ya que los anteriores eran conocidos desde la antigüedad más remota. El nuevo planeta fue descubierto por William Herschel, y se encuentra exactamente a la distancia del Sol predicha por la Ley de Bode. Este hecho hizo que todos los astrónomos de la época creyeran en la ley de Bode y pensaran que reflejaba alguna realidad subyacente, todavía desconocida. En consecuencia, había que buscar el planeta que faltaba entre Marte y Júpiter, tal y como la ley predecía. Muchos astrónomos se involucraron en el esfuerzo, inmediatamente después del descubrimiento de Urano.

El primero que dedicó toda su actividad investigadora a este objetivo fue el Barón Francisco Javier von Zach, que inmediatamente se aper-

cibió de lo ingente de la tarea emprendida. Un solo observador no podía escrutar toda la banda zodiacal –lugar de la esfera celeste por donde se mueven los planetas- y por ello muy pronto propuso a otros astrónomos que se uniesen al proyecto. Investigadores de gran prestigio, como Olbers, Ende y otros aceptan la invitación, y ya en 1800 se había conseguido reunir un equipo de 24 astrónomos europeos distribuidos por todo el continente. Entre todos ellos se repartieron la tarea dividiendo el zodíaco en intervalos de 15 grados, la búsqueda en cada uno de los cuales correspondía a un observador diferente. Es interesante notar que esta investigación constituye el primer proyecto internacional de colaboración científica de la historia.

El esfuerzo dio muy pronto sus frutos. Poco después de constituirse el equipo de 24 astrónomos, uno de ellos, el padre Giuseppe Piazzi, en su observatorio en Sicilia, descubrió el planeta que faltaba. Era efectivamente un objeto errante, que se movía por el zodiaco, y su órbita estaba comprendida entre las de Marte y Júpiter, como se esperaba. El descubrimiento se produjo el 1 de enero de 1801, el primer día del siglo XIX, y con él parecía el que el problema estaba resuelto. Sorprendió sin embargo que Ceres fuera un objeto muy pequeño, de forma que con la instrumentación de la época no se le apreciaba diámetro aparente como al resto de los planetas, incluyendo al muy lejano Urano. Claramente el resto de los planetas no aparecían como puntos, al igual que las estrellas, sino que se veían como objetos extensos.

También de forma muy sorprendente, algo más de un año después, Olbers descubrió otro planeta muy cercano a Ceres al que dio el nombre de Palas. Este hecho inesperado produjo incomodidad en la comunidad científica, y llevó a William Herschel a poner en duda la naturaleza planetaria de los nuevos astros. Herschel fue el primero en proponer que no se trataba de planetas, sino de una nueva clase de objetos mucho más débiles y pequeños, a los que dio el nombre de *asteroides* por su aspecto estelar al telescopio. La mayoría de la comunidad científica, sin embargo, siguió llamándolos planetas.

Pero la historia no acaba aquí. En 1804 se descubrió un nuevo astro similar, y en 1807 otro más, generalmente aceptados como planetas pese a la voz disidente de Herschel. Para entonces la lista de planetas contaba con once miembros: los siete grandes planetas Mercurio, Venus, la Tierra, Marte, Júpiter, Saturno y Urano, y los cuatro nuevos Ceres, Palas, Juno y Vesta, con órbitas comprendidas entre la de Marte y la de Júpiter. El siguiente hito en esta historia lo constituye el descubrimiento de Neptuno por Galle, en el observatorio de Berlín. La lista de planetas se

ampliaba a doce. Neptuno es un gran planeta más allá de la órbita de Urano, y para la estupefacción de la comunidad científica su posición no coincide en absoluto con la predicha por la Ley de Bode. La distancia de Neptuno al Sol se encuentra a medio camino entre la distancia de Urano y la predicha por la Ley para el siguiente planeta. Esto sembró la duda acerca de la realidad de la Ley de Bode, y por tanto acerca de la necesidad de que exista un planeta entre las órbitas de Marte y Júpiter. Estaba claro que había astros en esa región, pero no tenían que ser necesariamente planetas. Además, siguieron encontrándose nuevos astros en esa zona del Sistema Solar. En 1845 se descubrió el quinto asteroide, Astrea, en 1847 otros tres, y así sucesivamente, de forma que en 1851 teníamos ya quince “planetas” entre las órbitas de Marte y Júpiter. La lista de planetas en la época se elevaba por tanto a 23 astros, y con expectativas de seguir creciendo.

Como consecuencia, entre los años 1850 y 1860 surgió un animado debate científico similar al que se ha dado en los últimos diez años con respecto a Plutón y que ha culminado, de momento, con lo acontecido en 2006 en Praga. Había demasiados planetas, y una clara dicotomía entre ellos: ocho grandes planetas ocupando diferentes órbitas en torno al Sol, y otros muchos astros entre las órbitas de Marte y Júpiter. Se puso en seria duda la naturaleza planetaria de los últimos, y como quiera que seguían acumulándose los descubrimientos, entre 1860 y 1870 se publicaron varios trabajos proponiendo que estos objetos no eran planetas. Se hacía necesario establecer dos categorías de astros en el Sistema Solar: lo que eran realmente planetas y estos pequeños objetos entre Marte y Júpiter, a los que se les dio el nombre de asteroides, siguiendo la propuesta inicial de Herschel. Esta primera reducción de la lista de planeta tuvo lugar por tanto en la década comprendida entre 1860 y 1870. Lo afortunado de la decisión lo prueba el hecho de que hoy en día se conocen más de 100.000 objetos entre las órbitas de Marte y Júpiter.

El ya citado descubrimiento de Neptuno merece al menos un breve comentario, ya que marcó un hito muy importante en la historia de la Astronomía. Fue un descubrimiento que podríamos llamar como de tipo teórico, más que puramente observacional. Tras producirse el descubrimiento de Urano, los estudios sobre su movimiento demostraron que su órbita real no se correspondía con la calculada matemáticamente a partir de las leyes de la mecánica de Newton, teniendo en cuenta la masa del Sol y la del resto de los planetas conocidos.

El conflicto no parecía tener solución hasta postularse que era debido a la presencia de un planeta desconocido, más alejado que Urano, y

cuya influencia gravitacional perturbaba la órbita de este último. De forma completamente independiente, dos investigadores, el francés Le Verrier y el inglés Adams, calcularon matemáticamente dónde debía de encontrarse el nuevo planeta para producir las anomalías observadas en la órbita de Urano. Ambos matemáticos intentaron que los astrónomos comprobaran su predicción mediante las observaciones adecuadas. Le Verrier fue el más afortunado, y consiguió que Galle observara en el lugar indicado, encontrando a Neptuno muy cerca de la posición predicha.

El siguiente hito en la historia de los planetas se produce ya bien entrado el siglo XX. Un astrónomo americano, Percival Lowell, descendiente de una familia adinerada y educado en círculos académicos y científicos, dedicó su fortuna a la construcción de un observatorio astronómico, el Observatorio Lowell, con dos objetivos principales. El primero de ellos era el estudio de los canales de Marte. Lowell fue uno de los primeros en proponer que Marte estaba surcado por una intrincada red de canales, de origen artificial, y que constituían grandes obras de ingeniería destinadas a la irrigación de las desérticas zonas centrales del planeta aportando agua desde las zonas polares, que supuestamente la contenían en abundancia. Hoy en día sabemos que tales canales no existen. Su descubrimiento y posterior estudio fueron consecuencia de las limitaciones de los instrumentos de la época y de efectos debidos a la psicología y fisiología de la visión. No puede decirse que los astrónomos implicados -Schiaparelli, Antoniadi, Lowell- fuesen fantasiosos o simplemente farsantes. En la morfología de Marte hay ciertos detalles que observados con baja resolución pueden interpretarse como trazos rectilíneos.

Al final de su vida Lowell se interesó también por el problema de los planetas. Consideraciones basadas en la mecánica celeste que luego se demostraron erróneas le llevaron a creer que existía otro planeta más allá de la órbita de Neptuno, y dedicó sus últimos años a la búsqueda del nuevo planeta, hasta que falleció en 1916 sin haber cumplido con su objetivo.

La búsqueda la continuó su colaborador Clyde Tombaugh. Tombaugh era un joven granjero aficionado a la Astronomía que Lowell empleó en su observatorio, y al ver que era una persona muy habilidosa con el uso de los telescopios y las técnicas fotográficas lo incorporó como astrónomo. Fue Clyde Tombaugh quien, con el telescopio del Observatorio Lowell, descubrió Plutón en 1930. Tombaugh exploró la región que le había indicado Lowell a partir de sus cálculos. Al no encontrar nada en ella, continuó la búsqueda extendiéndola a todo el zodiaco. El trabajo que precisó de 24 expertos astrónomos a principios

del siglo XIX, en 1930 ya era asequible a una sola persona equipada con los medios de la época, que incluían un cámara fotográfica de gran campo y comparadores semiautomáticos de placas fotográficas desarrollados por el propio Tombaugh. Murió en 1997 a una edad muy avanzada, más de 90 años, cuando ya la comunidad científica estaba inmersa en la discusión de la naturaleza planetaria de Plutón. Él por supuesto siempre sostuvo que Plutón era un planeta legítimo.

Ya en su descubrimiento en 1930, Plutón fue acogido con recelo por la comunidad astronómica. Al igual que Ceres y Pallas habían provocado el escepticismo de Herschel debido a su pequeño tamaño, con Plutón la situación fue similar. Es un astro muy pequeño, mucho menor que Mercurio, el más pequeño de los planetas conocidos hasta entonces, y además tiene una órbita muy excéntrica, que contrasta con las órbitas casi circulares del resto de planetas. La aceptación de Plutón como planeta no fue sencilla, hubo cierta resistencia. Pero finalmente, como no se conocía ningún otro astro en aquella lejana región del cielo, acabó siendo aceptado como el noveno de los planetas. Se le dio el nombre de Plutón que procede de la mitología griega, y además sus dos primeras letras se consideran como un homenaje a Percival Lowell a través de sus iniciales. A finales de los años 30 del siglo pasado ya tenemos por tanto el Sistema Solar configurado con los nueve planetas: Mercurio, Venus, la Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano, Neptuno y Plutón, tal y como aparecerá en los libros de texto y de divulgación durante el resto del siglo XX.

Sin embargo, a finales de los 70 las cosas comienzan a complicarse otra vez. Después de mucho tiempo, se vuelve a producir el descubrimiento de nuevos astros en el Sistema Solar. En 1977 Charles Kowal descubre un pequeño astro más allá de la órbita de Saturno, muy alejado de las posiciones ocupadas por los asteroides entre Marte y Júpiter. En la prensa de la época se volvió a hablar de un nuevo planeta, pero en este caso la situación no pasó a mayores porque efectivamente era un objeto muy pequeño. Se le consideró como un asteroide excéntrico, aunque hoy sabemos que realmente se trata de un núcleo de cometa, que al estar tan lejos del Sol no desarrolla cola. Un año después, en julio de 1978, se descubrió Caronte, el satélite de Plutón. Posteriormente, en los años 80 y 90 se descubrió un número creciente de objetos más allá de la órbita de Neptuno, que se consideró asteroides. Esto llevó a definir un segundo cinturón de asteroides. Al conjunto de los que se encuentran entre las órbitas de Marte y Júpiter se les denomina el *cinturón principal*, y a los nuevos astros más allá de Neptuno, el *segundo cinturón* o Cinturón de Kuiper.

Pronto se vio que alguno de estos nuevos asteroides eran realmente objetos relativamente grandes. Dos de ellos, Quaoar y Sedna, cuyos nombres provienen de las mitologías de los indios americanos y de los esquimales, aunque algo más pequeños rivalizaban en tamaño con Plutón. Al final del siglo XX todo el mundo aceptaba que encontrar en esa región un astro más grande que Plutón era sólo cuestión de tiempo. Efectivamente, entre los años 2003 y 2005 se descubrieron tres nuevos objetos de tamaño mayor que cualquiera de los asteroides conocidos. En particular uno de ellos, que recibió el nombre provisional de UB 313, tras las primeras estimaciones de tamaño se demostró que era más grande que Plutón. El conflicto estaba servido.

Es en ese momento cuando se vio la necesidad de establecer una definición de planeta. Obviamente, al ser UB 313 más grande que Plutón, si Plutón es un planeta el nuevo astro también debe serlo. Y también los astros más grandes que sin duda se descubrirán en los próximos años. Por otra parte, los más pequeños a los que nos hemos referido también podrían ser planetas. No hay ninguna razón para que Plutón sea el planeta más pequeño, y astros de tamaño ligeramente inferior no lo sean. La mayoría de los astrónomos opinaba que ninguno de estos astros debería considerarse un planeta, pues estábamos repitiendo la historia de principios del siglo XIX originada a raíz del descubrimiento de Ceres. Lo que ahora nos ocupa es otro cinturón de asteroides que no cabe considerar como planetas.

Sin embargo, aquí entramos en cuestiones que no son estrictamente de ciencia, sino más bien de política científica. Por una parte, Plutón era el único planeta descubierto por un astrónomo norteamericano, y Estados Unidos tiene un peso importante en las discusiones de la Unión Astronómica Internacional. Por otra parte, para los equipos que se dedican a la búsqueda de nuevos astros en los confines del Sistema Solar, descubrir un planeta tiene una gran repercusión en los medios, y es un dato brillante en el currículum de todo investigador. Por el contrario, descubrir un nuevo asteroide tiene menos relevancia en todos los sentidos. Por tanto la discusión se mantuvo activa desde el año 2000 hasta el 2006. En el año 2000 ya hubo un intento de la Unión Astronómica Internacional de borrar a Plutón de la lista de planetas ante lo que se veía venir. El director del Centro de Planetas Menores de la IAU, Brian Marsden, propuso reservar un número de asteroide especial para Plutón.

Este centro es donde se catalogan los asteroides conocidos, y a cada uno de ellos se le asigna un número correlativo en función de la fecha

de su descubrimiento. En aquella época el número de los asteroides conocidos se aproximaba a 100.000 (en la actualidad ya se ha rebasado los 180.000). Marsden propuso a la comunidad científica reservar el número 100.000 para Plutón, para que tuviese una designación numérica noble y fácil de memorizar cuando fuese borrado de la lista de los planetas. Esta propuesta no fue aceptada, y hoy a Plutón le corresponde el número de asteroide 134.340, mucho más prosaico.

Con esta situación se llega a la Asamblea General de Praga del año 2006. La Unión Astronómica Internacional había nombrado en 2005 una comisión para que presentase una propuesta sobre la ya necesaria definición de planeta. El día 16 de agosto de 2003 la comisión presentó ante la asamblea la siguiente definición: planeta es un objeto subestelar (es decir, no es una estrella, es más pequeño) en órbita alrededor de una estrella. Además tiene la masa suficiente para que su forma sea la determinada por el equilibrio hidrostático, o dicho en lenguaje más llano, su forma ha de ser esférica. El hecho de que deba girar en torno a una estrella, en nuestro caso el Sol, es una condición no intrínseca al astro. Es decir, no depende de su naturaleza ni de su estructura, sino de su relación con los astros de su entorno. La condición se introduce para no considerar planetas a los grandes satélites de los planetas gigantes, varios de los cuales son más grandes que algunos planetas y además tienen forma esférica. Por ejemplo, Ganimedes y Titán, satélites de Júpiter y Saturno respectivamente, son esféricos y ambos más grandes que Mercurio, y por supuesto que Plutón. Pero no cabe considerarlos planetas porque no giran en torno al Sol. La segunda condición nos dice que han de ser esféricos, para distinguirlos de los asteroides pequeños, que giran en torno al Sol pero que tienen una forma irregular, como de gran roca.

Con esta definición de dos elementos -giro alrededor del Sol y forma esférica- la lista de planetas no disminuye, sino que se amplía a doce astros: los nueve planetas que ya conocíamos, más UB 313 al que ya nos hemos referido, y además Caronte, el satélite de Plutón. Caronte es bastante grande y de forma esférica, y además no es estrictamente cierto que gire alrededor de Plutón. El centro de masas del sistema Plutón-Caronte está fuera de Plutón, y por tanto ambos astros giran en torno a un centro de masas común que está fuera del propio Plutón. Lo que la UAI consideró, con muy buen criterio según muchos astrónomos, es que el sistema Plutón-Caronte es un planeta doble, en lugar de un planeta con su satélite. A la Tierra no se la podría considerar en la misma categoría, pese a que la Luna es también un astro muy grande, porque

el centro de masas del sistema Tierra-Luna está dentro de la Tierra. Por tanto la Luna sí que es con toda propiedad un satélite de la Tierra. Finalmente, la nueva lista de planetas incluía también a Ceres, y esto fue la gota que colmó el vaso. A nadie le gustó que Ceres, que ya había sido considerado como planeta y dejó de serlo por motivos más que justificados, lo fuese de nuevo. Además, la lista propuesta no sólo no despejaba las dudas existentes, sino que las aumentaba. Está bien comprobado que Ceres tiene forma esférica, sabemos que Plutón también la tiene, pero hay muchos astros, sobre todo los que se están descubriendo más allá de Neptuno, que probablemente también la tienen.

Por tanto, la lista de planetas es una lista completamente abierta. El 17 de agosto de 2006 constaba de doce miembros, pero a poco que las investigaciones avanzasen serían catorce, y al poco serían veinte y tiempo más tarde quizá treinta o cincuenta. Tendríamos de nuevo una lista inacabable, y nunca sabríamos cuantos planetas hay.

La propuesta desencadenó una importante reacción entre los astrónomos presentes en la Asamblea de Praga, y en el espacio de las dos semanas que ésta duró se elaboró una propuesta alternativa. Los dos primeros puntos de la propuesta original se mantienen: un planeta debe girar en torno al Sol y debe ser redondo. Aunque hay una novedad. Se hace constar explícitamente que el giro es alrededor del Sol, y no alrededor de una estrella en general, como aparecía en la primera propuesta de la UAI. Por tanto la definición alternativa se particulariza al Sistema Solar. Esto tiene un motivo, que explicaremos más adelante. Se añade además una tercera condición: un planeta debe de haber despejado de materia su órbita. Los planetas se forman en un disco de materia, que es el residuo de la formación de la estrella en torno la cual giran. En el proceso de formación de los planetas hay cuerpos que retienen toda la materia en su órbita, y hay otros que no. La tercera condición se puede reformular diciendo que un planeta es el único gran astro presente en su órbita, o que su masa es prácticamente la totalidad de la masa que hay en esa órbita.

Esto no lo cumple Ceres, porque no es un objeto único en su órbita: es uno más entre los objetos del cinturón de asteroides, y su masa es sólo una parte muy pequeña de la masa total de los asteroides. Y tampoco lo cumple Plutón, ni UB 313, porque ambos son uno más en una región con muchos astros, todos ellos con una masa comparable.

Esta propuesta fue votada y aceptada por una amplia mayoría. La propuesta oficial de la UAI fue derrotada, y se aceptó la propuesta alternativa elaborada durante la reunión, tal y como se publicó en los

medios de comunicación el día 25 de agosto de 2006. Los criterios de la propuesta alternativa –giro alrededor del Sol, forma esférica y dominio de la masa en su órbita– sólo los cumplen ocho astros: Mercurio, Venus, la Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno. Plutón no los cumple, y por tanto queda excluido de la lista de los planetas, de la misma forma que Ceres y que todos los demás astros en las órbitas de ambos.

Y así es como queda la situación en la actualidad. Hay ocho planetas, ya que Plutón ha dejado de serlo. Se incorpora a una nueva categoría, la de los llamados “planetas enanos”, que sería algo intermedio entre los planetas y los asteroides. La lista de ocho planetas es muy probable que se mantenga inalterada durante las próximas décadas o incluso siglos, salvo que nos encontremos con alguna sorpresa en los confines del Sistema Solar.

Queda por comentar el detalle de por qué la nueva definición de planeta se restringe al Sistema Solar, y no se considera como una definición universal. La definición deja un cabo suelto. Nos sirve para establecer el límite pequeño del concepto de planeta. El planeta más pequeño tiene que ser un astro esférico y preponderante en su órbita. Si no es redondo o no domina su órbita no es un planeta. El problema está en el límite superior, en el extremo del astro más grande al que podemos llamar planeta. Ese problema no lo tenemos en el Sistema Solar, donde el planeta más grande, Júpiter, es mucho más pequeño que cualquier estrella. Pero no es así en otros sistemas, donde encontramos astros mucho más masivos que Júpiter, que están en el límite entre lo que podemos considerar un planeta y lo que podemos considerar una estrella.

Debido a la polémica que se desató, la Unión Astronómica Internacional prefirió no abordar al mismo tiempo este problema. Se dejó cerrada la definición de planeta relativa al Sistema Solar, que establece claramente el límite inferior de lo que debe ser un planeta. El límite superior, donde dejamos de hablar de planeta y ya hablamos de estrella, se discutirá en una futura Asamblea General.

CONCIERTO CONMEMORATIVO
DEL 230 ANIVERSARIO

ORQUESTA Y CORO DEL CONSERVATORIO
PROFESIONAL DE VALENCIA

HOMENAJE A ENTIDADES RELEVANTES DE
LA SOCIEDAD CIVIL

1 de febrero de 2007





**REAL SOCIEDAD ECONÓMICA
DE AMIGOS DEL PAIS**

CONCIERTO

230 ANIVERSARIO

**Homenaje a Entidades Relevantantes de
la Sociedad Civil.**

**Orquesta y Coros del
Conservatorio Profesional de Música
de Valencia**

**Director Musical Juan José Garrigues
Director del Coro Jordi Blanch**

*Jueves 1 de Febrero de 2007.
20:15 h SALA ITURBI*



PROGRAMA

PARTE I

O. Respighi

III Suite (Arias y danzas antiguas s. XVI)

Libre transcripción para orquesta de cuerdas

-Giov. Batt. Besardo: *Aria de la corte*

-Anónimo: *Siciliana*

-Ludovico Roncalli: *Pasacaglia*.

Homenaje a entidades relevantes de la sociedad civil:

Amnistía Internacional,

Patronato del Misteri d'Elx,

Escola Valenciana.

PARTE II

G. Bizet

Selección de la Opera Carmen

Prelude

Premier Acte, N° 2 Marche et Coeur des Gamins

“Avec la Garde Montante”

“Et la Garde Descendante”

N° 3 Coeur Et Scène

“Voici la Cloche qui Sonne”, “La Cloche a Sonné”

“Dans l'air, nous suivons la Fumée”

N° 4 Havanaise

“Quand je vous aimerai?”, “L'amour est un oiseau rebelle”

Mónica Cantó, mezzo-soprano (Carmen)

Deuxième Acte, N° 13 Couplets (Air Du Toréador)

“Votre Toast, je peux le rendre”

José Julio Gonzalez, baritono (Escamillo)

(Mercedes), Mónica Cantó, mezzo-soprano (Carmen), Javier Landete,

tenor (Mórales), David Picó, baritono (Zuñiga).

Entreacte

Troisième Acte, Premier Tableau, N° 20 Morceau d'ensemble

“Quand au douanier, c'est notre affaire!”

Carmen Romero, soprano (Frasquita), Teresa Alberó, soprano

(Mercedes), Mónica Cantó, mezzo-soprano (Carmen), Javier Landete,

tenor (Dancaire), David Picó, baritono (Remendao).

N° 21 Air

“Je dis que rien ne m'epouvante”

Patricia Llorens, soprano (Micaela)

Entreacte

Deuxieme Tableau, N° 25 Choeur et Scène

“Les voici! voici la quadrille”

Coro de Grado Elemental

Coro de Grado Medio

Orquesta de tercer ciclo

Conservatorio Profesional de Música de Valencia

Departamentos de Voz, Cuerda, Viento Madera y Viento Metal

JUAN JOSE GARRIGUES

Nacido en Alzira, estudió clarinete, piano, composición y musicología en el Conservatorio Superior de Música de Valencia. Amplió su formación como clarinetista en la JONDE colaborando también con la Orquesta de Valencia.

Fue seleccionado para estudiar dirección de orquesta en la Academia Chigiana de Siena con Ferdinand Leitner y en Milán con Carlo Maria Giulini y Renato Dionisi.

Ha dirigido diversas orquestas y bandas en la Comunidad Valenciana.

Actualmente es profesor de orquesta en el Conservatorio Profesional de Música de Valencia.

JORDI BLANCH

Titulado superior en Dirección de Coro, Piano, y Solfeo, Teoría de la Música, Repentización, Transposición y Acompañamiento; y titulado profesional en Composición en los Conservatorios "José Iturbi" y el Conservatorio Superior "Joaquín Rodrigo" de Valencia. Obtiene las calificaciones de Premio Extraordinario en las especialidades de Solfeo (Grado Elemental), Piano (Grado Medio), Armonía (Grado Medio), obteniendo en consecuencia el Premio "José Iturbi" al mejor expediente académico final de Grado Medio; y Premio Extraordinario final de Carrera en la especialidad de Dirección de Coro. Obtiene el Primer Premio por unanimidad en el I concurso de piano "Maestro Serrano" celebrado en Valencia.

Ha estudiado dirección coral con Eduardo Cifre, Adrián Cobo, M^a Carmen Cruz, Juan Luis Martínez y José Ramón Gil-Tárrega; trabajando también con José Vicente de Sousa, Erkki Pohjola y Kari Ala-Pöllänen en la especialidad de dirección coral infantil. Sus estudios de dirección de orquesta han ido de la mano de Jordi Mora, Manuel Galduf, Enrique García Asensio y Antoni Ros-Marbà. De 2000 a 2005 fue director del Conservatorio Municipal de nueva creación "Joaquín Rodrigo" de Sagunt, desarrollando el cargo junto a la enseñanza pianística y la dirección de la orquesta del centro. Desde el julio de 2005 es profesor de la especialidad de Coro al Conservatorio núm. 2 de Valencia, cargo que acompaña con la dirección de la Coral infantil "Virelai" de la Escuela Coral de Quart de Poblet y del Orfeón "Veu Junes" de la misma localidad.

PATRICIA LLORENS

Patricia Llorens Puig nace en Algemesi, donde comienza sus estudios musicales. Termina la carrera de canto en el Conservatorio Superior de Música de Valencia con Ana Luisa Chova, obteniendo las máximas calificaciones. Es licenciada en Magisterio. Como cantante ha sido dirigida por directores de la talla de Peter Maag, Antoni Ros-Marbà, Antonello Alemandi, Miguel Ángel Gómez Martínez y Manuel Galduf entre otros. Actualmente es profesora de canto en el Conservatorio Profesional de Música nº 2 de Valencia.

MÓNICA CANTÓ

Realiza los estudios musicales en los Conservatorios J. Rodrigo e Iturbi de Valencia, dedicándose a las especialidades de Solfeo y Teoría de la Música, Pedagogía Musical, Piano y Canto. Desarrolla su formación en España, Francia, Austria e Italia. Actualmente ejerce como profesora de Canto y L. Musical en el Conservatorio de Profesional de Valencia, actividad que acompaña con la Jefatura de Estudios.

JOSÉ JULIO GONZÁLEZ

Comenzó sus estudios de canto y violín en el Conservatorio Profesional de Música de Valencia. Sus profesores son Salvador Peris en Canto y María José Tomás en Violín. Ha cantado el Te Deum de Chanpertier en la conmemoración del 125 aniversario de la fundación del Conservatorio Profesional de Música de Valencia en el Palau de la Música de Valencia dirigido por Francisco Perales y la Ópera Dido y Eneas en el papel de Eneas en el Auditorio de Torrent y la Misa de la Coronación en el Palau de la Música el pasado año dirigida por Juan José Garrigues. Colabora con el Coro de la Generalitat Valenciana en la temporada operística y es miembro de la Coral Catedralicia.

TERESA ALBERO

Comenzó sus estudios de piano a los 10 años. Ha estudiado canto con Carmen Muñoz, Sandra Fernández, Ruth Revert, Ana María Sánchez. Continuó estudios de Musicología y actualmente acompaña el canto con la investigación musical. Ha participado en diversos montajes musicales como El Mesías, Carmina Burana, La Creación de Haydn, ... y en el papel de "second woman" en la ópera Dido y Eneas. Ha colaborado con grandes directores como Spering, J. Dujck, Cristóbal Soler.

CARMEN ROMERO

Nacida en Murcia en 1983, comienza sus estudios musicales de piano a la edad de ocho años en el Conservatorio Profesional Tenor Cortis de Dénia, y los finaliza en junio de 2004, en el Conservatorio Superior de Música de Castellón con los profesores Antonio Soria y Albert Nieto, obteniendo las máximas calificaciones. Actualmente perfecciona sus estudios pianísticos con Luca Chiantore en la academia Musikeon, y cursa 5^a de Grado Medio de canto, en el Conservatorio Profesional nº 2 de Valencia, con la soprano Patricia Llorens.

JAVIER LANDETE

Nació en Fortaleny. Es músico desde los 6 años. Empezó a estudiar Saxofón en el Conservatorio Profesional de Música de Cullera y a los 19 años entró a estudiar Canto en el Conservatorio Profesional de Música de Valencia con la profesora Manuela Muñoz y más tarde con el profesor Salvador Peris.

DAVID PICÓ

Nació en Valencia. Ha realizado sus estudios musicales de Piano en el Conservatorio Oscar Espla en Alicante. Actualmente realiza los estudios de Canto en el Conservatorio Profesional de Música de Valencia con la profesora Patricia Llorens que acompaña con su actividad de Profesor de la Universidad Politécnica de Valencia.

ORQUESTA Y CORO DEL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DE VALENCIA

En torno a 1850 la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia fundó la Escuela Popular de Música, de carácter gratuito y abierta a todos los ciudadanos. Este proyecto pionero, cuyo impulso se le puede atribuir al eminente compositor y organista Pascual Pérez Gascón, recibió una entusiasta acogida en la ciudad.

El ambiente propicio que produjo esta iniciativa, llevó a la citada Sociedad a nombrar una Comisión encargada de tomar contacto con los estamentos oficiales para que gestionasen la creación del Conservatorio. El proyecto culmina en febrero de 1879 con la aprobación del reglamento que constituye el inicio del histórico Conservatorio de Valencia, celebrándose su jornada inaugural en la Real Academia de San Carlos el 9 de noviembre de ese mismo año. Desde entonces nuestro Conservatorio fue una corporación de carácter particular hasta su incorporación al Estado el 16 de Noviembre de 1917, acogándose al Decreto de 1905 del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes. Tendrían que pasar algunos años más hasta que el centro obtuviese la concesión del Grado Superior en 1968. El Decreto de 1997 de la Conselleria de Cultura y Educación y Ciencia, nos sitúa ante una nueva etapa creando, por desdoblamiento del Conservatorio Superior, el actual Conservatorio Profesional.

En la Historia del Conservatorio de Valencia existe la Memoria de una Orquesta desde 1936, un trabajo que ha pasado por distintas etapas y diversas agrupaciones.

El nuevo proyecto del Conservatorio Profesional, enmarcado en la asignatura Orquesta del nuevo Plan de Estudios, asume la responsabilidad de su herencia histórica y participa del mismo espíritu y objetivos que le precedieron y que a lo largo de los años se ha convertido en un referente de la cultura musical de nuestra Comunidad.

DEPARTAMENTO DE VOZ DEL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DE VALENCIA

El Departamento de Voz del Conservatorio Profesional de Música de Valencia cuenta actualmente con 90 alumnos de canto. Consciente de la importancia que tienen las diferentes prácticas formativas para el aprendizaje y desarrollo de los alumnos hacia la profesionalización, aborda desde hace 7 años diferentes proyectos que abarcan desde el oratorio a la ópera. También imparte dentro de las materias optativas del centro, las asignaturas de Zarzuela y Lied, que ofrecen a nuestros alumnos una amplia visión de los estilos e interpretación propios del repertorio vocal. Las diferentes promociones de alumnos, han realizado varios conciertos en diferentes salas de la Comunidad Valenciana abordando interesantes programas como la Misa de la Coronación de Mozart, La Flauta Mágica de Mozart, Te Deum de Charpentier, el Diluvio de Noe de Briten y Dido y Eneas.

HOMENAJE A ENTIDADES RELEVANTES DE LA SOCIEDAD CIVIL.

Este homenaje se enmarca dentro de los reconocimientos que la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia, que cumple este año 230 años de historia, dedica a colectivos de la sociedad civil destacados por su trabajo. Es así mismo, un homenaje a la propia sociedad civil.

En el caso de Amnistía Internacional se reconoce su labor en pro de los derechos humanos y las campañas emprendidas en los últimos años.

El Patronato del Misteri d'Elx simboliza y se encarga de preservar una tradición cultural y religiosa medieval de la Comunidad Valenciana. Prueba de la importancia de este drama sacro es el hecho de estar declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.

Y la Escola Valenciana (Federació d'associacions per la llengua) realiza una importante labor por la defensa de la lengua y aglutina a más de 250.000 estudiantes de la Comunidad Valenciana

**ORQUESTA Y COROS DEL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
DE VALENCIA**

ORQUESTA

VIOLINES PRIMEROS

Raquel Campos
Paula Ortega
Mireia Pérez
José Miguel
Rodrigo Dorce
David González
Sara Murciano
Marta Portales
M^a Teresa Tormo
Sofia Vacas
Borja Cerezález
Xavier Mas

VIOLINES SEGUNDOS

Alejandro de Sousa
Vanessa Genis
Cristina Ardió
Anaís Gea
María Portolés
Claudia Román
Gema Serrano
Celia Ros
David Morales
Carles Miquel

VIOLAS

Alba Moratilla
Eva Domingo

VIOLONCELLOS

Cristina López
Javier Huerta
Teresa Álvarez
María Soler
Elena García

CONTRABAJOS

Eduard Gadea
Gabriel Benavides

Coro de Niños

Lara Alberó
María Alcaraz
Adrián Anchelurda
Lucía Aro
Violeta Arroyo
Jordana Bombi
Diana Borja
Gabriela Borja
Sara Carbonell
Beatriz Clemente
Ganimedes Colomar
Ana Corella
Adriana Chafer
Mireia Chivellí
Paloma de Juan
Ángela Denoré
Gracia Dual
Paloma Ferrer
Elena Gimeno
Elena Gregorio
Vicente Gutiérrez
Clara Latorre
Sergio Lecuona
Paloma Lecuona
Rosa Lis
Irene Martínez
Pablo Martínez
Julia Martínez
Carlos Maya

FLAUTAS

Laura Gómez
Elia Muñoz
Diana Martí

OBOES

Ivan Diaz
Vicente Escorihuela
Nuria Fenollosa

CLARINETES

Eusebio Tarín
Mireia Ruiz

FAGOT

Jordi Aragó

TROMPAS

Alejandro Gil
Jonás Lledó
Francisco Navarro
Joan Peiró

TROMPETAS

Rubén Zaragoza
Jorge Martínez

TROMBONES

Jaime Peris
Iris Esteban
Vicent Garcia

ARPA

Valentina Casades

PERCUSIÓN

Carles Salvador
Salvador Ribes
Héctor Marqués
Pau Vila

CORO

Laura Abarca
César Abarca
Lidia Aguilera
Conchi Aguirre
Sara Albiñana
Beatriz Almenar
Paula Almendros
María Aloy
Adrián Álvarez
Federico Aparisi
Miquel Ausina
Marina Bañuls
José L. Barrachina
Victor Bastida
María José Bellver
Salvador Camarena
Cynthia Cascales
Irene Cervera
Mercedes Cervera
Rafael Cervera
María Codoñer
Ana M^a Colomer
Estela Corcoles
Marian Cornejo
Mercedes de Castro
Ángela de la Vega
Mar Divieso
Desa Ferri
Empar Fortea
Sara Galiana
Rafael García
Fco. José Garrido
Cristina Gascó
Pilar Gorbe
Vicente Grau
Marta Guitiérrez
Iván Illera
Aranxa Irazzo
M^a Ángeles Lambies

Javier Landete
Justina León
María Llobell
Gabriel Llorens
Inma López
Raquel Losilla
Javier Mafé
Maite Mahiques
Lucas Maicas
Victor Marín
Eugenia Markova
Eduard Marquina
Sabrina Martín
Carla M^a Martínez
Gianina Mítuca
Cristina
Monteagudo
Alejandro Morales
Gema Morales
María Navarro
Luis Navarro
Esther Palacín
Escarlata Pan
Jorge Pedrón
Natalia Pérez
Azahara Pérez
Candela Perpiñá
Osiris Redondo
Beatriz Redondo
Paula Rey
Cristina Robles
Rubén Rodríguez
Marcos Romero
José Romero
Félix Ruiz
Marina Sáez
Gonzalo Sanz
Maica Solera
M^a Belen Solera
Vicente Torres
Jaume Vidal
M^a Pilar Villanueva
Julia Viñas
Yasmin Vivó

Profesores Orquesta:

Vicente Lluch, Josep Ribes, violines
Ramón Canet, Susana Herrero, violas
Marian Toboso, violoncello, Sergio Huerta, contrabajo
Joaquín Sancho (fagot), Vicente Miquel, trompa

Solistas:

Mónica Cantó (Carmen), Patricia Llorens (Micaela)
José Julio (Escamillo)
Teresa Alberó (Mercedes), Carmen Romero (Frasquita)
Javier Landete (Morales, Dancaire), David Picó (Zuliaga, Remendao)

Dirección actoral

Patxi Iglesias

Diseño de Iluminación

Ximo Rojo

Material técnico

SAME

Documentación

Maya Callejo

Ayudante Dirección Técnica:

Santiago Gras y José Peris

Ayudante Dirección Artística:

Juan Bautista Ramón

Dirección Técnica:

Mónica Cantó

Dirección Artística:

Ricardo Callejo

LA REAL SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS DEL PAÍS DE VALENCIA

Desde su fundación en 1776 fue centro de referencia de la sociedad valenciana en su conjunto. Nombres como Gregorio Mayans, Cavanilles, Pérez Bayer, el marqués de Campo, Navarro Reverter, Justo Pastor Fuster, Vicente Boix, Cirilo Amorós, entre otros, formaron parte de aquella sociedad, que contribuyó a la vertebración y mayor dinamización de la sociedad civil valenciana.

La Económica ha dejado una profunda huella, en hitos tan significativos de la historia de Valencia, como la construcción del primer ferrocarril, la Feria Muestrario Internacional, y la fundación de importantes entidades, como la Caja de Ahorros de Valencia, Castellón y Alicante, actual BANCAJA, el Conservatorio de Música, la Sociedad Arqueológica Valenciana, entre otras instituciones, que son señas de identidad de todos los valencianos.

Institución histórica pero también proyectada hacia el futuro, la Económica de Amigos del País, continúa trabajando por la difusión de la cultura y el conocimiento de la sociedad civil valenciana y de sus nuevos compromisos.

En estos últimos años la actividad de la RSEAP ha sido ingente. Homenajes, Presentaciones de libros, Publicaciones, Mesas Redondas, Conferencias, y Conciertos, por donde han pasado personajes de la talla de D. Juan Oró (científico de la Nasa); D. Manuel Elkin Patarroyo (Científico, vacunas contra la malaria); los Embajadores de Alemania, Canadá, Suecia, México; D. Juan Luis Cebrián (Consejero Delegado de El País); D. Joan Prats (Director General del Instituto Internacional de Gobernabilidad; D. Miguel Rodríguez (Director General Adjunto de la Organización Mundial de Comercio, OMC.), D. J.Mª. Fidalgo y D. C. Mendez Secretarios Generales de los sindicatos UGT y CCOO. respectivamente, etc.

La Económica contribuyó, de manera decisiva, a sembrar la semilla de lo que hoy es la Sociedad del Conocimiento.

La Económica forma parte activa de la Sociedad Civil Valenciana y quiere seguir siendo una Entidad sin ánimo de lucro, democrática, de carácter plural y apartidista que sigue dedicando sus esfuerzos a fomentar el progreso y bienestar de los valencianos.

La RSEAPV es, en la actualidad, y desea seguir siéndolo, un Foro de Análisis y reflexión para la divulgación del conocimiento y los avances técnicos y sociales.

Nuestra aspiración: conseguir, como querían nuestros ilustres antepasados, que la utopía y la realidad sean, no solo compatibles, sino además, complementarias.

PALABRAS DE SALUDO

El Director de la Real Sociedad Económica de Amigos del País agradece la presencia de todos ustedes en este concierto de Año Nuevo, conmemorativo del 230 aniversario de esta Real Sociedad.

Igualmente agradece la presencia de todas las Autoridades que nos acompañan y quiere destacar, de forma especial, la presencia de los Presidentes y de muchos Asociados y Asociadas de las Entidades de la Sociedad Civil que citamos a continuación:

Universitat de València, Estudi General
Universidad Politécnica de Valencia
Presidente de la Autoridad Portuaria de Valencia
Presidente de la Feria Internacional de Valencia
Bancaja
Ford España
Sindicato CCOO.PV
Sindicato UGT.PV
Instituto Médico Valenciano
Federación Valenciana de Sociedades Musicales
Societat Coral el Micalet
Plataforma Valenciana del Voluntariat
Associació de Cronistes del Regne

Tras el descanso se hará entrega de las placas conmemorativas que la Real Sociedad Económica de Amigos del País dedica hoy a los colectivos de la sociedad civil destacados por su trabajo. Un galardón que es, en sí mismo, un homenaje a la propia sociedad civil.

A todos ustedes, señoras y señores, les deseamos que disfruten de este concierto ofrecido por la Orquesta de tercer ciclo, Coro de niños y Coro mixto del Conservatorio Profesional de Música de Valencia, todos ellos dirigidos por el Maestro Juan José Garrigues.

INTRODUCCIÓ

Francisco Oltra Climent

Director de la Reial Societat Econòmica d'Amics del País

HOMENATGE A AMNISTÍA INTERNACIONAL, PATRONAT DEL MISTERI D'ELX I ESCOLA VALENCIANA

Molt bona vesprada a tots. Muy buenas tardes a todos. Vull iniciar les meues paraules donant-vos les gràcies a totes i cada una de les persones presents a este acte per haber tingut l'amabilitat d'acompanyar-nos, esta vesprada, en la celebració d'un dels actes centrals del nostre 230 Aniversari. En definitiva tots Vostés són els representants del món de la Solidaritat, de la Universitat, de la Empresa, de la Cultura i en definitiva de la Societat Civil Valenciana que hui ens hem reunit ací. Eixa Societat Civil que hui ens ha donat una lliçó de ciutadania fent el que tocava. Tant la Direcció del Palau com L'Econòmica d'Amics del País i tots vostés hem sigut solidaris amb una acció humanitaria a nivell europeu que els ecologistes han posat en marxa per a sensibilitzar-nos contra el Canvi Climàtic.

Cinc minuts de treva pel Planeta. El missatge era: *Que tot el món apague les llums l'1 de febrer entre las 19:55 i les 20:00h*. No es tractava d'economitzar cinc minuts d'electricitat sino de cridar l'atenció dels ciutadans, dels mitjans de Comunicació i dels que decidixen sobre el desperdici d'energia. Cinc minuts de treva pel planeta i aixó, que no costa res, mostrarà als polítics de tot el Món que el Canvi Climàtic és un asunt que deu estar present al debat polític i que deu ser cosa de tots.

I dit aixó seguir amb l'Acte de hui que té tres objectius clau:

D'una part rescolzar l'esforç i la brillant activitat que està desenvolupant el Conservatori Professional de música de València per l'entusiasme que demostren Professors i Alumnes participant conjuntament en

diverses activitats i especialment en un concert com el de hui on tots junts participen activament. Ens sentim molt orgullosos d'haver sigut l'entitat fundadora del Conservatori de musica de València a l'any 1879. Va meréixer la pena. Hui és una cantera de músics per a este Palau, per al Palau de les Arts i per a Orquestres de tot el món.

El segon objectiu és celebrar el nostre 230 Aniversari. Poder celebrar-lo és un orgull perquè al llarg de tants anys hem escrit pàgines molt brillants de la història de València. Ens sentim molt orgullosos de la nostra història, que podeu llegir al programa de mà que els han entregat a l'entrada, però vos he de dir que no ens agrada gens viure del passat, per molt brillant que siga. I per això, en l'actualitat L'Econòmica, com carinyosament la denominem els socis, continua sent una entitat sociocultural, sense ànim de lucre, democràtica, independent, que forma part activa de la societat civil valenciana, i que en estos últims anys continua exercint una activitat, intensa, a través d'homenatges, cicles de conferències, taules redones, publicacions i presentacions de llibres, exposicions i Concerts, etc., per on estan passant personalitats destacades del món de la ciència, de l'empresa, de la cultura, de la política etc.

Però el tercer objectiu i el més important d'este acte és retre homenatge a tres entitats rellevants de la Societat Civil Valenciana: Amnistia Internacional, Patronat del Misteri d'Elx i Escola Valenciana.

Amnistia Internacional

En 1977 els esforços d'Amnistia Internacional foren recompensats amb el premi Nobel de la Pau, i en 1978 la organització va ser guardonada amb el Premi dels Drets Humans de Nacions Unides. En l'actualitat Amnistia Internacional es membre Consultiu de Nacions Unides.

Amnistia Internacional compta hui a la Comunitat Valenciana amb quasi cinc mil socis que fan possible que en Alacant, Castelló, Elx, Elda-Petrer, Villena i València hi hagen Grups locals d'Amnistia Internacional.

Gràcies a Amnistia Internacional per la seua humanitària, i extraordinària labor al llarg de tot el món. El millor que podem fer és demanar-li a tots els associats d'Amnistia que continuen fent eixa tasca humanitària en el anys vinents.

Patronat del Misteri d'Elx

Què dir del Patronat del Misteri d'Elx, a mi el que em sembla molt important destacar es que L'Organització del Misteri d'Elx ha estat

sempre, des de fa segles, en mans dels propis il·licitans és a dir, del Poble d'Elx.

El Patronat del Misteri d'Elx s'ha transformat en un ens que té com a finalitat principal: protegir, difondre i garantir la pervivència del Misteri que hui té més de cinc cents anys d'existència. No podem deixar de reiterar que El Misteri d'Elx, pels seus destacats valors artístics, històrics i tradicionals va aconseguir ser el primer bé espanyol declarat per la UNESCO Obra Mestra del Patrimoni Oral e Inmaterial de la Humanitat.

Per tot aixó els donem les gràcies al Patronat del Misteri d'Elx per fer possible, any darrere d'any, que esta manifestació religiosa i cultural s'haja convertit, també, en un signe d'identitat fonamental per a tots els valencians.

Escola Valenciana Federació d'Associacions per la llengua

I a l'últim lloc, per ser més Jove, però no menys important, parlar de l'Escola Valenciana i dir que representa hui per als Valencians, l'esforç en camps d'activitat tan variats com: l'educació, la música, el cinema, la literatura, la cultura popular, la multiculturalitat, el voluntariat, la sostenibilitat i la democràcia participativa, tots estos són els pilars d'una nova visió d'Escola Valenciana com a entitat global que des del seu començament ha estat un grup de pressió constant i constructiu a la vida social, educativa i política valenciana.

Vull afegir que durant l'any passat, el 2006, el IV Congrés d'*Escola Valenciana* va centrar la seua atenció en la *Societat Sostenible* un tema fonamental per a qualsevol Societat moderna, digna i responsable. I aixó per a mi, es una demostració que Escola Valenciana va davant dels esdeveniments.

Moltes gràcies a Escola Valenciana per eixa important tasca cívica i cultural que estan desenvolupant en els darrers anys. Els demanem que continuen amb eixe mateix esperit i il·lússió en el futur.

I ja per acabar Moltes gràcies a tots vostés per la seua presència a este acte. Que ho passen be a esta segona part del Concert que va a interpretar l'orquestra i Cors del Conservatori Professional de música de València i

Llarga vida a estes tres entitats: Amnistia Internacional, Patronat del Misteri d'Elx i Escola Valenciana Federació d'Associacions per la llengua.



Las entidades homenajeadas en este acto después de recibir los galardones por sus representantes D. Diego Maciá y D. Modesto Crespo (Patronat del Misteri d'elx), D^a Carmen Soto (Amnistía Internacional Comunidad Valenciana) y D. Emili Gascó (Escola Valenciana), junto a Francisco Oltra, Director de la Real Sociedad Económica de Amigos del País y D. José Asensio, Secretario General de la misma.



Aspecto que presentaba el escenario del Palau de la Música durante la celebración del concierto.

AMNISTÍA INTERNACIONAL

Carmen Soto

Amnistía Internacional Comunidad Valenciana

Amnistía Internacional felicita la Reial Societat Econòmica d'Amics del País en el seu 230 Aniversari, i desitja que continue desenvolupant les seues activitats, la seua trajectòria cívica, almenys 230 anys més. Gràcies per donar-nos l'oportunitat de compartir este homenatge amb l'Escola Valenciana i el Patronat Misteri d'Elx, als què felicitem.

Hui és un dia molt emotiu per a la nostra organització. L'Econòmica, amb el seu homenatge a amnistia Internacional, no sols recolza el treball dels seus activistes, que ho agraeixen, sinó que manifesta el seu compromís per un món on el respecte a la dignitat de totes les persones, el respecte als drets humans, arribe a ser una realitat. La Reial Societat Econòmica d'Amics del País, sense dubte, amb esta distinció que concedéix a Amnistia Internacional, a més a més, dona suport a totes les víctimes de la violència, de la discriminació i del terror.

Per tots aquestos motius, reben la nostra gratitud, gratitud que no podem expressar esta nit més que d'una forma: Fins que l'últim pres de consciència no siga alliberat, fins que l'última cambra de tortura no haja tancat les seues portes, fins que la Declaración Universal dels Drets Humans no siga una realitat per a tots els pobles del món, fins llavors, no considerarem acabat el nostre treball.

PATRONAT DEL MISTERI D'ELX

Modesto Crespo

President del Patronat del Misteri d'Elx

Quan la UNESCO es plantejà crear la distinció de Patrimoni Universal Immaterial la primera manifestació que honoren fou el Misteri d'Elx. No pot semblar estrany eixa elecció perquè el Misteri o Festa d'Elx és una de les celebracions religiosa i teatral més

transcendents. Aquí tenim un eix fonamental de la peculiaritat lingüística del territori valencià, però també una mostra de l'esperit i història de tot un poble i una cultura.

El poble d'Elx veu en el seu Misteri, en la seua Festa, l'expressió més fidedigna del que ha estat l'esperit de la ciutat i també del que ha de ser el fonament del sentiment que ens profunditzarà més la identitat pròpia en el futur.

Per tot això el reconeixement del valor cultural i sentimental del Ministeri per una entitat com la RSEAPV és per a nosaltres, per a tot el poble d'Elx, no solament una satisfacció sinó l'afirmació que allò que s'inicià fa tants segles continua sent la millor enunciació de quí som i del que cal que continuen sent en el futur.

ESCOLA VALENCIANA

Emili Gascó Ibáñez

Secretari d'Escola Valenciana

En primer lloc m'agradaria felicitar les organitzacions que han estat homenatjades aquesta nit: Amnistia Internacional i el patronat del Misteri d'Elx. Tot seguit fer palés l'agraïment d'Escola Valenciana i dels milers de ciutadanes i ciutadans del País Valencià que integren el nostre moviment pel reconeixement que ens fa una entitat amb tant de prestigi en la vida civil valenciana com és la Reial Societat Econòmica d'Amics del País de València. En nom de la nostra entitat moltes gràcies per animar amb aquest alé d'energia la tasca que portem endavant. Ser agraïts en aquesta ocasió és tornar un deute a la societat civil valenciana que ens encoratja a continuar per la drecera de la nostra identitat en una tasca col·lectiva que ens ha de fer més savis, més cultes, més iguals, més solidaris per a fer realitat la utopia de *"què un altre món és possible"*.

Escola valenciana ha fet del compromís amb la societat la seua raó d'existir, i aqueix compromís l'hem materialitzat en la defensa d'un model educatiu que va més enllà dels postulats purament administratius. La defensa de la nostra llengua ha estat el motiu captivador de les nostres iniciatives, però més enllà de la llengua hi ha més motius que envolten la vida, que ens identifiquen com a poble, que basteixen la nostra història i conformen una cultura pròpia, un bagatge històric que hem de conrear i un patrimoni, el valencià, que hem de defensar. *No serem res si no som poble, per això decididament hem escollit aquest camí*, en

paraules del poeta. I per això hem passat del Compromís pel Valencià al Compromís Valencià de tot, de la globalitat. Alhora que ens identifiquem amb totes les iniciatives que tinguen a veure amb la universalització d'uns valors solidaris i compromesos.

El 2007 ens anuncia el 75é aniversari de les Normes de Castelló i els 300 anys de la Batalla d'Almansa, dos esdeveniments que emmarquen motius ben diferents i això ens fa recordar que encara hi ha un front de batalla obert per a assolir més compromisos. Per a guanyar espais de participació i de gestió democràtica, per obrir pluralitat als mitjans de comunicació audiovisuals, per a salvar un territori depredat per l'especulació, per reconvertir-nos en més sostenibles, per a evitar que la nostra llengua continue sent arma política d'aquells que mai no la usen ni fan res per recuperar-la, i a la fi, per a deixar la finestra oberta a la llibertat. Per tot això paga la pena continuar treballant.

Durant les Trobades d'enguany Escola Valenciana no es cansarà de repetir que el Futur és Nostre perquè estem decidits a fer-ho realitat. Aprofite el moment per a convidar-vos a tots a la Nit d'Escola Valenciana el pròxim 24 de febrer que enguany tindrà lloc a Xàtiva per motius evidents, perquè gaudiu de les Trobades que estan al caure. De bell nou moltes gràcies la Reial Societat Econòmica d'Amics del País per aquest reconeixement.

JOSÉ VICENTE MORATA ESTRAGUÉS
Presidente CEPYMEV

LA REALIDAD DE LAS PYMES VALENCIANAS

12 de febrero de 2007



230 ANIVERSARIO



EL DIRECTOR
DE LA REAL SOCIEDAD ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS

Se complace en invitarle a la Conferencia que se celebrará el día 12 de Febrero, a las 19:30 horas en el Aula Magna de la Universitat de València, Estudi General, c/ Universitat, 2, y en la que intervendrá:

D. José Vicente Morata Estragués

Presidente CEPYMEV

Sobre el Tema: **“La realidad de las pymes valencianas”**

Colabora:  Bancaja

<http://www.rseapv.org>

Valencia, Febrero de 2007

INTRODUCCIÓN

Francisco Oltra Climent

Director de la RSEAPV

Señoras y Señores, amigos y amigas

Como todos sabéis La Económica de Amigos del País de Valencia celebra este año su 230 Aniversario. La historia de La Económica es brillante y sólida por sus aportaciones a Valencia a lo largo de este dilatado período, pero como he dicho en muchas ocasiones, no queremos vivir de la historia, y por ello en estos últimos años la Económica viene desarrollando actividades muy diversas, porque diversas son las procedencias y las inquietudes de sus asociados.

En La Económica nos gusta hablar de la aventura espacial y el orden jurídico; de nanosatélites y microsátélites, de un asunto de mucho interés como son los Programas Espaciales considerados como dinamó de las sociedades postindustriales, y también nos gusta participar en la divulgación de la Copa de América como evento importante para Valencia, de los principios de la reforma fiscal, de los abusos urbanísticos, de los nuevos modelos de la lucha contra incendios forestales, etc. Pero en La Económica, como no puede ser de otra manera, nos gusta también, y mucho, hablar de la empresa, de la situación y futuro de la empresa valenciana en general y de la empresa pequeña y mediana en particular, porque representa más del 95 % de nuestro tejido empresarial y porque constituye una de las fuentes más importantes de empleo de la Comunidad Valenciana.

Nos congratula que hoy hayáis asistido todos a este acto y también, que entre el público se encuentren los representantes de la empresa valenciana D. Rafael Ferrando, Presidente de Cierval, D. José Vicente Morata, Presidente de CEV, D. Rafael Aznar Presidente de la Autoridad Portuaria, D. Francisco Pons Presidente de AVE, entre otros, quienes han participado como ponentes en nuestras actividades y que han tenido la gentileza de asistir y arropar al ponente de hoy D. José Vicente Morata.

La asistencia a este acto supone una demostración de unidad empresarial que todos valoramos y también un mensaje de amistad hacia el Sr. Morata que tiene mucho que decir sobre la realidad de las PYMES valencianas.

A continuación intervendrá nuestro buen amigo y miembro de la Junta de Gobierno D. Cesáreo Fernández para presentar a nuestro ponente de hoy, D. José Vicente Morata.

PRESENTACIÓN

Cesáreo Fernández

Miembro de la Junta de Gobierno de la RSEAPV

Es un honor para mí presentar a D. José Vicente Morata Estragués, Presidente de la Confederación de la Pequeña y Mediana Empresa Valenciana, que pronunciará la conferencia con el título *la realidad de las pymes valencianas*.

José Vicente Morata Estragués nació en Valencia, está casado y es padre de tres hijos. Su actividad empresarial se inició muy pronto, cuando cursando estudios de Económicas se incorpora a la estructura de la empresa familiar, como representante de la cuarta generación de la Empresa Morata, encuadrada en el sector de la madera.

En los años 80 se integra en la Junta Directiva de MUVALE, siendo el consejero más joven de la misma. La relación entre la aseguradora y las Empresas Morata son muy antiguas, habida cuenta que ya en los años 20 existen pólizas suscritas entre ambas entidades.

En 1998 liderando un proyecto de renovación de la compañía, accede a la presidencia de MUVALE, incorporándose asimismo al ámbito universitario, al formar parte del Consejo Social de la Universidad de Valencia y siendo Presidente de la Cátedra de Cultura Empresarial de la citada Universidad.

Como presidente de MUVALE ha encabezado el proceso de fusión entre esta última y UNIÓN MUSEBA IBESVICO, dando lugar a la creación de la Mutua UMIVALE, con sede social radicada en Valencia, y con ámbito de actuación en toda España. También ha sido miembro del comité organizador de la feria muestrario MADERALIA durante dos certámenes.

Nuestro ilustre ponente de hoy ostenta entre otros cargos la Vicepresidencia de la Confederación Empresarial Valenciana (CEV) y la Vicepresidencia de la Asociación Valenciana de Empresarios de Carpintería y Afines (ASEMAD).

Asimismo es miembro de la Junta Directiva del Comité Ejecutivo de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Valencia, miembro de la Junta Directiva y del Comité Ejecutivo de Confederación Empresarial de la Pequeña y Mediana Empresa a nivel nacional y miem-

bro de la Junta Directiva de la Confederación de Organizaciones Empresariales de la Comunidad Valenciana (CIERVAL).

Por último, nuestro invitado es, actualmente, el Presidente de la Confederación de la Pequeña y Mediana Empresa Valenciana (CEPYMEV).

Les dejo con D. José Vicente Morata Estragués, manifestándoles que una vez finalizada la conferencia, se abrirá un turno de preguntas.



El conferenciante D. José Vicente Morata en el claustro de la Universidad, con el Director de la Económica, D. Francisco Oltra, el Secretario General, D. José Asensio, D. Cesáreo Fernández, y el Presidente de CIERVAL D. Rafael Ferrando.



D. Cesáreo Fernández presentando al conferenciante D. José Vicente Morata

LA REALIDAD DE LAS PYMES VALENCIANAS

José Vicente Morata

Presidente de la Confederación Empresarial de la Pequeña y Mediana Empresa Valenciana (CEPYMEV)

José Vicente Morata, presentó su visión sobre la situación actual de la pyme valenciana, estructurando su intervención en tres apartados. En el primero de ellos analizó los cambios, macroeconómicos y microeconómicos, producidos en los últimos años, concretamente desde el año 1993. Analizada esta transformación, se centró en los retos que este nuevo escenario plantea a las pymes y, finalmente, concluyó refiriéndose a la capacidad de la pyme valenciana para asumir los nuevos retos.

¿Qué cambios podemos constatar?

El Presidente de CEPYMEV se refirió a los cambios macroeconómicos y a los cambios macroeconómicos.

-Macroeconómicos

El marco económico ha sufrido una radical modificación en el período 1993-2006. La población se ha incrementado un 21,7% en la Comunidad Valenciana; en 1993 contaba con 3.950.293 habitantes y en 2006 con 4.806.908. Este incremento se ha debido, fundamentalmente, a los flujos migratorios. La bonanza económica de las últimas décadas ha convertido a nuestra Comunidad en destino de una importante población inmigrante, lo que ha contribuido a mejorar la estructura de cuentas de la Seguridad Social.

La tasa de desempleo ha descendido un 15,3% en ese mismo período (23,8 en 1993 frente al 8,5 en 2006). La situación de 1993 orientaba una política basada en un paro estructural del 20% que proponía repartir el trabajo con medidas como jornadas reducidas y menor vida laboral. En 2006 los objetivos que emanan de la situación actual no son relativos a qué hacer con el paro estructural, si no a cómo conseguir el pleno empleo.

La renta per cápita de la Comunidad Valenciana en relación con la media europea se ha incrementado un 16,8%; 75% de media europea en 1993 y 91,8% en 2003, según los últimos datos oficiales de la Agencia Eurostat. En estos años, la Comunidad Valenciana ha dejado de ser Objetivo 1 y pasado a ser Objetivo de Competitividad y Empleo. También ha descendido en este período la tasa de inflación, desde el 4,1% en 1993 al 2,6% en 2006. A pesar de este descenso, la Comunidad Valenciana sigue manteniendo un importante diferencial respecto a la media europea que incide de forma muy directa en su competitividad. La pérdida de competitividad que suponía la inflación en el 93 era muy importante, si bien el Banco de España tenía la capacidad de modificar el tipo de cambio como medida para atacar los efectos nocivos de la inflación.

Por su parte, el tipo de interés, a pesar del repunte de los últimos meses, ha descendido un 9,75% en el período referenciado. Estamos en un marco financiero radicalmente distinto para el conjunto de la economía. Se ha modificado la situación dejando atrás un enorme déficit público y un crecimiento rápido de la deuda pública, a la vez que se ha mejorado la capacidad de financiación externa para las empresas.

Por lo tanto, en los años transcurridos desde 1993 hasta 2006, la Comunidad Valenciana ha crecido en población, en ocupación y en renta per cápita. Paralelamente a estos crecimientos, se ha producido una notable reducción de la inflación y de los tipos de interés.

-Microeconómicos

La modificación radical del entorno macroeconómico ha supuesto importantes cambios en la estructura de las pymes. Hoy muchas pymes encuentran dificultades para cubrir determinados puestos de trabajo y para garantizar la promoción interna de sus profesionales. En 1993 el nivel de paro era extraordinariamente elevado y las empresas no tenían ninguna dificultad para dotarse en cantidad y en calidad. En 2006 existen muchas dificultades para encontrar mano de obra y, desde luego, no existen trabajadores cualificados en muchas profesiones. Respecto a la carrera profesional, en 2006 existe una mayor facilidad de incorporación al mercado laboral, pero con muchísima dificultad de promoción a medio y largo plazo.

En lo que se refiere a la relación proveedor-cliente, la mayoría de las pymes comercializadoras dependen de un solo proveedor y muchas pymes proveedoras dependen de muy pocos clientes, lo que ha obligado a modificar su estructura de negocio y adaptarla a esta nueva reali-

dad. En el primero de los casos, las pymes comercializadoras que dependen de un solo proveedor, esta modificación se produce en el sector del comercio de bienes y servicios con el asentamiento de las fórmulas de franquicia y distribución exclusiva. Estas pymes deben negociar bien los contratos de exclusividad y demás relaciones contractuales y, además, deben generar y ampliar sus servicios.

Respecto a las pymes proveedoras que dependen de muy pocos clientes, los procesos de externalización, los cambios de gestión y la búsqueda de eficiencia han hecho que muchas grandes empresas hayan modificado su política de compras concentrándolas en un solo proveedor, generando así una relación de interdependencia. Para estas pymes, la posición de liderazgo del cliente ha sido un importante estímulo para modernizarse. Además, esta situación se plantea como un desafío y una oportunidad, pero indudablemente modificando su estructura de negocio.

En el nuevo contexto macroeconómico, las pymes valencianas han desarrollado su gestión de tesorería y de pagos y cobros, y encuentran mejores condiciones de financiación y acceso a créditos. En contrapartida, el incremento que ha experimentado el precio de suelo industrial y de los locales comerciales obliga a gestionar las empresas de una forma más eficiente.

Al mismo tiempo, han visto reducida la presión fiscal con la última reforma del IRPF, la reducción del impuesto de sociedades y la eliminación del IAE para las empresas con facturaciones inferiores a seis millones de euros. Queda pendiente la carga de los costes de la Seguridad Social. En el mes de enero las cuotas por accidente de trabajo se han reducido, pero siguen siendo altas en comparación con nuestros competidores europeos.

Las pymes valencianas de 2006 tienen a su disposición Internet, un recurso prácticamente inexistente hace una década y una importante herramienta de gestión empresarial, y han visto cómo se ampliaba el mercado y surgían nuevas oportunidades de negocio y también nuevos competidores. Estamos ante un claro ejemplo de cómo el entorno macroeconómico influye en el tejido regional de pymes. La modificación del marco internacional ha propiciado que los llamados países emergentes acaparen buenas cuotas de muchos mercados. Ello obliga al cambio imprescindible de la estructura económica y empresarial de muchas pymes. Asimismo, la elevada demanda de materias primas está condicionando su precio y disponibilidad en todo el mundo.

Otra importante modificación que afecta a las pymes es la evolución del precio del suelo industrial y locales de negocio. En el período 1993-2006 el incremento del precio, tanto en compra como en alquiler, ha crecido de una forma exponencial haciendo necesario gestionar de una forma mucho más eficiente las empresas.

Por último, las pymes valencianas han tenido que integrar en su gestión diaria y aplicar con rigor las nuevas normativas medioambientales y las políticas en materia de prevención de riesgos laborales. La creciente sensibilidad medioambiental de la sociedad ha modificado radicalmente las exigencias en este terreno para las empresas. Las regulaciones existentes en los países desarrollados comportan un nuevo modelo de crecimiento, bajo el que deben desarrollarse las pymes.

Los retos que se plantean

Ante una realidad sustancialmente distinta se hace necesaria la búsqueda de soluciones también distintas. Los cambios macroeconómicos y microeconómicos analizados y las exigencias medioambientales y de condiciones de trabajo plantean una realidad distinta a la de los inicios de los años 90. La formación adquiere un protagonismo indiscutible. Se hace necesario incentivar la formación continua como elemento esencial para la carrera profesional, así como dotar a la formación profesional de los medios necesarios que garanticen su calidad. Las Universidades deben impartir conocimientos referidos al modelo económico valenciano y a su estructura empresarial y debe ser obligatorio el conocimiento de idiomas.

Del mismo modo, la innovación se convierte en un elemento clave. El uso de las nuevas tecnologías en la empresa de hoy ha dejado de ser opción para ser una obligación. Asimismo, debe generalizarse el uso de Internet en todos los trámites e informaciones que se mantengan con las diferentes administraciones. Se hace necesario un apoyo de la Administración para que la generalización del uso de sistemas informáticos en las pymes sea una realidad. Los institutos tecnológicos deben ampliar el número de empresas a las que prestan servicio. La Universidad, por su parte, debe liderar la investigación a medio y largo plazo, y se deben consolidar las estructuras diseñadas para relacionar la empresa y la Universidad. Un buen ejemplo de estas estructuras lo constituyen ADEIT y la Fundación Innova.

En lo que respecta a la relación cliente-proveedor, sin perjuicio de asumir el riesgo empresarial y sin perjuicio de la libertad de pacto entre las partes, es necesario avanzar en la regulación de determinados aspectos como el plazo del pago, las comisiones de intercambio en las tarje-

tas de pago y la relación contractual del autónomo dependiente. En nuestra actual estructura económica y social, lo grande y lo pequeño son perfectamente compatibles. Ambos son imprescindibles.

En materia de financiación, las pymes valencianas deben recurrir a la Sociedad de Garantía Recíproca para beneficiarse de unas condiciones de financiación más ventajosas.

La unidad de mercado constituye un principio fundamental a salvaguardar. Las distintas regulaciones administrativas deben preservar la unidad de mercado, en cuanto que ésta genera confianza y certidumbre en los pequeños empresarios.

En lo que se refiere a los nuevos mercados, se debe superar la visión de los países emergentes y su competencia como un desafío y entender el fenómeno de la globalización con una oportunidad, la de encontrar en esos nuevos mercados una demanda potencial de nuestros productos y servicios. El empresario valenciano, y de manera muy visible el agricultor, hace más de cien años y sin conocimiento de inglés ni de gestión empresarial, se fue a vender su producto a Europa y lo vendió. Hoy el empresario valenciano, con muchos más conocimientos y con la posibilidad de disponer de personal cualificado, debe entrar en estos mercados emergentes con el apoyo de la Administración y de las organizaciones.

Por último, las pymes valencianas deben incrementar su productividad siendo más eficientes, incrementando su nivel de servicios y mejorando sus procesos.

¿La pyme valenciana está en situación de afrontar estos retos?

Sí, la pyme valenciana está en situación de afrontar estos retos si entiende las políticas preventivas y medioambientales como un factor de crecimiento, de rentabilidad y no como un coste; si mantiene un compromiso con la formación continua de sus trabajadores; si su gestión permite fidelizar a los trabajadores bien formados; si invierte e incorpora las nuevas tecnologías en todas las fases de su gestión. En definitiva, podrá afrontar estos retos si es capaz de asumir una nueva cultura empresarial.

Las pymes valencianas deben contar con un apoyo institucional sólido. Por ello, la Administración y la sociedad civil deben marchar en absoluta sincronía. Las organizaciones empresariales y las instituciones empresariales constituyen el mejor escenario para compartir las mejoras y los avances tecnológicos.

Síntesis elaborada por Cesáreo Fernández

GERMÁN ROJAS
Jefe de la Oficina de FAO para España y Andorra

LOS DESAFÍOS DEL PROBLEMA DEL HAMBRE EN EL MUNDO

21 de febrero de 2007



230 ANIVERSARIO



EL DIRECTOR
DE LA REAL SOCIEDAD ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS

Se complace en invitarle a la Conferencia que se celebrará el día 21 de febrero, a las 19:30 horas en el Aula Magna de la Universitat de València, Estudi General, c/ Universitat, 2, y en la que intervendrá:

D. Germán Rojas

Jefe de la Oficina de FAO para España y Andorra

Sobre el Tema: **“Los desafíos del problema del hambre en el mundo”**

Colabora:  Bancaja

<http://www.rseapv.org>

Valencia, febrero de 2007

PRESENTACIÓN

José María García Álvarez-Coque

Miembro de la Junta de Gobierno de la RSEAPV

Bienvenidos a esta conferencia sobre el problema del hambre en el mundo. El tema no es nuevo para la Económica. La Sociedad en los últimos años ha participado en las actividades a favor de lograr los llamados “objetivos del milenio”, en coalición con otras entidades agrupadas en la plataforma *Valencians Solidaris*. En particular, se trata de unir esfuerzos para erradicar la pobreza extrema y el hambre que todavía afecta a cientos de millones de personas en todo el planeta.

Tratando de nuevo este tema, la Económica sigue siendo fiel a su tradición de contribuir a la aplicación del conocimiento en beneficio de la sociedad como así lo hicieron sus fundadores en 1776, un grupo de personas que seguían los ideales de la Ilustración, la razón y la modernidad. De este modo pueden entenderse proyectos como la creación de la primera Cátedra de Agricultura en 1818, así como la insistencia de la Económica en coordinar los esfuerzos de la agricultura con los esfuerzos en las artes y en las industrias, conduciendo a un desarrollo integral de la persona y de la sociedad. Al igual que los fundadores de la Económica, la generación actual sigue aspirando a una felicidad compartida por todos, en un mundo donde la pobreza sea eliminada y nadie sufra exclusión. Y lo hacemos confiando en una sociedad civil articulada y en acción.

Pero la acción no impide reflexión, y materias como el futuro de la alimentación en el planeta, el papel de la ayuda alimentaria, la influencia de la PAC en los mercados internacionales, el papel de los países emergentes, la transferencia de una tecnología sostenible en el campo, la situación de las mujeres y de la pobreza rural, entre otros temas, han dejado de ser ajenos para los valencianos.

Por ello nos es grato recibir la visita de Germán Rojas. El Sr. Rojas es licenciado en la academia diplomática de Chile y fue funcionario del Ministerio de Relaciones Exteriores durante los años 1972 y 1973. Desde entonces los avatares de la historia y su propia trayectoria lo llevaron a

estudiar ciencias políticas en Oslo, para más tarde incorporarse al Centro de investigación para el Desarrollo en Francia y acabar ejerciendo de consultor de la FAO en temas agrarios y rurales durante largo tiempo. Ha sido Secretario del Comité Asesor del Director General de la FAO para el Día Mundial de la Alimentación. Ha sido responsable de la política de comunicación corporativa de la FAO para América Latina. Ha coordinado las campañas Telefood orientadas a recabar fondos para proyectos de mejora de la seguridad alimentaria en el mundo.

Nuestra cordial bienvenida a Valencia al Sr. Rojas, en una de sus primeras actuaciones en España como Jefe de la recientemente creada Oficina de Información de la FAO en España, la que aspira a dar a conocer la labor de la FAO a la opinión pública española.



La mesa estuvo presidida por el Director de la Económica, D. Francisco Oltra, que presentó el acto y el Presidente de la Comisión de Economía y Empresa de la Económica, D. José María García Álvarez-Coque, que glosó la figura del conferenciante.

LOS DESAFIOS DEL PROBLEMA DEL HAMBRE EN EL MUNDO

Germán Rojas

Jefe de la Oficina de FAO para España y Andorra

En primer lugar deseo agradecer a Francisco Oltra, Director de la Real Sociedad Económica de Amigos del País y a Francisco Javier Edo, Vice Presidente de la Plataforma del Voluntariado de Comunidad Valenciana por la invitación extendida. Y a José María García Álvarez-Coque por la presentación que ha realizado.

Como introducción, deseo emplazar el problema del hambre en el contexto más general del momento histórico que estamos viviendo y de la situación internacional que caracteriza el tiempo presente. Como no existe una verdad única y valedera para todo tiempo y lugar, todo lo que yo diga hoy es rebatible porque ante cada cosa que se afirme uno puede encontrar al menos un ejemplo que lo niegue. Por último, vivimos una etapa histórica en la que nuestra capacidad de “imaginación sociológica” (como diría el sociólogo Wright Mills) está desbordada por la cantidad de estímulos, fenómenos, hechos, innovaciones que nos bombardean cotidianamente. Esto agobia al género humano y ello nos lleva a cerrarnos en nosotros tantas veces para no pensar. Y lo que quisiera esta noche es precisamente lo contrario: que pensemos, que reflexionemos juntos sobre los desafíos que la humanidad tiene por delante y de los cuales el hambre es sólo uno de ellos.

El inicio de este siglo XXI nos sorprendió en una actitud optimista, haciéndonos pensar que desaparecido el fantasma de la guerra fría, sostenida en el equilibrio bipolar de dos grandes superpotencias, el panorama internacional que se presentaba ante nuestros ojos mostraba que se daban grandes condiciones para avanzar por el camino de la paz y el progreso de la humanidad. No creo que fuese predominante la visión de Francis Fukuyama quien nos hablaba entonces de “El fin de la Historia”. Pero se compartía un sentimiento de alivio pensando que se alejaba el fantasma de la tercera guerra mundial, que combatida con armamento nuclear dejaba poca esperanza al futuro del género humano.

Me parece importante subrayar desde el inicio que yo parto de la hipótesis central de que no estamos viviendo una época de cambios, sino un cambio de época. Y esto no es simple retórica ni juego de palabras. Como toda reflexión que se hace sobre las épocas requiere de un análisis de largo alcance. Me parece que para llegar a comprender en toda su dimensión esta afirmación del “cambio de época”, es necesario remontarse a una interpretación del siglo XX a través de la filosofía o el desarrollo del pensamiento a lo largo del siglo recién pasado.

Del punto de vista del pensamiento del siglo XX, arbitrariamente fijo como punto de partida al filósofo alemán Federico Nietzsche, vituperado como loco e inspirador del nazismo, pero en mi opinión personaje clave para entender los tiempos que vivimos. Postula la muerte de Dios en su obra “Humano, demasiado humano” que data de 1878. Pero la muerte de Dios no hay que entenderla en sentido literal, sino en sentido figurado. Lo que él quiso decir es que los paradigmas (los modelos) establecidos hasta entonces son puestos en cuestión, en tela de juicio. Nietzsche afirma que “el hombre es una cuerda entre el animal y el superhombre.” El superhombre no es la raza aria superior a todas las otras, como algunos trataron de interpretarlo. El superhombre es quien reemplaza a “Dios muerto”, a los paradigmas existentes; o sea, lo que se afirma es que la humanidad puede cambiar y superarse a sí misma. Los seres humanos, según este pensamiento, no somos un todo acabado ni perfecto. Estamos poniendo en cuestión todo lo anterior: lo filosófico, lo religioso, lo cultural, lo científico, lo político.

El siglo XX nace con los buenos auspicios de la “belle époque” que domina en toda Europa. Pero al poco aparece la primera gran tragedia de ese siglo atroz. La Primera Guerra Mundial da al traste con el optimismo del siglo XIX. Aparece la negatividad junto a los 10 millones de muertos que nos dejó ese conflicto. A pesar de que al poco andar surge la postura filosófica de los existencialistas (representados por Heidegger que muere en el 76 y Sartre en el 80, entre tantos otros) según la cual todo se reduce a vivencias individuales, lo curioso es que ello no desemboca en un movimiento “existencialista” que determina el orden global, las relaciones internacionales, los movimientos políticos, la organización de lo social. Por el contrario, lo que surge son las “ideologías” que algunos definen como ese “conjunto de ideas sencillas destinadas a dar una idea global al hombre masa”. Así vimos el surgimiento del fascismo, el nazismo y el comunismo. Son ideas que aspiran a la totalidad, a la verdad única. La ideología funciona en función de consignas, de una unificación del pensamiento, de la formulación de un ideal utópi-

co, tras el cual todos son llamados y quienes no acudan a ese llamado quedan fuera y se transforman en enemigos a los que hay que destruir.

Derrotados el nazismo y el fascismo en 1945 y entrado el comunismo en su lenta fase de letargo final, es decir, cuando quedó patente que el comunismo real era la tragedia moderna de la comunidad imposible, se abrió a partir de los años 80 un ideologismo economicista: el exitismo (“el pobre es un fracasado”; se llegó a hablar de la inviabilidad de los pobres); el consumismo (hay que consumir mucho más de lo que se necesita, sometiendo la base de recursos naturales del planeta a tensiones insospechadas); el edonismo (hay que complacerse en los bienes materiales); la competencia (hay que masacrar al competidor: la vida no son los juegos olímpicos en los que se compite por competir). En un cierto sentido, la economía fue reemplazando a la política.

Desde el punto de vista de la organización de la “polis”, es decir, del modo como se estructura el cuerpo social en su dimensión política, en las postrimerías del siglo XX se supera la visión de que el orden social está fundado en la política o en el Estado. Esta visión encontraba sus raíces en los postulados de Thomas Hobbes, filósofo inglés del siglo XVII (1588-1679), quien plantea que los seres humanos establecen un pacto para evitar la lucha de todos contra todos, o sea, para superar el estado de naturaleza del “uomo uomini lupus” o el “hombre es el lobo del hombre”. De esta manera, la política se transforma en racional para dar nacimiento a un pacto que hace vivible y posible la vida en sociedad.

Al concluir el siglo XX, se comienza el tránsito hacia un orden social que se aleja del Estado para fundarse en la sociedad misma. El pensamiento pasa de la concepción del ingreso consensual del individuo en el Estado hacia los movimientos de agregación, de participación, de integración y de diferenciación social, donde la idea de democracia entra en un horizonte de universalización. Se está pasando de un modelo en el que, según Hobbes, la gente no tenía ninguna existencia fuera del Estado, a un modelo en que la gente está tendiendo a ser el verdadero soberano, el que ostenta el poder tanto en su materialidad como en su ejercicio. En resumen, hay un cambio en los actores sociales, en la política, la economía, en las ideas y en las relaciones sociales. Podemos decir que el siglo XX va colocando a la sociedad como sujeto de la política; va separando la política de concepciones sacras abriendo la participación a la sociedad civil; enarbola la tolerancia y el laicismo (separando a las Iglesias de los Estados); instauro el sufragio universal para hacer hipotéticamente posible la igualdad política y trae la democracia como regla y valor que tiende a universalizarse a pesar de

estar incumplida, como nos advierte el filósofo italiano Norberto Bobbio.

Y estas transformaciones del mundo nos sorprenden justo en el cambio de siglo. Estamos viviendo una crisis del paradigma o del modelo en el cual vivíamos hace sólo 20 años que se caracteriza principalmente a nivel sistémico por el triunfo del capitalismo sobre el comunismo, y por mutaciones de aquellas características que tipificaron el siglo XX. Me refiero a sus características materiales por el desarrollo vertiginoso de la actual revolución científico-tecnológica; sus características políticas por la aparición de partidos cada vez más instrumentales y menos ideológicos, sus características sociales donde concepciones de burgueses y proletarios suenan hoy a pan añejo y también por los cambios en la economía, hoy marcada por la globalización y la universalización del mercado.

El siglo XXI muestra rasgos nuevos que es necesario ir identificando. A manera de ejemplo:

- vivimos un tiempo que está marcado por la velocidad con la que se producen los cambios y por la dimensión planetaria que éstos adquieren;

- estamos pasando de un mundo de bloques a uno de interdependencia;

- estamos pasando de una era industrial a una post-industrial (reflexionemos en lo de internet: piénsese como ha cambiado la vida laboral de las personas en los últimos 10 años);

- estamos pasando de un mundo de ideologías políticas a un mundo carente de certezas;

- estamos pasando de un mundo en que imperaba la pasión por la política a un mundo del desencanto.

Volviendo a Nietzsche, a pesar de no estar viviendo en el reino del optimismo, la humanidad está hoy en condiciones de poder cambiar y superarse a sí misma.

Permítanme avanzar ahora hacia el punto de encuentro con el problema del hambre. Este panorama nuevo con el que estamos inaugurando el siglo XXI, a pesar de mostrarnos que hemos llegado a un posible punto de quiebra, no es ni con mucho un panorama róseo. Es evidente que nunca antes en la historia de la humanidad los seres humanos habíamos alcanzado el nivel de calidad de vida de la que hoy gozamos. Pero no es menos cierto que ese progreso se ha hecho a costa de sacrificar al extremo los recursos naturales del planeta (piénsese en toda la discusión de estos días sobre el cambio climático); de impulsar un modelo que

lleva implícito que el éxito se logra a costa de dejar a una parte importante de la humanidad debatiéndose en condiciones de extrema pobreza y de hambre y marginada de los beneficios; con unos sistemas de educación formal muy deficitarios para la gran mayoría; con niveles de mortalidad infantil inaceptables para los tiempos en que vivimos; con condiciones laborales que afectan a adultos y niños y que no se condicen con los derechos de los trabajadores y de la infancia. Y todo ello sin hablar de otros problemas como la drogadicción y la delincuencia, la corrupción, discusiones éticas sobre la vida y la muerte (el aborto, el SIDA, la eutanasia, la pena de muerte), los derechos de las minorías, o los derechos de género, o de libertad de opción sexual, o de igualdad de derechos y oportunidades para las razas, o para el libre ejercicio de las religiones. En este marco yo quiero referirme al derecho a la alimentación que representa paradigmáticamente uno de los dilemas más importantes con que se enfrenta la humanidad en la actual encrucijada.

Hoy vivimos en un mundo donde las prioridades están muchas veces invertidas, apoyándose en la cabeza en lugar de en los pies. Dos píldoras, a modo de ejemplo: el dinero que el mundo destina a gastos militares durante once días alcanzaría para alimentar y curar a todos los niños hambrientos y enfermos del planeta y sobrarían 354 días para el noble oficio militar. Por otra parte, las tres personas más ricas del mundo poseen un patrimonio superior a la suma de los productos internos brutos de los 48 países más pobres de la tierra.

Pero veamos las cifras del hambre. Hoy sabemos que la tierra produce alimentos para los más de 6.500 millones de habitantes que componen la población mundial, pero tenemos más de 850 millones de hambrientos sobre la tierra. Es decir, el 13% de la población. ¿Dónde habitan estas personas? 820 millones en los países en vías de desarrollo, 25 en los llamados países en transición y 7 en los países desarrollados. De los 820 millones, 524 son asiáticos, 206 son africanos al sur del Sahel, 52 son latinoamericanos y 38 están en países árabes del Cercano Oriente y el Norte de África. Si se piensa en términos proporcionales, el continente más afectado es África: 1 de cada 3 africanos sufre de subnutrición crónica.

¿Quiénes son los afectados por el hambre? En general, se trata de las personas más pobres de la tierra. La pobreza es una causa directa del hambre en todo el mundo. No es que no haya alimentos. Lo que no hay es dinero para comprarlos. En su mayoría, quienes sufren de hambre son niños y mujeres que habitan en las zonas rurales más marginadas, más pobres, de suelos más erosionados, de condiciones ambientales

más débiles. Son campesinos pobres, pescadores artesanales, habitantes de zonas urbanas marginales, refugiados, personas discapacitadas, población indígena tanto urbana como rural.

En 1996 se celebró en Roma la Cumbre Mundial sobre la Alimentación. A ella asistieron 186 países encabezados por sus Jefes de Estado o de Gobierno y se adoptaron siete compromisos básicos para la lucha contra el hambre. El más importante era reducir a la mitad para el año 2015 la cifra de 830 millones de personas afectadas por la subnutrición crónica en los países en desarrollo. O sea, la meta del 2015 es llegar a 415 millones. Hasta ahora ha habido progresos. Por primera vez en la historia de la humanidad, la curva de disminución del hambre es absoluta: hoy hay menos gente que sufre de hambre en el mundo entero y, por lo tanto, también su porcentaje ha disminuido significativamente. Sin embargo, el grado de avance es muy insuficiente. Al paso que se progresa no llegaremos a la meta del 2015. Estamos reduciendo la cifra de gente afectada por hambre en menos de un millón de personas al año, en circunstancias que permitirían hacerlo a un ritmo de cuarenta millones por año.

El llevar adelante una lucha frontal contra la pobreza - que es la forma de erradicar el hambre - no sólo se justifica por razones humanitarias, o de equidad, o de justicia social. Hay también una racionalidad económica que le da plena razón de ser. El costo económico del hambre y la malnutrición, puesto de manifiesto en la pérdida de productividad, las enfermedades y las muertes, es extraordinariamente elevado. La subnutrición reduce considerablemente la capacidad física, el desarrollo cognitivo y los logros en el aprendizaje, todo lo cual da lugar a una menor productividad. No sólo arruina la vida de las familias y las personas, sino que también reduce la rentabilidad de la inversión en el progreso social y económico. Hacer posible que las personas pobres salgan de la pobreza implica una mayor productividad agrícola, mayores ingresos familiares netos, mayores posibilidades de empleo, mayores tasas de ahorro, mayores actividades de mejora de la comunidad, adquisición de nuevos conocimientos prácticos y una mejor calidad de la vida.

En resumen, el problema del hambre tiene solución. Existen los alimentos para todos, pero es necesario mejorar el acceso a ellos. Cada año aumenta la población mundial, pero también aumenta la capacidad de producir más con la misma base de recursos naturales. Los mejoramientos tecnológicos nos hacen mirar con optimismo el futuro. Pero para que la erradicación del hambre sea una realidad, se requiere de una mayor cuota de voluntad política para resolver el problema.

Voluntad política de los países desarrollados para colaborar solidariamente con los países menos avanzados. Voluntad política de los países en vías de desarrollo para dar una lucha frontal contra la pobreza dando mayor gobernabilidad a sus propios países.

Hecho el recorrido que hemos hecho, es decir, un recorrido general sobre el pensamiento filosófico del siglo XX, un atisbo sobre las condiciones políticas del mundo actual, y un análisis somero sobre el problema del hambre como un fenómeno paradigmático, o sea, como un ejemplo, podemos ya acercarnos hacia la conclusión de esta exposición hablando de las perspectivas del siglo XXI. Para ello retorno a la hipótesis originaria de esta presentación. Estamos en un cambio de época y no en una época de cambios. En lo político, terminados los bloques, estamos inaugurando un tiempo largo de interdependencia en la que se buscarán equilibrios que eviten conflagraciones al estilo de las que vivió el siglo XX. En lo militar, no se contrabalanceará el poderío unipolar estadounidense, por lo que los conflictos se centrarán en las zonas críticas alejadas de los centros de poder económico: el conflicto del medio oriente, conflictos en zonas de nacionalismo creciente (naciones emergentes de la ex-Unión Soviética, de la ex-Yugoslavia, de algunos países de Asia como Indonesia y de diversos países africanos), y conflictos de orden religioso en zonas de florecimiento de religiones integralistas (Afganistán, Irán, Irak, Argelia, entre otros). En lo económico, se consolidan tres dinámicos polos de desarrollo: Estados Unidos con sus tradicionales áreas de influencia, la Unión Europea con sus aliados naturales y Japón con las nacientes economías industrializadas del Asia.

Pero un rol central en el devenir del siglo XXI estará radicado en la economía. El avance de la globalización está siendo el elemento distintivo de esta nueva época. Seguiremos caminando la senda de una mayor apertura comercial, de liberalización de los mercados financieros y de los flujos de capitales con el exterior, y el protagonismo de la iniciativa privada en la producción y provisión de bienes y servicios. Con la globalización hemos evolucionado desde una suma de economías nacionales vinculadas por flujos de comercio, inversión y financiamiento, hacia la constitución progresiva de una red única de mercados y producción. La reaparición de crisis cíclicas en los sistemas económicos conducirá a una mayor capacidad institucional para manejar las crisis, evitando graves descontroles macroeconómicos. Pero la globalización lleva enquistada en sí misma los gérmenes de su autodestrucción si no se pone atención a sus graves consecuencias sociales y a la cada vez mayor insatisfacción con los resultados de las reformas y el aumento de las tensio-

nes distributivas, causados por las disparidades de ingresos entre individuos pobres y ricos y entre países pobres y ricos.

Si bien es cierto que lo económico es lo dominante, será en la gobernabilidad y en el fortalecimiento de la democracia donde se basará el progreso del ser humano en el siglo XXI. Hablé antes de que la democracia entraba en un horizonte de universalización. No hablé de exportación de la democracia como es conocida en los países occidentales avanzados. La democracia debe necesariamente adaptarse a las condiciones de existencia de los países en vías de desarrollo. Lo importante es que se respeten las reglas que condicionan su calidad y su carácter. Me refiero a:

- 1° el consenso;
- 2° la competencia: las opiniones deben confrontarse entre ellas;
- 3° el principio de la mayoría: se cuentan las cabezas sin cortarlas;
- 4° la minoría: no se está fuera de la “polis” pudiendo haber alternancia en el poder;
- 5° el control de la democracia;
- 6° la legalidad: no sólo se hacen las reglas, sino que el sistema se funda en su respeto;
- 7° la responsabilidad: se reivindica cualquier interés particular, pero se apoya en el interés general de la sociedad.

Y también es importante que se acepten los valores de la democracia, en primer lugar la tolerancia y la superación de los fanatismos, en segundo lugar la no violencia, y por último el ideal de renovación gradual de la sociedad a través del libre debate de las ideas.

Y lo anterior me lleva a señalar un punto no menor: el cultural. En la última década se ha hecho espacio en el campo de las relaciones internacionales el concepto de Huntington del “choque de civilizaciones”, según el cual la fuente fundamental de conflictos en el universo posterior a la guerra fría no tiene raíces económicas o ideológicas, sino más bien culturales. A medida que la gente se vaya definiendo por su etnia o su religión, nos advierte Huntington, Occidente se encontrará más enfrentado con civilizaciones antagónicas que rechazarán frontalmente sus más típicos ideales: la democracia, los derechos humanos, la libertad y la soberanía de la ley. Esta visión que ha hecho su caballo de batalla de los preconceptos, de la agitación de fantasmas como el de la migración, y de la resurrección del espíritu de las cruzadas, desgraciadamente ha predominado en la primera década del siglo XXI, trayendo nefastas consecuencias para toda la humanidad. Hoy vivimos un mundo mucho más inseguro que el de hace unos pocos años atrás.

Se podrá estar en acuerdo o en desacuerdo con lo que aquí he planteado, pero permítanme repetir con mucha fuerza un concepto que afirmaba Jacques Delors como último elemento para la reflexión: “el fundamentalismo religioso y cultural sólo puede ganar terreno utilizando en beneficio propio los problemas contemporáneos: el subdesarrollo, el desempleo, las desigualdades más flagrantes” de las que forman parte el hambre y la pobreza.

Muchas gracias.



El Aula Magna de la Universidad registró una importante presencia de público atento a la intervención de D. Germán Rojas, que nos ilustró sobre la situación de hambre y pobreza extrema en que se encuentran más de 820 millones de personas en el mundo de hoy.

JOSÉ MANUEL ALMERICH IBORRA
Geògraf i Escriptor

XAVIER CAMPILLO I BESSES
Geògraf i Consultor

EDUARDO ROJAS BRIALES
Degà del Col·legi d'Enginyers de Monts-CV i
President de PROFOR-CV

CICLE TERRITORI I PAISATGE

TAULA REDONA:

L'ACCÉS MOTORITZAT AL MEDI NATURAL

28 de febrer de 2007



230 ANIVERSARI



LA REIAL SOCIETAT ECONÒMICA D'AMICS DEL PAIS I
EL CENTRE EXCURSIONISTA DE VALÈNCIA

Es complauen a convidar-lo a la Taula redona, que dins del 2on cicle sobre: "**Territori i paisatge**" se celebrarà el dia 28 de Febrer, a les 19:30 hores a l'Aula Magna de la Universitat de València, c/ Universitat, 2, a càrrec de:

D. José Manuel Almerich Iborra. (Geògraf i Escriptor)

D. Xavier Campillo i Besses. (Geògraf i Consultor)

D. Eduard Rojas Briales. (Degà del Col·legi d'Enginyers de Monts-CV i President de PROFOR-CV)

Sobre el tema: "**L'accés motoritzat al medi natural** "

Moderat per **D. Carles Ferris i Gil**, Membre de la Comissió de Medi Ambient de la R.S.E.A.P.

Col·labora:  Bancaixa

<http://www.rseapv.org>

València, Febrer de 2007

PREÀMBUL

Santiago L. del Agua

L'Econòmica. Llums i Ombres

L'Econòmica, en col·laboració de bell nou amb el Centre Excursionista de València, dóna començament al II Cicle de “Territori i Paisatge” amb una taula redona davall el lema de “L'accés motoritzat al medi natural”, amb la participació de tres ponents

D. José Manuel Almerich Iborra, geògraf i escriptor. El senyor Almerich és llicenciat en Geografia i Història per la Universitat de València, i autor d'una vintena de llibres dedicats al Patrimoni Cultural i Natural de la Comunitat Valenciana, així com guions per a documentals sobre temes relacionat amb la natura. En l'actualitat és Director de l'IVEN (Institut València d'Excursionisme i Natura), guia-organitzador d'activitats del Centre Excursionista de València i professor de l'Escola Valenciana d'Aire Lliure,

D. Xavier Campillo i Basses, és Doctor en Geografia i consultor en l'Escola Universitària de Turisme i Direcció Hotelera ARC de la Universitat de Barcelona, i

D. Eduard Rojas Briales, és Degà del Col·legi d'Enginyers de Montes, president de PROFOR a la Comunitat Valenciana i membre de la Comissió de Medi Ambient de la RSEAPV.

Moderarà la taula redona D. Carles Ferrís i Gil, membre de la Comissió de Medi Ambient de la RSEAPV.

ELS MODELS EUROPEUS D'ACCÉS AL MEDI NATURAL: UNA VISIÓ DE CONJUNT

Xavier Campillo i Besses

Geògraf i Consultor

Els models d'accés al medi rural i natural tenen una base cultural. Aquest fet es manifesta clarament a Europa occidental on trobem si més no quatre models perfectament diferenciats: llatí (França, Espanya), germànic (Alemanya, Àustria, Suïssa), britànic (Anglaterra i Gal·les) i escandinau (Noruega, Suècia, Finlàndia i Islàndia).

La qüestió de fons que aborda cada model és com hem de circular per territoris dominats per la propietat privada del sòl. Cada societat ha establert en el decurs d'un procés històric una pauta diferent per resoldre aquesta contradicció fonamental. D'aquesta manera els models socials d'accés al medi natural han esdevingut models culturals (assumits socialment i considerats fins i tot com elements d'identificació cultural o nacional) que en cada país tenen alhora una expressió jurídica i legal diferenciada.

Les principals diferències entre models es produeixen a dos nivells: 1. Com es resol el conflicte entre llibertat de circulació i propietat del sòl; i 2. La relació que s'estableix entre trànsit no motoritzat (a peu, en bicicleta) i trànsit motoritzat.

El resultat són societats on la llibertat de circulació s'imposa sobre el dret a la propietat (països germànics i escandinaus) i societats on la propietat privada és el principal factor limitant de l'accés públic al medi rural i natural (països llatins i Gran Bretanya). Alhora trobem societats que afavoreixen els vianants i limiten dràsticament l'accés motoritzat al medi natural (països germànics, Gran Bretanya) i societats dominades pel culte al motor (països llatins i, paradoxalment, Escandinàvia).

Aquest fet afecta de retruc el paper que els camins públics o privats juguen dins de cada model. Dins les societats dominades per la propietat privada del sòl els camins públics constitueixen el centre indiscutible del model d'accés (la Gran Bretanya n'és el millor exemple), però quan predomina la llibertat de circulació el seu protagonisme s'esvaeix (tal

com s'esdevé a Alemanya, on la diferència entre camins públics i privats és irrellevant).

Cal subratllar el caràcter contradictori d'alguns models. Per exemple, l'existència o no de tolerància de pas comporta a Espanya que mentre determinades regions presenten models socials d'accés al medi natural summament restrictius (p.e. les Illes Balears o el sud d'Espanya), d'altres (nord i est d'Espanya) gaudeixen d'un model d'accés de caràcter indiscriminat, fins i tot amb mitjans motoritzats.

Lògicament, les diferències entre models es manifesten també en la forma o la intensitat que adopten en cada país els conflictes socials i ambientals derivats de l'accés al medi natural. Així com d'un país a l'altre varia el context social, legal o econòmic dins del qual s'insereix la problemàtica de l'accés, també els models i les propostes de gestió de l'accés al medi natural seran diferents en cada cas.



Els ponents de la taula redona D. José Manuel Almerich Iborra, D. Xavier Campillo i Basses i D. Eduard Rojas Briales, amb el President de la Taula Redona D. Manuel Portolés, Vice-Director de la Reial Societat Econòmica d'Amics del País i D Carles Ferris, membre de la Comissió de Medi Ambient de l'Econòmica, que actuà com a moderador.

ERNESTO LÓPEZ BAEZA
Profesor de Física Aplicada en el Departamento de
Física de la Tierra y Termodinámica de la
Universidad de Valencia.

EL CICLO DEL AGUA Y LA MEDIDA DE
LA HUMEDAD DEL SUELO DESDE EL
ESPACIO

5 de marzo de 2007



230 ANIVERSARIO



EL DIRECTOR
DE LA REAL SOCIEDAD ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS

Se complace en invitarle a la Conferencia que se celebrará el día 5 de marzo, a las 19:30 horas en el Aula Magna de la Universitat de València, Estudi General, c/ Universitat, 2, y en la que intervendrá:

Dr. Ernesto López Baeza

Profesor de Física Aplicada en el Dpto. de Física de la Tierra y Termodinámica de la Universidad de Valencia

Sobre el Tema: **“El ciclo del agua y la medida de la humedad del suelo desde el espacio”**

Colabora:  Bancaja

<http://www.rseapv.org>

Valencia, marzo de 2007

PREÁMBULO

Santiago L. del Agua

La Económica. Luces y Sombras

La preocupación por el cambio climático o, más concretamente, la importancia que tiene el control de reservas de agua en una Comunidad como la Valenciana, sometida desde siempre a un irregular régimen de disponibilidades hídricas, son temas que preocupan cada vez más a los ciudadanos. Y son temas extraordinariamente relacionados con el mundo de las estrellas. Desde hace tiempo, se sabe que el clima, cuya naturaleza cambiante es consecuencia de delicados y complejos equilibrios, tiene uno de los factores clave, en las variaciones cíclicas del ángulo de exposición con que llegan los rayos del Sol a nuestro planeta; y quienes dedican su afán al estudio de los objetos del Sistema Solar, han desarrollado instrumentos que permiten observar la superficie de nuestro planeta y detectar, desde satélites situados a distancias de hasta 750 km, lagos y ríos que discurren a gran profundidad bajo nuestros pies o descubrir elementos de irracionalidad respecto a la disponibilidad del agua, la distribución del poblamiento y la organización del territorio. Son sólo dos pequeños ejemplos de la importancia de la Astrofísica en el conocimiento de aquellas cosas que están más cerca de nuestras preocupaciones.

La función docente del ponente Profesor López Baeza ha estado siempre relacionada con temas de Física del Medio Ambiente y Termodinámica, impartiendo asignaturas de Termodinámica, Meteorología y Climatología, Física del Medio Ambiente, Cambio Climático y Efecto Invernadero, Climatología desde Satélites y Evaluación de las Alteraciones Climáticas Mediante Satélites.

La investigación desarrollada en los últimos 20 años se refiere a la aplicación de las Técnicas de Teledetección en estudios sobre el clima. Al principio, las actividades de investigación permitieron una participación intensa en proyectos de la Comunidad Europea sobre la aplicación de dichas técnicas en estudios de desertificación en diversos proyectos como: FEDA (European Field Experiment in a Desertification-threatened Area) ESMEDES (Remote Sensing of Mediterranean Desertification and Environmental Stability) y ESYMED (Synthesis of Change Detection Parameters Into a Land-Surface Change Indicator for Long-Term Desertification Studies).

Más recientemente, en los últimos 7 años, las actividades de investigación se han desarrollado en el contexto de misiones espaciales promovidas por ESA (Agencia Espacial Europea) y NASA (National Aeronautics and Space Administration), tales como SMOS (Soil Moisture And Ocean Salinity), Earth CARE (Earth Clouds, Aerosols and Radiation Explorer) GERB (Geostationary Earth Radiation Budget) CERES (Clouds and the Earth's Radiant Energy System) y EPS/MetOp (EUMETSAT Polar System).

En estas misiones, además de contribuir en muchos aspectos de definición y diseño de sensores de teledetección, la actividad más significativa se desarrolla actualmente en el contexto de la validación de los algoritmos y productos de estas misiones espaciales. Para ello, el Grupo de Climatología desde Satélites, gestiona las estaciones meteorológicas de referencia Valencia Anchor Station de la Universidad de Valencia (Comarca de la Plana de Utiel-Requena) y Alacant Anchor Station de la Consellería de Territorio y Vivienda. En este contexto, la Misión SMOS de ESA ha decidido desarrollar sus primeras actividades de validación de productos relacionados con el contenido en humedad del suelo en la Estación Valencia Anchor Station durante el Periodo de Comisionado, inmediato a la puesta en órbita del satélite en mayo de 2008.

Presenta la conferencia D. Juan Fabregat Lluca, Profesor Titular del Departamento de Astronomía y Astrofísica de la Universidad de Valencia y Presidente de la Comisión de Investigación y Ciencia de la Real Sociedad Económica de Amigos del País.



Un momento de la intervención del Profesor López Baeza. La mesa de la conferencia estuvo presidida por D. Francisco Oltra. D. Juan Fabregat presentó al conferenciante.

ÁNGELES DE ANDRÉS
Directora de la Consultora Ambiental ECOTONO

JOSÉ MARÍA LUJÁN MURILLO
Jefe del Departamento de Desarrollo Sostenible.
Consejería de Medio Ambiente. Junta de Andalucía

CICLO TERRITORIO Y PAISAJE MESA REDONDA

LOS PARQUE NATURALES: CONTRIBUCIONES AL DESARROLLO DE LOS MUNICIPIOS. EXPERIENCIAS DE DESARROLLO SOSTENIBLE Y SISTEMAS DE CALIDAD EN ESPACIOS NATURALES DEL ESTADO ESPAÑOL

7 de marzo de 2007



230 ANIVERSARIO



LA REAL SOCIEDAD ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS Y
EL CENTRE EXCURSIONISTA DE VALENCIA

Se complacen en invitarle a la Mesa redonda que dentro del II ciclo sobre: "**Territorio y paisaje**" se celebrará el día 7 de Marzo, a las 19:30 horas en el Aula Magna de la Universitat de València, c/ Universitat, 2, a cargo de:

Dña. Angeles de Andrés.

Directora de la Consultora Ambiental ECOTONO

D. José María Luján Murillo.

Jefe del Departamento de Desarrollo Sostenible, Dirección General de la Red de Espacios Naturales protegidos de la Consejería de Medio Ambiente (Junta de Andalucía)

Sobre el tema: "**Los parques naturales: contribuciones al desarrollo socio-económico de los municipios. Experiencias de desarrollo sostenible y sistemas de calidad en espacios naturales del Estado español**"

Moderador: **D. Carlos Ferris**, Comisión de Medio Ambiente de la R.S.E.A.P.

Colabora:  Bancaja

<http://www.rseapv.org>

Valencia, Marzo de 2007

EL PARQUE NATURAL DE ANDALUCÍA

José María Luján Murillo

Jefe del Departamento de Desarrollo Sostenible
D. G. Red de Espacios Naturales Protegidos y Servicios Ambientales
Consejería de Medio Ambiente. Junta de Andalucía

El dilema: desarrollo económico-protección ambiental

Hasta hace poco tiempo, el debate acerca del medio ambiente y el desarrollo económico se concebía y planteaba exclusivamente en términos antagónicos. Cada uno de estos conceptos era presentado como la antítesis del otro y se forzaba al ciudadano a optar entre disponer de un buen nivel de vida o gozar de un medio ambiente sano.

Los primeros ecologistas denuncian cómo desde el siglo XIX el desarrollo industrial, urbano, agrícola, de las infraestructuras, del transporte, etc. arrasa con el medio ambiente y agotan los recursos naturales. Y en las zonas más desfavorecidas del planeta se ubican las actividades más contaminantes y se arrasan los recursos más preciados dada la permisividad de los regímenes al uso y las necesidades de las poblaciones autóctonas.

Con el consumo indiscriminado de los recursos naturales se pone en riesgo la viabilidad ecológica de la Tierra. De forma paulatina se ha ido extendiendo la conciencia de que la conservación, protección y mejora del medio ambiente es hoy una de las prioridades de la acción política y social. Las alternativas se circunscriben entonces al ámbito de la restauración por los daños ocasionados; asimismo se dirigen a la protección de especies y espacios caracterizados por unos valores paisajísticos singulares o con alto valor ecológico, contenedores de flora y fauna especial o en peligro de extinción. Para la población que reside en esas zonas protegidas se limitan las posibilidades de progreso al prohibírseles determinadas actividades o imponerles unas afecciones que en la práctica les disuaden de emprenderlas.

Un callejón sin salida. El desarrollo económico sin protección del medio ambiente esquilma los recursos naturales, deja a las generaciones futuras sin medios de subsistencia, contamina el suelo, el aire y el agua. La protección a ultranza del medio ambiente implica desasistir a una población creciente que precisa ingentes cantidades de recursos.

La ruptura con ese modelo se produce, al menos en teoría y en unas partes del territorio, con un nuevo paradigma en el que se empiezan a manejar nuevos conceptos, entre estos el de desarrollo sostenible. En la Comunidad Europea en particular, se asume que el medio ambiente es un valor ligado al desarrollo económico porque éste sin aquél es inviable. Se pretende hacer compatible uno y otro. Y como se ha demostrado que existe una amenaza cierta de agotamiento de los recursos naturales, se afirma que el modelo de desarrollo económico seguido hasta entonces es insostenible. Por lo tanto, se debe forzar ese modelo para hacerlo sostenible desde el punto de vista medioambiental, esto es, perdurable en el tiempo. Se define así el tercer pilar de la sostenibilidad, el ambiental junto al económico y al social.

La sostenibilidad es posible si es entendida en su vertiente doble: como garantía para los ecosistemas naturales y como herramienta que contribuye al progreso económico y social de nuestras ciudades y pueblos. De no ser así, el modelo propuesto carecería de respaldo social y estaría por ello condenado a desaparecer. Por ello aboga por hacer compatibles y complementarios los valores ambientales y económicos de nuestros recursos naturales.

Todo lo anterior, en el ámbito de los espacios naturales protegidos de Andalucía, se traduce en medidas que fomentan el desarrollo socioeconómico tomando como referencia los valores del territorio. La declaración de un espacio como Parque Natural pasa a ser un activo porque contribuye a colocar en el mercado las producciones que tienen lugar en ese espacio y los servicios que oferta, entre estos, su patrimonio natural y etnológico. En pro del habitante del Parque Natural y también de quienes visitan estos espacios.

Éste es el sentido de la marca Parque Natural de Andalucía.

Las marcas de calidad

Con la generalización de los valores inherentes a la sociedad de consumo, el ciudadano se comporta ante los productos que se le ofrecen de una forma pasiva, como mero consumidor. Son los productores quienes proclaman las supuestas virtudes de las mercancías que ponen en el mercado, pero atendiendo más a los aspectos formales y de presentación que a los del producto. Éste se hace atractivo por su formato, por su envoltorio, por la frecuencia con que se da a conocer, en definitiva, por su capacidad de atracción formal. La marca es lo que vende, no el contenido del producto. A la vez, a consecuencia de los numerosos fraudes cometidos contra los consumidores, se ha generado una descon-

fianza generalizada hacia las supuestas virtudes de los productos que se nos anuncian.

En este contexto, si un organismo autónomo, independiente de quien fabrica o vende un producto o servicio, nos asegura que el mismo cumple con unos requisitos de calidad determinados, esa desconfianza se diluye. El consumidor busca entonces en lo que va a comprar una segunda marca: la que acredita el cumplimiento de unos requisitos de calidad. Las marcas de calidad pueden ser comunes a muchas otras marcas específicas y, en la competencia que se establece entre las distintas firmas, contar con esa especie de “salvoconducto” es un elemento más que se incorpora paulatinamente en muchas empresas. La contrapartida es la aureola de calidad y con ella se aumenta la rentabilidad de la actividad empresarial.

Un producto es apreciado por su calidad no porque lo diga quien lo vende sino porque lo certifica una entidad independiente, que no forma parte del organigrama de la empresa que lo produce, la cual lo analiza, valora y decide otorgarle un sello distintivo de su calidad. Esta entidad encargada de auditar y acreditar la calidad de los productos o los sistemas es asimismo auditada por otra entidad que valora a las entidades de certificación. Las empresas a su vez son conscientes de este comportamiento nuevo y de ahí su interés en obtener marcas de calidad. Buscan un distintivo para sus productos de forma que obtengan la confianza de sus clientes y consumidores potenciales en el hecho de que esos productos cumplen unas normas rigurosas de elaboración, higiene y calidad.

La marca Parque Natural de Andalucía (en adelante marca PNA) es una más de las diversas marcas de calidad aparecidas en los últimos años, que toma en sus comienzos el modelo de un proyecto similar surgido en Francia al amparo de la iniciativa comunitaria ADAPT.

Normativa de la marca Parque Natural de Andalucía

La primera norma de la marca PNA es la Orden de 1 de agosto de 2001, por la que se regula su régimen jurídico y el procedimiento de concesión de la licencia de uso. Es sustituida por la Orden de 15 de diciembre de 2004.

La Ley 2/1989 del Inventario de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía, dispone que corresponde a la Junta de Andalucía, a través de la Consejería de Medio Ambiente (C^a MA), la administración y gestión de los espacios naturales protegidos de esta Comunidad Autónoma. Se determina que la declaración de un espacio natural protegido conlleva la prohibición de utilizar su denominación y anagrama sin autorización de la C^a MA.

Esta Ley trae a colación el carácter amplio del concepto “conservación” que se aplica en Andalucía: fomento de la riqueza económica mediante el aprovechamiento ordenado de los recursos naturales. Así se promueven actuaciones que fomentan el desarrollo sostenible, conforme a la Cumbre de la Tierra de Río de Janeiro celebrada en 1992. Una de las actuaciones de fomento es la utilización de la denominación de los Parques Naturales (PPNN) como un sello de calidad que ofrece un incentivo a la producción y comercialización de los productos y servicios de estos ámbitos.

La Orden de 15 de diciembre de 2004 regula el régimen jurídico y el procedimiento de concesión de la licencia de uso de la Marca de Producto Parque Natural de Andalucía para unos productos y servicios que se explicitan en sus anexos. La marca PNA es propiedad exclusiva de la Cª MA, que la inscribió en el Registro de la Oficina Española de Patentes y Marcas. El logotipo y otras características de la marca se establecen en el Manual de Identidad Gráfica de la Marca de Producto Parque Natural de Andalucía. Los productos o servicios que pueden obtener esta licencia han de ser elaborados o prestados en el territorio de los PPNN y sus áreas de influencia socioeconómica. Deben ser conformes a las especificaciones de las normas CMA-PNA/PA de *Producto Artesanal*, CMA-PNA/TN de *Turismo de Naturaleza* o CMA-PNA/PN de *Producto Natural*, especificaciones que se detallan en los Anexos de la Orden referida.

Resolución y contrato. La competencia para conceder la licencia de uso corresponde a la persona titular de la Dirección General de la Red de Espacios Naturales Protegidos y Servicios Ambientales (DG RENPY-SA). Junto a la concesión de la licencia se firma un contrato entre el beneficiario de la misma y la autoridad concedente. En este contrato se recoge el régimen de la relación jurídico-privada entre las partes. Las concesiones de la licencia se inscriben en un registro de la Consejería y llevan aparejadas la autorización para utilizar la denominación y, en su caso, el anagrama del espacio natural de que se trate. Se determinan unas obligaciones para el licenciataria relativas al cumplimiento de la normativa, publicidad de la marca, etc. La licencia tiene un período de validez de tres años contados desde la concesión de la misma. Se puede renovar por períodos iguales a condición de haber renovado el Certificado.

Contenido de la marca Parque Natural de Andalucía

Las especificaciones de las normas para las tres categorías establecidas son:

a) Producto artesanal: Productos elaborados en el ámbito de los PPNN y los municipios incluidos parcialmente en estos, excluidos los núcleos con más de 100.000 habitantes.

Pueden pertenecer entre otros a alguno de los grupos siguientes: panes y pasteles; embutidos y chacinias; quesos y derivados lácteos; vinos y licores; productos cosméticos naturales; artículos de corcho; muebles y objetos de madera; tejidos; artículos de cuero; objetos de cuerno y hueso; objetos de piedra; objetos de cerámica; objetos metálicos; conservas de frutas y verduras; conservas de carnes y pescados.

Un producto artesanal se define como aquel que “no se encuentra en la naturaleza como tal y que procede de la transformación y/o combinación de otros productos, efectuada mediante procesos total o parcialmente manuales que impliquen que las características de dichos productos se vean determinadas, al menos en parte, por la habilidad y experiencia del productor”.

Como requisitos de calidad se encuentran el cumplimiento de la legislación sectorial y el aseguramiento de la calidad (tener definidas documentalmente las especificaciones de calidad del producto y establecidos los procedimientos documentados de prestación). Los requisitos medioambientales se refieren al cumplimiento de la legislación medioambiental (PORN, PRUG) y al compromiso de establecer al menos un objetivo anual de mejora relativo a las actividades relacionadas con el producto.

b) Turismo de naturaleza: Se refiere a los servicios turísticos prestados en el ámbito territorial de los PPNN y su área de influencia socioeconómica; se excluyen los núcleos urbanos con más de 100.000 habitantes.

Su objeto es atender alguna necesidad de los usuarios turísticos o de aquellos que lo demanden, relacionada con su situación de desplazamiento de su residencia habitual por motivos distintos a los de carácter laboral. Las actividades de ocio han de realizarse al menos en un 75% en el interior del PN. Las empresas de turismo activo han de llevar un año prestando el servicio. Se fijan requisitos en función del tipo de servicio ofertado. Los de alojamiento deben llevar asociados servicios de restauración y ocio o incluir información sobre ellos; dar información sobre el PN e incluir actividades de promoción de productos de ese espacio acogidos a la marca PNA. Los servicios de restauración deben incluir en su menú un apartado de gastronomía local e informar sobre el PN. Los servicios de alojamiento no pueden sobrepasar las plazas que

fija la normativa sectorial. Las actividades de ocio deben estar ligadas al conocimiento y disfrute de la naturaleza. Las empresas de turismo activo deben tener sede en el área de influencia socioeconómica del PN donde presten sus servicios. Las edificaciones deben estar integradas en el paisaje.

La empresa debe tener planificada y asegurada la calidad del servicio: tener definidas documentalmente las especificaciones de calidad y establecidos los procedimientos documentados de prestación del servicio. Se le requiere el cumplimiento de la legislación medioambiental (PORN y PRUG) y fijar un compromiso de mejora continua con al menos un objetivo anual de mejora medioambiental. Han de tener un Manual de Buenas Prácticas Ambientales.

c) Producto natural: Son productos que se obtienen, al menos en el 75%, en el ámbito territorial de los PPNN y los municipios incluidos parcialmente en estos; se excluye en este caso a los núcleos urbanos con más de 100.000 habitantes.

Un producto natural "...se encuentra en la naturaleza como tal, bien aislado o integrado en otros y se obtiene directamente o mediante procesos físicos simples donde no se usen agentes químicos, a excepción del agua, tales como prensado, destilación simple, decantación, centrifugación, evaporación, etc". Se citan: corcho; madera; hierbas; legumbres y frutos secos; aceite; setas; miel; sal; frutas y hortalizas; huevos; carnes y pescados. Se excluyen los productos que se obtienen de materias primas no renovables.

Si se trata de productos agroalimentarios y pesqueros, la materia prima debe proceder de explotaciones donde el sistema de producción esté certificado como producción integrada o producción ecológica o cumpla los requisitos establecidos para obtener esta certificación.

El productor debe disponer de las autorizaciones sectoriales que procedan. Ha de tener planificada y asegurada la calidad del producto y para ello debe tener definidas documentalmente las especificaciones de calidad del producto y establecidos los procedimientos documentados de obtención del mismo.

El producto debe obtenerse y manufacturarse de forma que la instalación y los procesos implicados cumplan la legislación pertinente. Ha de tener identificados documentalmente todos los requisitos legales aplicables a sus instalaciones y a su actividad; ha de tener establecidos los procedimientos documentados de control operacional e inspección que aseguren el cumplimiento de los requisitos legales ante-

riores y mantener esos registros. Por último debe asumir un compromiso de mejora continua del comportamiento medioambiental con al menos un objetivo anual de mejora en relación con las actividades objeto de la licencia.

Agentes de la marca Parque Natural.

El espacio físico: 24 parques naturales. La marca PNA se desarrolla en el ámbito de cada uno de los PPNN de Andalucía y su área de influencia socioeconómica excepto los núcleos urbanos con más de 100.000 habitantes. A estos efectos, los Parques Nacionales se hacen equivalenter a ellos.

La superficie protegida en Andalucía, 1,7 millones de ha, la sitúa como la primera Comunidad Autónoma por este concepto con casi el 30% de la superficie total protegida en España (5,7 millones de ha); le sigue Cataluña con 1,1 millones de ha y el 19%. En términos relativos, Andalucía es la tercera, el 19,35% de su superficie total protegida. La superficie protegida en España es el 11% del total (en Europa es el 4,6%). La Comunidad Valenciana tiene 0,16 millones de ha protegidas, el 6,8% de su superficie.

Andalucía se caracteriza por la diversidad y riqueza de su patrimonio natural: 800 km de litoral con dunas y acantilados volcánicos; 2/3 son zonas montañosas (Sierra Morena y Sierras Béticas) que bordean la depresión del Guadalquivir. Variedad de suelos, de flora y fauna, de climas, culturas y usos. La gestión de estos espacios pretende proteger estas áreas, preservar su patrimonio, velar por sus paisajes y sus recursos naturales y a la vez hacer compatibles las características que motiven su protección con el uso racional de las mismas enfocado al desarrollo socioeconómico.

El capital humano. En Andalucía unos 5.000.000 habitantes viven en municipios con menos de 100.000 personas (62% de la población total). En los PPNN y sus áreas de influencia socioeconómica, sin los núcleos con más de 100.000 habitantes, viven 1,2 millones, el 15% del total y 1/4 de la población rural. El nivel de rentas en el medio rural es inferior al de las zonas urbanas; y en una Comunidad Autónoma con rentas inferiores a las demás –salvo Extremadura- justifican la necesidad de apoyar las actuaciones de fomento.

Las empresas y sus productos y servicios. La evolución que ha experimentado la marca PNA ha sido espectacular. Hacia 2001 eran 16

empresas y 52 productos, de los que casi dos tercios son artesanos. En enero de 2005 eran 94 empresas con 232 productos, de ellos 128 artesanos; destacan las 53 empresas de servicios turísticos. En febrero de 2007 hay 163 empresas para 806 productos o servicios.

Casificación según Orden de 15 de diciembre de 2004

PRODUCTO	Nº DE EMPRESAS		Nº DE PRODUCTOS	
ARTESANO	62	38,4%	468	58,06%
NATURAL	14	8,59%	52	6,45%
TURISMO	87	53,37%	286	35,48%
TOTAL	163	100,00%	806	100,00%

Destacan las 87 empresas de turismo de naturaleza; las 62 de artesanía y cierran las 14 de productos naturales. Por productos, los artesanos copan el 58%, seguidos de los servicios de turismo, el 35,5% y los naturales el 6,5%.

Clasificación prevista en nueva Orden

PRODUCTO	Nº DE EMPRESAS		Nº DE PRODUCTOS	
AGROALIMENTARIO	59	36,20%	436	54,09%
Natural	14	8,59%	52	6,45%
Artesanal Agroalimentario	45	27,61%	384	47,64%
ARTESANÍA DE USO	17	10,43%	84	10,42%
TURISMO DE NATURALEZA	87	53,37%	286	35,48%
Alojamiento	54	33,13%	68	8,44%
Alojamiento y Restauración	7	4,29%	12	1,49%
Restauración	4	2,45%	4	0,50%
Turismo Activo	22	13,50%	202	25,06%
TOTAL EMPRESAS MARCA	163	100,00%	806	100,00%

En función de la clasificación prevista en la próxima revisión de la Orden, las empresas de turismo son las más numerosas (87) con un 53,4% del total; las del sector agroalimentario incorporan las 14 de productos naturales más las de artesanía de consumo, 59 en total con el 36,2%; y las empresas de artesanía de uso (17) con un 10,4%. Por productos, destacan entre todos los agroalimentarios (436), en su mayoría de carácter artesanal, y suponen más de la mitad del total, el 54,1%; a continuación los servicios de turismo de naturaleza con el 35,5%; y en último lugar los productos de artesanía de uso.

La Consejería de Medio Ambiente es la autoridad con la competencia exclusiva en materia de espacios naturales protegidos según el Estatuto de Autonomía. La Ley 2/1989, por la que se aprueba el Inventario de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía, le atribuye la administración y gestión de los mismos.

El Decreto 206/2004, de 11 de mayo, por el que se establece la estructura orgánica de la C^a MA, asigna a la DG RENPYSA y en relación con la marca PNA, las funciones de: estudio y elaboración de anteproyectos normativos; la administración de la Red de Espacios Naturales Protegidos; la elaboración de proyectos de Planes de Desarrollo Sostenible con la finalidad de compatibilizar las actividades económicas con la conservación de los recursos naturales; la elaboración de los instrumentos de planificación de los espacios naturales protegidos previstos en la normativa. Le corresponde emitir la Resolución por la que se concede la licencia de uso de la marca PNA. Junto a la Resolución, a la empresa se le envía el contrato firmado en el que se recoge el régimen de la relación jurídico-privada entre las partes (derechos y obligaciones, vigencia, etc.), el Manual de Identidad Gráfica de la Junta de Andalucía, la Carta de Protección de Datos y alguna otra información de interés.

En el seno de este Centro Directivo, el Departamento de Desarrollo Sostenible inserto en el Servicio de Fomento de Espacios Naturales gestiona cuanto se relaciona con la marca PNA.

La entidad de certificación (Fundación Andanatura): la Fundación Espacios Naturales Protegidos de Andalucía es una fundación privada sin ánimo de lucro, cuyo objetivo es fomentar el desarrollo sostenible de los espacios naturales protegidos de Andalucía. Para que un producto o servicio obtenga la licencia de uso ha de obtener un certificado emitido por una entidad de certificación acreditada por ENAC o reconocida en la Unión Europea.

Andanatura trabaja para la marca PNA en dos ámbitos diferenciados: la Entidad de Certificación y la promoción de la marca PNA.

a) Como entidad de certificación, Andanatura certifica la conformidad de los productos y servicios según las normas de la marca PNA. Es responsable de la formación continua de los auditores y produce las necesarias adaptaciones del Sistema de Gestión de la Calidad de la propia Entidad de Certificación. La Entidad de Certificación tiene un equipo de 12 auditores que evalúan la conformidad de los productos y ser-

vicios según las normas de la marca PNA. En el informe de auditoría se pueden señalar observaciones y/o disconformidades para las que se concede un plazo de subsanación. Si a juicio del auditor los productos o servicios en cuestión son conformes a las normas que le afectan, hace su propuesta en este sentido a Andanatura, que a su vez la remite a los miembros del Comité de Certificación. Una vez superados estos trámites, Andanatura envía a la C^a MA la solicitud de licencia de uso acompañada de una copia del Certificado del producto o servicio y otra documentación de interés. Por último, la persona titular de la DG RENPYSA resuelve sobre la licencia y se remite al interesado el contrato para que lo firme así como el resto de documentación ya comentada.

b) La labor de Andanatura en la promoción de la marca PNA, ha contribuido a realizar actividades orientadas a su conocimiento, tales como la presencia en las Ferias de la marca y otras; catálogos de productos y servicios; publicidad en prensa y revistas que en 2006 ha superado al medio millón de lectores (revistas *Paisajes*, *Andalucía Ecológica*) y ha realizado el mantenimiento de la página web de la marca PNA (www.marcaparquenatural.com). Otro material promocional lo han constituido las placas de cerámica que identifican a los establecimientos y centros de producción adheridos a la marca PNA, presentes institucionales, banderolas colgantes, lonetas serigrafiadas, etiquetas para productos de la marca, etc. Además, Andanatura ha difundido su experiencia y ha mantenido reuniones de trabajo, facilitando iniciativas similares a la marca PNA en el ámbito nacional e internacional.

Labor de asesoramiento. La C^a MA pone a disposición de las empresas interesadas en obtener la licencia de uso de la marca PNA un servicio de asesoramiento gratuito. Se trata de dos personas muy cualificadas que les asesoran in situ sobre los trámites que han de seguir, así como de los cambios que habrían de operarse en las empresas y/o los productos pertinentes a fin de superar la fase de auditoría.

La asociación de empresarios de la marca (ASEPAN) está formada por los empresarios licenciarios de la marca PNA. Se constituyó en el año 2003 con el apoyo de la C^a MA. Su objetivo prioritario es coordinar las acciones de promoción de las empresas que han obtenido la licencia de uso de la marca PNA. Otros fines son: representar a los socios en el Comité de Certificación de la marca PNA y ante las Administraciones, entidades y organismos públicos y privados, y cualquier otra relacionada con la marca PNA. La mayoría de las 163 empresas licenciarias están asociadas a ASEPAN.

Es la entidad que representa a los empresarios e interviene como interlocutor de la C^a MA. Además, sus funciones en lo que respecta a la promoción son básicas ya que asumen la presencia de la marca en numerosas Ferias (Ferantur, Expotural, Aratur, Tierra Adentro, etc).

La Junta Directiva la componen representantes de cada uno de los tres sectores. Su funcionamiento interno se basa en las reuniones sectoriales y la toma de decisiones en su Junta Directiva y la Asamblea General. Dispone de una Secretaría Técnica que realiza labores de coordinación y las funciones técnicas en relación con los objetivos de la Asociación. A corto plazo se plantea disgregar en tres Asociaciones (artesanos, agroalimentario y turismo) que entre sí forman una Federación. Esta fórmula le facilitará el acceso a las ayudas públicas, especializar la comercialización y promoción sectorial. Asimismo continuará su labor de formación y especialización entre los empresarios licenciarios.

Comité de certificación: lo preside el Gerente de Andanatura y lo componen además un funcionario de la DG RENPYSA, el Presidente de ASEPAN y un representante de los consumidores. Se pronuncia sobre las propuestas de concesión de licencia de uso que le remite el gerente de Andanatura. Si alguno de ellos lo considera necesario, el proceso se paraliza hasta la subsanación de alguna de las deficiencias que se detectaran en el informe de auditoría.

Comité de asesoramiento: El Comité de Asesoramiento de la Marca de Producto Parque Natural de Andalucía se crea y regula por Decreto 27/2003, de 11 de febrero. Es un órgano colegiado de asesoramiento para los asuntos relativos a la marca PNA. Su dependencia es directa de la DG RENPYSA, que lo preside. Su función básica es asesorar a la C^a MA en las cuestiones relativas al desarrollo e implantación de la marca PNA; asimismo, emite los informes que sobre esta materia le solicite la Consejería.

Los miembros del Comité representan a un elenco amplio de responsabilidades en la Administración Autonómica y también a los demás sectores concernidos: C^a de Turismo, Comercio y Deporte; C^a de Economía y Hacienda; C^a de Agricultura y Pesca; C^a MA; Agencia de Innovación y Desarrollo; Empresa de Gestión Medioambiental; Organismo de control de la agricultura ecológica; asociaciones de artesanos; organizaciones empresariales más representativas; Asociación para el Desarrollo Rural de Andalucía; organizaciones sindicales; asocia-

ciones ecologistas. Se prevé ampliar esta representación para dar cabida a Andanatura y ASEPAN. Actúan con plena autonomía e independencia. Su nombramiento es por un período de cinco años.

La Presidencia del Comité representa y dirige su funcionamiento; convoca las sesiones, las preside y modera; formula el orden del día de las mismas; visa las actas; dirime, en su caso, los empates de las votaciones; otras que se deriven de la normativa sobre los órganos colegiados. Dispone de un Secretario, que asiste técnica y administrativamente al Comité.

Empresa de gestión medioambiental (EGMASA): esta empresa pública de la que se dota la C^a MA contribuye a la promoción de la marca PNA en diversos medios de comunicación: patrocinio de programas especializados en turismo, con el sorteo de estancias de fines de semana en “La Buena Estrella” de Canal Sur Radio; degustación y obsequio de productos de la marca PNA en la Feria anual y en las campañas de uso público y de difusión de los Parques; elaboración de un estudio de estrategia de comunicación integral; apoyo de estrategia creativa: adaptación de páginas de publicidad, adaptación de los catálogos de productos y servicios; publicidad general y específica para la Feria anual de la marca, etc.

Grupos de desarrollo rural: en Andalucía, los 50 Grupos de Desarrollo Rural (GDR) desempeñan un papel decisivo en lo relativo a las medidas de fomento socioeconómico en los ámbitos rurales, hasta tal punto que ya resulta impensable implementar estas políticas sin contar con su participación. Tienen una larga experiencia en la gestión de fondos públicos para la puesta en marcha de esas medidas (iniciativa comunitaria Leader I, II y Plus y Programa de Desarrollo y Diversificación Económica de Zonas Rurales (PRODER).

Los GDR son animadores de la marca PNA en sus respectivos ámbitos de actuación y la promocionan a través de diversos actos. También la han fomentado facilitando las labores de asesoramiento.

Empresa comercializadora (DCP NATURELEC) no consta con carácter oficial en el organigrama de la marca PNA pero su función se considera de gran importancia para la promoción de los productos. DCP Naturelec es una empresa que se dedica a la comercialización de productos de la marca PNA y presta el servicio de degustaciones en numerosas ferias y otros actos en los que se promocionan estos productos.

Actuaciones de promoción.

La marca PNA ha celebrado hasta la fecha cuatro Ferias específicas, las dos últimas en el contexto de la Feria Andaluza de Turismo y Desarrollo Rural (Ferantur) en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Sevilla (FIBES). Se participa en otras muchas ferias sectoriales: FITUR (Madrid), BIOFACH (Alemania), Salón Internacional de GOURMETS (Madrid), Expovacaciones (Bilbao), BIOCULTURA (Barcelona), British Watching Fair (Londres), EXPONATURAL (Madrid), ARATUR (Zaragoza), TURICOM (Gijón), TIERRA ADENTRO (Jaén), INTUR (Valladolid).

Se editan y actualizan las ediciones de los dvd interactivos con el catálogo de empresas y sus productos/servicios. Se edita en soporte papel catálogos por sectores. Se mantiene y actualiza el catálogo en la página web de la C^a MA y en la que gestiona ASEPAN (www.marcaparquenatural.com). También Andanatura dispone de página web (www.andanatura.org) en la que se da información sobre la marca PNA. Se han realizado sesiones fotográficas a fin de actualizar los catálogos en sus distintos soportes. Se realizan campañas de publicidad en radio anunciando las Ferias de la marca. También en este medio se han realizado sorteos de estancias en alojamientos adheridos a la marca para fines de semana. Se ha insertado publicidad en prensa de alcance regional y en revistas especializadas (Paisajes, Andalucía Ecológica, Para Vivir Andalucía, Turismo Rural, Europa Cork, Europa Agraria).

En colaboración con la C^a de Agricultura y Pesca se han organizado once jornadas sobre agricultura y ganadería ecológicas en los PPNN. Por último, la C^a MA y otros organismos han hecho regalos institucionales con productos de la marca PNA además de degustaciones con motivo de eventos determinados.

VICENT J. MARTÍNEZ
Director del Observatorio Astronómico de la
Universidad de Valencia.

EL RESPLANDOR DEL UNIVERSO
¿POR QUÉ LA NOCHE ES OSCURA?
¿O NO LO ES?

26 de marzo de 2007



230 ANIVERSARIO



EL DIRECTOR
DE LA REAL SOCIEDAD ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS

Se complace en invitarle a la Conferencia que se celebrará el día 26 de marzo, a las 19:30 horas en el Aula Magna de la Universitat de València, Estudi General, c/ Universitat, 2, y en la que intervendrá:

Prof. Vicent J. Martínez

Director del Observatorio Astronómico de la Universidad de Valencia

Sobre el Tema: **“El resplandor del Universo. ¿Por qué la noche es oscura? ¿o no lo es?”**

Colabora:  Bancaja

<http://www.rseapv.org>

Valencia, marzo de 2007

PREÁMBULO

Santiago L. del Agua

La Económica. Luces y Sombras

Desde hace siglos, la oscuridad de la noche ha preocupado a astrónomos y pensadores. Aunque Kepler ya planteó la cuestión, hoy se conoce como “paradoja de Olbers” la argumentación siguiente: si el universo es espacialmente infinito y está poblado con una cantidad infinita de estrellas, la línea de la visual de un observador situado en la Tierra, tarde o temprano, encontrará una estrella, y por tanto, todo el firmamento nocturno debería brillar, ¿por qué no lo hace?

En la conferencia se repasarán las diferentes respuestas que los científicos han dado a esta pregunta a lo largo de la historia, y cómo muchas veces las soluciones más acertadas han pasado desapercibidas durante años, quizá porque procedían de la literatura o de la divulgación científica. Veremos qué papel ha jugado esta paradoja en el desarrollo de la cosmología moderna y cómo, en realidad, el cielo brilla con un tenue resplandor, no a causa de las estrellas, sino como consecuencia del propio origen del universo.

Éstas son algunas de las reflexiones que nos traslada D Jaime Busquets, Presidente de la Comisión de Nuevas Tecnologías de la RSEAPV, al plantear esta sesión sobre alguna de las paradojas que plantea la infinitud del Universo, dentro del actual ciclo sobre astrofísica que coordina en la Económica.

Interviene como ponente Vicent J. Martínez, Profesor de Astronomía y Astrofísica y Director del Observatorio Astronómico de la Universidad de Valencia.

El Dr. Martínez nació en Valencia en 1962 y cursó la licenciatura de Matemáticas en la Universidad de Valencia, con Premio Extraordinario. Realizó su tesis doctoral, titulada “La textura del Universo”, en el Instituto Nórdico de Física Atómica (Nordita) de Copenhague bajo la dirección del profesor Bernad Jones y se doctoró en Ciencias Matemáticas por la Universidad de Valencia en 1989. Es miembro fundador de la Sociedad Española de Astronomía y de la Red Europea de Cosmología, y participó

en 1995 en la formación del Departamento de Astronomía de la Universidad, de la que fue su primer Secretario.

Desde su puesto de Director del Observatorio Astronómico, D. Vicent Martínez ha impulsado iniciativas como las sesiones de puertas abiertas “Noches de viernes, noches de estrellas” o el proyecto educativo “El Aula del Cielo”. Uno de sus objetivos ha sido la instalación de un telescopio robótico de 60 cm de diámetro en el término de Aras de los Olmos.

Ha realizado estancias de investigación en institutos científicos y universidades de Dinamarca, Inglaterra, Italia, Francia, Holanda y Suiza. Es autor de numerosos artículos publicados en las revistas internacionales de mayor prestigio en astrofísica (*Astrophysical Journal*, *Science*, *Reviews of Modern Physics*, etc.). Sus trabajos de investigación están fundamentalmente dedicados al estudio de las galaxias y la estructura del universo a gran escala. Ha sido uno de los científicos pioneros en la aplicación de los fractales en este campo. Es autor de dos libros de texto de nivel universitario: "Astronomía Fundamental" publicado por la Universitat de València y "*Statistics of the Galaxy Distribution*" publicado en Estados Unidos.

Ha organizado diferentes congresos internacionales sobre cosmología, fractales, análisis de datos y divulgación científica en Europa y Estados Unidos y ha editado los libros que recogen las conferencias y ponencias presentadas en muchos de ellos. Ha presentado los resultados de sus investigaciones en numerosos encuentros científicos internacionales, ha impartido seminarios en prestigiosos centros de investigación de todo el mundo, y así mismo, ha realizado una importante tarea de divulgación científica, dirigida al público no especializado, mediante artículos en revistas y periódicos, charlas en planetarios, en universidades de verano, en centros de educación secundaria, etc. Ha organizado diferentes ciclos de conferencias cuyo objetivo, además de contribuir al incremento de la cultura científica, ha sido acercar el trabajo de nuestros investigadores a diferentes sectores de la población. En el año 2005 obtuvo el Premio de Divulgación Científica “Estudi General” por su obra “Mariners que solquen el cel”.

Coordina el ciclo de conferencias sobre la Astrofísica en la Económica D Jaime Busquets, Jefe de Servicio de Sistemas y Redes de Comunicación de la UPV y Presidente de la Comisión de Nuevas Tecnologías de la RSEAPV.

Presenta la conferencia D. Juan Fabregat Llueca, Profesor Titular del Departamento de Astronomía y Astrofísica de la Universidad de Valencia y Presidente de la Comisión de Investigación y Ciencia de la Real Sociedad Económica de Amigos del País.

EL RESPLANDOR DEL UNIVERSO
¿POR QUÉ LA NOCHE ES OSCURA? ¿O NO LO ES?

Vicent J. Martínez

Director del Observatorio Astronómico de la Universidad de Valencia.

En ciencia no hay paradojas

LORD KELVIN

¿Por qué la noche es oscura? Es evidente que no despierta la curiosidad aquello que nos resulta del todo cotidiano, como la alternancia de la luz del día con la oscuridad de la noche. La noche es negra porque el Sol no está y la luz de las estrellas no basta para hacer brillar el cielo nocturno. Pero, ¿por qué?

La oscuridad de la noche, que nos ayuda a conciliar el sueño, no le parecía tan natural a Johannes Kepler a principios del siglo XVII. Kepler se hacía la pregunta siguiente: si las estrellas son como nuestro Sol, y están distribuidas por el espacio de manera uniforme, ¿por qué la suma de su luz no nos deslumbra y hace que el cielo brille también de noche?

Esta cuestión recibe el nombre de *paradoja de Olbers*, porque fue Heinrich Olbers quien la popularizó en 1823. Desde entonces, muchos científicos han aportado sus argumentos en busca de una explicación lógica a la oscuridad de la noche. La argumentación planteada por Olbers era la siguiente: si el universo es espacialmente infinito y está poblado por una cantidad infinita de estrellas, la línea visual de un observador en la Tierra, al dirigirse hacia un punto cualquiera del cielo, debería encontrarse antes o después con una estrella, de manera semejante a lo que ocurre cuando, dentro de un bosque denso, al mirar en cualquier dirección, encontramos inevitablemente el tronco de un árbol¹. Aunque el razonamiento parece verosímil, la experiencia contradice de forma manifiesta la conclu-

1. Esta analogía la introdujo, probablemente, en 1672 Otto von Guericke, alcalde de Magdeburgo, aficionado a los experimentos con bombas de vacío.

sión anterior, de ahí que la palabra *paradoja* vaya asociada a esta cuestión.

He aquí un buen ejemplo de cómo los nombres que en ciencia se asocian a los descubrimientos, o incluso a las preguntas formuladas, no siempre se corresponden con las personas que los hicieron o las plantearon en su origen. Astrónomos eminentes, como Johannes Kepler en el siglo XVII o Edmond Halley en el XVIII, se plantearon la paradoja de Olbers y trataron de darle solución. Pero es posible que el origen se encuentre incluso más atrás, asociado a la transición conceptual entre un universo finito y otro infinito. Uno de los precursores de este paso fue el astrónomo inglés Thomas Digges, quien en 1576 representó el sistema del mundo copernicano con la esfera de las estrellas fijas «extendida infinitamente en altitud». Esta idea ejerció una destacada influencia sobre los grandes pensadores de la época, como por ejemplo el inglés William Gilbert o el italiano Giordano Bruno.

Pero, ¿cuánto tendría que brillar el cielo? Si consideramos las estrellas como objetos puntuales de luminosidades idénticas y distribuidos uniformemente en una extensión infinita, no cuesta comprobar que la acumulación de toda la luz procedente de un número infinito de estrellas proporcionaría una cantidad infinita de radiación! Edmond Halley propuso en 1720 un argumento que conducía directamente a esta conclusión: imaginemos esferas concéntricas centradas en la Tierra y cuyos radios se incrementan en una cantidad constante, de manera que todos los cascarones esféricos, definidos por cada par de esferas consecutivas, poseen el mismo grosor. Si la distribución de estrellas es uniforme en el espacio, el número de éstas que contiene cada cascarón será proporcional al cuadrado del radio de éste, pero el brillo aparente de las estrellas decrece con el cuadrado de la distancia a la que se hallan, de manera que el flujo total que llega a la Tierra procedente de las estrellas contenidas en cada cascarón es igual para todos ellos, con independencia de la distancia a la que se encuentren.



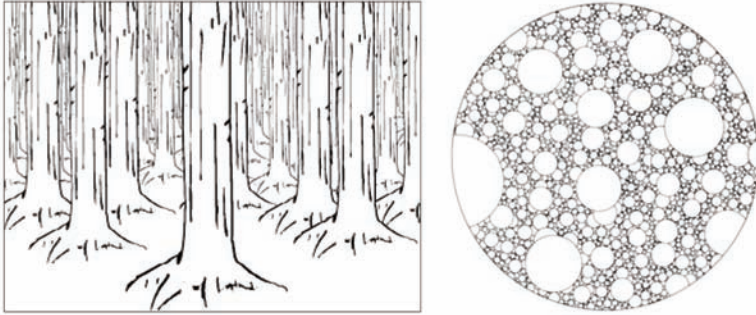
El sistema copernicano en el diagrama de Thomas Digges (1546-1595) en *Perfit description of the coelestiall orbes*, 1576. Cortesía de History of Science Collections, University of Oklahoma Libraries.

Si el universo es infinito, el número de cascarones también lo es y, por tanto, a pesar de que la radiación que aportarían las estrellas contenidas en cada uno de ellos es finita y constante, su suma sería una cantidad infinita. Por fortuna las estrellas no son puntos luminosos sin extensión, sino que poseen una superficie finita y, del mismo modo que en un bosque los árboles más cercanos ocultan los más lejanos, los discos de las estrellas próximas ocultarían los de las distantes. Esto haría que el brillo del cielo no fuera infinito, ya que no habría que sumar la contribución de infinitas estrellas, sino tan sólo la de un número finito: aquellas necesarias para cubrir toda la esfera celeste.



La radiación que llega a la Tierra procedente de las estrellas contenidas en cascarones imaginarios de grosores iguales, definidos por esferas concéntricas, es la misma para todos los cascarones, con independencia de la distancia a la que se encuentren. A partir de una figura de E. R. Harrison (2000): *Cosmology*, Cambridge University Press.

Pero aún así, incluso si se tiene en cuenta esta corrección, el brillo del cielo tendría que igualar el de la fotosfera solar. Nuestro entorno (y todo el universo) debería encontrarse a unos 6.000 grados centígrados: ¡un infierno!



En un bosque espeso, los troncos de los árboles pueden no dejar huecos (izquierda). Lo mismo ocurriría con las estrellas del cielo (derecha), según la paradoja de Olbers. Izquierda: a partir de una figura de E. R. Harrison en *Darkness at Night*, Harvard University Press, 1987. Derecha: de E. R. Harrison, *American Journal of Physics* 45, 120, 1977, reproducido con permiso.

El autor contemporáneo que mejor ha descrito la historia de este enigma es el inglés Edward Harrison. En su libro *Darkness at Night: A Riddle of the Universe*, explica con detalle todas las soluciones científicas elaboradas a lo largo de la historia. Digges pensaba que la luz de las estrellas era demasiado débil como para hacerse visible a nuestros ojos, debido a las enormes distancias que las separaban de la Tierra. Halley empleó un argumento semejante casi 150 años después, si bien aducía que la pequeñez extrema de las estrellas más lejanas las tornaba invisibles para los telescopios de la época, del mismo modo que una estrella en el límite de visibilidad de un telescopio no llega a percibirse a simple vista. Kepler, en cambio, rechazaba la idea de un universo infinito: para él hacía falta una frontera cósmica que contuviera un número finito de estrellas, para evitar «una esfera celeste tan luminosa como el Sol». La idea de un espacio con extensión finita poblado de un número finito de estrellas no atrajo a muchos seguidores. A pesar de todo, aún en 1917, el astrónomo estadounidense Harlow Shapley consideraba este argumento como el más importante para justificar la oscuridad de la noche, aunque él no recurría a la frontera cósmica que tanto tranquilizaba a Kepler: el universo de Shapley estaba formado por una única isla (un sistema estelar finito) en medio de un océano de espacio vacío.

El argumento al que recurrió Olbers para solucionar la paradoja que

lleva su nombre se basaba en la posibilidad de que el espacio no fuera transparente por completo. Muchas de las líneas visuales no interceptan estrellas, no porque las estrellas no estén ahí, sino porque su luz ha sido absorbida, antes de alcanzar la Tierra, por material interestelar como, por ejemplo, gas o partículas de polvo.² Pero este argumento se muestra falaz porque, como demostró John Herschel en 1848, el material que absorbiera la radiación se calentaría muy pronto y empezaría a emitir radiación en una cantidad igual a la que recibía.

El mismo John Herschel explicó en 1869 cómo imaginar de manera sencilla un universo literalmente infinito pero en el que hubiera un número arbitrario de direcciones en las que no se observaran estrellas. Se trata de un universo que llamamos *jerárquico*, y que ya había intuido Emmanuel Kant en 1755. En este universo habría sistemas de estrellas, lo que hoy denominamos *galaxias*. Las galaxias se agruparían en sistemas de galaxias (hoy hablamos de *cúmulos de galaxias*), los cuales se concentrarían en un nivel superior de la jerarquía, los *supercúmulos de galaxias*, y así sucesivamente. Puede comprobarse que si la densidad de los cúmulos se reduce al crecer sus dimensiones, entonces el universo jerárquico, con un número ilimitado de niveles, soluciona la paradoja de Olbers y hace compatible la oscuridad de la noche con un número infinito de estrellas que cubrieran una extensión infinita. Hoy en día, en matemáticas, se usa el término *fractal* para describir este tipo de jerarquía. Pero un universo fractal tampoco soluciona la paradoja de manera satisfactoria: hoy sabemos que el universo es isótropo, o sea, salvo irregularidades pequeñas, muestra un aspecto semejante en todas direcciones. Una distribución jerárquica no presentaría esta propiedad en absoluto.

La cosmología moderna resuelve la paradoja de Olbers de manera definitiva. Aun así, no quiero pasar por alto otras aportaciones muy lúcidas que se realizaron entre los años 1848 y 1901 y que, a pesar de apuntar en la dirección de la solución correcta, pasaron inadvertidas hasta hace muy poco, quizá debido al lugar en el que se publicaron.

Resulta curioso que el primero que intuyó la razón verdadera de la oscuridad de la noche no fue un científico, sino un poeta. El escritor estadounidense Edgar Allan Poe, en su ensayo *Eureka, un poema en prosa*, publicado en 1848, escribe:

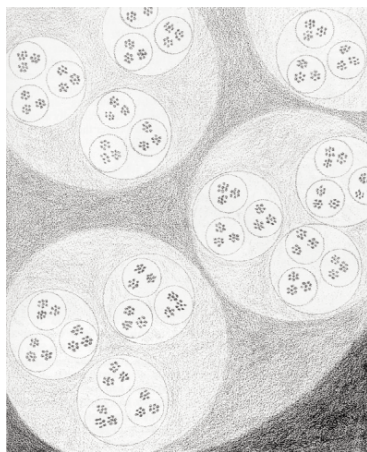
La única manera de comprender los espacios libres de
estrellas que los telescopios hallan en innumerables direc-
ciones, consiste en suponer que la distancia al fondo invi-

2. Este argumento ya lo había empleado el astrónomo suizo Jean Philippe Loys de Chéseaux 89 años antes que Olbers. Por tanto, cabe concluir que ni el planteamiento de la paradoja ni la solución aportada por Olbers supusieron contribuciones demasiado originales.

sible fuera tan inmensa que ningún rayo de luz que viniera de allá, hubiera sido aún capaz de llegar hasta nosotros.

Efectivamente, la explicación de la oscuridad de la noche es muy sencilla, y de alguna manera está contenida en el texto de Poe. Como consecuencia de que la velocidad de la luz es finita, y la vida de las estrellas también lo es, la luz de muchas de las estrellas necesarias para cubrir el cielo no ha tenido tiempo de llegar a la Tierra. El intervalo de tiempo transcurrido desde que esas estrellas empezaron a brillar hasta ahora no ha bastado para que su radiación recorra la distancia inmensa que las separa de nosotros. Una idea semejante aparece recogida en un libro de divulgación de la astronomía publicado por Johann von Mädler en 1861. Curiosamente, este razonamiento pasó inadvertido, al igual que el artículo que lord Kelvin publicó en 1901 donde demostraba de manera cuantitativa que el tiempo de viaje de la luz procedente de las estrellas más lejanas es más grande que el intervalo de vida de las mismas como astros luminosos.

La solución definitiva que Harrison aportó en 1965 es fácil de entender y combina el hecho de que la luz viaja a una velocidad finita, con el hecho de que las estrellas emiten radiación durante un tiempo finito: en cada momento, el número de estrellas observables es insuficiente para iluminar el cielo nocturno.³



Un universo jerárquico, en el que las estrellas se agrupan en diferentes niveles, fue imaginado por Kant y Lambert en el siglo XVIII. Cortesía de Edward Harrison, reproducido con permiso.

3. Aún hay muchos astrofísicos que, erróneamente, creen que la expansión del universo es la causa de la oscuridad de la noche y, por tanto, brinda la explicación de la paradoja. Pero eso no es correcto: la expansión del universo contribuye al resultado (podríamos decir que torna la noche aún más oscura), pero no es la responsable.

Aunque en verdad el resplandor de las estrellas (o de las galaxias) sea demasiado débil como para llenar de luz nuestras noches oscuras, podemos preguntarnos si existe en el universo alguna otra fuente de radiación que haya podido contribuir o que esté contribuyendo de manera efectiva a que el cielo no sea del todo negro. Resulta curioso que en el mismo año 1965 los radioastrónomos Arno Penzias y Robert Wilson descubrieran, casi por casualidad, la radiación cósmica de fondo. Como veremos en el capítulo 10, esta radiación inunda todo el espacio. Cuando el universo contaba una edad de 380.000 años, esta radiación se asemejaba a la producida en la fotosfera de una estrella con una temperatura superficial de 3.000 K (aproximadamente la mitad de la temperatura en la superficie del Sol), y por tanto este universo primitivo brillaba. Por entonces no existían estrellas ni, obviamente, planetas; la evolución cósmica se hallaba en su infancia y un baño de luz cegadora inundaba el universo en todas direcciones. ¿Qué ha ocurrido con este resplandor cósmico? La expansión del universo, de la que hablaremos en el capítulo 8, ha enfriado esta radiación de manera considerable. Cuando se comprime o descomprime un gas, éste se calienta o se enfría: todos hemos experimentado cómo se calienta al tacto un bombín de bicicleta a medida que crece la presión del neumático. La expansión induce el efecto contrario. El *gas caliente* de fotones del universo primordial se enfría al expandirse. Efectivamente, los fotones primordiales iniciaron su larga travesía cósmica cuando se formaron los primeros átomos estables y llevan viajando unos 13.000 millones de años. En el curso de este periplo han perdido gran parte de su energía porque su longitud de onda ha aumentado debido a la expansión del espacio. La temperatura asociada a esta radiación es hoy aproximadamente 1.100 veces menor que en el momento de la emisión, y en la actualidad se halla por tanto un poco por debajo de 3 K, pero ahí está, como un fósil cosmológico que nos muestra, en palabras de Georges Lemaître, el «resplandor evanescente del origen de los mundos». La radiación cósmica de fondo, invisible a nuestros ojos pero detectable en la región milimétrica del espectro electromagnético, hace que nuestro cielo brille con un fulgor tenue no debido a las estrellas, sino al eco del propio *Big Bang*.

MATEO VALERO
Director del Barcelona Supercomputing Center.
Centro Nacional de Supercomputación.

FUTURO DE LA SUPERCOMPUTACIÓN

7 de mayo de 2007



230 ANIVERSARIO



EL DIRECTOR
DE LA REAL SOCIEDAD ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS

Se complace en invitarle a la Conferencia que se celebrará el día 7 de mayo, a las 19:00 horas en el Aula Magna de la Universitat de València, Estudi General, c/ Universitat, 2, y en la que intervendrá:

D. Mateo Valero

Director del Barcelona Supercomputing Center -Centro Nacional de Supercomputación-

Sobre el Tema: **“Futuro de la Supercomputación”**

<http://www.rseapv.org>

Valencia, mayo de 2007

PREÁMBULO

Santiago L. del Agua

Luces y Sombras

Dentro de los diferentes hitos que han marcado el desarrollo de la humanidad, algunos han tenido una especial trascendencia en su evolución, al proporcionar instrumentos adecuados para resolver los problemas y desafíos que constituyen la permanente encrucijada de la existencia. El control del fuego, el lenguaje y el pensamiento simbólico, la agricultura, la imprenta, la revolución industrial y los nuevos avances en el control de la energía asociados, etc. han precisado de un requisito imprescindible: el tratamiento de la información y su transformación en conocimiento, su almacenamiento y su transmisión horizontal y hacia las generaciones futuras y, posiblemente, el éxito en conseguir todo esto, habrá resultado ser el límite de aquellas transformaciones. En este sentido, la historia del éxito de la humanidad como especie, se debería a su habilidad para elaborar, almacenar y transmitir conocimiento.

El término "Sociedad del Conocimiento" hace referencia al reconocimiento de una realidad que, en la sociedad de nuestros días, ha transformado aquel impulso subyacente en objetivo de todo el proceso, y es deseable que le permita, de nuevo, encontrar o elaborar respuestas y soluciones a los problemas de una humanidad global que roza, cuando no transgrede directamente, los límites de su propio crecimiento, de su propio éxito. Dentro de esta sociedad cada vez más organizada en torno a las tecnologías de la información y el conocimiento articulado sobre la expansión exponencial de la plataforma informática personal, el mundo de las grandes supercomputadoras, del que nació un día no muy lejano, ocupa un lugar clave para enfrentar esta tarea, proporcionando el instrumento adecuado para reconocer, en la complejidad de la relación entre el medio y la humanidad, esa humanidad globalizada, las claves que le permitan resolver las nuevas encrucijadas.

Para conocer el estado de la cuestión sobre estos temas, contamos en la Económica con D. Mateo Valero Cortés, una autoridad mundial

dentro de la ingeniería de la supercomputación, responsable del proyecto que orienta la actividad de uno de los superordenadores más potentes del mundo, "Mare Nostrum", que se gestiona desde el BSC.

D. Mateo Valero Cortés, nacido el 6 de agosto de 1952 en Alfamén (Zaragoza), es Director del BSC (Barcelona Supercomputing Center, Centro Nacional de Supercomputación). Ingeniero Superior de Telecomunicación por la ETSIT de Madrid en junio de 1974 y Doctor Ingeniero de Telecomunicación por la ETSIT de Barcelona en marzo de 1980. Desde 1974 es profesor en la UPC (Universitat Politècnica de Catalunya) y desde 1983 Catedrático del Departamento de Arquitectura de Computadores. Dentro de su formación, se incluyen 2 estancias en Francia (ENSIMAG, Grenoble) y 2 en EE.UU. (UCLA, Los Ángeles), como profesor visitante invitado. Ha sido cuatro veces Director del Departamento de Arquitectura de Computadores (1983-84; 1986-87; 1989-90; 2001-) y Decano de la Facultad de Informática durante 2 años (1984-85).

Sus objetivos de investigación y de docencia se centran en la Arquitectura de los computadores de altas prestaciones, sobre lo que ha publicado más de 400 artículos, con especial énfasis en algunos aspectos como la optimización de la jerarquía de la memoria, procesadores sistólicos, redes de interconexión para sistemas multiprocesadores, algoritmos numéricos y técnicas de compilación.

Ha participado en la organización de más de 200 Congresos Internacionales de reconocido prestigio e impartido más de 300 conferencias. Ha sido editor asociado de varias revistas como "*IEEE Transactions on Parallel and Distributed Systems*", "*Parallel Programming Languages*", "*IEEE Transactions on Computers*" e "*IEEE Computer Magazine*".

Dentro de sus temas de investigación ha participado en 18 proyectos europeos ESPRIT, RACE y COMETT, en 20 proyectos CICYT y en 8 proyectos con empresas americanas. En estos proyectos europeos, se ha colaborado con más de 40 empresas españolas y 9 centros de investigación.

En diciembre de 1994 fue nombrado Académico de Número de la entonces recién creada Academia Española de Ingeniería y desde 1996, es el miembro de dicha Academia que representa a España en la comisión de las Academias Europeas EUROCASE, que otorga los premios europeos en IT. Fue el primer miembro, no americano, de los 6 que componen el jurado que otorga el premio Eckert-Mauchly del IEEE-ACM, que es el más prestigioso en Arquitectura de Computadores

(años 1998-2000). En el año 1999 fue el presidente de dicho jurado. Ha pertenecido durante tres años y presidido el Comité de Ingeniería y Arquitectura que evalúa la actividad investigadora a nivel de todo el estado español. En 2005 fue elegido académico correspondiente de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, y en 2006, miembro de la Real Academia de Ciencias y Artes de Barcelona.

Ha sido director del CEPBA (Centro Europeo de Paralelismo de Barcelona) desde su creación en septiembre de 1991 hasta noviembre de 1995. Desde esa fecha y hasta octubre del 2000 fue director del C4 (Centro de Computación y Comunicaciones de Catalunya), que fue creado por la Generalitat de Catalunya, a través de la CIRIT, para coordinar las actividades del CESCA y CEPBA. Desde octubre del 2000, es el Director del CIRI (CEPBA-IBM) y, posteriormente, promotor y Director del BSC, Centro de Súper-computación de Barcelona, sede del Supercomputador "Mare Nostrum", uno de los 4 supercomputadores más potentes del mundo.

Como director del nuevo Centro de Súpercomputación de Barcelona ha puesto su sentido de la constancia y dotes para coordinar equipos de trabajo, de las que ha hecho gala a lo largo de su trayectoria profesional, para extraer todo su potencial al gran cerebro informático que es "MareNostrum".

A lo largo de su trayectoria ha recibido varios premios, entre ellos el Premio Rey Jaime I de la Generalitat Valenciana (este premio es uno de los más prestigiosos a nivel español, donde varios premios Nóbel forman parte del Jurado). En 1994 recibió el premio Narcís Monturiol de la Generalitat de Cataluña y en 2001 el primer Premio Nacional "Julio Rey Pastor", otorgado por el Ministerio de Ciencia y Tecnología de España, entregado por el Rey de España, y la "Distinción para reconocer y promover la Investigación y la Docencia en la Universidad", otorgada por la Generalitat de Catalunya. También es Ingeniero español de Telecomunicación del año 2004 y Premio Nacional de Informática ARITMMEL en el 2005. Desde 1994 es miembro fundacional de la Real Academia de Ingeniería de España. . En el 2001, fue elegido Fellow del IEEE (*Institute of Electrical and Electronics Engineers*). En el 2002 fue elegido Fellow por su reconocimiento a la investigación por Intel y también, Fellow del ACM, *The Association for Computing Machinery*. En 1998, fue elegido hijo predilecto de su pueblo, Alfamén, y en el año 2006, la asociación de madres y padres de alumnos de Alfamén, decidió poner su nombre al Instituto público donde el profesor Valero había estudiado

Mateo Valero es una referencia profesional en el campo de las tecnologías de la información, no sólo en nuestro país sino también en el ámbito internacional, habiendo dedicado grandes esfuerzos a la convergencia de los conocimientos del mundo de la informática y las telecomunicaciones, siendo impulsor de una investigación de alta calidad que ha permitido motivar a algunas de las empresas más importantes del sector, a nivel mundial, a crear centros de investigación en nuestro país

FUTURO DE LA SUPERCOMPUTACIÓN

Mateo Valero

Director del Barcelona Supercomputing Center.
Centro Nacional de Supercomputación.

En los últimos 40 años, la tecnología de diseño de chips ha permitido duplicar la densidad del número de transistores cada 18 meses.

Esta tendencia, denominada ley de Moore, continuará unos pocos años más, hasta permitir que en los chips de entre 4 y 6 centímetros cuadrados, se puedan integrar varios cientos de miles de millones de transistores. A partir de ahí, ya no será posible reducir más el tamaño de los transistores y la tecnología actual basada en el Silicio habrá llegado a su límite.

Durante casi 40 años, los arquitectos de computadores han sido capaces de utilizar ese aumento en el número de transistores en el chip, para también duplicar la velocidad de los procesadores en el mismo intervalo de tiempo. Desde hace muy pocos años, esta tendencia ya no se ha podido mantener, debido a problemas tales como la disipación de calor o la latencia en el acceso a memoria. Es por ello que han aparecido chips conteniendo varios procesadores, y esa tendencia continuará de forma que los chips, al final de la ley de Moore, en menos de 15 años, contendrán cientos de procesadores.

Desde hace muchos años, se están diseñando supercomputadores, que son las máquinas más rápidas del mundo, y que se construyen haciendo que varios procesadores puedan colaborar en la ejecución de un mismo programa. En la actualidad, existen supercomputadores que contienen cientos de miles de procesadores y la tendencia es hacia la creación de sistemas que tendrán millones de procesadores.

En esta conferencia se han comentado las características de los chips y supercomputadores del futuro, su programación y las aplicaciones que resolverán. Como ejemplo de supercomputador español, se ha descrito el Mare Nostrum, ubicado en el Centro Nacional de Supercomputación en Barcelona, así como las actividades de investigación del centro.

Se han descrito también las actividades del BSC, así como el establecimiento de la Red Española de Supercomputación, donde 7 supercomputadores situados en Barcelona, Madrid, Santander, Zaragoza, Valencia, Málaga y Astrofísico de Canarias, están conectados por medio de la Red Iris, permitiendo a los investigadores españoles mejorar sus investigaciones tanto de supercomputación como de Grid.

Síntesis elaborada por José Duato



El Director de "Barcelona Supercomputing Center", D. Mateo Valero, D. Francisco Oltra, Director de la Económica y presidente de la mesa y el Vice Director 1º D. Manuel Portolés, que presentó al conferenciante.

JOAN E. GARCÉS
Advocat, Professor de Relacions Internacionals

CONSENTIMENT I VIOLÈNCIA EN LA
POLÍTICA DE L'ESTAT

9 de maig de 2007



230 ANIVERSARIO



EL DIRECTOR
DE LA REAL SOCIEDAT ECONÒMICA D'AMICS DEL PAÍS

Es complau en convidar-lo a la conferència que es celebrarà el dia 9 de maig, a les 19:00 hores en l'Aula Magna de la Universitat de València, Estudi General, c/ Universitat, 2, a càrrec de:

D. Joan E. Garcés

Advocat, Professor Relacions Internacionals

Sobre el Tema: **“Consentiment i violència en la política de l’Estat”**

<http://www.rseapv.org>

València, maig de 2007

PREÁMBULO

Santiago L. del Agua

L' Econòmica. Llums i Ombres

L'organització de la convivència al voltant de la figura de l'Estat, n'hi ha resultat premissa adequada per a generar la tecnologia social que ha permès el nivell de garantia en l'obtenció de mitjans de vida que ha propiciat el creixement exponencial de l'especie humana. No obstant això, la naturalesa dels límits d'eixe creixement és assumpte capital i complex, i gens alié el que la generació d'eixa tecnologia social adopte formes de sobirania democràtiques, que estan íntimament relacionades amb la llibertat de pensament necessària per a la creació del coneixement que permeta resoldre sobre eixos límits.

La formació de l'Estat democràtic és un procés d'ajust continu de la distribució de responsabilitats i drets, que encara no està consolidat, i necessita la reflexió serena de tota la societat.

L'Econòmica d'Amics del País torna de nou a este tema amb la figura excepcional de Joan Garcés el qual, en una anterior intervenció en l'Econòmica ja es va referir a nocions com la figura del "Ciudadà", creació de la Il·lustració que naix en les revolucions americana i francesa i al concepte d' "Humanitat", com a subjecte de dret per damunt dels drets vinculats a un Estat, nascut de la reflexió davant dels aberrants crims comesos pels gestors d' algunes formes d'estat, com ara el nazi. L'exercici de la violència per l'Estat és una delegació del Ciudadà vers l'Estat en un ajustament extremadament complex, que està lluny d'haver-se resolt.

Intervé com a ponent D. Joan Enric Garcés Ramon. Advocat i Professor de Relacions Internacionals.

Joan Enric Garcés Ramón, nascut a Lliria (València) en 1944, és Llicenciat en Dret per la Universitat de València i en Ciències Polítiques per la de Madrid. Doctor en Ciències Polítiques per la Sorbona de París. Ha sigut Professor investigador de la Fundació Nacional de Ciències Polítiques de París i Consultor de la UNESCO i de l'Institut d'Estudis Polítics de Washington. Assessor del President Dr. Salvador Allende a

Xile des de l'inici del seu mandat fins al colp d'estat de l'onze de Setembre de 1973, que va acabar amb el règim democràtic de Xile i la vida del seu president. Té concedit el Premi Nobel Alternatiu, per la seua labor en defensa dels drets humans a Estocolm en 1999 i el seu discurs davant del Parlament de Suècia va ser un al·legat contra els crims d'estat.

Ha publicat, en 1975, "L'Experiència política del govern d'Allende", que s'ha publicat en molts països i conté una anàlisi del període de govern democràtic del Dr. Salvador Allende així com dels anys immediats de la dictadura del General Pinochet. A principi dels anys 90 publica "Sobirans i intervinguts", llibre de consulta en els àmbits especialitzats de Ciència Política

És advocat de l'Il·lustre Col·legi d'Advocats Madrid, expert en dret internacional i ha dirigit l'acusació particular en el "cas Pinochet" davant de l'Audiència Nacional.

Presenta el conferenciant D. F. Xavier Edo Auxach, President de la Comissió d' Acció i Voluntariat Social de la Reial Societat Econòmica d'Amics del País.



El ponent, D. Joan E. Garcés, amb el Director de la Reial Societat Econòmica d'Amics del País, D. Francisco Oltra, el Vice Director 1er, D. Manuel Portolés i el President de la Comissió d' Acció i Voluntariat Social, D. Xavier Edo, entre d'altres socis i amics, al claustre de l'Universitat de València.

INTRODUCCIÓ

Francesc Oltra i Climent

Director de l'Econòmica d'Amics del País

Despus ahir ens parlava en l'Econòmica d'Amics del País el Director del Centre Nacional de Supercomputació sobre el futur de la Supercomputació i ens comentava que com les Matemàtiques varen ser la base de la Física, la Supercomputació serà la base de cara al futur de la Ingenieria, de les Ciències de la vida, de l'Astrofísica i d'altres ciències.

En l'Econòmica d'Amics del País parlem de temes molt diversos per eixemple sobre Abusos urbanístics, Medi Ambient, Música, Empresa, Astrofísica, donem homenatges a Entitas de la Societat Civil com per eixemple i recentment a: Amnistía Internacional, El Misteri d'Elx i Escola Valènciana; en col.laboració amb l'Acadèmia Valenciana de la Llengua donarem un homenatge al Professor Sanchis Guarner que va ser soci de l'Econòmica d'Amics del País, etc., etc.

I tot això es una prova evident que ens interessa, també, l'activitat que es deriva del coneiximent en totes les seues vessants perque així es l'Econòmica d'Amics del País, un For d'anàlisi, reflexió i debat sobre temes d'actualitat i interès per a tots els Valencians i també un Centre de divulgació del coneiximent que desenvolupa la seua activitat a través de criteris bàsics per a nosaltres com son: l'ús de la raó, la justícia per a tots, la llibertat d'expressió i pensament i pel respecte a las persones i les seues idees.

I hui en eixa aposta per la divulgació del coneiximent anem a reflexionar sobre un altre tema de molt d'interés des de diferents punts de vista: el jurídic, el polític i el social.

Es a dir anem a parlar des d'una altra vessant del coneiximent, el coneiximent que es deriva del títol d'esta conferència: "Consentiment i violència en la política de l'Estat."

Per a fer eixe anàlisi, reflexió i debat sobre el tema hem invitat a un expert, un ponent molt especial i vullgut per tots nosaltres, ademès d'expert, valencià i soci de l'Econòmica d'Amics del País: m'estic referint, com tots sabeu, a Joan Garcés.

Però abans de cedir-li la paraula al Sr. Garcés vull fer una indicació de com es va a desenvolupar l'acte de hui:

En primer lloc parlarà, molt breument, Fernando Llagaria President de l' Associació de Xilens a València.

En segon lloc parlarà, Pepa Llidó, germana del cura Llidó, desaparegut a Xile.

I en tercer lloc, parlarà Xavier Edo membre de la Junta de Govern de L'Economica d'Amics del País que farà la presentació formal del Ponent Sr. Garcés

Tambè ens ha demanat intervindre, per a llegir una poesia Germán Rojas, Director General de FAO España, ciutadà xilé que va ser perseguit, encarcelat i torturat pel Dictador Pinochet.

Globalització econòmica sí, però sense oblidar la Globalització dels drets humans. El compromís pels Objectius del Mil.leni el firmaren 189 països de tot el mon i el seu compliment es necessari per a 2015. La Plataforma Valenciana de Pobresa Zero (de la que forma part L'Econòmica d'Amics del País) també esta treballant en eixa linea.

Hui es evident que per a aconseguir una societat global mes justa les metes, els grans objectius actuals de la Humanitat deuen ser: La Globalització dels drets humans, la Globalització de la Justícia i el funcionament en plenitud de facultats del Tribunal Internacional de Justícia.

L'Econòmica d'Amics del País, una entitat modesta, no pot fer res, però si desitjar que eixe Tribunal Internacional de Justícia pugja jutjar delictes que fins a hui han quedat en la mes obscura i tenebrosa impunitat.

De tot aixó ens parlarà Joan Garcés després, ara te la paraula D. Xavier Edo, membre de la Junta de Govern de l'Econòmica d'Amics del País per a fer la presentació del ponent de hui Sr. Garcés.

CONSENTIMENT I VIOLÈNCIA EN LA POLITICA DE L'ESTAT

Joan E. Garcés

Advocat, Professor de Relacions Internacionals

Moltes gràcies, amigues i amics, al senyor President de la Reial Societat Econòmica d'Amics del País, i al presentador per les seus amables paraules. Massa amables. I moltes gràcies igualment per invitar-me a parlar avui en esta Aula Magna què significa molt per a mi.

Jo vaig començar els estudis de Dret a l'altre costat del mur que tinc enfront, on estava l'aula del primer any; el segon any el vaig estudiar en l'aula que està de l'altre costat del mur que tinc darrere. Vaig tindre ocasió d'escoltar en esta Aula als mestres d'aquella època. Me'n recorde en particular d'una conferència, pot ser la primera, del professor Miquel Dolç, catedràtic de llatí, explicant Virgili, l'Eneida i com el gran poeta, obseqüent amb l'Emperador August, amb la seua il·lustre ploma mitificava els orígens de la família d'aquest. Era el tema de la conferència.

El dret a la resistència contra l'opressió

Han passat uns quants anys, però el tema sobre el que m'inviteu a parlar és avui tan actual com aquella època. Entrant avui en esta casa he tornat a llegir en el frontispici de l'antiga capella que "*Omnia Sapientia a Domine Deo est*" (tot el saber ve de Déu), segons l'Eclesiastès. Un eslògan semblant a aquell que diu "*Omnis potestas a Domine Deo est*" (tot el poder ve de Déu). El tema del que vaig a parlar avui es justament el de la negació del postulat del poder absolut.

El nostre món actual té els seus arrels en la revolta contra el poder legitimitat en una entitat abstracta, fora del control ciutadà, com és el poder diví. Pel contrari, la famosa "Declaració del Drets de l'Home i del Ciutadà" de l'any 1789 postula els drets fonamentals i, en particular, el dret a la llibertat i a la propietat. Articulació important perquè el poder absolut tenia la facultat de confiscar els bens de qualsevol súbdit. La

Declaració de 1789 també postula el dret a la seguretat i el dret de resistir a l'opressió, drets fonamentals de la persona humana proclamat tant pels revolucionaris francesos de 1789 com pels americans que en 1776 se sublevaren contra la Monarquia britànica, i ja abans, pels anglesos durant la “gloriosa revolució” de 1688 contra el Rei Jacob Stuart.

De fet, quan parlem de violència cal diferenciar entre la resistència –de vegades violenta- contra el poder absolut, contra l'opressió i la dictadura, què és un dret, i la violència exercida contra els drets fonamentals de la persona.

Els temps que vivim tenen com a fonament la racionalitat revolucionària moderna, amb arrels en tradicions culturals anteriors, també eclesiàstiques. El tiranicidi, per exemple, era legítim per Tomàs d'Aquino i pels jesuïtes espanyols dels segles XVI i XVII, per exemple pel pare Juan de Mariana.

No tota violència és il·legítima. Des del punt de vista de la religió i de les filosofies dominants en la nostra societat, la violència és admesa com a instrument de la revolta contra l'opressió. Al mateix temps, l'exercici de la violència per l'Estat democràtic està igualment legítim. No cap condemnar-la per principi, de vegades es necessària per mantindre l'ordre democràtic o restaurar les llibertats democràtiques.

Els crims comesos des de l'Estat

Un concepte diferent és l'ús de la violència per a imposar-se sobre la voluntat del ciutadans democràticament exposada. La cultura desenvolupada a partir de la Revolució francesa, la dels principis republicans, és avui vigent en els sistemes polítics que es diuen republicans i també en els monàrquics europeus. El fet diferencial no és tant el nom com l'exercici del poder basat en el consentiment dels ciutadans o contra la voluntat d'aquests.

Des del punt de vista dels Drets fonamentals de la persona cal tindre present el desenvolupament del Dret Internacional. La concreció més universal n'és la coneguda Declaració aprovada en 1948 per les Nacions Unides i, en el marc territorial europeu, la Convenció Europea de Drets Humans i de les Llibertats de 1950, que actualitzen els principis del *Bill of Rights* anglès de 1688 i de les Declaracions de 1776 i 1789 de Virginia i França, respectivament.

Vejam ara de reflexionar sobre els crims que es cometem amb els recursos de l'Estat, els més cruentos i greus de tots.

És cert que hi ha una certa tradició, també en els partits i moviments d'ascendència democràtica, de legitimar l'ús de la violència no sols con-

tra els règims absolutistes i dictatorials sinó també contra els que no practiquen formes dictatorials de govern. Es un línia de pensament i d'acció present en alguns sectors revolucionaris que al llarg del segle XIX i XX s'identifiquen amb el francès Blanqui, els nihilistes russos i en alguns corrents de l'anarquisme. Quan es parla de la lluita armada com via d'arribar al poder s'està entroncant amb aquesta tradició.

Hi ha altres tradicions que defensen l'ús de la violència en règims on no existeixen drets democràtics, però no en aquells on les llibertats fonamentals són una realitat. És el plantejament de Karl Marx i Friedrich Engels en els seus darrers anys, també el dels moviments socialdemòcrata i fabià anglés, per a qui la superació del sistema capitalista deuria ésser el resultat del consentiment voluntari i democràtic a noves formes d'organització econòmica i social.

Ara bé, si alguna cosa ens mostra la història del segle XX, i també la realitat actual, és com alguns governs continuen entenent que l'exercici de la violència per l'Estat no admet límits. Al nivell més alt de barbàrie històricament conegut, el de la Segona Guerra Mundial (1939-1945), ha respost el Dret modern amb les normes que deriven de l'Estatut i de la Sentència del Tribunal de Nuremberg (1945-1946). Un precedent capital contra la impunitat dels crims comesos pels més alts dirigents de l'Estat, inclòs el Cap de l'Estat, que deuen rendir comptes davant la Justícia -nacional o universal- dels crims contra la Humanitat, per més que abans d'abandonar el poder hagen negociat fòrmules per evitar-ho.

L'anomalia del cas espanyol

La transició política espanyola després de la mort del Dictador en 1975 té lloc durant la Guerra Freda (1947-1990). Aquest fet ha condicionat de manera decisiva la impunitat dels crims comesos a partir del 18 de juliol de 1936 pels qui instauraren un règim de Dictadura. No n'hi ha hagut exigència de responsabilitats, ni abans ni després de 1975. En aquest sentit Espanya es distancia de les experiències dominants a Europa en matèria de crims contra la Humanitat, tant de la d'Alemanya -després del 1945- com de la de França i Itàlia -després de 1944- de la de Grècia després del colp d'Estat militar de 1966 i els crims que hi seguiren, que els grecs exigiren jutjar i que els Tribunals condemnàren amb penes de cadena perpètua. El mateix es pot dir que ha passat a Portugal després de 1974, amb intensitat diferent.

A França l'any 1944 un Ministre li va preguntar al General De Gaulle, aleshores cap del Govern, "*President, la col.laboració amb el Règim de*

Vichy ha estat prou alta, fins on voleu que arribe el llistó de la Justícia per als responsables” –li ho vaig escoltar contar al Ministre en la Televisió trenta anys després. De Gaulle li va respondre: “*El més abaix que pugau*”. Val a dir, la voluntat de “pacificació”, de “curar les ferides”, natural en molts governs, no significa impunitat absoluta ni abans ni després de 1945.

Acabada la Guerra Freda en 1989-1990 es va obrir una oportunitat per a que les normes que sancionen els crims contra la Humanitat pugueren no sols ésser enunciades sinó també aplicades. Vaig portar a la pràctica aquesta convicció durant el “cas Pinochet” que, efectivament, va demostrar que era possible. La detenció de Pinochet jo la vaig demanar i obtindre el 16 d'octubre de 1998, poc després que fora creat el Tribunal Penal Internacional en el tractat signat a Roma en juliol del mateix any.

Els Estats Units, sota l'Administració demòcrata del President Bill Clinton, no s'oposaven frontalment a la creació d'un Tribunal Penal Internacional. Intentàren condicionar-lo, però en l'últim dia del seu mandat Clinton va signar el Tractat de Roma. Lamentablement -res en la vida ni en la Història és permanent, cap fita té assegurada el futur de manera fatalment indefinida- en gener de 2001 es produeix un canvi polític als Estats Units, hi arriba al poder un equip que no comparteix aquests principis, i una de les primeres decisions que pren el President George W. Bush és la d'anular la signatura del Tractat de Roma. Les violacions del Dret Internacional comeses després per aquesta Administració són conegudes.

El que a nosaltres ens importa és el reflex d'aquests canvis internacionals en la política interior espanyola. La Constitució actual de 1978 està condicionada pel fet d'haver estat elaborada durant la Guerra Freda, el que va contribuir que no s'exigèren responsabilitats pels crims comesos durant la Dictadura. És l'aspecte negatiu. El positiu n'és que qui era al poder en Washington quan s'elaborava la Constitució espanyola eren els Demòcrates sota la presidència de Jimmy Carter, la política exterior del qual valorava força els drets humans. La Constitució espanyola del 1978 es pot dir que és l'adaptació local de la política exterior de l'Administració Carter, sòlida en matèria de drets humans.

Ara bé, la Guerra Freda acabada, a Espanya i hem d'insistir en el fet que també, pel que fa a la persecució des crims contra la Humanitat, en la situació que ens trobàvem durant la Guerra Freda. El nostre desajust amb el món exterior s'ha incrementat. No sols estem al marge de l'exigència de responsabilitats pròpia dels països d'Europa Occidental -he

citat els casos de França, Itàlia, Grècia, Alemanya o Portugal- sinó que també ens estem quedant en darrera respecte del procés seguit en altres parts del Món, en particular a l'Amèrica Llatina. El cas més clar és el d'Argentina, que va sofrir en els anys setanta una cruenta dictadura, on la transició a partir de 1983 a una forma representativa de Govern va estar condicionada pels qui no volien respondre dels seus crims i on una mobilització civil pacífica ha aconseguit que el Congrés anul·le, en 2006, les lleis d'impunitat i declare imprescriptibles els crims de lesa humanitat comesos durant la Dictadura, permetent als Tribunals jutjar-los.

A Espanya la situació és paradoxal. Des del punt de vista normatiu els Drets fonamentals han estat incorporats a la Carta Magna de l'any 1978, i en el Codi Penal a partir de 1995 s'ha incorporat el crim contra la Humanitat i la imprescriptibilitat del genocidi. I bé... Com es porta això a la pràctica? Eixe pas encara no s'ha donat. El que sí que observem en les noves generacions és la voluntat d'insistir en el fet que també nosaltres fem part del Món on aquestes normes han estat proclamades per a portar-les a la pràctica. Hi ha una consciència creixent que no deuen ésser lletra morta. En aquest sentit és positiva la creació en 2007 de la "Comissió de la Veritat" a València, la primera creada a Espanya. Com és positiu el moviment tot al llarg del territori espanyol que tracta d'identificar les víctimes anònimes, les fosses comunes, el prontuari de la barbàrie dels qui s'alçaren en armes contra el legítim i constitucional govern republicà.

La invasió d'Iraq de 2003 i la guerra contra el drets humans

El conflicte entre la norma –nacional i internacional- i la pràctica produeix un altra paradoxa. Cal tindre present que, contràriament a l'estereotip, no és il·lusió, ni romanticisme, ni idealisme, sostindre que aquestes normes deuen aplicar-se. Cal canviar totalment els termes en què el tema es planteja. Des del punt de vista pragmàtic, del realisme, del cost econòmic, humà, social i cultural, el més efectiu és no tolerar els crims de l'Estat, evitar-los, i sancionar els que han estat comesos.

Mirem, per exemple, en el moment que estem parlant, els greus crims contra el Dret Internacional que s'estan cometent a Iraq. Quin és el cost econòmic, en centenars de milers de milions de dòlars, que està suposant aquesta violació del deure de no envair un país, un crim internacional? Quin és el cost que estan tenint els crims que s'han comés, i que continuen cometent-se a aquest país, des del punt de vista no sols ja d'Iraq, que està tots els dies aportant el seu trist llistat de morts, en

condicions terribles. La destrucció de tota la xarxa civil i social, la destrucció dels símbols d'identitat, de la memòria cultural, de les biblioteques milenàries que es cremen, té un efecte d'irradiació sobre la resta del món. De manera que si en l'any 2000 a tot arreu hi havia manifestacions de violència, de la que anomenen "terrorista", després de la invasió d'Iraq aquelles s'han multiplicat d'una manera exponencial –a l'igual que la carrera armamentística- en gran mesura precisament per l'efecte demostració de la violència que ha seguit a la invasió de l'Iraq en març de 2003. Quin n'és el cost econòmic i per a les llibertats, per a tot el Món? Incalculable. Fins i tot arriba a nosaltres que, aparentment, estem lluny d'aquell país, com ara els atemptats a Madrid de l'11 de març de 2004 amb més de dos cents morts, els més cruents de la nostra història recent. També en la vida quotidiana, en les comunicacions, en els viatges, etc., tots prenem l'avió i sabem el que significa de molèstia el reflex d'aquesta barbàrie.

Ens trobem en un moment en el que, una vegada més, els principis del Dret internacional i la voluntat col·lectiva d'aplicar-los entropessen amb la realitat del poder. Com enfrontar eixa contradicció? El que hem de tindre clar és que aquesta és una lluita entre, d'una banda, normes que emanen de la voluntat democràtica, del consentiment dels governats, dins les respectives fronteres, i dels Estats i, d'altra banda, la tensió dels què entenen que el poder té les mans lliures per exercir i aplicar la violència en contra de les normes internes o internacionals. És un fenomen present en totes les societats.

El primer que cal evitar és diferenciar els països en funció de dir que aquest practica la violència i els crims d'Estat mentre que aquest altre no ho fa. En primer lloc, no ho fa avui en dia però ho pot fer demà. En segon lloc, el que ho fa no cal criminalitzar-lo com a país. Cal tindre en compte que on el govern actual està cometent els crims hi ha sectors importants que s'hi resisteixen, que s'hi oposen a través dels diversos mecanismes de que disposen. Això és una realitat tant a Israel -on en 2007 hi ha hagut una forta resistència civil, per exemple, a la invasió del Líban, i per la que s'estan exigint responsabilitats, no sols per la falta d'èxit militar- com als propis Estats Units.

Als Estats Units s'està buscant, per exemple, la manera d'exigir-li responsabilitats a Rumsfeld, el Secretari de Defensa en el moment de la invasió d'Iraq. Qui està impulsant les primeres querelles criminals contra els responsables? La societat civil dels Estats Units, concretament l'Associació per a la Defensa dels Drets Constitucionals, que té la base a Nova York, i altres organitzacions americanes. El *New York Times* par-

lava fa poques setmanes de la preocupació al Pentàgon pel fet que persones acusades per l'Exèrcit americà de "terrorisme" davant els tribunals americans tenen advocats gratuïts dels millors despatxos jurídics americans, que desaproven així la invasió militar de l'Iraq en 2003 i la negació de llibertats i drets fonamentals que l'ha precedit i seguit. El mateix dret d'*Habeas Corpus* -el que té tota persona detinguda d'esser presentada al Jutge dins d'un termini peremptori i de coneixer que és acusada, un dels pilars de la tradició politico-jurídica anglosaxona des del segle XIII- està essent negat als Estats Units des de 2001 fins i tot a ciutadans nord-americans. Les lleis de control de les comunicacions personals, de la privacitat de les persones, estan essent també vulnerades per l'actual Administració Bush. L'exercici per funcionaris públics de violència il·legal és una realitat en molts països, i es pot donar en qualsevol altre en funció de circumstàncies nacionals i/o internacionals sobrevingudes.

La doctrina del Tribunal europeu de Drets de l'Home

Al nostre país aquesta tensió es manifesta entorn de la denominada lluita contra el terrorisme. Lamentablement, hi ha un sector en la societat basca que empra instruments de violència, abans i després de l'any 1978, que jo no he compartit i que cal condemnar. Parlant a la Universitat de València, he de recordar que dos dels meus mestres n'han estat víctimes, el catedràtic de Dret Mercantil, Don Manuel Broseta, i el d'Història del Dret, el doctor Tomàs i Valiente. No es pot ser comprensiu amb fets que són crims, i com tals deuen ser valorats, jutjats i sancionats. Però altra cosa és la realitat política al voltant d'aquest moviment de violència armada, que mereix un tractament també polític.

Ens trobem amb la paradoxa que sectors i persones que mai han condemnat la insurrecció armada en 1936 per enderrocar un govern legítimament constituït i submergir el país en una guerra, o que mai han condemnat la forma dictatorial de govern que hem patit durant quatre dècades, són els qui d'una forma més cridanera demanen avui que el Govern negue a sectors socials del País Basc drets polítics tan fonamentals com són els de sufragi actiu i passiu. Aquesta és una situació que cal denunciar; no podem esser víctimes de la dialèctica de la tensió entre extrems que podria arrastrar-nos a un greu conflicte polític o civil. Cal dir-ho, l'actual Llei de Partits Polítics és un error en la mesura que està orientada a il·legalitzar un partit basc que es nega a condemnar públicament la violència, però no a aquells partits espanyols que es neguen a condemnar l'expressió de violència més horrorosa que en la

nostra història hem sofert, la sublevació en 1936 dels militars que varen manar matar dotzenes de milers de persones durant quaranta anys de Dictadura. Es el cas, per exemple, de la Falange. Quant milers de persones no han estat assassinades per falangistes? Quan anys de dictadura no hem tingut amb aquest Partit Únic, tots els altres estant prohibits? Doncs bé, eixa llei de Partits no s'aplica a exigir que la Falange, partit avui legalitzat, condemne la violència, a diferència del que s'està exigint a un partit basc.

Per altra banda, en una societat democràtica és fonamental contraposar lluita política i lluita armada. On les institucions democràtiques són reals i obertes, no te justificació l'ús de la violència il·legítima. El crim mai, tampoc en dictadura.

Tampoc es pot tolerar en una societat democràtica limitar els drets electorals d'organitzacions polítiques que s'expressen a través de mecanismes democràtics. És preocupant el debat que fa uns pocs dies, durant el dissabte-diumenge del 5 i 6 de maig, ha tingut lloc al Tribunal Suprem on, segons la premsa, sembla que hi hauria hagut manifestacions entusiastes a favor de il·legalitzar a un partit polític per més què en els seus estatuts condemna expressament la violència. Molts Magistrats s'haurien mostrat frustrats pel fet que una dificultat tècnica i jurídica no els permetés il·legalitzar-lo, al temps que fora del recinte del Tribunal alguns sectors polítics i medis de comunicació reprotxaven al Govern espanyol no haver ofert a eixos Jutges l'oportunitat de declarar il·legal el partit en qüestió.

Al meu entendre caldria esperar que el Tribunal Constitucional modificara la resolució presa pel Tribunal Suprem durant eixa reunió, en funció del fet que una norma de rang superior a la Llei de Partits com és la Constitució de 1978, en el seu article nº 10, paràgraf dos, proclama la major jerarquia del Conveni Europeu de Drets Humans, l'article 11 del qual disposa que el dret d'associació, del que són part els drets de formar organitzacions i partits polítics, de participar en una societat pluralista, es un dret substancial d'una societat democràtica.

La doctrina de major jerarquia vigent a Europa al respecte és la del Tribunal Europeu dels Drets de l'Home, amb seu a Strasbourg, que ha tingut l'oportunitat d'estudiar recursos interposats per militants de partits il·legalitzats. Si el Tribunal Constitucional espanyol aplicara, com és la seua obligació, la doctrina del Tribunal de Strasbourg, la resolució del Tribunal Suprem del diumenge darrer deuria ser modificada substancialment per ser incompatible amb els principis de l'article 11 del Conveni Europeu.

Per exemple, vaig a comentar el cas de dos sentències dels anys 2005 i 2006, referides a partits il·legalitzats a Turquia i Bulgària - països on les formes de govern absolutista o dictatorial han estat històricament predominants. El Partit de la Democràcia (DDP en turc) el govern d'Ankara el va il·legalitzar per considerar-lo pròxim al PPK –un Partit il·legalitzat que emprava la lluita armada en favor de la independència dels Kurds de Turquia. El govern turc declarà il·legal el DDP per entendre que era l'expressió política del PPK i atemptava contra la seguretat nacional, la integritat del territori i la unitat de la pàtria. La reflexió que fa a aquest respecte el Tribunal de Strasbourg és clara: no es pot il·legalitzar a un partit si no ha comès accions manifestament contraries als principis democràtics, i afegeix que el fet de proposar la independència del poble kurd, de demanar-ne més autonomia i fins i tot la separació territorial, poden expressar-se democràticament, forma part de la vida democràtica poder demanar i sostindre un programa semblant.

Es obvi que l'article 11è del Conveni Europeu no deixa una societat democràtica indefensa davant d'organitzacions que busquen destruir les institucions democràtiques. La democràcia té que disposar de mecanismes de defensa. Per a l'article 11 les associacions, també les associacions polítiques com són els partits, no poden ser restringides sinó és, en primer lloc, mitjançant una llei. Clar és que una llei és fàcil de promulgar per a la majoria d'un Parlament. Però no és prou una llei, cal, a més a més, que les actuacions d'eixa agrupació política atempten contra la seguretat nacional. Bé se sap, però, que en les dictadures i particularment durant la Guerra Freda la “seguretat nacional” era la invocació habitual per implantar un règim dictatorial.

Segons l'esmentat article 11è, una organització política també pot ser prohibida si atempta contra la seguretat pública o contra la defensa de l'ordre, o en virtut de la necessitat de prevenir el delicte, o si cal protegir la salut o la moral, o si cal protegir els drets i les llibertats de les altres persones. Bo, seguretat nacional, ordre públic, prevenció del delicte, protecció de la salut o de la moral, protecció dels drets dels altres... són conceptes tan amplis que si bastara la seua invocació abstracta es podrien prohibir molts partits polítics.

Però hi ha una limitació comuna, tots eixos conceptes deuen interpretar-se conforme als principis “*d'una societat democràtica*”, no segons els criteris propis de les dictadures. En conseqüència, en el cas del partit turc que estic comentant el Tribunal de Strasburg condemna a l'Estat turc per haver-lo prohibit pel fet que en els seus estatuts defensa

la secessió d'una part del territori turc. El Tribunal considera que quan que els instruments per a defensar esta idea siguen democràtics i el punt d'arribada, el tipus de societat que es defensa en el programa del partit, és democràtic, és propi d'un sistema democràtic poder defensar un programa independentista. Diu més el Tribunal europeu: seria terrible que qui defensara un programa semblant -en l'espècie la independència del poble Kurd- només ho poguera fer a través de les armes i la violència, que seria probablement el resultat si es prohibira al partit polític que vol expressar-ho a través de mecanismes democràtics.

La doctrina és clara.

En un altra sentència, de gener del 2006 -el cas del “Partit Unit de Macedònia”- es planteja la il·legalització d'un partit que les autoritats búlgares consideraren que atemptava contra la integritat de la pàtria. El Tribunal europeu condemna a Bulgària i insisteix que sempre que el programa polític siga exposat a través de mecanismes polítics democràtics i no cerque instaurar una dictadura si arribés al poder, forma part de la substància mateixa de la democràcia que el partit pugua fer-ho des de la legalitat.

A Espanya ens trobem actualment en la paradoxa que el partit que estem esmentant, el d'Acció Nacionalista Basca, condemna la violència, però hi ha sectors judicials i polítics que demanen il·legalitzar-lo sota pretext que dins d'eixe partit hi hauria alguna persona que pertanyia a un partit dissolt i que no compartiria el principi de no-violència. Quantes persones hi ha actualment al parlament Espanyol, o a les Corts Valencianes, que mai han condemnat la dictadura, ni els crims comesos durant aquesta, que han viscut en dictadura feliços i a gust, que han trobat natural i positiu un règim de Partit únic, que han militat a la Falange? Moltes. A ninguna d'aquelles se li diu que “Vostè, per a fer part d'aquest Parlament democràtic té prèviament que condemnar el règim de partit únic vigent fins 1976”. Hi ha avui un Diputat, valencià d'adopció, portaveu de l'oposició de dretes al Congrés dels Diputats, que fins i tot considera que el fet de parlar de la memòria històrica... *“trenca la transició espanyola”* posterior a la mort del Dictador.

Tot això és paradoxal i difícil d'acceptar des del punt de vista democràtic. Si hi ha una persona en una llista electoral que legalment ha estat condemnada a perdre els seus drets cívics (al Codi Penal admet la sanció de pèrdua dels drets cívics, del dret de sufragi actiu i passiu), hi ha mecanismes per a excloure-la de la participació política. Però si una persona no hi ha estat condemnada, no se li pot impedir que forme part d'una candida-

tura. El que sosté el Tribunal de Strasburg és que per a il·legalitzar un partit cal atendre als fets dels membres d'eixe partit, i l'Acció Nacionalista Basca fins a aquest moment no ha fet cap acte que pugua ser avaluat ni en blanc ni en negre, perquè simplement encara no ha actuat políticament. En conseqüència, l'impuls per a la seua il·legalització en alguns sectors polítics i magistrats del Tribunal Suprem és preocupant i perillós.

Cal repetir-ho, si no ha estat entés en un principi, car si no s'arriba a un altra paradoxa, com la publicitada aquests dies. I és que justament el Partit que abans he esmentat, el Partit Unic quan jo vaig entrar en esta Facultat de Dret en 1961, on el sindicat estudiantil legal, també únic, era el d'eixe partit, ara un bisbe, el de Pamplona, manifesta que la Falange Española y de las JONS té pocs vots *“pero podría llegar a entrar en alianzas importantes si consiguiese el apoyo suficiente de los ciudadanos católicos”*. Aquesta crida a la movilització dels catòlics entorn a la Falange ningú la qualifica de contaminació d'una eventual coalició política de la que formara part el partit que durant més de quaranta anys ha estat un dels suports dels crims i de la impunitat de la dictadura.

Aquesta és la realitat que hem heretat de la transició posterior a 1975. Disposem d'instruments legals per a fer front a la dialèctica dels punys i les pistoles, de la intolerància o la violència en perjudi de la immensa majoria no violenta dels ciutadans del nostre país. Són les normes vigents a l'Europa de la que formem part i que ens condiciona, que no teníem abans de 1975. Aquí va haver una sublevació militar en 1936 què es va consolidar en una dictadura de quaranta anys amb l'ajuda d'una intervenció estrangera decisiva, d'un entorn internacional que li va donar cobertura i protecció. Eixos elements avui no existeixen o han canviat substancialment. No cap dubte que hi ha sectors a Espanya i a Europa disposats a viure en un règim autoritari de façana constitucional, de cartó pedra, on la realitat democràtica fora molt limitada. Mireu el que passa a Polònia hui en dia, i a Txèquia, i a França, on els seguidors de Le Pen entronquen amb el règim de Vichy i el feixisme. Els tenim dins l'Europa actual, però en una relació de forces molt diferent de la dels anys 30. En conseqüència, podem i devem explicar el que està en joc i exigir al Govern i al Tribunal Constitucional que apliquen la Llei de partits en conformitat amb els principis constitucionals i del Conveni Europeu dels Drets Humans; que permeten als que volen expressar les seues idees a través del vot que puguen fer-ho. I desitgem que, si no prospera aquesta interpretació constitucional, els que es veguen impeditos de participar a les eleccions porten la batalla dels principis polítics on deuen

portar-la, com ara al Tribunal Europeu de Strasbourg, i no al terreny de les pistoles i bombes que els desautoritzaria i al temps els faria caure en el parany dels qui volen il·legalitzar-los.

Amb aquesta esperança donaré ara la paraula als presents que puguen desitjar participar en la crítica d'algun dels plantejaments fets, que escoltaré amb molt de gust.



D. Joan E. Garcés, D. Francisco Oltra, D. Fernando Llagaria, president de l'Associació de Xilens a València i D. Xavier Edo.

INTERVENCIÓN DE GERMÁN ROJAS

Director General de la FAO en España

Quisiera, en primer lugar, felicitar a la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia por haber organizado esta extraordinaria conferencia de Joan Garcés y agradezco a los organizadores el darme la posibilidad de pronunciar algunas palabras en mi condición de poeta chileno presente en esta ocasión.

Compartimos con Joan Garcés durante los breves pero intensos años del gobierno de la Unidad Popular en Chile que encabezara Salvador Allende, el mismo edificio de trabajo: el Palacio de la Moneda. El se desempeñaba en la parte donde estaban las dependencias de la Presidencia de la República y yo en otro sector donde se encontraba el Ministerio de Relaciones Exteriores.

Y aunque no nos conocimos en aquella época, yo siempre supe de la importancia del trabajo de Joan como asesor del Presidente Allende. Y en los años posteriores siempre seguí con atención sus acciones, su dedicación, su persistencia ineludible.

Al momento del golpe de Estado, el 11 de septiembre de 1973, cada uno siguió su camino. El Presidente Allende le pidió a Joan que hiciera abandono del Palacio de La Moneda para que contara lo que allí vio y vivió. Yo, en cambio, salí a engrosar el número de los prisioneros políticos en una de las cárceles de Pinochet que se encontraba en la ciudad de Antofagasta, ciudad de mar y de desierto, a 1200 kilómetros al norte de Santiago. En abril de 1974 salí expulsado hacia Europa, donde comencé a vivir los años del interminable exilio que concluyó con mi regreso definitivo a mi patria en abril de 1990.

No es el caso en este momento de hacer un recordatorio de todo el proceso chileno de transición hacia la democracia. Pero ustedes saben que fue muy trabajoso. El primer hito de este proceso fue ganar el 5 de octubre de 1988 el plebiscito convocado por el dictador. Ese día si se votaba SI era darle un mandato a Pinochet por 8 años como Presidente Constitucional de Chile. Votar NO era aceptar que Pinochet se quedara un año más al mando de la nación, esperar que se convocaran elecciones presidenciales en diciembre de 1989 que podía ganar

Pinochet, y en caso de perderla, significaba que Pinochet continuaría de manera inamovible por 8 años como Comandante en Jefe del Ejército, período al final del cual él se transformaba en Senador Vitalicio. Y esto fue exactamente lo que Chile vivió hasta 1998. Los politólogos llamaron este período de 1990 a 1998 como el de “democracia protegida”. Las nuevas autoridades elegidas democráticamente no podían hacer nada que tocara a los militares. Por eso, cuando se hablaba de derechos humanos en aquellos años se decía: “verdad y justicia, dentro de lo posible”.

El hito que divide en un antes y un después la historia del Chile contemporáneo lo marca el 16 de agosto de 1998 cuando Scotland Yard detiene a Pinochet en Londres, a petición del juez Baltasar Garzón. Y la acción del juez Garzón fue posible gracias a que un grupo de personas, encabezado por el abogado Joan Garcés, aquí en Valencia, preparó todo lo necesario para presentar la primera querrela criminal contra Pinochet por cometer delitos que afectaban a ciudadanos españoles, y que por ser de lesa humanidad eran imprescriptibles.

Independientemente de que el dictador, con el correr del tiempo, haya podido regresar a Chile y continuara impune hasta su muerte, ese acto restaurador de la justicia que hace posible Garcés permite superar la etapa de “verdad y justicia dentro de lo posible” y de que ya nadie pueda afirmar con seriedad en ningún lugar de la tierra que en Chile no hubo una violación sistemática y generalizada de los derechos humanos impulsada desde el propio Estado.

Para expresar el reconocimiento de los demócratas de mi país a Joan Garcés, he estimado pertinente leer ante ustedes un poema mío que se titula “Amigos del hoy y del mañana”. Este poema habla de Italia, país donde pasé la mayor parte de mis años de exilio, pero perfectamente podría referirse a España o a cualquier otro país de este planeta, que fueron tan generosos con Chile.

*Hermano... Hermana...
Quiero hablarles
desde las profundidades de la tierra,
desde esas piedras milenarias
de nuestra América encendida,
donde germinan mis raíces
que son también las vuestras.*

*Quisiera hablarles de mi país,
lámina de acero,
golpe a golpe forjada,
sideral caracola
donde susurra el amor
quedamente sus lamentos.*

*Recorrí sus geografías
de palmo a palmo
sin premura;
fui caminante peregrino
conocí todas las piedras,
hablé con cada grano de trigo,
repartí versos y esperanzas
entre fogoneros y albañiles,
canté con el campesino,
el de rostro curtido y manos agrietadas,
descendí a las entrañas de la tierra
a compartir un rayo de luz
con los mineros de mi Patria,
y me detuve en todas las fábricas
a charlar con los obreros
del hoy y del mañana.*

*Y de todos ellos aprendí algo
entre cantos y banderas:
uno me dio una sonrisa*

*y el de más allá sus manos,
éste el maíz de sus hijos
y aquel la luz de su linterna;
todos ellos me dieron su amistad
sin pedir nada a cambio.*

*Esto sucedió sin prisa
hasta la alborada aquella
en que se nubló el cielo de mi Chile
e irrumpieron a golpes secos,
los sables y las balas,
quebrándolo todo a su paso:
las espigas de trigo
y los rayos de la luna,
el celestial canto de los pájaros
y también las esperanzas.*

*Solo quedo el fogonero,
el albañil, el campesino y el minero.
Solos quedaron los obreros,
acompañados tal vez,
por mi soledad infinita y por mi canto.*

*Fue entonces que corrí a refugiarme
entre quienes creí mis hermanos,
amigos de toda la vida,
amigos de mis juegos de infancia,
con quienes construí castillos de arena
y escalamos, en sueños, las montañas.
Al verlos nuevamente
no me di cuenta que todo había cambiado.
No más sueños ni playas milenarias,
sino pistolas y balas,
ya no más niños ni amigos,
sino bienas y chacales,*

*que llegaron devorándolo todo
para no dejar rastro
de nuestro paso por la tierra.*

*De mí no se recordaban
-eso dijeron
limpiándose la sangre fresca,
condecoraciones nuevas,
de sus uniformes vulnerados-
que era un terrorista,
un comunista,
un desalmado,
que no creía en Dios
ni en la familia,
ni en nada;
chicas les quedaban las bocas
para contener tanto odio
y virulencia ensangrentada;
basta que no me dejaron hueso en su sitio
ni trozo de carne inmaculada
¡los despojos
a los cerdos
que ni para estiércol sirven!,
gritaban.*

*Y así fue que me tiraron
en el más oscuro rincón,
el único que no conocía de mi Patria.
Allí recogí con paciencia de orfebre
cada uno de mis huesos,
que coloqué lentamente
uno a uno en su sitio.
Las heridas se cerraron,
todo volvió a ser como antes,
menos el vacío del alma
que me dejaron los amigos
que en realidad nunca lo fueron.*

*Salí a recorrer el mundo
en busca de una nueva casa,
caminé sin descanso
por mil tierras extrañas.*

*Fueron diez largos años
sin sonrisas
ni manos,
ni maíz
ni linterna,
ni amistad,
ni nada.*

*Hasta que un día en Italia,
de paso en busca de mi casa
los encontré a ustedes
hermanos míos del alma.
Fue entonces que ví la primera sonrisa
la primera mano hermana,
el primer pan compartido,
la primera luz de la alborada.
Sí; eran mis amigos
los entrañables de siempre,
los que producían la riqueza
igual que allá en mi Patria.*

*Quisiera regalarles el tesoro
más extremado de mis versos,
pero ya el sol ajeno
me ha secado el alma.
Sólo puedo decirles:
venid conmigo ahora
a compartir el pan de los obreros,
el vino rojo del labriego,
el fuego fuerte del negro fogonero,
el abrigo dulce del albañil ensimismado
y el metal duro por el minero trabajado.*

*Venid conmigo
que yo os daré todo,
os daré todo lo que tengo,
que no es más que un trozo azul de cielo mío,
que recorre de Norte a Sur,
mi Chile y mis anhelos.*

FRANCISCO TOMÁS VERT
Rector Magnífico de la Universitat de València

UNIVERSIDAD 2007

11 de junio de 2007



230 ANIVERSARIO



EL DIRECTOR
DE LA REAL SOCIEDAD ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS

Se complace en invitarle a la Conferencia que se celebrará el día 11 de junio, a las 19:00 horas en el Aula Magna de la Universitat de València, Estudi General, c/ Universitat, 2, y en la que intervendrá:

D. Francisco Tomás Vert
Rector Magnífico de la Universitat de València

Sobre el Tema: **“Universidad 2007”**

Colabora:  Bancaja

<http://www.rseapv.org>

Valencia, junio de 2007

INTRODUCCIÓN

Francisco Oltra

Director de la Reial Societat Econòmica d' Amics del País

Magnífic Rector de la Universitat de València, Senyores i Senyors, Amics i Amigues de L'Econòmica d'Amics del País, Molt bona vesprada a tots.

És molt grat compartir esta taula amb el Rector Magnífic de la Universitat de València, Estudi General Dr. Tomás i amb el Dr. Vicens President de la Comissió d'Educació de l'Econòmica d'Amics del País de València.

He de confessar que recorde amb gust haver estudiat en este mateix edifici en què hui ens trobem i haver passejat per este bell claustre en què ja estava l'escultura de l'Humanista Valencià Lluís Vives.

Este és un edifici que té per a alguns de nosaltres records grats i també ingrats. Fa uns dies en una conversació que vaig mantindre amb Joan Garcés, un altre Ponent brillant de L'Econòmica d'Amics del País i Valencià distingit i compromés amb la societat del seu temps, en la que evocàvem, però no amb nostàlgia, sinó amb naturalitat i fins i tot amb alegria el canvi que s'havia operat en la societat espanyola en general i la valenciana en particular, perquè afortunadament es va esvaïr aquella situació universitària grisa i obscurantista conseqüència d'una situació política unitària, centralista i uniforme, en la què el pensament únic, a partir de 1939, era el "políticamente correcto" i al què es van adherir, molt ràpidament i sense dubtar-ho, un nombre de personatges molt superior al què haguera segut recomanable. Eren altres anys en què no hi havia tantes possibilitats i facilitats com afortunadament tenen hui els nostres alumnes per a encarar el futur.

Al meu parer crec que podem dir que la societat actual, malgrat totes les dificultats que travessa, és més complexa, però més completa, és més competitiva, però al seu torn amb un major nivell d'oportunitats, més creativa i per descomptat més democràtica que la que ens va tocar viure a nosaltres en el segle passat, un segle en què el nostre país va viure més temps en zona de penombra que de llum.

La universitat de llavors exigia silenci i complicitat amb el règim. Afortunadament no és la de hui, no és la universitat de què va a parlar-nos el Rector Magnífic Francisco Tomás Vert, un ciutadà il·lustrat en el més ampli sentit del terme que, com no podia ser d'una altra manera, és a més soci de L'Econòmica d'Amics del País.

Hui Francisco Tomás ens parlarà d'una universitat que a pesar dels seus mas de 500 anys de vida i precisament per això, és cada dia molt més viva, creativa i immersa en la societat actual que ja es denomina societat de la informació i del coneixement en què viu, també, L'Econòmica d'Amics del País entitat sociocultural que des del seu naixement, en 1776, va apostar pel desenvolupament i la divulgació del coneixement.

La Universitat de València i L'Econòmica d'Amics del País, sempre han viscut enllaçades intel·lectualment de forma entranyable a través de l'esforç permanent per aconseguir el progrés econòmic i social de tots els valencians.

Continuaria dient moltes coses més, però ara procedix cedir-li la paraula al Dr. Eduardo Vicens President de la Comissió d'Educació de la Societat Econòmica d'Amics del País i Vicerector de la Universitat Politècnica de València perquè pugua fer la presentació del Rector Magnífic Francisco Tomás Vert.



D. Eduardo Vicens Salort, Presidente de la Sección de Educación de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia, presentando al conferenciante D. Francisco Tomás i Vert, Rector Magnífico de la Universidad de Valencia. Preside la mesa D. Francisco Oltra, Director de la RSEAPV.

UNIVERSIDAD 2007

Francisco Tomás Vert

Rector Magnífico de la Universitat de València

Bé, moltes gràcies Eduard per la teua amable presentació. Moltes gràcies Paco Oltra, i així no m'enganye, per la teua invitació a participar esta vesprada en un dels debats que la Reial Societat Econòmica d'Amics del País fa en esta seu prestada, però entranyablement prestada de la Universitat de València. Per això hui no em toca estar ací com a Rector sinó com a convidat de la Reial Societat Econòmica d'Amics del País. Escoltant a Eduard Vicens, pensava que serà impossible parlar de tot el que és la Universitat i tota la dimensió de la Universitat espanyola, europea o valenciana en l'any 2007, en una sessió que ha de ser necessàriament curta per no cansar-vos. Però el que vaig a fer esta vesprada va a ser una reflexió personal, diguem exterioritzar aquelles coses que pense a l'hora de la situació tan canviant que ens toca viure al 2007. 2007 va ser per a tots nosaltres un any tremendament complex perquè, si bé és cert que la Universitat al llarg de la seua història ha estat sempre canviant, i este dinamisme, i esta capacitat de la institució universitària per a adaptar-se al seu temps, és el que li ha donat la seua vida. Recordeu que la Universitat en Europa és la institució més antiga que perviu després de l'Església Catòlica. En el segle que ens toca viure celebrarem els 1.000 anys de la Universitat de Bolonya, no? Però esta capacitat de la Universitat com a institució cívica, que li ha permés anar adaptant-se als temps, ha arribat en el segle XXI a una situació d'una complexitat rellevant i que ens afecta a tots nosaltres, sobretot als universitaris, també a la societat mateix. Cal fer debats per tal de concloure cap a on anem o cap a on volem anar; o cap a on volen que anem. Perquè la veritat és que al final, estem nosaltres atribuïnt-nos el patrimoni en exclusivitat de la Universitat de València, però la Universitat no és estrictament nostra. Parlaré molt poc de la Universitat de València, la que em toca dirigir, i em permetreu que el meu discurs, es dirigisca al conjunt de la Universitat, jo diria Espanyola, de la qual nosaltres formem part i per referència a la

Universitat europea. Hi ha situacions o notícies que, sobretot, són cridaneres, per exemple la disminució real d'estudiants que volen estudiar en la Universitat, que és un fet, és innegable. Com a contrapartida, l'increment substancial de l'oferta universitària, en deu anys hem crescut a un ritme d'una Universitat per any. Som ara setanta-una Universitats entre públiques i privades, quaranta-huit públiques, vint-i-tres privades, en el curs passat, i això és un fet. Hi ha un increment de l'oferta i hi ha una disminució de la demanda, i per tant arribem a estos desajustos, que es denuncien com a problemes. A mi m'agradaria que primer sabérem què és el que volem que siga la Universitat, què és el que volem els universitaris que siga la Universitat, que vol la societat civil que siga la Universitat, què vol fins i tot el poder polític, i més que mai, en una situació com la nostra on el poder polític té l'aval democràtic, què vol el poder polític que siga la Universitat.

El poder polític ho diu, sense més, quan estableix quines són les funcions que ha de complir la Universitat. I estes funcions estan escrites aquí, en l'article I, el títol I, de les funcions de la Universitat, estes funcions de la Universitat concretament estan expressades d'esta. Creació, desenvolupament, transmissió i crítica de la ciència, de la tècnica i de la cultura, preparació per a l'exercici d'activitats professionals que exigeixen l'aplicació de coneixements i mètodes científics i per la creació artística. Difusió, valorització i la transferència del coneixement, al servei de la cultura, de la qualitat de vida i del desenvolupament econòmic, i finalment la divulgació del coneixement i la cultura a través de l'extensió universitària i la formació al llarg de tota la vida. Tot el que diu el títol I de la llei orgànica de reforma universitària que no ha estat modificat per la reforma de la llei d'enguany. Bé, doncs ja tenim un element de referència, estes són les funcions i per tant l'activitat de la Universitat hauria d'ajustar-se a aquestes funcions. En realitat, mirant estes funcions, no són divergents, estan escrits d'un altra manera del que poden dir els estatuts de qualsevol Universitat espanyola moderna, i en especial, la nostra. És la típica definició de funcions que lògicament s'expressa en el que se diu la famosíssima triple missió.

Totes estes funcions que diu la llei, que ha de complir la Universitat, en les quals estem absolutament d'acord, es concreten en allò que es diu, en el argot acadèmic, de la triple missió de la Universitat: que passa en un primer lloc per l'ensenyament, que representa la transmissió de coneixement, la formació de persones per tal d'inserir-les en una societat democràtica, la segona missió és la de la investigació, que és la generació de coneixements, la solució de problemes a través d'eixe coneixe-

ment, i la tercera és la transferència del coneixement, desenvolupament i innovació. Estes són la triple missió, si voleu en un llenguatge sintètic les definicions en la llei orgànica d'Universitats o qualsevol altra cosa, però resulta que el legislador, no s'ha oblidat però no ha fet l'èmfasi en una que ha estat la constant de la Universitat en seua vida, que és la quarta, que és la d'influir o generar a través de la introducció en els estudiants, en la seua activitat integra la responsabilitat social.

La Universitat és motor per al desenvolupament social, generadora de cultura, i sustentadora d'un esperit crític en tota la seua activitat. I per a entendre la Universitat hem d'assumir esta triple, millor dit quàdruple missió. No penseu que açò es trivial per sentit que ho tingueu. O siga, assumir esta triple, esta múltiple missió genera conflictes i genera problemes seriosos en la Universitat contemporània, i també, perquè no dir-ho en la relació entre la Universitat i la societat que l'envolta, qualsevol subscriuria tot açò, però si ens deixàrem pensar i opinar a cadascú de nosaltres algú posaria l'èmfasi en alguna de les tres o quatre coses, el que és important és la transferència de coneixement. El missatge polític, el missatge econòmic, el missatge mediàtic és transferència de coneixement. Altre ens diria que el més important és la docència.

Jo crec que la visió que més sintetitza i que és necessari assumir en la Universitat de l'any 2007 és l'assumpció d'esta múltiple visió de la Universitat desenvolupada simultàniament, la que va a donar el caràcter especial o específic, de la Universitat del S. XXI, com una Universitat diferenciada dels temps anteriors. No entraré a discutir si açò és bo o dolent, si açò suposa una càrrega o si açò suposa una desviació del concepte d'Universitat, però jo ho faig des de la perspectiva que el concepte d'Universitat no és patrimoni meu, sinó que és un concepte que la societat va generant al llarg del temps.

Algú pensarà que açò de la múltiple missió és una novetat del S. XXI, i si fem un repàs històric voreu que açò no és així, tot açò, esta situació de la múltiple missió, de la triple, quàdruple missió, en l'any 2007 és una recollida, una síntesi del que ha passat a la llarga de la història, perquè algú pot pensar es que la Universitat mai ha segut açò...no, no, no. Mireu, als seus orígens, la Universitat era precisament, doncs una escola, o siga, l'estudi general on anava la gent a estudiar i a aprendre, i per tant la seua funció primordial era la primera, la transmissió de coneixement. Però curiosament, ben aviat, la pròpia Universitat va ser un ferment d'idees i d'introducció de conceptes nous, de considerar la societat i per tant ja quasi del seu naixement la Universitat agafa la missió una i la quatre i ja no les va a soltar mai més,

la una i la quatre, al llarg del temps, Si passeu al S. XVIII, finals del XIX i començament del XX, quan ja l'explosió de la il·lustració genera productes com ara la RSEAPV, entre d'altres, arribem a que la curiositat i el coneixement que es va desenvolupant genera una nova manera de veure les coses. Allò que era el resultat del treball d'una persona sabia en el seu gabinet, comença a tindre entrada en el sistema universitari.

Us recorde que molta de la ciència que es va fer en el S.XVII i XVIII, era una ciència que es feia en els gabinets i per fora de les Universitats establertes que es dedicaven aleshores a altres coses, com bé la filosofia, el dret o la literatura. Bé, però, ja a finals del XVIII i del començament del XIX entra amb força la investigació en la Universitat, entra la curiositat, el coneixement, el descobriment de les coses i ben aviat, allà per el S. XIX apareix concretament ja la transferència de coneixement. Què seria la indústria química alemanya si no hi haguera hagut la investigació química en les Universitats, el mateix que l'anglesa. Ja al S. XX i ja concretament, és també i cal dir-ho, perquè cal ser just en el S. XX comença concretament a traduir-se l'esforç bèlic en productes i sobretot, per les noves necessitats d'inventar coses, per a fer mal dissortadament. Però tot açò genera en el S. XX ja l'explosió de la investigació. Que ja es consubstancial i que no se n'anirà mai de la Universitat, i sobretot comença ja la tercera missió de la transferència de coneixement, quin és el matís diferencial del S. XXI?. Jo l'he expressat a títol estricta i rigorosament personal, que la tercera visió ja adquireix un caràcter imperatiu, perquè està escrit en les lleis, cal transferir coneixement, és obligació de la Universitat transferir coneixement.

El que passa és que esta obligació de transmetre coneixement és una obligació que no es tradueix en un cos legislatiu adient perquè això siga possible, queda més bé en una declaració formal en els cosos legals que no expressament una regulació o una facilitació del procediment. Estem parlant de conceptes i no estem parlant de mesures polítiques que ho desenvolupen. Tot açò de la triple missió està molt bé però, per als que tenim responsabilitats en la Universitat, o que vivim en la Universitat, generen certs conflictes i certes qüestions que haurien de resoldre's i resoldre's bé.

S'ha de mantenir un equilibri, i és imperatiu mantenir un equilibri en l'atenció de cadascuna de les missions i això ha de fer-se amb la dedicació de recursos humans, amb la dedicació de recursos econòmics i també amb la valorització de la dedicació a cadascuna de les tres missions. Això són uns deures que encara no hem sabut resoldre, o sobretot, els que tenim responsabilitats som acusats, en el bon sentit de la

paraula de fer èmfasi en una o en un altra cosa i de no abastar a tot. Tal vegada se tinga raó en eixa crítica que jo no voldria justificar en el fet que no hi han recursos per a abastar a totes les iniciatives, però no ho diré, encara que ho he dit. Després cal identificar les prioritats en allò de la transferència, Què és transferència?, És tindre la finestra oberta i el que vulga que demane?. Home, tampoc és això! La transferència de coneixements ha de fer-se sense, perdre de vista els objectius finals de la institució universitària. I en tot açò també hem d'intentar afavorir l'exercici de la llibertat de recerca. Jo crec que la hem de reclamar, la hem de reivindicar, hem de queixar-nos sempre, per molts plans autonòmics o nacionals que hi haja. Sostroure a la Universitat la llibertat de recerca, jo crec que no és una mesura positiva, és posar entrebancs al coneixement i al progrés. Del coneixement pel mateix coneixement, es d'on es dedueixen totes les aplicacions, la qual cosa no vol dir que cada un de nosaltres, del universitaris, facen les tres funcions o les quatre.

Afortunadament Universitats com la nostra són tan grans, tenen un capital humà tan bast i tant poderós que pot dedicar-se com a institució a totes les tasques sense que cada u es veja obligat a fer-ho tot. Però, no ens oblidem, no ens oblidem, totes les tasques són igualment importants, però en tot cas la Universitat no té sentit si marginem l'ensenyament. Jo crec que l'ensenyament ha de mantindre este element de referència prioritària d'eixa múltiple missió de la Universitat. Això que se sent parlar de "universidades de post-grado" o de universidades que només es dediquen a la investigació, jo crec que això, potser serà important, pot ser un element de contributiu al coneixement del país, però no serà Universitat i això és una cosa que hem d'assumir si volem parlar d'Universitat. Per parlar de la Universitat en l'any 2007, jo hauria de parlar de l'estat de l'art, l'estat de la qüestió de cadascuna de les missions que acabe d'anunciar. Parlar de cadascuna de les missions que acabe d'anunciar significaria Sr. Director per a cada part almenys una conferència, si parlem de la part projectada sobre el País Valencià, un altra conferència per cada cosa, i finalment, la introspecció de la nostra institució. Però el meu parer no és entrar al detall i començar a aclaparar-los amb dades, sinó simplement fer un panorama general i, sobretot, obrir per a tots vostés algunes idees que ja coneixen però, sobretot, algunes idees personals que jo voldria expressar, que no sé si tinc la responsabilitat o l'autoritat de fer-ho perquè jo sóc una persona que té una responsabilitat institucional, i el que jo puga pensar com a persona pot no coincidir amb allò que jo hauria de dir com a autoritat, sobretot per allò de l'equilibri que acabe de dir abans.

Començarem a parlar de l'ensenyament, perquè l'ensenyament és una qüestió que en aquest moment representa l'estat més crític, però més que res perquè estem en el procés de reforma més anunciat per tots els mitjans. La primera qüestió és com estem ara i què és concretament l'ensenyament en l'Estat Espanyol, en la Comunitat Valenciana i en la nostra Universitat. Mireu, abans que es plantejara per ningú la definició de l'Espai Europeu de l'Educació Superior. Quins són alguns dels trets que jo ressaltaria del sistema d'ensenyament que tenim a hores d'ara. Per una banda tenim el predomini dels aspectes docents sobre els discents. Cal ensenyar, el paradigma seria la famosíssima classe magistral i adéu. La segona qüestió és que les titulacions estan fixades per l'estat. I diuen el caire de la titulació, si és una diplomatura, si és una enginyeria, si és una llicenciatura, si és un doctorat.

Els continguts troncal de totes i cadascuna de les titulacions estan fixats per l'estat. Hi ha una estreta, molt estreta en molts casos, vinculació de les titulacions cap a l'exercici d'una professió definida, això està generant una sèrie de problemes importantíssims que són una distorsió de la demanda d'estudis en funció de les expectatives de l'exercici d'una professió i no de les capacitats i o els coneixements que es poden adquirir en tot este debat. Després, partint de la base que els estudiants hauran de ser-ho a temps complet i això no canvia en les expectatives de reforma, i això crec que és un pas enrere, i els estudis estan orientats de forma vertical, es a dir, hi ha moltes dificultats de canvis transversals entre titulacions i hi ha moltes dificultats d'intercanvis entre països de la Unió Europea. Tot açò, que jo crec que són fets que estan aquí, per ells mateixos evidencien alguna necessitat de canvi.

Parlaré de per exemple, anant de baix cap a dalt, que les dificultats d'intercanvi entre els països de la Unió Europea comencen a estar superats per un desenvolupament intensiu dels programes Erasmus, enguany, l'any passat, més de 1.700 estudiants estrangers varen arribar a la Universitat de València, concretament 1.706 persones, i més de 1.300 persones de la Universitat de València varen eixir cap a estudis de països europeus. Amb totes les dificultats que això implica, de programes diversos, d'idioma divers. També és de veres que les dificultats de canvis transversals, estem intentant superar-les amb èxit per allò que es diu les titulacions dobles, on s'imparteixen coneixements de més d'una carrera. Això està tenint un bon resultat, tot i que açò sempre implica un esforç suplementari per banda de professors i estudiants, que de vegades no és fàcil valorar, tots els altres aspectes estan aquí, crec que són evidents i marquen una situació d'una certa insatisfacció per banda

dels professors que ensenyen i dels estudiants que aprenen, i de les autoritats que tenen que organitzar els estudis. Per tant, hi haguera o no Espai Europeu d'Ensenyament Superior, la Universitat espanyola, la valenciana ha arribat a un punt de crisi que demanda una reestructuració. I això ens ho hauríem d'haver pensat, que ha de ser així. Perquè concretament estes coses que nosaltres tirem a faltar, ja són indicadors de que estem davant de la necessitat d'adaptar-nos a la societat del S.XXI que acaba de començar. Ens hem d'adaptar, perquè la societat ha canviat, i ha canviat prou, sobretot en Espanya. En Europa també, no tant en el món perquè estos canvis sempre tenen una demora perquè estem fent-los a l'altra banda de l'oceà Atlàntic, a una velocitat diversa perquè estem en societats diverses, el canvi que estem experimentant, és que la societat passa a ser una societat de la informació i del coneixement en una societat molt basada en la seua economia, en la ciència i la tecnologia.

És una societat global i també una societat on allò d'un treball per a tota la vida comença a estar en qüestió. I tot açò, amb estos esquemes de canvi front a un sistema prou rígid, com el que acabe de descriure, açò significa que casen malament i si hem de procurar que el sistema siga eficaç, a saber, que el sistema universitari pel que fa a l'ensenyament siga un sistema que forme a les persones, per allò que la societat demanda i que este sistema, amés a més, tinga en compte les peculiaritats de la nova estructura social. Doncs lògicament hem de realitzar canvis en l'ensenyament universitari.

Ací comencen a aparéixer certs núvols o certes boires o problemes de indefinició en el panorama que tenim. I fins i tot podem entrar a discrepar entre nosaltres, entre els nostres països, fins i tot entre comunitats autònomes. Què hem de canviar? Algú podria dir: "la Universitat de baix cap a dalt", algú podria pensar que tota l'actual estructura de la Universitat regulada per les lleis no és funcional per tal de fer front als canvis que la societat demanda.

El sistema d'una reforma permanent, modificant lleis, utilitzant els instruments informàtics noves tecnologies no pot ser, i estem en eixa tessitura. La reforma de la LOU, que ella mateixa era una reforma de la LRU, però les estructures són semblants. Les Universitats són unes Universitats amb rectors elegits, els caps de departament també, bo, esta és l'estructura que tenim. Hem de canviar l'estructura de la Universitat? El que no pot pretendre's és que la canviem des de dins. Nosaltres vivim en un sistema regulat per llei al qual ens hem de sotmetre com a ciutadans que som d'una societat democràtica, i com fer, com fer-ho de

manera que tinguem un rendiment acceptable en un temps raonable? Perquè mireu, jo hi ha una cosa que voldria que tots començàrem a considerar, són les escales temporals. Les escales temporals són importantíssimes. Quan per exemple es demanda en les Universitats, en els processos de canvi, que s'integren els estudiants, hem d'entendre que els estudiants tenen una escala temporal de 5 anys, i estem parlant de canvis en profunditat que ens costaran dècades. És fàcil que la gent s'il·lusione amb canvis que seran dècades? Qüestions que començaran en l'any 2010, 2011, per a un estudiant de l'any 2007.

No podem estar en un procés de permanent reforma normativa. Les crisis són crisis per tal de ser solventades en un temps curt. Els canvis constants i permanents són decebedors, i són, com diuen els argentins, cansadors, i són canvis que, en comptes de fer progressar, el que fan és tancar-se a les persones en el seu recinte. Bo, canvis, què canvis? Què hauríem de fer? . Aleshores, estos canvis, doncs els hem de fer amb el sistema que tenim, el sistema autonòmic en Espanya: 17 autonomies, Estat Espanyol, Unió Europea, Europa, el món. I tot açò està ací, i per tant, els canvis serien il·lusoris si no tingueren en compte esta escala geogràfica i llavors apareix la famosa paraula, "Bolonya". No sé si algú sap, així m'ho han dit, igual m'han enganyat, que l'únic lloc d'Itàlia on no hi ha salsa bolonyesa és a Bolonya, i serà de veres o mentida, però m'interessa perquè concretament per a moltes coses que volen fer-se o no fer-se, s'està utilitzant el nom de Bolonya com a coartada. I per a saber què és el procés de Bolonya no cal més que anar i llegir els papers, i de vegades ens drem sorpreses de com allò que es diu el procés de Bolonya " El proceso de Bolonia de convergencia europea", no té res a veure amb el " Proceso de Bolonia" i la primera cosa i la més elemental és a veure què diu la declaració de Bolonya del dia 19 del mes de Juny de l'any 1999. D'ací no res 8 anys ja, 8 anys i es parlava de 10 anys de temporalitat.

La declaració de Bolonya, feta pels ministres de competència en matèria universitària d'un conjunt de països de la Unió Europea en el que inicialment no estava Espanya, però es va apuntar de seguida. Quins canvis s'han de fer per tal d'adaptar-nos a la societat del S. XXI? Els responsables de governs i diuen poques coses, la veritat, després nosaltres ho hem adobat i ho hem plenat de coses, de conceptes, i de reunions, i de títols, i per l'estil. Bo, primer, que hem d'incrementar la competitivitat del Sistema Europeu d'Educació Superior, aprofite el títol de la transparència per a fixar un parell d'idees importants, que són: quins són els objectius del procés de Bolonya i quins són els mitjans per

tal d'arribar a eixos objectius. Les dos coses no són sinònimes, de vegades oblidem els objectius i fem èmfasi en els mitjans.

L'objectiu era augmentar la competitivitat del Sistema Europeu d'Educació Superior front a qui? naturalment front a països econòmicament més dinàmics que són, en síntesi EEUU i Japó. Segon objectiu importantíssim: coordinar, mireu, la càrrega de paraules és important, coordinar polítiques nacionals per tal d'establir l'àrea europea d'educació superior. Amigues i amics, a hores d'ara, la coordinació brilla per la seua absència, cada país està actuant al seu millor criteri. Després, adopció d'un sistema de titulacions fàcilment comprensible i comparable per a promoure l'mobilitat dels estudiants europeus. Un sistema amb dos cicles, primer cicle grau, considerat en el mercat laboral europeu esta apreciació és interessantíssima. El grau hauria de tindre una projecció professional a tota Europa, no només al nostre estat o no només a la nostra comunitat autònoma, tampoc anem massa bé per eixe camí. I el segon cicle que acabaria en un mestratge el que es diu el famós màster o un doctorat, establir un sistema de crèdits, similar al de crèdits equivalents europeus, promoció i valoració de la mobilitat, eliminant obstacles per a l'intercanvi tant d'estudiants com dels professors, investigadors i personal d'administració i serveis. Açò hauria de ser una prioritat a l'hora de dissenyar les noves titulacions. No sembla que siga fàcil o fins i tot possible. I després promoure la cooperació europea amb un assegurament de la qualitat, i un desenvolupament de criteris i metodologies comparables entre tots els estats. Jo crec, que la declaració de Bolonya, que açò, doncs no arriba a ser ni un decàleg, expressa en síntesi quins són els objectius cap als que hem d'anar, i açò és el procés de Bolonya, a partir de aquí, és el que hem fet nosaltres per arribar a estos objectius. I de vegades la paraula Bolonya és un agent estimulante per tal de produir els canvis, i d'altres vegades és una coartada per a fer el que ens interessa a nosaltres. Clar! Direu vosaltres, açò és en l'any 1999, sense anar més enllà, ja estem en el 2007, estos objectius romanen en la voluntat dels responsables de la política educativa europeus, he de dir-vos que de menys països que a les hores, de 15 o 18 països que varen fer al primera declaració de Bolonya, al dia de hui, que estem en 45- 46 països. Les coses no han canviat, i no han canviat perquè si agafem la darrera reunió que va produir-se a Londres el 18 del mes passat, els compromisos dels ministres són aquestos, és molt dens però vaig a llegir-ho perquè, tal vegada, algun polític ha signat açò i no se n'ha adonat de què és el que ha signat.

Diu entre altres coses: “reafirmem el nostre compromís de la compatibilitat i comparativitat dels nostres sistemes d’educació superior, respectant a la vegada la seua diversitat, compatibilitat i comparabilitat”, ara després us diré que és la recomanació del nostre govern respecte al que hem de fer, “ Reconeguem una important influència que exerceixen les institucions d’ensenyament superior sobre el desenvolupament de les nostres societats i que està fonamentada en les seues tradicions com a centres d’aprenentatge, investigació, creativitat, i transferència del coneixement, així com el seu paper en la definició i transmissió dels valors sobre els que estan constituïdes les nostres societats” A mi m’agradaria, concretament, que els nostres representants polítics, tant de govern, com d’oposició, a Espanya, o a la Comunitat, assumiren açò, que ha signat, entre d’altres, la nostra ministra d’educació.

El nostre objectiu és garantir que les nostres institucions d’ensenyament superior, ho diuen els seus ministres, tinguen els recursos necessaris per tal de continuar donant compliment a tot el rang dels seus propòsits; aquests propòsits inclouen: la preparació dels estudiants com a ciutadans actius en una societat democràtica. La preparació dels estudiants per a les seues carreres futures fent possible el seu desenvolupament personal, creant i mantenint una base de coneixement ampli i avançada i estimulant la recerca i la innovació. Per a la qual cosa subratllem la importància d’institucions fortes, que siguin diverses, adequadament finançades, autònomes i responsables. Jo crec que el temps ha passat, però la voluntat expressada per els representants dels governs no ha canviat, és més, s’ha enfortit en aquells principis que il·lustraren la reforma. Clar!, com es diu en castellà, “del dicho al hecho ha un gran trecho”. El “trecho” és senzillament, que tota esta declaració política es tradisca en mesures pràctiques per tal que tot açò tinga la seua transcendència. Parlant de política i passant ja al més pràctic, quins són els nous conceptes que hem de considerar en la formulació dels nous d’estudis en el marc del Sistema Europeu d’Educació Superior, en el marc del procés de Bolonya.

La primera cosa que apareix a hores d’ara és que la formació no s’acaba a l’acabar una carrera, sinó que s’ha de produir al llarg de tota la vida. Perquè naturalment la societat és canviant, les demandes són canviant, les especialitzacions són així en elles mateixa també diverses segons passen els temps, i per tant, tancar el procés formatiu en un carrera de 5, 7 anys, o els anys que siguin, és una cosa de la que ja ens hem d’oblidar. I per a esta especialització i fer front a eixa especialització cal concretament dissenyar programes acadèmics, màsters, cursos

d'especialització que puguen articular-se, demandes concretes expressades o no per la societat de cara a la Universitat. Fer créixer el paper del treball dels estudiants en el seu procés formatiu, es dir, aconseguir una simultaneïtat i un equilibri entre l'aprenentatge i l'ensenyament, i vull parar ací perquè ja estem en la dicotomia: objectiu, metodologia. Vosaltres, els que teniu una formació física sabeu el que és un pèndol, un pèndol és una de les màquines més apassionants però més senzilles de la mecànica. Quan el pèndol està desviat cap a l'esquerra, solteu el pèndol i se' va cap a la dreta, i no arriba mai a la situació d'equilibri més que en un temps infinit: Doncs ací tenim eixa temptació, diu: no, ara hem de canviar absolutament i ja s'ha acabat això de les classes, d'ara endavant al "aprendizaje por el descubrimiento" i que els estudiants s'apanyen per ells mateixos. Jo crec que no. Jo crec que efectivament l'estudiant ha de dinamitzar el seu paper que fins ara és passiu però encara és necessari i sempre ho serà, i això és un element diferenciador d'Universitats, els ensenyants, les persones que ensenyen, els continguts que s'ensenyen, les formes que tenen d'expressar-se, la transmissió de coneixement, de idees, el flux d'idees en la Universitat, no només que de metodologia de treball. Aquí podem enganyar-nos, si transformem un sistema d'ensenyament en el futur en una definició de metodologies de treball, dirigida cap a l'exercici de la professió, i s'oblidem del flux d'idees i coneixements.

Cride l'atenció, això hauria d'haver-ho posat en una lletra roja perquè no ens enganyem. Lògicament, hem de fer ús de tot el que havia, els primers estudiants utilitzaven còpies manuscrites de llibres, ara hem d'utilitzar tot allò que la tecnologia posa al nostre abast, com ara la tecnologia de la informació i la comunicació en el procés formatiu. Introduir l'adquisició de capacitats, no sols de coneixements, també capacitats a l'hora de facilitar la transversalitat dels estudis i facilitar la mobilitat dels estudiants entre les carreres i entre Universitats. Estos son els conceptes que apareixen ex-novo en el S. XXI com a exigències o requisits, o qüestions que s'han de posar en marxa.

Per expressar una miqueta la diferència conceptual o de mentalitat que haurem de considerar. Introduir, implementar, estudiar, discutir, a partir d'ara us vaig a posar quin és l'expedient que nosaltres hem de satisfer per tal d'introduir una nova titulació en el futur. Este expedient té els següents ítems, açò val tant per a graus com per a màsters i com a post-graus, el MEC, el Ministeri d'Educació i Ciència demandarà que cada Universitat per a definir o demanar un títol complimente estos 10 ítems, 10 ítems que són: descripció del títol, justificació, objectius, admis-

sió d'estudiants, planificació de l'ensenyament, personal acadèmic, recursos materials, resultats previstos, sistema de garantia de qualitat i calendari d'implantació. Us enrecordeu què era el que feiem abans per a posar una nova titulació, us enrecordeu? Troncalitat, obligatorietat i optativitat, continguts, el que seria una planificació de l'ensenyament. La resta de coses eren de menor importància, que no es tenien en compte, hui tot açò adquireix importància per banda del sistema polític de control, es dir, una titulació no serà bona o dolenta només pel seu contingut i coneixements sinó també concretament i això és molt important, per la seua ordenació, per la seua capacitat de fer-se amb els recursos que hi haja o no, pels resultats previstos, a saber si hi haurà o no mercat per a aquesta titulació, si hi haurà o no fallides, es dir, el que es diu mortalitat abans d'acabar, si hi haurà o no concretament una durada per damunt dels cursos reglats, normals, això és el que diria resultats previstos.

Un sistema de garantia de qualitat concretant, un sistema que la institució universitària haurà de preveure si al cap d'un any o dos anys els seus estudiants tindran treball o no tindran treball. També se n'admetran uns o altres, vull dir, hem passat al sistema, un sistema totalment complex on no sols el coneixement d'una titulació esdevé important, sinó que la mateixa titulació adquireix un caràcter rellevant en funció de la seua utilitat. Este canvi és molt important, i per a nosaltres, els que varem ingressar en una Universitat on tot açò estava fet i era el pla d'estudis del 54 el que tenim doncs, per ara, nosaltres és un canvi revolucionari. I és un canvi revolucionari sobre el qual tenim poques coses a dir perquè és el que regularà el decret que està en fase ja final de publicació d'ací no res.

Bé, quin seria el mecanisme que nosaltres haurem de posar en marxa? Llavors apareix ací el famós dret constitucional de l'autonomia universitària. L'autonomia universitària concretament diu: cada Universitat podrà proposar la titulació que vulga. Bo, perfecte, iniciativa des de la Universitat, una vegada la Universitat ha pres la decisió de dur endavant eixa iniciativa, quin és el pas següent? Això implica la llibertat de com, fixeu-vos, no hi ha directrius, amb una salvetat, per branques, que són 5 branques i no més, o siga que podem fer el que vulguem, clar! si podem fer el que vulguem, qui a nosaltres ens condueix cap allò de la coordinació entre la resta de països europeus, és la convergència a posteriori: si ho fem bé, hi haurà convergència, si no, doncs no hi haurà.

Açò conduirà i és una cosa, i és un valor a controlar d'ací no res, si és una aportació, o no, conduirà a un sistema universitari no uniforme

on tindrem el resultat de l'expressió de l'autonomia universitària. L'oferta de la Universitat serà la que la Universitat ha volgut fer i la Universitat es jugarà eixa oferta en continguts, en desenvolupament, en pla acadèmic. Jugarà la idoneïtat de la seua oferta a l'èxit que pugua tindre un eventual mercat. I després hi ha una dificultat en tot això i és que clar, l'acreditació professional, allò que diu el "Colegio de Ingenieros Industriales", doncs serà a part, o a banda de l'acreditació acadèmica. Hi haurà dos acreditacions segregades, podrem tindre un magnífic programa acadèmic que no tinga projecció professional, ja ho hem patit, no sé si algú dels ací presents s'enrecorda de l'antiga carrera d'enginyeria química amb els seus conflictes a l'hora d'exercir la professió. Bé, doncs això és un exercici de l'autonomia universitària, és un exercici complex, perquè en una Universitat amb una participació democràtica, fer convergir tres mil i escaig professors, a mil huit-cents personal de serveis i tots els estudiants en una única idea respecte a una cadascuna de les titulacions, això no és fàcil! Però aquí ens la juguem. Ens la juguem de cara al futur de la institució! En un mercat que té esta prolixitat, per dir-ho d'alguna forma, amb les ofertes que hi pugua haver. No vaig a entrar en si açò és fàcil o difícil, si en una Universitat de funcionaris estes adaptacions són fàcils o no, bo, ja ho gestionarem, i ho gestionarem perquè no hi ha alternativa. Però clar, tot no és tan senzill, perquè jo em podria jugar el prestigi de la meua institució si no estiguera el control, el control és la comunitat autònoma, que es reserva per llei de l'estat i per llei pròpia l'autorització de la implantació d'una titulació. I bé, està bé que tinga eixa reserva, però és que pot fer-ho no per raons de idoneïtat de la titulació o per raons d'idoneïtat acadèmica, pot fer-ho per pura i simplement decisió política.

Entrem ja en aspectes que no tenen a veure amb la gestió acadèmica o fins i tot professional, i açò ens pot dur a una situació peculiar i és que l'autonomia de la Universitat queda reduïda, com és, a una autonomia proposicional, una autonomia per a proposar el que vulga però no per a executar el que creu convenient. Jo crec que açò no és un guany, este conflicte entre autonomies no s'ha resolt com diu la constitució, no estem parlant d'autonomies polítiques on tota la reserva de la decisió és per al govern, estem parlant d'autonomia acadèmica, i aquí concretament entrem en un conflicte que jo crec que les lleis no han resolt sobretot en el marc este, obert i lliure del que es diu l'Espai Europeu d'Ensenyament Superior. Seguint això, hi ha una sèrie de tràmits que al final ja són qüestions trivials, fins que arribem a l'acreditació ex-post que es produeix quan ja s'ha complit el cicle, la titulació ha

esgotat tots els anys prevists i a través d'un procediment més o menys farragós o no tant, la ANECA farà una acreditació o no del títol; si fa l'acreditació, doncs tots contents, i si no la fa, vorem què fem en les Universitats amb tota la càrrega de professorat que podria quedar-se sense estudiants. Bé, jo crec que estos són els punts de canvi que nosaltres tenim pel que fa als ensenyaments.

Si em permeteu que faça una valoració del procés de l'Espai Europeu d'Ensenyament Superior, del canvi que representa, jo sóc optimista i ho mire en positiu, crec que una Comunitat Europea, com la nostra, on per exemple nosaltres utilitzem la mateixa moneda física que els grecs, que els francesos i que els holandesos, i que els alemanys, doncs no treu trellat que podem creuar fronteres sense que ens demanen un document, i que tinguem sistemes estancs, tancats, impermeables i genuïns, es dir, especials per a nosaltres. Jo crec que açò no és. Ens costarà sis anys, deu anys, però al final haurem de convergir, perquè si no convergim al sistema, el sistema balcànic, que seria la projecció europea, no té futur en una societat competitiva com la que hui tenim. No té futur ni econòmic ni social. Perquè el futur social va de la mà del futur econòmic, i si no tenim coberta una cosa, l'altra tampoc. Per tant haurem de convergir, vulguem, o no vulguem. La segona qüestió és que, una vegada assumit els conceptes de l'Espai Europeu d'Ensenyament Superior, el que ja comence, que ha de ser objecte d'una depuració de procediments i d'una avaluació crec que s'està treballant amb massa, improvisació i amb massa celeritat per tal que les coses queden bé, s'estan barallant conceptes de coordinació autònoma, s'estan barallant conceptes de competència professional, amb llibertat absoluta de plans d'estudi, i podem arribar al desfici de fer una carrera de medicina que després no tinguera projecció professional, que els metges de la qual no foren admesos a un MIR, però que hem exercit l'autonomia universitària i hem fet el que ens ha paregut correcte. És un sistema que no està encara, que li falta prou per encaixar-lo. Treballar a nivell polític, treballar en contacte amb els polítics, treballar en debat amb els polítics i perquè no dir-ho, i açò és tal vegada més complex, fer catequesi a la casa per tal de convèncer a la gent que hem d'anar evolucionant en el nostre sistema d'ensenyament, d'aprenentatge.

Primera missió de la Universitat, transmetre coneixement, formar a les persones, el repte és fer-ho, perdoneu-me, fer-ho bé! No millor o pitjor que la resta, fer-ho bé. Si ho fem bé estarà millor que ningú, perquè el del costat que ho faça bé, serà igual de bo que nosaltres. Açò és un problema important perquè entrem conceptes nous com el concepte la

competitivitat entre institucions, competir pels estudiants, que està bé conceptualment en una societat lliure de mercat, però que és difícilment assumible en la societat de funcionaris on la plantilla i els salaris dels funcionaris s'han de pagar amb independència del nombre d'estudiants que hi haja. Són conceptes, això de la competitivitat implicaria que tots poguérem competir en igualtat de condicions, cosa que com sabem, no es produeix. Tenim un sistema que no és simètric. En la nostra comunitat, sense anar més lluny, què no és simètric amb el estat i per tant competir, no competirem, però ho farem bé i això significa que la competència estarà en un bon lloc d'eixida, i no ho estarem fent malament quan sistemàticament totes les estadístiques, situen a la Universitat de València en la 3^a o la 4^a Universitat d'Espanya segons l'any, sobretot en matèria d'investigació. En matèria de certes titulacions la nostra Universitat és capdavantera en algunes branques de coneixement de ciències Pures. No estarem fent-ho tan malament. Què passa? Passa senzillament que és una societat, la nostra molt canviant, que a banda de competir per els estudiants hem de convèncer els estudiants i a les seues famílies què és necessari que els estudiants s'apliquen millor en la seua formació preuniversitària, i que és necessari també que els estudiants valoren quines són les seues expectatives de futur.

Anem a parlar de la recerca, la investigació, i la transferència de coneixement. Esta és una de les coses que hui en dia s'assumeix, tant s'assumeix que el pla nacional de l'estat es diu " Plan Nacional de Investigación Desarrollo e Innovación", o siga, com si no hi hagués discussió que la cadena és una cadena sòlida i que com aquell, "fuera de la cadena hay salvación", o siga, el que se'n vaja de la cadena no té res a fer. La prova la teniu que hem assistit a la creació d'un Ministeri de Ciència i Tecnologia amb el govern del PP anterior, hem assistit a la creació d'una conselleria d'empresa, Universitat i Ciència en el govern Valencià, una cosa molt pareguda en el govern Andalus i en el govern Català, o siga, hi ha la moda en política de considerar una barreja de les dos missions: la missió d'investigar i la missió de transmetre

Jo aquí vaig a situar la investigació en la base de tot. Què és el que la investigació produeix? Coneixement la 1^a cosa, la persona enfront al desconegut, això és aprendre noves coses, acumular en el patrimoni de coneixements de la humanitat noves coses, i dipositar-les, en eixa el·lipsi que tenim, aquí, en aquest coneixement. No li pregunteu a Galileo per a quina cosa utilitzava el seu descobriment del moviment dels satèl·lits de Júpiter al voltant del planeta central, no s'ho plantejava, no li preocupava a Newton concretament. Si les seues especulacions

i les seues aportacions de física tenien o no, anaven a tindre conseqüències en la navegació espacial. No ho sabia, que es podia fer navegació espacial, no els pregunteu als de la Bell Telephon quan varen fer el primer diode, que va conduir al transistor, si consideraven la seua, la revolució que es produiria en la micro-electrònica i en la nano-electrònica. No els ho pregunteu, no s'ho varen preguntar ells tampoc. Ells pensaven que podria tindre resultat, ells pensaven que la societat ho acceptaria, però bé, les coses han canviat i el coneixement, i el coneixement generat des de la investigació i per ell mateix, genera el desenvolupament. Alguna persona se'n va a eixe dipòsit de coneixement, extrau el que hi ha allí dins i comença a fer coses, comença a fer coses que no es preveien i comença fins i tot a resoldre problemes amb uns coneixements que no els ha fet ell: I produeix el que es genera este desenvolupament, on hi ha el coneixement comença tindre una rendibilitat, que en principi és la que ell mateix, i no la demandes, que després va a produir eixe desenvolupament.

Comença a experimentar un acceleració de manera que genera més demanda de coneixements, esta demanda de coneixements demanda més investigació i entrem en el procés accelerat que es dispara a finals del S. XVIII, es desenvolupa en el XIX i el tenim exponencialment creixent en el XX i en el XXI. Després ja tots conjuntament, el coneixement, el desenvolupament i la tecnologia generen el que es diu la innovació, que s'entén hui en dia com la generació de nous productes o processos. Jo he fet una cadena mol més complexa que la I+D+i, perquè crec que la simplificació, en compte d'aclarir, complica el tema. Tal vegada per a fer innovació no cal fer investigació, simplement aprofitar les bandes de coneixement que es tenen, tal vegada per a tindre nous productes i nous processos no cal fer res de les altres, simplement que a algú se li encenga l'espurna i desenvolupe les idees I+D+i només té una veritat i és que la veritat seqüencial d'investigació, desenvolupament i innovació és un dels camins que jo acabe de posar, jo puc innovar a través del desenvolupament, i com a conseqüència de la investigació, però cura!, i aquí és on jo discrepe de la manera de pensar oficial, no tota investigació ha de conduir a innovació, o no és un fracàs que la investigació no conduisca a innovació. O a l'inrevés, no hem de subordinar tot el treball d'investigació a la innovació.

Crec que l'arbre és molt ric i eixe arbre ric és el que hem desenvolupat, hem de desenvolupar en totes les seues branques, i per això, algunes de les fallides polítiques que hem experimentat en els darrers anys, en el nostre país, bé, en alguns països, és fer esta subordinació,

perquè mireu, en la Universitat, on es fa al investigació pot haver-hi la cadena I+D+i però i d'altres coses, i en una empresa, on s'ha d'innovar, pot haver-hi innovació I+D+i i d'altres coses, reduir concretament l'essència institucional de la Universitat pel que fa a estes dos missions a la cadena esclava de I+D+I. Mai millor dit, la cadena, la cadena I+D+I és posar-li portes al camp i dificultar el desenvolupament, és ben cert que tot açò no es fa voluntariosament.

Traduir la investigació en desenvolupament o el desenvolupament en innovació, demanda un esforç important, el que és un intermediari que agafe concretament el coneixement la investigació i ho convertisca en un nou sistema de desenvolupament, que a més, hi haja un altre que el transforme en innovació: en nous productes i processos. Si repassem la història, quin ha estat el paper de la Universitat en tota esta cadena, inicialment la Universitat, espanyola tenim un decalatge temporal respecte d'Europa i Europa respecte d'EEUU. Precisament el paper de la Universitat era la investigació per a produir coneixement. Punt i final, hi ha molts universitaris que pensen el mateix, que fins aquí és la nostra obligació, és la nostra missió i el nostre paper. Jo crec que esta és una visió desfasada en el temps, perquè sense renunciar a estes qüestions, la Universitat, la institució, no parle de les persones concretament, també haurem d'anar endavant. I açò s'ha produït al llarg de la història, quan ja apareix la tecnologia, les escoles d'enginyeria i sobretot, ja en la 2^a meitat del S. XX.

Comencem per un enunciat light, que es diu investigació aplicada, i transformem la investigació aplicada ja, després en desenvolupament. Però ja us he posat la llei a l'inici, ja es demana, jo no sé si tinc legitimitat per a demanar-ho, que la Universitat es faça càrrec de tot l'arbre. No només investigar per a produir coneixements, o fins i tot generar tecnologia, sinó que es demana que la Universitat arribe a la fi, a la generació de nous productes i nous processos, permeteu-me que qüestione que això haja de ser així en una societat on hi ha un repartiment de funcions, una societat on tots no hem de fer-ho tot. Perquè si jo per exemple parle de transferència del coneixement, els que tenim una certa cultura física, qualsevol persona que tinga mig dit de trellat ho vorà, transferir coneixement és des d'un lloc, des de la botella a un altre lloc, la copa.

La transferència de coneixement seria des de la investigació a la Universitat, al receptor d'eixa investigació, això seria el normal, hauríem de tindre un sistema demandant d'eixa transferència de coneixement per al qual jo poguera dirigir eixe coneixement, aquí està un dels aspectes més conflictius de la nostra societat actual. En molts aspectes tenim

molta més aigua que recipients per a contindre-la, en altres aspectes tenim recipients i no tenim aigua per a plenar-los. Esta separació que hi ha del sistema entre el generador del coneixement, la investigació, la Universitat i el consumidor del coneixement, la indústria, en el nostre país, funciona mal. Mal!, i nosaltres tenim el costum de tirar-li la culpa al contrari "la universidad no nos da lo que queremos, la empresa no da lo que producimos". Bo, això en el S. V abans de Jesucrist sabeu? Va haver un rei, el rei Gordio de Frigia, que la seua procedència era del camp, i va posar allí un nuc en el seu carro, i va dir, el que obliga este nus serà l'emperador i resoldrà el problema, clar! , i sabeu com es va obrir el nuc? No? La nostra cultura històrica està ben clara, el va tallar.

Alexandre Magne no va perdre el temps en vore qui tenia raó o si anava a dretes o esquerres, simplement el va tallar. Jo crec que falta el Alexandre Magne de la nostra societat, que talle el nus i ens deixem de debats florentins i cada part i que cadascú assumisca la seua funció. Dit això, no obstant, a la Universitat, se'ns demana tot, doncs anem a tot. Tot amb un esforç considerable des d'una perspectiva de treball i econòmica. Perquè aleshores nosaltres hem dit, val, doncs que com cal fer-ho nosaltres haurem també de generar estes coses, estos instruments que converteixen la investigació en desenvolupament i el desenvolupament en innovació. I comença tot un rosari d'iniciatives que són, i jo crec que són una mostra d'enginy de les Universitats, i que estan donant afortunadament bons resultats. Resultats que no són menyspreables, sinó que cada vegada jo crec que són més positius. Us, cite algunes coses que s'han fet: fundacions, unitats mixtes d'investigació empresa Universitat, parcs científics i tecnològics, incubadores d'empreses.

Jo crec concretament que, ho estem fent sobre la nostra càrrega d'ensenyar, sobre la nostra càrrega d'investigar i a més, estem assumint esta tasca de transferència. No hi ha una correspondència entre la triple missió i el sistema d'aplicació de recursos, el que es diu el finançament de les institucions universitàries. Perquè, tot el model està dirigit exclusivament a l'ensenyament i no tenen en compte estes qüestions, i clar, el nostre desenvolupament tecnològic i científic no dóna per a que els beneficis d'estes activitats puguen finançar-les. Hi ha més coses, creació d'empreses, *spin-off*, per cert, la Universitat de València en té set en marxa en aquest moment, en el marc del seu parc científic. Les patents sobretot, i és important si hem de canviar el paradigma,, calen programes específics des dels governs que promoguen la cooperació i la transferència del coneixement entre la Universitat i els sectors productius, això ens diria Alexandre Magne en el meu símil del nus.

Hi ha hagut unes dades que il·lustren què estan fent les Universitats, no pose les de la Universitat de València, perquè és un discurs genèric i no un discurs dirigit a la nostra casa. En la I+D, la universitària representa al voltant del 35% del PIB espanyol, tenim en compte que estem en l'1 ratllat % en tot l'estat de I+D+i, eh, i per aquí s'inclouen, la i menuda, totes les subvencions que reben les empreses per coses com innovar maquinària, canviar el sistema de producció, etc, etc.

La Universitat genera el 30% de la despesa de I+D en Espanya, la contractada per les Universitats superà l'any passat els 430 milions d'euros, torne al símil de la botella, és molt o poc? Per a l'economia universitària 430 milions d'euros no està mal. Hi ha 336 patents sol·licitades, 117 extensions internacionals, aquí estem malament. Representem en la Universitat el 70% dels projectes, però, fixeu-vos, només el 66% de la economia dels projectes, potser també que els universitaris són molt a l'hora de demanar diners, però bo, hem reingressat en el 6^e programa 212 milions d'euros direu, és poquet, no és tan poquet, és el 28% del retorn total espanyol, i darrere, davant de nosaltres només estan les empreses.

La projecció científica de la Universitat en sentit estricte suposa el 65% de tot Espanya, però seria molt més, arribaria al 80% si incloguérem la investigació hospitalària, que es fa majoritàriament per personal sanitari que és professor de la Universitat. Les dades no són meues, estan preses de totes estes referències: Eurostar 2007, l'INE, la Red OTRI, el CEDETI, CESIF, etc. Són dades inqüestionables, són dades que estan aquí. Que representen per a nosaltres un estímul de continuar treballant i açò, per exemple, és el cas de la Universitat de València, jo crec que és un dels elements de referència que fa que la nostra Universitat estiga en els rànquings de Xangai, de les Universitats del món. Estiga segons els anys la 3^a o la 4^a o la 5^{ena}, enguany quedàrem la 4^a i no està malament, si està malament perquè estem al voltant de la 350 del món, però en tot cas, en el nostre país estem en un lloc destacat al igual que la Universitat Politècnica, la qual cosa vol dir moltes coses en favor del sistema universitari Valencià. I açò és així perquè és la Universitat és on treballa la força més important en ciència i tecnologia.

Fixeu-vos que estem parlant no de número de persones sinó equivalents en temps complet, educació superior en el 2.003, darrer any que diu l'INE, hi ha més de 54.000 persones equivalents a temps complet, de les quals el 40% són dones. Però on patim totalment és en el cas de personal de suport a la investigació, que en Espanya és testimonial en la Universitat, i això s'hauria de canviar.

Mireu, el sistema de I+D en la Universitat és un sistema poderós, però un sistema absolutament rígid, un sistema gens flexible en aspectes com ara el capital humà, concretament els problemes haguts amb els Ramon i Cajal. Les estructures de la Universitat estan definides per llei en el seus estatuts i això no facilita de vegades el tindre un sistema àgil per a respostes canviants.

Hem fet tots un esforç considerable. Hui dia, a les Universitats tenim sistemes de biblioteques dels més moderns, totes les revistes electròniques, tenim grans equipaments per a utilització de tots els nostres investigadors de dins i de fora de la Universitat. Sistemes informàtics de comunicació poderosos, quan dic poderosos no dic qualsevol cosa: la xarxa de comunicació de la Universitat de València i de les Universitats valencianes es mesura en gigabytes, quan s'escolteu l'ADSL en la propaganda estem parlant de megabytes. Jo crec concretament que tenim el millor del millor.

No, no vull parlar de finançament. Faig meua la declaració dels Ministres d'Educació d'Europa, hem de tindre el finançament adient i hem de ser estructures universitàries fortes, i mireu, este és un missatge que jo voldria traslladar als nostres representants polítics, com dic, del govern o de l'oposició. El sistema universitari Valencià és un sistema poderós, eficient, efectiu, és un sistema modern, s'ha de confiar en el sistema universitari Valencià, la societat ha de confiar en el seu sistema universitari, els governs han de confiar en el seu sistema universitari. Han de ser exigents, però han de ser simultàniament generosos i han de ser responsables, i han de, com diu la declaració d'Europa, han de voler-lo, perquè si no és així, mal país tenim si els que ens governen no confien en les seues Universitats.

Europa no va per aquí, el món no va per aquí, la Universitat, valenciana sap fer les coses, les ha fetes bé i puc garantir en nom de tots els meus companys d'esta i de les altres Universitats que ho farem. Que ho farem, millor, que no renunciem des de ja a cap de totes les missions que la societat ens demanda hui en dia, que assumirem els canvis perquè va en allò la nostra existència i perquè també, l'assumpció d'eixos canvis va a ser en benefici de la nostra societat. Amb els ajusts que calguen, ho farem, i ho farem perquè ens han encomanat fer-ho, i perquè som una Universitat profundament arrelada en les idees de democràcia. Aquest és el nostre model ens servirà i el farem servir, moltes gràcies.

SALVADOR ZARAGOZA ADRIAENSENS
Miembro de la Junta de Gobierno de la RSEAPV

FRANCISCO OLTRA CLIMENT
Director de la Real Sociedad Económica de Amigos
del País de Valencia

ALBERTO CATALÁ RUIZ DE GALARRETA
Presidente de Feria Valencia

PRESENTACIÓN DEL FACSIMIL DEL
LIBRO

“ÁLBUM DE LA EXPOSICIÓN REGIONAL
DE AGRICULTURA, INDUSTRIA Y
ARTES DE 1883”

19 de junio de 2007



230 ANIVERSARIO



El Presidente del Comité Ejecutivo de Feria Valencia y el Director de la Real Sociedad Económica de Amigos del País, se complacen en invitarle a la presentación del facsímil del libro "Album de la Exposición Regional de Agricultura, Industria y Artes" celebrada en Valencia en 1883.

El acto se enmarca en los celebrados con motivo del 230 aniversario de la fundación de La Económica de Amigos del País y tendrá lugar el próximo día 19 de Junio, a las 19:00 horas en el Aula Magna de la Universitat de València, c/ Universitat, 2. Intervendrán:

D. Salvador Zaragoza, miembro de la Junta de Gobierno de la RSEAPV: **Presentación del libro**

D. Francisco Oltra, Director de la RSEAPV: **Feria Valencia y La Económica de Amigos del País**

D. Alberto Catalá, Presidente C. Ejecutivo Feria Valencia: **Feria Valencia y la capacidad exportadora de la empresa valenciana**

Colabora:  Bancaja

Los asistentes recibirán un ejemplar de la edición facsímil

<http://www.rseapv.org>

Valencia, Junio de 2007

INTRODUCCIÓN

Francisco Oltra Climent

Director de La Real Sociedad Económica de Amigos del País

Señoras y Señores

Bienvenidos a la presentación del libro “Álbum de la Exposición Regional de Agricultura, Industria y Artes celebrada en Valencia en 1883”.

Han pasado ya 230 años desde que en 1776 se fundara la Real Sociedad Económica de Amigos del País que tanto ha hecho a lo largo de su ya dilatada historia por el progreso de los valencianos.

Hoy presentamos este libro facsímil en un acto que pretende cubrir varios objetivos y de los que hablaremos D. Alberto Catalá, D. Salvador Zaragoza y yo mismo.

A continuación y para hablarnos del libro que hoy presentamos intervendrá D. Salvador Zaragoza miembro de la Junta de gobierno de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia.



D. Rafael Ferrando Presidente de CIERVAL, D. Alberto Catalá Presidente de Feria Valencia, Francisco Oltra, Director de la RSEAPV y los miembros de la Junta de Gobierno de la RSEAPV, D. Salvador Zaragoza y D. Cesáreo Fernández, en el claustro de la Universidad, poco antes del inicio de la presentación del libro.



La mesa presidida por D. Francisco Oltra, con los ponentes D. Alberto Catalá y D. Salvador Zaragoza, en un momento de su intervención.

PRESENTACIÓN DEL
“ÁLBUM DE LA EXPOSICIÓN REGIONAL DE AGRICULTURA,
INDUSTRIA Y ARTES DE 1883”

Salvador Zaragoza Adriaensens

Miembro de la Junta de Gobierno de la RSEAPV

Es para mí una satisfacción poder presentar, aunque muy brevemente, este magnífico libro, porque desde mi punto de vista reúne tres cualidades excepcionales:

- es la reproducción de un libro antiguo, agotado e imposible de adquirir,
- se refiere a un tema relacionado fundamentalmente con la región valenciana y
- contiene unas magníficas fotografías.

Este libro es fruto del esfuerzo de dos entidades comprometidas con el progreso de la sociedad: Feria Valencia y la Real Sociedad Económica de Amigos de País, que han decidido reeditarlo en su formato original.

Es un libro que casi no necesita presentación porque refleja con claridad lo que realmente desea transmitir: la actividad económica de finales del XIX, y es una verdadera joya bibliográfica tanto por su encuadernación como por su contenido.

En cuanto a su encuadernación cabe decir que es preciosa y reproduce con exactitud la original de 1883. En cuanto a su contenido, muestra la eficiente actividad creadora y el espíritu comercial de la región en aquella época.

¿Cómo surgió este libro? A principios de 1883 un grupo de miembros de la Real Sociedad Económica de Amigos de País, creyó conveniente celebrar una exposición que fuera un escaparate de todos aquellos productos que pudieran mejorar la agricultura, la industria, el comercio y las artes de la región. Sorprendentemente, tan sólo seis meses más tarde, durante la Feria de Julio, se abrió al público, alcanzando un gran éxito.

Como consecuencia de ello, y al mismo tiempo, se editó un libro catálogo del que quedan poquísimos ejemplares y que ahora podemos admirar gracias a esta reproducción facsimil.

La obra se divide en tres partes.

-En la primera se da a conocer el reglamento de la Exposición y los premios que se conceden a los expositores que alcancen los méritos requeridos. Era una época en la que la consecución de determinados premios estaba muy bien considerada.

-En la segunda se mencionan las nueve secciones en las que se divide la exposición:

- 1-Agricultura, Horticultura, Silvicultura y Ganadería
- 2-Industrias extractivas (minería) y productos brutos y labrados (cueros, lanas, aguas minerales...)
- 3-Herramientas y material para la industria (velocípedos, máquinas elevadoras de agua, material agrícola, carruajes...)
- 4-Productos alimenticios (harinas, huevos, vinos...)
- 5-Tejidos y muebles (sedas, vestidos, muebles, cerámica...)
- 6-Bellas Artes, dibujo y pintura (escultura, grabados...)
- 7-Arte retrospectivo, antigüedades (armas, dactiloteca, orfebrería...)
- 8-Educación y enseñanza (métodos de enseñanza, encuadernación...)
- 9-Instituciones para mejorar la instrucción de los trabajadores (beneficencia, cajas de ahorros, cooperativas...)

Como puede deducirse, toda la actividad de interés para la región tenía cabida en la exposición.

-En la tercera se reproduce la documentación gráfica acompañada de un plano de la exposición.

En total se presentaron unos 40 pabellones, algunos de los cuales podían albergar varias actividades, cuya arquitectura se puede constatar en las 38 hermosas fotografías, de gran calidad y tamaño, teniendo en cuenta que se hicieron en 1883. Podemos destacar aquí los pabellones del gas, del Marqués de Campo, que fue su introductor, y además miembro de La Económica, de Mosaicos Nolla, de la Fundación Vicente Ríos Enrique, de Sociedades de Riego, de diversas empresas de Cerámica y otros, como a continuación veremos en un vídeo.

Es muy posible que cuando vean detenidamente el libro traten de identificar dónde estaba situada esta exposición. Pues bien, solamente hay una fotografía, la correspondiente al pabellón número 22, que es el del gas, en la que se puede adivinar la presencia de la cúpula de un edificio público, y ese edificio es el actual museo de S. Pío V, que en aquel entonces era un hospital militar.

En base a esa fotografía y al plano en su conjunto, se puede deducir que la Exposición estaba situada en los Jardines del Real (Viveros), en un terreno que lindaba por el oeste con el actual museo de Bellas Artes S. Pío V, y llegaba, paralelo al río, por la calle del mismo nombre y el Llano del Real hasta las inmediaciones de la plaza de la Legión Española. Por el otro extremo (aproximadamente el norte), rebasaba el Paseo de Coches, donde actualmente se instala la Feria del Libro, franqueando la Montañeta de Elío (claramente identificable en el plano), formada por los escombros del antiguo Palacio Real, desgraciadamente derruido algunos años antes, en 1810, con el supuesto fin de evitar la invasión del ejército francés.

En fin, yo pienso que es una joya bibliográfica que reproduce con gran fidelidad el libro original y que muestra la gran actividad de los valencianos a finales del siglo XIX.

No tengo la menor duda de que se sentirán satisfechos de poseerlo y admirarlo.

Y a continuación vamos a presentar un vídeo sobre el libro, que ha preparado el Vicedirector 1º de La Económica D. Manuel Portolés.

Muchas gracias

FERIA VALENCIA Y LA ECONÓMICA DE AMIGOS DEL PAÍS

Francisco Oltra Climent

Director de La Real Sociedad Económica de Amigos del País de
Valencia

D. Salvador Zaragoza les ha hablado de lo que fue aquella Exposición de 1883, y a mi me corresponde hablarles de Feria Valencia y la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia. Una intervención fácil porque desde siempre, estas dos entidades han colaborado y actuado conjuntamente en el desarrollo de la empresa valenciana.

Con motivo de la celebración de nuestro 225 Aniversario, la Real Sociedad Económica de Amigos del País, rindió un merecido homenaje a Feria Valencia. Reconocimiento que, como ahora, con la reedición de este libro, viene a significar un sincero y emotivo recuerdo a todas aquellas personas que, a lo largo de la historia de las dos Entidades, hicieron posible la confluencia de sus trayectorias con un claro objetivo, trabajar codo a codo por el progreso del pueblo valenciano.

La reedición de este libro sobre la Exposición Regional de 1883 es para nosotros un motivo de orgullo, porque nos permite rememorar, en nuestro 230 Aniversario, una exposición que puede considerarse como el origen de la actual institución Ferial de Valencia. Y también nos permite hablar, brevemente, de la historia de La Económica de Amigos del País.

Es bueno hablar de la historia y sobre todo de una historia brillante como lo hacen y presumen de ello nuestros conciudadanos europeos, especialmente los británicos, los alemanes y los franceses, que se sienten muy orgullosos de su pasado, de sus raíces históricas, pero nosotros los valencianos tenemos, también, una historia brillante de realizaciones de la que todos los valencianos y entre ellos nuestros empresarios pueden sentirse orgullosos.

Ha sido una historia muy interesante. Ciñéndonos al ámbito estrictamente económico y de forma muy breve, La Económica de Amigos del País cuenta en su haber con realizaciones como la construcción del pri-

mer ferrocarril valenciano y la fundación de numerosas academias y colegios para la formación de los valencianos en disciplinas como el tejido e hilado de la seda. Para la mejora del comercio y circulación de todos estos productos, la ciudad requería de unas instalaciones portuarias adecuadas, infraestructura que mejoró La Económica de Amigos del País con diversas inversiones realizadas en el Grao de Valencia. La fundación en 1878 de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia, actual Bancaja, etc.

Tenemos una historia brillante, pero no queremos vivir de la historia, entre otras cosas porque aunque parece cómodo, no es posible, como consecuencia de la complejidad y aceleración del avance económico y sobre todo tecnológico, de la sociedad en general. Por ello y muy brevemente, también, quiero hablarles de la puesta en valor de nuestra historia, de nuestro presente y futuro.

Muchos socios de La Económica realizamos un importante esfuerzo personal, altruista, dedicando muchas horas de nuestro tiempo libre, para seguir contribuyendo al progreso material y social de los valencianos, a través de la organización de ciclos de conferencias, mesas redondas, presentaciones de libros, homenajes, conciertos, etc. Actividades en las que hablamos de la situación y proyección de la empresa, pero nos apasiona hablar, también, sobre la industria, el comercio, el medio ambiente, el cambio climático, la música, las nuevas tecnologías, etc. porque todo ello constituye el ingrediente necesario y básico para el desarrollo global de nuestra sociedad.

Pero igualmente, nos preocupa la articulación y potenciación de la sociedad civil en la que La Económica de Amigos del País está participando para conseguir un tejido social sólido, que nos haga más solidarios en un mundo cada vez más globalizado individual y económicamente, pero con un deficiente y escaso compromiso social y humano.

Me he extendido un poco más de La Económica de Amigos del País, porque D. Alberto Catalá nos hablará a continuación de Feria Valencia, una Institución que desde sus inicios ha sido un exponente claro de la capacidad creativa y de la vocación hacia el exterior de los empresarios valencianos

Gracias a todos por su atención.

FERIA VALENCIA Y LA CAPACIDAD EXPORTADORA DE LA EMPRESA VALENCIANA

Alberto Catalá Ruiz de Galarreta

Presidente de Feria Valencia

Presidente de la Real Sociedad Económica de Amigos del País, empresarios, amigos.

Leo textualmente nuestros estatutos: “Feria Muestrario Internacional de Valencia podrá participar en la promoción industrial y comercial, de modo especial en su vertiente exportadora”.

En el breve prólogo que he escrito para este libro que hoy presentamos, digo que nada es resultado de la casualidad. Y me refiero a la vinculación histórica entre Feria Valencia y la Real Sociedad Económica de Amigos del País y a cómo esta vinculación ha provocado también la reedición del propio texto con motivo del 230 aniversario de la Económica. Pues bien, cómo les venía diciendo, nada es resultado de la casualidad, y por eso era inevitable que en los estatutos de nuestra institución apareciera esa misión clave: la promoción de las exportaciones.

Ninguna sociedad crea algo que no necesite. Quiero decir que Feria Valencia nació para cubrir la necesidad de las empresas valencianas de vender y de exportar. Corría el año 1917 y la gran potencia del tejido empresarial valenciano requería y, lo que es más importante, ponía en marcha una herramienta que era totalmente desconocida en el resto de España.

Han pasado noventa años. Mucho tiempo sin duda. Y durante todo ese periodo, Feria Valencia ha estado ahí, al lado de la empresa valenciana, al lado de su expositor, para ayudarle a conquistar los mercados internacionales. Ha sido una tarea exitosa. De no serlo así no estaríamos aquí ahora. Y también ha sido un trabajo gratificante. Porque los resultados se han dejado ver en nuestro entramado empresarial. Y en nuestro entorno más inmediato, donde se estima que Feria Valencia supone un impacto de mil millones de euros cada año. Pero también ha sido difícil. El mundo ha cambiado en estos noventa años más que en

el resto de su historia y nuestra institución ha estado al lado de las empresas, se ha adaptado también con ellas.

En el origen, Feria Valencia fue un escaparate de la producción valenciana. La misión de la institución era celebrar una muestra global para acercar todo aquello que se producía en esta tierra a sus potenciales consumidores. Con el paso del tiempo, las necesidades cambiaron. Los sectores empezaron a tomar mayor fuerza y se requería de la feria un formato distinto. Feria Valencia dio respuesta a esta necesidad poniendo en marcha las monográficas. Ferias no generalistas sino dedicadas en exclusiva a un sector. La primera en España fue la del juguete. Tuvo lugar en 1962 en nuestras instalaciones.

Otra de las grandes adaptaciones que hizo Feria Valencia fue la de abrir su abanico de certámenes más allá de los creados en torno a sectores radicados en la Comunitat Valenciana. De hecho, primero fueron ferias generalistas. Después, las primeras monográficas versaron sobre sectores típicamente valencianos: juguete, mueble, iluminación y otras. El siguiente paso fue la entrada en el calendario de ferias, de certámenes que no representaban a sectores industriales de la zona geográfica de influencia o incluso que eran canal de comercialización para sectores de servicios, que no están radicados en zona alguna de forma específica.

Y así hasta hoy. Potenciando el negocio de siempre: las ferias organizadas por nosotros mismos; y buscándolo donde nunca antes se había hecho: en los eventos –con nuestro nuevo centro- o dando entrada a organizadores externos.

Pero les decía que el mundo ha cambiado durante los 90 años de vida de Feria Valencia más que durante el resto de la historia. La misma frase se puede decir para los últimos veinte años. Y me atrevo a aventurar que en la próxima década el cambio será aún mayor. La velocidad de la evolución tecnológica y económica crece de forma exponencial. Esa es la compleja realidad a la que nos enfrentamos. En este punto, me van a permitir que formule cinco breves preguntas.

¿Qué es lo que vamos a hacer? Adaptarnos.

¿Quiénes lo vamos a hacer? Todos, porque ni las pequeñas empresas lo pueden hacer solas, ni Feria Valencia puede hacerlo sin ellas.

¿Dónde tenemos que hacerlo? En el escenario que supone la nueva realidad de la economía globalizada.

¿Cuándo lo haremos? La respuesta a esta pregunta es ambiciosa: Todos los días, cada hora.

¿Cómo lo haremos? Cada uno tendrá que desempeñar su papel.

Les voy a hablar del nuestro. En Feria Valencia trabajamos ya sobre la nueva realidad. Una nueva realidad en la que el concepto exportación ha cambiado de valor. En la economía globalizada se están acelerando procesos empresariales que antes eran de menor calado. Me refiero principalmente a la multilocalización porque en temas de deslocalización, Feria Valencia ni tiene ni quiere tener papel alguno. La multilocalización supone que las empresas acercan parte de sus procesos productivos a sus mercados objetivo. Las decisiones estratégicas se siguen tomando en las sedes centrales, pero parte de los procesos se llevan a los países en los que se quiere vender.

Eso es lo que está haciendo Feria Valencia con su plan de internacionalización recién estrenado en el mes de mayo en Moscú. En esta primera acción, ocupamos 2.500 metros cuadrados de un moderno recinto ferial, Crocus Expo, y llevamos bajo nuestra marca New Feria Valencia Concept, una representación de los certámenes del hábitat y los inmobiliarios.

Las virtudes del proceso han sido al menos dos. De un lado acercamos a nuestros expositores a un mercado que ellos habían elegido como clave. No hay que olvidar que las ferias se han configurado como la herramienta clave de marketing para las pymes. Y nuestros clientes, en su gran mayoría, son pymes que por si solas no pueden abordar los mercados internacionales. Incluso les falta dimensión para pensar en procesos de multilocalización. Feria Valencia, lo dije en Moscú, quiere convertirse en el consorcio de exportación de sus empresas expositoras. El resultado fue lo suficientemente satisfactorio como para que se haya tomado la decisión de acudir de nuevo el próximo año pero ya con una zona comercial para la venta de productos.

La segunda las virtudes de esta actuación en Moscú, se centra en la captación de visitantes profesionales rusos que van a acudir a próximos certámenes en Feria Valencia. De los más de 1.200 nuevos contactos de calidad obtenidos, esperamos poder consolidar en torno a 800 visitas que, estamos seguros, se van a convertir en un importante incremento del nivel de negocio internacional de los certámenes beneficiados.

Es un círculo virtuoso en el que acercaremos a nuestros expositores a sus mercados, con lo que conseguirán negocio, y de retorno, nosotros lograremos visitantes que vengan atraídos por las virtudes de los productos de nuestros expositores y por el saber hacer que Feria Valencia mostrará en cada una de sus salidas al exterior.

Ese es nuestro compromiso de futuro para nuestras empresas expositoras. Ir de su mano a conquistar los mercados internacionales. El camino será difícil, pero Feria Valencia ha sabido en todo momento estar a la altura de las circunstancias. Al fin y al cabo no somos más que, con algunas particularidades, una empresa valenciana. Y el mismo espíritu emprendedor que ha hecho de esta comunidad una tierra de oportunidades es el que nos impulsa. Porque estamos aquí para dar a las empresas el servicio que requieran de nosotros. Ellas no errarán en sus peticiones, y nosotros no les fallaremos.

ANTONIO ADÉS ROMAGNOLI
Director de fabricación de Ford España

FORD, AFRONTANDO LOS RETOS

24 de septiembre de 2007





EL DIRECTOR
DE LA REAL SOCIEDAD ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS

Se complace en invitarle a la Conferencia que se celebrará el día 24 de septiembre, a las 19:00 horas en el Aula Magna de la Universitat de València, Estudi General, c/ Universitat, 2, y en la que intervendrá:

D. Antonio Adés Romagnoli

Director de fabricación de Ford España

Sobre el Tema: **“Ford, enfrentando los retos”**

Colabora:  Bancaja

<http://www.rseapv.org>

Valencia, septiembre de 2007

INTRODUCCIÓN

Francisco Oltra Climent

Director de la RSEAPV

Bienvenidos todos a la inauguración del curso 2007-2008 de la Real Sociedad Económica de Amigos del país de Valencia. Que queremos iniciar con la misma ilusión, la misma pasión y el mismo espíritu ilustrado de los últimos años.

Los socios de La Económica de Amigos del País nos sentimos orgullosos de haber dejado una profunda huella en muchos campos del conocimiento, pero también en el de la industria que hoy vamos a tratar. A lo largo de nuestra historia hicimos aportaciones en hitos tan significativos de la historia de Valencia como la construcción del primer ferrocarril valenciano, que transformó de forma evidente las comunicaciones y los medios de transporte de la Comunidad Valenciana, y el impulso dado por La Económica de Amigos del País para la creación de la Feria Muestrario Internacional, que tuvo una gran repercusión socio-económica en Valencia. También a través de La Económica de Amigos del País se hicieron inversiones que introdujeron mejoras para la elaboración de destacados tejidos, como la seda, manteniendo un estrecho contacto con el Colegio del Arte Mayor de la Seda, etc.

La Económica de Amigos del País a sus 231 años de vida sigue viva y activa, y en contacto con todo lo que suponga conocimiento, innovación y cambio, porque son las palabras clave que desde siempre han estado presidiendo la actividad de la Económica de Amigos del País, y son los conceptos clave que hacen progresar a los pueblos.

Es un orgullo, también, haber conseguido aglutinar en esta sociedad a un grupo de amigos que dedican parte de su tiempo libre a trabajar por el desarrollo y la articulación de la sociedad civil valenciana, y a divulgar el conocimiento generado por las Universidades, Centros de Investigación, Institutos Tecnológicos, Empresas, las ONGs y otras entidades culturales.

El acto de hoy tiene un atractivo añadido y es que como no podía ser de otra manera, la gran empresa y la pequeña empresa se dan la mano en esta sesión, invitadas por la Real Sociedad Económica de

Amigos del País, de forma que hoy podremos contemplar dos visiones de la industria valenciana: la de la gran multinacional y la de las Pymes.

Durante estos últimos años hemos organizado actividades muy relacionadas con el mundo de la empresa, en las que han participado directamente para darnos su visión de la empresa en cada momento el Presidente de la Cierval, el Presidente de la CEV, el Presidente de la Autoridad Portuaria, el de CEPYME, el de AVE. Los Secretarios Generales de CCOO y de UGT a nivel estatal y a nivel de Comunidad Valenciana, etc. La empresa industrial es un tema muy importante para nuestra sociedad y para el progreso del pueblo valenciano. Están con nosotros representantes del mundo empresarial, sindical, político, universitario, medios de comunicación y otros.

Inauguramos el curso y el 231 aniversario con la intervención de D. Antonio Adés, Director de Producción de Ford España y socio de la Real sociedad Económica de Amigos del País de Valencia que será presentado por D. José Vicente Morata Presidente de CEPYME y también socio de esta sociedad.

Gracias por su atención

FORD: AFRONTANDO LOS RETOS

Antonio S. Adés Romagnoli

Director de Fabricación de Ford España

Buenas tardes, gracias por estar hoy aquí. Me complace ver a colegas, amigos, gente que ocupa cargos relevantes de la administración y muchos más. Gracias a todos de verdad.

El título de la charla “Ford, afrontando los retos” no es por casualidad, porque realmente estamos en una industria en particular, que tiene cantidad de amenazas y creo que las estamos afrontando con éxito, vencéndolas o por lo menos manteniéndolas a raya. Lo que más orgullo nos produce en los últimos tiempos es el acuerdo que hemos sido capaces de firmar en conjunto con la UGT, de manera que hemos logrado asegurar el futuro productivo de la factoría hasta el 2013 con una inversión sustancial, cosa que en el ambiente automotriz de hoy ha sido, por llamarlo de alguna manera, singular y relevante; por eso nos congratulamos tres segundos y después de los tres segundos seguimos trabajando para poder seguir siendo competitivos. La palabra competitividad la escucharán hoy muchas veces de mi boca, y disculpad si soy redundante, pero es que estoy obsesionado por la competitividad y la reducción de coste, porque sin duda es una de las principales formas de mantenernos en la posición en la que estamos.

Tengo que dar alguna reseña breve de lo que es Ford. Ford se fundó en 1903 y uno de mis colegas me recordaba hoy que somos la empresa automotriz más antigua del mundo. Somos el tercer fabricante mundial de automóviles, y esto no lo digo con orgullo ya que éramos el segundo, hasta que Toyota hace un par de años nos sobrepasó en cantidad total de ventas. Tenemos instalaciones en 25 países, 108 plantas de fabricación, alrededor de 280.000 empleados y 20.000 concesionarios en 200 mercados, es decir estamos en todo el globo, y superamos 160 billones de \$ de ventas y algo así como 6 millones y medio de vehículos en el mundo. Si ahora vemos con un zoom a Europa, podremos advertir que hay 6 plantas principales, incluyendo una en Turquía; vendemos 1.600.000- 1.700.000 vehículos y queremos llegar a 2 millones; hay 3 centros de investigación y des-

arrollo en Europa y tenemos algo así como 60.000 empleados en Ford Europa. Disponemos de 1.600 proveedores en todo el mundo y facturamos alrededor de 30 billones de dólares. Siempre que hablo de moneda, lo hago en dólares ya que es la moneda oficial de la compañía.

En Almussafes, acercando el zoom un poquito más, estamos haciendo en este momento tres productos: hemos dejado de hacer Mazda2 hace un tiempo, fabricamos el Ford Ka, el Ford Focus, el Ford Fiesta y hacemos también motores de la más alta calidad, de 1,8 litros en diferentes capacidades de potencia y una versión Flexi-Fuel, que significa que pueden circular tanto con bioetanol como con gasolina o cualquier mezcla entre ambos. De ello hablaremos un poquito más adelante.

Es decir, éste es un negocio importante, de una gran envergadura. Nos valemos de 7.400 empleados directos y tenemos o generamos unos 30.000 empleos indirectos entre parques industriales, servicios, etc. Y hacemos un vehículo cada 35 segundos aproximadamente, es decir, si uno se para en el extremo de la línea, cada 35 segundos, puede poner su reloj en hora, pues sale un vehículo nuevo terminado. Esto significa unas 2.000 unidades diarias o más de 400.000 por año. También hacemos motores a un ritmo de uno cada 56 segundos, con un total de poco más de 200.000 unidades de motores por año.

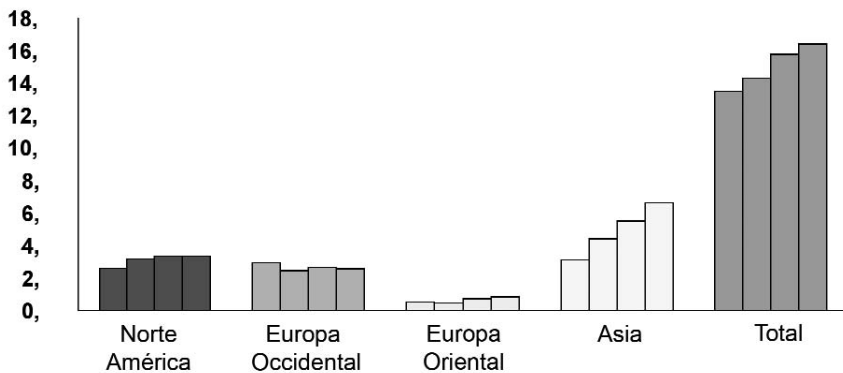
El tema del tamaño no es sinónimo de supervivencia ni mucho menos y para algunos de nosotros que ya vestimos canas, nos acordamos de algunas marcas que en 1950 estaban en altas tasas de producción como Studebaker, Morris o Hudson, seguro que algunos los recuerdan, y hoy sólo se encuentran algunos de estos vehículos en ciertos clubes nostálgicos, ya que apenas existen. Hacia los 70 Toyota ocupaba el sexto lugar en el ranking de producción, y en 2005 alcanzaba el segundo detrás de GM al que seguro desplazará pronto. Es decir, que el tamaño no es sinónimo de supervivencia.



Esta es para mí una diapositiva fundamental dentro de la charla de hoy; y trata de resumir las amenazas y los factores externos que nos están afectando. Sobre capacidad de la industria. Materias primas; el coste de materias primas se ha disparado (lo veremos en lo que pagamos por la gasolina, hasta el cereal, hasta lo que queráis, plásticos etc.). La importancia de los mercados emergentes, que representan tanto una oportunidad como un desafío. Competidores nuevos, principalmente chinos; hay empresas chinas que están surgiendo muy frecuentemente y todavía no han desembarcado a gran escala en Europa o en Occidente, pero lo harán. Y un tema que está tomando cada día más relevancia son las eficiencias medioambientales que hay que introducir al vehículo. El problema es que, cuando vamos al mercado, con un vehículo, la gente no quiere pagar más por él, a pesar de todas estas cosas. Con lo cual lo que ocurre es que se achican los márgenes de rentabilidad.

Evolución competitiva

El fabricante que tenga el menor coste, tendrá la ventaja competitiva. Nos encontramos en una situación de hipercompetitividad, como a mí me gusta llamar a la industria en la que nos encontramos. Aquellos que estaban aquí cuando se inauguró Ford en 1976 recordarán que en el segmento del Fiesta había, unos 3, 4, ó 5 vehículos que competían con él y no más. Pues hoy hay entre 15 y 20 que compiten entre sí en ese segmento. Y vayamos al segmento que vayamos, al tomar el Mondeo, que es un segmento más grande, pasa lo mismo. En el 82 había 8 vehículos que competían con un Mondeo y hoy en día hay prácticamente 28-30. Eso cambia todos los días, pero es una oferta de la que yo realmente me sorprende: qué es lo que un consumidor hace para poder discernir sobre qué coche va a comprar.



En cuanto a la capacidad de la industria, podemos decir que en la industria automotriz se venden cerca de 70 millones de unidades en el mundo. Se vendieron en 1 año, el pasado, 70 millones (69.3 millones) de vehículos nuevos. Pero la capacidad productiva es de cerca de 85 millones. Es decir, que cuando hay exceso de capacidad productiva, claramente los precios se ven afectados, ¿verdad?.

Aquí veis por regiones dónde existe la mayor cantidad de capacidad productiva. Está más o menos repartida de forma equivalente entre Norteamérica y Europa occidental y en Asia esta creciendo, principalmente, China. O sea, para que os hagais una idea, los 15 millones de exceso de capacidad productiva equivalen a prácticamente todas las plantas productoras de vehículos de Europa. Una planta como la nuestra fabrica 400.000 unidades/año. Pues podríamos cerrar todas las plantas de Europa y seguir abasteciendo Europa con las plantas del resto del mundo; para que os hagais una idea de lo que representa el exceso de capacidad productiva.

¿Precio del petróleo? En 2001 pensábamos que estábamos en un mundo feliz; 25\$ por barril. Estamos ahora en más de 80 (82-84 etc.) y esto a nosotros nos impacta de 2 maneras:

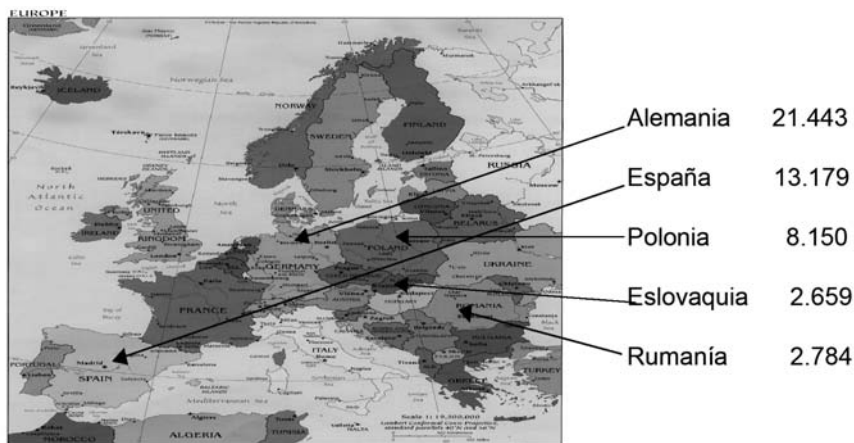
- Por un lado el consumidor se lo piensa antes de comprar un vehículo nuevo, por lo que tiene que pagar de combustible
- Y por otro, nos impacta en las materias que van en el coche: plásticos, pinturas, que tienen como componente principal el petróleo.

Mercados emergentes

Se está produciendo un aumento vertiginoso en la producción y las ventas en países emergentes desde el año 2001, a título de ejemplo en Rumania se ha pasado de 52.000 y 72.000 unidades, respectivamente de fabricación y venta, a 213.000 y 255.000 en el año 2006. Este efecto se está acentuando en países como China que han pasado de tener 230.000 unidades a 720.000 en el 2006. Por todo esto, Ford ha apostado por la estrategia de posicionarse en países del Este de Europa y una de estas inversiones ha sido en Rumanía.

Radiografía de nuestro sector

Hagamos una radiografía de los salarios en los distintos países de Europa del Este y del Oeste



Observemos la enorme diferencia que existe entre los países del Este y del Oeste de Europa que conducen a incentivar el trasvase de producción del Oeste al Este.

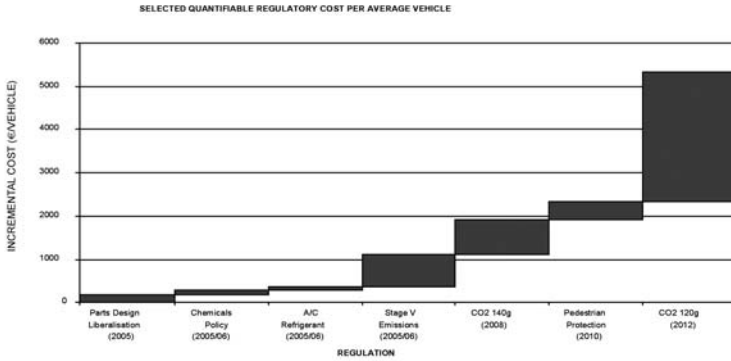
Exigencias medioambientales

Algo que está tomando mucha vigencia son las exigencias medioambientales, puesto que la sociedad está tomando conciencia del tema del calentamiento global; el calentamiento se correlaciona con aumento del



La mesa de la conferencia estuvo compuesta por el ponente D. Antonio Adés, D. José Vicente Morata que presentó al conferenciante y el Director de la Económica, D. Francisco Oltra.

C02, por lo menos eso es lo que científicamente se está probando o se considera relativamente probado, y obviamente, la presión sobre todos para reducir las emisiones de C02 es muy grande. Ya la UE está legislando al respecto y nos va a llevar a 140 g/Km. en 2008 y a 120g/Km.



Lo que este gráfico quiere mostrar es el coste incremental que está en el eje vertical de cada una de las iniciativas que van saliendo. Es decir, que no es gratis bajar las emisiones de C02. Una bajada de emisiones de C02 a los 140 gr, se ve que va a estar más o menos en los 800 euros por vehículo. Pero llevarlo a 120 gr. va a estar prácticamente en 3000 euros por vehículo; porque la cantidad de sistemas de control, de filtros de partículas y de sistemas para manejar todo eso cuesta dinero, no es gratis.

Iniciativas de transformación europea

Viendo todo este tipo de cosas, y la situación en la cual estaba la compañía hace unos 5 años, pusimos en marcha lo que se llama la Estrategia europea de transformación; y básicamente se ha basado en 3 grandes áreas de actuación:

- producto
- coste
- distribución

Yo no hablaré de distribución, no porque no sea relevante, pero se haría la charla demasiado larga, pero sí hablaré un poquito de producto y bastante de costes.

Las inicias de Transformación Europea, como dije se basan en producto-costes-distribución; y de calidad tampoco hablaré porque calidad

es todo un capítulo en sí mismo y en Ford tenemos otra obsesión que es la obsesión de la calidad, por lo cual no entraré en detalles.

En una industria como esta, todo nace con el producto; y si la estrategia de producto y el producto que tenemos en la calle no hechiza y atrae a la gente para comprarlo, no hay negocio que funcione; no hay empresa automotriz que funcione.

Una vez que eso se ha reconocido por los clientes, obviamente la marca o la imagen de marca mejorará como consecuencia de tener esos productos atractivos.

En costes: el tema es que hay que seguir reduciendo costes por unidad, como mencionaba antes y para eso hay una gran cantidad de estrategias. Las mencionaré brevemente. Hay otro tema favorito que es la productividad: hacer más con menos, que es nuestra tarea diaria y la de toda mi gente que está aquí trabajando. Con productos como éstos, no podemos más que triunfar: esta es la parte de propaganda que me toca pasar hoy, como canon del día. Ford S-Max ha sido el coche del año en 2007, o sea, en este año. El Transit ha salido el “van” del año. Tenemos un Focus cabrio, tenemos el Ford Mondeo. Si alguien no lo ha conducido todavía, por favor diríjase a un concesionario y hágalo porque tendrá una experiencia diferente y dejará su BMW o su Mercedes por ahí aparcado, sólo por la rabia que le dará haber pagado más.

Y tenemos más en cartera. Acabamos de presentar en el salón del automóvil de Frankfurt el Ford “Kuga”, que es un 4x4, el nuevo Ford Focus, que saldrá de ahora a fin de año. Y la belleza que veis a la derecha, se llama Ford Verve. Es un prototipo, pero muy cercano a lo que será el reemplazo del Fiesta que se hará en Valencia a partir de fechas próximas. Yo creo que es un coche atractivo y sexy, para mí por lo menos. Ya no son más los cochecitos tipo caja o cosas por el estilo, sino que llaman la atención. Con diseños como estos, no podemos menos que seguir ganando votos en el mercado y seguir vendiendo bien.

Hipercompetitividad

El tema de la hipercompetitividad, que mencionaba antes, tiene una cuestión, una ecuación muy simple; en el pasado, en los días dulces, simplemente un industrial, un comerciante decía: a mi me cuesta “tanto” fabricar esto; ¿cuánto tengo que ganar, un 10%? Le sumo el 10% y lo vendo a lo que me costó más el 10%. ¿Verdad que sí? eso en los días dulces cuando se vendía todo lo que había. Pues hoy la ecuación es algo diferente. Y se ve como esto: el precio de venta - el coste = beneficio. A pesar de que los elementos son los mismos, el precio de venta,

lo determina el mercado y yo, por más que tenga el mejor Mondeo del mundo no le podré subir de precio ni un céntimo, porque la competencia es tal que no me lo permitirá.

Y el beneficio es un número determinado, dado para ser viable el negocio. Si su beneficio no es ése, pues como decía José Vicente Morata, me dedicaré a otra cosa, probablemente.

O sea, que prácticamente el único elemento que queda para jugar y para manejarnos, es la acción sobre los costes. Por eso es tan importante el tema “costes”.

Costes

¿Que hacemos en Valencia en la compañía? Es una mezcla de acciones y trataré de resumir las principales. Uno de los costes mayores que se generan en un vehículo es el desarrollo de la plataforma: motor-transmisión-frenos etc. Es decir, toda la parte que transporta a los ocupantes. Cuanto menor es el número de plataformas a las que se les puede poner distintos sombreros, como nosotros llamamos, menor es la inversión que se tiene que hacer. Y eso lo han venido haciendo otros fabricantes con mucho éxito, nosotros empezamos un poco más tarde, pero lo estamos haciendo en este momento muy bien. Cosa que hicimos en el Focus actual, que tiene la misma plataforma que el Mazda3 y que el Volvo S4, cosa que no afecta a su imagen de marca, su distinción etc.; están sintonizados de forma diferente: el andar es distinto, lo que cuesta es distinto, son vehículos distintos.

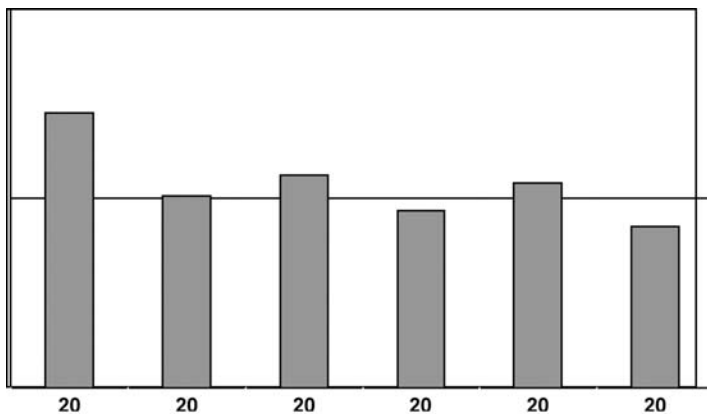
El S-Max, la Galaxy y el Ford Mondeo tienen muchos elementos comunes de todas formas. Junto con eso viene la reutilización de componentes. ¿Vosotros cuando os sentáis en un coche os preocupáis de la estructura del asiento, por ejemplo? ¿Cómo está hecha la estructura del asiento? Si es la misma que la de otro coche? ¿verdad que no? Tocáis la tela, si la tela os gusta, todo perfecto. Eso es reutilización de componentes.

Otro punto que es también muy importante es la utilización de activos, es decir, ajustar la capacidad productiva a la demanda. En Ford en estos momentos, en Europa, estamos al más del 100% de la capacidad instalada, es decir, más de 100% significa que trabajamos algunos fines de semana para hacer más producción porque sobrepasa la capacidad instalada.

Productividad

Hablaremos un poco de lo que hacemos en productividad en Valencia. Productividad con nuestros proveedores a través de un programa que denominamos TVM. Se forman equipos de trabajo entre personal de suministro o compras, ingeniería y proveedores, para encontrar oportunidades de mejora y reducción de costos. El siguiente gráfico que no tiene números, por lo tanto es extraño, pero no le puedo poner números por razones obvias, indica que hemos ido bajando en Almussafes los costes por unidad, paulatinamente desde 2001 hasta 2006, en una cifra que está en los 2 dígitos bajos. Es decir, que a pesar de la inflación, los aumentos de salarios, los convenios y demás, hemos sido capaces de ir bajando nuestros costes por unidad. Es decir, que nos cuesta menos hacer un coche hoy que lo que nos costaba hacer uno en 2001, a pesar de todos los temas que vimos anteriormente. De eso estamos realmente muy orgullosos.

Costes de fabricación por unidad



Las estrategias que nos ayudaron a hacer eso y nos siguen ayudando obviamente son:

El parque de proveedores con toda su estructura

Una estrategia de fabricación flexible

Sistema de producción

Todo el tema del énfasis en la calidad, la productividad, el ahorro de costos, la eliminación del desperdicio, a través de un programa que se llama "Kaizen". ¿Todo el mundo sabe lo que es Kaizen?. Es mejora continua. Los japoneses lo utilizan desde hace muchos años y nosotros estamos ahora haciendo lo mismo, un poquito tarde, pero con mucho éxito.

Invertimos mucho dinero en automatizar procesos; mucho dinero en inversión de capital. Hacemos algunas cosas que se llaman “kitting”, que tienen que ver con la logística interna de la factoría, y obviamente contamos con el apoyo de las administraciones porque en el I+D+i nosotros no hacemos la I de investigación; no investigamos, pero sí hacemos mucho D, desarrollo, en conjunto con proveedores locales, para implementar estas acciones de mejora.

El parque industrial de Almussafes fue uno de los pioneros, hasta ha venido gente de Toyota desde Japón a verlo.

Se desarrolló en el 96, con la introducción del modelo Ka y ya hay más de 100 empresas en él. Tiene la característica peculiar de que algunas de las empresas productoras están ligadas con la factoría a través de túneles. Entonces, de la empresa que produce un componente, por ejemplo un salpicadero, se monta en el parque y a través del túnel va directo al punto de instalación, exactamente donde pasa el coche en ese instante. Llega la pieza justo a tiempo y justo en secuencia.

Eso ahorra fácilmente más de 10 millones euros por año en costes logísticos; y ahorra algo así como 250 camiones o el movimiento de 250 camiones diarios que hubieran tenido que estar transportando componentes desde el parque industrial a la factoría con el impacto ambiental que tiene. Esto ha sido un éxito total. Además de tener a los proveedores con un acceso mutuo muy fácil. Por lo cual la comunicación es muy directa. Funciona, de verdad muy bien.

Habréis oído que Valencia es una planta flexible. Y es flexible porque primero hacíamos 4 modelos; ahora hacemos 3, eso nos permite variar la mezcla de productos en línea con la demanda del mercado y también podemos intercambiar el producto con otras plantas que hacen lo mismo, para cargar más a una u otra, reducir el tiempo para lanzar un producto al mercado, lo que redundará en minimizar los costes de lanzamiento, lo que será muy importante en los próximos meses con los productos nuevos que tendremos que lanzar.

En definitiva, mi equipo y yo nos dedicamos gran parte de nuestro tiempo a ser eficientes; es decir, eliminar todo aquello que no nos deja ser más competitivos; eliminar lo que se llama el “desperdicio”, como en inglés el “waste” y “waste” es básicamente en un proceso productivo, todo aquello que no agrega valor al producto. Estamos en la lucha continua contra el desperdicio. Hace un año y medio más o menos tuve la oportunidad de estar en Mazda, en un viaje para ver qué estaba haciendo en Japón. Mazda es parte de Ford. Ford tiene un 35% aproxi-

madamente. Y nos encontramos con algunas cosas interesantes que nos dieron una eficacia adicional para movernos más rápidamente si cabía. En Mazda, encontramos que hacían algo muy parecido a lo nuestro: más de 400.000 unidades por año; una mezcla compleja similar a la nuestra, y tenían aproximadamente la mitad de la gente para hacerlo. Nosotros tenemos 7.500-7.400 personas; ellos tenían 3.800. Entonces llega la pregunta ¿y eso como puede ser? Trabajan 20 días más por año por lo que tienen menos vacaciones, fiestas y demás; tienen un absentismo médico del 1%, contra el nuestro que anda por el 6,5% un ritmo de trabajo que estimamos en un 25-30% más rápido, prácticamente la gente se mueve a ritmo de marcha, a ese ritmo se mueven. Y luego están con el tema de la eliminación sistemática del desperdicio, por lo cual, cada movimiento tiene un propósito. No hay nada que se haga al azar o sea desperdicio. Y esto sería fantástico si vendieran sólo en su propio mercado, pero estos venden aquí y nosotros vendemos allí, con lo cual, la desventaja o ventaja en costes es obviamente evidente, así que hay que seguir trabajando.

En nuestro negocio, el tema de los tiempos es fundamental, porque si se fijaron al principio, decíamos que se produce un coche cada 35 segundos; eso significa que el tiempo que tiene un operario para completar una operación son 35 segundos; el coche está frente a su estación 35 segundos; es decir, que 1 seg., 2 ó 3, repetido a lo largo de 2000 veces por día y a lo largo de 221 días por año, tiene una importancia alta.

Así que a mi me gusta llamarle a esto la cultura del “medio segundo”; hay que tener en cuenta hasta el medio segundo y afinar los movimientos que se pueda.

Un ejemplo de lo que se hace en Mazda, la manera de optimizar un puesto de trabajo, es con una plataforma que se desplaza a lo largo de la línea; no sé si está claro o no para vosotros; esto es una plataforma en la cual se monta el operario; tiene todas sus piezas y herramientas al alcance de la mano; no tiene que caminar, que es uno de los puntos principales de desperdicio; y una varilla va arrastrando una caja por una guía de rodillos que tiene los componentes que tiene que montar. Eso se llama el “kitting”; o sea, es un kit con las piezas que va montando y las quita de ahí. Con lo cual, prácticamente, los tiempos muertos y los desperdicios y demás son muy bajos. Eso está optimizado al máximo. Nosotros hacemos muchas cosas similares y la gente de nuestra planta de montaje claramente ha hecho ejercicios de estos 250 por año o cosa por el estilo; pero para que os hagáis una idea, a título de ejemplo, el

coche lleva una carta que identifica, como certificado de nacimiento del coche; tiene que estar identificada con una etiqueta que le da un número determinado. Esta se imprimía en una impresora. Había que despegar la etiqueta de la hoja autoadhesiva y entonces pegar la etiqueta en la carta a la que llamamos carta viajera.

A alguien se le ocurrió “oye, por qué no pasamos simplemente la carta esta por una impresora al efecto y le imprime el número directamente sin necesidad de andar pegando una etiquetita arriba de otra”. Bueno, pues así se hizo y en función de eso ahorramos un 9% en esa operación; en particular unos 6 segundos por coche. Estamos hablando de 35 segundos se requirieron 29 para hacer la operación; 29 segundos por unos 2.000 coches por etc. suman; y ahora la gente los tiene disponibles para hacer otra operación que en realidad sí agrega valor al cliente. Las caminatas, el cliente no paga por caminar; el cliente paga porque hay una pieza o un componente instalado en el coche. Entonces se ponen unos carros que se deslizan y se enganchan al vehículo, que llevan las herramientas, las piezas y demás, y se ahorran 7.9 segundos por coche. Como esto, hay 300-400 ejemplos, pero simplemente he querido mostraros un par de ellos para no cansaros demasiado.

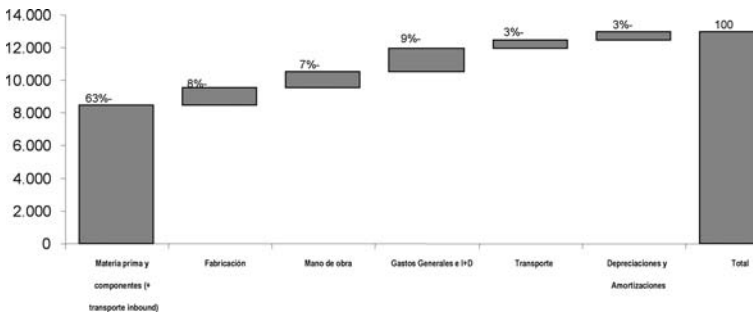
Las líneas convencionales en Valencia las estamos transformando. En ellas la gente tiene que caminar de atrás a adelante, recoger los materiales y hacer las operaciones, así que toda esta caminata, a parte de cansar a la gente, no tiene valor agregado. Uno compara eso con lo que hacen los japoneses y ve que esto a lo que llamamos kitting, es decir, agrupar materiales en cajas que se van a montar en una cierta zona, con ello conseguimos limpiar el área por completo y evita los movimientos innecesarios. Esto, lo que tiene de impactante para mi es que, uno lo mira en una operación, y en una operación dice “¿por 6 segundos, o por 10 segundos vamos a hacer todo esto?” El tema es que hay que multiplicar esto por unas 300 estaciones de trabajo, por 3 turnos de trabajo, con lo cual, el efecto multiplicador es muy importante, muy importante.

¿Cuánto se logra con este tipo de acciones? Pues un 30% de reducción de valor no añadido. Es decir, que al hacer este tipo de acciones, en una línea específica, hemos ganado un 30% de eficiencia en la utilización de la mano de obra.

¿Por qué insistimos tanto en la mano de obra? Porque el 80% de nuestro presupuesto es mano de obra y el 20% son gastos generales; con lo cual, las oportunidades más grandes para ser más eficientes están en lo que es el manejo más eficiente de la mano de obra.

Acciones para seguir siendo competitivos

Hay que seguir reduciendo costes, y hemos hablado de costes laborales, de aumento de productividad, de calidad, de inversiones, de automatización, de kaizen, etc. Hay también una cantidad de costes que son externos o no controlables, que resultan en desventaja competitiva, y ahí quiero referirme brevemente a lo que es la logística. Valencia no está ubicada en el mejor lugar del mapa, porque los mercados que más consumen están lejos de nuestro punto de fabricación; no podemos cambiar la geografía, tendremos que trasplantar la planta, obviamente. Entonces son muy importantes las infraestructuras de transporte y sobre todo las ferroviarias, por lo que realmente hace falta es que el corredor mediterráneo esté en condiciones más fluidas de lo que está. El gobierno valenciano está haciendo toda la fuerza que puede con el gobierno central, pero pensamos que va a tardar algún tiempo más todavía. Es extremadamente importante, tenemos desventajas de costes logísticos significativas, con respecto a nuestros competidores.



En este gráfico se muestra que el coste del transporte de los vehículos, la logística de los componentes que vienen para armar un vehículo, mas la logística propia de nuestros proveedores, son prácticamente equivalentes al coste de la mano de obra; hablamos de un 8 o un 10% más o menos de coste de mano de obra y un 8- 10% de coste de transporte; el coste de transporte es un elemento extremadamente importante para seguir manteniendo la competitividad.

Estamos cada vez más recurriendo a los transportes por carretera y estamos recurriendo cada vez más al puerto, sobre todo para importación de vehículos y la exportación de vehículos se hace más del 80% hoy en día a través del Puerto de Valencia.

Un dato curioso es que hay prácticamente 300 proveedores que están a más de 1600 Km. de Valencia, están concentrados sobre todo en

la zona de Alemania y moviéndose cada vez más hacia el este. ¿Por qué? Porque tienen costes inferiores de mano de obra. Es decir, que la logística va a ser cada día más importante como factor de costes para Valencia. A menos que empecemos a mover cosas aquí, cosa que no es tan simple. De hecho, creo que Renault ha anunciado hace poco tiempo que instalará una factoría para hacer el "Logan" en Marruecos.

Esto lo he querido dejar para prácticamente el final porque es, creo, lo más importante y el elemento clave; obviamente son nuestros empleados. Tenemos la fortuna de tener una fuente de trabajo extremadamente proactiva, responsable y con gran conocimiento de lo que hace; tenemos gente que hace maravillas en la factoría; cantidad de sugerencias en mejoras y la implementación de las sugerencias de mejoras son fantásticas; tenemos prácticamente una sugerencia por empleado y por año; o sea más de 7.000 sugerencias para mejorar cosas, eso es absolutamente fantástico.

Por otro lado, tenemos la fortuna de tener una representación social que tiene una comprensión clara de los riesgos, de los cuales estamos hablando y que hemos sabido, en conjunto en el último año y medio, entrar en una negociación de tipo "win/win" o sea ganar/ganar, a fin de que esto se consolidara en el acuerdo de inversiones que se plasmó hace un par de semanas.

Muy distinto, ahora que tenemos a la UGT como el sindicato mayoritario en el comité de empresa, a lo que teníamos hace años en los que no había una mayoría clara y era imposible negociar nada con nadie porque obviamente nadie estaba al cargo, así que creo que eso ha favorecido el ambiente en la planta y, con esto, no tengo duda de que seguiremos hasta el 2013 progresando en ese sentido.

De nuestros proveedores, ya he dicho demasiadas cosas, lo único que quiero es que sigan bajando costes y mejorando calidades.

De las administraciones públicas, creo que comprenden en Valencia muy claramente la importancia de Ford, en cuanto a motor de la economía provincial, con lo cual no ha habido demasiados deslices, están realmente respondiendo como toca.

Acuerdo FORD-UGT

El acuerdo que hemos hecho con la UGT enfrenta a amenazas como:

- El Ka se deja de hacer a mediados del año próximo y se va a Polonia; se hará en conjunto con Fiat.
- La planta en Rumania que acabamos de comprar.
- El riesgo, si no vinieran productos nuevos, de perder prácticamen-

te un 40% de la plantilla. Se dice rápido, pero un 40% de la plantilla por más o menos 5.000 personas en planta de montaje, hubieran sido 2.000 personas potencialmente perdiendo el trabajo.

El acuerdo que hemos firmado tiene vigencia hasta el año 2013, lo que nos da una estabilidad muy clara; despeja incertidumbres y nos deja trabajar tranquilos. Se invertirán alrededor de 425 millones de euros en vehículos del segmento B que son Fiestas y vehículos del segmento C que son Focus más algunos otros que todavía no se han anunciado formalmente. Mantiene, obviamente, la perspectiva del negocio en el parque industrial; el mismo esquema actual. Seguiremos a 3 turnos con una capacidad mínima instalada de 350.000 vehículos y 450.000 motores por año.

Por otro lado, la UGT, como dije antes, comprende las urgencias que tiene la compañía y la necesidad de ahorrar costes, por lo cual se ha comprometido a una contención de los aumentos salariales en los años de duración del acuerdo, a la optimización de prácticas de trabajo, distribución de vacaciones colectivas; y se han comprometido a seguir trabajando, conjuntamente para conseguir más mejoras de eficiencia y productividad que nos permitan movernos a la velocidad que se mueve el resto, como mínimo.

Requisitos legales medioambientales

Último tema: quiero decir 2 palabras más sobre las exigencias medioambientales porque creemos, en Ford, que ése será uno de los factores determinantes de lo que ocurrirá en los próximos años en el mundo. Como decíamos antes, la gente está muy preocupada por el calentamiento global, las consecuencias que éste puede tener sobre la vida de las personas. Algunas personas estiman que puede haber unos 300-400 millones de personas desplazadas en Asia si sube el nivel del mar, así que hay una gran urgencia por empezar a reducir el impacto de la generación de Co2.

Los vehículos son responsables de poco más del 20% de las emisiones de CO2 según los últimos estudios. Y la UE está fijando objetivos muy ambiciosos. Pasar de los 160 gr que tienen las flotas actuales, todos los fabricantes, a los 120 gr en 2012. Eso, como decíamos antes, cuesta dinero. Ford está tratando de adelantarse y ha desarrollado lo que se llama un índice de sostenibilidad del producto que básicamente trata de administrar la cuestión ambiental, social y económica de los vehículos, en el proceso de desarrollo del mismo, es decir, antes de construirlo. Hay que tener en cuenta cosas como los ciclos de vida; es decir, cuántas emisiones se harán durante el ciclo de vida del producto; qué otros gases se van

a la atmósfera, el uso sostenible de materiales, reciclaje, etc., hasta lo que es la gestión de sustancias. Y vosotros diréis ¿qué es gestión de sustancias? Pues todos los coches de Ford en este momento están certificados por la agencia alemana TUV: no son alergénicos. Es decir, que todos los materiales con los que están hechos, no producen alergias en las personas. Eso es, a parte, gestión de sustancias. Es decir, un ambiente dentro del vehículo que no produzca alergias y como eso, se cuida la seguridad, tanto para el ocupante como para los peatones.

En tecnologías “flexy-fuel” lo hemos cubierto. Que sepáis que hacemos los motores en Valencia y vendimos ya 40.000. Estos pueden andar con cualquier mezcla; con cualquier porcentaje de mezcla de gasolina y de bioetanol. Es decir, si uno encuentra un surtidor o una bomba de bioetanol, lo llena con bioetanol, y el coche se ajusta a lo que tiene que ajustarse y anda con bioetanol; luego para en una gasolinera donde no hay bioetanol, pone gasolina y tiene ahora 50 y 50 de bioetanol-gasolina en el depósito y el coche sigue andando y no se entera tampoco, y menos se entera el conductor. Por lo que es un coche que anda con combustible flexible.

En diseño la última gama que hemos sacado es “Ford Ekinetic” que combina las palabras ecológico más diseño cinético que se ha aplicado ya en los diseños del nuevo Mondeo, del S-max y además, porque tratamos de adelantarnos a la normativa europea, y tener un nivel de CO2 que, el Focus, por ejemplo, es de 115 gr; es decir, que a partir de 2008 tendremos un Focus diesel que estará emitiendo 115 gr. Contra los 120 que se espera que emitan los vehículos en 2012; es decir, estaremos 4 años anticipados. Hecho similar en los Mondeo y Mazda.

Y con esto, nada más, y muchas gracias.



El Aula Magna de la Universidad de Valencia, donde se celebró el acto, registró una gran afluencia de público.

TOMÁS GARCÍA AZCÁRATE
Cap de la Divisió “Oli d’oliva i productes
hortofrutícoles” de la Direcció General d’Agricultura i
Desenvolupament Rural de la Comisió Europea

EL PORVENIR DE LA POLÍTICA AGRA- RIA EUROPEA

3 de octubre de 2007





IEMed.
Institut Europeu de la Mediterrània

LA REIAL SOCIETAT ECONÒMICA D'AMICS DEL PAÍS I
L'INSTITUT EUROPEU DE LA MEDITERRÀNIA

Es complauen en convidar-lo a la conferència que se celebrarà el dia 3 d'octubre, a les 19:00 hores en l'Aula Magna de la Universitat de València, Estudi General, c/ Universitat, 2, i en la que intervinirà:

D. Tomás García Azcárate

Cap de la Divisió "Oli d'oliva i productes hortofrutícoles" de la Direcció General d'Agricultura i Desenvolupament Rural de la Comissió Europea

Sobre el Tema: "**El pervindre de l'agricultura a Europa**"

Abans de la conferència es presentarà el llibre "**La agricultura y el espacio euromediterráneo**" a càrrec de **D. Senén Florensa**, Director del IEMED i **D. Josep M^e Jordán**, Catedràtic de la Universitat de València-Estudi General

Els assistents seran obsequiats amb un exemplar del llibre

Col·labora:  **Bancaixa**

<http://www.rseapv.org>

València, octubre de 2007

INTRODUCCIÓ

Francisco Oltra Climent

Director de Reial Societat Econòmica d'Amics del País de Valencia

Molt bona vesprada a tots

Senyores i Senyors, Amigues i Amics

L'acte de hui ha sigut organitzat per la Reial Societat Econòmica d'Amics del País amb l'estimada col.laboració de l'Institut Europeu de la Mediterrània del que gaudim de la presència del seu Director D. Senen Florensa.

Este acte tindrà dos parts diferenciades, però clarament relacionades en primer lloc es presentarà el llibre “La Agricultura y el espacio euro-mediterráneo” en la que intervindràn D. Senén Florensa en representació de l'esmentat Institut de la Mediterrània editor del llibre i D. Joseph M^a Jordán Galduf Catedràtic de la Universitat de València, estudi General i u dels autors i directors d'esta publicació.

A la segona part D. Tomás García Azcárate pronunciarà una conferència sobre “El pervindre de l'agricultura a Europa” i serà presentat per D. José M^a García Álvarez Coque membre de la Junta de Govern de la RSE-APV, Catedràtic de la Universitat Politècnica de València i co-autor i director del llibre que hui es presenta a esta Aula Magna de la Universitat.

La setmana passada en esta mateixa Aula Magna i organitzat per l'Econòmica d'Amics del País tractarem la situació actual de la nostra empresa industrial, acte en el que intervingueren el Director General de la empresa multinacional Ford Espanya i el President de la xicoteta i mitjana empresa CEPYME es a dir, ens ocuparem i ens preocuparem de la Indústria, de l'empresa valenciana, però i com no podia ser d'altra manera a l'Econòmica d'Amics del País, també li ocupa i preocupa el pervindre de l'agricultura valenciana motiu pel que demane als ponents de hui que si es possible i en les dos parts, ens parlen o seria desitjable que se'ns parlara del pervindre de l'agricultura valenciana.

A tots els valencians que estem seguint de prop l'evolució de la nostra economia ens ha de resultar de molt d'interés escoltar per veus autoritzades quin es el futur de la nostra agricultura.



El ponent de la conferència D. Tomás García Azcárate i els autors del llibre que es presenta "L'agricultura i l'espai euromediterrani", D. Senén Florensa, Director de l'IIEMED i D. Josep Maria Jordà, Catedràtic de la Universitat de València Estudi-General, moments avant de l'acte, al Claustre de la Universitat de València, amb el Director de la RSEAPV, D. Francisco Oltra i el President de la Comissió d'Economia i Hisenda de la RSEAPV, D. José M^a García Álvarez-Coque.



La taula de la conferència celebrada al Aula Magna de la Universitat de Valencia.

EL PORVENIR DE LA POLÍTICA AGRARIA EUROPEA¹

Tomás García Azcárate²

Cap de la Divisió "Oli d'oliva i productes hortofrutícoles"
de la Direcció General d'Agricultura i Desenvolupament Rural
de la Comisió Europea

Anticipar el porvenir es siempre tarea difícil. En el caso de la Política Agraria Común, las incógnitas son múltiples. Son muchas las incertidumbres a las que estamos enfrentados, que lo condicionan y para las cuales no tenemos respuestas. Entre ellas, podemos señalar sin ánimo de ser exhaustivos:

-¿Cuánto va a crecer Europa y, por lo tanto, de qué márgenes presupuestarios van a disponer los gobiernos para hacer frente al conjunto de prioridades?

-¿A qué nivel se va a estabilizar el precio del petróleo? ¿Continuará la fortaleza del Euro protegiendo a Europa de su impacto inflacionista? ¿Cuánto tiempo continuará el efecto deflacionario de las exportaciones chinas de productos manufacturados? ¿A qué nivel se ubicará la paridad US \$ - €?

-¿Cuáles serán las ambiciones de los responsables políticos europeos? ¿Qué ambiciones tiene Europa? ¿Seguirá Europa siendo un enano político paralizado por las iniciativas individuales de sus miembros que persiguen la quimera de creerse actores importantes como si el siglo XXI no hubiera empezado ya?

-Moviéndonos en el ámbito de lo más concreto, ¿cuáles son las prioridades presupuestarias que se van a fijar para las próximas perspectivas financieras europeas, a partir del año 2013?

¹ Las opiniones incluidas en este texto comprometen a su autor y no a la Institución para la cual trabaja.

² Jefe de la división "Aceite de oliva y productos hortofrutícolas", de la Dirección General de Agricultura y Desarrollo Rural de la Comisión Europea. "Maître de Conférence" del Instituto de Estudios Europeos de la Universidad Libre de Bruselas. Diplomado en alta Dirección de Empresas de la Cadena Agroalimentaria (ADECA-2005) por el Instituto Internacional San Telmo de Sevilla.

Correo electrónico: tomas.garcia-azcarate@ec.europa.eu

-Mas concreto aún, ¿qué pasará en la Ronda de Doha, cuántos nuevos acuerdos comerciales firmaremos, con países de América Latina y de Asia, sin contar los que ya hablan de un acuerdo de librecambio con los Estados Unidos?

Frente a estas, y otras muchas, incertidumbres, disponemos también de distintas piezas del puzzle que nos permiten vislumbrar sin embargo el contorno del devenir de la PAC. De nuevo sin ánimos de ser completos, podemos identificar las siguientes

-La actividad agraria es una actividad económica. Como tal, el norte de los empresarios que en ella participan es la rentabilidad de sus explotaciones.

-El porvenir está en los mercados, el mercado es el porvenir. Hay todavía demasiados agricultores que confían excesivamente en las virtudes del Boletín Oficial para resolver sus problemas, o en las ayudas de urgencias desbloqueadas por los políticos después de alguna manifestación.

-La competencia se va a endurecer tanto en los mercados de exportación como en nuestros propios mercados.

-Tendremos, pronto o tarde, un acuerdo en la Organización Mundial del Comercio. Dicho acuerdo marcará un antes y un después, no solo en lo referente a las ayudas a la exportación o el apoyo interno, sino también en el acceso al mercado. No cabe duda que lo que se ha venido a llamar la “preferencia comunitaria”, va a sufrir una cura de adelgazamiento significativa.

-Firmaremos (entre otros) nuevos acuerdos con África, países de América Latina y del Mediterráneo.

Desde el punto de vista de los mercados de bienes privados, los agricultores comunitarios se enfrentarán a competidores con (entre otros) menores costes fijos (precio de la tierra), menores costes variables (costes laborales), menores limitaciones medioambientales y desiguales reglas de bienestar de los animales.

Para seguir operando como actores económicos en estos mercados, los productores deberán ajustar sus costes de producción, mejorar su productividad y segmentar los mercados. No nos confundamos, parafraseando a Carlos Marx: el porvenir de los agricultores está ante todo en sus propias manos. En este contexto, se plantea con fuerza la pregunta del papel futuro que deben desempeñar las políticas públicas.

El debate sobre el futuro de la PAC

Estas reflexiones sobre el futuro papel de las políticas públicas de apoyo a la agricultura se basan en unas convicciones que conviene explicitar. Estamos convencidos que siempre habrá actividad productiva agrícola en Europa por dos razones complementarias: el mundo necesita y necesitará que Europa produzca para abastecer los mercados y Europa no dejará al abandono sus territorios agrícolas y rurales. Este último párrafo leído en clave comunitaria, quiere decir que Europa seguirá teniendo una política agraria común después del 2013 lo que no quiere decir que Europa seguirá teniendo esta política agraria común con este presupuesto.

El debate sobre la PAC del porvenir se está reabriendo. Todo parece indicar que las discusiones sobre el chequeo de salud de la PAC previstas para el 2007, y que deberían empezar este otoño con una Comunicación al respecto de la Comisión, van a ser la antesala de las discusiones sobre la revisión a medio plazo de las perspectivas financieras de la Unión, y sobre la financiación de la Unión a partir del 2013. Pero incluso si los primeros documentos oficiales sólo serán públicos este otoño, ya sabemos mucho sobre las orientaciones de este futuro debate. Sabemos incluso mucho más de lo que muchos se imaginan. La nueva PAC:

- Estará claramente desacoplada de las demandas de la sociedad del siglo XX: productividad ante todo y seguridad del abastecimiento.

- Estará acoplada a las demandas del siglo XXI: desarrollo sostenible para nosotros y para los países en desarrollo, calidad, trazabilidad, bienestar de los animales, equilibrio del territorio.

- Dispondrá de un presupuesto más limitado del actual.

- Las exigencias de trazabilidad, de respeto al medio ambiente y a las leyes sociales se recrudecerán y se sancionarán.

- Los cultivos energéticos facilitarán esta evolución y el ajuste, pero no son la nueva frontera que puede evitar poner en entredicho nuestro modelo productivo.

Lo estamos viendo. El debate ya ha empezado y algunos actores están ocupando el terreno. Desde la óptica de aquellos que no conceden gran importancia al sector agrario y sí al debate presupuestario (que suele coincidir con aquellos Estados miembros con poca agricultura como el Reino Unido o Suecia, o una agricultura poco subvencionada como los Países Bajos) y que son contribuyentes netos al presupuesto comunitario, la posición es bien sencilla: limitar presupuestariamente la PAC para que sean sus propios gestores los que se encarguen de amordazarla.

¿Alguien puede indicarme hoy cual es la visión estratégica que se promueve desde el ámbito de los países con más tradición rural y agraria o desde la ribera europea del Mediterráneo? ¿Alguien puede explicarme como se integra esta visión en un enfoque global de la solidaridad entre generaciones y territorios?

No cabe únicamente discutir en términos de retorno presupuestario. Es verdad que la última discusión presupuestaria no fue fácil y que la próxima, con 27 Estados miembros, será aún más difícil. La discusión será compleja, cierto pero no debe ser los presupuestos los que hacen las políticas sino las políticas las que hacen los presupuestos. Hablando de políticas, una política a corto plazo es siempre una política conservadora. Una actitud defensiva y conservadora lleva a una Europa sin ambición y alejada de sus ciudadanos, a una Europa que desempeñe un papel de segundo nivel en los foros internacionales, a un mundo monopolar (los Estados Unidos) o bipolar (con China), a una globalización de la economía sin reglas ni organismos supervisores.

Esta reflexión debe atreverse a poner en entredicho verdades inmutables (hasta ahora). ¿No deberíamos aquí romper algunos de nuestros tabús? Por ejemplo, ¿quiénes deben ser los sujetos prioritarios a privilegiar? ¿Tiene sentido amparar a los pequeños agricultores por ser pequeños agricultores (“*Small is always beautiful?*”)? ¿No deberíamos privilegiar a los actores del medio rural, sean agricultores u otros, en base a su contribución al dinamismo del medio rural? ¿No deberían ser actores prioritarios las empresas que podrán ser competitivas a medio plazo? ¿Porqué no amparar aquellos operadores económicos que producen los bienes públicos que la sociedad demanda?

Las preguntas y los tabús no se limitan al importante tema de los actores prioritarios. También cabe preguntarse si la Unión Europea ¿debe seguir financiando al 100% lo que se está financiando hoy? ¿No debería la Unión Europea dejar de financiar, incluso si sólo es cofinanciar, algunas de las actividades que se están financiando hoy? ¿Al contrario, no debería la Unión Europea financiar al 100% actividades que hoy no financian o sólo se cofinancian hoy?

¿Porque limitarnos a recocer platos viejos como la modulación, la cofinanciación o la limitación de las ayudas directas, platos que tienen su sabor, su historia y su tradición?

La imaginación al poder

Es verdad que muchos estamos desbordados por nuestros quehaceres diarios. Pero no pueden ser las urgencias las que fijen en la prácti-

ca las prioridades. Esto es lo que nos ocurre si no ponemos en marcha los mecanismos organizativos y mentales para evitarlo. Esto obliga a reservar tiempo y energía para pensar, discurrir y discutir La reflexión estratégica es una inversión. Pero es condición necesaria, aunque no suficiente, para que una política de progreso tenga oportunidades de transformar la realidad.

¡Esto no es una conferencia. Esto es un grito del corazón!

MANUEL BAS CARBONELL
Bibliófilo y escritor valenciano

EMILIO SOLER PASCUAL
Director de la Sede de la Universidad de Alicante

MESA REDONDA-COLOQUIO

CICLO
UN VIAJE POR LA HISTORIA:
VIAJEROS VALENCIANOS POR EL SIGLO
XVIII

15 de octubre de 2007





LA REAL SOCIEDAD ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS Y
LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Se complacen en invitarle a la Mesa Redonda-Coloquio que dentro del ciclo: **“Un viaje por la historia: viajeros valencianos por el siglo XVIII”** se celebrará el día 15 de octubre, a las 19:00 horas en el Aula Magna de la Universitat de València, Estudi General, c/ Universitat, 2, y en la que intervendrán:

D. Manuel Bas Carbonell. Bibliófilo y escritor valenciano
Sobre el tema: **“Viajeros valencianos por el siglo XVIII.”**

D. Emilio Soler Pascual. Director de la Sede de la Universidad de Alicante
Sobre el tema: **“El viaje económico de Carlos Beramendi por el País Valenciano.”**

Moderador: **D. Nicolás Bas**, Bibliotecario de la R.S.E.A.P.

<http://www.rseapv.org>

Valencia, octubre de 2007

Colabora:  Bancaja

PRESENTACIÓN DEL CICLO

Un viaje por la historia: Viajeros valencianos por el siglo XVIII

Francisco Oltra Climent

Director de la RSEAPV

Iniciamos hoy un ciclo de conferencias-coloquio bajo el título: “Un viaje por la historia: Viajeros valencianos por el siglo XVIII”

El título del ciclo es evocador y nos recuerda aquellos viajes que nuestros ilustrados valencianos realizaron en aquel siglo de grandes cambios y acontecimientos, de luces y sombras, unos viajes que eran algo más que un simple desplazamiento geográfico, eran a su vez una aventura, pero sobre todo una aportación a la ciencia y al conocimiento en general.

Este ciclo ha sido organizado conjuntamente con la Universidad de Alicante y es fruto del convenio de colaboración que hemos firmado dentro del cual se enmarca no solo este ciclo, sino otras actividades que iremos desarrollando a lo largo del tiempo.

Es muy grato para la Real Sociedad Económica de Amigos del País contar con la inestimable colaboración de la Universidad de Alicante para el desarrollo de este ciclo. Agradecemos a D. Emilio Soler el que esté hoy en este acto en calidad de representante de la Universidad de Alicante, como director de la Sede universitaria, y como conferenciante. También nos es grato poder contar con la colaboración de la Universidad de Valencia, Estudi General que hoy nos ha cedido el Aula Magna para poder celebrar este acto.

Pero quizás sea más grato si cabe el que las dos Universidades y la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia estén hoy juntas, tres instituciones que tanto tuvieron que ver con la Ilustración, hablando de viajeros ilustrados, de un viaje por la historia y de aquel pasado en el que aquellos Viajeros ilustrados que van a ser contemplados tenían una relación directa con las dos Universidades y sin lugar a dudas con la Ilustración, ese movimiento filosófico-social que tanto hizo por el desarrollo del conocimiento y de los importantes cambios sociales que se produjeron en el siglo XVIII.

Los Ponentes de este ciclo que conocen en profundidad aquellas ilustradas aventuras irán explicándonos las peripecias y aportaciones de cada uno de nuestros viajeros ilustrados que vamos a conocer con mayor detalle y de los que a continuación en la presentación formal del ciclo nos hablará el moderador y bibliotecario de nuestra sociedad D. Nicolas Bas.

Hoy dos de ellos están ya con nosotros: *D. Manuel Bas* y *D. Emilio Soler*; son los dos socios de la RSEAPV que nos hablarán a continuación de como eran aquellos viajes, el porque de los mismos, sus objetivos, sus observaciones, la cantidad de actividades que desarrollaron y el conjunto de conocimientos que nuestros viajeros ilustres aportaron a lo largo de dichos viajes.

Iniciamos pues este ciclo: “Viaje por la historia: Viajeros valencianos por el siglo XVIII” y tiene la palabra nuestro Bibliotecario D. Nicolás Bas.

VIAJEROS VALENCIANOS POR EL SIGLO XVIII

Manuel Bas Carbonell

Bibliófilo y escritor valenciano

Antes que nada quiero agradecer a la Real Sociedad Económica de Amigos del País, por haber contado conmigo para este ciclo sobre viajeros, sin duda influenciada por mi hijo Nicolás, bibliotecario de la misma, así como a la Universidad de Alicante que me brinda la ocasión de compartir esta jornada con Emilio Soler Pascual, maestro de la literatura de viajes, género al que nos hemos dedicado desde hace ya unos cuantos años, cuando aún no se había generalizado su estudio e investigación.

Hasta principios de los noventa del pasado siglo la literatura de viajes en España era considerada un género menor reducido a un selecto y minoritario público. Empezó a adquirir carta de naturaleza en 1989 cuando se celebraron en Lisboa las sesiones de la *American Association of Teachers of Spanish and Portuguese*, seguidas años después, en 1996, por el *Simposio Internacional sobre Literatura de Viajes*, celebrado en Toledo, a cargo de la Fundación Ortega y Gasset y la *Ohio State University*. Actualmente los libros de viajes están considerados como un género insustituible para conocer las sociedades a lo largo de la historia.

Pués bien, Emilio Soler fue un avanzado en esta disciplina ya que en 1990 publicó *La Conspiración Malaspina*, seguido en 1994 de *El viaje de Beramendi por el País Valenciano (1793-94)*, que por cierto tuve la satisfacción de presentar hace trece años en la inauguración de la librería Ambra de Denia. Siguieron otros estudios al respecto, *Viajes de Jorge Juan, Juan Francisco de la Bodega: Viaje al fin del mundo, La Biblia en España* de George Borrow, *El Viaje Literario y Político de los Hermanos Villanueva*, *Cosas de España de Richard Ford* y otros cuya relación excede de este acto.

Humildemente también aporté mi granito de arena en la recuperación del género viajero cuando en 1993 publique el *Viaje de Claude de Bronseval por la Valencia del siglo XVII*, de Francisco Calero y Daniel Sala, dentro de la colección que dirijo en el Ayuntamiento de Valencia

“Así nos vieron”, al que siguieron *Viajeros franceses por la Valencia del siglo XIX* (1994), *Viajeros franceses por la Valencia del siglo XVII* (1999), *Viajeros británicos por la Valencia de la Ilustración* (1996) y *Viajeros valencianos (ss. XII-XX)* en 2003. A este resurgimiento literario contribuyó la exposición que sobre libros de viaje organicé en 1995 en el salón de Cristal del citado Ayuntamiento. Todo ello contribuyó al hallazgo del original libro de viajes de Cristian August Fischer, titulado *Gemäblde de Valence ou Tablea de cette Province*, 1803. Uno de los pocos libros de viajes dedicado única y exclusivamente a Valencia¹, y el viaje del maguntino Friedrich Dernburg titulado *Des Deutschen Kronprinzen Reise nach Spain und Rom*, Berlín, 1884, que trata del periplo por España de Frederic Guillem de Hohenzollern, más tarde Federico III, invitado por Alfonso XII, que llegó al puerto de Valencia a bordo de la corbeta Prinz Adalbert, escoltada por el acorazado Kaiser. También participé en el Instituto Cervantes de París, con la conferencia titulada *La obra de Antonio Ponz frente a los detractores de la España del siglo XVIII*.

Actualmente se celebran numerosos congresos y conferencias sobre los viajes, los libros se multiplican y las reediciones, traducciones y estudios llenan las estanterías de las librerías. Mi biblioteca rebosa centenares de libros de viajes y es imposible abarcar todas las nuevas ediciones que se suceden frenéticamente. Actitud totalmente impensable hace treinta años, gracias a la popularización de los viajes. Las distancias no existen y el gran público desea conocer los países que van a visitar. Se repite el interés por el *Grand Tour* del siglo dieciocho, ahora a escala mundial y sin la compañía del tutor, sustituido por las Agencias de Viajes. En unas horas el avión nos puede trasladar a lugares donde hasta hace poco, era únicamente meta de aventureros y arriesgados exploradores.

Esta tarde me corresponde hablar de los viajeros valencianos que salieron al extranjero durante el siglo XVIII, de una forma general ya que otros conferenciantes trataran con más profundidad la trayectoria de los principales ilustrados valencianos que viajaron por el extranjero como Antonio Ponz, Antonio José Cavanilles, Xavier Balmis, Jorge Juan² y los hermanos Villanueva.

El siglo XVIII está considerado como el “Siglo de los Luces” y de los

1 Manuel BAS CARBONELL: *Viajeros alemanes por Valencia*, en *Viatjar per saber. Mobilitat i comunicació a les Universitats Europees*, Universitat de Valencia, 2004. p. 201-236.

2 Nicolás BAS MARTÍN: Una visión de la Europa a finales del siglo XVIII en los viajes de los ilustrados valencianos. En *Actas de los X Encuentros De la Ilustración al Romanticismo*- I Encuentro Hispano-Francés, Cádiz, 2001.

grandes viajeros, seguidores de las teorías de Francis Bacon autor de *El viaje* (1625) y Jean Jacques Rousseau, autor de *L'Emile ou de l'éducation* (1762). Siglo de recopilación, clasificación, catalogación y estudio científico de todo lo humano y divino con el fin de incluirlo en la *Enciclopedia Francesa*. Ello motivó la organización de grandes viajes alrededor del mundo con el propósito de estudiar y recoger muestras de la fauna y flora de lejanos países. Entre ellos destacan las expediciones D'Entrecasteaux, Bougainville, Byron, Carteret, Cook, La Perouse, Langle, Malaspina, y un joven guardamarina alicantino llamado Jorge Juan, quién vivió la experiencia de una gran expedición francesa para medir el meridiano terrestre en las costas americanas. A su vez España era visitada por numerosos viajeros, como Norberto Caimo, Dalrymple, Henry Swinburne, Bourgoing, John Talbot Dillon, Jean Francois Peyron, marqués de Langle, Joseph Townsed, entre una larga nómina de extranjeros que recorrieron la península, en busca del exótico pasado árabe, tan latente en la Península y tan alejado de Europa.

Mientras proliferan los relatos foráneos, por el contrario, echamos a faltar libros de viajeros españoles de verdadera trascendencia, a excepción de los artículos de José Clavijo y Fajardo, *Modo de que los viajes sean útiles*, los *Diarios* de Gaspar Melchor de Jovellanos, y el *Viaje a Italia*³ de Leandro Fernández de Moratín. Los más de ochocientos libros de viajes realizados por españoles a lo largo del siglo XVIII compilados por García-Romeral en su catálogo *Bio-Bibliografía de Viajeros Españoles (siglo XVIII)*⁴, parece que desmienten mis afirmaciones anteriores sobre la penuria viajera española, pero hay que considerar que en esta cifra están comprendidos manuscritos, notas, diarios ediciones, reediciones, traducciones y artículos periodísticos, de los cuales corresponden a Europa sólo 73 viajes, seguidos de África con 68 viajes, América con 408 libros, la mayor parte comprende diarios, derroteros de travesías e inéditos informes náuticos, geográficos y religiosos; 91 a obras generales y el resto o sea 214, a viajes por el interior de España. De ellos solamente 26 corresponden a viajes de valencianos, lo que demuestra lo poco que viajábamos con fines culturales.

Como en tantas otras cosas, fuimos netamente superados por franceses e ingleses que por un lado recorrían la Península conociendo nuestro carácter, monumentos y defensas, a la vez que explotaban las rutas oceánicas que nosotros abrimos y que no fuimos capaces de mantener.

³ Leandro FERNÁNDEZ DE MORATÍN: *Viaje a Italia*, Madrid, Espasa-Calpe, 1991.

⁴ Carlos GARCÍA-ROMERAL PÉREZ: *Bio-Bibliografía de Viajeros Españoles (siglo XVIII)*, Madrid, Ollero & Ramos, Editores, 1997.

Los españoles no viajaban, y mucho menos aportaban textos, antigüedades y obras de arte al patrimonio nacional, a excepción de Francisco Pérez Bayer, que donó su medallero y biblioteca, y de Cavanilles que fue capaz de organizar el museo Botánico de Madrid, mientras los museos de París, Londres y Berlín crecían con la aportación de grandes colecciones de naturalistas y viajeros. La falta de interés de los españoles por dejar sus impresiones para la posteridad fue patente, el propio Moratín, en su *Viaje a Italia* (1793), cuando visita al abate Perini, afirma que “los españoles viajan poco, y los que lo hacen, no suelen acostumbrar a dar noticias en su persona de los hombres de mérito que hallan al paso”⁵. Justamente cien años después, en 1894, el erudito y director del periódico *El Mercantil Valenciano*, Joaquín Casañ Alegre, en *Recuerdos de viajes por nuestra patria*⁶, denuncia esta tendencia, al afirmar que en España se viaja poco, como no sea para asistir a los toros, ya que “visitar lo notable de la población en sus monumentos y su pasado, es cosa de ingleses chiflados que se pasan horas muertas contemplando un paredón o copiando un arco o un capitel. A los españoles no nos da el flaco por ahí: somos más superficiales. ¿Qué nos importa a nosotros la catedral de Burgos, ni de León, ni el arco de Carlos I. No, nosotros tenemos cosas más serias en que ocuparnos, como discutir sobre el precio del capote del Guerra o Mazzantini”.

En cuanto a los valencianos, paradójicamente fuimos los más importantes e influyentes viajeros de la época, a pesar del inconveniente de ser una de las comunidades que menor número de viajeros aporta a la historia, primero por la marginación de la política de Ultramar, que los Reyes Católicos destinaron a castellanos, andaluces y gallegos, y segundo por la comodidad clima y bienestar de nuestra tierra que no favorecía el viaje de sus ciudadanos.

Todo ello confirma la opinión del padre Batllori que subraya esta predilección valenciana por los viajes eruditos, “De la inmensa literatura viajera sobre España en las postrimerías del siglo XVIII y principios del XIX, minuciosamente recogida por Arturo Farinelli⁷ casi los únicos libros que quedan aún vivos y útiles para los eruditos son el *Viage literario a las Iglesias de España*⁸, del ex dominico setabense Jaime Villanueva, y el

5 Cita de Julián MARIAS, en *Los Españoles I*, Madrid, Revista de Occidente, 1971, p. 127.

6 Joaquín CASAÑ ALEGRE: *Recuerdos de viajes por nuestra patria: Alicante-Oribuela-Murcia, Alicante*, Antonio Reus, 1894.

7 A. FARINELLI: *Viajes Por España y Portugal*, Roma, 1942-44.

8 Jaime VILLANUEVA: *Viage literario a las Iglesias de España*, 1803-1852. (22 vols).

9 Miguel BATLLORI, S.L: *La cultura Hispano-Italiana de los jesuitas expulsos. Españoles-Hispanoamericanos- Filipinos 1767-1814*, Madrid, Editorial Gredos, 1966, p. 556.

Viage de España, realizado por Antonio Ponz por encargo del fiscal Campomanes al hacerse cargo de las obras de arte dejadas por los jesuitas expulsos⁹, algunos de cuyos representantes, caso de Juan Andrés y Antonio Conca son estudiados por el padre Batllori en profundidad.

Y no iba mal encaminado Batllori, personalmente con destino a mi libro *Viajeros valencianos: libros de viajes (ss. XII-XX)*¹⁰, realicé un vaciado de los repertorios bibliográficos de A. Farinelli, Foulche-Delbosc¹¹, García Mercadal¹² y García-Romeral. Y como ya he apuntado antes, entre casi el millar de libros de viajes referenciados de autores españoles del siglo XVIII, escasamente encontré veintiséis viajeros valencianos y no todos autores de textos de viajes. Y estos son los siguientes:

VIAJEROS	AÑOS
Francisco A. Margil de Jesús	Valencia 1657 - México 1726
José Gumilla	Cárcer 1686 - Venezuela 1750
Francisco Pérez Bayer	Valencia 1711 - Valencia 1794
Jorge Juan Santacilia	Novelda 1713 - Madrid 1773
Tomás Serrano	Castalla 1715 - Bolonia 1784
Antonio Ponz y Piqueras	Bejis 1725 - Madrid 1792
Vicente Olcina Sempere	Gorga 1731 - Roma 1809
Luís Olcina Sempere	Gorga 1733 - Ferrara 1777
José F. Ortiz Sanz	Ayelo Malferit 1739 - Valencia 1822
Juan Andrés y Morell	Planes 1740 - Roma 1817
Jacinto Castañeda	Xátiva 1743 - China 1773
Antonio Conca	Onteniente 1746 - Valencia 1820
Antonio J. Cavanilles	Valencia 1745 - Madrid 1804
Francisco Xavier Balmis	Alicante 1753 - Madrid 1819
Joaquín L. Villanueva Estengo	Xátiva 1757 - Dublin 1837
Gabriel Ciscar y Ciscar	Oliva 1760 - Gibraltar 1829
Jaime Villanueva Estengo	Xátiva 1765 - Londres 1824

10 Manuel BAS CARBONELL: *Valencia en los libros de viajes*. Valencia, Ayuntamiento de Valencia, 1995.

11 R. FOULCHÉ DELBOSC: *Bibliographie des voyages en Espagne et en Portugal*, Edición de Ramón de Alba. Madrid, Julio Ollero, 1991.

12 A. GARCÍA MERCADAL: *Viajeros Extranjeros por España*, 1990

13 Hermenegildo VILAPLANA: Primera y segunda parte de las Crónicas de su Provincia (Guatemala). En Manuel RICO GARCÍA, *Ensayo biográfico-bibliográfico de escritores de Alicante y su provincia*.

Sin antecedentes:

José Vicente Tomás y Catalá	Valencia- Barcelona 1803
Hermenegildo Vilaplana O.F.M ¹³	Benimarfull- California

Viajeros en EEUU¹⁴:

Francisco Bouligny ¹⁵	Alicante 1736 - Nueva Orleans 1800
Antonio Reyes	Aspe 1729 - México 1787
Luís de Sales.O.P ¹⁶	Valencia 1745 - Navajas 1807
Vicente Llorca	Oliva - California
Juan Vives	Denia 1751 - Lousiana 1822
Juan Miralles	Petrel 1713 - La Habana 1780
Tomás de Suria	Valencia 1761 - México 1840

Países visitados y años:

1) AMÉRICA

Luis de Sales	
Francisco Margil	1683-1726
Francisco X. Balmis	1780-1813
Jorge Juan	1735-1745
Luis Olcina	1755-1777
Jacinto Castañeda	1761-1762
José Gumilla	1706-1750
Gabriel y Ciscar	1780-1788
Balmis	1780-1792

2) FILIPINAS

Jacinto Castañeda	1762-1765
Francisco X. Balmis	1803-1813

3) CHINA

Jacinto Castañeda	1765-1773
-------------------	-----------

4) PORTUGAL

Francisco Pérez Bayer	1782-1783
-----------------------	-----------

5) FRANCIA

Jorge Juan	1734
Antonio J. Cavanilles	1777
Gabriel y Ciscar	1798-1799
Antonio Ponz	1783

6) ITALIA

Francisco Pérez Bayer	1754
-----------------------	------

¹⁴ Vicente RIBES. *Presencia valenciana en los Estados Unidos (ss. XVI-XIX)*, Biblioteca Valenciana, 2002; *Don Juan de Miralles y la independencia de los Estados Unidos*, Biblioteca Valenciana, 2003.

¹⁵ Francisco BOULIGNY: *Noticia del estado actual del comercio y población de Nueva Orleans y Luisiana española*, Madrid, 1776.

¹⁶ Luís de SALES O.P: *Noticias de la provincia de Californias en tres cartas*, Valencia, Herm. Orga, 1794.

	Antonio Ponz	1751
	Juan Andrés	1767-1794
	José F. Ortiz	1779
	Tomás Serrano	1767-1784
	Luis Olcina	1767-1777
	Vicente Olcina	1767-1809
	Antonio Conca	1767-1820
7) ALEMANIA	Juan Andrés	1793
8) AUSTRIA	Juan Andrés	1794
9) SUIZA	Juan Andrés	1794
	Francisco Pérez Bayer	1754
10) BÉLGICA	Antonio Ponz	1783
11) HOLANDA	Antonio Ponz	1783
12) INGLATERRA	Antonio Ponz	1783
	Jorge Juan	1748
	Jaime Villanueva	1823-1824
	Joaquín L. Villanueva	1823-1837

Motivos:

1) Misionales

Antonio Margil (Franciscano)
 José Gumilla (Jesuita)
 Jacinto Castañeda (Dominico)
 Luis de Sales. O.P.
 Antonio Reyes (Franciscano)

2) Expulsados

Juan Andrés
 Vicente Olcina
 Luis Olcina
 Tomás Serrano
 Antonio Conca

3) Científicos

Jorge Juan
 Francisco X. Balmis
 Gabriel Ciscar

4) Arqueológicos

Antonio J. Cavanilles
 Francisco Pérez Bayer
 José F. Ortiz

5) Artístico-Históricos

Antonio Ponz
 Hermanos Villanueva
 Antonio Conca

De los cuadros anteriores, similares a la clasificación de Gómez de la Serna, en su *Viaje de la Ilustración*, se desprende que realmente sólo Antonio Ponz, Juan Andrés y Pérez Bayer, fueron los únicos viajeros que se pusieron en camino por Europa con la libreta de notas en la mano para dejar constancia de sus viajes, destacando el *Viage fuera de España* de Ponz, y las *Cartas familiares a su hermano*, de Juan Andrés, ya que el viaje por Italia¹⁷ de Pérez Bayer se conservaba inédito hasta la reciente edición de Antonio Mestre¹⁸. En cuanto a Valencia, fue Cavanilles¹⁹ autor del viaje geográfico y económico más destacable, y Jorge Juan el que nos dio a conocer la realidad colonialista en América, a través de los libros publicados en colaboración con su compañero Antonio de Ulloa, las *Observaciones astronómicas* y la *Relación histórica del viage a la América meridional*, ambas impresas en 1748.

Dado que tanto Ponz, como Cavanilles, Andrés, Villanueva y Jorge Juan serán tratados por otros conferenciantes, me referiré brevemente al resto de viajeros valencianos que salieron de España, aquellos que podríamos denominar viajeros de segunda, empezando por los misioneros, viajeros por América, China y Filipinas, con pasaporte para el martirio. Viajeros por las peligrosas tierras de México y California como el franciscano Antonio Margil de Jesús²⁰, que después de 74 días de atroz travesía llegó al Nuevo Mundo para fundar misiones en las lejanas tierras de México, California y Texas. José Gumilla (Cárcer), jesuita etnólogo e investigador de las cuencas del río Orinoco, uno de los tres grandes ríos de América, fue autor del famoso *Orinoco ilustrado y defendido*²¹, donde aparece un mapa sobre sus fuentes, que posteriormente La Condamine rectificaría. Gumilla recorrió las riberas y las tierras profundas del Orinoco, quedando su nombre ligado íntimamente a dicha vía fluvial. Estudió y publicó sus conocimientos sobre las costumbres y formas de vida de los indios girara y caribes, así como sobre la flora, fauna, medicinas indígenas, comercio y alimentos, que no era

17 Francisco PEREZ BAYER: Manuscrito incompleto, conservado en el Archivo Municipal de Valencia.

18 Antonio MESTRE, Pablo PEREZ, Jorge A. CÁTALA: *Francisco Pérez Bayer. Viajes literarios*, Diputación de Valencia, 1998.

19 Antonio J. CAVANILLES: *Observaciones sobre la Historia natural, Geografía, Agricultura, Población y Frutos del Reyno de Valencia*, Madrid, Imprenta Real, 1795-1797 (2 vols).

20 José del HIERRO (S.I.): "Breve relación de la última salida y misiones que hizo el R.P. fray Antonio Margil. Año 1725". En *Fray Simón del Hierro 1700-1775 y el Norte de México*, México, UNAM, 1985.

21 Joseph GUMILLA: *El Orinoco Ilustrado y defendido, Historia Natural, civil y geográfica de este gran Río, Madrid, 1741 y 1745*. Reedición de la Generalitat Valenciana, prólogo Marc-Aureli Vila.

necesario llevar, ya que la comida no faltaba: aves, peces y raíces comestibles abundaban por doquier.

Jacinto Castañeda Pujazons (Xàtiva), sin duda fue el que llegó más lejos, visitó México, Puerto Rico, Filipinas y en China recibió atroz tormento hasta la muerte. Su vida y martirio fue objeto de numerosas biografías a cargo de Vicente Martínez Bonet y fray Buitrago de la Rosa. Biografías que describen los sufrimientos de aquellos arriesgados viajeros que ponían su vida en manos de Dios y del capitán de viejas embarcaciones que normalmente terminaban naufragando, cuando no, eran el hambre y las enfermedades las que diezmaban la tripulación. En la travesía de Acapulco a Filipinas sufrieron tales borrascas que se vieron obligados a echar por la borda los alimentos, equipajes y enfermos graves, hasta el punto que la mayoría de supervivientes se volvieron locos.

Con respecto a los viajes por Europa durante el siglo XVIII, no todos fueron de placer o iniciados por propia voluntad. Los jesuitas en 1767 fueron obligados a viajar por disposición de Carlos III, que expulsó la orden de los dominios de España²². Ello obligó a que una erudita elite de jesuitas expulsos se refugiase en Italia, integrándose en la cultura de la época. Entre ellos destacaron Juan Andrés, Antonio Conca, Tomás Serrano y los hermanos Olcina Sempere.

Vicente Olcina Sempere, tuvo por maestro al jesuita Tomás Serrano y juntos iniciaron el penoso camino del exilio con destino a Italia. Olcina dejó escrito el largo viaje de Alicante a Italia, pasando por Tortosa, Tarragona, Salou, Córcega, Cerdeña y Ferrara, en un manuscrito titulado *Festiva relación de los trágicos sucesos acaecidos a los jesuitas de la Provincia de Aragón desde el día de su arresto hasta el día de su establecimiento en la ciudad de Ferrara*, manuscrito que desapareció durante la guerra de 1936, y del que solamente se salvaron las notas del P. Pignatelli, José March²³ y Jaime Nonell²⁴, recogidas por el padre Domínguez Moltó²⁵.

22 Carlos III firmó la *Pragmática* el 27 de febrero de 1767. Decreto de expulsión entregado en Valencia el 2 de abril de 1767, en Alicante un día después y la *real Cédula* del 5 de abril para los Reinos de las Indias, entregada el 7 de junio en Buenos Aires. Posteriormente decretada la disolución de la Compañía de Jesús, el 21 de julio de 1773 según Breve del papa Clemente XIV. 2ª expulsión ordenada por Carlos IV en 1801 y recuperada por Fernando VII en 1815. La orden fu disuelta nuevamente por Fernando VII en 1820.

23 José MARCH: *El restaurador de la Compañía de Jesús. Beato José Pignatelli y su tiempo*, Barcelona, 1935-1935 y 1946.

24 Jaime NONELL: *V.P. José Pignatelli y la Compañía de Jesús en su extinción y restablecimiento*. Manresa, 1893-1894.

25 Adolfo DOMÍNGUEZ MOLTÓ: *Vicente Olcina, fabulista. Luis Olcina, misionero*. Alicante, CAPA, 1984.

Los hermanos Olcina fueron dos de los más de cinco mil jesuitas expulsados de los reinos de España, lo que llevó a Voltaire a exclamar que “dentro de 20 años, ya no habrá Iglesia”. No estuvo muy acertado, pues la Revolución Francesa, ni el imperio de Napoleón, lograron que se cumpliera tal predicción.

El padre Luis Olcina Sempere dejó escritas las dificultades de vivir en las lejanas tierras de indios guaraní y abipones del Gran Chaco, para tomar posesión de su misión en la provincia de Paraguay, así como la aterradora travesía del Atlántico en la primavera de 1755 a bordo del *San Javier*, cuyo capitán era tan cerrado de puños que Olcina dice que “temía más morir de hambre que de naufragio, y que al final de la travesía al saltar a tierra hubieron que aprender a comer, porque de no usarlo habíamos perdido la costumbre”. Experiencias vividas a bordo de frágiles embarcaciones cuyo único objetivo era cumplir el contrato sin reparar en vidas ni sufrimientos. Y si duras fueron las condiciones de supervivencia de sus viajes a América, aún peores lo fueron durante el largo viaje de Cádiz al puerto de La Spezia en Italia, a bordo de una nave sueca. Finalmente el exjesuita pudo afincarse en Ferrara “la Atenas de Italia”, donde murió. Dejó inéditas sus *Cartas y Relaciones varias de las Misiones del Paraguay, dirigidas a su hermano Vicente* y la *Historia Natural y recuerdos del Gran Chaco*, que el padre Pastell publicó en 1912 atribuyéndolas a José Cardiel.

A los pies del castillo de Castalla nació Tomás Serrano Pérez²⁶, hijo de religiosos labradores que mandaron a su hijo a estudiar al colegio San Pablo de Valencia, donde una vez terminado sus estudios se quedó como maestro, enfrentándose violentamente a Gregorio Mayans, con motivo de la oposición del ilustrado de Oliva a los cronicones y al monopolio de los jesuitas en la enseñanza superior, siguiendo la postura crítica de los novatores valencianos iniciada por el deán Martí y Vicente Tomás Tosca.

El padre Serrano conoció de primera mano la expulsión de la Compañía, y el penoso viaje de destierro a Italia, en cuya travesía murieron varios jesuitas. Su valía intelectual le permitió ser aceptado en los círculos culturales italianos, y ser nombrado miembro de las Academias de Roverendo y Ariosto de Ferrara, desde donde marchó a Bolonia, donde se integró en el grupo de catalanes formado por Juan Masdeu, autor de la *Historia crítica de España*, Francisco Llampillas, autor del *Saggio appologetico della letteratura spagnola* y el valenciano Juan Andrés. Serrano murió en Bolonia, después de defender el honor de

²⁶ Adolfo DOMÍNGUEZ MOLTÓ: *El P. Tomás Serrano (Un humanista del siglo XVIII)*, Alicante, CAPA, 1986.

España en numerosas ocasiones contra los ataques de Bettinelli y Tiraboschi, autores de famosas historias de la literatura europea.

El Deán de la Colegiata de Xàtiva, José Francisco Ortiz Sanz, menos conocido, pero por ello no menos interesante, viajó por encargo de Carlos III a Roma para recopilar datos en la Biblioteca Vaticana y revisar los manuscritos originales que le permitirían traducir en 1787 la monumental obra, los *Diez libros de Arquitectura* de M. Vitrubio Polión. Durante su estancia en Italia viajó por las cercanías de Roma: Nápoles, Baya, Herculano, Pompeya, Pesto y otras localidades donde aún quedaban restos arquitectónicos. Fruto de ello fue su obra, *Noticias y plan de viage arquitectónico-anticuario*.²⁷

Pero sin duda entre los jesuitas expulsos, destacó el intelectual Juan Andrés y Morell (Planes)²⁸ considerado el padre de la Historia de la Literatura, autor de la monumental obra *Origen, progreso y estado actual de toda la literatura*²⁹, donde incorporó la cultura árabe a la cultura europea, demostrando la estrecha relación entre ellas³⁰. Así dedica buena parte de su obra a la historia de los inventos árabes: la brújula, la péndola, el papel, y estudios sobre la poesía, literatura, filosofía, astronomía y náutica de los musulmanes³¹. Opiniones que le valieron numerosas críticas y que actualmente justifican intelectualmente la “Alianza de civilizaciones”, impulsada por el gobierno de España. También son interesantes las abundantes notas del abate Andrés sobre los viajes literarios insertas en el *Origen* así como sus famosas *Cartas familiares a su hermano Carlos*³², referidas a sus viajes por Italia y posteriormente por Alemania, Suiza y Austria. La primera *Carta* corresponde al viaje iniciado en el verano de 1785 por las ciudades de Ferrara, Bolonia, Florencia, Roma y Nápoles. En 1788 emprende un breve viaje por Venecia, Padua, Vicenza y Verona y en verano de 1791 la tercera *Carta* recoge el viaje por el norte de Italia, con destino a Parma, pasando por Cremona, Mantua, Milán y Génova. Las *Cartas*

27 José Francisco ORTIZ SANZ: *Noticias y plan de viage arquitectónico-anticuario*, Madrid, 1797.

28 Adolfo DOMÍNGUEZ MOLTÓ: *El Abate D. Juan Andrés Morell (Un erudito del siglo XVIII)*, Instituto de Estudios Alicantinos, CAPA, 1978.

29 Juan ANDRÉS: *Origen, progreso y estado actual de toda la literatura*. Parma, 1782-1799. 7 vols. Traducción de Carlos Andrés, Madrid, Antonio de Sancha. Edición de Jesús García Gabaldón, Santiago Navarro Pastor y Carmen Valcárcel Rivera. Dirigida por Pedro AHULLÓN DE HARO, Biblioteca Valenciana, 2000, (6 vols).

30 Introducción a la edición de 1997 del *Origen*....., (dir.) Pedro Aullón de Haro, Tomo I. p. XLVI.

31 Ver los tomos VII y VIII del *Origen, progreso...*, recogidos en el volumen IV de la Edición de Pedro Aullón de Haro, Biblioteca Valenciana, 2000.

32 Juan ANDRÉS: *Cartas Familiares del Abate Andrés a su hermano D. Carlos Andrés, dándole noticias del viaje que hizo a varias ciudades de Italia en el año 1785, 1788 y 1789*, publicadas por el mismo D. Carlos, Madrid, 1786, 1790 y 1793.

constituyen una verdadera guía de turismo cultural, ya que recogen sistemáticamente los monumentos, museos, bibliotecas y ruinas de Italia.

El abate Andrés para llevar a cabo sus proyectos siempre contó con la ayuda y colaboración de sus amigos valencianos, entre los que se encontraba Gregorio Mayans, el cual no pudo evitar demostrar su alegría por la expulsión de los jesuitas, pero no tuvo inconveniente en intentar que Juan Andrés evitara el destierro aconsejándole se saliera de la Compañía antes de la orden de exilio. También recibió apoyo en Italia del expulso padre Antonio Conca (Onteniente), autor de la *Descrizione odeporica della Spagna in cui spzialmente si da notizia delle*, publicada en Parma, en el célebre taller de Bodoni, y que se trata de un traducción libre del *Viage a España* de Antonio Ponz, especie de libro de viajes para conocer España, (la palabra *odeporica*, significa “viajar”). Es decir que la descripción geográfica y artística de Ponz sobre España, el ex jesuita Conca la traduce en forma de viaje, basándose en el citado viaje de Ponz y de los viajeros extranjeros William Bowles, Bourgoing y Richard Twiss.

Conca fue el encargado de las suscripciones del *Origen* de Juan Andrés, lo que le permitió entrar en contacto con la famosa imprenta Bodoni de Parma, y tener la satisfacción de que ambas obras de Andrés y Conca, después de numerosas dificultades y anécdotas, fueran publicadas por el prestigioso tipógrafo, como deseaba todo escritor setecentista. Como he apuntado anteriormente Conca apoyó a su paisano Juan Andrés en la defensa de la cultura árabe, sobre la que había recibido numerosas críticas, especialmente sobre su defensa de la enseñanza pública como una de las primeras instituciones fundadas por los árabes en España. El padre Batllorí, afirma que ante la pérdida de las cartas cruzadas al respecto con el abate Andrés “la noticia por si sola bastaba para relacionar a Antonio Conca con la historia del arabismo hispánico”³³. Lo cierto es que Conca tuvo la suerte de vivir al socaire de los dos personajes más importantes de la época: Antonio Ponz en España y el abate Juan Andrés en Italia.

Antonio Conca, fue ordenado sacerdote estando ya en el exilio italiano y cuando se extinguió la Compañía se quedó en Ferrara, hasta la llegada de las tropas de Napoleón, que le obligaron a abandonar su residencia y marchar a Génova. Restaurada la Compañía en 1814 volvió a su tierra para hacerse cargo del Seminario de Nobles de Valencia.

Juan Andrés fue el jesuita valenciano que más crédito alcanzó en la Italia del siglo XVIII, junto con su compatriota, el científico y musicólogo Antonio Eiximeno, pero no fueron los únicos, también alcanzaron fama Pedro

33 Miguel BATLLORI: *Op. cit.*, p. 550.

Montegón (1745-1820), Colomé Liso (1740-1807), Bernardo García (1740-1799), Antonio Picazo y Antonio Ludeña de Almusafes, tal y como recoge Marcelino Menéndez Pelayo en su *Historia de los heterodoxos*, y Adolfo Domínguez Montó, en sus investigaciones sobre los religiosos expulsos.

Los viajeros Langle (Figaro), Madame D'Aulnoy, Labbat, Willonghbi, Henry Swinburne y Edward Clarke se habían encargado de difundir por Europa, las fábulas más pintorescas e inverosímiles sobre España, a la vez que Masson de Morvilliers, se pregunta *¿Qué doit-on l'Espagne?*, en el artículo "Espagne" aparecido en la *Encyclopédie methodique*. Todas estas opiniones disgustan a Antonio Ponz el cual había terminado el inventario de las obras de arte de los jesuitas en los conventos, iglesias y colegios de la Compañía y publicado su famoso *Viaje de España*,³⁴ catálogo histórico artístico español, que para Menéndez y Pelayo, "más que un libro, es una fecha en la historia de nuestra cultura"³⁵, a la vez que Ponz es considerado por Gregorio Marañón como "El primer gran viajero español... después de él, de Ponz, hay sólo relatos locales, diarios y excursiones"³⁶.

Ponz, para su viaje al extranjero contó con la ayuda de Campomanes y Jovellanos, si bien el de Bejís afirma que él ya tenía la idea en la cabeza, de salir al extranjero, molesto por las opiniones negativas de los viajeros extranjeros. Inició el viaje con el ánimo de refutar los errores *d'un vago italiano*, nefastas opiniones del lombardo Norberto Caimo³⁷ y Edward Clarke³⁸, reflejo del odio de los franceses e ingleses hacia España, como se desprende de la opinión de Voltaire "España es un país del que sabemos tan poco como de las regiones más salvajes de África, pero no vale la pena conocerlo", mientras que para Lord Chesterfield, "España es el país que más y más ha caído en la barbarie, en la misma proporción que otras han ido civilizándose". Lo cierto es que en muchos aspectos tenían razón, aunque a Ponz le costaba admitirlo. Estaba convencido que ingleses y franceses se habían coaligado para insultar a los españoles, como nos recuerda el profesor Emilio Soler en uno de sus artículos sobre el *Viage fuera de España*³⁹. Pons considera aceptables únicamente los relatos de Richard Twiss, Peyron y Juan Talbot Dillon.

34 Antonio PONZ: *Viage de España, en que se da noticia de las cosas más apreciable, dignas de saberse que hay en ella*. Madrid, Ioachin Ibarra, 1772-1794, (18 vols).

35 Idem: *Historia de las ideas estéticas de España*, Santander, 1940. pp. 561-562.

36 Gregorio MARAÑÓN: Prólogo al *Nuevo viaje de España. La ruta de los foramontanos*, de Víctor de la Serna, Madrid, Maeva, 1998, p. 13.

37 Norberto CAIMO: *Lettere d'un vago italiano ad un suo amico*, Pittburgo (Milano), 1759-1769.

38 Edward CLARKE: *Letters concerning the Spanish nation*, London, 1763.

39 Antonio PONZ: *Viage fuera de España*, Madrid, Vda. de Ibarra, 1785-1791. (2 vols).

Antonio Ponz viajó durante el año 1783 por Francia, Bélgica, Inglaterra y Flandes, recogiendo sus impresiones en los dos tomos del *Viaje fuera de España*. Viaje que fue objeto de una ponencia mía titulada “La obra de Antonio Ponz frente a los detractores de la España del siglo XVIII”, Instituto Cervantes de París Cergy-Pontoise (2005). En dicha ponencia recojo las opiniones de Antonio Ponz después de su viaje por Europa, en la que llega a la conclusión de que no todo era malo en España, ni todo bueno en el extranjero. Si bien reconoce la limpieza de las posadas, cuidado de los jardines y de los animales, la opulencia y el culto que rinden los ingleses a sus hombres insignes. Viaje cuya importancia radica en sus dos prólogos, interesantes por los comentarios sobre los autores extranjeros, como reconoce el hispanista Geoffrey Ribbans⁴⁰. En dichos prólogos Ponz se lamenta que en Europa se sabe todo lo que pasa en España, y en cambio aquí todo lo contrario, la ignorancia impide rebatir las ofensas ya que se censura todo texto o se impide la entrada de libros. Ponz fue la única excepción entre miles de plumas españolas.

Para terminar nos ocuparemos del viaje a Portugal e Italia de Francisco Pérez Bayer, una de las figuras más destacadas de la política cultural de la Ilustración española, que inició su viaje por Andalucía y Portugal en 1782 cuando tenía 70 años. Entró en relación con bibliófilos, libreros, bibliotecarios y eruditos portugueses. Su primer viaje lo realizó en 1754 a Italia y Suiza, motivado por la búsqueda de medallas, monedas, libros y otras piezas antiguas. Así como para aprender el árabe, el turco y perfeccionar otras lenguas como el hebreo y el griego. Podemos afirmar que fue nuestro mecenas y anticuario oficial, ya que la mayoría de sus fondos los legó a la Universidad de Valencia, donde desgraciadamente perecieron abrasados por el bombardeo de las tropas francesas del Mariscal Suchet en 1812.

Pérez Bayer viajó a Francia, Suiza e Italia. En Roma trabajó los fondos de la Biblioteca Vaticana y frecuentó gabinetes, museos y bibliotecas allá por donde pasaba. Fruto de la catalogación de su impresionante medallero, fue la edición del libro *De numis hebraeo-samaritanis*⁴¹, impreso en Valencia por Benito Monfort en 1781, considerado por el viajero Townsend, como uno de los libros más bellos y perfectos de España⁴². En Ginebra Pérez Bayer se asombra de la biblioteca pública, que todo el

⁴⁰ Geoffrey RIBBANS: “A. Ponz y los viajeros extranjeros de su tiempo”. En *Revista Valenciana de Filología*, 1955-1958.

⁴¹ Francisco PÉREZ BAYER: *De numis hebraeo-samaritanis*, Valencia, Benito Monfort, 1781.

⁴² Joseph TOWNSEND: “Viaje a través de España entre los años 1786 y 1787”, en *Viajeros británicos por la Valencia de la Ilustración*, p. 235.

mundo puede visitar y ve por primera vez un código escrito sobre papiro o papel egipcio. Y en Nápoles conoce al futuro Carlos III, amistad que le reportaría enormes ascensos profesionales a su regreso a España.

También viajó el hebraísta valenciano a Portugal en 1782, donde asistió a numerosas tertulias culturales, siempre interesado por la arqueología y numismática. Su relato es la ruta de las bibliotecas y museos de Portugal, donde adquirió más de cincuenta valiosos libros antiguos que empaquetó y mandó a España por medio de arrieros. Todas estas circunstancias las escribió en su *Diario* que permaneció inédito en el Archivo Municipal de Valencia hasta que fue estudiado por la hispanista M. H. Piwnic⁴³ que publicó un extracto en la *Revista de Historia Moderna* de la Universidad de Alicante. Posteriormente los profesores Antonio Mestre, Pablo Pérez y Jorge A. Catalá, lo editaron con el título de *Francisco Pérez Bayer. Viajes literarios*.

Termino estas breves palabras que por su generalización pecan de elementales, pues otros se encargaran de profundizar con mayor conocimiento. En definitiva tenemos grandes y reconocidos viajeros de la Ilustración como Ponz, Jorge Juan, Villanueva, Andrés, Conca, Cavanilles, Balmis y Ciscar. Todos ellos vivieron a contracorriente cultural, lo cual no fue inconveniente para que cumplieran los encargos recibidos. La vida y obra de estos eruditos, como opina Batllori, son un orgullo para la literatura de viajes no sólo de Valencia. Nos dieron a conocer la cultura europea. Ponz intentó refutar las opiniones negativas; Pérez Bayer, recogió valiosas piezas arqueológicas, como José F. Ortiz; mientras Jorge Juan nos acercaba la realidad americana y las técnicas navales inglesas; Cavanilles nos sirve en bandeja la geografía, comercio y relieve físico de la Comunidad valenciana, a la vez que nos ofrece noticias de la *Encyclopédie Française*; el abate Andrés fue considerado como el “Padre de la literatura Universal”, y los hermanos Villanueva como apunta el profesor Emili Soler, intentaron cambiar España y perecieron en el intento.

⁴³ M.H. PIWNIK: “Les deux voyages de Pérez Bayer en Portugal en 1782-1783”. En *Revista de Historia Moderna de la Universidad de Alicante*, 1983. pp. 261-317.



Los ponentes, D. Manuel Bas y D. Emilio Soler, con el Bibliotecario de la Económica D. Nicolás Bas y el Director D. Francisco Oltra en el Claustro de la Universitat.



La mesa de la conferencia en el Aula Magna de la Universitat de València Estudi General.

EL HACENDISTA BERAMENDI Y SU VIAJE VALENCIANO
(1793-1794)

Emilio Soler Pascual

Director de la Sede de la Universidad de Alicante

Durante las centurias anteriores a la de la Ilustración, fueron numerosos los viajeros que se pasearon por una España atrasada e ignorante (Voltaire había escrito a su amigo Sherlock que “era un país que se podía ubicar en las regiones más remotas de África pero que no valía la pena conocer”⁴⁴). Otro viajero, el alemán Christian August Fischer, escribía⁴⁵ que viajar a España en el XVIII era como hacerlo “al país de los hotentotes”. Con estas premisas parece obvio que los jóvenes ingleses que el siglo de la razón emprendieran viaje de perfeccionamiento en sus estudios obviarían la visita a la península. El “Grand Tour”, de una duración aproximada de dos años, llevaba a los británicos de familia acomodada a pasearse y conocer la Francia Occidental, la Costa Azul, el golfo de Génova y Pisa, Roma, Nápoles (donde comenzaban a excavar las ruinas de Pompeya y Herculano), Sicilia, Venecia, Florencia, Milán, Suiza, Alemania, París, Bruselas y Ámsterdam, desde donde emprendían el camino de vuelta a casa tras haber tenido un amplio conocimiento de lenguas, arte y cultura de la Europa continental en la que, desde luego, no figuraba España.

Algunos de ellos no dudaron en dejar sus interesantes memorias de viaje por escrito y no tuvieron excesivos problemas en hallar un editor ya que en el siglo XVIII la llamada literatura de viajes obtenía grandes éxitos de venta en un Reino Unido que se aprestaba a conquistar el mundo. Era un tipo de literatura que se compraba masivamente por el afán desmedido por conocer nuevos y exóticos territorios y, al mismo

⁴⁴ GUERRERO, Ana Clara: *Viajeros británicos en la España del siglo XVIII*. Aguilar. Madrid, 1990. pp. 15.

⁴⁵ FISCHER, Christian August: *Viaje de Ámsterdam a Génova pasando por Madrid y Cádiz*. Edición de Hiltrud Friederich-Stegmann. Publicaciones de la Universidad de Alicante. Alicante, 2007. pp. 403.

tiempo, servía de carta de presentación para los marinos y comerciantes ingleses en su afán por colocar sus mercancías por todo el globo.

Obviamente, la literatura de viajes, que tuvo una impresionante extensión durante la centuria ilustrada y que con el Romanticismo decimonónico alcanzó un éxito sin precedentes ya que ningún escritor que se preciara dejó de escribir sus experiencias allende sus fronteras, especialmente en la “salvaje” España, no tiene mucho que ver con los llamados libros de viajes. Deberíamos abrir un capítulo especial para este tipo de literatura, si tuviéramos tiempo y espacio, que no, para hablar de esos libros que desde el comienzo de la Humanidad nos contaban experiencias viajeras que tenían mucho o poco que ver con la realidad. Así, desde la marcha de los israelitas hacia la tierra prometida bíblica de la mano de Moisés, la Odisea del ciego Homero, las fantásticas y divertidas narraciones que encontramos en las Mil y Una Noches, entre ellas las aventuras de Simbad, los viajes de Gulliver, la epopeya Robinsón Crusoe o los viajes de Julio Verne ya en el siglo XIX, la historia de la literatura está llena de libros de viajes, que no de literatura viajera.

Curiosamente, si en la España de la Ilustración los viajeros foráneos que dejaron testimonio de sus andanzas fueron poco valorados, especialmente porque atendían más al concepto de turista que el de viajero ya que muchos de ellos desconocían hasta el idioma del país en que se adentraban durante algunas pocas semanas, otros encontraron en el tema económico, político o social un campo magnífico donde dejar testimonio de sus experiencias, como el economista inglés Arthur Young en su viaje por Cataluña⁴⁶, los diplomáticos francés e inglés Jean-François Bourgoing⁴⁷ y Alexander Jardine⁴⁸, o el reverendo británico Joseph Townsend durante su estancia de más de dos años en la España de Carlos III⁴⁹. Estos dos y los más de dos centenares de turistas que osaron adentrarse por nuestros pésimos caminos, viajar en unos armatostes desvencijados o alojarse en unas posadas donde, normalmente, eran aligerados en sus bolsillos con aquel tópico tan español de “Ave de paso, cañazo”, dejaron testimonio escrito de sus tristes andanzas por la piel de toro pero, ciertamente, su testimonio no aporta nada nuevo.

⁴⁶ YOUNG, Arthur: *Viatge a Catalunya*. 1787. Ariel. Barcelona, 1969.

⁴⁷ BOURGOING, Jean-François: *Tableau de l'Espagne Moderne*. 3 vols. Paris, 1807.

⁴⁸ JARDINE, Alexander: *Cartas de España*. Edición de Francisco Pérez Berenguel. Publicaciones de la Universidad de Alicante. Alicante, 2001.

⁴⁹ TOWNSEND, Joseph: *Viaje por España en la época de Carlos III*. 1786-1787. Turner. Madrid, 1988. Prólogo de Ian Robertson.

Por otro lado, esta centuria ilustrada también nos trae un tipo de literatura de viajes típicamente española que responde a criterios políticos, sociales y económicos. La nación, merced a los intentos de los gobiernos reformistas de la nueva dinastía borbónica, trata de iniciar el camino de la modernidad, de impulsar hacia el interior un nuevo aliento que lleve a España, que todavía conservaba uno de los imperios más importantes del globo, a recuperar su puesto de preponderancia mundial. Pero el intento no resultaba sencillo ya que al alto grado de ignorancia que se extendía por el pueblo llano, la Inquisición y el incontestable poder de los pulpitos, la monarquía absolutista, las guerras que asolaron el país desde principios de siglo hasta el final (Sucesión e Independencia), hacía que no sólo fuera difícil la solución sino que los propios gobernantes desconocieran la realidad de un país que era muy difícil de atravesar y, por lo tanto, de conocer.

Para solucionar el problema del desconocimiento de la realidad socio-económica española, una serie de ilustrados se pusieron al servicio de la Corona y mediante órdenes reales comenzaron a peinar el país de norte a sur y de este a oeste. De este modo, y siguiendo el esquema del profesor Gómez de la Serna⁵⁰, en poco más de cincuenta años, desde el reinado de Fernando VI hasta el de Carlos IV, individuos convenientemente preparados y expertos en diversas materias fueron desplazándose por las tierras hispanas para observar atentamente la realidad, tomar buena nota de las medidas que habrían de adoptarse para mejorar la situación y elevar los expedientes correspondientes a los responsables políticos. Sin conocer España no era posible cambiarla.

Tipología viajera en el XVIII español

De este modo, expertos en patrimonio artístico, como Antonio Ponz⁵¹ o Isidoro Bosarte⁵², nos dejaron un impresionante balance de las riquezas que atesoraban las iglesias españolas; el valenciano Cavanilles⁵³, que había recibido el encargo de viajar por toda la península para dejar una guía botánica en un siglo que era una de las ciencias más apreciadas por su utilidad en la alimentación y en la sanidad, llegó más lejos y nos dejó una impagable obra sobre la situación del antiguo Reino de Valencia; el también valenciano Francisco Pérez Bayer⁵⁴ inició, ya en edad achacosa, un difícil viaje

50 GÓMEZ DE LA SERNA, Gaspar: *Los viajeros de la Ilustración*. Alianza. Madrid, 1974.

51 PONZ, Antonio: *Viaje de España*. Aguilar. Madrid, 1947.

52 BOSARTE, Isidoro: *Viage artístico a varios pueblos de España*. Madrid, 1804.

53 CAVANILLES, Antonio Josef: *Observaciones sobre la historia natural, geografía, agricultura, población y frutos del Reyno de Valencia*. 2 vols. Albatros. Valencia, 1981.

54 PÉREZ BAYER, Francisco: *Diario del viaje que el Dr. D. Francisco Pérez Bayer hizo desde Valencia a Andalucía y Portugal en 1782*. Edición de Antonio Mestre. Valencia, 1996

desde su tierra hasta Portugal, observando, describiendo y dibujando todos los materiales arqueológicos que hallaba a su paso; los viajes estrictamente llamados literarios, aquellos que insistían en recoger los valores documentales que encerraban nuestros archivos desde tiempo inmemorial y que nadie se había molestado nunca en sacarlos a la luz, fueron estudiados por eruditos como el padre Flórez en su *Historia Sagrada de España*⁵⁵ o los hermanos Villanueva⁵⁶. También hubieron, como no, viajes pintorescos, como el de Viera y Clavijo⁵⁷ o el de Juan Fernández de Rojas⁵⁸; y otros no menos importantes, los que se realizaron fuera de España, para comprobar, por un lado, como estaban evolucionando los países de nuestro entorno y copiar sus modelos, el propio Ponz⁵⁹, Moratín⁶⁰ o el marqués de Ureña⁶¹, y para conocer de primera mano los problemas que atesoraban nuestras colonias de ultramar, Jorge Juan y Antonio de Ulloa, especialmente en sus *Relación histórica del viaje hecho de orden de su Majestad a la América Meridional y Noticias Secretas de América*⁶², o, posteriormente, cuando a fines de la

55 Esta monumental obra de historia eclesiástica española de la que aparecieron LVI volúmenes, fue prácticamente comenzada por el padre Enrique Flórez, que se hizo cargo del tomo II hasta el XXIX. A la muerte de Flórez en 1773, la Orden Agustiniiana encargó la continuación a Manuel Risco, que continuó la obra hasta el volumen XLII. Posteriormente Antolín Merino y el P. La Canal prosiguieron con la publicación hasta el tomo XLVII. De ahí hasta el último de la serie, el LVI, otros autores se hicieron cargo de la edición. En el año 2000, la Editorial Revista Agustiniiana comenzó la publicación de una edición revisada de la *España Sagrada* a cargo de Rafael Lazcano.

56 SOLER PASCUAL, Emilio: *El Viaje literario y político de los Hermanos Villanueva*. Biblioteca Valenciana. Valencia, 2002.

57 José de Viera y Clavijo (Realejo Alto, Tenerife, 1731 – Las Palmas, 1813), Como preceptor del joven marqués del Viso, hijo del director de la Real Academia Española, el marqués de Santa Cruz de Mudela, acompañó a los aristócratas a sus posesiones manchegas, relatando esa experiencia en su diario *Viaje a la Mancha en 1774*. Fue colega de Jovellanos, padrino de Meléndez Valdés y amigo entrañable de Cavanilles, con quien mantuvo una interesante correspondencia.

58 FREIRE LÓPEZ, Ana María: "Fray Juan Fernández de Rojas y el "Viaje Pintoresco e histórico de España", en *Estudios de Literatura*. N.º 9-10, 1985. págs. 15-22.

59 Antonio Ponz Piquer (Bejís, 1725 – Madrid, 1792). Se formó en las Universidades de Valencia y Gandía, la Escuela de las Tres Artes de Madrid y en Roma y Nápoles, donde conoció los descubrimientos de Pompeya. Fue secretario de la Academia de Bellas Artes de San Fernando y trabajó en la recopilación de las obras y reliquias de la Biblioteca Escorialense. Realizó un importantísimo recorrido artístico por nuestro país, *Viage de España, o Cartas en que se da noticia de las cosas más apreciables y dignas de saberse, que hay en ella*, en 17 volúmenes que se publicaron en 1772. En 1785 publicó el *Viage fuera de España* en 2 tomos, testimonio de un recorrido de varios meses que realizó por Europa en 1783. Vid:

BOLUFER PERUGA, Mónica (Ed.): *Viage fuera de España*. Universidad de Alicante, 2007.

60 Leandro Fernández de Moratín (Madrid, 1760-París, 1828), poeta y dramaturgo español que viajó por Europa dejando constancia de sus impresiones en varios títulos. El más conocido en su *Viage a Italia*. Ed. crítica de Belén Tejerina. Espasa-Calpe. Madrid, 1991.

61 *El viaje europeo del Marqués de Ureña (1787-1788)*. Grafur. Madrid, 1999.

62 SOLER PASCUAL, Emilio: *Viajes de Jorge Juan y Santacilia. Ciencia y política en la España del XVIII*. Ediciones B. Barcelona, 2002.

centuria y comienzos del XIX amenazaban con independizarse de la metrópoli, expediciones de Alejandro Malaspina⁶³ o de Francisco Xavier Balmis⁶⁴.

Pero los viajes por España que llevaron a cabo los ilustrados españoles fueron, sin ninguna duda, los que tenían entre sus principales objetivos analizar la economía del país, de una nación que iba perdiendo el tren, y nunca mejor dicho, con respecto a Europa. Nombres como Bernardo Ward⁶⁵, William Bowles⁶⁶, Jovellanos⁶⁷ o el propio Cavanilles⁶⁸ se inscriben dentro de este importante apartado donde los comisionados deberían estudiar la estructura económica y técnica española, los sistemas impositivos y recaudatorios, conocer su estado, informar sobre sus posibilidades de mejoramiento y proponer los proyectos de reforma que habrían de llevar a su más racional explotación en cualquiera de los aspectos agrícola, industrial o comercial. Y es en este contexto de viajes económicos donde debemos situar el trayecto de más de seis años que emprendió por los tortuosos caminos de España el joven funcionario Carlos Beramendi⁶⁹.

Oficial de la Secretaría de Hacienda; intendente del ejército español en Bailén donde fue condecorado por su valor en 1808; autor de importantes estudios hacendísticos y fiscales durante la regencia; radical liberal en el Cádiz de las Cortes; confinado por constitucionalista en Granada durante la represión absolutista fernandina de 1814; destacado dirigente de la masonería y conspirador contra el tan deseado monarca; exiliado en Italia en 1817; cónsul en los Países Bajos tras el triunfo del general Riego⁷⁰ en el Trienio Liberal; cesado y humillado durante la lla-

63 SOLER PASCUAL, Emilio: *La aventura de Malaspina*. Ediciones B. Barcelona, 1999.

64 BALAGUER I PERIGÜELL, Emili: *Balmis o l'esperit de la Il·lustració en la medicina espanyola*. Consell Valencià de Cultura. Valencia, 1996.

65 Economista irlandés afincado en España, viajó durante 1750-54 por Europa recabando datos económicos para el monarca español Fernando VI. Tras la aparición de su obra *Obra pía de España* (1750), escribió su *Proyecto económico* que estuvo muchos años bloqueado en la Secretaría de Hacienda: Vid. la edición del Instituto de Estudios Fiscales del profesor Castellanos. Madrid, 1982.

66 Guillermo Bowles: *Introducción a la historia natural y a la geografía física de España*. Madrid, 1775. Reedición facsímil en Ed. Poniente. Madrid, 1982.

67 JOVELLANOS, Melchor Gaspar de: *Obras*. 5 vls. BAE. Atlas. Madrid, 1956. Edición, estudio preliminar y notas de José Miguel Caso.

68 CAVANILLES, Antonio Josef de: *Observaciones sobre la historia natural, geografía, agricultura, población y frutos del Reyno de Valencia*. 2vls. Albatros. Valencia, 1981.

69 BERAMENDI Y FREYRE, Carlos: *El País Valenciano a fines del siglo XVIII*. Edición, introducción y notas de Emilio Soler Pascual. Instituto de Cultura Gil-Albert. Alicante, 1994.

70 Rafael del Riego y Núñez (Tuña, Asturias, 1785 – Madrid, 1823). Militar y político liberal, dio nombre al “Himno de Riego”. Dirigió el levantamiento constitucional que dio paso al Trienio Liberal (1820-1823). Con el restablecimiento del absolutismo fernandino, fue ejecutado ignominiosamente en la plaza de la Cebada madrileña.

mada década ominosa; abandonado, pobre y enfermo falleció en Ámsterdam en 1832.

Amigo y colaborador de tres discutidos ministros de la Hacienda española del Antiguo Régimen, Cayetano Soler⁷¹, Martín de Garay⁷² y Canga Argüelles⁷³, Beramendi podría haber entrado por méritos propios en la galería de personajes de la Ilustración española pero de lo que cabe duda, aunque sea prácticamente desconocido, es que perteneció por derecho propio a la llamada generación española de 1808⁷⁴, aunque nunca llegara a figurar formalmente en ella.

De su *extensa* obra, y del viaje que realizó por media España, tan sólo se ha estudiado, al menos que sepamos, el que realizara durante catorce meses por el antiguo Reino de Valencia, entre agosto de 1793, cuando abandona Cataluña y penetra en tierras valencianas, hasta septiembre de

71 Miguel Cayetano Soler ocupó diversos cargos jurídicos en Baleares y fue superintendente general de Hacienda antes de ocupar la Secretaría de Hacienda. Nació en Palma de Mallorca en 1746 y falleció en Malagón durante 1809, asesinado por sus habitantes y adonde había sido trasladado después de la ocupación napoleónica de la capital de España. Entre sus obras destacan *El estado de la Real Hacienda* (1798) y *Los aranceles en España* (1802). Vid: - BEJARANO GALDINO, Emilio: *M. Cayetano Soler: Un hacendista olvidado. Diatriba y reivindicación de su ejecutoria*. Ajuntament de Palma de Mallorca. Mallorca, 2005.

- MARTÍNEZ DE COBOS, Rosa María: 'La contribución de un mallorquín, Miguel Cayetano Soler, al proceso desamortizador de la monarquía hispana', en: *VII Congreso Internacional de Historia de América*. Vol. I. Zaragoza, 1998, pgs. 473-490.

72 Martín de Garay y Perales (El Puerto de Santa María, 1771 – La Almunia de Doña Gomina, 1822). Intendente de Murcia y Extremadura pronto destacó por sus conocimientos hacendísticos. En 1813 se integró en el Consejo de Estado en Cádiz. Desde allí emitió diversos informes sobre el desestanco del tabaco y de la insurrección norteamericana contra Gran Bretaña. Tras la vuelta del absolutista Fernando VII, y a pesar de sus reconocidas ideas liberales, fue nombrado ministro de Hacienda para evitar la bancarrota de la Monarquía. Escribió dos importantes *Memorias* sobre la solución de los problemas de la Hacienda y sobre el sistema de crédito público. Las presiones de los sectores más privilegiados llevaron al monarca Fernando VII a despedirlo en 1818, pasando a Zaragoza donde dirigió los canales de Aragón, de los que era un experto. A pesar de que durante el triunfo del Trienio Constitucional volvió a Madrid para instalarse en el Consejo de Estado, pronto regresó al pueblo de sus antepasados, La Almunia de Doña Gomina, al encontrarse gravemente enfermo de tuberculosis.

73 José Canga Argüelles (Gijón, 1770 – Simancas, 1843). Durante la Guerra de la Independencia participó en la Junta Superior de Valencia. Fue diputado a las Cortes de Cádiz y ministro de Hacienda en la Regencia, elaborando su conocida *Memoria sobre el gasto público* y presentando el primer presupuesto hacendístico de España (1811). Al regresar Fernando VII, fue desterrado a Peñíscola por su ideología liberal, escribiendo sus célebres *Elementos de la ciencia de Hacienda*. Con la instauración del sistema constitucional volvió a ser ministro de Hacienda entre 1820 y 1821. Publicó su famoso *Diccionario de Hacienda* (1826-1827) desde el exilio londinense. En 1829, de nuevo en España, editó el Suplemento a dicho *Diccionario*... Murió desempeñando un puesto de archivero en Simancas.

74 Vid. MORENO ALONSO, Manuel: *La generación española de 1808*. Alianza Editorial. Madrid, 1989.

GARCÍA CÁRCCEL, Ricardo: *El sueño de la nación indomable*. Temas de hoy. Madrid, 2007.

1794, en que deja la provincia alicantina para penetrar en el Reino de Murcia. La obra manuscrita y nunca editada de su viaje español está depositada en la biblioteca de la Fundación Lázaro Galdiano⁷⁵ madrileña, a la espera de que algún investigador desee continuar con el importante estudio de sus interesantes trayectos económicos por la península.

Los Beramendi

Esta familia acomodada, tan típica de las del Antiguo Régimen⁷⁶, se origina en el antiguo Reino de Navarra, tomando su nombre del lugar de Beramendi⁷⁷. Los padres de Carlos fueron Pantaleón de Beramendi y Cecilia Freyre. Pantaleón nació 28 de julio de 1746 y fue bautizado en la iglesia de San Saturnino de Pamplona. Perteneció al Consejo de S.M., siendo su Secretario de Decretos, y fue oficial segundo de la Secretaría del Despacho Universal de la Real Hacienda. Años después, alcanzaría una Regiduría Perpetua de la Villa de Madrid y, más tarde, ocupó plaza de ministro en la Real Junta de Comercio, Moneda y Minas. En 1791, el monarca le nombró caballero de la Orden de Carlos III⁷⁸.

Por su parte, Cecilia Freyre y Bruin había nacido en Alicante el 8 de marzo de 1750 y fue bautizada en la Iglesia Parroquial de San Nicolás “como hija legítima del capitán de regimiento de Infantería de Zamora D. Francisco Freyre, natural de Amberes, en Flandes, y de Dña. Pasquala de Bruin, natural de la ciudad de Valencia...”⁷⁹

Nuestro protagonista, Carlos Beramendi y Freyre, nació en la ciudad de Pamplona (como su padre, su abuelo y su bisabuelo) en fecha no determinada y que al autor del artículo le ha sido imposible encontrar a pesar de haberse recorrido todas las iglesias pamplónicas que existían en la época, ya que así lo indicaba su hija Margarita en el testamento depositado en el Archivo Histórico Provincial de Málaga⁸⁰:

Como nosotros Dn. Ricardo Galvey y Dña. Margarita Beramendi,

75 BIBLIOTECA FUNDACIÓN LÁZARO GALDIANO (BLG). Madrid. Mss. 734/743.

76 SOLER PASCUAL, Emilio: ‘Diplomacia y política en la España de Fernando VII: la familia Beramendi’, en: *Trienio*. Nº 25. Madrid, 1995. pgs. 153-178bis.

77 GONZÁLEZ DORIA, Fernando: *Diccionario Heráldico y Nobiliario de los Reinos de España*. Bitácora. Madrid, 1897, pag. 124: “... Del lugar de su nombre, ayuntamiento de Basaburúa Mayor, partido judicial de Pamplona”

78 ARCHIVO HISTÓRICO NACIONAL (AHN). Estado. Orden de Carlos III. Expediente nº 320. pruebas de D. Pantaleón de Beramendi.

79 AHN. Estado. Orden de Carlos III nº 1.379. Pruebas de D. Antonio Beramendi y Freyre.

80 ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE MÁLAGA (AHPM): Legajo 4.310, folio 21 y ss. Testamento de D. Ricardo Galway y de D^a. Margarita Beramendi: “... y yo la Dña. Margarita, de D. Carlos Beramendi, natural de Pamplona...”.

marido y muger que somos, y naturales y vecinos de esta ciudad, e hijos legítimos y de legítimos matrimonios, yo el D. Ricardo de D. Guillermo Galway, y de Dña. Francisca Quilty, mis padres difuntos, también de esta naturaleza y vecindad, y yo la Dña. Margarita, de Dn. Carlos Beramendi, natural de Pamplona.

Su origen navarro, probable pero por determinar, choca, también, con las noticias contradictorias que del lugar de nacimiento nos dijera el viajero alemán Wilhelm von Humboldt, hermano del celeberrimo Alexander⁸¹; Wilhelm, investigador del euskera, afirma haber conocido a Carlos Beramendi en la Villa y Corte y asegura que su nacimiento fue en Madrid, dejándonos, al mismo tiempo, la única descripción física que tenemos de nuestro personaje⁸²:

Está empleado en el Departamento de Finanzas y por indicación del gobierno, aunque no a su costa, ha hecho un viaje económico y político por toda España excepto Galicia y Asturias cuya relación quiere publicar. Me leyó un largo pasaje del mismo. Está lleno de declamaciones y de pequeños adornos estilísticos. Si los datos son ciertos, como afirma, la obra es importante, pues contiene muchos datos, por ejemplo, datos de población según las indicaciones de los sacerdotes de las parroquias. Se refieren a la agricultura, a las fábricas y al comercio. Es un hombre pequeño y muy estilizado, con una cara estrecha, una nariz aguileña y no tiene nada de castellano, aunque haya nacido en Madrid. Su mujer es de Málaga, de familia inglesa. Me resultó notable por su altura y fortaleza y sus bien configurados rasgos, aunque no era precisamente bella. Si bien carece de conocimiento y formación, es uno de estos jóvenes caracteres españoles que abandonan la gravedad del español que no son los que más me gustan.

La fecha de nacimiento de Carlos, que también se ignora al no haberse podido encontrar su partida de nacimiento, debe situarse entre comienzos del año 1773 y finales del año 1776. Pantaleón y Cecilia, sus padres, se casaron en Madrid, en la Real Parroquia de la Real Capilla de S.M., el 15 de marzo de 1772. El hermano menor de Carlos, Antonio Beramendi y Freyre⁸³, fue bautizado el 22 de octubre de 1777, un día

81 Friedrich Heinrich Alexander, Barón de Humboldt (Berlín, 1769 – Tegel, 1859). Geógrafo y naturalista que llevó a cabo junto a su compañero Aimée Bonpland una importantísima expedición de Europa a América (1799-1804).

82 HUMBOLDT, Wilhelm von: *Diario de viaje a España. 1779-1800*. Edición de Miguel Ángel Vega. Cátedra. Madrid, 1998. pag. 131-132.

83 SOLER PASCUAL, Emilio: 'Antonio Beramendi y Freyre: undiplomático en los inicios del siglo XIX', en: *Revista de Historia Moderna. Anales de la Universidad de Alicante*. Nº 13-14. Alicante, 1995. pp. 355-366.

después de su nacimiento, en la parroquia de la Santa Cruz de Madrid, “ya que sus padres vivían cerca de allí, en la calle de Carretas...”⁸⁴

Resumen de la trayectoria vital de Carlos Beramendi y Freyre

Si su primer cometido importante fue el de funcionario de cierto nivel, con toda seguridad gracias a los “buenos oficios” de su padre, Carlos estaba llamado a ser un importante funcionario para la Hacienda española⁸⁵. Su rastro vital, de difícil seguimiento en unos casos y muy extenso en la mayoría, nos lleva a perderlo de vista a los pocos años de finalizar su viaje por España, tras ser ascendido en la Secretaría de Hacienda por el ministro del ramo Miguel Cayetano Soler en 1800⁸⁶. Si conocemos que Beramendi casó en la Málaga de 1796 con María de la Paz Galway y Quilty, miembro de una acomodada y prestigiosa familia de origen irlandés afincada en la capital malacitana⁸⁷, la de Juan Galwey⁸⁸, uno de los fundadores del Consulado de Málaga⁸⁹. El matrimonio de Carlos y María⁹⁰ de la Paz tuvo tres hijos: Margarita, Teresa y Carlos⁹¹. Precisamente, un escrito de su esposa en 1801, en el que Beramendi otorgaba permiso a su esposa para cobrar “por sí o por medio de sus apoderados la pensión anual y vitalicia de seis mil reales”⁹² situaba al hacendista en un destino extraño y, con toda seguridad, alejado de la pompa y boato cortesano: en el Peñón de Vélez de la Gomera, en la costa norteafricana.

84 AHN. Estado. Orden de Carlos III. Expediente nº 1.379. Pruebas de D. Antonio Beramendi y Freyre.

85 ARCHIVO GENERAL DE PALACIO (AGP). Carlos IV. Casa. Legajo 2: El 18 de enero de 1792 se produjo su nombramiento como Secretario del Despacho de Hacienda, oficial supernumerario.

ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE MADRID (AHPM). Legajo 3.553, folio 700: Otorgamiento de poderes a D^a María de la Paz Galway a D. Gregorio de Joyes. Málaga, 25 de abril de 1801.

BN. Raros. R-1/447: Calendario manual de guía de forasteros en Madrid. Años de 1794, 1795, 1796 y 1797. Madrid, en la Imprenta Real.

86 AHN. Estado. Legajo 2.812: Real Decreto.

87 VILLAR GARCÍA, María Begoña: Los extranjeros en Málaga en el siglo XVIII. *Publicaciones del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba*. Córdoba, 1982.

88 AHN. Estado. Orden de Carlos III. Expediente nº 329. pruebas de D. Juan Galway.

89 BEJARANO, Francisco: *Historia del Consulado y de la Junta de Comercio de Málaga*. Col. Ciudad de Málaga. Málaga, 1991. pag. 11.

90 AHPM. Legajo 3.544. Folio 1.597: Dote contra Carlos Beramendi.

91 AHPM. Legajo 4.310, folio 21: testamento de D. Ricardo Galway y D^a Margarita Beramendi.

92 AHPM. Legajo 3.553, folio 700: Otorgamiento de poderes a D^a María de la Paz Galway y a D. Gregorio de Joyes. Málaga a 25 de abril de 1801.

Todo parecía indicar, pues, que la carrera administrativa de Carlos había tocado techo desde su nombramiento, tan sólo un año antes, de la primera sección del Ministerio de Hacienda⁹³. Los siete años que llevan de 1801 a 1807 permanecen en sombra en la vida de nuestro ilustrado a pesar de que sabemos de su estancia en Granada en 1807⁹⁴, formando parte de la Real Sociedad Económica de Amigos del País. Sí conocemos que en 1808 asciende a la categoría de Intendente⁹⁵, haciéndose cargo del ejército de Granada y obteniendo la medalla al valor, la Cruz de Bailén, por su actuación en la batalla de Bailén, “junto al teniente general Don Teodoro Reding”⁹⁶. Esta condecoración se ampliaría posteriormente con las de la Placa del orden de San Fernando y a las cruces de Albuela y de Gerona, como él mismo señala⁹⁷. En julio de 1808 aparece como Comisario ordenador de la recién creada Junta del Ministerio de la Real Hacienda en Granada⁹⁸.

A Carlos lo volvemos a encontrar en 1809 como intendente de Gerona⁹⁹, donde, nuevamente, se distinguió por su valor¹⁰⁰, siendo reconocido por ello por el mismísimo defensor de la plaza, el general Álvarez de Castro¹⁰¹. Curiosamente, un personaje absolutamente desconocido hasta ahora por los historiadores, es nombrado repetidas veces por Benito Pérez Galdós en dos de sus obras: el Episodio Nacional correspondiente a Gerona y su obra teatral del mismo título. Tras su salida de

93 AGP. Expedientes personales. Cº 117/25. legajo 21: “... siendo su Real voluntad el que se manden hacer los asientos correspondientes en los libros de la Real Casa de quedar Carlos Beramendi privado de plaza de oficial, y de los honores de Secretario del Rey...”

94 BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DE GRANADA. C-103-3 (2).

95 AMAE. Personal español. Legajo 25. Expediente nº 1.085.

96 BERAMENDI, Carlos: *El triunfo de España*. Granada, en la oficina de D. Manuel Moreno, 1815. 2ª edición Ejemplar en la Biblioteca Universitaria de Granada. C-19-53 (10).

97 AMAE. Personal español. Legajo 25. Expediente nº 1.085. Representación de Carlos Beramendi a S.M., fechada en Génova el 3 de noviembre de 1818.

98 BERAMENDI, Carlos: *La inocencia triunfa al fin de la calumnia*. Madrid, Imprenta de Vega y Cía, 1820.

99 TORENO, Conde de (José María Queipo de Llano): *Historia el levantamiento, guerra y revolución de España*. Atlas. BAE. Madrid, 1953. pág. 220.

NIETO SAMANIEGO, Juan Andrés: *Memorial histórico de los sucesos más notables de armas y estado de la salud pública durante el último sitio de Gerona*. Gerona, 1819.

100 HARO, Miguel de, Mariscal de Campo: *Relación histórica de las defensas de Gerona en 1808 y 1809*. Madrid, en la Imprenta de Núñez, 1820. pag. 60.

ESPRAECKMANS, Pedro: *Diario del sitio de Gerona en el año de 1809 por el séptimo cuerpo de ejército francés*. Olot, Tipografía de N. Planadevall, 1909. pág. 105.

GRAHIT Y PAPELL, Emilio: *Reseña histórica de los sitios de Gerona de 1808 y 1809*. 2 vols. Gerona, Imprenta y Librería de Paciano Torres, 1894 y 1895.

101 BLANCH, Adolfo: *Historia de la Guerra de la Independencia en el Antiguo principado*. 2 vols. Barcelona, 1861. pág. 405.

la ciudad catalana, donde publicó un Diario¹⁰² con el que pretendía levantar la moral de sus habitantes, especialmente con un largo poema épico, *La Gerundea*, salido de su propia pluma. Beramendi siguió ascendiendo peldaños en su carrera militar y hacendista, pasando de intendente de provincia a intendente de ejército, haciéndose cargo de la intendencia general de Cataluña¹⁰³ y, tiempo después, de la de Extremadura, siempre en lucha contra el ejército napoleónico, según el propio hacendista en su obra *El triunfo de España*, publicada en 1815 y leída en la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Granada, de la que era “miembro de número”.

Carlos aparece de nuevo ya en el Cádiz de las Cortes en 1811, donde elaboró una *Memoria sobre la naturaleza e importe de las necesidades ordinarias y extraordinarias de la nación española en la época presente...*¹⁰⁴, junto al también intendente y oficial de la Junta de Hacienda José Mauricio Chone de Acha y del vocal representante por la Junta de Cádiz en la de Medios y Arbitrios, Ramón Viton¹⁰⁵, trabajo que presentarían al gobierno el 25 de enero de 1812. El propio intendente Canga Argüelles, más tarde ministro de Hacienda, elogiaría esta obra como “precioso informe”. En ella, Beramendi y sus compañeros presentaban dos importantes propuestas para la reforma de la Hacienda Pública que, en síntesis, venían a ser las siguientes: 1) supresión de las rentas provinciales y las estancadas (excepto la sal) y su sustitución por una contribución única. 2) restablecimiento del crédito público y pago de la deuda, contando con el producto de las rentas generales. Todo ellos con la doble perspectiva de superar las dificultades financieras derivadas de la guerra contra el francés, pero también para sentar las bases de la construcción de una Hacienda liberal ordinaria, puntos recogidos meses después en la Constitución gaditana de 1812. Estos trabajos merecieron el aplauso de Canga Argüelles, ministro de Hacienda durante la Regencia¹⁰⁶.

102 GÓMEZ IMAZ, Manuel: *Los periódicos durante la guerra de la Independencia (1808-1814)*. Madrid, Tipografía de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1910. pág. 103.

103 BN. Raros. R-i/447: *Guía Patriótica de España. Para el año de 1811*. Real isla de León. En la Imprenta de d. Miguel Segovia.

104 BN. R/60015 y R/824165: *Memoria sobre la naturaleza e importe de las necesidades ordinarias y extraordinarias de la nación española en la época presente. Índole y productos de las rentas públicas, con supresión de las llamadas provinciales; desestanco de los tabacos y reducción del precio de la sal. Déficit y nueva única contribución para cubrirlos distribuida sobre los productos de todas las clases de la península e islas adyacentes, capitalizables e industriales. Medios para restablecer el crédito público y satisfacer la demanda nacional*. Cádiz: Imprenta del Estado Mayor General. 1812.

105 BN. Raros. R-i/447: *Guía política de las Españas para el año de 1813*. pag. 221.

106 CANGA ARGÜELLES, José: *Diccionario de Hacienda. Con aplicación a España*. 2 vls. Madrid, Imprenta de D. Marcelino Calero y Portocarrero, 1833. Tomo II. Voz: Riqueza territorial y mobiliaria de España.

En septiembre de 1813, Carlos, que en aquella época ya no constaba como intendente de ejército, al menos en ejercicio, y se dedicaba en la capital gaditana a desempeñar “con celo cuanto se le encargó por las Juntas supremas de Medios de la Real Hacienda, y Militar de que fue igualmente individuo al lado del gobierno”¹⁰⁷, aparece implicado en los desórdenes que se produjeron en Cádiz al estallar una epidemia de fiebre amarilla junto al problema que se planteaba ante la decisión de muchos diputados de salir de la ciudad de Cádiz, a lo que Beramendi, junto a la facción más liberal, se oponía de forma rotunda y temiendo que la noticia de la epidemia fuera un pretexto para abandonar la ciudad talismán de la resistencia al invasor¹⁰⁸. Pero, a pesar de todo, las Cortes bien pronto se trasladaron a Madrid, siendo suspendidas pocos meses después por Fernando VII desde Valencia, donde restableció el absolutismo.

A partir de entonces, los cargos de alta traición persiguieron a innumerables patriotas liberales que habían arriesgado su vida para que volviera a España Fernando VII, entre ellos Carlos¹⁰⁹. De nuevo se pierde su estela vital hasta que resurge su nombre en la Granada de 1814 unido al del Conde de Montijo¹¹⁰, carismático militar granadino que ostentaba la presidencia de la Chancillería y que compartía responsabilidades junto a Beramendi en la Real Sociedad Económica granadina, el primero como director y el segundo como censor de publicaciones. En 1815, Carlos creía que su vida corría peligro al achacársele participación en la conjura de Porlier contra Fernando VII y haberse probado por el aparato represivo estatal su adscripción como gran dirigente de la logia masónica granadina¹¹¹.

Un Beramendi ya definitivamente enfrentado al absolutismo pudo participar en las conspiraciones de Renovales y de Richard, la llamada Conspiración del Triángulo¹¹². Curiosamente, Carlos y el Conde de Montijo, capitán general de Granada, compartirían tareas directivas, en la Real Sociedad Económica de Amigos del País de la provincia de Granada durante 1815¹¹³, el de Montijo como primer director y Beramendi como censor de publicaciones. Ese mismo año, su hermano

107 AMAE. Personal español. Legajo 25. Expediente nº 1.085: Representación de Carlos Beramendi a S.M., fechada en Génova el 3 de noviembre de 1818.

108 AHN. Consejos. 6.298, folio 157.

109 AHN. Consejos. Legajo 6.298. Relación...

110 Eugenio Eulalio de Palafox y Portocarrero, Conde de Montijo y Grande de España (1770-1834). Vid. MORANGE, Claude: ‘El conde de Montijo. Apuntes para su biografía y reflexiones en torno al protagonismo del “partido” aristocrático en la crisis del Antiguo Régimen’, en: *Siete calas en la crisis del Antiguo Régimen*. Instituto Gil-Albert. Alicante, 1990. págs. 23-87.

111 Archivo General de Palacio (AGP). Papeles reservados de Fernando VII. Tomo 20. Carpeta 28. Folio 224.

112 BAROJA, Pío: *Los caminos del mundo*. Caro Raggio. Madrid, 1976. pp. 200.

113 BERAMENDI Y FREYRE, Carlos: *El triunfo de España*. Granada: en la oficina de D. Manuel Moreno. 1815 pag. 2.

Antonio y su hijo Carlos Beramendi Galway, cónsul y vicecónsul en la ciudad de Génova¹¹⁴, le instaron repetidamente para que saliera de España con urgencia y se refugiara en Italia.

En 1816, desde Granada donde se encontraba desterrado, Carlos, que se sentía tremendamente angustiado por su suerte, pidió permiso para ausentarse de España a su amigo el ministro de Estado José García de León y Pizarro, quien le negó el traslado. A comienzos de 1817, Beramendi fue delatado por el Arzobispo de Granada como incurso en una conspiración para restablecer la Constitución doceañista en el día del Corpus¹¹⁵. Estas acusaciones fueron repetidamente negadas por el intendente pero, en cuanto pudo, aprovechó un permiso de seis meses, con sueldo, otorgado por el entonces ministro de Hacienda, Martín de Garay, compañero de Beramendi en la carrera de intendencia, y escapó de Granada el 23 de mayo de 1817, tras conocerse el fracaso de la enésima intentona golpista contra Fernando VII, esta vez la del general Lacy¹¹⁶ en Barcelona. Beramendi se refugió en Málaga y, bien pronto, se dirigiría a Gibraltar. Desde allí, marchó a Italia pasando antes por Marsella., desde donde envió unos memorandos al gobierno español sobre puertos francos y comercio que trataban de justificar la comisión científico-militar que pretextó su amigo Martín de Garay para la salida de España del intendente cobrando su sueldo por entero¹¹⁷. El 15 de noviembre de 1817, el fiscal Luís García enviaba al ministro Eguía una relación de nombres en los que aparecía nuestro protagonista: “Sobre la logia masónica que parece existe en Málaga, Carlos Beramendi es uno, o el principal de los reinstaladores y directores, según puede inferirse”¹¹⁸. Por otro lado, el conde de Montijo fue relevado de su cargo de Capitán General de Granada en 1818, tras la denuncia del arzobispo granadino al Inquisidor General Verdeja¹¹⁹.

114 BN. Calendario manual y guía de forasteros en Madrid. Para el año de 1817 y de 1818.

115 BERAMENDI Y FREYRE, Carlos: *La inocencia triunfa al fin de la calumnia*. Imprenta de Vega y Cía. Madrid, 1820.

116 El general Luís Lacy y Gautier fue un destacado militar en la guerra de la Independencia. En 1817, intentó restablecer el orden constitucional en Barcelona pero su intentona fue descubierta. Hecho prisionero, Lacy fue condenado a muerte. El 30 de junio fue embarcado en el falucho “El Catalán” rumbo a Mallorca. Cinco días más tarde, el 5 de julio de 1817, Lacy fue fusilado en el castillo de Bellver.

117 BERAMENDI, Carlos: *La inocencia triunfa al fin de la calumnias*. Op. Cit. pag. 8-9.

118 AGP. Papeles reservados de Fernando VII. Tomo 20. Carpeta 28.

119 GALLEGO BURÍN, Antonio; MARTÍNEZ LUMBREERAS, Francisco: ‘Unos años de historia granadina’, en: *Granada en el reinado de Fernando VII*. Universidad y Diputación de Granada. Granada, 1986. pp. 63-94.

Durante todos esos años de final de década, Beramendi, que enviaba periódicamente informes a la Secretaría de Hacienda para justificar el cobro de su salario¹²⁰, figuró como intendente en la *Guía de Forasteros en Madrid*¹²¹. En 1818, ya asentado en Italia, Carlos conoció el desmantelamiento de la logia masónica de Valencia y la detención de gran parte de sus miembros¹²², lo que le quitaría las ganas de volver a España. Un año después, en 1819, se enteró de la desarticulación de la logia de Granada tras una nueva ofensiva del absolutismo del ministro de la Guerra Francisco de Ramón Eguía¹²³, persona muy odiada por su crueldad y titular, curiosamente, del condado llamado del Real Aprecio.

Beramendi, sometido a una prolija investigación del Santo Oficio¹²⁴, recibió una Real Orden de fecha 5 de junio de 1819 en la que el Ministro de Hacienda le ordenaba volver a España “sin excusa ni causa alguna de dilación”, relevándose de la misión que le llevó a Francia e Italia, donde actualmente residía¹²⁵. Esa Real Orden por la que Carlos debía de haber vuelto a España, cosa que no hizo ya que se puso bajo el amparo del Duque de Toscana, estaba justificada administrativamente por la dependencia que sostenía como intendente de ejército¹²⁶. Poco después, un oficio del Secretario del despacho de Hacienda, José de Imaz, al Secretario interino del Despacho de la Guerra, fechado el 28 de agosto de 1819, le conminaba a regresar “en el término de tres meses” y para que acabase el ardid de que no disponía de fondos para su vuelta: “mandando al mismo tiempo que por Tesorería general se le socorriese con tres mesadas en cuenta de sus sueldos, para que pueda hacer el viaje...”¹²⁷.

120 BERAMENDI, Carlos: *La inocencia triunfa al fin de la calumnia*. Op. Cit. pag. 8-9.

121 Nacional (BN). Raros. R-i/447: Calendario manual y guía de forasteros en Madrid. Para el año de 1817. Madrid, en la Imprenta Real, 1817, pp. 40.

122 GIL-NOVALES, Alberto: *Las sociedades patrióticas. 1820-1823*. 2 vols. Tecnos. Madrid, 1975. pp. 776-777.

123 Francisco de Ramón Eguía (Durango, 1750 – Madrid, 1827). Militar partidario del absolutismo dinástico. Al regreso de Fernando VII en 1814 fue nombrado capitán general de Castilla. Ministro de la Guerra, fue también capitán general de Granada. Durante su exilio en el Trienio Liberal, participó en la formación de los Cien Mil Hijos de San Luis.

124 AGP. Papeles Reservados de Fernando VII. Tomo 20. Carpeta 28, folio 226.

125 AGP. Papeles Reservados de Fernando VII. Tomo 20. Carpeta 28: Expediente de Consultas del Santo Tribunal y del fiscal García para el adelantamiento y acierto en Causa reservadísima. Folios 278 y ss.

126 BN. Raros. R-i/447. Calendario manual y guía de forasteros en Madrid. Para el año de 1820. Madrid, en la Imprenta Real, 1820. pp. 41.

127 AGP. Papeles reservados de Fernando VII. Tomo 17 nº 136.

Carlos, que hizo caso omiso del requerimiento, sospechaba que tanto requerimiento obedecía a algún plan premeditado del absolutismo y, ciertamente, la Inquisición había decidido que él era uno de los máximos responsables de la masonería española¹²⁸. Nuevamente el Santo Oficio siguió insistiendo en su vuelta y una nueva Real Orden de 7 de febrero de 1820, un mes después del alzamiento de la isla de León que daría lugar al Trienio Liberal, recordaba al intendente la obligación de reintegrarse a su país¹²⁹.

Con el triunfo de la revolución liberal encabezada por Riego, Carlos decidió rápidamente su regreso al conocer la amnistía política que se había decretado. Entre marzo y abril de 1820, una vez sobrepasadas las causas que se seguían contra los diversos individuos que habían conspirado contra el absolutismo fernandino, Beramendi pisó nuevamente el suelo de Gerona. Según sus propias palabras en *La inocencia...* “allí soy recibido entre el júbilo y el más puro amor de sus heroicos ciudadanos”. Días más tarde, llega a Barcelona. Un periódico barcelonés, decía así: “Celebró la Sociedad Patriótica de Barcelona sesión extraordinaria para recibir en su seno al digno ciudadano Beramendi; habiendo sido presentado igualmente en ella el patriota Bertrán de Lis¹³⁰. La Sociedad se jactará siempre de contar inscritos entre sus individuos, hombres tan apreciados de los amantes de la causa nacional”¹³¹.

Carlos se trasladaría a Valencia, ciudad en la que residía su tío Miguel Javier de Beramendi y Eleta¹³², Deán de la catedral valentina y, aunque consejero del Santo Oficio¹³³, hombre de tendencia moderada¹³⁴. En Valencia, sigue diciendo Beramendi en su opúsculo, “experimenté las mismas demostraciones que recibí en Cataluña”.

El regreso a España de Carlos, tras cuatro años de ausencia, resultó fugaz aunque prolijo en el aspecto literario y en el político. De esta

128 AGP. Papeles reservados de Fernando VII. Tomo 20. Carpeta 28. pp. 284.

129 BERAMENDI, Carlos: *La inocencia triunfa al fin de la calumnia*. Op. cit. pp. 13.

130 Vicente Bertrán de Lis, banquero valenciano que organizó la resistencia contra los franceses en la Valencia de 1808. Tras la caída de la Constitución acabó trasladándose a Londres, donde permaneció hasta 1833. Vid. *Apuntes biográficos de D. Vicente Bertrán de Lis, o sea apéndice de los folletos titulados “Los gobiernos y los intereses materiales”*. Madrid, Establecimiento tipográfico militar de los señores Mateo y Torrubia, 1852.

131 DIARIO CONSTITUCIONAL DE BARCELONA, nº 164. 23 de abril de 1820.

132 ARCHIVO HISTÓRICO NACIONAL (AHN). Estado. Orden de Carlos III. Expediente 526.

133 AHN. Inquisición. Catálogo de las Informaciones Genealógicas de los Pretendientes a Cargo del Santo Oficio. 1327 (1).

134 BARBASTRO GIL, Luis: *El clero valenciano en el Trienio Liberal*. Instituto Gil-Albert. Alicante, 1985. pp. 28.

manera, tras la reedición de su oda *El triunfo de España*, sus colaboraciones en la Gaceta del Gobierno y la publicación de su opúsculo *La inocencia triunfa al fin de la calumnia*, el gobierno liberal le nombraba Cónsul general en los Países Bajos el 9 de mayo de 1820¹³⁵.

Beramendi pronto llamó a su hijo Carlos a su lado para que desempeñase el puesto de vice-cónsul. En junio de 1822, las Cortes decidían suprimir ese cargo del escalafón diplomático y para el intendente comenzaba un largo peregrinar epistolar, de ministerio en ministerio, Guerra, Hacienda y Estado, pretendiendo que alguien corriera con su sueldo y con los gastos que debía afrontar para mantener la presencia consular española en Ámsterdam¹³⁶. En julio de ese mismo año, Carlos Beramendi Galwey se hallaba en Madrid y se vio metido de lleno en los sucesos contrarrevolucionarios llevados a cabo por las tropas fernandinas, constando su nombre en la relación de heridos de la Milicia Nacional que defendieron el bando constitucional¹³⁷.

El paseo militar que significó para los absolutistas la invasión de los llamados Cien Mil Hijos de San Luís comandados por el duque de Angulema¹³⁸ restituyó en el trono español a Fernando VII de manera efectiva y no como monarca constitucional, tal y como había venido ejerciendo desde 1820, cuando triunfó el golpe de Riego. En los primeros días de octubre de 1832, el soberano anulaba todo lo legislado en ese periodo de gobierno liberal y, de nuevo, Carlos Beramendi caía en desgracia política, volviendo a aparecer su nombre en un índice donde venían reseñados los individuos que habían pertenecido a Sociedades prohibidas¹³⁹. Nunca más regresó a España y, tras dedicar los últimos años de su vida “ocupado en fomentar un establecimiento para la cría de gusanos de seda en los Payses Bajos pagado por el Gobierno Belga”¹⁴⁰, fallecería en Ámsterdam el 5 de octubre de 1832¹⁴¹.

A partir de esa fecha comenzaría una larga batalla legal de su viuda para intentar cobrar los sueldos y el resto del dinero que el Estado español debía a su marido aunque, como era de esperar, sin ningún resultado¹⁴².

135 AMAE. Personal español. Legajo 25. Expte. nº 1085.

136 AMAE. Personal español. Legajo 25, Expte. nº 1085.

137 HEMEROTECA MUNICIPAL DE MADRID (MM). AH 1/6 (171).

138 LA PARRA, Emilio: *Los Cien Mil Hijos de San Luís. El ocaso del primer impulso liberal en España*. Síntesis. Madrid, 2007.

139 AGP. Papeles reservados de Fernando VII. Tomo 66.

140 AMAE. Personal español. Legajo 25. Expte. nº 1085.

141 AMAE. Personal español. Legajo 25. Expte. nº 1085.

142 AMAE. Personal español. Legajo 25. Expte. nº 1085.

Carlos Beramendi. Viajero y funcionario de la Real Hacienda

Un joven Carlos, de 18 años de edad, recibe una Orden Real de Carlos IV para la realización de un viaje, que le iba a llevar desde 1791 a 1796, con el objeto de analizar la situación socio-económica del país y aportar soluciones que pudieran llevarse a cabo para su mejora. El trayecto se inscribía perfectamente en el ideario de la época ilustrada, viajes promocionados por la corona y concebido como una parte de la renovación total de la nación española¹⁴³. Gaspar Gómez de la Serna¹⁴⁴ definió el viaje por la España dieciochesca como una promoción real muy meditada y realizados por comisionados oficiales, destinados a estudiar la estructura económica y técnica del país, conocer su estado, informar sobre sus posibilidades de mejoramiento y proponer los proyectos de reforma conducentes a su más racional explotación o positivo rendimiento, en cualquiera de los aspectos agrícola, industrial o comercial que conviniera coordinar o poner en marcha separadamente...

Carlos Beramendi apuntaba en una breve advertencia en el segundo tomo de sus viajes, los problemas y objetivos que se trazó al aceptar el regio encargo¹⁴⁵:

“Quando emprendí estos viages cumpliendo con la voluntad de S.M. deve suponerse que ignorava mucho, pues que su objeto fue el de instruirme, y así el primero no está escrito con tanta solidez como el segundo, ni el segundo como el tercero, y sucesivamente: Bien podría con las pocas luces que he ido adquiriendo en estas materias, haverlos rectificado, y corregido, antes de que los viese persona alguna, pero no lo he juzgado a propósito pues no sería prudente el querer persuadir (por ejemplo) que un corto de vista distingue los objetos con la claridad que el que la tiene perspicaz: Además que esto mismo es una sincera prueba que vindica mi conducta pues manifiesta que he procurado adquirir nuevos conocimientos”.

El propio Beramendi, encontrándose exiliado en Italia, en una representación dirigida a Fernando VII y enviada desde Génova el 3 de noviembre de 1818¹⁴⁶, recordaba a S.M. que por encargo de su padre

143 MORALES MOYA, Antonio: 'El viaje ilustrado', en: *Estudios turísticos*, nº 83. Madrid, 1984. pgs. 31-45.

144 GÓMEZ DE LA SERNA, Gaspar: *Los viajeros de la Ilustración*. Alianza Editorial. Madrid, 1974. pg. 74.

145 BIBLIOTECA NACIONAL (BN). Mss. 22177.

146 ARCHIVO DEL MINISTERIO DE AA.EE. (AMAE). Personal español. Legajo 25. Expediente nº 1.085.

Carlos IV obtuvo comisiones importantes relativas a la Agricultura, Industria, Comercio y Canales del Reyno que examinó de Real Orden viajando seis años de la misma, y produciendo sus trabajos diez tomos de apuntes que fueron aprobados por el Augusto Padre de S.M. y mandados tener presentes en aquella Secretaría del Despacho para la mejor expedición de sus importantes atribuciones...

El “Viage por España” de Carlos Beramendi, manuscrito e inédito, en diez tomos, se localiza en la Biblioteca de la Fundación Lázaro Galdiano madrileña¹⁴⁷. También, en la Biblioteca Nacional se encuentran tres volúmenes manuscritos de este viaje¹⁴⁸ con algunas variantes respecto al texto custodiado en Lázaro Galdiano.

Aunque Beramendi no pudo evitar describir las ciudades por las que pasó ni verse obligado a sacar su erudición, el objetivo primordial era obtener una visión, lo más ajustada posible, del estado real de la economía española (agricultura, comercio, industria y regímenes tributarios) para intentar aplicar las medidas correctoras que en cada caso se consideraran pertinentes.

Su viaje económico tuvo precedente en los realizados por Guillermo Bowles, quien visitara las minas españolas peninsulares; Campomanes¹⁴⁹, por la península ibérica, o los de Jovellanos, cuyas notas de viaje constaban, principalmente, en su “Diario Quinto”. Estos viajeros ilustrados patrios visitaron una España que había que restaurar, en palabras de Morales Moya, en su presente y en su pasado. El viaje ilustrado señaló que aunque todavía persistían la miseria, la despoblación y el atraso cultural en el país, también eran patentes, al mismo tiempo, los nuevos cultivos y las nuevas industrias que, poco a poco, se desparramaban por una nación gobernada por ministros reformistas. Unos gobernantes que creían en un ideal económico en el que a través de la agricultura, el comercio y la industria, se hacían prósperas las naciones. Esos mismos reformistas conjeturaban con la necesidad de un Estado que aplicara a rajatabla esas consignas; no en un Estado liberal, sino en el poder político al servicio del pensamiento reformador.

Una de las formas para llevar adelante sus proyectos consistió en la potenciación del conocimiento de nuestra realidad. De esta forma, arma-

147 BLG. Madrid. Mss. 734/743.

148 BN. Manuscritos. *Apuntes de algunos viajes a varias provincias de España por lo tocante a su industria, agricultura y comercio*. Tomos 2 y 5 (Aragón y Valencia). Mss. 22. 177-178.

BN. Manuscrito. *Viage de Zaragoza a Barcelona (1792)*. Manuscrito 22216.

149 RODRÍGUEZ CAMPOMANES, Pedro: *Viajes por España y Portugal*. Edición de José M. Sánchez Molledo y Juan J. Nieto Callén. Miraguano Ediciones. Madrid, 2006.

dos con una Orden Real, excelente carta de presentación por otro lado, los ilustres viajeros españoles investigaron archivos y bibliotecas; visitaron monumentos e iglesias; realizaron el inventario del patrimonio artístico; describieron paisajes; dibujaron inscripciones antiguas y plantas de la flora peninsular; cruzaron estrechos y desvencijados puentes; recorrieron tortuosos caminos donde, a menudo, se vieron despojados de sus pertenencias por amigos de lo ajeno; reunieron y clasificaron documentos; observaron el campo y contabilizaron sus cosechas; estudiaron y analizaron el comercio y la industria; conocieron aldeas y ciudades, saludando a sus habitantes; y se alojaron en tristes e inhóspitas posadas.

Beramendi atendió de forma especial a los temas de marcado carácter socio-económico y se mostró riguroso e inflexible al comprobar las desviaciones que sufrían, en la práctica, las teorías de Campomanes.

El Viaje por España

Los diez libros de la Biblioteca Lázaro Galdiano nos permiten una visión muy particular de la España que pasea Beramendi, no al completo ya que el viaje no concluyó según sus objetivos.

El primer volumen lo comenzaba con planos de la ciudad de Valladolid y dibujos y anotaciones sobre proyectos hidráulicos y urbanísticos en la zona de Castilla-León. El segundo se abría con una detallada “Descripción del Gobierno, Agricultura. Industria y Comercio del Reyno de Aragón”. Se extendía, posteriormente, con el “Estado de los Frutos, Ganados, y primeras Materias de las Artes comprehensivo desde el 1 de enero hasta fin de diciembre de 1792. El “Estado de las Fábricas y Manufacturas” ocupó posteriormente su atención, así como las diferencias fiscales que observó entre Aragón y Cataluña. El tercero de sus libros estaba dedicado “íntegramente al “Comercio de Cataluña”. En sus páginas encontramos, de forma detallada, todas las exportaciones e importaciones del principado, operaciones comerciales que se realizaban, básicamente, por el puerto barcelonés. En este tomo añadía: “Cataluña es la provincia más comerciante de España. Es envidiable la actividad con que transporta sus géneros al extranjero, y se hacen con quanto necesitan de ellos”. El cuarto volumen comenzaba el 3 de abril de 1793 con un “Viage al Convento de Monserrat” y continuaba el itinerario con su “Viage al Ejército de Rosellón”, tránsito que le llevó a conocer la realidad socio-económica de la Cataluña interior y costera. En julio de 1793, tras haber vuelto a la Ciudad Condal, viaja hasta la frontera del País Valenciano: En la página 90 de este cuarto tomo, Beramendi titula “Acaba el principado de Cataluña y entro en el Reyno

de Valencia". Su llegada a la ciudad de Valencia, después de un interesante itinerario costero, se produjo tras una parada en Murviedro (Sagunto), donde dibujó sus principales monumentos. Más tarde, pasó al Monasterio del Puig, donde también dejó testimonio gráfico de lo que allí vio y, sobre todo, una muy interesante descripción de los volúmenes que componían su rica biblioteca. Una vez en Valencia, donde visitaría a su tío Miguel Javier de Beramendi y Eleta¹⁵⁰, deán de la seo valentina, comenzaba una descripción de la ciudad con un plano basado en el mismo que dejara Ponz en su "Viaje por España", atendiendo, además, a su historia, población, situación e incluyendo, además, unas tablas de los estados de frutos comestibles, primeras materias y manufacturas. La crítica a la paralización que sufrían las obras de construcción del puerto, junto a los apartados de Agricultura, comercio e industria, sumados a los tributos de la ciudad y del Reino de Valencia, eran el prolegómeno para abandonar la capital del Turia y emprender, el 14 de febrero de 1794, la continuación de su viaje.

El quinto volumen comenzaba con la salida de Beramendi de Valencia por la puerta de San Vicente en dirección a Murcia, fechada el 14 de febrero de 1794. Atravesó y describió Cullera, Gandía, Denia, Benisa y Altea. Desde allí, subió hasta Alcoy, "la ciudad industrial más importantes del Reyno", donde prolongó su estancia y de donde relata interesantes descripciones sobre las fábricas y los trabajadores de la floreciente industria textil y papelera de la zona. Permaneció una semana en una ermita de la Sierra Mariola "poniendo orden tantas y tan interesantes anotaciones", y bajó por Xixona hasta el pantano de Tibi, dejándonos precisas aclaraciones sobre los regadíos que comprendía el pantano en uso más antiguo de Europa ya que se construyó durante el reinado de Felipe II.

Llegó a Alicante, ciudad de donde era originaria su madre Cecilia Freyre; allí, estudió su huerta y el tráfico de su puerto. Un plano de la ciudad y el castillo, con su puerto, baterías y demás fortificaciones, cerraba su estancia en la capital alicantina.

Elche y Orihuela fueron sucintamente descritas por Beramendi antes de pisar el primer caserío murciano; finalizó su periplo por tierras valencianas y acaba su itinerario por el País Valenciano que ha durado catorce meses, desde julio de 1793 a septiembre de 1794.

Durante más de un año, la visión hacendística de Carlos Beramendi

¹⁵⁰ SOLER PASCUAL, Emilio: 'Perfil biográfico de Miguel Javier de Beramendi y Eleta, Deán de la Catedral de Valencia (1782-1833), en: *Iglesia y Sociedad en el Antiguo Régimen*. III Reunión Científica. Asociación Española de Historia Moderna (1994). Vol. I. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, 1994. pgs. 197-203.

complementó un País Valenciano que acababa de ser analizado por los ojos artísticos de Antonio Ponz. También había recorrido el País durante época muy similar el geógrafo y botánico Josef Cavanilles aunque no parece muy probable que Beramendi conociera los trabajos del botánico valenciano, con excepción de los trabajos que iba publicando en la *Gazeta de Madrid*, como es el caso del pavimento encontrado por Cavanilles en los alrededores de Calpe. Estas tres narraciones, las de Beramendi, Ponz y Cavanilles se complementaban. Desde Vinaroz hasta Orihuela, siempre por la franja costera con la excepción de Alcoy, su trayecto resultó un perfecto recorrido por un país pobre y rico, culto y bárbaro, atávico y moderno pero, sobre todo, invertido como diría dos siglos después otro viajero valenciano, Joan Fuster¹⁵¹.

El sexto volumen se iniciaba el 4 de septiembre de 1794, con la descripción de la capital murciana. La Huerta murciana y su sistema de riegos y las innumerables acequias secundarias llamaron poderosamente la atención de Beramendi. El comercio y la industria murcianas, tan estrechamente ligados entre sí, también fueron convenientemente desmenuzados. Se detuvo muy especialmente en la crianza del gusano de seda y su comercialización posterior del producto sedero, normalmente en rama, para las fábricas de Toledo, Pastrana, Granada, Málaga, Sevilla y Córdoba. Antes de abandonar la región murciana, se dirigió Beramendi a Cartagena dejando una completa descripción de la ciudad.

El séptimo volumen se iniciaba con fecha del 29 de abril de 1795, titulado “Continuación de mi viaje hasta la ciudad de Granada”, donde dejó constancia de su historia, situación y edificios notables. La división de la agricultura en Sierra y Vega y sus cosechas merecieron su detallado análisis.

El tomo octavo se abría con un “Plano del puerto y ciudad de Málaga”, el 29 de noviembre de 1795. Una parte de este libro estaba dedicada por entero a la descripción del “Reyno de Granada y de su Agricultura, Yndustria y Comercio”. En este volumen Beramendi resaltaba la labor realizada por la Real Sociedad Económica de Amigos del País de la Provincia de Granada, a la que él mismo perteneció, al menos desde 1807.

El tomo noveno se abría con un completo plano de Sevilla, fechado el 28 de febrero de 1796. La minuciosa descripción de la ciudad bética, su historia, sus calles, su población, su clima, la catedral y su cabildo, la relación de parroquias, hospitales y colegios, sus edificios más suntuosos, su industria, su comercio (especialmente el portuario), finalizaba con

151 FUSTER, Joan: *El País Valenciano*. Destino. Barcelona, 1962.

unas recomendaciones para “que se facilite la navegación desde Sevilla a Córdoba”, verdadera obsesión de cualquier ilustrado que se preciara.

El tomo décimo se iniciaba el 14 de mayo de 1796 y describía el itinerario hasta llegar a Cádiz por Jerez de la Frontera, Puerto de Santa María, Puerto Real, Isla de León y el Arsenal de la Carraca. Cincuenta y siete páginas dedicaba a la descripción de la capital gaditana. En aquel lugar vería editar, pocos años después, una de las obras más importantes de la producción impresa de Beramendi, su “Memoria sobre la naturaleza e importe de las necesidades ordinarias y extraordinarias de la nación española en la época presente”, realizada con José Mauricio Chone de Acha y Ramón Vitón, publicada en 1812 y de la que ya hemos hecho mención.

El trayecto valenciano

Durante el mes de julio de 1793, y tras haber dejado atrás un Principado, cuya industria y comercio le había causado una excelente impresión

“Los catalanes son activos e industriosos y puede decirse con verdad, que Cataluña es la provincia más aplicada de España: sus más importantes fábricas son de lana, algodón y seda. Las primeras se han mejorado en cosa de diez años extraordinariamente. Sus paños (excepto tal vez en el color) son tan perfectos como los demás extranjeros (...) Cataluña es la provincia más comerciante de España. Es envidiable la actividad con que transporta sus géneros al extranjero, y se hacen con quanto necesitan de ellos: su principal comercio es con América, para donde remiten una cantidad muy grande de géneros...”

Carlos entra en el Reino de Valencia por un camino que le ha llevado desde Tortosa y que él mismo califica como “bastante bueno”. El paisaje que contempla no difiere en absoluto del que ha venido dejando atrás en las últimas horas:

Caminando siempre por entre olivos, cáñamo, algarrobos y viñas se pasa, a una hora y media, de la villa de Binaroz, y a otra y media entre iguales producciones y algunos árboles frutales se hace noche en la villa de Benicarló.

Tras haber pasado las noches de su trayecto en posadas en absoluto recomendables, ni siquiera para aquellos finales del siglo XVIII, el viajero encuentra una “venta bastante buena” situada en la falda de la montaña en donde se halla Oropesa. Esta villa no le deja buena impresión a Beramendi ya que su comentario es bastante deprimente, no tan sólo por las epidemias que origina su zona pantanosa, de la que Cavanilles también se haría eco en sus espléndidas *Observaciones...*

Son muy dignas de atención las crueles epidemias que afligen a esta villa, causando regularmente un luto general en su vecindario, y apocándolo en tanto grado, que hoy en día está reducido a 83 vecinos, que apenas hacen 200 individuos (...) la que llaman Albufera es la verdadera causa de las enfermedades por hallarse más honda que el nivel del mar (...) y viniendo los calores del verano se van evaporando lentamente, dexando secas las partes menos profundas y últimamente todo el suelo; perecen las infinitas plantas acuáticas que crecieron con lozanía; se levantan de estos despojos y cadáveres vapores infectos, y se altera la atmósfera de tal modo, que al tragar el ayre los vivientes beben la muerte, o el veneno que la ocasiona...

También se queja Carlos por el peligroso camino que se ve obligado a tomar para desplazarse a Castellón:

Oropesa, villa malsana a causa de los varios terrenos pantanosos que la cercan, y muchos de sus naturales la han abandonado por este motivo; tiene en su mayor altura un castillo antiguo, y muy derrotado; se sale de esta venta y caminando entre sierras pobladas solo de arbustos, todo malísimo camino, a media hora se empiezan a bajar las cuestas llamadas de Oropesa que es el peor que se puede imaginar de solitario, y expuesto a causa de tener a un lado el mar, que baña la falda del monte por cuya encima va el camino. Es terreno muy a propósito para malhechores y se verifican en él, con alguna frecuencia, robos y muertes, y hasta ahora pocos años solían desembarcar súbitamente los moros entre las ensenadas, que forman las peñas, y llevarse cautivos algunos parroquianos.

Tras visitar el castillo de Benicassim, “donde ha hecho el Itmo. Sr. Dn. Francisco Pérez Bayer una iglesia de bonita arquitectura”, el viajero entra en Castellón de la Plana, ciudad en la que apenas se detiene pero que no le impide escribir sobre las bondades del Camino Real de aquella zona que le llevará hasta Valencia, Villarreal, Nules, Chilches y Almenara quedan atrás hasta que entra en Murviedro, Sagunto. Allí, el hacendista nos describe sucintamente sus características poblacionales, militares y artísticas, y se explaya en su agricultura, industria y comercio, aunque las cifras de Beramendi difieren bastante de las que da, por la misma fecha, Cavanilles

Su cosecha principal es de seda, y se regula cada año de seis a siete mil arrobas. Se cogen también doscientos cuarenta mil cántaros de vino de a 30 libras valencianas cada uno, ocho mil arrobas de aceite, y un millar de arrobas de algarrobas (...) Se fabrican en Murviedro algunos paños de lana burda para el consumo del País, pero las fábricas de

mayor consideración son las de aguardiente de las que hay en el día nueve y en ellas se hacen, un día con otro, veinte pipas de aguardiente de prueba de Holanda, surtiéndose para ello de los vinos de Almenara, las Balletes, Chilches, Losa, Canet, Pusol, Puyg, Petres, Chilet, Albalat, Estibella y de la Baronía, embarcándose para todas partes del Norte, América, Ferrol y Coruña, pudiéndose calcular que se extraerán, un año con otro, 4.000 pipas.

Donde tampoco se extiende demasiado el viajero hacendista es en describir las antigüedades de la villa, remitiéndonos a los sabios escritos de Beuter¹⁵², Escolano¹⁵³, Diago¹⁵⁴, el Deán Martí¹⁵⁵, Enrique Palos¹⁵⁶ o Antonio Ponz. Para Beramendi, lo más importante del patrimonio saguntino es su teatro y su castillo

El teatro tiene una figura semicircular y treinta y tres gradas de proporcionada altura que servían de asiento a los espectadores. Es de piedra, trabajado con la mayor solidez, y hermosura, siendo el betún, que une su fábrica, más fuerte que la misma (...) El Castillo está situado encima de la montaña a cuya subida se halla el teatro, y la mayor parte de sus obras se reconoce haberlas edificado los moros, aprovechándose de estos materiales de los que tenían allí los romanos. Su extensión será de un cuarto de legua poco más o menos, se divide en cinco placetas, y en algunas de ellas se encuentran todavía arcos, estribos, etcétera, de construcción romana sin embargo de que los moros procuraron con ansia aniquilar estas obras...

A la salida de Murviedro, el hacendista reconoce las ruinas del circo romano y en el camino Real a Valencia, señala que allí se encontraba originariamente “el célebre pavimento de Baco” que en aquella época había desaparecido casi por completo “por haberlo dejado a la discre-

152 BEUTER, Pere Antoni: *Primera part de la historia de Valencia que tracta de les antiquitats de Spanya i fundació de Valencia ab tot lo discurs, fins lo temps que lo inclit rey don Jaume primer la conquistá.*

A causa del enorme éxito con que se acogió esta obra del ilustre historiador, fallecido en 1554, se publicó una traducción al castellano.

153 ESCOLANO, Gaspar Joan: *DE cada primera historia de la insigne i coronada ciutat i Regne de Valencia*, publicada entre 1610 y 1611.

154 DIAGO, fray Francisco: *Anales del Reyno de Valencia. Tomo primero que corre desde su población después del Diluvio, hasta la muerte del rey don Jayme el Conquistador...* En Valencia, en casa de Pedro Patricio Mey, 1613.

155 MARTÍ ZARAGOZA, Manuel: *De Theatro Saguntino*. 1705.

156 PALOS, Enrique: *Relación de Antigüedades de Sagunto*. 1793.

Vid. CHABRET, Antonio: *Sagunto. Su historia y sus monumentos*. Obra premiada en los Juegos Florales del Rat-Penat celebrados en Valencia el 16 de marzo de 1875. 2 vls. Barcelona, tipografía de N. Ramírez y Cía, 1888.

ción del pueblo, que no pone atención en tales cosas” pero asegurando que una parte del mismo se encontraba en la biblioteca del arzobispo de Valencia, Francisco Fabián y Fuego¹⁵⁷, que “representa a Baco montado sobre un tigre”.

Su próxima parada, tras haber pasado por Pusol, el Puyg, Puebla de Farnals, el nuevo Pueblo del Emperador, Albalat y Tabernes, es el convento de San Miguel de los Reyes. Allí, Carlos se detiene en la descripción de algunas de las joyas que existían en su importante biblioteca:

En ella se guardan con mucho cuidado doscientos sesenta manuscritos, algunos de ellos miniaturas, cuya perfección, y colorido tiene gran mérito. Entre estos veinte tomos de Sto. Thomas de Aquino, catorce de San Agustín, cuatro de San Jerónimo, tres de San Rufo, y varios de San Bernardo, San Gregorio, San Isidro, San Ildefonso, y San Alberto el Magno: Hay cuatro Biblias, dos glosarios, que componen treinta y un tomos en folio, y la Biblia, que regaló a San Vicente Ferrer el Papa Luna, siendo su confesor, con varias notas del Santo. Hay también una buena porción de poetas e historiadores; están las obras de Tito Libio, de Séneca, de Virgilio, el Dante, Vitrubio, etcétera, y como unos cinco mil libros impresos más que menos, la mayor parte antiguos, y entre ellos se encuentran muchos del año de 1500...

Durante todo el camino de Murviedro a Valencia, el hacendista no se cansa de repetir los cultivos que contempla a ambos lados del camino Real: “fruta, hortalizas, viñas, olivares, cáñamos, y gran cantidad de morenas pues la cosecha de seda es de mucha consideración en este partido”.

Valencia

El primero de agosto de 1793, el viajero hace su entrada en Valencia, la capital del Reino:

“Está situada en una hermosa llanura a la orilla del río Turia a media legua del mar, y rodeada de una porción de lugares y de un terreno amenísimo; goza de un clima sano y benigno, y sus naturales son vivos y dedicados con particularidad a la agricultura, procurándose el riego sin perdonar fatiga alguna.”

Beramendi no cesa de alabar las abundantes riquezas que se extraen de la huerta que rodea la ciudad y atribuye este desarrollo a que resul-

¹⁵⁷ Francisco Fabián y Fuego (Tarzaga, 1719 – Torrehermosa, 1801), Antijesuita y regalista, de él afirmaba Carlos III “que en todos sus estados no tenía mejor mitra colocada que la del arzobispo de Valencia”. Durante el reinado de Carlos IV, fue perseguido, despojado de sus bienes y desterrado por el capitán general el Duque de la Roca en 1793, siguiendo instrucciones de Manuel Godoy que intentaba eliminar a los políticos y obispos del anterior reinado.

ta “hija de la aplicación de la virtud, esta de la pureza de las costumbres y no puede producir sino buenos efectos y dulces reflexiones”. Hace una somera descripción de ciudad del Turia, destacando que los arrabales que la rodean “se dividen en cuatro cuarteles, a saber Campanar, Patrayx, Benimaclet y Ruzafa, en los que hay calles muy buenas”. También recorre las cinco puertas que daban entrada y salida por las murallas todavía en pie, y cruza los “suntuosos cinco puentes sobre el río Turia o Guadalaviar, que no solo sirven para la comodidad de los vecinos, sino que también contribuyen infinito al mayor decoro y ornato de la ciudad”. Se recorre todo el centro urbano y describe los principales monumentos, como la Catedral, la del Temple, la del a congregación o la del Patriarca. Pero al hacendista, que en los temas artísticos sigue y se apoya en la “docta opinión” de Antonio Ponz, le interesa, sobre todo, la agricultura valenciana y su sistema de regadío,

“A medio cuarto de legua de la ciudad, saliendo por la puerta de Quarte, hay un azud o presa de piedras para llevar las aguas, y darlas el repartimiento necesario para más fácil riego de toda su Huerta: desde este punto sigue hasta el fin del paseo del Monte Olivote un murallón de piedra con su pretil de lo mismo y asientos, que va contenido el río por el lado de la ciudad, para evitar los graves daños que solía ocasionarla antes en tiempos de avenidas...”

Saliendo de la ciudad, Carlos se dirige hacia el Grao, “villa en la que hay doscientos vecinos poco más, entre marineros y pescadores”. Por aquel entonces, el barrio de pescadores era una villa amurallada ya que Beramendi describe sus tres puertas. Insiste en que allí se encuentra una Aduana con su administrador-interventor y, también, un administrador para el ramo de la sal “la que viene de los lugares de la Mata y de Manuel”. Pero, sin ninguna duda, uno de las cosas que le llama la atención es que Valencia todavía no dispusiera de un muelle, a pesar, según indica, de los muchos proyectos que se habían realizado. No obstante, parecía que las cosas iban a cambiar ya que los valencianos

“Persuadidos bien de la necesidad de esta obra por el ningún abrigo que tienen en esta playa los buques de algunas partes, y conociendo el grande incremento que esto daría al comercio de la ciudad, dé principio su ejecución por el celo del Sr. Miguel Josef de Azanza, Intendente de este Reino, el que no ha omitido diligencia alguna para procurar caudales suficientes, y actuar todas las providencias más oportunas para su mejor construcción y en efecto se halla ya en día casi concluido un muelle, o espigón muy ancho y capaz, fabricado sobre pilotaje, y emparrillado que se interna largo trecho en el mar. Todos los grandes proyectos tienen por lo

común enemigos, y no se ha podido escapar éste de sus críticas, a pesar del bien que de él ha de redundar precisamente, pues dicen éstos que jamás podrá realizarse, pues a proporción que se cierre se irá llenando de arenas por las muchas que echa el río Guadalaviar que desemboca allí cerca y por las que arrojan los levantes, que dominan en esta playa.”

Tras criticar duramente la urbanización caótica de la ciudad, salvando únicamente las calles construidas recientemente, como la de Zaragoza, Beramendi plantea de pasada algo de lo que ya se ocuparía ampliamente Josef Cavanilles. Carlos no conocía por aquel entonces el texto del abate en sus *Observaciones...* pero sí habría accedido al Informe que la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia encargó al Marqués de la Torre de Carrús¹⁵⁸, *Discurso sobre lo útil, y aún necesario que se cree ser a los campos de la huerta de esta Ciudad el estiércol y polvo que se saca de sus calles, y perjudicial a la salud pública que permanezca en ellas*, publicado en la Valencia de 1788:

“No me quiero meter a hablar sobre el polvo de sus calles a causa de no estar empedradas, pues me han asegurado que de esto resulta beneficio a la agricultura por ser esta tierra revuelta con las basuras, un estiércol muy bueno para su Huerta, pero no puedo menos de preguntar, si es mejor y más justo que todos los individuos de la ciudad sufran una incomodidad tan grande como ésta (que además de perjudicar en su salud la echa a perder los muebles de sus casas, y hace intransitables las calles en tiempos de lluvias) que el que los labradores logren este beneficio que pudieran procurarse del mismo modo destinando sitios a propósito para fomentar estiércoles.”

La Valencia que pasea Beramendi tiene dieciséis mil vecinos, catorce parroquias, además de la Catedral, diez conventos de frailes, sin contar la congregación de San Felipe Neri, y doce de monjas, y extramuros, en sus cercanías, once de frailes y ocho de monjas, según sus propias palabras. Tras su recorrido urbano, en el que no deja de citar hospitales, colegios y el modo de vida ciudadano, Carlos retoma el tema de la agricultura en Valencia y en todo su Reino, lo que representaba “la ocupación principal de sus naturales”, demostrando que tenía como libro de cabecera la obra del presbítero y secretario de la Económica valen-

¹⁵⁸ Carlos Beramendi, que no conocía las anotaciones de Cavanilles sobre este mismo asunto, debió acceder al informe que la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia encargó al Marqués de la Torre de Carrús: *Discurso sobre lo útil, y aun necesario que se cree ser a los campos de la huerta de esta Ciudad el estiércol y polvo que se saca de sus calles, y perjudicial a la salud pública que permanezca en ellas*. En Valencia y oficina de D. Benito Monfort. Año de 1788.

ciana Tomas Ricord¹⁵⁹, *Noticia de las varias y diferentes producciones del Reyno de Valencia, como también de sus fábricas y artefactos según el estado que tenían en el año 1791...*, impreso en la Valencia de de 1793 ya que, Carlos, como el presbítero, se lamenta de la triste situación de los labradores arrendatarios:

“Su terreno fértil, su clima benigno, y la distribución cuantiosa de sus riegos proporcionan una continuada serie de producción en todo el año, adelantándose siempre a las demás de España, en el tiempo, y en la cantidad; pero a pesar de esto casi todos sus labradores son pobres, pues siendo la mayor parte de ellos arrendadores solamente, y estando los arriendos demasiado subidos apenas pueden ganar para vivir, trabajando sin cesar. Esto proviene porque la mayor parte de su terreno está dividido en una pequeña porción de grandes propietarios, cuya ausencia indispensable les obliga a poner un administrador en cada una de sus tierras y arrendarlas en cortas porciones a los colonos siguiéndose de aquí que los clamores de estos no hieren directamente el oído del Señor y gimen infructuosamente la mayor parte de las veces bajo la tiranía de aquellos administradores que por presentar a sus dueños mayor número de caudal (obedeciendo a veces sus impetuosas órdenes) o tal vez por aprovecharse ellos de la superabundancia, anteponen un deber malentendido a los tiernos sentimientos de la humanidad, de forma que para poder subsistir los colonos, se ven precisados a trabajar sin descanso, y a fatigar la tierra con continuadas producciones, resultando de aquí un daño que sucesivamente irá perdiendo la agricultura, y la sustancia y gusto de sus frutos y minando al mismo tiempo la población por la falta de bienes que de aquí resultan necesarios para el establecimiento de cualquier familia.”

Dentro de sus conocimientos sobre el tema, Carlos no duda en comparar la injusta situación de los arrendatarios valencianos con la que se vivía en el Señorío de Vizcaya

“Cualquiera que haya viajado por éste habrá visto cultivadas hasta las cimas de sus montes, en las tierras que son algo más a propósito para ello, y repartidas un sin número de casas (llamadas allí Caseríos) que van formando una población continuada: y son la mayor parte de los que las viven propietarios de una corta porción de terreno adjunto a ella resultando de esto un interés en la mejor conservación de éste, y de contingente aquel cultivo que les es suficiente para ayudarles a mantenerse...”

159 Carlos Beramendi continúa la línea del opúsculo del presbítero D. Tomás Ricord: *Noticia de las varias y diferentes producciones del Reyno de Valencia...* Valencia, Benito Monfort, 1793

Pero, a pesar de este ejemplo vizcaíno, el hacendista insiste en que la situación en el resto de España es muy similar, desgraciadamente, a la del Reino de Valencia expresando con sus palabras la injusticia que ello representa y los males económicos que de esta situación se deriva hacia la prosperidad de la nación. Parece evidente que Beramendi, que participaba activamente de los intentos reformistas que tenían como eje las teorías de Campomanes, compartía el contenido del *Informe de la Sociedad Económica de Madrid al Real y Supremo Consejo de Castilla en el expediente de Ley Agraria, extendida por el autor en nombre de la Junta encargada de su formación*, elevado por Melchor Gaspar de Jovellanos y trataba de buscar solución a los problemas de una España tan agraria como atrasada:

“En toda nuestra Península, menos en Vizcaya, y algunos rincones del Norte de España, y sus serranías, suceden los mismos abusos que en Valencia, males que los más piadosos miran con dolor, y sin esperanza de remedio, porque amontonando ideas sensibles creen que no habrá corazones bastante generosos que se dan en su bien particular, al común, pero no dirigen bien sus reflexiones pues es impracticable el juntar la virtud por todas partes; y si es muy posible, y aún muy sencillo el hacer una ley, la que aunque no corte de repente, y arrolle este abuso, lo prevenga de modo que por una progresión indispensable lo llegue a corregir enteramente con el tiempo. Tal vez sería la de permitir a todos los colonos, comprar las tierras a censo dando libertad absoluta a los propietarios para que pudiesen además enajenarlas, o venderlas como les acomodare; cuya ley debía entrar en la general de libertad absoluta, en todos los ramos pertenecientes a la industria, agricultura y comercio; máxima establecida ya como vara fundamental de la prosperidad por el sabio Condillac y por el exacto económico Smith (que creo sean los dos mejores escritores de economía política que se conocen en Europa).”

La industria valenciana tampoco permanece ausente en las anotaciones hacendísticas de Carlos Beramendi, una actividad económica que también le merece comentarios negativos sobre “la falta de libertad bien entendida y de un sinfín de trabas menores que de éstas se subdividen”

“El principal ramo de la industria aquí es el de la seda, objeto igualmente considerable en la agricultura por el plantío de moreras: sería largo, y prolijo el hablar sobre los injustos abusos que se cometen en su hilanza, torcido y demás preparaciones, pues son bien notorias a todos aquellos que se hayan acercado un poco a instruirse en un ramo tan interesante como éste. Las prácticas dictadas de padres a hijos y la ambi-

ción sostienen la ignominia a pesar de tener a la vista y de ser patente las ventajas de los nuevos métodos adoptados en toda Europa y establecidos en algunas partes de España, y aun en esta misma ciudad.”

Una anotación del hacendista viajero deja constancia de las cifras de producción sedera en el Reino de Valencia citando a Cavanilles:

“El difunto D. Joachin Fos me ha comunicado por escrito varios estados sobre la cosecha total de seda, y consumo que de ella se hacía en 1784, resultando de ellos: 1) Que la cosecha de seda en todo el Reyno de Valencia se acerca a dos millones de libras de 12 onzas (suma sin duda exagerada, no habiendo pasado jamás del millón y medio); 2) Que se extraen cada año para las demás provincias de España 384.130 libras; 3) Que se consumen en la capital y resto del Reyno 872.121 libras.”

Para paliar la grave situación descrita por el viajero sobre la problemática de la industria valenciana, Beramendi hace un repaso, en el que demuestra su conocimiento sobre la economía de la zona, sobre las medidas que se pretendieron adoptar en los últimos decenios para paliar esta desventajosa situación, especialmente las dictadas por la Junta Particular de Comercio, cuando en 1776 suprimió una Instrucción para la hilanza del organdí, o seda fina¹⁶⁰. El hacendista pone como ejemplo a seguir una fábrica recién instalada siguiendo “el nuevo método de Vaucanson”¹⁶¹ y que se había instalado en el lugar de Vilanera, “a una legua” de Valencia”. El buen funcionamiento de este revolucionario método lleva al funcionario de la Real Hacienda a preguntarse por qué no se moderniza el sistema de fabricación:

“Parece imposible que viendo las efectivas ventajas, no se hayan dedicado los cosecheros al nuevo método de hilanza, pero la práctica lo está confirmando a pesar de que no se hallan más razón para ello que los mismos abusos y fraudes que cometen en el antiguo, bien es verdad que la mayor parte no pueden costear los gastos de nuevas calderas, etc., pero hay muchos arbitrios para poder compensar esta fabricación; si la hilanza de la seda no adelanta no es de extrañar que los tejidos sufran muchas alteraciones.”

160 SANTOS ISERN, Vicente M.: *Cara y cruz de la sedería valenciana (siglos XVIII-XIX)*. Alfons el Magnànim. Valencia, 1981.

161 Jacques de Vaucanson (Grenoble, 1709 – Paris, 1782). Ingeniero inventor de autómatas (los más famosos “El Flautista” y “El Tamborilero”, ya desaparecidos). En 1741 fue nombrado inspector de las manufacturas de seda en Francia por el Cardenal Fleury, primer ministro de Luís XV, encargándosele la reforma del proceso de manufactura de la seda ya que la industria textil francesa había sido superada por la británica. En 1745, Vaucanson creó el primer telar completamente automático. En 1746 fue nombrado miembro de la Academia de Ciencias Francesa.

Beramendi deja en sus anotaciones un cuadro en el que van indicados, desde los años 1760 al 1793, el de su viaje por Valencia, un estado del número de telares, distribuidos entre “corrientes” o “parados”.

Más adelante, el hacendista nos deja una descripción de la población y estado de la agricultura, industria y comercio del Reino de Valencia, en función del “encabezamiento” efectuado según orden del Conde de Floridablanca¹⁶²: El Reino tenía 560 pueblos y en ellos 192.221 vecinos regulados a cuatro personas por cada uno: de ellos apenas 80.000 dedicados a la agricultura, lo que le causa una mayor admiración al haber tan pocos dedicados a una actividad tan lucrativa. También las rentas del Reino de Valencia merecen un interesante comentario del viajero:

“Las Rentas Generales en este Reino están bajo el mismo pie que en todos los demás de España y lo mismo las Administraciones de sal, tabaco, bulas, papel sellado, etc., a excepción de las rentas provinciales, en cuyo lugar rige el ocho por ciento o equivalente. La contribución desde principios de este siglo hasta el año de 1718 se reducía a que S.M. pedía al Reino cierto servicio anual que se repartía concurriendo a la capital comisarios de los partidos, pero en dicho año se impuso el tributo llamado Equivalente en subrogación de las rentas provinciales de Castilla, y es una cantidad fija de siete millones setecientos setenta y dos mil ochocientos reales de vellón, que además de los utensilios y cuota de aguardiente se mandaron repartir, lo que recayó sobre la información hecha primero de las haciendas, rentas, ganados, y granjerías en general a lo que tributos y demás cargas reales y vecinales concurren todas las posesiones de manos muertas adquiridas desde 1º de enero de 1744, demostrando no obstante haber obtenido la hacienda y pagado el derecho de amortización, y sello en virtud de la determinación de 10 de marzo de 1763 previniéndose que los eclesiásticos particulares no pagan nada de lo Patrimonial pero sí de los tratos y granjerías.”

Por ejemplo, al casco de la ciudad de Valencia, y arrabales, cupo de cerca de una cuarta parte, mediante a que satisface un millón setecientos diez mil reales de vellón, los que se exigen a sus puertas para evitar repartimientos, cargando ocho por ciento de todos los géneros

¹⁶² Documento censal elaborado bajo la dirección de José Moñino, Conde de Floridablanca, (Murcia, 1728 – Sevilla, 1808). Se elaboró sobre unos cuestionarios enviados a los intendentes de provincia y demarcaciones del Reino. En 1786, se requirió a los alcaldes de las poblaciones españolas para que señalaran las circunstancias personales (sexo, edad, estado civil) de sus habitantes. El Censo fue publicado por la Real Imprenta de Madrid en 1787, ampliado dos años después, dando una población de poco más de diez millones de habitantes.

comestibles que entran para el consumo del vecindario los que están tarifados.

Tras abundar en este tema de forma extensa, el viajero se explaya en unas interesantes reflexiones sobre impuestos y rentas que dejan ver, de manera clara, cual es su forma de pensar en el campo de la economía:

“Nada hay más conforme a la razón que el cada uno contribuya según lo que tiene (este deseo de Carlos Beramendi, compartido por la mayoría de los hacendistas de la época, lo verá plasmado, siquiera sobre el papel, en 1812, en una importante *Memoria sobre la naturaleza e importe de las necesidades ordinarias y extraordinarias de la nación española en la época presente...*, obra que escribió siendo ya intendente de Ejército y de la que fue coautor junto a Ramón Vitón y José Mauricio Chone de Acha), circunstancia que seguramente debe ser la base para los impuestos, además que el hostigar a los industriales, y sujetarlos a una continuada dependencia quita el amor a la ocupación, cría hombres apocados y distrae y emplea una gran porción de éstos en ser fiscales odiosos de los demás, consumiendo ellos la mitad de lo que éstos producen. Las rentas provinciales acabarán, puede ser, ellas solas con la industria ya moribunda, y sería de desear el que se tratase seriamente de establecer un sistema enteramente nuevo de impuestos, y en el interior sería mucho más oportuno a mi modo de entender planificar la única contribución catastro o equivalente a pesar de que tiene algunas nulidades, particularmente en lo que toca a las ganancias mercantiles su operación es mucho más económica y seguramente más justa, pues para la exacción de los veintiocho millones, doce mil ochocientos un reales de vellón que en los Reinos de Cataluña, Aragón y Valencia, se sacan del equivalente de rentas provinciales no se emplean la mitad de los dependientes, ni suben los gastos a los que en una provincia sola de Castilla, para cobrar tres o cuatro millones de reales no más por la actual práctica.”

Itinerario por la costa

El 14 de febrero de 1794, Carlos Beramendi sale de Valencia por la Puerta de San Vicente y emprende el camino costero que, pasando por la Albufera, deberá llevarle a Cullera. Por un terreno cultivado de morenas, trigo, pimientos, hortalizas y maíz, el hacendista ya comienza a vislumbrar algunos campos de arroz. Visita la Albufera, de la que destaca su abundancia en pesca y, por ello, la mucha riqueza que trae a Valencia, y desde allí a Cullera su camino transcurre entre arrozales, terreno que califica de “malsano” por estas circunstancias. Beramendi

pasa de puntillas sobre una de las grandes polémicas de la época¹⁶³: detractores del cultivo del arroz en lugares poblados a causa del paludismo, como Cavanilles o Gregorio Mayans¹⁶⁴, y defensores a ultranza del cultivo del mismo, como Vicente Ignacio Franco¹⁶⁵, ligado a intereses de los terratenientes valencianos. Ambas facciones se enzarzaron en una agria polémica en la que trataron de buscar apoyos entre intelectuales, médicos, agrónomos y autoridades para su causa. Los arrozales de finales del XVIII no sólo sostenían y acrecentaban la población valenciana con su alimento, sino que, al mismo tiempo, extendían el paludismo entre los habitantes de los pueblos cercanos a su cultivo, contribuyendo a un empeoramiento de la salud pública.

Carlos se encuentra con una Cullera con dos mil vecinos, “contando con sus arrabales”, dos parroquias y un convento de agustinos:

“Está situada a la orilla del mar; la baña por otro lado el río Júcar; su territorio comprende una legua en circunferencia y se pueden calcular en él veinte mil cahíces (el cahíz constaba de unas cuatro fanegas valencianas cada uno, según Cavanilles) de tierra cultivada pues toda la montaña que lo cruza de oriente a poniente está inculta.”

Referente a su agricultura, Beramendi deja constancia de su importancia ya que podían regularse un año con otro a cuarenta mil cahíces de arroz, cuatro mil de trigo, dos mil de panizo, tres mil de habas negras y cinco mil libras de seda:

163 MATEU, Enric: *Arroz y paludismo. Riqueza y conflictos en la sociedad valenciana del siglo XVIII*. Alfons el Magnànim. Valencia, 1987.

PESET, Mariano y José Luis: *Muerte en España (Política y Sociedad entre la peste y el cólera)*. Hora H. Madrid, 1972.

PESET, Mariano y José Luis: ‘Cultivo de arroz y paludismo en la Valencia del siglo XVIII’, en: *Hispania*. Madrid, 1973.

164 Gregorio Mayans y Siscar (Oliva, 1699 – Valencia, 1781). Ganó la Cátedra de Código Justiniano de la Universidad de Valencia. Ya en Madrid, defendió la reforma de los estudios jurídicos en el sentido de disminuir la preponderancia del Derecho romano y aumentar la atención sobre el Derecho autóctono español. Más tarde, conseguiría el cargo de bibliotecario regio. En 1740, tras haber publicado importantes obras, se retiró a su Oliva natal. En 1742 funda la Academia Valenciana “dedicada a recoger e ilustrar las memorias antiguas y modernas de España”. Al llegar Fernando VI al trono, el Marqués de la Ensenada le rescata de su olvido provinciano y, poco después, le nombra Alcalde de Casa y Corte. Carlos III le encarga, tras la expulsión de los jesuitas, un nuevo plan de educación que los rectores de las universidades valencianas destrozaron sin ningún decoro. Fue socio de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia, en la que ingresó en 1776. Dedicó sus últimos años, en los que recibía continuas visitas de sus amigos Andrés Piquer, Francisco Pérez Bayer, Muñoz, Cerdá Rico, Cavanilles, Blasco..., a preparar la edición de sus *Obras Completas* de Luis Vives. Vid: MESTRE, Antonio: *Don Gregorio Mayans y Siscar. Entre la erudición y la política*. Valencia, 1999.

165 RIBES IBORRA, Vicente: *La Ilustración marginada. Vicente Ignacio Franco*. UNED de Alzira. Valencia, 1987.

“Cada cahizada de tierra de arroz paga de arrendamiento anualmente de treinta y cinco a cuarenta reales vellón y la de huerta unos treinta. Los jornales en tiempo de siega y siembra valen de diez a doce reales y en los demás del año de seis a ocho y aunque son suficientes, como los géneros de primera necesidad están muy subidos, solo el incesante trabajo puede asegurar la manutención de sus familias; bien que éste es un mal que se experimenta casi en toda España no en la estación presente que la guerra nos aflige, sino en la paz más completa y se puede formar una idea de lo que sucede en lo demás del reino cuando se sufre esta calamidad en una villa como Cullera, cuya agricultura y marina parece que debían evitarla, aunque sobre este último punto es susceptible de mucha mejora pues su situación es la más a propósito para hacer un puerto.”

Referente a la dársena de Cullera, el hacendista reconoce que podría convertirse en uno de los mejores puertos del Mediterráneo ya que no se necesitaba más que “tapar un portillo de ciento doce varas castellanas que divide una montaña aislada de otra con piedra que llaman escollera”, consiguiendo, de realizarse, “la felicidad de esta villa y de todas sus inmediaciones.”

Destaca, también, la importancia que supone el río Júcar para el comercio de la ciudad ya que, al ser navegable, se introducían por él harina, trigo, sardinas, atún, bacalao, cacao, azúcar, canela de Cádiz, habichuelas y otros muchos productos .

Tras describirnos algunos de los edificios públicos de Cullera, entre ellos el Ayuntamiento, reedificado en 1781 “del caudal de los propios de la Villa y costó ocho mil pesos”, Carlos se refiere a la vieja fortaleza que domina la población dejando algún consejo para los gobernantes de la ciudad:

“Un castillo que se dilataba por la montaña según varios torreones casi derrotados, que se descubren y sólo uno de ellos está más entero y en él hay una ermita y podría hacerse en este punto un baluarte para la defensa del puesto en caso de que se pensara en adoptar este pensamiento pues su situación es ventajosa.”

Señala que hay dos administraciones diferenciadas en Cullera: una de salinas y otra de aduanas y tabaco, con un administrador y un interventor cada una de ellas. La de aduanas redituaba un año por otro de cuarenta a cincuenta mil pesos “y para impedir el fraude hay una ronda volante con un cabo y un visitador que lo es de todo este partido”.

A la salida de la villa, camino de Gandía, se encuentra con el puente de madera que cruza el río Júcar, “cuyo portazgo le reditúa a la villa un año con otro de dos a tres mil pesos”.

Gandía

A esta floreciente población la encuentra el hacendista ubicada en una hermosa llanura que está cerrada en su horizonte por una “cordillera de elevadas montañas que siguen hasta la ciudad de Dénia” y, por otro lado, el mar, “que dista media legua al levante, formando su huerta un círculo perfecto, cuyo punto céntrico es Gandía”. Bañada por el río Serpis (“vulgo Alcoy”), Carlos se entretiene en un estéril discurso sobre la fundación de la ciudad, que omitiremos. Tras escribir sobre la ciudad ducal, su venta a la casa de Borja y sus gobiernos, privilegios y monumentos, Beramendi se extiende sobre el estado de la economía gandiense, sin olvidar la importancia de su alhóndiga y de la Feria agrícola concedida por Carlos V:

“La huerta de Gandía es una de las más celebradas de España (abundando en las descripciones que nos dejaran Cavanilles y Bowles a su paso por allí); en ella hay veintiséis pueblos, que el que más dista una legua de la ciudad, y entre estos, tres villas... La principal cosecha de estos pueblos n(cuyo vecindario asciende a siete mil familias) es la seda, que en unos años con otros llega a setenta y siete mil libras de doce onzas, entrando en este número treinta mil que se cogen en Oliva y las trece mil de Gandía, cuyo precio corriente suele ser en años regulares de cincuenta a cincuenta y cinco reales de vellón la libra.”

“También produce su huerta de veintiocho a treinta mil cahíces de maíz, cada año, cuyo precio suele ser de 120 reales de vellón el cahíz... De trigo apenas se cogen quince mil cahíces, cuyo precio suele ser 180 reales vellón; se consume todo y aún se trae de fuera... De aceite 15000 arrobas a cuarenta y cinco reales cada una pero no es suficiente para su abasto. De vino 3000 cántaros a seis reales cada uno; se introduce mayor cantidad... A las inmediaciones de Gandía se cogen también unas doce mil arrobas de cañas dulces que se extraen todas a dos reales de vellón cada una (Cavanilles también se hacía eco de la importante, y antigua, cosecha de cañas dulces, “cuyos zumos convertían en azúcar por medio de los ingenios o molinos llamados *trapichadors*, de los que todavía se conservan aún rastro en la huerta).”

A su paso por tanta riqueza agrícola, que no industrial ni comercial, Carlos reflexiona sobre la utilidad de la Agricultura valenciana y de los beneficios que deja en esta tierra tan laboriosa, una huerta gandiense que comprendía más allá de “treinta mil cahizadas de tierra muy útil de seis fanegas cada una”:

“¡Qué fondos de riqueza se descubren calculando por menos su agricultura! ¡Dichoso el país en que ella florece y en que se promueve

al útil y aplicado labrador! Ella sola es capaz de asistir con mano benéfica a los menesterosos y de hacer de unos hombres que serían tal vez la polilla de la República los más honrados ciudadanos; bien claramente se ve esto en la huerta de Gandía, pues en un distrito tan corto se nota tanta abundancia y población; bien es verdad que la naturaleza parece que se esmeró allí en ser pródiga ¿pero cuántos países con iguales proporciones vemos dolorosamente abandonados en nuestra España?... No hay duda de que el carácter valenciano es laborioso.”

Dénia

Saliendo de Gandía por la Puerta de Oliva, el hacendista se dirige hacia antigua Danyya musulmana por un camino que, conforme se acerca a su destino, se transforma en viñas, algarrobos y olivos. La importante ciudad dianense, famosa en su antigüedad romana y musulmana, le deja sorprendido ya que la encuentra de “cortísima población, pues no tiene más que trescientos cincuenta vecinos”:

“Su dueño directo es el Duque de Medina-Celi, y las rentas que percibe son mil y cien libras, moneda valenciana, por diferentes derechos de aduanas que cobraba y ahora pertenecen al Rey: Son propios también del Duque, dos almacenes situados en el arrabal a la orilla del mar, que cede al arrendador del tercio diezmo, percibiendo éste un derecho bastante crecido, de todo lo que embarca por una rampa de tablas que hay para este efecto, y tiene obligaciones de mantener.”

En cuanto a la Administración pública, señala que existía una Aduana de rentas reales y de tabacos, con “administrador, interventores, cabo, y dependientes del resguardo de tierra”, así como la disponibilidad de una falúa con su correspondiente tripulación. También, una administración de salinas con “administrador, interventor y medidor depositando la sal que se conduce por mar desde las salinas de La Mata” para el consumo del partido en uno de los almacenes del Duque, que alquila a la Real Hacienda por cien libras anuales. Tras hacer un recorrido por las parroquias, clero y conventos de la ciudad, Carlos se duele sobremanera al contemplar el obsoleto puerto gandiense:

“Causa dolor el ver lo abandonado que está su puerto, pues la naturaleza está convidando, para que a poco se habilite y sea el mejor, y más seguro, del Mediterráneo: son varias las representaciones hechas a la superioridad para conseguir tan importante objeto, y en el año de 1789 se formaron planos, por ingenieros de marina destinados por el Departamento de Cartagena pero no ha resultado providencia alguna, y si no se toma prontamente, acabará de inutilizarse del todo.”

Beramendi encuentra el terreno agrícola de Dénia muy similar al de Gandía, aunque no tan fértil ni de tan buena calidad, a pesar de lo cual nos deja un exhaustivo balance de sus producciones agrarias y de sus exportaciones.

Benissa, Calpe y Altea

Caminando por entre olivos, viñas, algarrobos y una mayor cantidad de almendros de los vistos hasta entonces, el hacendista continúa su ruta hacia Alcoy, haciendo parada y fonda en Benissssa, “villa de ochocientos vecinos: abundante en vino y aceite, cuya cosecha principal es la de algarrobas y almendras”. Le llama poderosamente la atención la situación de la villa, “en el centro de una hoya rodeada de montes” y las penosas condiciones en la que ven obligados a trabajar la tierra sus habitantes, “presentando por todas partes, la vista más extraña y divertida, y dando una idea clara de que todo lo supera la aplicación y el trabajo, pues están sus cercanías cultivadas hasta en sus más altas eminencias en figura de escalones”.

Tras dejar Benissa, Carlos se interesa por conocer unos mosaicos romanos en Calpe, de los que había dado cuenta dos años atrás Cavanilles en la *Gazeta de Madrid* de fecha martes 26 de junio de 1792¹⁶⁶. También observa de cerca lo que parecía ser un antiguo teatro romano, señalando que “este monumento y los pavimentos arriba dichos, dan suficiente motivo para creer que allí hubo en lo antiguo alguna ciudad opulenta, que dolorosamente ha destruido el tiempo...”¹⁶⁷

Desde Calpe, y tras haber vuelto a tapar cuidadosamente las teselas calpinas, el hacendista emprende ruta hacia la vecina pero lejana Altea por abruptas rutas costeras:

“Seguí por entre montes y barrancos, casi sin cultivo, de malísimo camino, siempre por la marina, y a dos horas, llegué a la villa de Altea. En toda esta costa, que hay desde la ciudad de Dénia hasta aquí, se encuentran varias puntas de montañas, que internándose a trechos en el mar, dejan calas capaces de ocultar desembarcos, facilitando el contrabando marítimo y un punto, que debe tratarse de corregir pues las rentas Reales suben muy poco en todo este partido, muestra bien clara del mucho contrabando que se hace pues los consumos son grandes.”

¹⁶⁶ Cavanilles recuerda su hallazgo: “... caminando hacia Calp, y casi a la mitad de distancia entre el peñón y esta villa hallé los pavimentos de varias piezas que existieron en algún tiempo, y que la pura casualidad me hizo descubrir...”

¹⁶⁷ SOLER PASCUAL, Emilio: *El viaje de Beramendi por el País Valenciano (1793-94)*. Ediciones del Serbal. Barcelona, 1994. pp. 102.

Altea, situada “a orillas del mar y con una bahía muy capaz” cuenta con “mil trescientos vecinos” y una importante exportación de pasas, “se extraen anualmente por ella y para Inglaterra, y Cataluña, de veinte a veintidós mil quintales de pasa de la cosecha de Altea y de los pueblos vecinos de Callosa, Tárben, Bolilla, Vall de Guadalest, y Lucía”. No ocurre lo mismo con el algodón ya que recoge “en poca cantidad, y éste lo hilan en ruecas en casa de los mismos labradores para su consumo”. Sí le llama poderosamente la atención que “muchas embarcaciones vienen a hacer agua a su bahía, porque es muy especial, y abundante, la que desagua en el mar del torrente Altea”

Hacia Alcoy

Por fin, Beramendi puede comenzar el trayecto por el que ha venido suspirando desde que cruzara la frontera entre Cataluña y el País Valenciano: desplazarse hasta Alcoy. Caminando entre algarrobos, trigo y almendras, sigue por entre montes, “la mayor parte sin cultivo”, sube por el puerto de Confrides, “de malísimo camino”, entra, horas después, en la villa de Alcoy “vadeando el río Serpis”.

Para el hacendista, la ciudad alcoyana es “cabeza de un partido de treinta y tres pueblos, tiene dos mil ochocientos vecinos”, al mismo tiempo que Cavanilles, por la misma época, daba una cantidad “tres mil vecinos con más de 14.600 almas...” Tras describir, parroquias, conventos, Ayuntamiento, “se edificó en el año de 1785”, hospital y colegio en el convento de San Francisco, “para la educación de la Juventud”, y su gobierno político, Beramendi se extiende, siquiera brevemente, en la agricultura de la zona, destacando “la aplicación de sus naturales” debido a la labor que deben efectuar en una zona muy montañosa:

“Su territorio, que no se dilata más que dos leguas de oriente a poniente, y legua y media de norte a sur, no obstante de ser la mayor parte tierras casi incultas, produzca cada año 8000 cahíces de trigo; 1000 de cebada; 400 de centeno; ciento de mestura; cincuenta de avena; 4000 de panizo; 80000 cántaros de vino; 2800 arrobas de aceite; y 38000 reales de vellón que valen, un año con otro, las yerbas que se siembran para las caballerías; empleándose en el cultivo de sus tierras mil setecientas personas...”

Pero, parece evidente, lo que le interesa al joven funcionario de la Secretaría de Hacienda es el carácter industrial de Alcoy, ciudad de la que continúa opinando que “es la villa más industrial de España, como denotan bien claramente sus fábricas”. Unas fábricas que, de inmediato, merecen su atención y de las que nos deja su opinión que nos recuer-

da algunas partes del *Discurso sobre el fomento de la industria popular* debido a la pluma de Pedro Rodríguez Campomanes:

“Una fábrica debe considerarse como una madre bienhechora, que educa a sus hijos para proporcionales un día su subsistencia e impedir que sean la polilla del estado, haciéndoles amar la aplicación y a aborrecer el ocio, origen de todos los males: Comúnmente se prodiga el nombre de fábrica a todo establecimiento industrial pero aunque su definición es ésta, en realidad, no es verdaderamente fábrica aquella que no hace felices los pueblos, y que no mantiene la buena elaboración, extendiendo sus beneficios hasta la pobre casa del miserable artesano: ¿Qué aumenta la felicidad del Estado el que un cuerpo poderoso establezca una fábrica en que a costa de la decadencia de los demás individuos de aquel ramo, que vivían de su trabajo se enriquezca y haga el único bien de mantener doscientas o trescientas familias en las diferentes elaboraciones que necesita ¿Y cuánto se podría hablar, por otra parte, de las fábricas que corren por cuenta de S.M. en las que se consigue la perfección a fuerza de dinero, y con cuyos gastos se podrían hacer tantos beneficios a la Industria?”

Alcoy, para el hacendista, no es de esos “establecimientos pomposos” en el que se encierran los oficios necesarios para la fabricación, “sino un país cuyos naturales emplean su caudal en extender el amor al trabajo...” Su industria principal consistía en la elaboración de “paños ordinarios, no porque no sepan fabricarlos tan buenos como los mejores sino porque encuentran grandes ganancias más seguras en los otros”. Para Carlos, las fábricas de Alcoy comenzaron a producir miles de piezas de paño allá por el año 1774, “porque hasta entonces estuvo en decadencia”. Los libros del Archivo del Gremio de Fabricantes, manejados exhaustivamente por el hacendista, le demuestran que ya se hacían paños en el Alcoy de 1278. Fue precisamente a partir de 1785 cuando la fabricación aumentó hasta las doce piezas anuales debido a los encargos que realizaba a la industria de la ciudad del Serpis el Banco Nacional de San Carlos, “encargado del vestuario de las tropas”.

Para Beramendi, uno de los males que aquejaban gravemente el futuro de la industria textil alcoyana eran las prácticas maliciosas usadas comúnmente por los fabricantes:

“Se ha observado aquí una práctica general, que la libertad en la fabricación ha contribuido solo a enriquecer por el pronto a los que la usan, pues como la ambición y la malicia nos suelen dominar dolorosamente, aspirando a conseguir algunos mayores y más prontas ganancias

y no atendiendo al mal crédito que les queda a sus sucesores, quitan más hilos de los necesarios, encubriendo este defecto con la elección de la lana, y el superior tinte que les ponen, y adornado el paño con la orilla de los de superior calidad, para que el mejor tacto que tienen los paños fabricados de esta forma, unido al buen color, provoque al comprador; pero en acreditando la experiencia, su falsedad llegará a decaer por éstos en el crédito de todos los demás que se fabriquen, aun cuando estén arreglados a las Ordenanzas, pues como no se ponen en los paños libres su calidad, como se hace con los que no lo son y sólo se lee en ellos “fábrica de Alcoy”, huirán todos con el tiempo de sus manufacturas, y me parece que una nación que necesita de crédito en ellas, no adquirirá el mayor de este modo.”

Pero las trabas que sufren los industriales de Alcoy no se terminan para Carlos Beramendi con la “malicia” de los industriales. También opina que una de las causas de las trabas que van a impedir la prosperidad de la pujante industria alcoyana es que los tejedores forman gremio separado de los fabricantes, “y de esto se siguen graves perjuicios”

“Pues siendo estos los que comprometen su concepto, aunque vean que pierde por culpa del tejedor (pues muchas veces les quita hilos y comete otros delitos contra ordenanza, sufriendo los fabricantes injustamente las multas que hay impuestas cuando les pillan algún paño vicioso) no pueden corregirlo por falta de sujeción en los tejedores, que se ponen a cubierto con el privilegio que les da el ser gremio separado: De aquí se siguen muchos perjuicios pues con los hilos que se quitan a unos y a otros, fabrican luego paños, sin que algunos pueda oponérselos, porque la mayor parte están ávidos de Maestros Fabricantes y, por consiguiente, pueden hacerlo a su nombre (...) También es muy perjudicial el abuso que se ha introducido de pagar su trabajo anticipado a los que cardan e hilan la lana, pues aunque se les reconvenza y estreche al pronto cumplimiento, y desempeño, como regularmente son pobres, y no esperen ya más paga que la que tienen adelantada, nada puede conseguirse de ellos, siendo demasiado frecuentes los casos en que se tienen por afortunados los fabricantes si recobran las lanas sin elaborar, perdiendo el dinero anticipado, y el tiempo...”

Beramendi se extiende sobre la necesidad de que los patronos pusieran coto a esa forma de remuneración por adelantado que, según su opinión, no crea más que problemas a los fabricantes pero también termina afirmando que ninguno de los industriales quiere ser el primero en adoptar las serias medidas necesarias ya que “sería blanco de todos” los demás y debería parar la fabricación “por falta de estos operarios” y que tan sólo “una providencia dada por S.M. podría hacer ley,

y tapar la boca a los descontentos”. Como quiera que el hacendista cree que no existe problema sin una solución, de inmediato aporta la suya para corregir lo que él denomina las trabas y vicios que existen en las fábricas alcoyanas:

“La reforma de las ordenanzas sería a mi entender el medio más eficaz para corregir estos abusos y otros muchos aunque menores que dimanarían de ellos, pues no haber variado los tiempos no son adaptables los que rigen. Esto lo podrían hacer los fabricantes más peritos de la villa, pues ninguno mejor que ellos conoce sus vicios: Los Trameros, por ejemplo, deben ser por ordenanza maestros fabricantes, y esta circunstancia es de sumo perjuicio, pues le sirve de salvoconducto para construir paños a su nombre con la lana que quitan a los principales, lo que no sucedería si sólo fuesen operarios subalternos, como son los Urdineros, no habiendo razón alguna para hacer la menor diferencia de unos a otros...”

De inmediato, Beramendi se da cuenta de que no ha explicado a los futuros lectores de sus anotaciones lo que él entiende por fabricante alcoyano, y se apresura a corregirlo:

“Fabricante aquí no es el manufactor del paño, que tiene en su casa telares, ni otros oficios, no hace más que emplear su caudal en la compra de lanas, y pagan su trabajo a los que se ocupan de las demás maniobras, recogiénolo después de concluido para cumplir con sus contratos y, siendo él el que compromete el concepto general de fábrica, es muy justo que los demás operarios estén bajo sus órdenes, esto es con el arreglo prudente para que tampoco los subyugase...”

Otro de los inconvenientes que observa el hacendista para el próspero desarrollo de la industria alcoyana textil es la falta de leña que experimentan sus fábricas, uno de los puntos principales para Beramendi que se deberían tener muy presentes en cualquier establecimiento que se dedicara a esta industria ya que su falta ocasionaría la decadencia de estas industrias y posibilita el robo que los alcoyanos hacen de ella a sus pueblos vecinos:

“Sin embargo, en el territorio de esta villa hay un monte realengo de una legua de largo y un cuarto de ancho llamado el Carrascal, que abunda de las necesarias, no pudiendo sus vecinos aprovecharse de él por haberse agregado, hará unos treinta años, por Real Orden a la jurisdicción de Marina, del Departamento de Cartagena, siéndoles doloroso el ver que los pueblos de Ibi, Onil y Castilla, entran y roban para el uso de radios, ruedas, etc., perjudicando al Real Patrimonio, que debe percibir el valor de todas las maderas que se corten en realengo con arreglo a la Orden de Su Majestad de 26 de septiembre de 1786...”

Y, de nuevo, Carlos aporta su solución, ecológica, curiosamente, que, además, ayudaría a la prosperidad de esas fábricas alcoyanas “en que tanto se interesa Su Majestad por ser una ocupación de sus vasallos, y por estar sujetos estos establecimientos al Real Patrimonio, redituándose anualmente por derecho de bailía siete mil pesos”:

“Sería el medio más oportuno el de formar de dicho Monte Carrascal doce cotos con el objeto de que los vecinos pudiesen leñar cada uno de ellos, pues cuando se verificase la conclusión del último, estaría ya el primero con más frondosidad que cuando se hizo el corte, por la repetida experiencia que hay de que por cada pié que se corta salen al año siguiente muchos nuevos; debiéndose sólo permitir el uso del hacha y prohibir absolutamente el del azadón, pues a causa de su espesor, y muchedumbre, están entrelazadas las raíces. Este proyecto en nada perjudica a la Marina, que jamás se ha verificado, hacen corte para el Real servicio por no encontrarse encima que en su mayor grueso llegue a la marca, que es la de seis palmos. Ni se verificará pues la multitud que hay impiden que se medren. De seguir este pensamiento resultaría al Real Patrimonio, además de la ventaja de que sus fábricas aumentasen, la de un tanto módico que podía exigirse por cada carga de leña que se cortara en los referidos cotos.”

Otro de los graves inconvenientes que observa el hacendista en cuanto al desarrollo de la economía de Alcoy son las dificultades para el transporte de las materias primas que necesita su industria y para su salida de la villa hacia la exportación, debido, especialmente, a la difícil orografía de la ciudad y a su atrasada red de infraestructuras viarias. Un ejemplo meridiano le parece el del puente ubicado en el camino de Madrid, arteria principal para la economía alcoyana:

“En el año de 1786, contra la voluntad de todos los vecinos, se fabricó un puente de piedra para el uso del camino de Madrid, el que se arruinó casi del todo con la avenida del siete de septiembre del año próximo pasado de 1793. (En la noche de dicho día, se llevó también el río la mayor parte de los batanes y tintes, y molinos de papel, dejando muy arruinados los demás...) En el día, se trata de su reconstrucción, pero todos se oponen de nuevo porque han visto el perjuicio que se les sigue, tanto en la agricultura como en los transportes, pues a causa de estar en un hondo tienen los carreteros que bajar y subir con mucho riesgo para entrar en Alcoy, aumentando el porte de las conducciones una tercera parte más por esta causa; cuyos perjuicios se evitaban fabricando dicho puente un poco más arriba, pues además de la ventaja que se seguiría a la agricultura y comercio, por ser un terreno llano, aumentaría la población de Alcoy otro

tanto más, de lo que hay grande necesidad, pues por no haber sitios para construir casas, se ven precisados a edificar en terrenos poco firmes a la orilla de su río, siguiendo con las continuas humedades, ruinas inevitables, de forma que yo he presenciado el tener que abandonar una calle casi entera por estarse cayendo sus casas: y no hay otro paraje absolutamente en donde dilatar la población, que el que llevo dicho...”

Carlos también se interesa por otra de las fuentes económicas de la industria alcoyana, como son las fábricas de papel que aprovechan los saltos que forman las fuentes del río Serpis, las del Molinar y Barchell:

“El ramo de la industria del papel se halla bastante adelantado, y sus dueños, que son varios vecinos de la villa, cuidan de que no haya vicios en su fabricación; se cuentan veintitrés molinos corrientes de esta clase con veintinueve tinajas, fabricándose entre todas treinta resmas de papel diarias de todas calidades...”

Beramendi, tras alabar el carácter industrioso de los habitantes de Alcoy, deja unas apresuradas notas sobre un asunto que le preocupa sobremanera desde que abandona el principado de Cataluña y penetra en el Reino de Valencia, el contrabando de tabaco:

“Estos son los ociosos, que se emplean en el contrabando, cuyo punto no se puede ver sin dolor: La decadencia de la renta de Tabaco en este partido, por lo mucho que se han viciado sus naturales en el contrabando, llegará con el tiempo (si no se ataja) a perturbar la paz y quietud que llevo dicha, con notable perjuicio de la industria (como ya se experimenta en la falta de operarios).”

Las muchas calas de que he hablado en mi viaje desde Dénia a Altea facilitan sus clandestinos desembarcos, y es tal el incremento que esto va tomando que debiéndose despachar en los estancos de esta villa sesenta libras diarias, no llega a consumirse una; cuya verdad se comprobó en el mes de agosto del año próximo pasado en que llegaron a despacharse seiscientos ochenta y dos libras de sólo Brasil, en once o doce días, que cesó el contrabando por una aprehensión hecha por el administrador, no siéndole posible el impedir sus progresos (sin embargo de su mucho celo) por no residir en él enteramente las facultades.

Carlos realiza un nuevo elogio hacia la laboriosidad de los alcoyanos y el amor al trabajo que profesan y nos deja una muy interesante reflexión sobre la utilidad que él encuentra en la industria en general, algo que ha comprobado personalmente en Alcoy:

“La industria es solamente el verdadero tesoro de una nación y que el dinero no es más que un signo que la representa y que en tanto pueda llamarse rica una provincia en cuanto no carece de lo preciso, y

tiene superfluo para procurarse lo cómodo; la aplicación ha levantado ciudades, ha reunido los hombres dispersos, ha dulcificado su carácter, ha modificado sus costumbres despóticas y los ha hecho útiles a la sociedad (...) Apenas se dará noción de costumbres pervertidas en donde reina un amor general al trabajo; poco tienen que hacer las penas en donde todos los hombres conspiran a la utilidad común: Los delitos nacieron en el ocio y entre el estrépito de acumuladas distracciones, no en el rincón del aplicado artesano, ni al compás del azadón y de los golpes del taller de industrioso fabricante...”

Una vez concluida su tarea de muchas semanas en Alcoy, el hacendista decide encaminar sus pasos hacia la vecina Cocentaina, “para instruirme del estado de su agricultura, industria y demás cosas apreciables que en ella se encierran”. Beramendi describe sucintamente la agricultura del término municipal contestano y el repartimiento de sus aguas, haciendo especial referencia a las cuatro “fuentes o hilos de agua” “que nacen alrededor de la iglesia de Santa María” y que son utilizados por sus habitantes: El del “Campanario”, el del “Real Blanch”, el de “Fraga” y el del “Llano de la Fuente”, sin olvidar, claro está, las demás aguas del lugar.

En la sierra de Mariola, el futuro intendente recopilará toda la información recogida en aquella zona de la montaña alicantina en un retiro especial de ocho días que realiza en la venta de San Cristóbal, “para coordinar mejor algunas apuntaciones con la quietud de aquel sitio, y concluida mi tarea me restituí a Alcoy para continuar mi viaje...”

Itinerario hasta Alicante

Caminando por un malísimo camino en dirección a Xixona, Carlos pasa por la ermita de San Antonio y, al poco, pasa por un terreno pedregoso del que llama su atención un curioso paraje:

Llamado *Les Mamelludes*, sin duda alguna porque casi todas las piedras tienen la figura de un pecho de mujer, pero tan bien imitado que más parece obra del arte que de la naturaleza (...) Las piedras de que hablo son como lo digo; yo las he visto, y cualquiera que haya viajado por esta parte las habrá notado.

En Xixona, Beramendi destaca que todos sus campos están cultivados de forma muy cuidada y la gran cantidad existente de “uvas de parra, conocidas por el nombre de *Valentí Blanco*”, amén de enorme variedad de frutas y hortalizas “que abastecen los mercados de todos los pueblos cercanos”. Todo esto, asegura el hacendista, “y los turrónes (que también tienen un aprecio general) producen a esta Ciudad ganancias considerables”. Dejando atrás el pueblo turrónero, el viajero, “cami-

nando por entre algunos olivares” cruza el “río Monegre” y, una legua y media después, entre “olivos, higueras, almendros y varios frutos, cruzando a un cuarto de legua el lugar de Palamó”, entra, finalmente, en la capital alicantina.

Alicante

Tras extenderse vanamente en la pretendida fundación de Alicante por Túbal o por los griegos focenses, el hacendista se entretiene relatando los gobiernos militares y políticos de la ciudad, así como los diferentes tribunales que ella existían, entre ellos el de las Aguas, “que entiende en la administración, distribución y riego de las del real Pantano”, refiriéndose a la presa de Tibi, a la que volverá más adelante. Mientras tanto, merecen su atención las parroquias y conventos de la capital, realizando una detallada relación de las mismas y, pro supuesto, describiendo la iglesia barroca de San Nicolás a la que otorga la paternidad al “célebre Herrera”, desconociendo que fue Agustín Bernardino¹⁶⁸ el encargado de su diseño. Como cabía suponer, la iglesia gótica de Santa María no merece la atención del ilustrado visitante. Las escuelas públicas, los hospitales y el baluarte de Santa Bárbara merecen unas pocas líneas del hacendista que, rápidamente, pasa al tema económico de la ciudad, lo que verdaderamente le interesa. Sobre el puerto alicantino sus palabras son bien reveladoras:

“Es lástima que no se trate seriamente en Alicante de dilatar el muelle de su Puerto para mayor facilidad de los desembarcos, pues podría ser uno de los mejores de España por su excelente situación; por él se extraen e introducen un año con otro los géneros siguientes: Barrilla (150.000 quintales); Pasa lejía (unos 90.000 quintales); Almendrón (10.000 quintales); Anís (5.000 quintales); Cominos (1.000 quintales); Azafrán (unas 10.000 libras); Aguardiente (“en tiempos de paz se extraen cerca de 6.000 pipas de 40 cántaros cada una...”); Vinos aloques o comunes (100.000 cántaros); Vinos tintos superiores (“en tiempos de paz se embarcaban unos diez mil cántaros para Bourdeaux para mezclar y mejorar los de aquel país”); Lanas finas lavadas de Segovia (cerca de 4.000 quintales). Referente a las entradas en la rada alicantina: Bacalao (90.000 quintales “que viene de Terranova” y “4.000 quintales de Noruega y una corta porción de Ling de Escocia”); Trigos y panizo (asciende su introducción a más o menos cantidad según las necesidades); Harinas y arroz (“proce-

¹⁶⁸ Vid. SÁNCHEZ PORTAS, Javier: ‘Agustín Bernardino, arquitecto francés en el Obispado de Orihuela (1600-1620), en: *Archivo de Arte Valenciano*, nº 67. Valencia, 1986. pgs. 23-36.

dentos de los Estados Unidos de América”); Aros de roble para pipas (“Se reciben de Nápoles y su calidad es preferida a la de las demás partes. Además de esto, “entran de Inglaterra una porción considerable de quin-callería y algunos paños y bayetas: 203 cargos regulares de sardinas de Galicia y Ayamonte, curtidos y quesos; quesos de Holanda, tablazón, vigas y hierro de Suecia; acero de Génova; pastas, papel y algodón de Italia; harina y maíz de América; azúcar y cacao de Cádiz; palo Brasil, y otros varios géneros de menos entidad”).

De inmediato, Carlos Beramendi pasa a explicar los productos de la Huerta alicantina y, especialmente, su sistema de regadío a través del pantano de Tibi, al que realiza una interesante y desmenuzada descripción del mismo y de su sistema de distribución de las aguas tras su visita y magnífica documentación:

“Parece que la naturaleza estaba pidiendo al arte que la ayudase a contener (por medio de un murallón situado entre lo angosto de dos montañas de piedra viva, llamado desde lo antiguo el Estrecho de Tibi) consiguiendo de este modo el riego tan necesario de toda su huerta: En efecto, persuadidos de la necesidad y de la proporción, algunos vecinos de Alicante propusieron a la ciudad que emprendiese esta obra, lo que se verificó en siete de agosto de 1579 pero hallándose el murallón a los 26 palmos de altura, y la ciudad sin fondos para continuarlo, suplicó al Señor Don Felipe segundo, la auxiliase para su conclusión; y hecho cargo S.M. de las justas razones que había para ello, lo ejecutó el año de 1594...”

Elche

Tras salir de Alicante por la puerta de San Francisco, “y dejando el mar a la izquierda”, Beramendi toma el camino hacia Elche “adonde llegué a cuatro horas atravesando a su entrada por una multitud de palmeras que forman un espeso bosque”.

La ciudad, a la que calcula unos “cuatro mil vecinos”, llama su atención por la antigüedad que atesora. Tras dejar constancia de su vecindario, parroquias, conventos aunque sin hacer ninguna mención al Misteri d’Elx, y agricultura (“...dátiles: este último ramo es el de más consideración, como también las palmas, que conservan con esmero todo el año para venderlas en el Reyno, y aun extraerlas para Roma”).

La industria ilicitana, tan importante doscientos años después, no merece apenas la atención del viajero:

“Se hallan en esta villa abandonados dos ramos de industria, que en otros tiempos prometían grandes aumentos, y son el algodón y el jabón; el

primero, no pasó de ensayo pero el segundo fue de mucha importancia pues de él se surtían Francia e Inglaterra con preferencia de las demás partes.”

Sigue el itinerario hasta Murcia

Saliendo de la ciudad de las palmeras “y pasando por los lugares de Albatera, Coyz, la Granja y Callosa, caminando cinco leguas entre cáñamo, olivos, algarrobos, sosa, barrilla, trigo, cebada y algo de panizo, se entra en Orihuela”. Una ciudad a la que calcula cinco mil vecinos y tres parroquias (“a saber, santa María, que es la Catedral, Santa Justa, y Santiago, con cuatro ayudas de parroquia en su huerta y campo bajo las advocaciones de Nuestra Señora la Aparecida, San Josef, y Nuestra Señora de los remedios y la de los Desamparados, cuyas cuatro iglesias fueron erigidas por el Ilmo. Señor Don Josef Tormo¹⁶⁹, Obispo que fue de esta diócesis”).

Los conventos, hospital, colegios y estudios, especialmente los de la Universidad orcelitana ubicada en el convento de los Dominicos, también merecen comentario por parte del hacendista. Aunque, sin ninguna duda, es la agricultura donde Beramendi pone más empeño en mostrar los productos de una “huerta deliciosa”:

“Las principales cosechas de su terreno son trigo, cebada y barrilla, pues el ramo de seda ha que decaído mucho desde que se han dedicado al plantío de naranjos, cuya cosecha es ya de mucha consideración y será excesiva dentro de algún tiempo: También se coge bastante aceite pues el que toca al diezmo de este año de 1794, que no ha sido grande por estas inmediaciones, se ha arrendado en veinticuatro mil pesos.”

Para el hacendista, la industria orcelitana pasa totalmente desapercibida y tan sólo “se fabrican cajas de madera de todas labores, embutidas con toda perfección”.

Finalmente, Carlos Beramendi y Freyre, saliendo de Beniel, “que está en el lugar de su nombre y es el primero que se encuentra del Reyno de Murcia”, tras haber visitado el jardín del Marqués, vuelve a deshacer el cuarto de legua de la que se había apartado del Camino Real y “siguiendo éste por entre trigo, cebada, verduras y gran cantidad de moreras se entra en Murcia por la puerta llamada de Orihuela, a tres horas largas de camino”.

¹⁶⁹ José Tormo Juliá (Albaida, 1721 – Orihuela, 1790). El obispo de Orihuela Juan Elías Gómez de Terán lo nombró catedrático de Teología del Seminario oriolano de San Miguel. Durante algún tiempo, estuvo en Madrid dedicado a estudios de investigación en la Biblioteca Real. El 21 de marzo de 1763, el papa Clemente XIII lo nombró obispo titular de Tricemi y auxiliar del arzobispo de Valencia Andrés Mayoral. Cuatro años después, el 1 de junio de 1767, fue promovido al obispado de Orihuela.

FRANCISCO TOMÁS VERT
Rector de la Universitat de València. Estudi General.

JUAN FRANCISCO JULIÁ IGUAL
Rector de la Universidad Politécnica de Valencia

IGNACIO JIMÉNEZ RANEDA
Rector de la Universidad de Alicante

FRANCISCO TOLEDO LOBO
Rector de la Universitat Jaume I de Castellón

JESÚS RODRÍGUEZ MARÍN
Rector de la Universidad Miguel Hernández de Elche

COLOQUIO DEBATE

LA UNIVERSIDAD VALENCIANA DEL FUTURO

19 de noviembre de 2007





EL DIRECTOR
DE LA REAL SOCIEDAD ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS

Se complace en invitarle al coloquio-debate sobre "**La Universidad valenciana del futuro**", que se celebrará el día 19 de noviembre, a las 19:00 horas en el Centro Cultural Bancaja, Plaza de Tetuán 23, en el que participarán:

Francisco Tomás Vert, Rector Magnífico de la Universitat de València-Estudi General

Juan Juliá Igual, Rector Magnífico de la Universidad Politécnica de Valencia

Ignacio Jiménez Raneda, Rector Magnífico de la Universidad de Alicante

Francisco Toledo Lobo, Rector Magnífico de la Universitat Jaume I de Castellón

Jesús Rodríguez Marín, Rector Magnífico de la Universidad Miguel Hernández de Elche

Colabora:  Bancaja

<http://www.rseapv.org>

Valencia, noviembre de 2007

PRESENTACIÓ

Francisco Oltra Climent

Director Reial Societat Econòmica d'Amics del País de València

Magnífics Srs. Rectors,

Sr. Secretari Autonòmic d'Universitats i Investigació de la Generalitat Valenciana,

Srs. Presidents dels Consells Econòmics i socials de les Universitats,
Srs. Vicerrectors i Vicerrectores, Degans i Deganes de Facultats,
Directors i Directores d'Escoles Universitàries, Professors i Profesores de les distintes universitats valencianes,

Sr. President de la Confederació Regional d'Empreses de la C.V. (Cierval),

Sr. Secretari General del Sindicat COO.OO,

Srs. Presidents de les entitats que formen part del col·lectiu "Valencians Solidaris": Institut Mèdic Valencià, Plataforma de Voluntariat, Coordinadora d'ONGD's, Centre Excursionista, El Micalet, Associació de Cronistes del Regne,

Sres. i Srs.,

Amics i amigues:

En nom de la Reial Societat Econòmica d'Amics del País els done la benvinguda i els agraiïc la seua presència a esta conferència-col·loqui en la què intervindràn els cinc rectors Magnífics de les Universitats públiques valencianes: València Estudi General, Politècnica de València, Alacant, Castelló i Elx, i en la que ens parlaràn sobre "La Universitat valenciana del futur".

L'acte de hui es desenvoluparà en este edifici del Centre Cultural de Bancaixa, que com sabeu ha sigut inaugurat recentment amb l'exposició dedicada al nostre emblemàtic pintor valencià, Joaquín Sorolla.

Ens sentim molt orgullosos que Bancaixa siga hui la primera entitat financera valenciana i el quint grup financer d'Espanya i tenim moltes

raons per a eixe orgull, però m'aneu a permetre que assenyale només una raó que és especial per a tots nosaltres i és que, com sabeu la majoria dels presents en este acte, la Reial Societat Econòmica d'Amics del País de València va crear en 1878 la Caixa d'Estalvis de València, hui convertida en Bancaixa.

Des de la Reial Societat Econòmica d'Amics del País de València el nostre agraïment i reconeixement a tots els Treballadors i Directius d'esta entitat que des de quasi fa 130 anys, han fet possible que Bancaixa ocupe hui una posició privilegiada entre les entitats financeres d'Espanya.

Agrair-los als cinc rectors l'amabilitat que han tingut a l'acceptar la nostra proposta d'intervindre en este acte. No era fàcil fer-los coincidir en la mateixa data i hora, perquè les seues agendes estan sempre molt plenes i comprimides d'activitats diferents, però he de reconèixer que des del primer moment en què els vaig proposar la seua intervenció per a parlar sobre "La Universitat valenciana del futur", els cinc van mostrar la seua conformitat immediatament i a més de forma il·lusionada.

Es una gran satisfacció el que hagen acceptat intervindre en el marc de l'Econòmica per a parlar d'un tema tan important en els albors del segle XXI i en la societat de la informació i del coneixement en la que ja estem vivint, i de la que l'Econòmica d'Amics del País ha sigut precursora des del segle XVIII, i en la que segueix actualment treballant de forma activa.

Des de la seua constitució, en 1776, l'Econòmica d'Amics del País va apostar per l'educació com l'eina més idònia per a eradicar la pobresa i elevar el nivell de vida dels valencians. Hui continuem apostant pel coneixement com la forma més adient per a continuar millorant el nivell de vida dels valencians. Varem ser una societat pionera en l'enllumenament de la societat del coneixement i hui volem ser un for de divulgació del coneixement que s'elabora precisament en les Universitats i Centres d'investigació però i, també volem ser i som un for que treballa per l'articulació de la societat civil valenciana.

Després d'estes paraules d'introducció i centrant-nos ja en les intervencions dir-los que durant uns minuts i en ordre d'antiguitat de les universitats els rectors parlaran de La Universitat valenciana del futur, però cada u d'ells es centrarà en un tema

El primer a intervindre serà D. Francisco Tomás Vert. Rector de la Universitat de València. Estudi General. És Catedràtic de Química Física

y Rector des de Febrer de l'any 2002. Els seus Camps d'investigació son: Estudis químicocoquàntics sobre molècules orgàniques, catàlisi heterogènia, polímers conductors, espectroscòpia molecular. Hi ha desenvolupat diversos càrrecs en la UV entre ells Vicerector d'Economia i Finances i Vicerector d'Investigació. Obtingué Premi extraordinari de llicenciatura i de doctorat. Conta amb més de 130 publicacions de la seua especialitat. Actualment es President de la Comissió d'Investigació de la Conferència de rectors: CRUE.

En la seua intervenció farà un esquema-resum dels temes sobre els que van a parlar esta vesprada i es centrarà en un dels temes que coneix molt be com és: La investigació bàsica i aplicada.

En segundo lugar intervendrá D. Juan Francisco Juliá Igual, Rector de la Universidad Politécnica de Valencia desde abril de 2005 y Catedrático de Economía Agraria. Sus campos de investigación son: Asociacionismo agrario, economía citrícola, contabilidad y fiscalidad de empresas agroalimentarias. Ha desempeñado los cargos de Vicerrector de Estudios y Alumnado y Vicerrector de Investigación. Es Consultor Externo de la FAO y miembro del Consejo de Fomento de la economía Social del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Es autor de más de doscientas publicaciones. Es fundador y Director del Centro de Investigación y Especialización de gestión de Empresas Agroalimentarias de la UPV, centro líder en España en investigación y formación de asociacionismo agroalimentario.

Nos hablará sobre: La investigación aplicada a la industria que genera procesos de innovación.

El tercero en intervenir será D. Ignacio Jiménez Raneda, Rector de la Universidad de Alicante, Rector desde enero de 2005 y Presidente de la Conferencia de Rectores de la Universidades Públicas Valencianas desde 2006. Es catedrático de Fundamentos de Análisis Económico. Sus campos de investigación son la microeconomía, en particular modelos de Economía internacional y análisis de modelos lineales de equilibrio general. Ha sido Vicerrector de Planificación Económica, Infraestructuras y Servicios y Vicerrector de Investigación y es autor de dos libros y de muchos artículos en revistas y publicaciones nacionales e internacionales.

Nos hablará sobre La Financiación adecuada de las universidades considerado como uno de los aspectos clave del futuro de estas instituciones.

En cuarto lugar intervendrá D. Francisco Toledo Lobo, Rector de la Universidad Jaume I de Castellón desde Junio 2002 y Catedrático de Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial desde 1998. Sus campos de investigación se centran en el razonamiento cualitativo aplicado a la navegación de robots y el control de procesos aplicado a tráfico. Ha sido Vicerrector de Asuntos Económicos y Planificación y Vicerrector de Investigación. Es Presidente de la Red de Gabinetes de Comunicación de las Universidades españolas, elegido en la CRUE en octubre de 2002. Dirige el grupo de investigación Sistemas de Control Inteligente. Ha dirigido dos grandes proyectos del Programa de Tecnología de la Información de la Unión Europea. Ha escrito más de sesenta artículos en revistas nacionales e internacionales.

Nos hablará sobre El Proceso de Bolonia es decir, el proceso de convergencia europea en un espacio europeo de educación superior, en el que las Tics (Tecnologías de la Información y la Comunicación) serán una herramienta fundamental.

En quinto lugar intervendrá D. Jesús Rodríguez Marín, Rector de la Universidad Miguel Hernández de Elche, nombrado en su creación en 1997 y elegido en febrero de 2003 y en Marzo de 2007. Es Catedrático de Psicología Social de la salud. Su campo de investigación abarca problemas psicosociales asociados a la enfermedad crónica (afrontamiento y ajuste psicosocial en diversas patologías crónicas y a los tratamientos médicos estresantes, calidad de vida en enfermos crónicos, impacto psicológico de la hospitalización, etc.) Ha sido Secretario General de las Universidades de Valencia y de Alicante, pertenece a ocho sociedades científicas y doce asociaciones internacionales de psicología. Es asesor de la Comisión de Coordinación de la Lucha contra la Droga y representante español en la *European Society of Health Psychology*. Es autor de 15 libros y más de 160 artículos y miembro de 14 consejos editoriales de revistas nacionales e internacionales.

Nos hablará de “La Universidad y su papel en la sociedad valenciana”, un tema del máximo interés en la sociedad de la información y el conocimiento en la que ya estamos viviendo.

L'INVESTIGACIÓ BÀSICA I APLICADA

Francisco Tomás Vert

Rector de la Universitat de València. Estudi General

Gràcies a la Reial Societat Econòmica d'Amics del País per haver promogut aquesta reunió i gràcies a tots els qui estan ací especialment aquells que tenen responsabilitats cíviques i polítiques i especialment a tots perquè sou amics i amigues de les universitats.

Volem presentar-nos com el que som, la universitat pública Valenciana.

En primer lloc voldria posar en qüestió el concepte mateix de sistema universitari valencià, ¿som un sistema universitari?. La resposta es ambigua, jo diria que no se si som però que sí que podem ser.

La segona qüestió és que nosaltres constituïm cinc universitats de València. No som universitats clòniques sinó que cada una de les cinc universitats tenen les seues característiques particulars.

No pareu atenció a les dades concretes de les transparències o de la presentació perquè no tracta d'estudis publicats recentment sinó de fa uns anys.

En primer lloc, què som respecte a la resta de l'estat?: representem quelcom així com més del 10 % del sistema universitari públic espanyol (Jaume I a Castelló, Universitat de València i Politècnica, Universitat d'Alacant i la Miguel Hernández d'Elx)

D'alguna manera la distribució de les universitats contribueix allò que se'n diu la vertebració del territori Valencià.

Amés a més quina és l'oferta de titulacions del sistema públic universitari valencià de grau: sobretot oferim 108 titulacions oficials de grau i cada una ubicada en el seu territori, diferent en funció del seu tamany del seu perfil acadèmic. No està mal la cosa, 108 titulacions per a la comunitat valenciana és una oferta generosa.

Pràcticament tot el sistema de titulacions que ofereix l'estat espanyol el donem al sí de les universitats valencianes.

El 88% dels masters oficials s'imparteixen al sistema públic tot i que porta un parell d'anys implantat.

Quin es el pes del sistema públic valencià?: Més de 130.000 estudiants any arrere és una quantitat significativa.

El 92 % del l'estudiantat valencià es matricula al sistema públic universitari.

Els estudiants com s'organitzen?: els números cada any fluctuen però la proporció relativa és la que tenim i és difícilment modificable perquè la població real d'estudiants és la que és. Veurem si els immigrants quan arriben a l'edat universitària modifiquen les proporcions.

Tot i l'aparició d'universitats privades, la pública manté el nombre d'estudiants. Més de 23.000 estudiants inicien els estudis en les universitats valencianes. Produïm una mitjana de 17.000 titulats.

La producció de tesis doctorals és de 825 tesis (any de referència 2006) el que representa el 12,86 % de tot l'estat espanyol. Els percentatges són sempre superiors al % de la població de la nostra comunitat respecte a l'estat.

Quant a l'intercanvi internacional: participen 7.000 estudiants, 4.000 que venen de fora i 3.000 que ixen de les nostres universitat cap a l'estranger. La gent té més apetència per vindre a la Comunitat Valenciana que els estudiants valencians per a anar fora.

En les empreses, treballen un total de 16.586 estudiants per any, on complementen la seua formació, cosa que resulta molt estimulant.

Amés hi ha un recurs esplèndid. Les universitats valencianes tenim més de 2,5 milions de llibres, més de 23.000 revistes la major part d'elles electròniques, y vora 9.500 llocs de lectura al nostre sistema universitari. No tenim cap sistema bibliogràfic a la Comunitat Valenciana que tinga esta difusió.

Les cinc universitats tenim un sistema únic que passa des de la catalogació de llibres conjunta fins a la utilització de recursos de tot el sistema.

El personal que treballa a la universitat son 5.300 persones "grosso modo" que juntat als 10.000 professors són 15.000 treballadors. De cada 50 persones que treballen a la comunitat valenciana 1 es fa a la universitat.

El pressupost es de 909 milions € que es una quantitat importat que és encara un 0,43 del PIB que si ens comparen amb alguns països europeus que tenen l'1,5% no arribem al 2% i per tant caldria fer un esforç. Les universitat consumisen una mitjana de 7.000 € per estudiant matriculat.

El sistema universitari valencià ha de fer allò que es diu la triple missió de la universitat, que és la formació de les noves generacions, que abans es deia ensenyament, y la doble tasca de generació i transmissió

del coneixement, i fer rendible la generació de coneixement a través de la transferència. Tot açò és el que estem fent i estem fent-ho be.

De tota manera hem de parlar de la investigació a la universitat valenciana. On fem una investigació excel·lent per mostrar això utilitzarem alguns indicadors.

Se n'han fet al voltant de 23.000 publicacions contrastades en el sistema internacional de referència. Es de veres que algunes universitats desequilibren la balança però tampoc tots tenen la mateixa tradició investigadora, ni les mateixes escoles. Com a rector estic satisfet i espere que els meus companys també.

La segona qüestió en matèria d'investigació és el volum econòmic què és al voltant de 110 milions € a l'any dels quals un 60 % van a investigació bàsica o fonamental, genuïna, és la que els investigadors volen fer, ho saben fer i ho poden fer. La investigació contractada, que alguns diuen aplicada supera el 34 %. S'ha de parlar millor d'investigació concertada, perquè tota la investigació té aplicació. Estem parlat de quantitats importants que en alguns casos pot ser del 10, del 15 o del 20 % del pressupost de la universitat. Aquest és un bon indicador, l'indicador econòmic que són elements de referència ben bons.

No parlem ja de la valoració, la baremació dels investigadors a la universitat, què és una baremació ben positiva. Sense anar més lluny quan parlem d'impacte i productivitat, les universitats valencianes estan per damunt en el que representa les despeses. Tenim un rendiment superior al que el sistema inverteix en nosaltres. És el nostre deure fer rendibles els recursos que la societat posa al nostre abast. Evidentment fem un bon ús dels recursos que nosaltres tenim.

Tot el sistema d'investigadors de les universitats valencianes funciona molt be, és molt potent gràcies a l'esforç individual de les universitats o millor dit dels investigadors de cada universitat, que es desespere per anar a buscar recursos allà on hi ha.

Seria molt important que estes iniciatives de busca de recursos que fan per ells mateixos, anaren acompanyades d'altres dos elements de connexió. I això sí que parle de futur cal indicar-ho. Parlàvem de més del 30 % d'investigació sobre demanda o contractada però haurem de pujar necessàriament a més del 50%. El sistema econòmic ens deuria demanar més del 50% de la nostra producció. Però el 50 % del sistema que ens envolta no ho fa i no té tendència a fer-ho.

La segona qüestió és que aquesta política deuria estar acompanyada d'una política vigorosa de recolzament per banda de les administracions i especialment de la nostra, de la valenciana i això no ho fa. I

aquest recolzament hauria de ser eficaç en recursos però també en companyia, en no anar posant en qüestió cada 5 minuts tot el que es fa, sinó senzillament recolzar tot el que es fa què és molt i molt bo.

I seria molt bo també que el nostre sistema universitari, investigador que és madur i molt madur, tinguera la possibilitat de gaudir ja d'instal·lacions o elements tractors. A saber, lo que es diu grans instal·lacions que estem debatent-les o d'altres que poguerem tindre.

És necessari que el nostre sistema investigador universitari vaja de la mà de l'empresa, de la indústria, però també de la investigació puntera a través d'instal·lacions punteres, perquè això nosaltres, els investigadors valencians sabem fer-ho. Com sabem fer-ho demanem que les forces polítiques es mobilitzen per que això siga.

Quan parle de forces polítiques són totes, les ací, les d'allà i les que no estan en cap govern.

Si algú tinguera interès en saber què som cadascuna de les nostres universitats estem oberts a ells. Creguem que és essencial per al progrés del nostre país, de la nostra comunitat o el nostre regne, que és necessari un sistema universitari públic valencià poderós, tenim els mitjans per a fer-ho, i poden fer-ho.

Moltes gràcies.



Els rectors de les universitats valencianes amb el director de la Reial Societat Econòmica d'Amics de País moments abans del col·loqui-debat en la recentment inaugurada seu del Centre Cultural Bancaixa.

LA INVESTIGACIÓN APLICADA A LA INDUSTRIA

Juan Juliá Igual

Rector Magnífico de la Universidad Politécnica de Valencia

Buenas noches a todos. En primer lugar deseo expresar mi agradecimiento, cómo no, a la RSEAP a la que me honro en pertenecer, por invitarme a compartir mesa con mis 4 colegas rectores de las universidades públicas valencianas y permitirnos, como decía el rector Tomás, proyectar más, si cabe, una imagen muy cohesionada del sistema público valenciano. Quisiera también, agradecer la presencia de todos ustedes aquí, que es una muestra de consideración, cuando no, de aprecio, con nuestras universidades.

Comenzaré por remarcar que con los datos que nos ha dado el rector Tomás, no cabe la menor duda de la importancia social y económica que representan las universidades y en particular las universidades valencianas. La importancia de las universidades ha quedado bien patente en ese consejo de Europa, de Lisboa de 2002, cuando se confecciona la llamada Agenda de Lisboa. En ella, se recoge la importancia estratégica que tiene el sistema universitario europeo, por lo tanto todas las universidades europeas, y de forma muy particular, esa llamada tercera misión que consiste, como Vds. conocen muy bien, en generar conocimiento, conocimiento científico y tecnológico, para favorecer la innovación empresarial y con ello, el crecimiento del desarrollo económico de la Europa que debe mejorar sus índices de competitividad. Es verdad que tras este consejo se producen dos importantes comunicaciones de la comisión: una en 2003 en la que se habla del papel de las universidades en la Europa del conocimiento; otra en 2005 que se habla de movilizar el capital intelectual de Europa. Y de ella se derivan propuestas muy concretas que tratan de mejorar la contribución y el papel de las universidades en el desarrollo social y económico de Europa, y concretamente con una propuesta financiera muy clara y muy concreta.

Es verdad que ha habido importantes avances en Europa en los últimos años, y en particular, en las universidades españolas y valencianas. En el caso de las universidades españolas, es cierto que se ha extendido, se ha universalizado más, si cabe, la labor de formación de la universi-

dad; más del 40% de los estudiantes del entorno de los 21 años, acceden a las universidades. El 3% de la producción científica publicada en revistas de prestigio, corresponde al sistema universitario español, lo que sin duda es mucho más que nuestro porcentaje de participación en el PIB mundial, pero también es verdad que hay que señalar que ese porcentaje de producción nos sitúa todavía en un 19º puesto en cuanto al interés científico de nuestra contribución. Y es verdad también, que existe un cierto déficit en lo que es la transferencia de tecnología y la participación en procesos de innovación empresarial. Tan sólo representamos un 1% de las patentes, a nivel mundial, lo que es sensiblemente inferior a nuestra participación en la producción científica. Hay que decir, por mostrar algunos datos, que sólo se producen 24 patentes por millón de habitantes, mientras que países como Reino Unido se sitúan en 126, Francia en 129, Alemania en 297 y Finlandia en 335. Nuestro índice de innovación está muy por debajo de países vecinos como Francia, que es de 0,46 o Finlandia 0,72 cuando el nuestro es tan sólo, como decía, de 0,24. La verdad es que si estos datos los comparamos con el sistema más eficiente de tecnología y por tanto de desarrollo de EEUU, la verdad es que esa tercera misión podría, aparentemente preocuparnos más de lo que merece el tema. Pero, qué nos diferencia como sistema universitario para que en esa tercera misión andemos todavía con un retraso importante. Pues yo creo que son varios los motivos.

Las universidades no contamos en el entorno europeo, ni en el español, ni en el valenciano con el reconocimiento de la sociedad y en particular, por lo tanto, con el mundo de las empresas, que tiene en EEUU. Y mucho menos contamos con los niveles de financiación que se cuenta en este país, y en los que tienen mejores índices de competitividad e innovación. Fijense en un detalle que llama la atención: Según unos recientes datos tan solo el 40% de los empresarios españoles se sentirían comprometidos con hacer de las instituciones universitarias un agente básico del desarrollo económico y social. Y un 53% de los empresarios no tiene relación alguna con las universidades. Por otro lado, no vale la pena hablar de las donaciones al sistema universitario por parte de empresas y grandes patrimonios, en los que la excepción, es la regla.

Solamente un detalle. La universidad de Harvard, este último año manejaba en el presupuesto de fondos y rentas de fondos de donaciones, nada menos que 22 mil millones de dólares. La diferencia por tanto es importante.

Pero veamos también la financiación total; la educación superior en nuestro país, apenas supera, como decía el rector Tomás, en la

Comunidad Valenciana el 1% del PIB, 1,04 en el caso de la Comunidad Valenciana; en el tema de I+D estamos creciendo, pero todavía no estamos ni al 1,5% del PIB, cuando en EEUU la educación superior en gasto es el 2,6% del PIB y en investigación más del 3%. Nuestra posición en gasto público en educación superior, es la 15ª de la Europa Comunitaria. ¿Qué recomienda Europa? Lo ha dicho el rector Tomás: 2% en educación superior, nos queda, por lo tanto, un largo trecho; 3% en gasto I+D. Pero también hay que decir que ese 3% debe ser aportado por las empresas en 2/3 partes cuando nuestro país aun no llega siquiera al 50%. Pero algo está cambiando afortunada y felizmente. Ya aparece una preocupación por la consideración y valorización de esta transferencia de tecnología, de esta tercera misión de las universidades. Las universidades no solamente nos comparamos por número de alumnos y rendimiento académico, nos comparamos también por I+D básica, I+D contratada, patentes, etc. Es decir, nos preocupa también la tercera misión. Y también le preocupa a la sociedad, que quiere conocer esos datos.

El discurso político, por otro lado, reconoce que las universidades deben de contar con más financiación para asumir los nuevos retos; retos que se derivan de esa agenda de prioridades pero de las palabras a los hechos, saben ustedes que a veces, como dice el refrán, hay un trecho.

Algunas empresas ya se están ya aproximando a la universidad; hemos de decir que los gestos que las universidades públicas valencianas hacemos para fortalecer la relación con esas empresas, están teniendo su acogida y eso debemos agradecerlo al empresariado valenciano.

Pero ¿cómo estamos en la Comunidad Valenciana? Pues yo diría que estamos como nos corresponde, si me permiten Uds. mejor de lo que nos corresponde; que rendimos bien las cuentas en referencia a los talentos que recibimos del sector público. Solamente por apuntar algunos datos: mientras el I+D por profesor a tiempo completo en el sistema público español es de 8.570€ de los cuales el 35% viene del I+D contratada, en la Comunidad Valenciana sus universidades públicas tienen 11.657 € que es un 36% más en productividad en términos de I+D por profesor y además con el 41% de I+D contratado. Por otro lado, hay que reconocer el esfuerzo en I+D que se hace en el sistema de ciencia y tecnología por parte de empresas, administración y Universidades. Mientras que en España las universidades representan el 33%, en la CV representan el 49%, siendo la 2ª comunidad, tras Navarra, donde las universidades públicas hacemos más esfuerzo en materia de imagen. Y en cuanto a las patentes, es verdad que con relación a Europa, España está mal, pero en la Comunidad Valenciana en términos relativos comparados con el sistema universitario

público español, está francamente muy bien. Somos el primer sistema universitario público en función de patentes europeas. Representamos el 30% del total del estado.

Conclusión: tenemos que estar satisfechos del esfuerzo que hacen los miembros de nuestra comunidad universitaria; tenemos que estar satisfechos del apoyo que reciben las universidades públicas valencianas. Necesitamos de más vinculación por el mundo de la empresa. Necesitamos ser mejor conocidos y más apreciados por nuestra sociedad.

Para terminar, les quiero ofrecer una información que leí en un libro que me regalaron hace unos días, de un autor americano que lleva ya 3 ediciones, y decía poco más o menos que en EEUU era más fácil que un ciudadano respondiera cuáles son las 6 mejores universidades que tiene, que las 10 más importantes empresas. Me gustaría que un día eso sucediera en nuestro país; y como decía Adam Smith la riqueza de las naciones hoy es, la riqueza de las nociones. Muchas gracias.



Els ponents de la taula: D. Francisco Tomás Vert, Rector de la Universitat de València. Estudi General, D. Juan Francisco Juliá Igual, Rector de la Universidad Politécnica de Valencia, D. Ignacio Jiménez Raneda, Rector de la Universidad de Alicante, D. Francisco Toledo Lobo, Rector de la Universidad Jaime I de Castellón, D. Jesús Rodríguez Marín, Rector de la Universidad Miguel Hernández de Elche, amb al director de la Reial Societat Econòmica d'Amics de País, D. Francisco Oltra.

LA FINANCIACIÓN DE LAS UNIVERSIDADES

Ignacio Jiménez Raneda

Rector Magnífico de la Universidad de Alicante

Muchas Gracias, querría reiterar como han comentado los rectores que me han precedido el agradecimiento a la Real Sociedad Económica de amigos del País, el que se nos haya invitado para estar aquí en este acto, porque se nos brinda una oportunidad de poder transmitir perfectamente la cohesión que hay interna en el sistema universitario valenciano por un lado y poder transmitir a todos ustedes un conjunto de elementos que consideramos que son muy importantes en las diversas universidades valencianas, no me gusta rectificar a nadie pero respecto al currículo la referencia de que yo he formado parte de los órganos rectores de la Caja de Ahorros del Mediterráneo.

Me comentó el presidente que intentara centrarme en el tema de la financiación de las Universidades, debería significar hablar de la financiación de las universidades públicas valencianas, como sabemos, tal y como ha comentado en un flash magnífico que ha realizado el Rector Tomás al principio, el sistema universitario valenciano además de las cinco universidades que estamos aquí representadas consta de dos universidades privadas que tienen una actividad en parte inferior a las nuestra pero que las mismas no están sometidas a los controles de regulación que estamos sometidas las universidades públicas y que las mismas, no deberían de recibir ningún tipo de financiación pública por la realización de sus actividades, si que pueden obviamente concurrir a 2:58...competitivas para captación de fondos pero en la medida en que no están sometidas a 3:03, eligen libremente a los alumnos, que pueden tener libertad de poner las tasas de los precios que les cobra a los alumnos, entonces no deberían de recibir ningún tipo de subvención por parte de las autoridades públicas, esto debería de ser así, yo creo que todas las universidades públicas estamos completamente persuadidas de que esto debería seguir siendo así en el futuro, en todas las circunstancias, aún cuando no tengan en absolutamente ninguna dificultad

de concurrir a las convocatorias competitivas, por otro lado, como he comentado, las universidades públicas estamos sometidas a una fuerte regulación y nuestro margen de libertad para poder captar nuestros recursos está extraordinariamente resentido, no tenemos posibilidad alguna de poder captar recursos por parte de los alumnos, porque estos, los recursos que tiene para los alumnos, las tasas que pagan están decididas por la Generalitat Valenciana, dentro de una horquilla muy estrecha que establece el Gobierno Central, de tal manera que en las universidades, los ingresos que tuvimos por parte de los alumnos están tasados, están reglados, y son una parte muy pequeña del total de los costes en los cuales estamos incurriendo, de tal manera que la parte fundamental de la financiación que recibimos las universidades proviene de la subvención que la Generalitat Valenciana como responsable del sistema universitario valenciano nos transfiere año a año, y sobre lo cual 4:34 dentro de poco.

Lo primero que quería indicar es que la enseñanza universitaria no es una enseñanza obligatoria a diferencia de lo que sucede con la enseñanza secundaria obligatoria o la enseñanza primaria, no obstante siendo esto así, hay una decisión política de hace muchísimo tiempo que establece que solo una parte pequeña del coste que sí incurren los alumnos, cuando reciben estos servicios es pagado, directamente pagado por ellos porque el resto como he comentado hace un momento la parte fundamental se recibe a través de la subvenciones de la Generalitat. Hasta el año 1994 había una gran excepcionalidad por parte de la administración en la subvención que recibían las universidades, esto cambia radicalmente a partir de 1994 en el cual se firma el primer plan 5:32 de financiación, este plan 5:35 de financiación desempeña un papel decisivo porque rompe las inercias de tener que ir los rectores de la universidades a la Generalitat a ir solicitando los fondos que pueden necesitar para su funcionamiento, por consiguiente en 1994 se inicia una etapa radicalmente nueva que pretende justamente de lo que trata es de conseguir establecer un marco 6:02 de financiación estable para todas las universidades públicas valencianas, que nos permita justamente el poder predecir cual es el futuro. Programar por consiguiente durante varios años el tipo de actividades a llevar a cabo y de alguna manera ahondar en este marco estable donde se nos permite ejercer los poderes de autonomía de los cuales podemos disponer, y al mismo tiempo desaparece la discrecionalidad por parte de la Generalitat Valenciana en la asignación de recursos para las universidades, esto es muy importante y se consigue a partir del año 1994, esto al mismo tiem-

po se hace de una manera cooperativa y consensuada entre la Generalitat y el conjunto de las universidades, la financiación de las universidades, por consiguiente con estos objetivos consigue cambiar radicalmente el proceso de financiación, durante este periodo de 5 años del 94 al 98, que posteriormente se sucede con otro periodo que va del 99 al año 2003 donde aparece el segundo plan 7:04 de financiación, todos estos 7:06 permiten un cálculo muy acertado de cuales son los ingresos que van a percibir las universidades a lo largo del tiempo, y al mismo tiempo se genera un proceso de 7:21 por parte de la Generalitat, por diversas partes a lo largo del año de manera regular, aun cuando con el paso del tiempo como posiblemente comentaré ha habido una pérdida de esta regularidades en las percepciones de las mensualidades que tendríamos que recibir las universidades. Este segundo plan de financiación mejora claramente el anterior y mantiene los objetivos de proporcionar un marco financiero plurianual estable que garantice el automatismo en la captación de recursos y al mismo tiempo lo que hace es tratar de conseguir que los recursos financieros destinados que las universidades puedan disponer signifiquen una parte, un porcentaje del producto interior bruto para de esta manera tratar de aproximarnos a los niveles que la Unión Europea de entonces digamos destinaba a las universidades europeas, de tal manera que aparece la referencia a la participación del PIB en los recursos totales que las universidades van a disponer, de alguna manera esto es un paso muy importante porque significa que la sociedad valenciana valora a las universidades y las valora justamente como el peso que han de tener en la economía valenciana, después al mismo tiempo este segundo plan de financiación establece una distribución de los diferentes componentes de financiación, a parte de dar un pequeño peso a una financiación fija en el sentido de que cada universidad recibiría una pequeña cantidad con independencia de la actividad, la parte fundamental vendría constituida por la financiación básica, de la cual sobre el 100% de los ingresos que recibiría el conjunto del sistema universitario valenciano, el 68'7% vendría dado por la subvención ordinaria que procedería de la Generalitat Valenciana a partir de un conjunto de estándares de calidad prefijados que están vinculados con el tamaño medio de grupo y por tanto con un cierto nivel de calidad estándar que se establece, después por otro lado los precios público que tienen que pagar los alumnos deberían de significar el 15% del total, las universidades por lo recursos propios que tienen podrían captar un 3% y después en la medida que van apareciendo un conjunto de normativas estatales que nos incrementan y nos encarecen de

manera sobrevenida los costes a lo cual me referiré posiblemente después, entonces pues se calcula que el peso que tendría la compensación por estos costos derivados de normativas con posterioridad a este plan de financiación tendría un peso del 2% y aparece un elemento que es muy importante también, y es que hasta un 10% del total de la financiación podría añadirse en la medida que las universidades cumpliéramos primer tipo de objetivos de calidad es decir aparece claramente el establecimiento de un sistema de información de las universidades valencianas que pasaría a disponer de esa información la Generalitat Valenciana y el establecimiento de un conjunto de indicadores que nos permitiría medir una gran cantidad de variables en las tres funciones que llevan a cabo las universidades, tanto educativa, como la parte de investigación como la parte de transferencia, y en virtud de esos tipos de indicadores las universidades podríamos percibir una cantidad que podría llegar a ser un 10% adicional vinculada al cumplimiento de esos objetivos.

Todo esto habría que indicar que adicionalmente estaba acompañado en los dos grandes proveedores de financiación de unos planes de inversiones que iban asociados para poder financiar un conjunto de equipamientos, tanto de 11:08 como de los equipamiento correspondientes de dichos 11:16 durante todo este periodo estos planes plurianuales de financiación han funcionado razonablemente bien, yo creo que ha significado un cambio radical en la financiación de las universidades y han incorporado primero la eliminación de la discrecionalidad como he comentado anteriormente y han permitido que las universidades pudiéramos establecer unos objetivos de calidad trasmitirlos internamente entre nuestras organizaciones para ir mejorando nuestras deficiencias en la medidas que establecen que confiábamos que la financiación obligada al cumplimiento de objetivos pudiera tener un peso significativo y que pudiera funcionar bien.

Yo creo que podríamos decir que como resultado final estos planes plurianuales han contribuido claramente a la mejora del sistema universitario valenciano, han tenido algunas carencias, entre las cuales yo creo que habría que indicar y es que la investigación desarrollo e innovación no han jugado no solo un papel residual en el modelo, de tal manera que solo sostenían fondos con este tipo de actividades en la financiación vinculada al cumplimiento de objetivos. Ha habido carencias relativas a que no ha habido sistemas de auditorias que pudieran chequear adecuadamente la información que proporcionábamos las universidades al regulador. En todo caso yo creo que uno de los elementos, los cua-

les no ha funcionado del todo bien ha sido el diseño particular que ha tenido esta financiación ligada al cumplimiento de objetivos que consideramos que es muy importante y que sin embargo no se ha instrumentado adecuadamente y que creo y que lo compartimos totalmente todas las universidades que es manifiestamente mejorable en el sentido literal, y que confiamos que en el futuro se mejore significativamente.

A partir del año 2003 ha habido una situación nueva, en el último plan de financiación se establecía que en el último semestre del año 2003 se tenía que elaborar un nuevo plan de financiación para de esta manera poder seguir disponiendo de un marco estable y de previsiones a lo largo del tiempo, y esto no se ha podido hacer, el argumento y era razonable, y es que en la medida que había que empezar a dar los primeros pasos para incorporarnos al nuevo sistema de títulos de grados vinculados digamos a la metodología de Bolonia pues parecía inicialmente razonable esperar un poco de tiempo pues se pensaba que la velocidad a la cual se podía llevar acabo era aceptable y entonces se llevó a cabo una primera prórroga que cubrió el año 2004 y 2005 aunque también habría que decirlo que la del año 2004 se firmó a finales del 2004 pero al próximo 2004 2005 y posteriormente en octubre del 2005 se firmó una segunda prórroga que cubre el ejercicio 2006 y del ejercicio 2007 en el cual nos encontramos, estas prórrogas lo que han hecho con algunos retoques y no voy a referirme a detalles prorrogar el anterior plan de financiación buscando una actualización de las cuantías que aparecían en el mismo que estaban vinculadas al crecimiento producto interior bruto nominal valenciano, de alguna manera las universidades aceptábamos que aún cuando no nos gustaban este escenario de prórrogas entendíamos que podría haber alguna demora por los retrasos que ha habido en el proceso de adaptación al sistema de Bolonia, pero al mismo tiempo entendíamos que era razonable que el peso relativo en el PIB valenciano jugara un papel decisivo porque esto era un indicador de cual era el esfuerzo que la sociedad valenciana concedía justamente a las universidades y el papel que las hacía jugar.

Bien, simultáneamente a todo esto quería referirme que en este mismo año 2007 ha aparecido publicada en la ley de coordinación del sistema universitario valenciano en el cual aparece una referencia justamente al tema de la financiación de tal manera que desde el artículo 32 al 34 contempla justamente la elaboración de 15:55 de financiación que deberían de tener tres tipos de elementos, por un lado una financiación genérica que tendría que cubrir la financiación general, otra complementaria a través de fórmulas de cálculo basadas en indicadores de sis-

temas de información universitario valenciano y una tercera a través de contratos programa y después obviamente habría convocatorias públicas para optar a objetivos de excelencia a lo cuales se puedan concurrir por las universidades.

Después con respecto a los contratos programas, en esta ley de coordinación de sistema universitario valenciano indica que deben establecerse indicadores necesarios para valorar el grado de cumplimiento de los objetivos fijados y que podrán establecer que la valoración del grado de consecución de los objetivos fijados se haya determinado a través de auditorias externas en ese sentido lo que establece aquí la ley de coordinación del sistema universitario valenciano está en la dirección de la filosofía de los padres de 16:48 de financiación dando más peso relativo al cumplimiento de objetivos lo cual parece doblemente razonable, y después en 16:54 hace referencia expresa a que tienen que haber una programación de inversión en infraestructuras en las universidades valencianas que han de tener un carácter plurianual con un horizonte de 10 años realizables cada 5 años y que además esta financiación de estas inversiones tendrá que correr a cargo del presupuesto de la Generalitat. En fin, yo creo que las universidades valencianas compartimos claramente todos los detalles que están contenidos en estos artículos con respecto a la financiación tanto la general como la relativa las inversiones de las universidades, en estos momentos estamos todavía pendientes para la posible prórroga para el año 2008 de la financiación de las universidades. Las universidades queremos y estamos elaborando los presupuestos de tal manera que las cantidades que esperamos recibir de la Generalitat estén en la misma filosofía de los años anteriores esto es que la referencia al PIB valenciano se mantenga de tal manera que las cantidades para el año 2008 sean las mismas que la 18:00 corriente siempre se arrastre adecuadamente y que metamos en el crecimiento del PIB nominal valenciano por lo cual el peso de las universidades valencianas en el contexto de la economía valenciana sería exactamente lo mismo.

Si nosotros nos fijamos en nuestros entornos de referencia tendremos que decir por los últimos años y gracias a estos planes plurianuales la situación no ha mejorado mucho pero sin embargo todavía no estamos en una situación media con respecto a la Unión Europea o a los países 18:40 libras de renta en la UCDI todavía hay ciertos márgenes, los indicadores que podemos disponer por ejemplo del 2004, que son un poco apartados en la Unión Europea de 19 el peso de la educación superior era del 1,3% del PIB y nosotros estamos todavía en el 1%

del PIB y en los países de mayor número de renta también estaban en estas cifras 19:9.

No voy a insistir demasiado en estas cosas porque ya se han indicado anteriormente por parte de los rectores que me han precedido en el uso de la palabra pero lo que querría indicar es que en el conjunto del sistema universitario español se han producido cambios sustanciales, cuando empezaron los planes de financiación las universidades valencianas se encontraban relativamente mal en la posición global española y los dos planes de financiación han permitido avances significativos y muy importantes, y que de alguna manera han sido imitados por otras regiones españolas en concreto podríamos citar el caso de Cataluña, de Madrid, de Andalucía etc. y en ese sentido me gustaría indicar que en el caso Andaluz ha habido avances muy importantes en los últimos años que los han realizado después que el sistema universitario valenciano con pesos en el PIB muy mejorados, en el PIB andaluz muy mejorado, con respecto a lo que venía sucediendo en los años anteriores, después por otro lado el antiguo consejo de coordinación con secretaría elaboró un documento sobre financiación, donde no me voy a extender, pero querría indicar dos cuestiones y es que plantea que quiere cambiar un mecanismo de financiación, y este mecanismo de financiación por las universidades ha de estar diseñado para que se formule mejoras, eso es para que incorpore incentivos para que las universidades cada vez tengamos hacer las cosas mejor, yo creo que esto lo compartimos todas las universidades al 100% y por tanto todos los sistemas futuros de financiación deberían incorporar justamente una cantidad de incentivos para que las universidades mejoremos toda nuestra actividad y todo nuestro 20:55

Pero al mismo tiempo plantea que durante cinco años tienen que haber esfuerzos adicionales pero incorporando los incentivos para la mejora que alcancen el 1,5% del PIB esto es un objetivo que pensamos es muy importante que nos acercaría justamente al papel y al peso que desempeñan las universidades tanto en Europa como en otros países por tanto es una aproximación realmente importante, mantiene que el esfuerzo privado debería estar al 20% y el esfuerzo público de la nueva financiación aportada a esta, por tanto por la administración central, como por las comunidades autónomas tendría que estar en torno al 80% pero en todo caso, el objetivo, la referencia al PIB sigue siendo absolutamente central y pensamos que esto ha de ser así que el peso y el papel y la valoración que una sociedad tiene que hacer de sus universidades de alguna manera se mide en el esfuerzo que su autonomía

quiere hacer justamente para el sistema de transmisión de conocimientos de generación de nuevos conocimientos y de transferencias de tecnología, en todo caso con respecto a como nosotros podríamos imaginar un sistema completamente ideal de financiación contestar a esta pregunta es sumamente difícil y especialmente porque la respuesta a esta pregunta no puede ignorar en ningún caso cual es el punto de partida. Podríamos imaginarnos una gran variedad de mecanismos distintos de financiación de los que tenemos ahora, pero buena parte de esos mecanismos de financiación no serían viables teniendo presente cual es la situación actual de partida. La situación de partida es que aun cuando la enseñanza superior no es obligatoria el 80% de la misma es financiada a través de subvenciones de las autoridades públicas y solo un 20% es financiada a través del esfuerzo de los propios alumnos y de sus familias, este es un punto de partida que puede gustar más o puede gustar menos pero que sin duda alguna no podemos ignorar, es decir cualquier diseño que se haga no puede ignorar esta situación porque de alguna manera está 23:15 nuestra sociedad este tipo de estructura de financiación.

Para terminar diría que el futuro tiene que estar siempre vinculado a referencias al PIB la incorporación de incentivos y que los sistemas de información para que las universidades podamos dar cuanta de lo que hacemos estén perfectamente 23:46 y estén a disposición de las autoridades públicas y del conjunto de la sociedad.

Nada más. Gracias.

EL PROCESO DE BOLONIA

Francisco Toledo Lobo

Rector Magnífico de la Universitat Jaume I de Castelló

En primer lugar agradecer a la RSEAPV la organización de esta jornada en cuanto que supone un aprecio a la labor que viene haciendo la Universidad y una preocupación por el futuro del papel que tiene que tener en la sociedad del conocimiento, y gracias también a todos Vds. por su presencia aquí.

A mi me toca hablar de un tema del futuro, después de las radiografías que han hecho tan acertadamente mis compañeros; un tema de futuro que en un territorio tan heterogéneo, a los que sois de las universidades os va a parecer poco y a los que no lo sois pues posiblemente os quedarán muchas claves por explicar, pero voy a ello.

En el año 1999 un conjunto de ministros de educación de la UE se propusieron, reunidos en Bolonia, hacer converger los sistemas de educación superior sobre la base de un supuesto: la UE se creaba como un espacio de libre circulación de mercancías y personas. Pero este supuesto, si mirábamos a los titulados ya no era tan cierto. Cuando pasabas de un país a otro y necesitabas un título para ejercer, firmar un proyecto, etc. el que ese otro país te reconociera el título se volvía a veces una misión imposible; eso no parecía razonable; no parecía razonable que dentro de un mismo espacio de la UE se produjeran esas situaciones. Por lo tanto teníamos que producir un proceso de armonización de nuestro sistema de educación superior; ese proceso, simplificándolo, ha tenido una evolución a lo largo de estos años, en reuniones al principio bienales y ahora anuales, se ha ido incrementando el número de países que se ha adherido a este proceso de armonización y actualmente son 45 países, muchos más de lo que es la UE, los que están dentro del citado proceso.

A la motivación inicial de favorecer el reconocimiento de las titulaciones y la circulación de estudiantes dentro de las universidades europeas, (que ahora se produce muy puntualmente con los Erasmus, que van y vuelven, se van un semestre y vuelven, y la verdadera circulación es mínima, si es que existe), se añadieron una serie de necesidades.

Una de ellas es la de adaptar las titulaciones al nuevo contexto de la sociedad del conocimiento, adaptarlas a la necesidad de aprendizaje a lo largo de toda la vida. Hemos pasado de un tiempo en el que en la sociedad industrial se buscaban personas que trabajaran en actividades muy orientadas, con un conocimiento amplio en temas concretos, con una ausencia de improvisación y con una rigidez espacio-temporal en sus trabajos, a buscar personas que fuesen muy reemplazables.

En una sociedad del conocimiento donde prácticamente los atributos antes comentados desaparecen, se buscan personas que puedan tener una actividad muy diversa a lo largo de su vida laboral, que hagan la mas variada y amplia utilización del conocimiento que tienen, que tengan una creatividad individualizada o colectiva, que tengan una flexibilidad y que, de alguna manera, se trabaje en red; insisto: en red y con flexibilidad.

Eso exige que la transmisión del conocimiento cambie; los tiempos en los que en unos pocos años, o muchos, depende de cómo se vea, se aprendía y se vivía de esa red académica durante el resto de la vida, ha pasado a la historia. En todas las ramas del conocimiento, todas sin excepción, la cantidad de conocimiento que se va generando y que se puede compartir, es tremenda y por tanto, dentro de ese supuesto de armonización europea, se ve que hay que potenciar el postgrado como una herramienta de atomización de ese conocimiento y que los estudiantes tendrán que utilizarla varias veces; tendrán que ir actualizándose a lo largo de su vida laboral, y centrar el grado en cuestiones más básicas, más estables, por decirlo así en la evolución del conocimiento. Eso es un cambio sustancial de lo que tenemos ahora y hay algo que nos puede dar una visión de ese futuro del postgrado. Leí un artículo hace un par de años en el que se decía que en las universidades americanas, más del 50% de las personas matriculadas ya tenían una titulación universitaria o estaban haciendo otra titulación o estaban con actividades de postgrado de especialización. Seguramente vamos a un horizonte de ese estilo. El estudiante típico de 18 o veintitantos años que accede por primera vez a la universidad va a ser un perfil y seguirá siéndolo, pero posiblemente no sea el mayoritario dentro de unos años; no sé si serán 5, 8, 10...pero posiblemente no lo será.

El creciente número de estudiantes que sigue el postgrado en este momento, postgrado que ha empezado mucho antes posiblemente de lo que debería haber empezado, ya es un detonante, en la medida de que ese postgrado sea apreciado por las empresas y por la sociedad como pasa en otros países. Esa formación va a tener un papel muy importante.

Otro eje de esta armonización era la gestión de la calidad; era necesario aplicar mecanismos de gestión de la calidad a los planes de estudio. Nosotros, aquí en nuestro país, la calidad la establecía el BOE; se homologaba un plan de estudios; con un poco de ironía, el juez decía que ese plan de estudios era bueno y por lo tanto se podía seguir impartiendo hasta que hubiera una modificación del plan de estudios. Bueno, en este contexto de armonización europea, los planes de estudio van a tener una verificación, se llama ORA, pero después van a tener que pasar un proceso de acreditación de la calidad periódicamente, basado en estándares de gestión de calidad; por tanto es un elemento totalmente nuevo y que, digamos, apoya ese reconocimiento mutuo entre los países que participan en el proceso.

Y el último eje de esta armonización es la potenciación del aprendizaje sobre la enseñanza. No es tan importante dar muchas horas de clase al estudiante como lo que aprende ese estudiante, que es lo que realmente importa y la serie de valores que se lleva de la universidad. En ese sentido se tiene que producir también una evolución importante en la adecuación de estas horas de clase al trabajo que el estudiante tiene que realizar; que cada vez más debe realizar de una manera individual. Estos presupuestos han llevado a los países de la Unión Europea a intentar converger, intentar legislar cómo tienen que ser sus futuras titulaciones; su futuro sistema universitario. Cada uno lo ha hecho con sus propias idiosincrasias, pero lo cierto es que la convergencia de los presupuestos iniciales sí que se está produciendo. Yo creo que algunas de estas cosas que hay en estas declaraciones se tenían que producir aun sin la necesidad de ese reconocimiento mutuo de legislaciones.

Lo cierto es que nuestra sociedad ha cambiado mucho; la sociedad del conocimiento, la sociedad industrial ha sufrido un cambio rápido y profundo que no ha parado todavía. Y a ese cambio tenemos que adaptarnos las universidades. Hace unos 10 años, un profesor hizo una reflexión que llamaba la atención; decía que si una persona de finales de 1800 la teletransportaran a finales de 1900 pues seguramente sufriría un shock, porque nada de lo que conocía seguía vigente: los medios de transporte, aviones, coches por todas partes; comunicación: la televisión, los teléfonos móviles... en fin, cualquier cosa que podáis ver ahora habitual, pues cien años atrás difícilmente la podía ver como habitual. Decía que produciría un shock salvo que esa teletransportación se hiciera a un aula porque en el aula todo seguía igual. Bueno, eso hace 10 años tenía muchísima razón. Hoy en día ya no es tan así; como alguien dice, desde que la artillería ha llegado a la enseñanza con los

cañones, con los cañones de proyección, algo ha cambiado...y ha cambiado con efectos positivos y ha producido efectos secundarios también. Los profesores se preocupan mucho por hacer unos apuntes impecables que tienen que ser proyectados y que por lo tanto tienen que tener un adecuado nivel de calidad y que además, si se ponen en la red, pueden ser visibles por todos y por lo tanto tienen que estar muy cuidados. Y ese esmero en todo eso ha conllevado también que, por una parte, los estudiantes tengan mucho menos incentivo para llevar a cabo una labor de síntesis con diversas fuentes y que es necesaria en su formación, porque tienen todo el trabajo hecho y por otra parte a que si el profesor en la clase les da las transparencias que laboriosamente se ha ido preparando, pues como ya las tiene recogidas, e incluso puede hacer algo tan fácil como descolgárselas de la página Web, no tiene tanta necesidad de ir a clase.

Bueno, son cosas que se están produciendo y que a veces resultan paradójicas. Que quien más intenta avanzar, a lo mejor se encuentra situaciones refractarias por parte de los estudiantes, porque el avance tiene que producirse en muchos ámbitos, por el cambio social. Y tenemos que adaptarnos a unas metodologías diferentes y a unos formatos demandados que van a ser en el futuro un elemento, yo creo, que fundamental en el prestigio de las universidades, en cuanto que ayudan a impartir la especialización a muchos profesionales, y dentro de todo ese cambio, ¿cómo está nuestro país?, bueno, pues nosotros, como seguramente sabrán, estamos en un furgón de cola en el proceso de convergencia. Es decir, mientras casi todos los países tienen iniciado, incluso finalizado, su proceso nosotros estamos en la cola de la cola. Solo muy recientemente, el mes pasado, se ha comunicado el decreto que marca lo que será la oferta académica de titulaciones.

Después de 2 decretos que estuvieron a punto de salir y no salieron, a la tercera ha ido la vencida, pero en este proceso de tantos años lo cierto es que muchas energías y mucha ilusión se ha perdido; también es cierto que no todo el tiempo se ha perdido, porque durante este año se han hecho muchos proyectos piloto que han contribuido a aprender y a coger una inercia en lo que puede ser el futuro de la Unión Europea.

Actualmente, dentro de este nuevo marco que se ha diseñado, hay cosas que parecen positivas y cosas que pueden ser más discutibles. Por ejemplo en este marco futuro, como saben, van a desaparecer las titulaciones superiores; entre diplomaturas y licenciaturas va a haber un único grado, como en el resto de la Unión Europea y después, el pos-

tgrado y el doctorado como otros niveles. Se ha dicho, ciertamente, que pasar de la situación actual a la futura es complejo y afecta a profesionales en determinadas carreras; en las ingenierías, por ejemplo, este paso lo es, y no solo complejo académicamente, sino incluso externamente, por los colegios profesionales. Pero lo cierto es que con la convergencia se ha producido la decisión, de que todas las titulaciones van a ser de 240 créditos, de 4 años, para entendernos, y que es lo que tenemos que hacer, salvo las excepciones de medicina y alguna otra carrera existente en la Unión Europea. También es posible que algunas titulaciones actuales, con 3 años, se estaban dando con muy buenos resultados, al pasar a 240, seguramente consumirán una serie de recursos que no se si serán del todo necesarios. Pero frente a esa cuestión hay otra muy importante y es que esta nueva situación nos da mucha autonomía a las universidades en la confección de las denominaciones de los títulos; podemos evolucionar mucho según los títulos que creemos; otra cosa es que tengamos demanda y ahí está el contrapeso de la autonomía, y también en la configuración de los planes de estudio. Pasa a tener mucho más peso el proceso de verificación y después de acreditación que la propia aprobación por parte del BOE. Por tanto, en ese contexto, yo creo que las universidades tenemos que aprender lecciones pasadas y dar títulos que sean fácilmente reconocibles por los estudiantes, que respondan a demandas sociales, a demandas de los propios estudiantes y que intentemos coordinarlos al máximo posible para que las futuras titulaciones que hagamos en todo ese sistema universitario tan rico que tenemos, sean lo más coherentes posible.

En ese papel estamos, y yo creo que el cambio que se va a producir dentro de todo el marco de la Unión Europea va a ser un cambio sustancial, un cambio fundamental en el sistema universitario español, valenciano; durante los próximos años tendremos que trabajar mucho, con mucha generosidad y una visión de futuro muy amplia para poder responder a estos nuevos retos que nos plantea la sociedad actual. Yo creo que con el bagaje de lo que hemos aprendido y con la necesidad de estar dentro de este marco de la Unión Europea, debemos emprender este camino que empieza ahora, con mucha ilusión, porque creo que en ello nos va el nuestro futuro y el de los futuros profesionales de nuestra sociedad.

Muchas gracias.

EL PAPEL DE LA UNIVERSIDAD EN LA SOCIEDAD VALENCIANA

Jesús Rodríguez Marín

Rector Magnífico de la Universidad Miguel Hernández de Elche

Buenas tardes. Muchas gracias a la Real Sociedad Económica de Amigos del País, por su invitación y a su presidente también, por permitirme estar aquí junto con mis compañeros rectores esta tarde hablando aquí de la Universidad Valenciana del sistema universitario público valenciano, igual que a ellos también debo de agradecer a todos ustedes que estén aquí escuchándonos, sobre todo a mí, a estas horas, cuando ya llevamos casi hora y media de intervenciones. En cualquier caso, insisto, es una oportunidad para nosotros para presentar a nuestras universidades, que es, como decía el rector Tomás al principio, “Nuestra Universidad”, en la medida que la sentimos como una unidad. Yo casi por razones de tipo profesional, les debería evitar a ustedes el tormento de escucharme ni siquiera diez minutos, entonces voy a procurar relajarles todo lo posible y terminar lo antes posible.

Después de escuchar el currículum, la pregunta que se me venía a la cabeza es qué hace un chico como tu en un sitio como este, ¿verdad? Especialista en enfermedades crónicas. Algo tiene que ver aunque sean enfermedades organizacionales y no personales.

Cuando yo hablé con el presidente de La Económica para saber a que debía yo dedicar estos 10 minutos, él me habló de la imagen, y yo entendí que debía dedicarlos sobre todo a la imagen de la universidad en la sociedad y en la sociedad valenciana.

Probablemente lo entendí así porque me interesa el tema. En el discurso de apertura de este año, hice una especial hincapié en la mala imagen que tiene la universidad, que está teniendo la universidad en España desde hace yo diría que en el último año aproximadamente. Cualquiera que haya leído alguna de las opiniones publicadas en estos últimos doce meses más o menos, podría percibir que, incomprensiblemente, se estaba poniendo en tela de juicio el trabajo de las instituciones universitarias ignorando las metas alcanzadas en los últimos años.

Y el lector de esas opiniones podría sacar la impresión de que nuestras más altas instituciones docentes, en este caso de la comunidad, no pasa de ser el reducto de profesores ineptos, irresponsables que viven en la abundancia, con medios sobrados, y que además no consiguen resultados apreciables, ni son eficientes, ni sirven para mucho, y se ha llegado a decir, por alguna autoridad universitaria, que es muy fácil y muy rentable en la universidad ser, por ejemplo, un gorrón. Eso está publicado, y se ha dicho que con lo que nos dan, otras universidades hacen tres o cuatro veces más que las universidades valencianas por ejemplo. Yo traía, pero no me voy a entretener en eso, un conjunto de fotocopias de páginas de periódico de tirada nacional y de tirada más autonómica en la que se vierte ese tipo de opinión, un tipo de opinión que lo que hace es devaluar a la universidad.

Como ustedes pueden comprender ¿Que tienen que ser críticos con la universidad?, obviamente, por supuesto que sí, porque las universidades y sobre todo las universidades públicas debemos de estar expuestas a la crítica y se nos debe de poder criticar, evidentemente. Además la universidad nunca ha rehuído de la crítica, y yo lo he dicho más de una ocasión. Probablemente es la institución que más crítica ha sufrido, la externa y la interna, porque si nos critican desde fuera yo les aseguro a ustedes que más nos criticamos nosotros a nosotros mismos, porque si tenemos alguna virtud es la que somos exacerbadamente críticos.

Por tanto sería absurdo negarse aceptar la crítica, la de fuera y la de dentro, porque la crítica es muy positiva, no es negativa, sino al contrario es positiva sobre todo cuando se hace con el interés legítimo de superar los problemas y reparar los defectos, y en ese caso además es absolutamente necesaria. Lo preocupante para mí, y perdonen ustedes que sea mi opinión lo que yo exprese aquí, lo preocupante, digo es cuando se expresa como resultado de la estimación parcial, en la que solo se subrayan los errores generalizándolo además y esto es lo que creo es lo grave hasta el punto de no distinguir y no detenerse a pensar con serenidad en la verdad de los hechos.

A ese respecto me gustaría, para resumir mucho y para que no padezcan ustedes más de lo necesario, hacer algunas reflexiones. Primera: muchos de esos reproches que se hacen hoy a la universidad son efecto del propio sistema universitario, cuya normas básicas no se han dado a las universidades de forma interna, sino que han sido aprobadas en su mayor parte por los gobiernos estatales o regionales, autonómicos y que hacen de nuestra actividad lo que puede ser, dentro de esa normativa, por ponerles un ejemplo, en la larga lista de ins-

tituciones que regulan las universidades, las Cortes Generales, las Asambleas Legislativas de las Comunidades Autónomas, el Ministerio de Educación, las Consejerías de Educación de los gobiernos autónomos, el Consejo de Universidades y los Consejos Universitarios de las comunidades autónomas. Intervienen todas ellas para adoptar importantes decisiones en el ámbito universitario y decisiones que condicionan lo que luego las universidades pueden hacer. Juzguen ustedes después de toda esa larga retahíla de instituciones que tienen que ver con la regulación universitaria, qué le queda a la universidad para que se autorregule. Yo creo que poco, la autonomía universitaria en ese sentido, yo creo que está regulado todo, nos regulan los sueldos del personal, los títulos que podemos ofrecer, como seleccionamos al personal, los presupuestos que podemos tener, los productos que podemos fabricar, porque a pesar del optimismo de mi colega el rector Toledo que dice que el nuevo decreto favorece la autonomía universitaria yo no sé, me parece una visión optimista. Por poner un ejemplo, para aprobar un título que nos parezca atractivo, tenemos que hacer una memoria, que en fin se la podríamos describir a ustedes, pero mejor, no hay tiempo ¿no?, una vez que lo hayamos hecho, un trabajo que evidentemente no sabemos si va a prosperar, hay que mandarlo para que se verifique por el Consejo de Universidades que se lo manda a la NECA para que la NECA verifique si efectivamente eso está bien o está mal; una vez lo ha verificado se lo pasa a la Comunidad Autónoma para que la Comunidad Autónoma a su vez sometiéndolo o no, según quiera a su propia agencia valenciana en este caso de acreditación, diga si ese título puede ser o no y finalmente si dice que sí, lo autorice.

De manera que quien autoriza no es la universidad, la universidad no produce algo que le parezca particularmente interesante, atractivo y que luego a lo mejor puede fracasar sino que tiene que ser autorizado por ellos. Esa regulación es tan potente que, ¿cómo se nos puede pedir después que seamos competitivos? Por un lado porque esa competencia regulada implica que la universidad no puede ser competitiva, pero además, un mercado está regulado, sobre todo el mercado, en el caso de las universidades públicas, pero además no es un mercado libre, sino que también está regulado.

Piensen ustedes en cualquiera de las empresas que muchos de ustedes tienen aquí. Si estuvieran sometidos a semejante regulación, por ejemplo, la selección de personal; ustedes seleccionan a sus empleados, imagino, nosotros no, a nosotros nos los seleccionan comisiones que no

tienen nada que ver con la universidad y que pueden estar de acuerdo con su planificación estratégica o darles absolutamente igual. Porque tienen que ver otro tipo de intereses con lo que tenemos.

Segunda reflexión: han podido ustedes leer o al menos yo lo he leído, que la universidad cumple mal con su papel de formar buenos profesionales y que sus titulados no encuentran trabajo o que su trabajo se ha devaluado. Los licenciados pierden ventajas salariales, dice un titular, y no es que lo pierdan es que otros titulados que no son universitarios están consiguiendo mejores sueldos, bueno, lo mejor sería decir que hay titulados que mejoran sus sueldos, pero por qué tenemos que hacer el énfasis de que los titulados universitarios pierden ventajas salariales, no estamos perdiendo ventajas salariales.

Los datos dicen cosas muy diferentes y ustedes lo han oído de mis compañeros. España y la Comunidad Valenciana han experimentado en los últimos 40 años un cambio que ha sido posible, no digo sólo por, pero ha sido posible sin duda gracias a un ingente esfuerzo empresarial, pero también gracias a los cuadros profesionales que si nos miramos a nosotros mismos se forjaron en las aulas universitarias. Ya sé yo que hay muchas empresas, sobre todo la pequeña y la mediana empresa que ha nacido gracias a la voluntad de una persona que probablemente no tenía formación universitaria, pero la siguiente generación ya la tiene, y hoy en día la persistencia, la pervivencia y la supervivencia de las pequeñas y las medianas empresas bascula fundamentalmente sobre cuadros profesionales que están forjados en las aulas universitarias actuales, no en las por venir sino en las que hemos tenido en los últimos 50 años en nuestra comunidad.

Nuestro actual estado de bienestar ha sido posible gracias a la incorporación de generaciones de universitarios que utilizando sus conocimientos y sus competencias profesionales que adquirieron en las aulas universitarias, han sido capaces naturalmente de colaborar en el desarrollo regional y en el desarrollo nacional en su máximo nivel, además los universitarios, y eso también ha sido dicho aquí, encuentran empleo más pronto y con mejor calificación que los no titulados en la universidad. Yo creo que nosotros, lo ha dicho el rector Tomás, las universidades valencianas proporcionan formación aproximadamente a 150.000 jóvenes de la Comunidad valenciana y más de 7.000, casi 8.000 para doctorado y estamos consiguiendo todas las universidades un porcentaje de inserción laboral que roza el 84,7% de nuestros titulados. Eso quiere decir pleno empleo, es decir todos los titulados universitarios, que quieran trabajar obviamente, obtienen empleo en un periodo práctica-

mente de seis meses, en empleos directamente relacionados con su titulación, por tanto tampoco es el caso de que no estemos cumpliendo con esa demanda.

Han salido muchas publicaciones en las que se dice que la universidad no responde a las demandas sociales, bueno, ¿A qué demandas sociales? A las demandas de las empresas cuyo indicador más importante es el número de titulados universitarios que emplean. Nosotros tenemos titulaciones en las que hay muy pocos pero se emplean todos, el 100%, Tenemos el caso de una empresa que ha colocado al 100% de una promoción que era una titulación de segundo ciclo muy especial.

Entonces ¿Esa la demanda a la que hay que responder? ¿Se trata de la demanda de los estudiantes universitarios? Esa es otra demanda muy diferente, esa demanda es muy voluble, y resulta que hoy tenemos un problema muy sencillo: los estudiantes universitarios no quieren estudiar las titulaciones que tienen más empleo. Estamos bajando en ingenierías, estamos bajando en ciencias experimentales y estamos aumentando en títulos que no hay oferta de empleo suficiente pero, cuáles son las que más demandan los estudiantes, ¿De que demanda estamos hablando?, ¿Qué demanda es la que se nos solicita? ¿Que recriminación se nos hace porque bajan los estudiantes universitarios en todas las titulaciones? Bueno, también bajaron los estudiantes en las enseñanzas primarias y medias con la caída demográfica y nadie se planteo que aquello era una debacle universal. Bueno pues a lo mejor resulta que podemos subir en calidad porque tendremos menos estudiantes por grupo, a menos que pensemos que la enseñanza universitaria necesita más estudiantes por grupo de lo que necesita la primaria o la secundaria.

También se dice que la universidad no hace suficiente investigación o que hace investigación poco útil. No voy a reiterarme. Lo que yo tenía pensado para hablarles a ustedes ya lo ha dicho el rector Tomás mejor que yo. La actividad investigadora del sector de enseñanza superior de la Comunidad Valenciana se concentra en las universidades públicas que ejecutan la práctica totalidad del gasto en I+D de este sector, el 99,6 % del gasto en I+D. El esfuerzo realizado en los últimos años ha sido positivo. En el año 2003 por ejemplo, el gasto ejecutado era del 0,47 del PIB de la región mientras que el ejecutado por el sector en el conjunto de las universidades españolas era del 0,33 y el de las universidades de la Unión Europea el 0,41 es decir hemos ejecutado más porcentaje que la media de las universidades de la Comunidad Económica Europea. Pero además de eso, la participación de los fondos externos en la finan-

ciación de los presupuestos de investigación está en un 80% en los últimos años en la Comunidad Valenciana, es decir nosotros hemos obtenido por fondos externos un 12% del presupuesto global de nuestras universidades, mientras que el presupuesto de las universidades, lo que obtienen por fondos externos las universidades españolas es una media de 10,5. Dicho de otra manera, los fondos externos que las universidades valencianas han conseguido es 1,5% más que el resto de las universidades españolas en fondos reserva, es decir estamos financiando con fondos externos nuestra propia investigación, por tanto tampoco creo yo que sea real y realista decir ese tipo de cosas.

Somos evidentemente muy conscientes de que debemos mejorar sin ninguna duda, somos muy conscientes de que no podemos instalarnos en la autosatisfacción, en la falta de crítica sino todo lo contrario. Sabemos que tenemos que mejorar nuestra docencia, tenemos que generar más y mejor investigación, tenemos que profundizar en las relaciones universidad empresa, sin ninguna duda, cosa que estamos haciendo, como el rector Juliá ha puesto de relieve, pero sin duda nuestras universidades no lo han hecho tan mal en el pasado ni lo hacen tan mal ahora, como algunos pretenden.

Con respecto a la implicación social, y para ir terminando, también repitiendo algunos datos que ustedes han oído, yo diría que tenemos un apreciable nivel de implicación en el desarrollo de la Comunidad Valenciana, en formación, en I+D+i y en relación con la sociedad, tenemos un alto grado de apertura, como también ha puesto de relieve el rector Juliá, y en 2003, las universidades de la Comunidad valenciana aportamos al esfuerzo regional en I+D el 0,47 de PIB, es decir es el sector que en nuestra comunidad contribuye al I+D en mayor medida, a pesar de las hiper-regulaciones a las que están sometidas. Finalmente, como ya decía el rector Tomás al principio, estamos en una sociedad del conocimiento y la Universidad es una de las Instituciones, la principal de las instituciones digo yo, que gestiona el conocimiento. Tradicionalmente se decía, aquello de que “tanto tienes tanto vales”, pero saben ustedes que en la sociedad del conocimiento y en la sociedad de la que hablamos ahora, sucede justamente lo contrario “tanto vales tanto tienes”. Por tanto, pensaba yo, cuando veía todas estas cosas, si nos devalúan tendremos menos, y a veces, perdonen ustedes por ser mal pensado, me planteo yo, ¿No nos estarán devaluando para que tengamos menos? En cualquier caso creo que debemos, y yo se lo agradecería a todos ustedes como consecuencia de estas intervenciones, que den valor a sus universidades, a nuestras

universidades, las universidades de la Comunidad Valenciana, con la seguridad de que esas universidades están generando un importante valor añadido a nuestra Comunidad, porque son una parte relevante de su imagen dentro de España, dentro de Europa y dentro del marco internacional.

Muchas gracias.



Un nombrós public va seguir les diferents intervencions i va participar en el debat que va tancar el acte.

RAFAEL AZNAR GARRIGUES
Presidente de la Autoridad Portuaria de Valencia

LOS NUEVOS RETOS DEL PUERTO
DE VALENCIA

26 de noviembre de 2007





EL DIRECTOR
DE LA REAL SOCIEDAD ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS

Se complace en invitarle a la conferencia que se celebrará el día 26 de noviembre, a las 19:00 horas en el Centro Cultural Bancaja, Plaza de Tetuán 23, a cargo de:

D. Rafael Aznar Garrigues

Presidente de la Autoridad Portuaria de Valencia

Sobre el Tema: **“Los nuevos Retos del Puerto de Valencia”**

Colabora:  Bancaja

<http://www.rseapv.org>

Valencia, noviembre de 2007

INTRODUCCIÓ

Francisco Oltra Climent

Director de la RSEAPV

Honorable Sra. Consellera d'Indústria Comerç i Innovació,
Honorable Sra. Consellera d'Agricultura,
Honorable Sr. Conseller d'Infraestructures,
Srs. Presidents de CIERVAL, de la CEV, de CEPYMEV, de AVE, de
BOLSA,
Senyores i Senyors,
Amics i Amigues:

En nom de la Reial Societat Econòmica d'Amics del País els done la benvinguda i els agraiïsc la seua presència a esta conferència-col·loqui en la què intervindrà hui el President de la Autoritat Portuària de València D. Rafael Aznar

El tema del que ens parlarà hui “Los retos del Puerto de Valencia” es sense cap de dubte d'una gran importància. El Port d'una ciutat es per antonomàsia una important via de comunicació amb la resta del mon i en el nostre cas cal destacar que el Port de València es una de les institucions econòmiques valencianes que ha aconseguit un desenvolupament espectacular en els últims anys.

L'acte de hui es desenvoluparà en este edifici del Centre Cultural de Bancaixa, que ha sigut inaugurat recentment amb l'exposició dedicada al nostre emblemàtic pintor valencià, Joaquín Sorolla.

La Societat Econòmica d'Amics del País de València, des de la seua fundació en el segle XVIII y molt particularment en el segle XIX, va jugar un paper fonamental en la generació de bases i infraestructures importants per al desenvolupament econòmic i social i hui, modestament, però amb la mateixa il·lusió volem seguir participant en la verterbració i progres de la Societat Civil Valenciana.

Fidels als nostres orígens, com a for d'anàlisi, reflexió i debat, ens agrada participar, també, en la promoció i divulgació del coneiximent

en totes les seues vessants. Ens interessa la promoció i divulgació dels coneiximents que tenen rel.lació amb l'astronàutica, les matemàtiques, el Medi ambient, la Computació, però també, ens interessa la Universitat i el seu paper en la societat del que parlarem la setmana passada els 5 Rectors de les universitats valencianes, i com no, ens interessa l'empresa, l'economia i per tant el Port de València i la seua estratègia de futur.

I eixa es la raó per la que hui estem ací per escoltar al Presidente de la Autoritat Portuària de València D. Rafael Aznar.

A continuació intervindrà el Secretari Gral de la Societat D. José Asensio per a fer la presentació de D. Rafael Aznar.



La Consellera d'Indústria Comerç i Innovació D^a Belén Juste, la Consellera d'Agricultura, Pesca i Alimentació D^a Maritina Hernández, el Conseller d'Infraestructures I Transport D. Mario Flores, con el conferenciante, D. Rafael Aznar, el Director de la Económica, D. Franciso Oltra y el Secretario General, D. José Asensio, momentos antes del acto en el Centro Cultural Bancaja.

LOS NUEVOS RETOS DEL PUERTO DE VALENCIA

Rafael Aznar Garrigues

Presidente de la Autoridad Portuaria de Valencia

Muchas gracias por la presentación. Honorables conselleras, honorable conseller, presidente de la CIERVAL, de la CEF, de AVE, de CEPYMEV, de la Bolsa, director y secretario de la RSEAPV, señoras y señores.

Buenas tardes y gracias por su presencia. Presencia que me obliga claramente a hacer un doble esfuerzo como dicen los latinoamericanos, y a sentirme muy exigido como también dicen los mejicanos, para intentar corresponder a su generosidad asistiendo a este acto.

Agradezco de verdad al director y a la junta de gobierno de La Económica, la invitación para participar por segunda vez en este foro, foro que yo creo que tiene una influencia creciente, y en la medida que creo firmemente en la sociedad civil que, como dice Hopkins acertadamente, se encuentra entre el Estado y el mercado, creo que si los fundadores de esta Económica viviesen en el siglo XXI, llamarían a todo esto que nos circunda, efectivamente, sociedad civil. En todo caso, estoy convencido de que sus principios fundacionales en aquella época floreciente de la ilustración, tienen hoy la mayor vigencia, y el lenguaje que hoy utilizamos, se podría inspirar probablemente en algo así como en la grandeza de pensamiento, la altura de miras y en un cierto grado de utopía; y permítanme que les diga que a mi todo eso me gusta bastante, esa es la verdad.

Vuelvo después de 3 años, desde la última invitación que recibí, cuando acababa de tomar posesión de esta nueva responsabilidad, y como nuevo Presidente de la Autoridad Portuaria me comprometí a mantener y consolidar el liderazgo comercial del puerto al servicio del comercio internacional y del desarrollo económico. Hoy, el objetivo que me trae aquí es el rendir cuentas ante la sociedad civil, exponer los avances, los logros y asimismo los nuevos retos que tiene el puerto. Me gustaría hacerlo bajo una perspectiva, económica, sociolaboral y medioambiental. En síntesis, intentaré poner en valor la utilidad social del puerto.



D. José Asensio presentó a D. Rafael Aznar en una mesa presidida por el Director de la Económica, D. Francisco Oltra.

A modo de introducción, en esto que hemos venido a llamar los nuevos retos del puerto de Valencia, podríamos comenzar señalando el nivel de apertura y dinamismo que tiene ya la economía española. La economía española presenta un alto grado de integración, de apertura y dependencia internacional, puesto que, como media, estamos en el 38%, pero si hablamos de la Comunidad Valenciana, estamos algo por encima de esa media, alcanzando ese 50%. Si esto lo referenciamos con los flujos comerciales y el transporte marítimo, observamos que el 70% del comercio exterior español utiliza el modo de transporte marítimo, y si acercamos el zoom de la atención a lo que es el puerto de Valencia, el 40% de los contenedores que afectan al comercio español, pasan por el puerto de Valencia. Y esa cuota del 40% es muy importante y llega a ser muy significativa tratándose de transporte marítimo y comercio exterior.

Por lo tanto, cuando hablamos de comercio exterior de la Comunidad Valenciana, de puertos interoceánicos, es muy importante que definamos qué está pasando en el mundo de la sociedad económica. Realmente, en este momento, como ustedes conocen, la mayor parte de los flujos de mercancía vienen fundamentalmente del Este al Oeste, en un “in balance” de “import-export” que todavía está funcionando hasta que los mercados del Este aparezcan, efectivamente, como grandes mercados, y desde Occidente se pueda exportar nuevamente en gran masa a Oriente.

Realmente, si analizamos cómo funciona el mundo en el ámbito del contenedor, por ejemplo, observarán ustedes que en lo inter-continental, ha dejado de perder vigencia el océano atlántico pues, como verán ustedes entre América y Europa los flujos comerciales son de otro tono más tenue, porque el color azul, cuanto más azul es más potente, y de otro grado, de otro grosor inferior, y si hablamos de la Cuenca del Pacífico entre Asia y América, es donde se produce el mayor intercambio de contenedores, unido al propio “intra-Asia”, es decir, si esto es casi todo ello inter-continente, el único continente que se puede mover endógenamente, por así decirlo, en sí mismo, es Asia. Y aparece una corriente Asia- Europa muy potente, entorno a 14.000.000 contenedores ya registrados; estoy hablando de contenedores cargados, descontando lo que son contenedores intra-continente, por lo tanto, en la distribución, estoy hablando de contenedores cargados que vienen o van a estos mercados.

Por lo tanto, en el contexto económico que ya conocemos, donde se transportan los semielaborados, y los componentes, y que si el PIB mundial está creciendo entorno al 4%, el transporte y el comercio internacional están creciendo entorno al 10% o más, 10, 11 incluso al 12% en algunos ejercicios, pues eso quiere decir que aunque suceda lo que se suceda, se transporta mucho de lo semielaborado.

Así pues, estar en las rutas de las navegaciones y estar en las rutas de los transportes y los intercambios comerciales es importante. Tanto es así que en la cuenca asiática, en estos momentos se producen entorno a 3 partes de cada dólar es decir, 75 centavos de cada dólar se producen allí. La cuota de Asia, en general, es esta, de $\frac{3}{4}$ de dólar de cada producción y concretamente la de China está en estos momentos en 26%, y se va a doblar en los próximos 6 años. Luego les da la impresión de que esto de la internacionalización, la globalización económica, que ya es, no ha hecho nada más que empezar porque si en este momento, los contenedores que se mueven en el mundo a lo largo del año son alrededor de 100 millones a lo largo del año y en 5, 6 máximo 8 años, va a multiplicarse al menos por 4. Da la sensación de que este movimiento del comercio, probablemente va a seguir creciendo fuertemente. Otro dato significativo es que en los grandes portacontenedores del mundo albergan 9 y 10 mil contenedores, máximo 12.000 pero ya los hay de 14 mil, incluso alguno de 16 mil; hablo de contenedores o unidad de transporte. Bueno, pues qué está pasando; si esto es el mundo, qué está pasando en el Mediterráneo. Pues aparece una enorme oportunidad, puesto que en los últimos 10 años se ha crecido en un

94%, prácticamente se ha doblado; y en los próximos 10, va a crecer prácticamente el 70%, incluso algo más.

Nosotros como puerta de Asia del Mediterráneo, podemos subir esa cifra y ese porcentaje. Ese es, de alguna manera nuestro proyecto y esa es nuestra oportunidad para situarnos en la parte más alta del mercado. Lo que está ocurriendo realmente es que en Valencia, este registro de contenedores que hemos tenido los últimos años, se ha manifestado de un modo exponencial y desde 1993, que creo que empieza esta estadística, estábamos en menos de medio millón y acabaremos el ejercicio con 3 millones de contenedores, puesto que estamos hablando en octubre de un 15 y pico por cien de crecimiento. Esto que significa multiplicar por 3 y si ustedes hacen una marcha atrás en los últimos 10 años cuando hemos dicho que se había multiplicado por algo menos, exactamente en el año 96, estábamos en un millón aproximadamente, pues hemos multiplicados por 3, cuando los demás han multiplicado por 2, luego hemos ido ganando cuota y hemos crecido, por así decirlo, más que los demás.

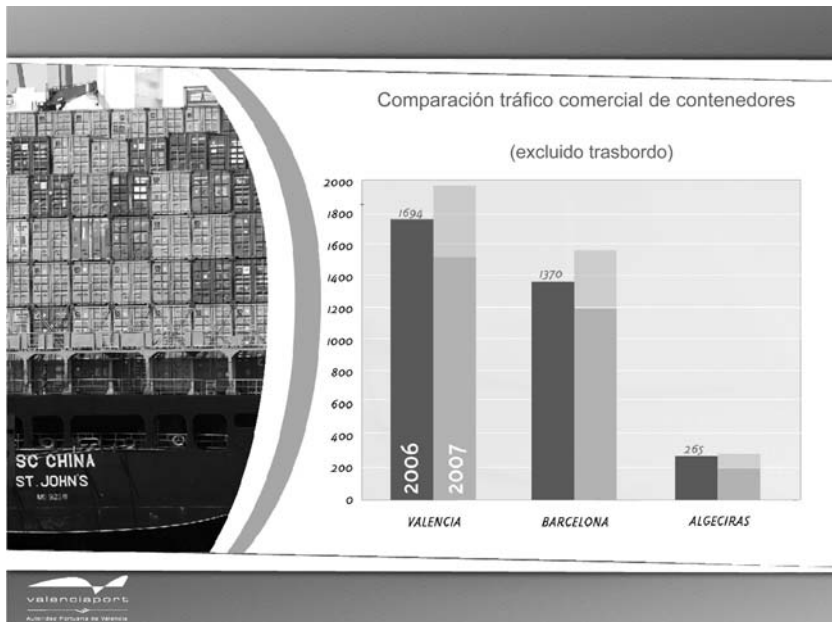
En cuanto a volumen de negocio, o cifra de facturación, hemos conseguido una importante alza en los 3 últimos años, a partir de 2005, y nos hemos situado ya por encima de 100 millones de euros al año, lo cual es una cifra significativamente alta. En lo que hace mención a la propia Comunidad Portuaria, es decir, no solamente lo que es Autoridad Portuaria, sino lo que es Comunidad Portuaria, el resto de empresas que giran entorno nuestro, pues estamos hablando de una cifra entorno a 1.500 millones de euros.

La consecuencia directa de esta gran facturación es que el valor añadido que generamos para la Comunidad Valenciana es de 850 millones de euros, y en términos de porcentaje, prácticamente el 1,7% por encima de cualquiera de los sectores tradicionales; y hemos creado hasta el momento, entorno a los 20.000 puestos de trabajo. Si comparamos el tráfico de los puertos españoles, excluyendo el trasbordo y decimos excluyendo el trasbordo porque es lo que significa valor añadido importante en relación a importación-exportación y por lo tanto en contribución al comercio exterior español pues ven ustedes en el gráfico¹ y en relación con los distintos puertos del Mediterráneo y globalmente de toda España, los más importantes están en el Mediterráneo. Llevamos algunos años por encima de Barcelona y este año vamos a despegar algo más; en relación al de Algeciras, que es un puerto muy importante, con un global de contenedores superior a los 3 millones que es nuestro caso, pero solamente entorno al 10-12% es de importación y expor-

tación; lo demás es trasbordo, que no produce tanta riqueza al país. Produce riqueza en el entorno de la actividad portuaria, sin duda, pero no al país. Por lo tanto, podemos decir que somos líderes en España, con carácter consolidado.

Si observamos cómo se mueve el resto del Mediterráneo, que son nuestros puertos competidores, y he excluido de este cuadro a los puertos puros de trasbordo, es decir, Algeciras, como les decía antes, que mayoritariamente es trasbordo, como Gioia Tauro en la punta de la bota de Italia o igual que en Malta, en la isla en Malta el puerto “Marsaxlokk” o cualquier otro que esté situado en el eje Suez-Gibraltar.

Pues, efectivamente, excluyendo esos puertos de trasbordo, observarán que estamos aumentando la diferencia con los demás, habiendo pasado un momento de mayor proximidad en el 2004, y hemos vuelto a arrancar en 2005 y cerraremos 2007, también incrementando un poco el gap de separación. En cuanto al ranking mundial, estamos en el puesto 37; solamente 2 puertos americanos están por encima de nosotros, que son: Los Ángeles Long Beach y Nueva York. Sin embargo, los puertos asiáticos, , Hong Kong, Shanghai, Singapur, que son los puertos líderes del mundo, están por encima de los 20 millones de contenedores, lo cual da idea de la gran diferencia que existe entre el continente asiático y el resto del mundo.



¿Qué ha pasado en los últimos años y qué puntos de referencia hemos establecido durante este tiempo?

En primer lugar, la segunda naviera del mundo, que es nuestro principal cliente, Mediterranean Shipping Company, ha comenzado la explotación de su Terminal de contenedores y, afortunadamente, con unos estándares muy elevados que nos permiten todavía redoblar esta posición en el mercado, que les decía que era importante. En el sector energético, se ha puesto en funcionamiento la planta gasística de Sagunto, con una capacidad de crecimiento notable que, en términos económicos, va a permitir tener un superávit en la Comunidad Valenciana. Estamos concentrando en Sagunto todos los automóviles de importación como alternativa a los puertos del norte de España, que era donde estaban. En Sagunto, Toyota, que es el principal productor del mundo de coches, ya ha establecido su centro de distribución con carácter concentrado para toda Europa. Todo ello sin dejar de ofrecer la máxima competitividad a Ford. En siderurgia, que es un sector que renace y que verdaderamente nos debe de importar mucho porque es muy potente y que genera alto valor y que efectivamente a nivel industrial tradicional, rehabilitado y reformado en el caso de Sagunto, del Camp de Morvedre claramente tenemos un núcleo siderúrgico totalmente desarrollado con posibilidades de ampliación con el tema de Parc Sagunt y con las propias terminales del Puerto de Sagunto.

La situación que como ven ustedes es sólida y ha alcanzado unos niveles bastantes potentes y bastante importantes lo que nos plantea nuevos retos a través de dos escenarios:

El primero de ellos para reforzar nuestra posición competitiva en el mercado y el segundo para ir introduciendo y lograr también avances y logros en lo que es la nueva cultura de responsabilidad corporativa. Por lo tanto infraestructuras y logística sin duda se encuadran en el primer escenario, innovación está a caballo entre los dos e interacción con tu ciudad está orientado al tema de responsabilidad social corporativa.

Vamos hacer un análisis por partes.

En cuanto a infraestructura y logística, podríamos decir que afortunadamente hemos avanzado en algunos aspectos con carácter definitivo, gracias al impulso de la Generalitat y gracias al impulso de la Consellería de Infraestructuras, el acceso norte ya ha empezado a ser una realidad, puesto que ya han contratado la primera de las dos fases que cuenta. Si no recuerdo mal, la semana pasada ha tenido lugar la adjudicación, por un importe aproximadamente de creo 14 millones de euros. El segundo tramo está en estudio de viabilidad económico-

financiera, para diseñar el modelo de financiación, sin duda, porque habrá que establecer con la administración autonómica el modelo de funcionamiento en cuanto a peajes directos, peajes en la sombra etc.

Por lo tanto ese acceso norte tan anhelado por muchos años, desde hace más de un decenio, afortunadamente ya está tocando la meta y ya está en ejecución. Es un reto sin duda de común acuerdo con la ciudad, lograr que tenga un acento no solamente acceso industrial al puerto sino que tenga capacidad de resolución a los problemas de los ciudadanos fundamentalmente para el distrito marítimo y podríamos decir también para la Ciudad de las Artes y las Ciencias. Por tanto, la Consellería, de común acuerdo con el ayuntamiento está cerrando esos trazados y esas situaciones para resolver los problemas de los ciudadanos. Creo que ése es uno de los asuntos que me comprometí en la comparecencia mía anterior ante ustedes, y que afortunadamente con gestiones acertadas y con mucha dedicación de la Generalitat afortunadamente ha salido adelante.

Respecto a los accesos ferroviarios, nos estamos preparando para el gran salto, como se suele decir, la accesibilidad de Valencia la tenemos resuelta y está en perfeccionamiento para la señalización. La accesibilidad de Sagunto ha dado ya un salto irreversible porque ha salido en



el Boletín Oficial del Estado, la licitación de una sola vez de tres documentos concatenados. Afortunadamente hemos logrado acortar plazos no solo en accesibilidad sino en régimen interior. El otro día el director del puerto comparecía en una conferencia organizada por Expansión en la cual afirmaba cómo estamos trabajando, que vamos a tener tres terminales dentro del puerto para formar los trenes, los convoyes para que rápidamente salgan hacia el exterior. Creemos que el ferrocarril que tiene una cuota bajísima, no llega al 3%, es nuestra asignatura pendiente, en la cual nosotros tendremos que estar preparados y exigir a todas las administraciones se pongan de acuerdo para lograr tener esa mayor cuota de mercado, como les diré luego cuando hablemos un poco del ferrocarril-corredor mediterráneo. Les diré, cuán importante es en la economía internacional tener el ferrocarril como un instrumento de competitividad ante nuestro comercio exterior. Hablando del corredor mediterráneo que aquí lo tenemos ya, hemos logrado sin duda con esfuerzo de todos, que por dos veces ha pasado por nuestra administración de la autoridad portuaria este asunto y por dos veces hemos dirigido comunicaciones, tanto al Gobierno de la Nación, como al Gobierno de la Unión Europea, y lo sencillo era dirigirlo al Gobierno de la Generalitat, que siempre ha sido muy sensible y que afortunadamente ha apoyado este tema desde su origen. Recuerdo al anterior Conseller de Infraestructuras que en su despacho nos reunía a los representantes de los empresarios y a las Autoridades Portuarias para que fuésemos fomentadores ante Bruselas de esta iniciativa. Hoy les puedo decir que el actual equipo de gobierno en la Consellería de Infraestructuras y Transporte también lo llevan con total celo y que a través del propio Conseller, sin duda, y del Director General de Transporte se está potenciando enormemente este tema.

Es cierto que si no nos espabilamos allá por el año 2015 o así el actual corredor ferroviario estará absolutamente colapsado. Lo que hemos avanzado con influencia de todos y con absoluta insistencia es que por lo menos estemos en el mapa. El ferrocarril llegaba a Cataluña e iba vía Aragón hacia Madrid, increíblemente. Como sabrán ustedes, ahora el corredor mediterráneo se ha alargado y llega hasta Cartagena, por lo tanto los tres puertos de la Comunidad Valenciana, por supuesto Valencia y Sagunto estarán comunicados. Lo que nos plantea ahora es un asunto de priorizaciones. Lo que ha hecho el comisario europeo es plantear ante el parlamento europeo, como una necesidad el alargamiento de la red trans-europeas pero no ha definido prioridades en el 2008. Hay una nueva revisión de prioridades y nosotros tenemos que

volver a presionar tremendamente la sociedad civil valenciana, la económica, la empresarial, la política, la autonómica, la local y todos, porque lo vamos hacer, para lograr que sea una prioridad absoluta, porque efectivamente como les decía antes es un elemento esencial para poder competir. Hay un ejemplo paradigmático que es el de Ford.

Ford que tiene su factoría como ustedes saben muy bien en Almussafes. Hoy por hoy tiene un aprovisionamiento de componentes fundamentalmente en el centro de Europa, y hoy están pasándolo bastante regular porque el aprovisionamiento lo tienen vía lo que da de sí el ferrocarril en este momento, que es francamente poco o vía camión y eso no les permite trabajar con la eficiencia necesaria. Es decir, por un lado, la fiabilidad que si que es alta, la del camión, en relación con algunos impedimentos que están pasando en el centro de Europa, no deja de ser fiable, los costes se están elevando muchísimo, y hay un intento de afine de costes brutal en cualquier sector, pero desde luego en el de la automoción para seguir compitiendo, la clave está, en palabras del presidente de Ford España, en que a la vuelta de tres, cuatro, cinco años máximo, los componentes vengan de Asia. Por eso les digo el tráfico creciente vendrá de Asia, y será muy importante que Valencia, el Puerto de Valencia, que si lo cuidamos seguirá siendo internacional y cada vez con más fuerza, tenga resuelto con la máxima eficiencia posible el corredor ferroviario para que Ford a sus componentes les añada valor en su propia factoría y los expida hacia Colonia o hacia cualquier fábrica del Centro de Europa y haya una subida y bajada de componentes y productos semielaborados y en eso esta factoría tiene puesta su supervivencia. Podríamos poner otros ejemplos de cualquiera de nuestros sectores, por lo tanto exijamos y apretemos para que nuestros plazos de cumplimiento de estas infraestructuras del corredor ferroviario sean acelerables y aceleradas clarísimamente.

En cuanto a redes logísticas, saben ustedes que tenemos la ZAL del puerto de Valencia acabada, no voy a entretenerme mucho en contar las penas, pero ciertamente es una lástima y una gran tristeza que todavía no la tengamos en explotación, bien cierto que por causas ajenas absolutamente a esta propia autoridad portuaria, pero también es nuestra responsabilidad gestionar hasta el éxito y en eso estamos. Hemos tenido una época desgraciadamente de desencuentro con los responsables de este organismo que es SEPES, pero hemos iniciado ya una nueva aproximación con los nuevos, que afortunadamente nos muestran mayores señales de racionalidad y en eso nos vamos a empeñar, pero eso es una parte, que es la ZAL del Puerto de Valencia. Tenemos otros

asuntos como es Parc Sagunt en el cual hemos contribuido a que se corone con éxito Parc Sagunt I y lo que queremos es impulsar tremendamente y es un reto enorme, Parc Sagunt II y sabe muy bien el gobierno valenciano y aquí está su Consellera de Industria, que somos principales motores del desarrollo de Parc Sagunt II. Nuestro oficio, es atraer inversiones e inversionistas para Parc Sagunt I. Sin embargo en Parc Sagunt II tenemos que adoptar una posición todavía más proactiva para el desarrollo del Puerto de Sagunto, Camp de Morvedre que efectivamente tiene una potencia impresionante como complemento al de Valencia y si bien es cierto que esas redes logísticas en el interior de las proximidades de nuestros puertos son importantes, porque los puertos que han dejado de ser un mero tránsito de mercancías se han convertido en nodos para las redes intermodales y de distribución. Efectivamente nuestra ambición va más allá y es la de tener un modelo en red, tanto en territorio nacional como en territorio internacional y así estamos planteando unas ZALES en las que ya tenemos posición en el Puerto Seco de Madrid, que estamos participando en el proyecto Madrid Plataforma Logística. Les puedo decir que el 82% del tráfico ferroviario desde Madrid con todos los puertos españoles viene a Valencia, luego el mercado lo tenemos, clarísimamente y tenemos el modo de hacer las cosas. Queremos hacer lo mismo en Aragón, en el territorio de Plaza, en Zaragoza, un proyecto clave, absolutamente estratégico, queremos hacer lo mismo en el exterior, tanto en el Magreb, como en Latinoamérica o en Asia. Son iniciativas de larga maduración y que efectivamente estamos digamos montando alianzas con iniciativa privada para tener asegurado todo el éxito.

Las ampliaciones de Valencia y de Sagunto son tema de absoluta y rabiosa actualidad. Nosotros hemos venido diciendo, lo importante que era la doble ampliación de Valencia y de Sagunto. Nuestra iniciativa y nuestros estudios, pasaban por el plan estratégico, plan estratégico que elaboraron como es natural, los ejecutivos de la casa, se pasó por un proceso de concertación con todos los agentes que intervenían no solo en la Comunidad Portuaria, sino también en toda la Sociedad Valenciana. Constituimos una serie de entrevistas con todos los miembros de la Comunidad Valenciana pero ya con una nueva velocidad de crucero y en el Consejo de Administración en su última configuración, y por iniciativa mía, montamos una Comisión Delegada para el seguimiento del Plan Estratégico, Comisión Delegada que ha tenido la responsabilidad de ir revisando todas las iniciativas que se estaban cuajando. Por cierto, que el Vicepresidente de la Comisión de Seguimiento

Estratégico es el presidente del principal sector de nuestra Comunidad, que es el azulejero, como ustedes saben, la cerámica y que es consejero nuestro. Nosotros lo que hemos intentado claramente es pasar todos los filtros, para tener la seguridad de que lo que habíamos estudiado en casa, por así decir, tenía todas las bendiciones de, no solamente de la sociedad civil, sino todos los filtros de las diferentes sociedades. Luego el Consejo de Administración lo aprobó por absoluta unanimidad, y empezamos nuestra andadura. Tengan en cuenta que los filtros que hemos pasado son de todo tipo en relación con la Administración General del Estado, pasamos inicialmente el filtro de Puertos del Estado, que a través de nuestro Plan de Empresa, supo perfectamente entender nuestros planteamientos que se apoyaban tanto en Sagunto como en Valencia, para una mejora de nuestros puertos y poder complementarse unos con otros después de pasar ese examen; por así decir, pasamos el examen de Economía y Hacienda y estoy hablando de la Administración General del Estado, por lo tanto del Gobierno de la nación, de España. Estoy hablando de los tres últimos años y ese Ministerio también nos lo admitió y está en los Presupuestos Generales del Estado, no porque estemos nutridos de de los Presupuestos Generales del Estado sino porque los presupuestos de los puertos españoles pasan a configurar esos Presupuestos del Estado, y por último hemos pasado el último filtro por así decir, el del Ministerio de Medio Ambiente, también perteneciente a la Administración General del Estado y que efectivamente declaró favorable el impacto ambiental del Puerto de Valencia.

Claro, esto lo hemos hecho con absoluta transparencia, rigor, cumplimiento de la normativa, etc. Poner en contradicción todo ese trámite impecable y burocráticamente idóneo, con mensajes que crean determinada alarma, que si efectivamente era o no sostenible la ampliación del Puerto de Valencia o era o no necesaria, me parece desde luego respetable, porque todas las opiniones son respetables, pero desde luego arriesgada. Nosotros antes de hacer este planteamiento como es natural, hicimos un estudio de mercado, y el mercado, los navieros que son los señores que deciden el encaminamiento de sus barcos y las escalas, nos dijeron con absoluta claridad que apostaban por el Puerto de Valencia, por la dársena del Puerto de Valencia en cuanto a configuración de masa crítica y en cuanto a obtención de economías de escala y además el entramado, el tejido empresarial que había en el puerto de Valencia no era repentinizable ni transplantable a ningún otro puerto. Por tanto, en no menos de 10 años es cuando hay que generar el nuevo tejido

empresarial en el Puerto de Sagunto que lo vamos comenzar a hacer como ya han podido apreciar, entonces, ¿Cuál es el mensaje? El mensaje es, Valencia sí, Sagunto también. Vamos a hacer la ampliación mínima e imprescindible en Valencia y desde luego la última posible, porque es la que hemos planteado en términos de sostenibilidad medioambiental y afortunadamente lo que hemos recibido de la Administración General del Estado a través del Ministerio de Medio Ambiente es una comprobación y una aprobación absoluta de que tanto la alternativa escogida por nosotros, como las medidas correctoras que teníamos que emprender para equilibrar el perfil de la playa del norte, que alterábamos, pero que es perfectamente retornable a su estado original, pues lo teníamos que hacer con las mismas medidas correctoras que nosotros planteábamos, lo que habían hecho nuestros ancestros generaciones atrás, que probablemente no tenían ni conocimientos técnicos ni científicos, ni seguro que tenían recursos económicos para poder reparar lo que efectivamente sí que se hizo con el paso de los años, hablo de generaciones anteriores. Inicialmente con el Saler, nos hemos comprometido a resolverlo puesto que no afecta esta ampliación. De modo que nos plantamos ante la sociedad con un proyecto que nosotros hemos defendido como claramente sostenible, pero que además hemos obtenido esta aprobación con absoluta garantía y la tranquilidad de las autoridades competentes en medio ambiente. Y bien, como ustedes verán si podemos, vamos a crecer tanto en la ampliación del Puerto de Valencia, insisto, en términos de mínimo imprescindible, como en la ampliación del Puerto de Sagunto. La ampliación del Puerto de Valencia por supuesto se va a dedicar a contenedores que es donde tenemos nuestro negocio, y que efectivamente vamos, también a resolver un problema ciudadano muy importante que es, que los espacios que nosotros estamos dedicando a cruceros en este momento se quedan pequeños, pero no pequeños por línea de atraque sino pequeños por calado y por tanto la ampliación del Puerto de Valencia, la ampliación norte del Puerto de Valencia se va a dedicar también a cruceros de gran tamaño que son los que ya nos están empezando a visitar y están llamando a nuestra puerta para visitarnos en un plazo próximo. Por tanto, disponer en un puerto y un territorio, en una Comunidad como es la nuestra, una Comunidad Valenciana, de un Puerto interoceánico de este orden con planes de crecimiento, me parece que debe ser apasionante para los propios ciudadanos de la Comunidad, porque ciertamente el mercado se mueve y todos nuestros competidores tienen planes alternativos de crecimiento. Si ustedes dan un vistazo por todos los puertos compe-

tidores del Mediterráneo todos ellos, empezando desde luego por el de Barcelona, Génova en Italia, Tánger-Med en Tánger, el propio Algeciras están creciendo, y es razonable que todos crezcan del mismo modo que es razonable que nosotros crezcamos.

Aunque nuestra palanca de competir no son las infraestructuras sino por supuesto es la competitividad y es la eficiencia como luego intentaré explicarles, de momento lo que nosotros tenemos que hacer en paralelo es avanzar en programas de eficiencia que es uno de los retos que claramente vamos a establecer. Afrontar este plan de crecimiento, es fundamental no solo para contenedores sino para cruceros. Vamos a invertir en los dos puertos, nuestro plan de crecimiento está entorno a 1.600 millones de euros en los próximos años. Si damos un vistazo a Sagunto, observarán que Sagunto tiene ya su segunda dársena comprometida, podríamos decir, si no me falla la memoria tenemos efectivamente, una distribución de las terminales en Sagunto, donde tenemos las terminales de automóviles, las terminales de graneles, las terminales siderúrgicas, así como también las polivalentes.

Y necesitamos crecer en una tercera dársena para afrontar el tema del cabotaje europeo de navegación de corta distancia. Entonces, la suma eficiente e inteligente de Valencia y de Sagunto nos sitúa en una posición en el mercado afortunadamente, no quiero decir pretenciosamente imbatible, pero sí de alta cualificación y desde luego de alta capacidad de competir, por tanto ese es nuestro planteamiento en términos de infraestructuras y de transporte.

Bien, si pasamos a otro de nuestros retos que es el reto de la innovación, les puedo decir que lo que más nos puede preocupar en este momento es la eficiencia portuaria, sin lugar a dudas. En el tema de la eficiencia hemos tenido una mejora significativa en los ratios de productividad en los últimos años, pero efectivamente tenemos asuntos que avanzar todavía. Habrán leído ustedes en prensa recientemente, que la primera naviera del mundo se querrá posicionar en la ampliación del Puerto de Valencia, estoy hablando de Maersk. Se ha publicado, nosotros para nada lo hemos publicado, pero los periodistas que investigan, comprueban con la fuente que es la naviera Maersk, y lo han confirmado; ponen como condición dos cosas, que el concurso de concesión de las terminales sea suficientemente atrayente para ellos y que haya estabilidad y paz social como es natural. Nosotros somos más ambiciosos, por supuesto queremos paz social, queremos estabilidad, pero queremos incrementos de productividad y cotas de eficiencia, porque sabemos que nuestros competidores están con esos

mismos planes. Entonces aunque hemos avanzado, tenemos un plan de corresponsabilidad con los trabajadores portuarios y lo último que hemos hecho, que no es un gesto sino que es una decisión, con toda la miga que tiene, es integrar en el Consejo de Administración de la Autoridad Portuaria a un representante de los trabajadores portuarios, porque la palabra es compromiso, la palabra es conocimiento y compromiso. En el Consejo de Administración nuestro se sientan, perdonen ustedes que como yo soy el Presidente parece que esté sacando pecho, y ni mucho menos, lo que sí que me siento es muy orgulloso de los consejeros que tengo, se sientan los principales empresarios de la comunidad, los representantes de las tres administraciones y los sectores más importantes de producción que tenemos en la propia Comunidad. También se sienta la Administración General del Estado, como he dicho las tres administraciones, y por lo tanto es muy importante que nosotros transmitamos todas las opiniones y todos los criterios para que el Consejo se sienta identificado con nuestras políticas. En ese campo de trabajo, introducir a un representante de los trabajadores portuarios es muy importante porque como se suele decir, nobleza obliga, es decir, esta persona que por cierto tiene una capacitación personal óptima, estará enriqueciéndose permanentemente de opiniones empresariales de muchísimo nivel y los empresarios a su vez se enriquecerán de la realidad del trabajo portuario. Sólo generando esa complicidad creo que podemos intuir y confeccionar escenarios de compromiso de estabilidad y progreso. Por lo tanto el objetivo que tenemos es llegar a un pacto por la competitividad y el crecimiento en el Puerto de Valencia y de la misma manera que tenemos un pacto con los trabajadores de la propia Autoridad Portuaria lo tengamos con los estibadores de este sector. Por lo tanto, ese es el objetivo y yo siempre digo que en este escenario de alta competencia o de alta competitividad no puede fallar ninguna pieza y si la producción fallase sería terrible. Por lo tanto, parte de nuestro éxito orientado hacia el comercio exterior claramente es ese.

En el tema de formación, también afortunadamente estamos en vanguardia desarrollando un master para todos los directivos de la Comunidad Portuaria, y también tenemos implantación en otros puntos del globo, exactamente en Centroamérica. A lo mejor lo podría poner en cooperación internacional. En calidad tenemos un procedimiento genuino que es la Marca de Garantía que también la estamos exportando a otros puertos y que efectivamente a través de los Consejos de Calidad tienen voz y voto, todos los representantes de todos los agen-

tes que se mueven en torno al Puerto, por lo tanto es otro reto que tenemos entre las manos que es escuchar a todas las voces para lograr introducir nuevo sistema de calidad y empuje.

En cuanto a tecnología me van a permitir una falta de modestia instantánea y es que afortunadamente estamos en una vanguardia de tal tipo que acabamos de conseguir un contrato con Australia y no es que queramos ser exóticos e irnos a las antípodas para conseguir contratos sino que hemos logrado formar una alianza con los líderes de Estados Unidos, que hay dos fundamentalmente, que son IBM y EDS. Hemos llegado a unos acuerdos y hemos ganado un concurso internacional en Australia, lo cual significa el alto grado de desarrollo que tenemos. Nuestra ambición es constituir una red global de Puertos líderes del Mundo, donde poder compartir todas las informaciones en tiempo real a través de un puente denominado e-port igual que es e-mail. De esa manera estamos en esa vanguardia y en definitiva pretendemos desde luego avanzar.

No quiero que se me escape, que en relación con la aduana, y eso quiero felicitar a los trabajadores de la Aduana valenciana, que también han demostrado que saben estar y pueden estar en vanguardia, no más tarde de la semana pasada, vino el principal representante de la Agencia Tributaria de España para presentar la OEA, que es un nuevo agente homologable en Europa como Agente aduanero homologable en Europa. Ha puesto como ejemplo y como caso para lanzar también para el resto de las aduanas españolas a Valencia y ahí estamos en absoluta vanguardia y dinamismo. Entonces en relación con esta red de puertos del mundo les puedo decir que nuestros contactos llegan en este mapamundi extendido, como ven ustedes, a todos los continentes y puertos líderes del mundo. Tenemos una buena respuesta y me encantaría, no necesariamente tener que volver a aquí a comparecer ante ustedes, pero decir prontamente, que esto es un logro en lugar de ser un proyecto, pero de momento lo podemos calificar de gran reto. En cuanto a cooperación internacional, trabajamos con la ONU, con todos los programas de cooperación, y vamos a montar una red con la ONU para formación portuaria en el mundo de habla hispana que arrancará en el próximo marzo del 2008. Les he hablado del master de Panamá, tenemos iniciativas de todos los empresarios de nuestro entorno, tanto del mundo de la construcción como del mundo de la explotación de terminales, para apoyarles en el exterior, y estamos apoyándoles en varios países de Latinoamérica, y ahora si me quiero entreteñer un poco más en el medio ambiente.

El medioambiente para nosotros no es solamente, la DIA, la declaración de impacto ambiental favorable que acabamos de lograr del Ministerio de Medio Ambiente, es mucho más, perdonen la frase que no quiere ser ocurrente, es el día a día, y el día a día, es que venimos desde hace al menos 8 años y en los últimos 5 con más vehemencia, trabajando cerca de Europa y cerca de los proyectos LIFE que son los que definen los temas medioambientales, pues de los 5 proyectos que hemos participado, en dos de ellos nos han elegido como puerto líder, que yo insisto que no es un problema de querer decir que lo hacemos, ni muchísimos menos, todo bien, pues tenemos retos por delante, entre otros éste, ¿no? Porque lo que les quisiera transmitir a ustedes, es mucha tranquilidad y mucha serenidad, porque para nosotros es preocupante la sostenibilidad y no es porque se haya celebrado en Valencia recientemente el Panel Intergubernamental del Cambio Climático. Si nos leemos lo último que han dicho estos señores, veremos que es un poco reforzar la tesis de Kyoto, y Kyoto y Valencia ya van unidas para siempre. Desde hace tiempo estamos planteando las energías renovables, y el otro día tuve que hacer público una cosa que estamos todavía en proyecto, pero que es así, y es que vamos a poner energías renovables eólicas y fotovoltaicas en la medida que encajen lógicamente en el plan energético nacional y por supuesto en los planes de energía de la Generalitat Valenciana que también dirige el Conseller de Infraestructuras. Tenemos la ISO 14.000 que es la que equivale en medio ambiente a la ISO 9.000 en calidad, y después de pasar todos los análisis y todos los exámenes, afortunadamente la tenemos. Estamos en el proyecto EMAS, y estamos pasando todas las reválidas y ¡ojalá! lleguemos a la meta final para poder contárselo a ustedes con una dosis de tranquilidad. Con esto no queremos decir, ni mucho menos, que lo estamos haciendo todo bien, pero si es obligación nuestra transmitir a la sociedad que estamos hondamente preocupados por el asunto y trabajamos profesional y sistemáticamente con esto y que estamos obteniendo algunos logros.

El último reto que nos quedaba, la parte de la innovación, es el reto de integración puerto ciudad y no por ser el último como dicen los ingleses es el menos importante. Observarán ustedes que estamos en una situación como de biela, de bisagra o de llave de paso, porque fíjense ustedes donde está el Jardín del Turia, con el viejo cauce donde está el paseo marítimo y donde está la Marina Juan Carlos I, Dársena Interior, nueva dársena, la parte del canal que se construyó para Copa América. Yo creo que esa situación nos ha hecho meditar profundamen-

te y desde luego y aunque desde tiempo atrás veníamos abriendo el puerto a la ciudad y a través de proyectos culturales verdaderamente es ahora es cuando los ciudadanos pueden disfrutar más de su puerto ya que varios usos portuarios se han ido cambiando a usos ciudadanos. Es cierto que la America's Cup nos ha venido a remover un poco en nuestros principios y nuestras conciencias, y hemos generado nuevos espacios en el puerto destinados a uso ciudadano. Lo que sí les puedo garantizar es que nuestra organización, con el Consejo al frente ha decidido con afecto y rigor tener una leal y absoluta cooperación con el éxito de los eventos, y así afortunadamente podemos decir que la Copa América 32 edición ha sido un éxito enorme. Como habrán podido registrar ha sido perfectamente compatible y simultanearlo con el éxito del puerto. Aquellas voces agoreras que dicen que es imposible conciliar ambos intereses me parece que se han equivocado, y como era poco lo de la America's cup, tenemos afortunadamente la repetición a través de la 33 edición y tenemos también el circuito de la Fórmula 1, que como verán ustedes discurre en gran parte por terreno portuario. Esta situación nos permite plantear ahora las bases de una operación de transformación valiente del frente urbano portuario que sea de gran calado y con proyección a largo plazo, y esto no hay otro modo de hacerlo, como es natural, de común acuerdo con el Ayuntamiento. Tenemos la oportunidad de hacerlo, lo estamos haciendo, lo estamos estudiando con el Ayuntamiento, y lo vamos a orientar, y podemos desarrollarlo según se vayan dando las condiciones objetivas de las diferentes fases para ese proyecto de gran transformación. ¿Cómo lo vamos hacer? Por supuesto con esa cooperación, con esa leal cooperación y desde luego con los criterios que el ayuntamiento designe y asigne en cuanto a usos. Claramente, nuestro compromiso es con la ciudad, nuestro compromiso es con los ciudadanos y creemos que el ayuntamiento representa a los ciudadanos puesto que está legítima y democráticamente elegido y representa a todos los ciudadanos. Pues bien, combinar usos portuarios con usos ciudadanos es un enorme reto y en eso estamos. Yo creo que claramente hemos de diseñar áreas de transición lo que es puramente ciudadano y lo que es puramente comercial y portuario y parece que el tráfico vocacional clarísimamente para cumplir esa función de transición, son los cruceros, por eso les he hablado de los cruceros tanto en la zona actual del puerto que es ésta y la futura zona de cruceros. En esta imagen podrán ver ustedes la ambición de la operación; es una operación entiendo que juiciosa, serena, sensata, de absoluta sensibilidad ciudadana y que la queremos confeccionar y la

estamos confeccionando, de hecho, de común acuerdo con el Ayuntamiento de la ciudad. Ya comenzamos nuestros deberes con la Dársena Interior en su momento, y cuando hicimos la ZAL, organizamos la ZAL que está en la parte sur de esta fotografía, estas superficies grises que ven aquí, tienen ya su propia zona de protección verde, y desarrollando lo que nos aconsejaban entonces los medioambientalistas, que era hacer un lago para las aves de paso, etc. Pues eso ya está resuelto, de sur a norte pasando por todos los espacios en contacto con Nazaret, en contacto con la ciudad, a través de la dársena interior y en contacto con la ampliación, generando nuevos espacios en la medida que nos permitan nuestras condiciones y compromisos de explotación que hoy hay vigentes. Comprenderán ustedes que esto incluye una Terminal de contenedores que tiene una concesión vigente, pero es bueno que ya salgan los planos del nuevo ámbito, para que los proyectos que como ustedes saben se convocó un concurso de proyectos y de ideas cuenten con el ámbito definitivo para que puedan armonizar todos los usos y esa era absolutamente nuestra intención. En ese concurso de ideas, hubo dos ganadores, entonces el Ayuntamiento de la ciudad ha encargado una armonización de las dos ideas ganadoras para tener una propuesta conjunta, nosotros desde luego, nuestro compromiso clarísimamente es el de colaborar con el Ayuntamiento en la coordinación de los usos a establecer en esa área, en ese ámbito previamente definido, y lo vamos hacer, con serenidad, con tranquilidad con mucho diálogo, y desde luego los compromisos necesarios para empujar a través de nuestros órganos de gobierno, en definitiva el Consejo de Administración, todas las iniciativas que a la ciudad le parezcan bien. Tengan ustedes en cuenta que ese área ya no es puerto comercial, el área de lo que se ha venido llamar la América's Cup ya no es puerto comercial, hay de hecho una valla y hay de hecho un túnel que estamos a punto de inaugurar dentro de pocas semanas para que los tráfico ya no tengan nada que ver los tráfico indoor interiores de los camiones del puerto, y no tengan nada que ver con la ciudad. Por lo tanto lo que sí es cierto es que debe seguir siendo dominio público portuario y debemos intentar orientar todas las decisiones de común acuerdo porque al final hay una marina que hay que explotar y la marina tiene agua y tierra luego ahí por lo tanto debemos configurar la suma de usos, de modo que obtengamos el éxito.

En relación con Formula 1, como ustedes saben, ha sobrevenido este gran acontecimiento que empieza en agosto del 2008 y que tenemos un compromiso con la Comunidad por 7 años más, si no recuerdo

mal, son 4 o 5 de posible prórroga. La actitud del puerto es una vez más cooperar para el éxito, y lo ha venido demostrando. Hemos dado autorización a la Generalitat que es el ente que está trabajando para lograr que las infraestructuras estén preparadas, hemos dibujado el tablero del entendimiento con la entidad privada que tiene contacto, la FOA, hay unos señores que tienen un contrato con la FOA entonces debemos darle la carta de naturaleza correspondiente para que ellos se puedan entender con el dueño que tiene la idea, que es como ustedes saben perfectamente el señor Ecclestone. El Consejo de Administración nuestro se ha pronunciado a favor de este proyecto, cosa que es muy natural, dibujando un tablero fijo para que tenga continuidad y móvil en la medida que las circunstancias del entorno sean móviles. La marina se puede mover, el entorno ciudadano también, etc. Por tanto cooperación leal con cualquier formulación iniciativa ciudadana o de éxito ciudadano.

Bien, por último hablarles ligeramente del tema de Nazaret. Me parece que Nazaret merece un cuidado específico y personalizado, la frontera que tenemos del Puerto, la zona de servicios del puerto con el barrio de Nazaret es perfectamente mejorable y en eso nos vamos a empeñar. Creemos y ya lo estamos haciendo de común acuerdo. Está en estudio esta iniciativa con el Ayuntamiento, creemos que eso es una asignatura que teníamos pendiente desde hace ya muchísimo tiempo, y que desde luego la vamos a desarrollar con máximo interés y se plantea en el medio plazo y según se liberen los espacios concesionados que todavía hoy siguen vigentes, reordenar urbanísticamente la transición entre el puerto y su entorno.

Con esto he intentado claramente darles una panorámica de lo que a nosotros nos interesa en relación con nuestra responsabilidad corporativa y nuestras relaciones con la ciudad. La nueva cultura de responsabilidad social corporativa lo que nos lleva es a una enorme sensibilidad local con la ciudad y especialmente con los barrios colindantes con el puerto.

En este momento podríamos decir que los retos que les he intentado transmitir esta tarde se orientan como ustedes habrán visto en acceso e infraestructuras, en logística en innovación en nuevos espacios y en sostenibilidad. Hacer permanentemente el arte de lo posible y de lo compatible con ambición, pero también con reflexión y con serenidad. Nuestro afán es mantener el liderazgo útil al servicio de la economía y de la sociedad. La clave, en mi opinión, es que logremos pensar en global y actuar con sensibilidad local, me parece que esa es la norma que

debemos de seguir, creo que estamos en el mundo, que lo analizamos, que lo conocemos, que lo comercializamos y lo promocionamos, estamos en el mercado y en la economía real internacional, atraemos inversiones, actividad económica y generación de bienestar, pero con los pies en el suelo y pegados al terreno, comprometidos con la sociedad, con lo nuestro, ese es nuestro reto, pero con mayúsculas.

Muchísimas gracias



El acto, despertó gran expectación por la actualidad e interés del tema y registró una gran afluencia de público.

**REAL SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS
DEL PAÍS DE VALENCIA**

RELACIÓN DE PUBLICACIONES (1972-2007)

Catálogo de la biblioteca de la RSEAPV. 1972

Francisca Aleixandre Tena

Catálogo documental del Archivo de la Real Sociedad Económica de Amigos del País, 1776-1876. 1978

Francisca Aleixandre Tena

Problemas que plantea la conservación de los bosques del País Valenciano: la Sierra Calderona. 1979

Miguel Gil Corell, farmacéutico

Absolutismo e Ilustración: La génesis de las Sociedades Económicas de Amigos del País. 1979

Vicent Llombart, doctor en Ciencias Económicas

Introducción a la literatura valenciana actual. 1979

José Luis Aguirre, catedrático

La Institución Libre de Enseñanza y Valencia. 1979

José Buenor Ortuño, León Esteban Marco, María Luz Noguer Rodríguez y Joan Miguel Romà i Mas

La industria del País Valencia davant la integració europea. 1980

Joaquim Mafé, Frnacesc Más i Antoni Rico

Institucions constitucionals del Dret Clàssic valencià. 1980

Arcadi Garcia Sanz, advocat

Un voto en común para el mañana. 1980

José Antonio Maravall Casesnoves, miembro de la Real Academia de Historia

Mujeres de una emigración. 1981

Vicente Lloréns, profesor de la Universidad de Princeton

La sociedad científica frente a la sociedad en crisis. 1981

Eugenio Triana

Universidad y sistema productivo. 1981

Enrique Guerrero Salom, doctor en Ciencias Políticas

Evolución histórica y situación actual de F.M.I. de Valencia. 1981

José Antonio Noguera de Roig, presidente de la Feria Muestrario Internacional de Valencia

Les propostes dels grups econòmics del País Valencia davant la crisi dels anys 30. 1982

Jordi Palafox Gamir, profesor d'Història econòmica

Acte homenatge al professor En Manuel Sanchis Guarner. 1982

Joseph Iborra Martínez, president de la Secció de Literatura

Geología de la Luna. 1982

Vicente Sos Baynat, catedrático

LA RSEAPV. Marco jurídico, estructura social y financiación (1776-1833). 1983

Francisca Aleixandre Tena

Darwin y su pensamiento, cien años después. 1984

Mari Dolores Ochando González, doctora en Ciencias Biológicas

La eficiencia en el sector público. 1984

Juan Prats Catalá, Julio Segura Sánchez, Antonio Garrigues Walker y F. Pérez García.

Los valencianos ante la nueva Ley de Aguas. 1984

E. Sanchis Moll, J.M^a Ibarra Chabres, J. Carles Genovés y J. Olmos Lloréns

Futura de la Genética. 1984

D. Ochando González, A. Prebosti Pelegrí, J.L. Mensúa Fernández, J.I. Cubero Salmerón y J.E. Rodríguez Ibáñez

Cambio político y sociedad civil. 1985

Juan L. Cebrían, director diario El País

La política económica en los Presupuestos Generales del Estado 1986. 1986

Francisco Fernández Marugán, diputado a las cortes Generales del Estado

La revelación de Juan Negrín en la Valencia de 1937. 1986

Juan Marichal, catedrático Harvard University

La reforma del sistema ciencia-tecnología y el ingreso de España en Europa. 1987

José María Maravall Herrero, Ministro de Educación

Personalidad, estrés y salud. 1987

Johannes C. Bregelmann, director del Instituto Max-Planck de Psiquiatría. Munich

Las relaciones de la Comunidad autónoma Valenciana con el Estado, otras Comunidades Autónomas, Administración Local y Comunidad Económica Europea. 1987

Adolfo Carretero Pérez, presidente de la Sala 5ª del Tribunal Supremo

El servicio de la Administración de Justicia: perspectiva de futuro. 1988

Manuel Peris, vicepresidente del Consejo General del Poder Judicial

Innovación financiera y política bancaria. 1988

Raimundo Poveda Anadón, director general adjunto Banco de España

La economía española en los últimos años de este siglo. 1988

Julio Rodríguez López, presidente del Banco Hipotecario Español

Economía y crédito en la Comunidad Valenciana. 1988

Salvador Fernández Calabuig, presidente de la Caja de Ahorros de Valencia

Algunas reflexiones sobre la política fiscal española. 1988

Rafael Termes Carreró, presidente de la Asociación Española de Banca Privada

Las Cajas de Ahorros españolas en el entorno europeo. 1988

José Juan Pintó Ruiz, presidente de la Confederación de Cajas de Ahorros de España

Europa en el umbral del siglo XXI. ¿Hacia dónde va la unidad europea? 1990

Bajo este título se recogen las 10 siguientes conferencias:

Horizonte 92. Europa como proyecto democrático

Enrique Barón Crespo, presidente primero del Parlamento Europeo

Respuestas europeas a problemas actuales

Marcelino Oreja Aguirre, secretario general del Consejo de Europa

La política de cooperación y desarrollo en el horizonte de 1992

Manuel Marín González, vicepresidente de la Comisión Europea

La ciencia y el científico ante el reto de la unidad europea

Emilio Muñoz Ruiz, presidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)

Unidad económica y cohesión social en la Europa del siglo XX

Eduardo Punset Casals, miembro del Parlamento Europeo

Las definiciones de Europa

Fernando Morán López, miembro del Parlamento Europeo

La apuesta de la prensa escrita en el porvenir de los medios de comunicación en Europa

Bernardo Wouts, administrador general de Le Monde

La revolución tecnológica complemento dinamizador de la unidad europea

Fernando de Asúa, presidente de IBM España

La Europa social ¿progreso o incertidumbre?

Mathías Hinterscheid, secretario general de la Confederación Europea de Sindicatos

La estrategia de grupo de las Cajas de Ahorro en el área financiera europea de 1993

Klaus Meyer Horn, secretario general de la Agrupación Europea de Cajas de ahorros, miembro del Comité Económico y Social de las Comunidades Europeas

La unidad europea vista desde la Unión Soviética. 1990

Zorina Irina Nicolaevna, directora de Investigación del Instituto de Economía Mundial y Relaciones Internacionales de la Academia de Ciencias de la URSS

Album de fotografías de la Exposición Regional de Agricultura, Industria y Artes de 1883. 1992

La unión económica y monetaria en el marco de la reforma de los tratados. 1992

Carlos Westendorp y Cabeza, secretario de Estado para las Comunidades Europeas

Suecia ante la Comunidad y la construcción europea. 1992

Ulf Hjertonsson, embajador de Suecia en España

Aspectos económicos de las políticas estatales en materia de Medio Ambiente. 1992

Vicente Alberó Silla, secretario de Estado para las Políticas del Agua y el Medio ambiente.

Desarrollo y Medio Ambiente: la visión del Club de Roma. 1993

Ricardo Díez Hochleitner, presidente del Club de Roma

El Consejo Económico y Social y la articulación de la participación social. 1993

Federico Durán López, presidente del Consejo Económico y Social

La dirección estratégica en las entidades financieras. 1993

Emilio Tortosa Cosme, director general de Bancaixa

Satélites – Televisión Información. 1995

Agustín Remesal Pérez

Dirección estratégica en las organizaciones multinacionales. 1995
David W. Thursfield, director de operaciones de Ford Europa

La dirección estratégica en las grandes organizaciones. 1995
Joaquín Moya Anteles, presidente de IBM España

Consideraciones sobre la actual encrucijada europea. 1995
Alfredo Sáenz Abad, vicepresidente del BBV

Fundamentos teóricos de la dirección estratégica. 1995
Eduardo Bueno Campos, catedrático de la Universidad Autónoma de Madrid, Juan Ignacio Dalmau Porta, catedrático de la Universidad Politécnica de Valencia; Juan J. Renau Piqueras, catedrático de la Universidad de Valencia.

La inteligencia cableada. 1995
José Antonio Marina Torres, catedrático de Bachillerato

Medios de comunicación, sociedad y democracia. 1996
Ignacio Ramonet, director de Le Monde Diplomatique

La transición según Victoria Prego. 1996
Victoria Prego, periodista

La Inquisición y la sociedad española. 1996
Rafael Carrasco, catedrático de la Universidad de Estrasburgo; Ricardo García Cárcel, catedrático de la Universidad Autónoma de Barcelona; Jaime Contreras, catedrático de la Universidad de Alcalá de Henares.

Idea de España en la Edad Moderna. 1998
Ernest Belenguer Cebrià, catedrático de la Universidad Central de Barcelona, Jon Arrieta Alberdi, profesor de la Universidad del País Vasco, Pablo Fernández Albaladejo, catedrático de la Universidad Autónoma de Madrid

Experiencia de una maestra republicana. 1998
Guillermina Medrano, profesora; José Ignacio Cruz, profesor de la Universidad de Valencia

La razón de Estado en la España Moderna. 2000

Salvador Rus Rufino y Javier Zamora bonilla, profesores de la Universidad de León; Pere Molas Ribalta, catedrático de la Universidad de Barcelona; Xavier Gil Pujol, profesor de la Universidad de Barcelona; Maria de los Ángeles Pérez Samper, catedrática de la Universidad de Barcelona

El modelo europeo de agricultura ante el desafío de la globalización. 2000

Albert Massot Martí, Dirección General de Estudios del Parlamento Europeo

Psicología y sociedad. 2000

A. Blanco, Decano de la Facultad de Psicología de la Univ. Autónoma de Madrid; D. Rojas y L. de la Corte, Univ. Autónoma de Madrid; J.D. Delius, prof. de la Univ. de Constanza; J.J. Miguel Tobal, catedrático de la Univ. Complutense de Madrid; R. Fernández-Ballesteros, catedrática de la Univ. Autónoma de Madrid; M^a T. Anguera, catedrática de la Univ. de Barcelona; y M^a J. Díaz-Aguado, catedrática de la Univ. Complutense de Madrid

Ilustración europea. 2000

C. Fantappiè, profesor de la Universidad de Urbino; J.P. Amalric, profesor de la Universidad de Toulouse; A. Mestre, catedrático de la Universidad de Valencia; J. Reeder, profesor de la Universidad Complutense de Madrid; y A. Thimm, profesor de la Universidad de Mainz.

El ejército en la España moderna. 2001

Enrique Martínez Ruiz (Universidad Complutense de Madrid; Magdalena de Pazzis I Corrales (Universidad Complutense de Madrid); Cristina Borreguero Beltrán (Universidad de Burgos), Francisco Andujar Castillo (Universidad de Almería)

Catálogo documental del Archivo de la Real Sociedad Económica de Amigos del País, 1877-1940. 2001

Laura Ménsua

Economía y cambio social en tiempos de globalización. 2002

Francisco Bataller Martín (Dirección General de Relaciones

Exteriores, Comisión Europea); Miguel Rodríguez Mendoza (Organización Mundial del Comercio); Bernard Cassen (ATTAC, París)

Los montes valencianos. Incendios forestales y árboles de la Ilustración. 2002

Jorge Suárez, Nicasio Guardia, Luís Molina, José A. Torrent, Pedro Muelas, Emilio Laguna, Rafael Cebrián, Francisco Galiana, Pedro J. Salvador, Antonio López Lillo y Benjamí Rodrigo.

225 Anys de la Reial Societat Econòmica d'Amics del País de Valencia. Catalogo de la exposició. 2003

RSEAPV

225 Anys de la Reial Societat Econòmica d'Amics del País de Valencia. La obra CD con la obra musical "Luces y sombras". 2003

RSEAPV

Antonio José Cavanilles (1745-1804). Segundo centenario de la muerte de un gran botánico. 2004

Varios autores

Icones et descriptiones plantarum. Antonio José Cavanilles. Facsimil en CD. 2004.

RSEAPV

Concierto solidario con los afectados por el tsunami. CD con la obra "El diluvio de Noé". 2005

RSEAPV

Album de la Exposición Regional de Agricultura, Industria y Artes de 1883. Facsimil, 2007.

230 aniversario de la RSEAPV. Concierto Año Nuevo 2007. Homenaje a entidades relevantes de la sociedad civil. CD con resumen del acto y el concierto "Selección de la ópera Carmen". 2007

RSEAPV

Anales 1981 de la Real Sociedad Económica de Amigos del País. 1982
Anales 1983-84 de la Real Sociedad Económica de Amigos del País. 1985
Anales 1985-86 de la Real Sociedad Económica de Amigos del País. 1987
Anales 1987-88 de la Real Sociedad Económica de Amigos del País. 1989
Anales 1989-90 de la Real Sociedad Económica de Amigos del País. 1991
Anales 1991-92 de la Real Sociedad Económica de Amigos del País. 1993
Anales 1993-94 de la Real Sociedad Económica de Amigos del País. 1995
Anales 1995-96 de la Real Sociedad Económica de Amigos del País. 1997
Anales 1997-98 de la Real Sociedad Económica de Amigos del País. 1999
Anales 1999-2000 de la Real Sociedad Económica de Amigos del País. 2001
Anales 2001-2002 de la Real Sociedad Económica de Amigos del País. 2003
Anales 2003-2004 de la Real Sociedad Económica de Amigos del País. 2005
Anales 2005 de la Real Sociedad Económica de Amigos del País. 2006
Anales 2006 de la Real Sociedad Económica de Amigos del País. 2007

Los interesados en estas publicaciones pueden solicitarlas dirigiéndose a:

Real Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia
Secretaría
Plaza de Tetuán, 18
46003 Valencia
www.rseapv.org

