

PERFIL DE ASIGNATURA			
ASIGNATURA:	CULTURA CLÁSICA	NIVEL:	1º ESO
BL	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		CCLV
1	1º.CUC.BL1.1. Participar en intercambios comunicativos del ámbito personal, académico, social o profesional, aplicando las estrategias lingüísticas y no lingüísticas del nivel educativo propias de la interacción oral utilizando un lenguaje no discriminatorio		CCLI CAA
	1º.CUC.BL1.2. Buscar y seleccionar información de forma contrastada en diversas fuentes, documentos de texto, imágenes, vídeos, etc., y organizar la información obtenida mediante diversos procedimientos de síntesis o presentación de los contenidos, registrándola en papel de forma cuidadosa o almacenándola digitalmente, para ampliar sus conocimientos y elaborar textos del ámbito personal, académico, social o profesional y del nivel educativo, citando adecuadamente su procedencia.		CCLI CAA CD
	1º.CUC.BL1.3. Realizar de forma eficaz tareas o proyectos, tener iniciativa para emprender y proponer acciones, siendo consciente de sus fortalezas y debilidades, mostrar curiosidad e interés durante su desarrollo y actuar con flexibilidad buscando soluciones alternativas.		SIEE
	1º.CUC.BL1.4. Planificar tareas o proyectos, individuales o colectivos, haciendo una previsión de recursos y tiempos ajustada a los objetivos propuestos, adaptarlos a cambios imprevistos, transformando las dificultades en posibilidades, evaluar con ayuda de guías el proceso y el producto final y comunicar de forma personal los resultados obtenidos.		SIEE
	1º.CUC.BL1.5. Participar en equipos de trabajo para conseguir metas comunes asumiendo diversos roles con eficacia y responsabilidad, apoyar a compañeros y compañeras demostrando empatía y reconociendo sus aportaciones y utilizar el diálogo igualitario para resolver conflictos y discrepancias.		SIEE CAA CSC
	1º.CUC.BL1.6. Crear y editar producciones audiovisuales o presentaciones multimedia, sirviéndose de imágenes y texto, con sentido estético, utilizando aplicaciones informáticas de escritorio para la presentación de trabajos.		CD
	1º.CUC.BL1.7. Colaborar y comunicarse para construir un producto o tarea colectiva, compartiendo información y contenidos digitales y utilizando las herramientas de comunicación TIC y entornos virtuales de aprendizaje. Aplicar buenas formas de conducta en la comunicación y prevenir, denunciar y proteger a otros de las malas prácticas como el ciberacoso.		CD CSC
	1º.CUC.BL1.8. Reconocer los estudios y profesiones vinculados con los conocimientos del nivel educativo e identificar los conocimientos, habilidades y competencias que demandan para relacionarlas con sus fortalezas y preferencias		SIEE CSC
2	1º.CUC.BL2.1. Identificar los marcos geográficos de las civilizaciones griega y romana en su apogeo cultural y localizar en mapas, en formatos diversos y presentados en soporte papel y digital, los lugares relevantes, utilizando las estrategias de comprensión lectora del nivel educativo para obtener información y aplicarla en la reflexión sobre el contenido.		CCLI CAA CEC
3	1º.CUC.BL3. 1.- Identificar los hechos históricos que caracterizan las etapas de las civilizaciones griega y romana estudiadas, las circunstancias que originan los principales acontecimientos y el papel que desempeñan sus protagonistas, elaborando un eje cronológico		CCLI CAA CEC
4	1º.CUC.BL4.1. Identificar los diferentes dioses y diosas y héroes y heroínas de la mitología grecolatina a través de sus atributos, los rasgos que los caracterizan y su ámbito de influencia y establecer comparaciones con otras mitologías antiguas para evidenciar la similitud entre ellas.		CCLI CAA CEC
5	1º.CUC.BL5.1. Reconocer las características esenciales del arte griego y romano y su funcionalidad y relacionar manifestaciones artísticas actuales con sus modelos clásicos.		CCLI CAA CEC
	1º.CUC.B.5.2. Identificar los principales monumentos y obras de arte clásicos del patrimonio español, organizándolos en un eje cronológico y localizándolos en un mapa.		CCLI CAA CEC
6	1º.CUC.BL6.1.Describir la indumentaria grecorromana, relacionándola con el estatus social, los alimentos y bebidas y los métodos de higiene propios del mundo grecorromano, contrastándolo todo con la actualidad, para establecer las semejanzas y las diferencias con nuestra civilización.		CCLI CAA CSC CEC
	1º.CUC.B.6.2. Comparar el sistema educativo en Grecia y en Roma con el actual, estableciendo las diferencias que había entre la educación de los niños y de las niñas, y relacionar los diferentes tipos de juegos, buscando correlatos con los actuales, para evidenciar la herencia grecorromana.		CCLI CAA CSC CEC
	1º.CUC.BL6.3. Reconocer en nuestro sistema actual del cómputo del tiempo la deuda a la civilización grecorromana, estableciendo correlatos entre diversas lenguas modernas, el latín y la lengua propia y planificar una jornada diaria de un personaje griego o romano, comparándola con nuestra jornada diaria		CCLI CAA CSC

		CEC
7	1º.CUC.BL7.1. Distinguir el alfabeto latino y griego y reconocer la herencia del primitivo alfabeto griego en el resto de los alfabetos actuales.	CCLI
	1º.CUC.BL7.2. Localizar en un mapa las lenguas romances de la Península Ibérica e identificar en ellas el sustrato lingüístico común, a partir de un vocabulario conocido.	CAA CEC CCLI
	1º.CUC.BL7.3. Reconocer helenismos y latinismos del lenguaje común y de la terminología científico-técnica de origen grecolatino en la lengua propia y relacionarlos con las palabras latinas o griegas originarias para utilizarlos con propiedad en contextos de uso real o simulado.	CAA CEC CCLI CMCT

PERFIL DE ASIGNATURA			
ASIGNATURA:	CULTURA CLÁSICA	NIVEL:	2º ESO
BL	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		CCLV
1	2º.CUC.BL1.1. Participar en intercambios comunicativos del ámbito personal, académico, social o profesional, aplicando las estrategias lingüísticas y no lingüísticas del nivel educativo propias de la interacción oral utilizando un lenguaje no discriminatorio.		CCLI CAA
	2º.CUC.BL1.2. Buscar y seleccionar información de forma contrastada en diversas fuentes, documentos de texto, imágenes, vídeos, etc., y organizar la información obtenida mediante diversos procedimientos de síntesis o presentación de los contenidos, registrándola en papel de forma cuidadosa o almacenándola digitalmente, para ampliar sus conocimientos y elaborar textos del ámbito personal, académico, social o profesional y del nivel educativo, citando adecuadamente su procedencia.		CCLI CAA CD
	2º.CUC.BL1.3. Realizar de forma eficaz tareas o proyectos, tener iniciativa para emprender y proponer acciones, siendo consciente de sus fortalezas y debilidades, mostrar curiosidad e interés durante su desarrollo y actuar con flexibilidad buscando soluciones alternativas.		SIEE
	2º.CUC.BL1.4. Planificar tareas o proyectos, individuales o colectivos, haciendo una previsión de recursos y tiempos ajustada a los objetivos propuestos, adaptarlos a cambios imprevistos, transformando las dificultades en posibilidades, evaluar con ayuda de guías el proceso y el producto final y comunicar de forma personal los resultados obtenidos		SIEE
	2º.CUC.BL1.5. Participar en equipos de trabajo para conseguir metas comunes asumiendo diversos roles con eficacia y responsabilidad, apoyar a compañeros y compañeras demostrando empatía y reconociendo sus aportaciones y utilizar el diálogo igualitario para resolver conflictos y discrepancias.		SIEE CAA CSC
	2º.CUC.BL1.6. Crear y editar producciones audiovisuales o presentaciones multimedia, sirviéndose de imágenes y texto, con sentido estético, utilizando aplicaciones informáticas de escritorio para la presentación de trabajos, conociendo cómo aplicar los diferentes tipos de licencias.		CD
	2º.CUC.BL1.7. Colaborar y comunicarse para construir un producto o tarea colectiva, compartiendo información y contenidos digitales y utilizando las herramientas de comunicación TIC y entornos virtuales de aprendizaje. Aplicar buenas formas de conducta en la comunicación y prevenir, denunciar y proteger a otros de las malas prácticas como el ciberacoso.		CD CSC
	2º.CUC.BL1.8. Reconocer los estudios y profesiones vinculados con los conocimientos del nivel educativo e identificar los conocimientos, habilidades y competencias que demandan para relacionarlas con sus fortalezas y preferencias.		SIEE CSC
2	2º.CUC.BL2.1. Identificar los marcos geográficos de las civilizaciones griega y romana en su apogeo cultural y localizar en mapas, en formatos diversos y presentados en soporte papel y digital, los lugares relevantes, utilizando las estrategias de comprensión lectora del nivel educativo para obtener información y aplicarla en la reflexión sobre el contenido.		CCLI CAA CEC
3	2º.CUC.BL3.1. Relacionar los hechos históricos que caracterizan las etapas de las civilizaciones griega y romana estudiadas y explicar las circunstancias que originan los principales acontecimientos y el papel que desempeñan sus protagonistas, elaborando un eje cronológico.		CCLI CAA CEC
4	2º.CUC.BL4.1. Identificar los diferentes dioses y diosas y héroes y heroínas de la mitología grecolatina a través de sus atributos, los rasgos que los caracterizan y su ámbito de influencia y establecer comparaciones con otras mitologías antiguas y entre los héroes actuales y los mitológicos para percibir la influencia de la tradición clásica en la cultura universal.		CCLI CAA CEC
5	2º.CUC.BL5.1. Reconocer las características esenciales del arte griego y romano y su funcionalidad y relacionar manifestaciones artísticas actuales con sus modelos clásicos.		CCLI CAA CEC
	2º.CUC.BL5.2. Identificar los principales monumentos y obras de arte clásicos del patrimonio español, organizándolos en un eje cronológico y localizándolos en un mapa.		CCLI CAA CEC
6	2º.CUC.BL6.1. Explicar la ceremonia del matrimonio en Grecia y en Roma, destacando las diferencias entre hombres y mujeres, y la función del mismo en la sociedad grecorromana, para evidenciar las diferencias y semejanzas con la actualidad.		CCLI CAA CSC CEC
	2º.CUC.BL6.2. Describir las características que rodean el nacimiento, el mundo de la infancia y el mundo de la muerte en Grecia y en Roma y relacionar los ritos correspondientes, para evidenciar qué aspectos hemos heredado de estas civilizaciones.		CCLI CAA CSC CEC
	2º.CUC.BL6.3. Relacionar el calendario griego y el romano entre sí, estableciendo las diferencias, comparar el		CCLI

	calendario romano con el actual e identificar los diferentes instrumentos de medida del tiempo, para evidenciar la pervivencia de la civilización grecorromana.	CAA CSC CEC
	2º.CUC.BL7.1. Distinguir el alfabeto latino y griego y reconocer la herencia del primitivo alfabeto griego en el resto de los alfabetos actuales.	CCLI
7	2º.CUC.BL7.2. Localizar en un mapa las lenguas romances de la Península Ibérica e identificar en ellas el sustrato lingüístico común, a partir de un vocabulario conocido.	CAA CEC CCLI
	2º.CUC.BL7.3. Reconocer helenismos y latinismos del lenguaje común y de la terminología científico-técnica de origen grecolatino en la lengua propia y relacionarlos con las palabras latinas o griegas originarias para utilizarlos con propiedad en contextos de uso real o simulado.	CAA CEC CCLI CMCT

PERFIL DE ASIGNATURA

ASIGNATURA:

CULTURA CLÁSICA

NIVEL:

3º ESO

BL	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CCLV
1	3º.CUC.BL1.1. Participar en intercambios comunicativos del ámbito personal, académico, social o profesional, aplicando las estrategias lingüísticas y no lingüísticas del nivel educativo propias de la interacción oral utilizando un lenguaje no discriminatorio.	CCLI CAA
	3º.CUC.BL1.2. Buscar y seleccionar información de forma contrastada en diversas fuentes, documentos de texto, imágenes, vídeos, etc., y organizar la información obtenida mediante diversos procedimientos de síntesis o presentación de los contenidos, registrándola en papel de forma cuidadosa o almacenándola digitalmente, para ampliar sus conocimientos y elaborar textos del ámbito personal, académico, social o profesional y del nivel educativo, citando adecuadamente su procedencia.	CCLI CAA CD
	3º.CUC.BL1.3. Realizar de forma eficaz tareas o proyectos, tener iniciativa para emprender y proponer acciones, siendo consciente de sus fortalezas y debilidades, mostrar curiosidad e interés durante su desarrollo y actuar con flexibilidad buscando soluciones alternativas.	SIEE
	3º.CUC.BL1.4. Planificar tareas o proyectos, individuales o colectivos, haciendo una previsión de recursos y tiempos ajustada a los objetivos propuestos, adaptarlos a cambios imprevistos, transformando las dificultades en posibilidades, evaluar con ayuda de guías el proceso y el producto final y comunicar de forma personal los resultados obtenidos	SIEE
	3º.CUC.BL1.5. Participar en equipos de trabajo para conseguir metas comunes asumiendo diversos roles con eficacia y responsabilidad, apoyar a compañeros y compañeras demostrando empatía y reconociendo sus aportaciones y utilizar el diálogo igualitario para resolver conflictos y discrepancias.	SIEE CAA CSC
	3º.CUC.BL1.6. Crear y editar producciones audiovisuales o presentaciones multimedia, sirviéndose de imágenes y texto, con sentido estético, utilizando aplicaciones informáticas de escritorio para la presentación de trabajos, conociendo cómo aplicar los diferentes tipos de licencias.	CD
	3º.CUC.BL1.7. Colaborar y comunicarse para construir un producto o tarea colectiva, filtrando y compartiendo información y contenidos digitales y utilizando las herramientas de comunicación TIC, servicios de la web social o módulo en entornos virtuales de aprendizaje. Aplicar buenas formas de conducta en la comunicación y prevenir, denunciar y proteger a otros de las malas prácticas como el ciberacoso	CD CSC
	3º.CUC.BL1.8. Buscar y seleccionar información sobre los entornos laborales, profesiones y estudios vinculados con los conocimientos del nivel educativo, analizar los conocimientos, habilidades y competencias necesarias para su desarrollo y compararlas con sus propias aptitudes e intereses para generar alternativas ante la toma de decisiones vocacional.	SIEE CSC
2	3º.CUC.BL2.1. Identificar los marcos geográficos de las civilizaciones griega y romana en su apogeo cultural y en el territorial y localizar en mapas, en formatos diversos y presentados en soporte papel y digital, los lugares relevantes, utilizando las estrategias de comprensión lectora del nivel educativo para obtener información y aplicarla en la reflexión sobre el contenido.	CCLI CAA CEC
3	3º.CUC.BL3. 1.- Describir las etapas de las civilizaciones griega y romana y explicar las circunstancias que originan los principales acontecimientos, y el papel que desempeñan sus protagonistas, elaborando un eje cronológico.	CCLI CAA CEC
4	3º.CUC.BL4.1.Describir los dioses y diosas pertenecientes a las tres generaciones, señalando sus características y actuaciones, relacionar los héroes y heroínas de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan y su ámbito de influencia, y establecer comparaciones con otras mitologías antiguas y entre los héroes actuales y los mitológicos para percibir la influencia de la tradición clásica en la cultura universal.	CCLI CAA CEC
5	3º.CUC.BL5.1. Reconocer las características esenciales del arte griego y romano y su funcionalidad y relacionar manifestaciones artísticas actuales con sus modelos clásicos.	CCLI CAA CEC
	3º.CUC.BL5.2. Identificar los principales monumentos y obras de arte clásicos del patrimonio español, organizándolos en un eje cronológico y localizándolos en un mapa.	CCLI CAA CEC
6	3º.CUC.BL6.1. Comparar las formas de organización política en Grecia y en Roma e identificar sus características en nuestro actual sistema político.	CCLI CAA CSC CEC
	3º.CUC.BL6.2. Comparar los distintos roles asignados a los miembros de las familias actuales con la griega y la romana e identificar los estereotipos culturales.	CCLI CAA CSC CEC

	3º.CUC.BL6.3. Relacionar las principales formas de trabajo en la Antigüedad con los conocimientos científicos y técnicos de la época y comparar las antiguas formas de ocio con las actuales.	CCLI CAA CSC CEC
	3º.CUC.BL7.1. Distinguir el alfabeto latino y griego y reconocer la herencia del primitivo alfabeto griego en el resto de los alfabetos actuales.	CCLI
7	3º.CUC.BL7.2. Localizar en un mapa las lenguas romances de la Península Ibérica e identificar en ellas el sustrato lingüístico común, a partir de un vocabulario conocido.	CAA CEC CCLI
	3º.CUC.BL7.3. Reconocer helenismos y latinismos del lenguaje común y de la terminología científico-técnica de origen grecolatino en la lengua propia y relacionarlos con las palabras latinas o griegas originarias para utilizarlos con propiedad en contextos de uso real o simulado.	CAA CEC CCLI CMCT

PERFIL DE ASIGNATURA			
ASIGNATURA:	CULTURA CLÁSICA	NIVEL:	4º ESO
BL	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		CCLV
1	4º.CUC.BL1.1. Participar en intercambios comunicativos del ámbito personal, académico, social o profesional, aplicando las estrategias lingüísticas y no lingüísticas del nivel educativo propias de la interacción oral utilizando un lenguaje no discriminatorio.		CCLI CAA
	4º.CUC.BL1.2. Buscar y seleccionar información de forma contrastada en diversas fuentes, documentos de texto, imágenes, vídeos, etc., y organizar la información obtenida mediante diversos procedimientos de síntesis o presentación de los contenidos, registrándola en papel de forma cuidada o almacenándola digitalmente en dispositivos informáticos y servicios de la red, para ampliar sus conocimientos y elaborar textos del ámbito personal, académico, social o profesional y del nivel educativo, citando adecuadamente su procedencia.		CCLI CAA CD
	4º.CUC.BL1.3. Realizar de forma eficaz tareas o proyectos, tener iniciativa para emprender y proponer acciones, siendo consciente de sus fortalezas y debilidades, mostrar curiosidad e interés durante su desarrollo y actuar con flexibilidad b		SIEE
	4º.CUC.BL1.4. Planificar tareas o proyectos, individuales o colectivos, haciendo una previsión de recursos y tiempos ajustada a los objetivos propuestos, adaptarlos a cambios imprevistos, transformando las dificultades en posibilidades, evaluar con ayuda de guías el proceso y el producto final y comunicar de forma personal los resultados obtenidos.		SIEE
	4º.CUC.BL1.5. Participar en equipos de trabajo para conseguir metas comunes asumiendo diversos roles con eficacia y responsabilidad, apoyar a compañeros y compañeras demostrando empatía y reconociendo sus aportaciones y utilizar el diálogo igualitario para resolver conflictos y discrepancias.		SIEE CAA CSC
	4º.CUC.BL1.6. Crear y editar producciones audiovisuales o presentaciones multimedia, sirviéndose de imágenes y texto, con sentido estético, utilizando aplicaciones informáticas de escritorio o servicios de la web, conociendo cómo aplicar los diferentes tipos de licencias.		CD
	4º.CUC.BL1.7. Colaborar y comunicarse para construir un producto o tarea colectiva, filtrando y compartiendo información y contenidos digitales y utilizando las herramientas de comunicación TIC, servicios de la web social o módulo en entornos virtuales de aprendizaje. Aplicar buenas formas de conducta en la comunicación y prevenir, denunciar y proteger a otros de la		CD CSC
	4º.CUC.BL1.8. Buscar y seleccionar información sobre los entornos laborales, profesiones y estudios vinculados con los conocimientos del nivel educativo, analizar los conocimientos, habilidades y competencias necesarias para su desarrollo y compararlas con sus propias aptitudes e intereses para generar alternativas ante la toma de decisiones vocacional.		SIEE CSC
2	4º.CUC.BL2.1. Identificar los diferentes marcos geográficos de las civilizaciones griega y romana a lo largo de su historia, localizando en mapas, en formatos diversos y presentados en soporte papel y digital, los lugares relevantes, utilizando las estrategias de comprensión lectora del nivel educativo para obtener información y aplicarla en la reflexión sobre el contenido.		CCLI CAA CEC
3	4º.CUC.BL3.1. Describir las etapas de las civilizaciones griega y romana y explicar las circunstancias que originan los principales acontecimientos y el papel que desempeñan sus protagonistas, elaborando un eje cronológico		CCLI CAA CEC
	4º.CUC.BL3.2. Comparar las formas de organización social de Grecia y Roma y la situación jurídica y social de los esclavos y de la mujer e identificar sus características en nuestro actual sistema social, evaluando de forma crítica su vigencia.		CCLI CAA CSC
	4º.CUC.BL3.3. Explicar las causas, fases y consecuencias de la romanización de Hispania, ilustrando con ejemplos los aspectos fundamentales que han influido en la historia posterior de nuestro país.		CCLI CSC CEC
4	4º.CUC.BL4.1. Identificar los dioses y diosas y héroes y heroínas de la mitología grecolatina, y establecer comparaciones significativas con los actuales para percibir la pervivencia de los arquetipos míticos, referentes de la cultura universal.		CCLI CAA CEC
	4º.CUC.BL4.2. Describir las características de la religión grecolatina y las diferencias con los cultos privados en Roma, y comparar las manifestaciones deportivas en Grecia con las actuales.		CCLI CAA CSC CEC
5	4º.CUC.BL5.1. Reconocer las características esenciales del arte griego y romano y su funcionalidad y relacionar manifestaciones artísticas actuales con sus modelos clásicos.		CCLI CAA CEC
	4º.CUC.BL5.2. Identificar los principales monumentos clásicos del patrimonio español y europeo y las obras públicas romanas y organizarlos en un eje cronológico y localizarlos en un mapa.		CCLI CAA CEC

6	4º.CUC.BL6.1. Leer comprensivamente fragmentos literarios seleccionados de todas las épocas, reconociendo en los textos de autores y autoras grecolatinos las características de los géneros y en los textos de autores y autoras posteriores la pervivencia de temas, motivos o personajes de la tradición grecolatina, para evidenciar una base cultural europea común.	CCLI CAA CEC
	4º.CUC.BL7.1. Distinguir el alfabeto latino y griego y reconocer la herencia del primitivo alfabeto griego en el resto de los alfabetos actuales.	CCLI
7	4º.CUC.BL7.2. Localizar en un mapa las lenguas indoeuropeas, los idiomas modernos que se derivan de ellas y las lenguas romances e identificar en estas el sustrato lingüístico común, a partir de un vocabulario dado.	CAA CEC CCLI
	4º.CUC.BL7.3. Explicar la evolución de palabras de la lengua latina a las lenguas de uso, aplicando las reglas de evolución fonética y clasificándolas en cultismos y palabras patrimoniales para reconocer el distinto modo de incorporación a nuestro léxico.	CCLI CAA CSC
	4º.CUC.BL7.4. Reconocer helenismos y latinismos del lenguaje común y del científico -técnico y deducir el significado a partir de su descomposición y el análisis etimológico, para utilizarlos con propiedad en contextos de uso real o simulado.	CCLI CMTC CAA CEC