

Tesis Dirigides

- 1- **Codi:** 022240 **Clau:** Tesi Doctoral (*ALEZA IZQUIERDO, M MILAGROS*)
Any: 2013 **Títol:** Voces no españolas utilizadas en la prensa escrita del Paraguay
Autor: Aguilera Jiménez, Domingo **Director:** Aleza Izquierdo, Milagros **Qualificació:** Apte cum laude
Classificació: Tesis doctoral apte cum laude

- 2- **Codi:** 019628 **Clau:** Tesi Doctoral (*BELTRAN LLAVADOR, RAFAEL*)
Any: 2013 **Títol:** 'Belianís de Grecia (Tercera y Cuarta Parte)' de Jerónimo Fernández: edición y estudio
Autor: Laura Gallego García **Director:** Rafael Beltrán Llavador **Qualificació:** Apte cum laude
Classificació: Tesis doctoral apte cum laude

- 3- **Codi:** 019732 **Clau:** Tesi Doctoral (*ECHENIQUE ELIZONDO, M. TERESA*)
Any: 2013 **Títol:** Reconstrucción de la pronunciación castellana medieval: la voz de los poetas
Autor: Francisco Pedro Pla Colomer **Director:** M.ª Teresa Echenique Elizondo **Qualificació:** Apte cum laude
Classificació: Tesis doctoral apte cum laude

- 4- **Codi:** 019733 **Clau:** Tesi Doctoral (*ECHENIQUE ELIZONDO, M. TERESA*)
Any: 2013 **Títol:** Locuciones prepositivas en español medieval: siglos XIII-XV
Autor: Viorica Codita **Director:** M.ª Teresa Echenique Elizondo y Johannes Kabatek **Qualificació:** Apte cum laude
Classificació: Tesis doctoral apte cum laude

- 5- **Codi:** 022553 **Clau:** Tesi Doctoral (*GIRONA FIBLA, NURIA*)
Any: 2013 **Títol:** Poesía y conocimiento en la obra de dos escritoras argentinas contemporáneas: Olga Orcozo y Alejandra Pizarnik
Autor: Martín López, Sarah **Director:** Girona Fibla, Núria **Qualificació:** Apte cum laude
Classificació: Tesis doctoral apte cum laude

- 6- **Codi:** 022215 **Clau:** Tesi Doctoral (*HARO CORTES, MARTA*)
Any: 2013 **Títol:** La Segunda Partida de Alfonso X el Sabio y la tradición de los specula principum.
Autor: Irina Roxana Nanu **Director:** Marta Haro Cortés **Qualificació:** Excel-lent cum laude
Classificació: Tesis doctoral Excelent Cum Laude

- 7- **Codi:** 022216 **Clau:** Tesi Doctoral (*HARO CORTES, MARTA*)
Any: 2013 **Títol:** La Edad Media contemporánea. Estudio de la novela española de tema medieval (1990-2012).
Autor: Antonio Huertas Morales **Director:** Marta Haro Cortés **Qualificació:** Excel-lent cum laude
Classificació: Tesis doctoral Excelent Cum Laude

- 8- **Codi:** 022661 **Clau:** Tesi Doctoral (*LLUCH PRATS, JAVIER*)
Any: 2013 **Títol:** Variaciones en torno al tema del exilio en la obra de Max Aub. Trayectoria editorial en vida del autor (1925-1972)
Autor: Federico Gerhardt **Director:** Javier Lluch Prats y Raquel Macciuci **Qualificació:** Excel-lent cum laude
Classificació: Tesis doctoral Excelent Cum Laude

- 9- **Codi:** 022948 **Clau:** Tesi Doctoral (*LOPEZ CASANOVA, ARCADIO*)
Any: 2013 **Títol:** Espronceda o la rebelión contra la realidad
Autor: Madela Seyram Boukari **Director:** Arcadio López casanova **Qualificació:** Apte cum laude
Classificació: Tesis doctoral apte cum laude

- 10- **Codi:** 022718 **Clau:** Tesi Doctoral (*OLEZA SIMO, JUAN*)
Any: 2013 **Títol:** ¿La novela de investigación de escritor. Representaciones de la ambigüedad en la narrativa hispánica contemporánea (2001-2012)¿. Diciembre de 2013
Autor: José Martínez Rubio **Director:** Joan Oleza Simó **Qualificació:** Excel·lent
Classificació: Tesis doctoral Excelent
-



Articles en Revistes

-
- 1- **Codi:** 094239 **Clau:** Article (*ALEZA IZQUIERDO, M MILAGROS*)
Any: 2013 **Autors:** Milagros Aleza Izquierdo
Títol: Estudio del empleo de los pronombres clíticos en un corpus oral de La Habana (Cuba)
Revista: 313409 - Borealis: An International Journal of Hispanic Linguistics
Informació adicional: Editor: University of Tromsø, Norway-Septentrio **Volum:** 2 **Número:** 1 **Pàgina inicial:** 1 **Pàgina final:** 34 **Data de publicació:** 2013
Classificació: Article Àmbit Internacional
-
- 2- **Codi:** 095200 **Clau:** Article (*ALVAREZ SELLERS, MARIA ROSA*)
Any: 2013 **Autors:** Álvarez Sellers, María Rosa
Títol: '¿Los casos de honra son mejores?': Moreto o la deconstrucción de la tragedia'
Revista: 309712 - eHumanista
Informació adicional: **Volum:** 23 **Número:** **Pàgina inicial:** 21 **Pàgina final:** 60 **Data de publicació:** 2013
Classificació: Article Àmbit Internacional
-
- 3- **Codi:** 084411 **Clau:** Article (*BELTRAN LLAVADOR, RAFAEL*)
Any: 2013 **Autors:** Rafael Beltrán
Títol: Los estudios medievales hispánicos en 2012
Revista: 000243 - Insula. Revista de Letras y Ciencias Humanas
Informació adicional: Almanaque 2012 **Volum:** **Número:** 796 **Pàgina inicial:** 16 **Pàgina final:** 17 **Data de publicació:** 2013
Classificació: Article Àmbit Internacional
-
- 4- **Codi:** 093491 **Clau:** Article (*BELTRAN LLAVADOR, RAFAEL*)
Any: 2013 **Autors:** Rafael Beltrán
Títol: Dos cuentecillos de Timoneda ('Dos reales de lo que hay' y 'Así los rompí') en la tradición oral moderna
Revista: 313135 - Estudios de literatura oral popular
Informació adicional: **Volum:** **Número:** 2 **Pàgina inicial:** 23 **Pàgina final:** 43 **Data de publicació:** 2013
Classificació: Article Àmbit Internacional
-
- 5- **Codi:** 093492 **Clau:** Article (*BELTRAN LLAVADOR, RAFAEL*)
Any: 2013 **Autors:** Rafael Beltrán
Títol: El caballero en el mar: don Pero Niño, conde de Buelna, entre el Mediterráneo y el Atlántico
Revista: 313136 - Erebea
Informació adicional: **Volum:** **Número:** 3 **Pàgina inicial:** 71 **Pàgina final:** 102 **Data de publicació:** 2013
Classificació: Article Àmbit Internacional
-
- 6- **Codi:** 077905 **Clau:** Article (*CANDEL VILA, MARIA CONSUELO*)
Any: 2013 **Autors:** Xelo Candel Vila
Títol: Reseña crítica de Imposturas literarias españolas, Joaquín Álvarez Barrientos (ed.), Salamanca, Universidad de Salamanca, 2011
Revista: 000243 - Insula. Revista de Letras y Ciencias Humanas
Informació adicional: ISSN: 0020-4536 **Volum:** **Número:** 798 **Pàgina inicial:** 13 **Pàgina final:** 15 **Data de publicació:** 01/06/2013
Classificació: Article Àmbit Internacional
-

-
- 7- **Codi:** 088992 **Clau:** Article (CANDEL VILA, MARIA CONSUELO)
Any: 2013 **Autors:** Xelo Candel Vila
Títol: 'Aproximación al panorama poético del 2012'
Revista: 000243 - Insula. Revista de Letras y Ciencias Humanas
Informació adicional: ISSN: 0020-4536 **Volum:** Número: 796 **Pàgina inicial:** 8 **Pàgina final:** 11 **Data de publicació:** 05/04/2013
Classificació: Article Àmbit Internacional
-
- 8- **Codi:** 098256 **Clau:** Article (CANDEL VILA, MARIA CONSUELO)
Any: 2013 **Autors:** Xelo Candel Vila
Títol: La poesía de Ángel García López
Revista: 312225 - Campo de Agramante
Informació adicional: **Volum:** 18 **Número:** **Pàgina inicial:** 160 **Pàgina final:** 164 **Data de publicació:** 14/06/2013
Classificació: Article Àmbit Nacional
-
- 9- **Codi:** 090349 **Clau:** Article (ECHENIQUE ELIZONDO, M. TERESA)
Any: 2013 **Autors:** M.ª Teresa ECHENIQUE ELIZONDO
Títol: Dialectos románicos y dialectos vascos en contacto en la protohistoria hispánica
Revista: 313060 - Aemilianense
Informació adicional: **Volum:** III **Número:** **Pàgina inicial:** 23 **Pàgina final:** 45 **Data de publicació:** 2013
Classificació: Article Àmbit Internacional
-
- 10- **Codi:** 088584 **Clau:** Article (FERRER VALLS, M.TERESA)
Any: 2012 **Autors:** Ferrer Valls, Teresa
Títol: 'El auto sacramental y la alegorización de la historia: *El socorro de Cádiz* de Juan Pérez de Montalbán'
Revista: 307270 - Studia aurea
Informació adicional: **Volum:** 6 **Número:** **Pàgina inicial:** 99 **Pàgina final:** 116 **Data de publicació:** 2012
Classificació: Article Àmbit Nacional
-
- 11- **Codi:** 088585 **Clau:** Article (FERRER VALLS, M.TERESA)
Any: 2013 **Autors:** Ferrer Valls, Teresa
Títol: 'El mundo de los actores en el Siglo de Oro: estado de la cuestión'
Revista: 000243 - Insula. Revista de Letras y Ciencias Humanas
Informació adicional: **Volum:** Número: 802 **Pàgina inicial:** 7 **Pàgina final:** 9 **Data de publicació:** 2013
Classificació: Article Àmbit Internacional
-
- 12- **Codi:** 095954 **Clau:** Article (FERRER VALLS, M.TERESA)
Any: 2013 **Autors:** Ferrer Valls, Teresa
Títol: ¿Lope y la tramoya de la corte: entre tradición e innovación¿
Revista: 313539 - Anuario Calderoniano
Informació adicional: **Volum:** 1 (extra) **Número:** **Pàgina inicial:** 163 **Pàgina final:** 189 **Data de publicació:** 2013
Classificació: Article a Revista Pendent d'Avaluar
-
- 13- **Codi:** 095955 **Clau:** Article (FERRER VALLS, M.TERESA)
Any: 2013 **Autors:** Ferrer Valls, Teresa
Títol: ¿Lope representado en palacio en la época de Felipe IV: hipótesis a partir de la base de datos CATCOM¿
Revista: 309892 - Teatro de palabras. Revista de teatro áureo
Informació adicional: **Volum:** Número: 7 **Pàgina inicial:** 163 **Pàgina final:** 189 **Data de publicació:** 2013
Classificació: Article Àmbit Internacional
-

-
- 14- **Codi:** 095956 **Clau:** Article (*FERRER VALLS, M.TERESA*)
Any: 2013 **Autors:** Ferrer Valls, Teresa
Títol: 'CATCOM: a database on performances of Spanish classical theater'
Revista: 313543 - Journal for Early Modern Cultural Studies
Informació adicional: **Volum:** 13 **Número:** 4 **Pàgina inicial:** 160 **Pàgina final:** 163 **Data de publicació:** 2013
Classificació: Article ERIH Classificació INT2
-
- 15- **Codi:** 095536 **Clau:** Article (*GIRONA FIBLA, NURIA*)
Any: 2013 **Autors:** Nuria Girona Fibla
Títol: 'Amos y esclavos: ¿quién habla en Sab de Gertrudis Gómez de Avellaneda?'
Revista: 313344 - Cuadernos de Literatura (Pontificia Universidad Javeriana)
Informació adicional: Facultad de Ciencias Sociales de la Pontificia Universidad Javeriana (Colom **Volum:** XVII **Número:** 33 **Pàgina inicial:** 121 **Pàgina final:** 140 **Data de publicació:** 01/06/2013
Classificació: Article a Revista Pendent d'Avaluar
-
- 16- **Codi:** 097073 **Clau:** Article (*GUINART PALOMARES, DAVID*)
Any: 2013 **Autors:** David Guinart Palomares
Títol: Las alegorías de España en la comedia lopesca
Revista: 309892 - Teatro de palabras. Revista de teatro áureo
Informació adicional: **Volum:** **Número:** **Pàgina inicial:** 152 **Pàgina final:** 172 **Data de publicació:** 09/2013
Classificació: Article Àmbit Internacional
-
- 17- **Codi:** 080626 **Clau:** Article (*HARO CORTES, MARTA*)
Any: 2013 **Autors:** Marta Haro Cortés
Títol: *Dichos y castigos de sabios*: compilación de sentencias en el manuscrito 39 de la colección San Román (Real Academia de la Historia). I. Edición
Revista: 002270 - Revista de Literatura Medieval
Informació adicional: **Volum:** XXV **Número:** **Pàgina inicial:** 11 **Pàgina final:** 38 **Data de publicació:** 2013
Classificació: Article ERIH Classificació INT1
-
- 18- **Codi:** 094469 **Clau:** Article (*HIDALGO NAVARRO, ANTONIO*)
Any: 2013 **Autors:** Antonio Hidalgo Navarro; Adrián Cabedo Nebot
Títol: Observaciones sobre la importancia de la entonación en la enseñanza de E/LE: aspectos metodológicos
Revista: 305576 - Cauce (Sevilla)
Informació adicional: **Volum:** **Número:** 34-35 **Pàgina inicial:** 209 **Pàgina final:** 230 **Data de publicació:** 2012
Classificació: Article Àmbit Nacional
-
- 19- **Codi:** 094470 **Clau:** Article (*HIDALGO NAVARRO, ANTONIO*)
Any: 2013 **Autors:** Antonio Hidalgo Navarro
Títol: La Fono(des)cortesía: Marcas prosódicas (des)cortesés en español hablado. Su estudio a través de corpus orales
Revista: 916305 - Rla-Revista de Linguística Teórica y Aplicada
Informació adicional: **Volum:** 51 **Número:** 2 **Pàgina inicial:** 127 **Pàgina final:** 150 **Data de publicació:** 2013
Classificació: Article ISI al 4rt quartil
-
- 20- **Codi:** 095694 **Clau:** Article (*LLUCH PRATS, JAVIER*)
Any: 2012 **Autors:** Javier Lluch Prats
Títol: El elogio de la variante en las sendas de la edición filológica: los pre-textos de Max Aub
Revista: 307373 - El Correo de Euclides (Anuario Científico de la Fundación Max Aub de Seborgue)
Informació adicional: **Volum:** **Número:** 7 **Pàgina inicial:** 88 **Pàgina final:** 101 **Data de publicació:** 2012
Classificació: Article Àmbit Nacional
-

-
- 21- **Codi:** 095695 **Clau:** Article (*LLUCH PRATS, JAVIER*)
Any: 2012 **Autors:** Javier Lluch Prats
Títol: La antesala del triunfo de un editor y escritor profesional: Vicente Blasco Ibáñez en Argentina
Revista: 000394 - Revista de Estudios Hispánicos
Informació adicional: **Volum:** XLVI **Número:** 2 **Pàgina inicial:** 247 **Pàgina final:** 268 **Data de publicació:** 2012
Classificació: Article Àmbit Internacional
-
- 22- **Codi:** 095697 **Clau:** Article (*LLUCH PRATS, JAVIER*)
Any: 2012 **Autors:** Javier Lluch Prats
Títol: Blasco Ibáñez, editor en Madrid
Revista: 313300 - Revista de Estudios sobre Blasco Ibáñez / Journal of Blasco Ibáñez Studies
Informació adicional: El artículo también se publica en inglés en este volumen, pp. 243-253 **Volum:** 1 **Número:** **Pàgina inicial:** 91 **Pàgina final:** 103 **Data de publicació:** 2012
Classificació: Article a Revista Pendent d'Avaluar
-
- 23- **Codi:** 095698 **Clau:** Article (*LLUCH PRATS, JAVIER*)
Any: 2012 **Autors:** Javier Lluch Prats
Títol: La fuga de capital cultural en la España franquista: el *homo academicus* 'exiliado'
Revista: 302719 - Laberintos
Informació adicional: **Volum:** **Número:** 14 **Pàgina inicial:** 199 **Pàgina final:** 215 **Data de publicació:** 2012
Classificació: Article Àmbit Local
-
- 24- **Codi:** 095699 **Clau:** Article (*LLUCH PRATS, JAVIER*)
Any: 2012 **Autors:** Javier Lluch Prats
Títol: La maternidad de Elna: una isla de paz en medio del infierno
Revista: 002113 - Migraciones y Exilios
Informació adicional: **Volum:** **Número:** 13 **Pàgina inicial:** 111 **Pàgina final:** 118 **Data de publicació:** 2012
Classificació: Altres
-
- 25- **Codi:** 095842 **Clau:** Article (*OLEZA SIMO, JUAN*)
Any: 2013 **Autors:** Joan Oleza, Editor
Títol: Lope de Vega y el teatro clásico español: nuevas estrategias de conocimiento en humanidades. Con la 'Introducción' del Editor, en formato de vídeo.
Revista: 309892 - Teatro de palabras. Revista de teatro áureo
Informació adicional: Revista sobre Teatro áureo. Université du Québec à Trois Rivières **Volum:** **Número:** 7 **Pàgina inicial:** **Pàgina final:** **Data de publicació:** 2013
Classificació: Article Àmbit Internacional
-
- 26- **Codi:** 095843 **Clau:** Article (*OLEZA SIMO, JUAN*)
Any: 2013 **Autors:** Joan Oleza
Títol: Los Dramas históricos de hechos particulares, de Lope de Vega: una exigencia de sujetos.
Revista: 309892 - Teatro de palabras. Revista de teatro áureo
Informació adicional: **Volum:** **Número:** 7 **Pàgina inicial:** 106 **Pàgina final:** 140 **Data de publicació:** 2013
Classificació: Article Àmbit Internacional
-
- 27- **Codi:** 095844 **Clau:** Article (*OLEZA SIMO, JUAN*)
Any: 2013 **Autors:** Joan Oleza; Fausta Antonucci
Títol: La Arquitectura de géneros en la Comedia Nueva: diversidad y transformaciones
Revista: 916302 - Rilce-Revista de Filología Hispanica
Informació adicional: **Volum:** 29 **Número:** 3 **Pàgina inicial:** 687 **Pàgina final:** 741 **Data de publicació:** 2013
Classificació: Article ISI al 4rt quartil
-

-
- 28- **Codi:** 095845 **Clau:** Article (*OLEZA SIMO, JUAN*)
Any: 2013 **Autors:** Joan Oleza
Títol: El Apócrifo, prototipo de una subjetividad en crisis.
Revista: 000072 - Asclepio
Informació adicional: **Volum:** 65 **Número:** 2 **Pàgina inicial:** 15 **Pàgina final:** 23 **Data de publicació:** 2013
Classificació: Article Àmbit Nacional
-
- 29- **Codi:** 095846 **Clau:** Article (*OLEZA SIMO, JUAN*)
Any: 2013 **Autors:** Joan Oleza
Títol: A Description of ARTELOPE: a database containing information, plots and texts related to Lope de Vega's theater.
Revista: 313543 - Journal for Early Modern Cultural Studies
Informació adicional: E-ISSN: 1553-3786; Print ISSN: 1531-0485 **Volum:** 13 **Número:** 4 **Pàgina inicial:** 150 **Pàgina final:** 151 **Data de publicació:** 2013
Classificació: Article ERIH Classificació INT2
-
- 30- **Codi:** 095847 **Clau:** Article (*OLEZA SIMO, JUAN*)
Any: 2013 **Autors:** Joan Oleza
Títol: Exploring a multilingual digital edition of early modern European theater
Revista: 313543 - Journal for Early Modern Cultural Studies
Informació adicional: E-ISSN: 1553-3786; Print ISSN: 1531-0485 **Volum:** 13 **Número:** 4 **Pàgina inicial:** 152 **Pàgina final:** 154 **Data de publicació:** 2013
Classificació: Article ERIH Classificació INT2
-
- 31- **Codi:** 095848 **Clau:** Article (*OLEZA SIMO, JUAN*)
Any: 2013 **Autors:** Joan Oleza
Títol: El proyecto TC/12 y la investigación humanística en la sociedad del conocimiento.
Revista: 000243 - Insula. Revista de Letras y Ciencias Humanas
Informació adicional: **Volum:** Octubre 2013 **Número:** 802 **Pàgina inicial:** 31 **Pàgina final:** 36 **Data de publicació:** 2013
Classificació: Article Àmbit Internacional
-
- 32- **Codi:** 095855 **Clau:** Article (*PERIS BLANES, JAUME*)
Any: 2013 **Autors:** Jaume Peris Blanes
Títol: ¿Contradicciones de la memoria. Ficcionalización del testimonio y figuración de la traición en La vida doble (Arturo Fontaine, 2010)¿
Revista: 312796 - Les ateliers du SAL
Informació adicional: Revista de la Université de la Sorbonne **Volum:** **Número:** 3 **Pàgina inicial:** 46 **Pàgina final:** 63 **Data de publicació:** 01/12/2013
Classificació: Article Àmbit Internacional
-
- 33- **Codi:** 095856 **Clau:** Article (*PERIS BLANES, JAUME*)
Any: 2013 **Autors:** Jaume Peris Blanes
Títol: ¿El happening y la creación de situaciones en dos novelas de Julio Cortázar: espacios de liberación y metáfora de la escritura¿
Revista: 311448 - Mitologías hoy.
Informació adicional: **Volum:** **Número:** 8 **Pàgina inicial:** 23 **Pàgina final:** 40 **Data de publicació:** 01/11/2013
Classificació: Article Àmbit Internacional
-
- 34- **Codi:** 095857 **Clau:** Article (*PERIS BLANES, JAUME*)
Any: 2013 **Autors:** Jaume Peris Blanes
Títol: La palabra es de ustedes, me callo por pudor': Antiintelectualismo y emergencia del testimonio en Cuba¿
Revista: 313510 - Atenea (Concepción)
Informació adicional: **Volum:** **Número:** 508 **Pàgina inicial:** 57 **Pàgina final:** 72 **Data de publicació:** 20/12/2013
Classificació: Article a Revista Pendent d'Avaluar
-

-
- 35- **Codi:** 084047 **Clau:** Article (*QUILIS MERIN, MERCEDES*)
Any: 2013 **Autors:** QUILIS MERÍN, MERCEDES
Títol: Observaciones sobre pronunciación en el Tesoro de la lengua castellana o española (1611) de Sebastián de Covarrubias
Revista: 309704 - Beiträge zur Geschichte der Sprachwissenschaft
Informació adicional: ISSN 0939-2815 **Volum:** 23 **Número:** 1 **Pàgina inicial:** 71 **Pàgina final:** 86 **Data de publicació:** 2013
Classificació: Article ERIH Classificació INT2
-
- 36- **Codi:** 097950 **Clau:** Article (*RODRIGUEZ CUADROS, EVANGELINA*)
Any: 2013 **Autors:** Evangelina Rodríguez Cuadros
Títol: Palabras, orden y memoria: el proyecto 'Diccionario crítico e histórico de la práctica escénica de los Siglos de Oro'
Revista: 309892 - Teatro de palabras. Revista de teatro áureo
Informació adicional: **Volum:** II **Número:** 28 **Pàgina inicial:** 103 **Pàgina final:** 109 **Data de publicació:** 2013
Classificació: Article Àmbit Internacional
-
- 37- **Codi:** 097951 **Clau:** Article (*RODRIGUEZ CUADROS, EVANGELINA*)
Any: 2013 **Autors:** Evangelina Rodríguez Cuadros
Títol: 'Para que se vea despacio lo que pasa apriesa: 25 años de la Compañía Nacional de Tearto Clásico'
Revista: 303373 - Cuadernos de Teatro Clásico
Informació adicional: **Volum:** II **Número:** 28 **Pàgina inicial:** 103 **Pàgina final:** 109 **Data de publicació:** 2013
Classificació: Article ERIH Classificació NAT
-
- 38- **Codi:** 094817 **Clau:** Article (*ROS FERRER, VIOLETA AIDA*)
Any: 2013 **Autors:** Ros Ferrer, Violeta
Títol: 'La transformación del presente en la narrativa española contemporánea. Una propuesta: la generación Nocilla'
Revista: 313211 - Kamchatka
Informació adicional: **Volum:** **Número:** 1 **Pàgina inicial:** 63 **Pàgina final:** 86 **Data de publicació:** 01/04/2013
Classificació: Article Àmbit Internacional
-

Capítols de Llibres i altres publicacions

-
- 1- **Codi:** 057906 **Clau:** Capítol de llibre (*ALEZA IZQUIERDO, M MILAGROS*)
Any: 2013 **Títol:** Normas, usos gramaticales y errores frecuentes
Autors: Milagros ALEZA IZQUIERDO
Llibre: Normas y usos correctos en el español actual
ISBN: 978-84-15731-42-9
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 2- **Codi:** 057907 **Clau:** Capítol de llibre (*ALEZA IZQUIERDO, M MILAGROS*)
Any: 2013 **Títol:** La unidad de la lengua en la pluralidad de normas
Autors: Milagros ALEZA IZQUIERDO
Llibre: Normas y usos correctos en el español actual
ISBN: 978-84-15731-42-9
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 3- **Codi:** 058356 **Clau:** Capítol de llibre (*ALVAREZ SELLERS, MARIA ROSA*)
Any: 2013 **Títol:** 'Nada me parece justo / en siendo contra mi gusto': príncipes herederos en el teatro ibérico de los Siglos de Oro'
Autors: Álvarez Sellers, María Rosa
Llibre: Del poder y sus críticos en el mundo ibérico del Siglo de Oro
ISBN: 978-84-8489-719-4
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 4- **Codi:** 058357 **Clau:** Capítol de llibre (*ALVAREZ SELLERS, MARIA ROSA*)
Any: 2013 **Títol:** 'La creación de un teatro nacional en Portugal: de la tragedia finisecular al drama romántico'
Autors: Álvarez Sellers, María Rosa
Llibre: Culturas y escrituras entre siglos (del XVI al XXI)
ISBN: 978-84-8081-384-6
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 5- **Codi:** 058358 **Clau:** Capítol de llibre (*ALVAREZ SELLERS, MARIA ROSA*)
Any: 2013 **Títol:** 'Jueces, clérigos y caballeros: modelos grotescos de poder en el teatro de Gil Vicente'
Autors: Álvarez Sellers, María Rosa
Llibre: Teatro y poder en el Siglo de Oro
ISBN: 978-84-8081-400-3
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 6- **Codi:** 060683 **Clau:** Capítol de llibre (*BADIA HERRERA, JOSEFA*)
Any: 2012 **Títol:** El elemento sobrenatural en una comedia anónima del siglo XVI: *Los pronósticos de Alejandro* y sus fuentes clásicas
Autors: Badía Herrera
Llibre: El sobrenatural a les literatures mediterrànies des de l'època clàssica fina a les societats actuals
ISBN: 978-90-256-1279-5
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 7- **Codi:** 060684 **Clau:** Capítol de llibre (*BADIA HERRERA, JOSEFA*)
Any: 2012 **Títol:** Lope de Vega y el linaje de los Guzmán
Autors: Badía Herrera, Josefa
Llibre: La voz de Clío: del poder en la comedia histórica del Siglo de Oro
ISBN: 978-606-14-0460-5
Classificació: Capítol en llibre internacional
-

-
- 8- **Codi:** 060685 **Clau:** Capítol de llibre (*BADIA HERRERA, JOSEFA*)
Any: 2012 **Títol:** La canción de vela en el teatro áureo
Autors: Badía Herrera, Josefa
Llibre: Estudios sobre le Cancionero General (Valencia, 1511), poesía, manuscrito e imprenta
ISBN: 978-84-370-8885-
Classificació: Capítol en llibre nacional
-
- 9- **Codi:** 060686 **Clau:** Capítol de llibre (*BADIA HERRERA, JOSEFA*)
Any: 2012 **Títol:** Las pecadoras penitentes en la colección teatral del Conde de Gondomar
Autors: Badía Herrera, Josefa
Llibre: La Biblia en el teatro español
ISBN: 978-84-15175-40-7
Classificació: Capítol en llibre nacional
-
- 10- **Codi:** 052157 **Clau:** Capítol de llibre (*BELTRAN LLAVADOR, RAFAEL*)
Any: 2013 **Títol:** ¿Juan Ruiz, folclorista? Un posible nuevo cuento (ATU, 1381B) escondido en el Libro de buen amor
Autors: Rafael Beltrán
Llibre: Two Spanish Masterpieces. A Celebration of the Life and Work of María Rosa Lida de Malkiel, ed. Pablo Ancos y Ivy A. Corfis
ISBN: 978-1-56954-150-0
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 11- **Codi:** 057341 **Clau:** Capítol de llibre (*BELTRAN LLAVADOR, RAFAEL*)
Any: 2013 **Títol:** Las enseñanzas a Pero Niño y la literatura de castigos en 'El Victorial'
Autors: Rafael Beltrán, Marta Haro
Llibre: ¿Uno de los buenos del reino?: Homenaje a Fernando Carmona, coord. Antonia Martínez Pérez, Carlos Alvar y Francisco J. Flores
ISBN: 978-84-942088-1-2
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 12- **Codi:** 057342 **Clau:** Capítol de llibre (*BELTRAN LLAVADOR, RAFAEL*)
Any: 2013 **Títol:** Els genitals masculins com a instruments musicals: evidència i ocultació del sexe en la tradició moderna de dos rondalles versionades per Joan Timoneda
Autors: Rafael Beltran
Llibre: 'Erotisme i tabús en l'etnoètica', a cura d'Anna Francés i Jaume Guiscafrè
ISBN: 978-84-7784-651-2
Classificació: Capítol en llibre nacional
-
- 13- **Codi:** 048434 **Clau:** Capítol de llibre (*CANDEL VILA, MARIA CONSUELO*)
Any: 2012 **Títol:** Introducción y edición
Autors: Xelo Candel Vila y Julia Barella
Llibre: Luis Rosales, memoria encendida
ISBN:
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 14- **Codi:** 060674 **Clau:** Capítol de llibre (*CANDEL VILA, MARIA CONSUELO*)
Any: 2013 **Títol:** José Albi y María Beneyto: dos voces para la poesía de los cincuenta.
Autors: Xelo Candel Vila
Llibre: XII Congreso Internacional de Literatura Española Contemporánea
ISBN: 978-84-8408-703-8
Classificació: Capítol en llibre internacional
-

-
- 15- **Codi:** 060675 **Clau:** Capítol de llibre (*CANDEL VILA, MARIA CONSUELO*)
Any: 2013 **Títol:** Poéticas desde la indignación
Autors: Xelo Candel Vila
Llibre: Calle de las impertinencias
ISBN: 978-84-15660-56-9
Classificació: Capítol en llibre nacional
-
- 16- **Codi:** 060676 **Clau:** Capítol de llibre (*CANDEL VILA, MARIA CONSUELO*)
Any: 2013 **Títol:** Espacios reales y configuración simbólica en la última poesía de María Victoria Atencia
Autors: Xelo Candel Vila
Llibre: Desde las orillas. Poetas del 50 en los márgenes del canon
ISBN: 978-84-8472-807-8
Classificació: Capítol en llibre nacional
-
- 17- **Codi:** 060329 **Clau:** Capítol de llibre (*DIAGO MONCHOLI, MANUEL VICENTE*)
Any: 2012 **Títol:** Presentación, representación: cuando la realidad se inmiscuye en el teatro
Autors: Nel Diago
Llibre: Territorios y fronteras en a escena iberoamericana, Roger Mirza editor
ISBN: 978-9974-0-0894-6
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 18- **Codi:** 060330 **Clau:** Capítol de llibre (*DIAGO MONCHOLI, MANUEL VICENTE*)
Any: 2013 **Títol:** José Monleón: un crítico universal
Autors: Nel Diago
Llibre: 25 años celebrando la cultura hispana en Estados Unidos: El Festival Internacional de Teatro Hispano de Miami
ISBN: 1-59388-249-1
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 19- **Codi:** 055869 **Clau:** Capítol de llibre (*ECHENIQUE ELIZONDO, M. TERESA*)
Any: 2013 **Títol:** Prólogo
Autors: ECHENIQUE ELIZONDO, M.ª Teresa, y Fco. Javier SATORRE GRAU
Llibre: HISTORIA DE LA PRONUNCIACIÓN DE LA LENGUA CASTELLANA
ISBN: 978-84-15731-26-9
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 20- **Codi:** 055870 **Clau:** Capítol de llibre (*ECHENIQUE ELIZONDO, M. TERESA*)
Any: 2013 **Títol:** Fuentes y vías metodológicas para el estudio de la pronunciación de la lengua castellana. De Amado Alonso a nuestro días
Autors: ECHENIQUE ELIZONDO, M.ª Teresa
Llibre: Historia de la pronunciación de la lengua castellana
ISBN: 978-84-15731-26-9
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 21- **Codi:** 055871 **Clau:** Capítol de llibre (*ECHENIQUE ELIZONDO, M. TERESA*)
Any: 2013 **Títol:** Reconstrucción fonética y periodización a la luz de métrica y rima
Autors: ECHENIQUE ELIZONDO, M.ª Teresa, y Francisco P. PLA COLOMER
Llibre: Historia de la pronunciación de la lengua castellana
ISBN: 978-84-15731-26-9
Classificació: Capítol en llibre internacional
-

-
- 22- **Codi:** 055872 **Clau:** Capítol de llibre (*ECHENIQUE ELIZONDO, M. TERESA*)
Any: 2013 **Títol:** La obra de Nebrija como fuente para el estudio de la pronunciación castellana
Autors: ECHENIQUE ELIZONDO, M.ª Teresa
Llibre: Historia de la pronunciación de la lengua castellana
ISBN: 978-84-15731-26-9
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 23- **Codi:** 055873 **Clau:** Capítol de llibre (*ECHENIQUE ELIZONDO, M. TERESA*)
Any: 2013 **Títol:** Fuentes menores: su importancia para el estudio de la pronunciación castellana. Doctrinas cistiananas y otros textos menores en la época áurea
Autors: ECHENIQUE ELIZONDO, M.ª Teresa, y VICENTE LLAVATA, Santiago
Llibre: Historia de la pronunciación de la lengua castellana
ISBN: 978-84-15731-26-9
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 24- **Codi:** 058049 **Clau:** Capítol de llibre (*ECHENIQUE ELIZONDO, M. TERESA*)
Any: 2013 **Títol:** Presencia de la historia en la gramática de la lengua
Autors: María Teresa Echenique Elizondo
Llibre: Dándole cuerda al reloj. Ampliando perspectivas en lingüística histórica de la lengua española
ISBN: 978-84-15731-22-1
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 25- **Codi:** 058050 **Clau:** Capítol de llibre (*ECHENIQUE ELIZONDO, M. TERESA*)
Any: 2013 **Títol:** ¿Tradición múltiple en la lexicografía vasco-latino-románica. Algunas notas sobre el componente fraseológico en diccionarios bilingües y trilingües de los siglos XVI al XVIII: de Nicolas Landuccho (1562) a José M.ª Aizpitarte (circa 1785)
Autors: M.ª Teresa Echenique Elizondo
Llibre: Studia linguistica in honorem Francisco Gimeno Menéndez
ISBN: 978-84-9717-256-1
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 26- **Codi:** 058051 **Clau:** Capítol de llibre (*ECHENIQUE ELIZONDO, M. TERESA*)
Any: 2013 **Títol:** Rafael Lapesa
Autors: M.ª Teresa Echenique Elizondo
Llibre: Diccionario biográfico español
ISBN: 978-84-96849-84-6
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 27- **Codi:** 054576 **Clau:** Capítol de llibre (*FERRER VALLS, M. TERESA*)
Any: 2013 **Títol:** 'Aplicación de eXeLearning para el estudio clásico español'
Autors: Ferrer Valls, Teresa (dir.); N. Revenga; J. Badía; A. García Reidy; P. García Mascarell; R. Durá; I. Ionescu (Grupo de Innovación te@doc)
Llibre: P. García Pilán, J. F. de Lamo Pastor, B. Gallardo (coords.), <i>Iniciatives d'Innovació Educativa de la Universitat de València</i>. Anejos de @tic.
ISBN: 978-94-15660-50-7
Classificació: Capítol en llibre nacional
-
- 28- **Codi:** 060187 **Clau:** Capítol de llibre (*GACON, ESTELLE*)
Any: 2013 **Títol:** Autorretrato del conquistador y reescritura de la Historia en *Maluco, la novela de los descubridores* de Napoleón Baccino Ponce de León
Autors: Estelle Gacon
Llibre: Del lao de acá. Estudios literarios hospnoamericanos
ISBN: 978-88-548-5982-1
Classificació: Capítol en llibre internacional
-

-
- 29- **Codi:** 056577 **Clau:** Capítol de llibre (*GARCIA VALLE, ADELA*)
Any: 2013 **Títol:** Capítulo 4. Ejercicios de ortografía (Acentuación y cuestiones ortográficas)
Autors: García Valle, Adela
Llibre: Normas y usos correctos en el español actual.
ISBN: 978-84-15731-42-9
Classificació: Capítol en llibre nacional
-
- 30- **Codi:** 056578 **Clau:** Capítol de llibre (*GARCIA VALLE, ADELA*)
Any: 2013 **Títol:** Capítulo 2.2: Correspondencias fónico-gráficas en la documentación medieval: textos notariales
Autors: García Valle, Adela
Llibre: María Teresa Echenique Elizondo y Fco. Javier Satorre Grau (eds.), Historia de la pronunciación de la lengua castellana. Colección Diachronica Hispanica
ISBN: 978-84-15731-26-9
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 31- **Codi:** 058517 **Clau:** Capítol de llibre (*GIRONA FIBLA, NURIA*)
Any: 2013 **Títol:** 'Un balcón para Eva: cuerpo, política y pasión'
Autors: Nuria Girona Fibla
Llibre: en 'Evita vive'. Estudios literarios y culturales sobre Eva Perón. Literatur- und kulturwissenschaftliche Studien zu Eva Perón.
ISBN: 978-3-938944-67-7
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 32- **Codi:** 058518 **Clau:** Capítol de llibre (*GIRONA FIBLA, NURIA*)
Any: 2013 **Títol:** 'Entre dónde y dónde de Gertrudis Gómez de Avellaneda y la condesa de Merlin'
Autors: Nuria Girona Fibla
Llibre: en Ileana Rodríguez y Josebe Martínez (Eds.), Estudios transatlánticos postcoloniales, III.
ISBN: 9788415260394-4
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 33- **Codi:** 060004 **Clau:** Capítol de llibre (*GUINART PALOMARES, DAVID*)
Any: 2012 **Títol:** La memoria histórica en la trilogía ¿Verdes valles, colinas rojas¿ de Ramiro Pinilla
Autors: David Guinart Palomares
Llibre: La memoria novelada
ISBN: 978-3-0343-1088-8
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 34- **Codi:** 060005 **Clau:** Capítol de llibre (*GUINART PALOMARES, DAVID*)
Any: 2013 **Títol:** Cien maneras de decir mariposa: autores, narradores y metaficción en El hijo del acordeonista de Bernardo Atxaga
Autors: David Guinart Palomares
Llibre: Las sombras del novelista. AutoRepresentacioneS #3
ISBN: 9782367830155
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 35- **Codi:** 057811 **Clau:** Capítol de llibre (*HARO CORTES, MARTA*)
Any: 2013 **Títol:** El *Calila e Dimna* en la Edad Media: transmisión, mecenazgo y recepción
Autors: Marta Haro Cortés
Llibre: Énoncés sapientiels et littérature exemplaire: une intertextualité complexe
ISBN:
Classificació: Capítol en llibre internacional
-

-
- 36- **Codi:** 058641 **Clau:** Capítol de llibre (LLUCH PRATS, JAVIER)
Any: 2012 **Títol:** El obrador del escritor y la edición filológica del texto literario contemporáneo
Autors: Javier Lluch Prats
Llibre: Crítica genética y edición de manuscritos hispánicos contemporáneos
ISBN: 978-84-912-073-6
Classificació: Capítol en llibre nacional
-
- 37- **Codi:** 058647 **Clau:** Capítol de llibre (LLUCH PRATS, JAVIER)
Any: 2013 **Títol:** Génesis y desarrollo de un superventas: *Los cuatro jinetes del Apocalipsis*
Autors: Javier Lluch Prats
Llibre: Représentations de la réalite en prose et en poésie hspaniques (1906-2012), Francisco Aroca et Elisabeth Delrue, coords.
ISBN:
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 38- **Codi:** 058670 **Clau:** Altres (LLUCH PRATS, JAVIER)
Any: 2012 **Títol:** Nota editorial
Autors: Javier Lluch Prats
Llibre: En el balcón vacío. La segunda generación del exilio republicano en México. Javier Lluch Prats (ed.).
ISBN: 978-84-616-0199-8
Classificació: Altres
-
- 39- **Codi:** 059421 **Clau:** Capítol de llibre (LOPEZ ALFONSO, FRANCISCO J.)
Any: 2013 **Títol:** 'Mario Bellatin (México, 1960)
Autors: Francisco José López Alfonso
Llibre: The Contemporary Spanish-American Novel. Bolaño and After
ISBN: 978-1-4411-4039-5
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 40- **Codi:** 060581 **Clau:** Capítol de llibre (LOPEZ CASANOVA, ARCADIO)
Any: 2013 **Títol:** Creación lírica, pragmática do poema e simbolización
Autors: Arcadio López Casanova
Llibre: Rosalía na cobiza do lonxe
ISBN: 978-84-453-5101-7
Classificació: Capítol en llibre nacional
-
- 41- **Codi:** 055875 **Clau:** Capítol de llibre (MARTINEZ ALCALDE, M.JOSE)
Any: 2013 **Títol:** Ortografía y prosodia
Autors: Martínez Alcalde, María José
Llibre: Echenique Elizondo, María Teresa y Fco. Javier Satorre Grau (eds.). Historia dela pronunciación castellana
ISBN: 978-84-15731-26-9
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 42- **Codi:** 058771 **Clau:** Capítol de llibre (OLEZA SIMO, JUAN)
Any: 2013 **Títol:** 'De la Tragedia al drama trágico. Rupturas de la Comedia Nueva.
Autors: Joan Oleza
Llibre: La Tragédie espagnole et son contexte européen. Ed. de C. Couderc et H. Tropé
ISBN: 978-2-87854-611-8
Classificació: Capítol en llibre internacional
-

-
- 43- **Codi:** 058772 **Clau:** Capítol de llibre (*OLEZA SIMO, JUAN*)
Any: 2012 **Títol:** 'La empresa de escribir. Blasco Ibáñez frente a la contradicción del escritor moderno'
Autors: Joan Oleza Simó.
Llibre: Ganarse la vida en el arte, la literatura y la música. Ed. de J. Gomar.
ISBN:
Classificació: Capítol en llibre nacional
-
- 44- **Codi:** 058776 **Clau:** Capítol de llibre (*OLEZA SIMO, JUAN*)
Any: 2013 **Títol:** 'Lugares intangibles: el espacio barroco en la comedia nueva de Lope de Vega'
Autors: Joan Oleza
Llibre: Eberhard Geisler (ed.) La representación del espacio en la literatura española del Siglo de Oro.
ISBN: 978-84-15260-73-8
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 45- **Codi:** 058777 **Clau:** Capítol de llibre (*OLEZA SIMO, JUAN*)
Any: 2013 **Títol:** 'De la práctica escénica popular a la Comedia nueva. Historia de un proceso conflictivo'.
Autors: Joan Oleza
Llibre: M^a del Valle Ojeda y Marco Presotto (eds). Teatro clásico italiano y español. Sabbioneta y los lugares del teatro.
ISBN: 978-84-370-9094-8
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 46- **Codi:** 058778 **Clau:** Capítol de llibre (*OLEZA SIMO, JUAN*)
Any: 2013 **Títol:** « Prólogo ».
Autors: Joan Oleza
Llibre: Juan de la Cueva : Tragedias. Ed. de Marco Presotto y Rinaldo Froldi.
ISBN: 978-84-370-8877-8
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 47- **Codi:** 058779 **Clau:** Capítol de llibre (*OLEZA SIMO, JUAN*)
Any: 2013 **Títol:** 'Los juegos de la identidad y la parodia. Hoy, Luis Landero'.
Autors: Joan Oleza
Llibre: Irene Andrés Suárez y Antonio Rivas (eds.)Luís Landero.
ISBN: 978-84-7635-877-1
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 48- **Codi:** 058785 **Clau:** Capítol de llibre (*PERIS BLANES, JAUME*)
Any: 2013 **Títol:** Memoria de la represión y dispositivo metaficcional: el impasse ético de *La vida doble* de Arturo Fontaine
Autors: Jaume Peris Blanes
Llibre: Las sombras del novelista. AutoRepresentacioneS #3.
ISBN: 978-2-36783-015-5
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 49- **Codi:** 051836 **Clau:** Capítol de llibre (*PLA COLOMER, FRANCISCO PEDRO*)
Any: 2013 **Títol:** Pronunciación en el monte. Las serranas y la meta-parodia de Juan Ruiz
Autors: Francisco Pedro Pla Colomer
Llibre: Actes del 26é Congrès de Lingüística i Filologia Romàniques
ISBN: 9783110299793
Classificació: Capítol en llibre internacional
-

-
- 50- **Codi:** 051837 **Clau:** Capítol de llibre (*PLA COLOMER, FRANCISCO PEDRO*)
Any: 2013 **Títol:** ¿Regularidad fonética o nivelación morfológica en el paso de ie > i? Fenómeno estudiado a la luz de la acomodación de los diptongos en el reinado de Alfonso Onceno
Autors: Francisco Pedro Pla Colomer
Llibre: Estudios de lingüística: investigaciones, propuestas y aplicaciones
ISBN:
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 51- **Codi:** 055877 **Clau:** Capítol de llibre (*PLA COLOMER, FRANCISCO PEDRO*)
Any: 2013 **Títol:** Reconstrucción fonética y periodización a la luz de la métrica y la rima
Autors: M.^a Teresa Echenique Elizondo y Francisco Pedro Pla Colomer
Llibre: Historia de la pronunciación de la lengua castellana
ISBN:
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 52- **Codi:** 057372 **Clau:** Capítol de llibre (*PLA COLOMER, FRANCISCO PEDRO*)
Any: 2013 **Títol:** Descripción Fonético-fonológica de la historia troyana. La rima y la métrica como fuente de reconstrucción
Autors: Francisco Pedro Pla Colomer
Llibre: ÁLVAREZ VIVES, Vicente, DÍEZ DEL CORRAL ARETA, Elena y REYNAUD OUDOT, Natacha (coords.): Dándole cuerda al reloj. Ampliando perspectivas en lingüística histórica de la lengua española.
ISBN: 9788415731221
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 53- **Codi:** 052647 **Clau:** Capítol de llibre (*QUILIS MERIN, MERCEDES*)
Any: 2013 **Títol:** La Pronunciación del español a través de la lexicografía
Autors: QUILIS MERÍN, MERCEDES
Llibre: Historia de la Pronunciación de la lengua castellana
ISBN: 978-84-15731-26-9
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 54- **Codi:** 056539 **Clau:** Capítol de llibre (*RICOS VIDAL, AMPARO*)
Any: 2013 **Títol:** De injurias y blasfemias: insultos y otros actos descorteses en los procesos inquisitoriales de los siglos XVI y XVII
Autors: Amparo Ricós Vidal
Llibre: Los poderes de la palabra. El impropio en la cultura hispánica del Siglo de Oro
ISBN: 978-1-4331-1977-4
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 55- **Codi:** 056540 **Clau:** Capítol de llibre (*RICOS VIDAL, AMPARO*)
Any: 2013 **Títol:** Contraste con otras modalidades hispánicas: castellano y portugués en el siglo XVI
Autors: Amparo Ricós Vidal
Llibre: Historia de la pronunciación de la lengua castellana. M.^a Teresa Echenique Elizondo y Fco. Javier Satorre Grau (eds.). Colección Diacronica Hispanica.
ISBN: 978-84-15731-26-9
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 56- **Codi:** 059736 **Clau:** Capítol de llibre (*RODRIGO MANCHO, RICARDO*)
Any: 2013 **Títol:** Notes entorn de la 'Vida literaria' de Joaquim Llorenç Villalonga
Autors: Rodrigo Mancho, Ricardo; Pérez Pacheco, Pilar
Llibre: Memòria personal. Una altra manera de llegir la història, Òscar Jané, Eulàlia Miralles, i Ignasi Fernández, eds.
ISBN: 978-84-490-3992-8
Classificació: Capítol en llibre internacional
-

-
- 57- **Codi:** 058182 **Clau:** Capítol de llibre (*ROS FERRER, VIOLETA AIDA*)
Any: 2013 **Títol:** 'Género, discurso y disidencia: transgénero y transgresión en el lugar de la enunciación discursiva'
Autors: Ros Ferrer, Violeta
Llibre: El lado de allá. Estudios literarios hispanoamericanos
ISBN:
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 58- **Codi:** 051986 **Clau:** Capítol de llibre (*SATORRE GRAU, FCO.JAVIER*)
Any: 2013 **Títol:** La codificación de los grupos consonánticos cultos
Autors: Fco. Javier Satorre Grau
Llibre: M^a Teresa Echenique Elizondo y Fco. Javier Satorre Grau (eds.), Historia de la pronunciación de la lengua castellana
ISBN: 978-84-15731-26-9
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 59- **Codi:** 051987 **Clau:** Capítol de llibre (*SATORRE GRAU, FCO.JAVIER*)
Any: 2013 **Títol:** Ortología
Autors: Fco. Javier Satorre Grau; M^a Luisa Viejo Sánchez
Llibre: M^a Teresa Echenique Elizondo y Fco. Javier Satorre Grau (eds.), Historia de la pronunciación de la lengua castellana
ISBN: 978-84-15731-26-9
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 60- **Codi:** 051988 **Clau:** Altres (*SATORRE GRAU, FCO.JAVIER*)
Any: 2013 **Títol:** Prólogo
Autors: M^a Teresa Echenique Elizondo; Fco. Javier Satorre Grau
Llibre: M^a Teresa Echenique Elizondo y Fco. Javier Satorre Grau (eds.), Historia de la pronunciación de la lengua castellana
ISBN: 978-84-15731-26-9
Classificació: Altres
-
- 61- **Codi:** 059425 **Clau:** Capítol de llibre (*SIRERA TURO, JOSEP LLUIS*)
Any: 2013 **Títol:** Sobre la construcción de algunos de los personajes de La Gran Semíramis
Autors: Josep Lluís Sirera
Llibre: La tragédie espagnole et son contexte européen. Christophe Couderc i Hélène Tropé (éds.)
ISBN: 978-2-87854-611-8
Classificació: Capítol en llibre internacional
-
- 62- **Codi:** 059427 **Clau:** Capítol de llibre (*SIRERA TURO, JOSEP LLUIS*)
Any: 2013 **Títol:** Hacia dónde va el teatro. Reflexiones de urgencia sin grandes pretensiones de originalidad
Autors: Josep Lluís Sirera
Llibre: Metodologías teatrales aplicadas a las nuevas dramaturgias
ISBN: 978-84-940920-0-8
Classificació: Capítol en llibre internacional
-

Llibres de CC i Publicacions Multimèdia

- 1- **Codi:** 060392 **Clau:** Llibre de contingut científic (*BADIA HERRERA, JOSEFA*)
Any: 2012 **Títol:** El amigo hasta la muerte
Autors: Badía Herrera, Josefa
ISBN: 9788424936587
Editorial: 100014 - Editorial Gredos - S
Classificació: Llibre en Editorial de Prestigi

- 2- **Codi:** 060687 **Clau:** Publicacions Multimèdia (*BADIA HERRERA, JOSEFA*)
Any: 2012 **Títol:** ARTELOPE. Base de datos y argumentos del teatro de Lope de Vega
Autors: Joan Oleza Simó; Teresa Ferrer Valls; Begoña Sáez Martínez; Jesús Tronch Pérez; Josefa Badía Herrera; Luis María Romeu Guallart; Eva Soler Sasera; Maria Rosell Garcia; Luz Celestina Souto; Fausta ...
ISBN:
Editorial:
Classificació: Publicacions multimèdia

- 3- **Codi:** 057346 **Clau:** Publicacions Multimèdia (*BELTRAN LLAVADOR, RAFAEL*)
Any: 2013 **Títol:** La biografía caballeresca en el otoño de la Edad Media: 'El Victorial' de Gutierre Díaz de Games (siglo XV)
Autors: Rafael Beltrán
ISBN:
Editorial:
Classificació: Publicacions multimèdia

- 4- **Codi:** 055874 **Clau:** Llibre de contingut científic (*ECHENIQUE ELIZONDO, M. TERESA*)
Any: 2013 **Títol:** DIACRONÍA Y GRAMÁTICA HISTÓRICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA
Autors: ECHENIQUE ELIZONDO, M.ª Teresa, y M.ª José MARTÍNEZ ALCALDE
ISBN: 978-84-15731-75-7
Editorial: 108144 - Tirant humanidades - N
Classificació: Llibre

- 5- **Codi:** 057812 **Clau:** Publicacions Multimèdia (*HARO CORTES, MARTA*)
Any: 2013 **Títol:** Cuentística castellana medieval: origen, consolidación y evolución
Autors: Marta Haro Cortés
ISBN: ISSN 2340-3784
Editorial:
Classificació: Publicacions multimèdia

- 6- **Codi:** 059391 **Clau:** Llibre de contingut científic (*LOPEZ CASANOVA, ARCADIO*)
Any: 2013 **Títol:** A modernidade poética de Rosalía: una interpretación
Autors: Arcadio López casanova
ISBN: 978-84-87987-88-5
Editorial:
Classificació: Llibre

- 7- **Codi:** 057135 **Clau:** Llibre de contingut científic (*MARTINEZ ALCALDE, M.JOSE*)
Any: 2013 **Títol:** Diacronía y Gramática histórica de la lengua española. 2.ª edición revisada y actualizada
Autors: Echenique Elizondo, Mª Teresa; Martínez Alcalde, Mª José
ISBN: 978-84-15731-75-7
Editorial: 108144 - Tirant humanidades - N
Classificació: Llibre

8- **Codi:** 058183 **Clau:** Publicacions Multimèdia (ROS FERRER, VIOLETA AIDA)
Any: 2013 **Títol:** Adonis y Venus
Autors: Lope de Vega (autor), Violeta Ros Ferrer (ed.)
ISBN:
Editorial:
Classificació: Publicacions multimèdia

9- **Codi:** 058184 **Clau:** Publicacions Multimèdia (ROS FERRER, VIOLETA AIDA)
Any: 2013 **Títol:** El castigo sin venganza
Autors: Lope de Vega (autor), Violeta Ros Ferrer (ed.)
ISBN:
Editorial:
Classificació: Publicacions multimèdia

10- **Codi:** 058185 **Clau:** Publicacions Multimèdia (ROS FERRER, VIOLETA AIDA)
Any: 2013 **Títol:** Por la puente Juana
Autors: Lope de Vega (autor), Violeta Ros Ferrer (ed.)
ISBN:
Editorial:
Classificació: Publicacions multimèdia

11- **Codi:** 058186 **Clau:** Publicacions Multimèdia (ROS FERRER, VIOLETA AIDA)
Any: 2013 **Títol:** Los Tellos de Meneses
Autors: Lope de Vega (autor), Violeta Ros Ferrer (ed.)
ISBN:
Editorial:
Classificació: Publicacions multimèdia



Participació en Congressos i Reunions Científiques

-
- 1- **Codi:** 113403 **Tipus de participació:** Comunicació (*ALVAREZ SELLERS, MARIA ROSA*)
Any: 2013 **Títol:** Comedias en colaboración entre Moreto, Cáncer y Matos Frago: *El Bruto de Babilonia y Caer para levantar*
Autors: Álvarez Sellers, María Rosa
Caràcter: Internacional
Congrés: II Coloquio Internacional 'La comedia escrita en colaboración en el Siglo de Oro'. Del 16 al 17 de mayo de 2013.
Publicació: En prensa
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 2- **Codi:** 113404 **Tipus de participació:** Comunicació (*ALVAREZ SELLERS, MARIA ROSA*)
Any: 2013 **Títol:** La retórica de la seducción en el teatro de Gil Vicente
Autors: Álvarez Sellers, María Rosa
Caràcter: Internacional
Congrés: Congreso Internacional 'La lengua portuguesa'. Del 27 al 31 de mayo de 2013.
Publicació: En prensa.
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 3- **Codi:** 113405 **Tipus de participació:** Comunicació (*ALVAREZ SELLERS, MARIA ROSA*)
Any: 2013 **Títol:** La historia como argumento de la tragedia: de la preceptiva dramática a la práctica escénica
Autors: Álvarez Sellers, María Rosa
Caràcter: Internacional
Congrés: ¿Temps et histoire dans le théâtre espagnol du Siècle d'Or?. XVIème Congrès International de l'AITENSO (Asociación Internacional de Teatro Español y Novohispano de los Siglos de Oro). Del 22 al 27 de septiembre de 2013.
Publicació: En prensa.
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 4- **Codi:** 117579 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*ALVAREZ SELLERS, MARIA ROSA*)
Any: 2013 **Títol:** Dois modelos de tragédia no Renascimento: La Numancia de Cervantes e Castro de António Ferreira
Autors: Álvarez Sellers, María Rosa
Caràcter: Internacional
Congrés: Programa de Mobilidade de Docentes para Missões de Ensino (Erasmus Staff Teaching Assignment STA)
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-
- 5- **Codi:** 117580 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*ALVAREZ SELLERS, MARIA ROSA*)
Any: 2013 **Títol:** 'Preceptiva y dramaturgia en la tragedia española del Siglo de Oro: El castigo sin venganza y El médico de su honra'
Autors: Álvarez Sellers, María Rosa
Caràcter: Internacional
Congrés:
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-
- 6- **Codi:** 117508 **Tipus de participació:** Comunicació (*BADIA HERRERA, JOSEFA*)
Any: 2013 **Títol:** Una pieza del repertorio de Alonso Cisneros: Comedia famosa de Don Alonso Pérez de Guzmán, progenitor de los Excelentísimos Duques de Medina Sidonia
Autors: Badía Herrera, Josefa
Caràcter: Internacional
Congrés: El patrimonio del teatro clásico español. Actualidad y perspectivas
Publicació:
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-

-
- 7- **Codi:** 117509 **Tipus de participació:** Comunicació (*BADIA HERRERA, JOSEFA*)
Any: 2013 **Títol:** ¿Recepción y lectura privada del teatro áureo a fines del XVI¿
Autors: Badía Herrera, Josefa
Caràcter: Internacional
Congrés: Horizonte(s) literario(s): La obra y su entorno
Publicació:
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 8- **Codi:** 117510 **Tipus de participació:** Comunicació (*BADIA HERRERA, JOSEFA*)
Any: 2012 **Títol:** ¿El amigo hasta la muerte: del texto lopesco a la refundición anónima¿
Autors: Badía Herrera, Josefa
Caràcter: Internacional
Congrés: Escritura(s) y reescritura(s) en el Mundo Hispánico
Publicació:
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 9- **Codi:** 098021 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*BELTRAN LLAVADOR, RAFAEL*)
Any: 2013 **Títol:** Al voltant del 'Curial', 'El Victorial' i la cavalleria a França: noves perspectives europees per a la ficció medieval
Autors: Rafael Beltrán
Caràcter: Internacional
Congrés: II Simposi Internacional Noves Tendències en el I+D+I en Literatura, Llengua, Ensenyament i TIC sobre la Corona d'Aragó (Edat Mitjana i Edat Moderna). De la Innovació al Cànon.
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-
- 10- **Codi:** 099430 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*BELTRAN LLAVADOR, RAFAEL*)
Any: 2013 **Títol:** La increíble historia de la loca desnuda y otra decena de cuentos del 'Libro de buen amor' en la tradición oral moderna
Autors: Rafael Beltrán
Caràcter: Internacional
Congrés: III Congreso Internacional Beta, Horizontes literarios: la obra y su entorno (Valencia, Universitat de València, 22-24 mayo 2013).
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-
- 11- **Codi:** 099431 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*BELTRAN LLAVADOR, RAFAEL*)
Any: 2013 **Títol:** La mise en prose et la mise en biographie des vers du Libro de Alexandre dans les manuscrits du XV siècle d' 'El Victorial'
Autors: Rafael Beltrán
Caràcter: Internacional
Congrés: Colloque International Alexandre le Grand à la lumière des manuscrits et des premiers imprimés. Des lectures médiévales et renaissantes dans l'espace européen: Matérialité des textes, contextes et paratextes, Remaniements, gloses, illustrations (Lille, Université de Lille 3 ¿ALITHILA, Maison européenne des sciences de l'homme et de la société, CNRS USR 3185, 12-14 junio 2013).
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-
- 12- **Codi:** 111252 **Tipus de participació:** Comunicació (*BELTRAN LLAVADOR, RAFAEL*)
Any: 2013 **Títol:** Varia fortuna de las fábulas del 'Libro de buen amor' en la tradición oral moderna: nuevas aportaciones
Autors: Rafael Beltrán
Caràcter: Internacional
Congrés: XX Col·loqui de la Société Intenacional Renardienne: Epopée animale, fable & fabliaux
Publicació: Sin publicar
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-

-
- 13- **Codi:** 111253 **Tipus de participació:** Comunicació (*BELTRAN LLAVADOR, RAFAEL*)
Any: 2013 **Títol:** Doña Urraca `fízose loca públicaç: el cuento de la loca fingida en el 'Libro de buen amor'
Autors: Rafael Beltrán
Caràcter: Internacional
Congrés: XV Congreso Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval, San Millán de la Cogolla (La Rioja), 9-14 de septiembre de 2013.
Publicació: Sin publicar
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 14- **Codi:** 111254 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*BELTRAN LLAVADOR, RAFAEL*)
Any: 2013 **Títol:** De 'Guerrin Meschino' a 'Tirant lo Blanc': el simbolismo de la Sibila narrativa y teatral
Autors: Rafael Beltrán
Caràcter: Internacional
Congrés: Convegno Internazionale 'Tirant lo Blanc' e l'Europa (Università di Verona, 19-20 de septiembre de 2013).
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-
- 15- **Codi:** 118049 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*CANDEL VILA, MARIA CONSUELO*)
Any: 2013 **Títol:** Ángel García López es la canción. Paisaje de una poética.
Autors: Xelo Candel Vila
Caràcter: Nacional
Congrés: La Andalucía literaria de los años 50.
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Nacional
-
- 16- **Codi:** 108482 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*CANET VALLES, JOSE LUIS*)
Any: 2013 **Títol:** Reflexiones sobre las Humanidades Digitales
Autors: José Luis Canet
Caràcter: Internacional
Congrés: Humanidades Digitales: Desafíos, logros y perspectivas de futuro, I Congreso Internacional de la HDH: Humanidades Digitales Hispánicas, celebrado en la Coruña, 9-12 de julio, 2013
Publicació: Canet, José Luis, «Reflexiones sobre las humanidades digitales», en Humanidades Digitales: desafíos, logros y perspectivas de futuro, Sagrario López Poza y Nieves Pena Sueiro (editoras), Janus [en línea], Anexo 1 (2014), 11-20, publicado el 11/04/2014, consultado el 09/06/2014. URL: <http://www.janusdigital.es/anexos/contribucion.htm?id=4>
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-
- 17- **Codi:** 117675 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*CANET VALLES, JOSE LUIS*)
Any: 2013 **Títol:** Hacia la construcción de una mujer nueva en la época medieval (el dominio de las pasiones)
Autors: José Luis Canet Vallés
Caràcter: Nacional
Congrés: LA MUJER EN EL IMAGINARIO MEDIEVAL, Seminarios del Instituto de Estudios Medievales y Renacentistas (IEMYR), La Laguna, 28-29 noviembre de 2013
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Nacional
-
- 18- **Codi:** 104916 **Tipus de participació:** Comunicació (*COLLADO CABRERA, BIBIANA*)
Any: 2013 **Títol:** Salir del Cuarto de la Felicidad: Reina María Rodríguez y el Cambio de Paradigma Poético en Cuba
Autors: Bibiana Collado Cabrera
Caràcter: Internacional
Congrés: II Congreso Internacional de Hispanística
Publicació: Actualmente preparando su publicación
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-

-
- 19- **Codi:** 104918 **Tipus de participació:** Comunicació (*COLLADO CABRERA, BIBIANA*)
Any: 2013 **Títol:** Reina María Rodríguez: 'Hoy quiero escribir lo que me falta'
Autors: Bibiana Collado Cabrera
Caràcter: Internacional
Congrés: I Coloquio Internacional de Jóvenes Investigadores de Literatura Hispanoamericana. Desafíos y travesías del Siglo XXI.
Publicació:
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 20- **Codi:** 112773 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*ECHENIQUE ELIZONDO, M. TERESA*)
Any: 2013 **Títol:** Unidades fraseológicas y restricción léxica en la tradición vasco-latino-románica
Autors: M.ª Teresa Echenique Elizondo
Caràcter: Internacional
Congrés: XXVIII Congreso Internacional de la Asociación de Jóvenes Lingüistas
Publicació: en Actas
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-
- 21- **Codi:** 109266 **Tipus de participació:** Comunicació (*ESTELLES ARGUEDAS, MARIA*)
Any: 2012 **Títol:** De la subordinación a la independencia sintáctica: construcciones con ¿a ver si¿ en español
Autors: Estellés Arguedas, Maria
Caràcter: Nacional
Congrés: AELCO
Publicació:
Classificació: Comunicació a Congrés Nacional
-
- 22- **Codi:** 109268 **Tipus de participació:** Comunicació (*ESTELLES ARGUEDAS, MARIA*)
Any: 2013 **Títol:** Phonic expression of politeness in academic courts
Autors: Estellés Arguedas, Maria; Cabedo Nebot, Adrián
Caràcter: Internacional
Congrés: 13th Conference of gthe International Pragmatics Association
Publicació:
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 23- **Codi:** 109269 **Tipus de participació:** Comunicació (*ESTELLES ARGUEDAS, MARIA*)
Any: 2013 **Títol:** Estudios particulares del fenómeno de evidencialidad como estrategia de atenuación en español
Autors: Albelda Marco, Marta y Estellés Arguedas, Maria
Caràcter: Internacional
Congrés: VI COLOQUIO INTERNACIONAL DEL PROGRAMA EDICE
Publicació:
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 24- **Codi:** 113824 **Tipus de participació:** Comunicació (*ESTELLES ARGUEDAS, MARIA*)
Any: 2013 **Títol:** ¿De dónde vienen los marcadores? Gramaticalización, variación y discurso
Autors: Estellés Arguedas, Maria
Caràcter: Internacional
Congrés: Discurso de especialidad y marcación del discurso en las lenguas románicas
Publicació:
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-

-
- 25- **Codi:** 113825 **Tipus de participació:** Comunicació (*ESTELLES ARGUEDAS, MARIA*)
Any: 2013 **Títol:** La expresión de la (des)cortesía en tribunales académicos
Autors: Estellés Arguedas, María
Caràcter: Internacional
Congrés: XLIII Simposio Internacional de la Sociedad Española de Lingüística
Publicació:
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 26- **Codi:** 108455 **Tipus de participació:** Comunicació (*FERRER VALLS, M.TERESA*)
Any: 2013 **Títol:** Un calendario electrónico de representaciones del teatro clásico: las posibilidades de una base de datos
Autors: Ferrer Valls, Teresa
Caràcter: Internacional
Congrés: Congreso Internacional Humanidades digitales: visibilidad y difusión de la investigación
Publicació:
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 27- **Codi:** 114532 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*FERRER VALLS, M.TERESA*)
Any: 2013 **Títol:** Las actrices españolas en el siglo XVII: la consolidación de una profesión
Autors: Ferrer Valls, Teresa
Caràcter: Internacional
Congrés: Convegno Internazionale di Studi Attrici-Cantanti dei secoli XVI-XVIII. 22-22 de noviembre de 2013
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-
- 28- **Codi:** 116907 **Tipus de participació:** Comunicació (*GACON, ESTELLE*)
Any: 2013 **Títol:** El autor y el escritor ante el best-seller. El caso de Isabel Allende
Autors: Estelle Gacon
Caràcter: Internacional
Congrés: Journées d'études interuniversitaires. Croisement des discours et des genres en Amérique Latine
Publicació:
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 29- **Codi:** 116908 **Tipus de participació:** Comunicació (*GACON, ESTELLE*)
Any: 2013 **Títol:** Estética y mercado en la literatura actual. Pensar el best-seller en la cultura contemporánea
Autors: Estelle Gacon
Caràcter: Internacional
Congrés: Journées d'études interuniversitaires. Croisement des discours et des genres en Amérique Latine
Publicació:
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 30- **Codi:** 116909 **Tipus de participació:** Comunicació (*GACON, ESTELLE*)
Any: 2013 **Títol:** El ¿Cadavre Exquis¿: un juego para reforzar los conocimientos lingüísticos e introducir aspectos culturales en la enseñanza del francés como lengua extranjera
Autors: Estelle Gacon
Caràcter: Internacional
Congrés: Jornadas Internacionales sobre Aspectos Lúdicos en la Enseñanza de Lenguas Extranjeras/Segundas Lenguas
Publicació:
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-

-
- 31- **Codi:** 116910 **Tipus de participació:** Comunicació (*GACON, ESTELLE*)
Any: 2012 **Títol:** Autorretrato del conquistador y reescritura de la Historia en Maluco, la novela de los descubridores de Napoleón Baccino Ponce de León
Autors: Estelle Gacon
Caràcter: Internacional
Congrés: IX Congreso Internacional de Jóvenes Investigadores en Literatura Hispánica
Publicació:
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 32- **Codi:** 113829 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*GIRONA FIBLA, NURIA*)
Any: 2013 **Títol:** 'Una infancia sin niños. Políticas y poéticas de la memoria'
Autors: Nuria Girona Fibla
Caràcter: Internacional
Congrés: Croisements des discours et des genres en Amérique Latine. I Jornadas de Investigación en colaboración Université de la Sorbonne / Universitat de València
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-
- 33- **Codi:** 113830 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*GIRONA FIBLA, NURIA*)
Any: 2013 **Títol:** 'Mauricio Rosencoff: las cartas y las fotografías que no llegaron'
Autors: Nuria Girona Fibla
Caràcter: Internacional
Congrés: Croisements des discours et des genres en Amérique Latine. II Jornadas de Investigación en colaboración Université de la Sorbonne / Universitat de València
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-
- 34- **Codi:** 116490 **Tipus de participació:** Comunicació (*GUINART PALOMARES, DAVID*)
Any: 2012 **Títol:** Las alegorías de España en la comedia lopesca
Autors: David Guinart Palomares
Caràcter: Internacional
Congrés: Congreso Internacional ¿Lope de Vega y el teatro clásico español. Nuevas estrategias de conocimiento en Humanidades.
Publicació: «Las alegorías de España en la comedia lopesca». En Teatro de Palabras (número monográfico, no serializado). En prensa. ISSN: 1911-0804
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 35- **Codi:** 116491 **Tipus de participació:** Comunicació (*GUINART PALOMARES, DAVID*)
Any: 2012 **Títol:** Cien maneras de decir mariposa: autores, narradores y metaficción en El hijo del acordeonista de Bernardo Atxaga
Autors: David Guinart Palomares
Caràcter: Internacional
Congrés: AutoRepresentacioneS: II Congreso Internacional de la Red de Investigación sobre Metaficción en el Ámbito Hispánico
Publicació: «Cien maneras de decir mariposa: autores, narradores y metaficción en El hijo del acordeonista de Bernardo Atxaga». En Actas de AutoRepresentacioneS: II Congreso Internacional de la Red de Investigación sobre Metaficción en el Ámbito Hispánico. Dijon: Orbis Tertius (en prensa)
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 36- **Codi:** 116492 **Tipus de participació:** Comunicació (*GUINART PALOMARES, DAVID*)
Any: 2012 **Títol:** ¿Oye la voz de España?: alegoría, historia y nación en el teatro de Lope.
Autors: David Guinart Palomares
Caràcter: Internacional
Congrés: Lope y la Historia. VII Congreso Internacional Lope de Vega
Publicació:
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-

-
- 37- **Codi:** 116495 **Tipus de participació:** Comunicació (*GUINART PALOMARES, DAVID*)
Any: 2013 **Títol:** Memoria histórica e identidad nacional en las literaturas españolas actuales
Autors: David Guinart Palomares
Caràcter: Internacional
Congrés: II Seminario Internacional 'Literaturas ibéricas y memoria histórica'
Publicació:
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 38- **Codi:** 116496 **Tipus de participació:** Comunicació (*GUINART PALOMARES, DAVID*)
Any: 2013 **Títol:** Comunidades representadas: imágenes de lo colectivo en el teatro de Lope
Autors: David Guinart Palomares
Caràcter: Internacional
Congrés: Congreso Internacional «El patrimonio del teatro clásico español. Actualidad y perspectivas»
Publicació: En prensa.
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 39- **Codi:** 116497 **Tipus de participació:** Comunicació (*GUINART PALOMARES, DAVID*)
Any: 2013 **Títol:** Historia, política y literatura en la creación de la imagen del pueblo vasco.
Autors: David Guinart Palomares
Caràcter: Internacional
Congrés: El pueblo y su voz en el espacio cultural europeo: ¡Nosotros somos el pueblo!
Publicació:
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 40- **Codi:** 111971 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*HARO CORTES, MARTA*)
Any: 2013 **Títol:** Portal académico Aul@Medieval
Autors: Marta Haro Cortés
Caràcter: Internacional
Congrés: XV Congreso Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-
- 41- **Codi:** 111972 **Tipus de participació:** Ponència (*HARO CORTES, MARTA*)
Any: 2013 **Títol:** *Dichos y castigos de sabios*: una colección de sentencias inéditas (ms. 39 de la colección San Román de la Real Academia de la Historia)
Autors: Marta Haro Cortés
Caràcter: Internacional
Congrés: XV Congreso Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval
Publicació:
Classificació: Ponència a Congrés Internacional
-
- 42- **Codi:** 112433 **Tipus de participació:** Ponència (*HIDALGO NAVARRO, ANTONIO*)
Any: 2013 **Títol:** La marcación fonopragmática de (des)cortesía mediante rasgos entonativos
Autors: Antonio Hidalgo Navarro
Caràcter: Internacional
Congrés: 31 Congreso Internacional AESLA
Publicació:
Classificació: Ponència a Congrés Internacional
-

-
- 43- **Codi:** 113484 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*HIDALGO NAVARRO, ANTONIO*)
Any: 2013 **Títol:** El tono y la pronunciación en sede judicial
Autors: Antonio Hidalgo Navarro
Caràcter: Internacional
Congrés: Jornadas Internacionales de modernización del discurso jurídico: acercamiento de la justicia al ciudadano
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-
- 44- **Codi:** 114137 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*LLUCH PRATS, JAVIER*)
Any: 2013 **Títol:** Max Aub, hoy
Autors: Javier Lluch Prats
Caràcter: Internacional
Congrés: Max Aub, un clásico contemporáneo
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-
- 45- **Codi:** 114138 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*LLUCH PRATS, JAVIER*)
Any: 2013 **Títol:** Más allá del tópico: los contenidos culturales en la enseñanza de la lengua
Autors: Javier Lluch Prats
Caràcter: Internacional
Congrés: ELE. Punto de encuentro
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-
- 46- **Codi:** 114139 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*LLUCH PRATS, JAVIER*)
Any: 2013 **Títol:** Un universo de variantes de autor y editoriales: el taller de Max Aub
Autors: Javier Lluch Prats
Caràcter: Internacional
Congrés: Seminario Manuscritos hispánicos XIX-XXI. CNRS-ITEM / École normale supérieure
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-
- 47- **Codi:** 114140 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*LLUCH PRATS, JAVIER*)
Any: 2012 **Títol:** La mujer de letras en el proceso de consolidación de la Argentina moderna
Autors: Javier Lluch Prats
Caràcter: Internacional
Congrés: IV Seminario Internacional Redes públicas, relaciones editoriales: la Re(d)pública de las Letras Transatlánticas. Escritoras y tramas culturales (ss. XIX-XX)
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-
- 48- **Codi:** 114141 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*LLUCH PRATS, JAVIER*)
Any: 2012 **Títol:** París, 1914: génesis y desarrollo de un superventas
Autors: Javier Lluch Prats
Caràcter: Internacional
Congrés: La narrativa española entre 1906 y 1923: nuevas perspectivas
Publicació: Título: ¿Génesis y desarrollo de un superventas: Los cuatro jinetes del Apocalipsis¿. En: Représentations de la réalité en prose et en poésie hispaniques (1906-2012). Francisco Aroca y Elisabeth Delrue (coords.). Paris: INDIGO-Université de Picardie Jules Verne-Centre d'Études Hispaniques d'Amiens, 2013, pp. 103-126.
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-

-
- 49- **Codi:** 114142 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*LLUCH PRATS, JAVIER*)
Any: 2012 **Títol:** Donde habite la memoria: literatura española en torno a los campos de concentración franceses
Autors: Javier Lluch Prats
Caràcter: Internacional
Congrés: Seminario Haciendo frente al horror con la solidaridad: La Maternidad de Elna
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-
- 50- **Codi:** 114143 **Tipus de participació:** Comunicació (*LLUCH PRATS, JAVIER*)
Any: 2012 **Títol:** En pro de la legitimación de la identidad nacional argentina: publicaciones populares e instant books durante el Primer Centenario
Autors: Javier Lluch Prats
Caràcter: Internacional
Congrés: Simposio 'Redes públicas y espacios de acción socio-cultural: Escritoras, Literatura y Política en el espacio hispanoamericano contemporáneo', en el marco del 54 Congreso Internacional de Americanistas Construyendo Diálogos en las Américas
Publicació:
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 51- **Codi:** 114144 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*LLUCH PRATS, JAVIER*)
Any: 2012 **Títol:** El fenómeno editorial de La Novela Ilustrada (Madrid, 1905-1913)
Autors: Javier Lluch Prats
Caràcter: Internacional
Congrés: Journée d'étude 'Quand les collections se déclarent...'
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-
- 52- **Codi:** 114145 **Tipus de participació:** Comunicació (*LLUCH PRATS, JAVIER*)
Any: 2012 **Títol:** Lo studio della cultura spagnola: una vera Bab(ELE)
Autors: Javier Lluch Prats
Caràcter: Internacional
Congrés: Giornate di studio sui materiale didattici per l'insegnamento delle lingue
Publicació:
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 53- **Codi:** 117812 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*LLUCH PRATS, JAVIER*)
Any: 2012 **Títol:** Con la censura franquista hemos topado: 'Fotogramas' bajo sospecha
Autors: Javier Lluch Prats
Caràcter: Internacional
Congrés: Jornadas Internacionales La democratización del ocio: Fotogramas y el cine de los años 40-60 en España
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-
- 54- **Codi:** 118026 **Tipus de participació:** Comunicació (*LLUCH PRATS, JAVIER*)
Any: 2012 **Títol:** El elogio de la variante: los pre-textos de Max Aub
Autors: Javier Lluch Prats
Caràcter: Nacional
Congrés: Coloquio internacional Max Aub contra la muerte del mañana
Publicació: 'El elogio de la variante en las sendas de la edición filológica: los pre-textos de Max Aub', El Correo de Eucildes, 7, pp. 88-101.
Classificació: Comunicació a Congrés Nacional
-

-
- 55- **Codi:** 110787 **Tipus de participació:** Ponència invitada (MARTINEZ ALCALDE, M.JOSE)
Any: 2013 **Títol:** De gramma, gramática: el incierto lugar de las letras
Autors: Martínez Alcalde, M. José
Caràcter: Internacional
Congrés: IX Congreso Internacional de la Sociedad Española de Historiografía Lingüística
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-
- 56- **Codi:** 113776 **Tipus de participació:** Comunicació (MILLAN GONZALEZ, SILVIA CATERINA)
Any: 2013 **Títol:** Rebeldía y profecía: sibilas entre el enigma y el saber.
Autors: Silvia C. Millán González
Caràcter: Nacional
Congrés: Jornada de Estudios interdisciplinar en torno a la Sibila.
Publicació:
Classificació: Comunicació a Congrés Nacional
-
- 57- **Codi:** 114328 **Tipus de participació:** Ponència invitada (OLEZA SIMO, JUAN)
Any: 2013 **Títol:** 'De la Tragedia al Drama Trágico. Rupturas de la Comedia Nueva'
Autors: Joan Oleza
Caràcter: Internacional
Congrés: 'La formation du théâtre tragique dans l'Europe Méditerranéenne'. Colloque International. Universités de Sorbonne Nouvelle, Paris 3 et Paris Ouest Nanterre La Défense. Du 17 au 19 janvier 2013.
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-
- 58- **Codi:** 114329 **Tipus de participació:** Ponència invitada (OLEZA SIMO, JUAN)
Any: 2013 **Títol:** 'Navegando entre las sirenas de la información. La investigación teatral en base de datos'
Autors: Joan Oleza
Caràcter: Nacional
Congrés: Congresp Internacional 'Humanidades Digitales: Visibilidad y difusión de la investigación'. Pamplona, 23-24 de mayo de 2013. Universidad de Navarra.
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Nacional
-
- 59- **Codi:** 114330 **Tipus de participació:** Ponència invitada (OLEZA SIMO, JUAN)
Any: 2013 **Títol:** 'La experiencia TC/12 en la investigación humanística: balance y perspectivas.'
Autors: Joan Oleza
Caràcter: Internacional
Congrés: Congreso Internacional 'El patrimonio del teatro clásico español. Actualidad y perspectivas'. Organizado por el TC/12 Consolider, el Festival de Teatro Clásico de Olmedo, el Ayuntamiento de Olmedo y la Universidad de Valladolid. 22-25 de julio de 2013.
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-
- 60- **Codi:** 114331 **Tipus de participació:** Ponència invitada (OLEZA SIMO, JUAN)
Any: 2013 **Títol:** 'Al doblar la esquina de Jena, se vislumbra un paisaje distinto. Sujeto y autor entre el Romanticismo y la era de la comunicación'.
Autors: Joan Oleza
Caràcter: Internacional
Congrés: Coloquio Internacional 'Paradojas de la Modernidad'. Friedrich-Schiller-Universität Jena. 25-27 de julio de 2013.
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-

-
- 61- **Codi:** 115463 **Tipus de participació:** Ponència (*PERIS BLANES, JAUME*)
Any: 2013 **Títol:** ¿Ángulos oblicuos de la Historia. Sobre la poética cinematográfica de Pablo Larraín
Autors: Jaume Peris Blanes
Caràcter: Internacional
Congrés: I Jornadas de Investigación en colaboración con la Université de la Sorbonne, en la Universitat de València. 22 y 23 de febrero de 2013. Croisements des discours et des genres en Amérique Latine
Publicació:
Classificació: Ponència a Congrés Internacional
-
- 62- **Codi:** 115464 **Tipus de participació:** Comunicació (*PERIS BLANES, JAUME*)
Any: 2013 **Títol:** Literatura y revolución. La escritura de Julio Cortázar entre la autonomía literaria y la revolución política
Autors: Jaume Peris Blanes
Caràcter: Internacional
Congrés: III CONGRESO INTERNACIONAL DE BETA ASOCIACIÓN DE JÓVENES DOCTORES EN HISPANISMO ¿Horizonte(s) literario(s): la obra y su entorno¿ celebrado en Valencia, 22-24 de mayo del 2013
Publicació:
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 63- **Codi:** 115465 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*PERIS BLANES, JAUME*)
Any: 2013 **Títol:** Cortázar y la Guerra Fría cultural. Entre la autonomía creativa y la revolución política
Autors: Jaume Peris Blanes
Caràcter: Internacional
Congrés: II Jornadas de Investigación en colaboración con la Université de la Sorbonne, en Paris. 22 de junio de 2013. Croisements des discours et des genres en Amérique Latine II
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-
- 64- **Codi:** 115466 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*PERIS BLANES, JAUME*)
Any: 2013 **Títol:** Imágenes de la liberación entre Rayuela y Reunión: de la bohemia cultural a la guerrilla armada
Autors: Jaume Peris Blanes
Caràcter: Internacional
Congrés: Colloque International ¿1963: date charnière de l'écriture de Julio Cortázar¿ celebrado el 8 y 9 de noviembre de 2013 en la Université de la Sorbonne.
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-
- 65- **Codi:** 115467 **Tipus de participació:** Comunicació (*PERIS BLANES, JAUME*)
Any: 2013 **Títol:** Autoficción y postmemoria en América Latina: genealogías familiares en tensión
Autors: Jaume Peris Blanes
Caràcter: Internacional
Congrés: LA AUTOFICCIÓN HISPÁNICA EN EL SIGLO XXII Jornadas Internacionales sobre Narrativa Actual.
Publicació:
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 66- **Codi:** 115468 **Tipus de participació:** Ponència (*PERIS BLANES, JAUME*)
Any: 2013 **Títol:** Taller sobre las representaciones del dolor
Autors: Jaume Peris Blanes
Caràcter: Internacional
Congrés: Seminario permanente Mundo(s) de víctimas. (I+D+i cso 2011-22451
Publicació:
Classificació: Ponència a Congrés Internacional
-

-
- 67- **Codi:** 097761 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*QUILIS MERIN, MERCEDES*)
Any: 2013 **Títol:** De la nueva Gramática de la lengua española a la nueva gramática básica de la lengua española: hacia una 'gramática de todo el mundo'.
Autors: MERCEDES QUILIS MERÍN
Caràcter: Internacional
Congrés: XIX Congreso de la Asociación Alemana de Hispanistas
Publicació: no
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-
- 68- **Codi:** 107060 **Tipus de participació:** Comunicació (*QUILIS MERIN, MERCEDES*)
Any: 2013 **Títol:** La Academia literaria i zientífica de profesores de primera educación: defensa razonada (y apasionada) de su ortografía racional en 1844
Autors: QUILIS MERÍN, Mercedes
Caràcter: Internacional
Congrés: IX Congreso Internacional de la Sociedad Española de Historiografía Lingüística
Publicació:
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 69- **Codi:** 107079 **Tipus de participació:** Comunicació (*QUILIS MERIN, MERCEDES*)
Any: 2013 **Títol:** Los títulos filológicos y su adaptación al EEES: el caso de la Universitat de València.
Autors: Coperías Aguilar, Mariajosé y Quilis Merín, Mercedes
Caràcter: Internacional
Congrés: X Foro Internacional sobre Evaluación de la Calidad, de la Investigación y de la Educación Superior (FECIES).
Publicació: no
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 70- **Codi:** 100074 **Tipus de participació:** Comunicació (*RICOS VIDAL, AMPARO*)
Any: 2013 **Títol:** Español y portugués en contacto. Rasgos portugueses en la correspondencia comercial entre Jerônimo Lindo y Simón Ruiz (1573-1579)
Autors: Amparo Ricós Vidal
Caràcter: Internacional
Congrés: Congreso Internacional La lengua portuguesa. Salamanca, del 27 al 31 de mayo.
Publicació: En prensa
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 71- **Codi:** 116067 **Tipus de participació:** Comunicació (*RODRIGO MANCHO, RICARDO*)
Any: 2013 **Títol:** 'Il Trovatore' y 'La forza del destino': dos pasiones a la española
Autors: Ricardo Rodrigo Mancho
Caràcter: Internacional
Congrés: Verdi europeo. Saberes teatrales, saberes musicales
Publicació:
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 72- **Codi:** 112961 **Tipus de participació:** Comunicació (*ROS FERRER, VIOLETA AIDA*)
Any: 2012 **Títol:** ¿Género, discurso y disidencia: transgénero y transgresión en el lugar de la enunciación discursiva?
Autors: Ros Ferrer, Violeta
Caràcter: Internacional
Congrés: Congreso Internacional ALEPH
Publicació: Sí
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-

- 73- **Codi:** 112962 **Tipus de participació:** Comunicació (*ROS FERRER, VIOLETA AIDA*)
Any: 2013 **Títol:** 'Novela negra y capitalismo gore: el México de Élmer Mendoza'
Autors: Ros Ferrer, Violeta
Caràcter: Internacional
Congrés: IX Edición del congreso de novela y cine negro Salamanca Negra
Publicació: Sí
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 74- **Codi:** 112963 **Tipus de participació:** Comunicació (*ROS FERRER, VIOLETA AIDA*)
Any: 2013 **Títol:** Visiones de la Transición española
Autors: Ros Ferrer, Violeta
Caràcter: Internacional
Congrés: Curso intensivo ¿El pueblo y su voz en el espacio cultural europeo?, Universität zu Köln- Fiedrich-Schiller-Universität Jena
Publicació: Sí
Classificació: Comunicació a Congrés Internacional
-
- 75- **Codi:** 115488 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*SIRERA TURO, JOSEP LLUIS*)
Any: 2013 **Títol:** Vivir o revivir la historia a través de la cámara: la televisión se pasea por la historia contemporánea de España
Autors: Josep Lluís Sirera
Caràcter: Internacional
Congrés: Historia y cine: la construcción del pasado a través de la ficción
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Internacional
-
- 76- **Codi:** 115489 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*SIRERA TURO, JOSEP LLUIS*)
Any: 2013 **Títol:** La necessària (in) fidelitat en la posada en escena de l'Ordo Prophetarum
Autors: Josep Lluís Sirera
Caràcter: Nacional
Congrés: Entorn a la Sibila
Publicació:
Classificació: Ponència Invitada àmbit Nacional
-