

DADES DE L'ACCIÓ FORMATIVA				
Denominació				
Actualització ensenyament-aprenentatge en història, història de l'art i geografia				
Modalitat formativa				
X	Curso		Seminario	Grupo de treball
	Taller		Jornada	Conferencia
Modalitat d'impartició				
X	Presencial		En línea	Mixta
Llengua d'impartició				
X	Català	X	Español	Inglés
Durada			Edicions	
10			1	
Calendari de realització				
Edició	Dates	Horari	Lloc	
	03-02-2016	17.00-20.20	Centre Internacional de Gandia de la UV c/ del Tossal, 8 Gandia	
	10-02-2016	17.00-20.20		
	17-02-2016	17.00-20.20		
Destinataris: nombre Destinataris: perfil professional				
20	Professorat de primària, ESO, batxillerat			
Professorat responsable de l'acció formativa				
Nom	<p>Josep Montesinos i Martínez Doctor en Història. Prof. UV, Història de l'Art. Director CIG de la UV. Prof. Grau en Història de l'Art. Coordinador Itinerari Conservació del Patrimoni Artístic del Màster en Patrimoni Cultural de la UV. Els seus camps docents i d'investigació es refereixen a: art de l'antiguitat, patrimoni historicoartístic, didàctica d'aquests camps.</p> <p>Juan Fernández Hodar Dr. en Història Contemporània. Professor titular de la Universitat de València adscrit al Dept. de Didàctica de les Ciències Experimentals i Socials de la Facultat de Magisteri.</p> <p>David Parra Doctor en Història. Prof. del Dept. de Didàctica dels Ciències Experimentals i Socials de la UV. Les seues investigacions se centren en les finalitats socioeducatives de les ciències socials i en la configuració de les representacions de la història escolar.</p> <p>Helena Rausell Guillot Doctora en Geografia i Història per la UV. Professora ajudant doctor a la Facultat de Magisteri de la Universitat de València. Investigadora amb nombroses publicacions en el camp de la història.</p>			
Objectius formatius i continguts				

Objectius:

- Acostar el professorat a les noves perspectives didàctiques en història, història de l'art i geografia.
- Veure i analitzar la bibliografia adequada.
- Identificar tècniques i mètodes d'ensenyament-aprenentatge en aquests camps.
- Identificar el treball sobre el patrimoni com un valor.

Continguts (desenvolupament temàtic)

- Patrimoni i educació (J. Montesinos)
- Nous reptes en la didàctica de la història (D. Parra)
- L'espai com a escenari dels processos antròpics. La seua importància educativa (J. Fernández).
- La renovació de la didàctica de la història de l'art: una necessitat (H. Rausell).

Competències que es desenvoluparan

- 1 Actualització científica en els didàctics corresponents
- 2 Actualització bibliogràfica en els camps tractats
- 3 Conscienciació sobre l'ètica en les actuacions sobre la protecció del patrimoni

Criteris i procediments d'avaluació de l'activitat

Assistència i participació a classe

València, 26 d'octubre de 2015

