

## **CONVENI ESPECÍFIC ENTRE L'INSTITUT VALENCIÀ D'ART MODERN, LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA I LA UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA PER A LA CÀTEDRA D'ESTUDIS ARTÍSTICS. SEGLES XX-XXI (IVAM-UV-UPV)**

### **REUNITS**

D'una part, el Sr. Esteban Morcillo Sánchez, Rector Magnífic de la Universitat de València, d'ara endavant UV, en el seu nom i representació, amb domicili a l'av. de Blasco Ibáñez, 13, 46071 València, fent ús de les competències que a aquest efecte li reconeix la Llei orgànica 6/2001, de 21 de desembre, d'universitats, els Estatuts d'aquesta Universitat, aprovats per Decret 128/2004, de 30 de juliol, del Consell de la Generalitat (DOCV 3-8-2004) i el Decret 45/2014, de 28 de març, relatiu al seu nomenament.

D'una altra part, el Sr. Francisco José Mora Mas, Rector Magnífic de la Universitat Politècnica de València, d'ara endavant UPV, en el seu nom i representació, amb CIF Q4618002B, creada amb rang d'universitat en virtut del Decret 495/1971, d'11 de març (BOE de 26 de març de 1971) i amb seu al camí de Vera, s/n, de València (Espanya), i nomenat pel Decret 65/2013, de 30 de maig, del Consell de la Generalitat, i en virtut de les atribucions que li confereix l'article 53.d dels Estatuts de la UPV, aprovats pel Decret 182/2011, de 25 de novembre, del Consell.

I d'una altra part, el Sr. José Miguel García Cortés, director gerent de l'Institut Valencià d'Art Modern, d'ara endavant IVAM, NIF: Q9655140C, amb domicili social a València, c/ de Guillem de Castro, 118, que intervé en el seu nom i representació, fent ús de les competències delegades per la presidenta de l'IVAM, per resolució de 13 de març de 2015 (DOCV núm. 7488 de 18 de març de 2015) i de l'acord del Consell de data 29 de maig de 2015 de conformitat amb el Decret 176/2014 de 10 d'octubre, del Consell.

Les parts es reconeixen plena capacitat i competència per a la signatura d'aquest conveni marco de col·laboració, per la qual cosa:

### **EXPOSEN**

I. Que l'IVAM és una entitat de dret públic adscrita a la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esports de la Generalitat, creada per la Llei 9/1986, de 30 de desembre de la Generalitat Valenciana, que gaudeix de personalitat jurídica pròpia i d'autonomia econòmica i administrativa per a la realització de les seues finalitats.

L'IVAM té per objecte el desenvolupament de la política cultural de la Generalitat Valenciana quan concerneix el coneixement, la tutela, el foment i la difusió de l'art modern, i que per al compliment de les seues finalitats té com a funcions pròpies entre d'altres: organitzar i dur a terme exposicions d'art modern així com activitats culturals encaminades al coneixement i a la difusió de l'art modern. El seu programa d'activitats inclou l'exhibició dels seus fons artístics, l'organització d'exposicions temporals i l'edició de catàlegs i altres publicacions que aprofundeixen en els temes tractats en aquestes mostres, així com la celebració de conferències, cursos, tallers i concerts relacionats amb les exposicions organitzades i amb altres camps de l'art actual.

II. Que la UV, d'acord amb el que disposa l'article 3 dels seus Estatuts, es configura com un servei públic adreçat a "[...]impartir els ensenyaments necessaris per a la formació dels estudiants, la preparació per a l'exercici d'activitats professionals o artístiques i l'obtenció, si escau, dels títols acadèmics corresponents, així com per a l'actualització permanent del coneixement i de la formació del seu personal i del professorat de tots els nivells d'ensenyament. La Universitat de València fomenta la recerca, tant bàsica com aplicada, i el desenvolupament científic i tecnològic. Així mateix, amb les garanties de racionalitat i universalitat que li són pròpies, és una institució difusora de cultura en el si de la societat. La Universitat de València facilita, estimula i acull les activitats intel·lectuals i crítiques en tots els camps de la cultura i del coneixement".

III. Que la UPV és una entitat de dret públic de caràcter multisectorial i pluridisciplinari que desenvolupa activitats de docència, investigació i desenvolupament científic i tecnològic, interessada a col·laborar amb els sectors socioeconòmics per assegurar una de les finalitats de la docència i la investigació, que és la innovació i la modernització del sistema productiu. Segons la Llei orgànica 6/2001, de 21 de desembre, d'universitats són funcions de la Universitat Politècnica de València la creació, el desenvolupament, la transmissió i la crítica de la ciència, de la tècnica i de la cultura, així com la preparació per a l'exercici d'activitats professionals que exigisquen l'aplicació de coneixements i mètodes científics i per a la creació artística.

IV. Que el 19 de maig de 2015 l'IVAM i la UPV van subscriure un conveni marco de col·laboració en matèria d'activitats de formació i difusió cultural.

V. Que el 4 de juny de 2015, l'IVAM i la UV van subscriure un conveni marco de col·laboració per cooperar en l'estudi, la investigació, la recuperació i la difusió de l'art modern i contemporani.

VI. Que un dels eixos centrals del nou IVAM és convertir-se en un veritable centre de generació, anàlisi i difusió del coneixement de l'art de l'últim segle a través de l'estudi i de la investigació artística. En aquest sentit, les parts, en el

marc dels convenis referenciats més amunt, volen crear la Càtedra d'Estudis Artístics. Segles XX-XXI (IVAM-UV-UPV) amb el propòsit de convertir-se en el nucli central des del qual analitzar i investigar l'art modern i contemporani local i global partint de les connexions i dels contrastos que puga propiciar la pròpia col·lecció de l'IVAM.

VII. Que les càtedres mixtes són la forma més adequada de formalitzar una col·laboració qualificada, àmplia i duradora entre les universitats i determinades institucions, per potenciar les seues relacions amb l'entorn artístic, i eixamplar l'oferta d'activitats, en diferents camps del coneixement, per a alumnat i professorat.

En virtut del que ha estat exposat, les parts acorden subscriure aquest conveni específic de col·laboració, d'acord amb les següents

## CLÀUSULES

### PRIMERA. OBJECTE DEL CONVENI

L'objecte d'aquest conveni és la creació de la Càtedra d'Estudis Artístics. Segles XX-XXI (IVAM-UV-UPV) integrada per activitats conjuntes de l'IVAM, la UV i la UPV.

La Càtedra d'Estudis Artístics. Segles XX-XXI (IVAM-UV-UPV) té per finalitat convertir-se en el nucli central des del qual analitzar i investigar l'art modern i contemporani local i global partint de les connexions i dels contrastos que puga propiciar la pròpia col·lecció de l'IVAM.

La càtedra durà a terme una tasca centrada en la potenciació de seminaris, cursos i publicacions d'alt nivell l'objectiu dels quals serà la investigació especialitzada.

### SEGONA. ACTIVITATS DE LA CÀTEDRA

Amb la finalitat de complir els objectius definits en la clàusula anterior, la càtedra podrà desenvolupar, entre d'altres, les activitats següents:

- a) Promoure la investigació especialitzada sobre l'art modern i el contemporani.
- b) Realitzar seminaris, cursos i publicacions en la matèria pròpia de la Càtedra d'Estudis Artístics. Segles XX-XXI (IVAM-UV-UPV).
- c) Formació de personal investigador que siga capaç de dur a terme de forma rigorosa la investigació científica.

- d) La difusió dels projectes d'investigació i els seus resultats a través de publicacions, l'organització de conferències i congressos nacionals i internacionals.
- e) Així com tota altra activitat que els directors de la Càtedra consideren d'interès i acorden, dins les disponibilitats econòmiques de la Càtedra i de les finalitats que constitueixen l'objecte d'aquest conveni.

Les activitats que es desenvolupen a l'empareda de la càtedra quedaran subjectes a la normativa de la UV i de la UPV i per la seua realització es podran obtenir crèdits de lliure opció d'ambdues.

### **TERCERA. DIFUSIÓ DE LES ACTIVITATS**

La UV i la UPV difondran per qualsevol mitjà la participació i la col·laboració de l'IVAM en les activitats que realitza la Càtedra d'Estudis Artístics. Segles XX-XXI (IVAM-UV-UPV) i editarà, en format digital, una memòria anual en què seran consignades les activitats realitzades.

### **QUARTA. ÒRGANS DE GESTIÓ**

Amb la finalitat de dirigir i impulsar el desenvolupament d'aquest conveni, així com d'elaborar el programa d'activitats de la càtedra, les parts acorden establir l'estructura següent:

1. El Consell Directiu - òrgan mixt de seguiment i control del conveni.

Es crearà un òrgan mixt de seguiment i control del conveni denominat "Consell Directiu", format per un membre representant de cadascuna de les institucions, amb la composició següent:

- En representació de la UV: el vicerector/a de Cultura o persona que delegue.
- En representació de la UPV: el vicerector/a de Cultura o persona que delegue.
- En representació de l'IVAM: el director gerent o el subdirector general d'Activitats i Programes Culturals.

El Consell Directiu vetlarà per l'estricta compliment d'aquest conveni i les seues decisions s'adoptaran per majoria. Realitzarà les funcions de secretari del Consell Directiu un membre d'aquest òrgan.

El Consell Directiu es reunirà quan ho demane alguna de les parts i, en tot cas, almenys dues vegades l'any i tindrà, entre d'altres, les funcions següent:

- La elaboració del calendari de les activitats a desenvolupar, memòria de recursos a utilitzar, pressupost detallat, fonts de finançament i distribució

de participació en el projecte, que es determinarà en les diferents convocatòries específiques que se subscriguen.

- Aprovar els programes d'actuació en la Càtedra, amb detall de les activitats que s'hagin de realitzar.
- Establir el pla de treball per a cada activitat.
- Seguiment i avaluació de les activitats desenvolupades.
- Aprovació de la liquidació del pressupost.
- Adoptar els acords necessaris per al compliment de les finalitats i dels objectius de la Càtedra, d'acord amb la normativa de la UV, de la UPV i aquest conveni.
- Aclarir i decidir tots els dubtes que es puguin plantejar en la interpretació i l'execució dels convenis específics.

## 2. Els directors de la Càtedra

Hi haurà dos directors de la Càtedra que participaran en les reunions del Consell Directiu, amb veu però sense vot.

Serà responsabilitat dels directors proposar al Consell Directiu les línies generals de treball, així com un pla anual que reculli les activitats per desenvolupar, el calendari d'execució i el seu pressupost detallat.

Els directors seran els responsables d'organitzar i de coordinar les activitats de la Càtedra, així com formar els equips de treball, en els quals podran col·laborar professors de la UV i de la UPV.

El nomenament dels directors de la Càtedra tindrà validesa per un període de dos anys renovables per períodes iguals de temps per designació del Consell Directiu.

## **CINQUENA. APORTACIÓ ECONÒMICA I FINANÇAMENT**

Les activitats de la Càtedra es podran finançar mitjançant el mecenatge de tercers.

Els directors de la Càtedra i el Consell Directiu seran els encarregats de recaptar els fons necessaris per al seu funcionament.

Les parts es comprometen a finançar les activitats de la Càtedra objecte d'aquest conveni amb una aportació anual de 5.000 € pel que destinaran les partides corresponents per afrontar les despeses que es vagen generant. Per la qual cosa la quantia total destinada per a la realització d'aquest conveni per a totes les parts puja a 30.000 € per a la durada prevista.

Totes les activitats, essencialment de formació i difusió cultural, es posaran en pràctica a partir de l'aportació de 5.000 € (impostos inclosos) que realitzarà

cadascuna de les tres institucions interessades (IVAM, UV i UPV) dels seus pressupostos propis a partir de l'exercici de l'any 2016, condicionat a l'existència de crèdit adequat i suficient.

La part corresponent a l'IVAM (5.000 €, amb impostos inclosos) s'invertirà de la manera següent:

- Honoraris del codirector de la Càtedra, professor Vicente Sánchez-Biosca, de la Universitat de València (1.500 €).
- Honoraris del codirector de la Càtedra, professor Juan Vicente Aliaga, de la Universitat Politècnica de València (1.500 €).
- Organització del 1r Seminari de la Càtedra d'Estudis artístics. Segles XX-XXI, "Fronteres i límits", que versarà sobre els conceptes de frontera, límits i territorialitat de la cultura moderna i la contemporània europea. Considera la invitació de tres ponents de caràcter internacional, inclòs viatge d'anada i tornada (un/a d'ells/elles des d'un país europeu), allotjament i honoraris per les ponències presentades (2.000 €).

Total anual: 5.000 € (impostos inclosos) a càrrec del capítol II Despeses de funcionament de l'IVAM.

## **SEXTA. IMATGE DE LES MARQUES**

Cada part únicament podrà fer ús de les marques de les altres parts en relació amb les activitats realitzades a l'empara de la Càtedra d'Estudis Artístics. Segles XX-XXI (IVAM-OV-OPV). Tot altre ús requerirà l'aprovació expressa de les parts.

## **SETENA. PROPIETAT I PUBLICACIÓ DE RESULTATS**

En les publicacions que puguen sorgir a l'empara d'aquest conveni, es respectarà la vigent Llei de propietat intel·lectual espanyola i sempre s'esmentaran els autors dels treballs. En qualsevol dels casos de difusió de resultats, sempre es farà una referència especial a aquest conveni.

El copyright de les publicacions pertany a parts iguals a l'IVAM, a la UV i a la UPV.

## **VUITENA. UBICACIÓ I SEU**

La Càtedra d'Estudis Artístics. Segles XX-XXI (IVAM-UV-UPV) tindrà la seu principal a l'IVAM, el qual permetrà l'ús d'instal·lacions per al desenvolupament

dels objectius d'aquest conveni, sempre que estiguen disponibles i d'acord amb les activitats programades prèviament per l'IVAM. De la mateixa manera, es podran dur a terme activitats als locals que la UV i la UPV puguen disposar a aquest efecte.

## **NOVENA. ENTRADA EN VIGOR I DURADA**

Aquest conveni entrarà en vigor el \_\_\_\_\_ i tindrà una durada de dos anys, computats des de l'entrada en vigor, renovable per un període igual per acord tàcit, que es produirà, si no es denuncia aquest conveni, un mes abans del seu venciment per cap de les parts.

## **DESENA. MODIFICACIÓ I RESOLUCIÓ**

Les parts poden modificar o resoldre aquest document en qualsevol moment per acord mutu. Qualsevol de les parts pot, al seu torn, denunciar el conveni comunicant-ho per escrit a les altres parts, amb sis mesos d'antelació a la data en què vulga donar-lo per acabat.

L'incompliment de les obligacions que figuren en aquest conveni per qualsevol de les parts, dona lloc a la seua rescissió.

En tot cas, si es resol el conveni, les parts es comprometen a acabar el desenvolupament de les accions ja iniciades en el moment de la seua extinció, excepte en el supòsit d'incompliment.

## **ONZENA. JURISDICCIÓ**

Aquest conveni específic té la naturalesa jurídica de conveni de col·laboració previst en l'article 4.1.c del Reial decret legislatiu 3/2011, de 14 de novembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de contractes del sector públic i, per tant, queda fora de la regulació d'aquesta norma, els principis de la qual, però, s'aplicaran en la resolució de dubtes i llacunes que es puguen plantejar.

Les parts es comprometen a resoldre de manera amistosa qualsevol desacord que pugua sorgir en el desenvolupament d'aquest acord a través del Consell Directiu.

En cas que les parts no aconseguisquen un acord, les possibles controvèrsies seran competència de la jurisdicció contenciosa administrativa i es dirimiran en els tribunals de justícia de València.

I per donar-ne fe, signen en triple exemplar i només a un efecte, al lloc i la data indicada en l'encapçalament.



Per la UV

Esteban Morcillo Sánchez



Per la UPV

Francisco José Mora Mas

Per l'IVAM

José Miguel García Cortés



## RESOLUCIÓN PARA LA ADHESIÓN DE LA UNIVERSIDAD MIGUEL HERNÁNDEZ DE ELCHE AL CONVENIO ESPECÍFICO ENTRE EL IVAM, LA UNIVERSIDAD DE VALENCIA Y LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA.

Visto el interés de la Universidad Miguel Hernández de Elche en formar parte del convenio específico ya firmado entre el IVAM, la Universidad de Valencia y la Universidad Politécnica de Valencia, derivado de los convenios marcos respectivos, relativo a la creación de la Cátedra de Estudios Artísticos (Siglos XX/XXI), procede dictar resolución de acuerdo con los siguientes:

### ANTECEDENTES DE HECHO

I.- Que en fecha 18 de febrero de 2016, se firmó un convenio específico derivado de los convenios marcos existentes entre el IVAM, la Universitat de València i la Universitat Politècnica de València, para la creación de la Cátedra de Estudios Artísticos (Siglos XX/XXI) integrada por actividades conjuntas con el fin de analizar e investigar el arte moderno y contemporáneo local y global.

II.- Que la Universidad Miguel Hernández de Elche está interesada en formar parte del citado convenio, adhiriéndose al mismo y en las mismas condiciones que el resto de universidades.

III.- Que el IVAM, por considerarlo conveniente, está dispuesto a realizar este trámite para que la UMH de Elche forme parte del mismo. Si bien la adhesión al convenio con carácter previo deberá contar con la aprobación de los consejos de gobierno de la Universitat de València (UV) y la Universitat Politècnica de Valencia (UPV).

Por todo ello, en uso de las facultades que tengo atribuidas por el artículo 24 de la Ley 9/1986, de 30 de diciembre, de la Generalitat Valenciana y en concordancia con la Resolución de delegación de competencias de 13 de marzo de 2015 de la Presidenta del IVAM (DOCV número 7488, de 18 de marzo de 2015),

### RESUELVO

Primero.- Aceptar la solicitud de adhesión de la Universidad Miguel Hernández de Elche en cuanto el IVAM es parte del convenio específico celebrado entre el IVAM, la Universitat de València y la Universitat Politècnica de València para la cátedra de estudios artísticos Siglos XX/XXI, firmado el 18 de febrero de 2016, proponiéndolo a las otras partes, la Universitat de València y la Universitat Politècnica de Valencia, y dando cuenta al Consejo Rector del IVAM.

Segundo.- Notificar esta resolución a la Universidad Miguel Hernández de Elche, comunicándolo a la Universitat de Valencia y a la Universitat Politècnica de València.

Valencia, 14 de julio de 2016  
EL DIRECTOR GERENTE

Fdo.: José Miguel García Cortés

