

INFORMACIÓ GENERAL:

<http://www.uv.es/icie/>

Reconocido como 2 créditos de libre opción

Importe matrícula: 40 € Estudiantes Universitat de València

Otros estudiantes 45 €

MATRÍCULA:

Unitat de Suport als Instituts de Tarongers

Edificio Instituts Universitaris

Carrer Serpis, 29 (planta baja).

Correo electrónico: florentina.sanchez@uv.es

Teléfono de contacte: 96 386 41 00 ex. 51393

El plazo de matrícula finaliza el 14 de mayo

Lugar:

AULA B.3

Edifici Instituts d'Investigació

Calle Serpis,, 29

46022 Valencia



UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

GRAFITI, POSTGRAFITI Y STREET ART: VALENCIA

DEL 12 AL 16 DE MAYO DE 2014

ORGANIZA:



**Institut de Creativitat i Innovacions
Educatives**

PROFESORA:

Belén García Pardo

Presentación

El seminario Graffiti, Postgraffiti y Street Art: Valencia se centra, sobretodo, en analizar y profundizar en el conocimiento, actividad y existencia del graffiti que cubre más si cabe en la actualidad, las paredes de nuestras ciudades. Sabemos que es un fenómeno social y lo que intentaremos dilucidar son las vinculaciones con la cotidianidad de una ciudad, cuáles son sus objetivos y si tienen un lugar dentro de una sociedad legislativamente organizada. También centraremos el estudio en diferenciar los términos de Graffiti y Postgraffiti, y poder descifrar qué es el Street Art .

El mundo del graffiti nos lleva a conocer la idiosincrasia de movimientos culturales como el Hip Hop o el Punk. El origen del graffiti dentro de estratos sociales marginados en metrópolis como Nueva York ¿tiene algo que ver con el actual?, ¿en cada país surgió de la misma forma? ¿Cómo explicar que un graffiti japonés sigue la misma técnica que un graffiti americano?...

No debemos abstraernos de los fenómenos creativos que conviven gratuitamente con la ciudadanía como el graffiti y tampoco debemos sorprendernos si consiguen llegar a los santuarios del arte, los Museos, porque lo están haciendo

Programa del curso

LUNES, 12 DE MAYO 2014

10-14 h.

Visionado del documental: Style wars.

Origen de la palabra Graffiti, Postgraffiti y Street Art.

Graffiti y pintadas

Graffiti Hip Hop: New York una mirada a su historia.

MARTES, 13 DE MAYO 2014

10-14 h.

Tag y pieza: estilos.

Graffiti legal, ilegal y profesional.

Recursos, ubicación y ética del graffiti.

Escritores y escritoras del graffiti.

MIÉRCOLES, 14 DE MAYO 2014

10-14 h.

Visionado del documental: "R.E.A. Una historia de graffiti a València" (2007).

Antoni Sendra

Graffiti en la Comunidad Valenciana. Origen y evolución

JUEVES, 15 DE MAYO 2014

10-14 h.

El postgraffiti en Valencia: artistas e influencias

Evolución y sinergias con disciplinas artísticas.

VIERNES, 16 DE MAYO DE 2014

10-14 h.

Salida al distrito Xeu Xerea y Barrio del Carmen para observar el Graffiti y Postgraffiti de Valencia ciudad