

Col·legi Major Lluís Vives  
DIMARTS, 17 ABRIL  
19'30 H  
José Luis Cortells i  
Ignacio Montero, *trompes*  
Justiniano Hernández i  
Key Hikichi, *piano*  
Autors: W. A. Mozart, R. Strauss,  
L. van Beethoven, etc.

Col·legi Major Rector Peset  
Cicle: Joves Intèrprets de l'Institut  
Valencià de la Música  
DIMARTS, 24 ABRIL  
19'30 H  
Maria Ivanova Boneva, *violí*  
Silviya Kyoseva, *piano*  
Autors: J. Brahms, A. Sallinen, M. Ravel  
i P. Sarasate

La Nau  
Cicle: Música a la Capella  
DIMECRES, 25 ABRIL  
19'30 H  
Ismael Huertas, *violí*  
Mario Castelló, *violoncel*  
Francisco Escoda  
i Jordi Morón, *piano*  
Autors: S. Prokofiev, R. Schumann,  
J. Haydn, etc.

Jardí Botànic  
DIUMENGE, 29 ABRIL  
12'00 H  
PHANTASY QUARTET  
Pau Rodríguez, *oboè*  
Linh Chi Hoàng, *violí*  
Alejandro Muñoz, *viola*  
Nora Prat Botanch, *violoncel*  
Autors: W. A. Mozart,  
F. Ferran, J. Fiala, etc.

**AULA de MÚSICA**  
Vicerektorat de Cultura, Igualtat i Planificació

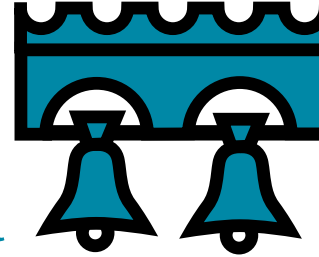
CICLE JOVES INTÈRPRETS DE L'INSTITUT  
VALENCIÀ DE LA MÚSICA

Maria Ivanova Boneva, *violí*  
Silviya Kyoseva, *piano*

COL·LEGI MAJOR RECTOR PESET  
SALA DE LA MURALLA  
DIMARTS, 24 ABRIL. 19'30 H

Entrada Lliure. Aforament limitat

CONCERTS 2012  
**Primavera**



[www.uv.es/cultura/v/docs/aulamusica](http://www.uv.es/cultura/v/docs/aulamusica)

VNIVERSITAT DE VALÈNCIA  
**Col·legi Major Rector Peset**

Sala de la Muralla  
Plaça Forn de Sant Nicolau, 4  
46001 Valencia

VNIVERSITAT  
DE VALÈNCIA

## MARÍA IVÁNOVA BÓNEVA, violí

Naix en 1984 a Varna (Bulgària). Comença a estudiar el violí amb la seua mare i posteriorment rep classes de Rafael Kechabian i Anabel García del Castillo.

Entre 1999 i 2004 és alumna en l'Escola Superior de Música Reina Sofia (Madrid), on estudia violí amb José Luis García Asensio i Vicente Huerta, i música de cambra amb Antonello Farulli i Ranier Schmidt.

Més endavant cursa els estudis de màster de violí a la Universitat de Música de Viena, amb la professora Roswitha Randacher. Rep classes magistrals d'Ulf Schneider, Vadim Repin, Nicolás Chumachenko, Mauricio Fuks, Roberto Valdés i Mikhail Bezverkhi, entre d'altres.

Compta amb nombroses actuacions com a música de cambra, entre les quals destaquen les que va realitzar en festivals com Música i Acadèmia (Santander), Ferrara Música (Itàlia), Varna Summer (Bulgària), Festival de Guitarra Ciutat d'Elx.

Ha sigut membre de l'orquestra Wiener Jeunesse (Viena), de la Jove Orquestra de la Unió Europea, de l'Ossiach Orchesterakademie (Àustria) i de l'orquestra Tiroler Festspiele (Tirol, Àustria). Com a solista ha actuat amb l'Orquestra Ciutat d'Elx, la Filharmònica de Shumen i l'Orquestra Segle XXI.

Es guanyadora del segon premi en el concurs internacional de violí Nedialka Simeonova (Jaskovo, Bulgària, 2002).

Actualment cursa estudis de música de cambra a la Universitat de Música de Viena amb el professor Peter Schuhmayer.

## SILVIYA KYOSEVA, piano

Naix en 1983 a Rousse (Bulgària). Rep les primeres classes de piano amb sis anys. Realitza els estudis de piano a l'Acadèmia Nacional de Música Pancho Vladigerov a Sofia, on obté el diploma de màster amb excel·lent.

L'any 2007 és admesa a la Universitat de Música i Belles Arts de Viena, en la classe del professor Heinz Medjimorec. Des de l'any 2009 estudia a la mateixa universitat amb el professor Peter Elfer. Obté premis en concursos nacionals i internacionals, com Carl Flesch (Sibiu, Romania), Maria Yudina (Sant Petersburg), així com en concursos interns a la Universitat de Música de Viena. Participa en classes magistrals amb els professors Boris Bloch, Yuri Bukov, Stefan Vladar, Klaus Hellewig, Andrea Lucchesini i Günter Pichler, entre d'altres, com també en l'Acadèmia Internacional Praga-Viena-Budapest i en el Festival Fermata a Gdansk (Polònia). Com a pianista solista compta amb actuacions a Bulgària, Polònia, Itàlia i Àustria, i també amb l'Orquestra Filharmònica de Rousse (Bulgària), l'Orquestra Classic FM i l'Orquestra Acadèmica de Sofia (Bulgària).

I

### **Sonata per a violí i piano opus 78 num. 1 en sol major**

Johannes Brahms  
(1833-1897)

*I. Vivace ma non troppo*

*II. Adagio*

*III. Allegro molto moderato*

### **Introducció i tarantel·la**

Pablo Sarasate  
(1844-1908)

II

### **Cadència per a violí solo**

Aulis Sallinen  
(1935-)

### **Sonata per a violí i piano núm. 2 en sol major**

Maurice Ravel  
(1875-1937)

*I. Allegretto*

*II. Blues. Moderato*

*III. Perpetuum mobile*

Aquest concert està patrocinat per: