

Concert de Cloenda

CURS D'INTERPRETACIÓ PIANÍSTICA IV
Impartit per Carles Marín



Divendres 15 de juny de 2012 a les 19:30 hores
Sala Charles Darwin del Campus de Burjassot

(Entrada lliure. Aforament limitat)

n
lafundació
universitatdevalència patronat
d'activitats musicals

VNIVERSITAT
D' VALÈNCIA

I

<i>Fantasia Cromática y Fuga en Re m</i>	Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Javier Caballero Ros	
<i>Arabesca Op. 18</i>	Robert Schumann (1810-1856)
Rafael Sánchez Soler	
<i>Balada nº 2</i>	Frédéric Chopin (1810-1849)
Andrea López González	
<i>Reflets dans l'eau</i>	Claude Debussy (1862-1918)
Tíscar Martínez Bayona	
<i>Étude d'exécution transcendante núm. 10</i>	Franz Liszt (1811-1886)
Salvador Camarena Basset	

II

<i>Rapsodia Op. 79 Nº 1</i>	Johannes Brahms (1833-1897)
Ángel Jordan Segovia	
<i>Alborada del gracioso</i>	J.Maurice Ravel (1875-1937)
Beatriz Corredor Blanco	
<i>Suite Op. 14</i> Bartók	Béla V. (1881-1945)
Amalia A. Bosó Pérez	
<i>Sonata en Mi m Hob.XVI:34</i>	F.Joseph Haydn (1732-1809)
<i>Feu d'artifice</i>	Claude Debussy (1862-1918)
Miguel Carcelén Caballero	
<i>Sonata Núm. 3</i> Prokofiev	Serguéi S. (1891-1953)

