

**La Nau**

Cicle: Música a la Capella  
DIMECRES, 6 FEBRER. 19'30 H

**COR DE CAMBRA LLUIS VICH**

Autors: C. de Morales, J. de Castro, C. Monteverdi,  
etc.

**Col.legi Major Rector Peset**

Cicle: Joves Intèrprets de l'Institut  
Valencià de la Música

DIMARTS, 12 FEBRER. 19'30 H

**Javier Olmeda Noguera, clarinet**

**Antonio Ortiz, piano**

Autors: C. Saint Sàens, R. Schumann, C. Debussy  
i C. M. von Weber.

**La Nau**

Cicle: Música a la Capella  
DIMECRES, 13 FEBRER. 19'30 H

**Carles Magraner, viola de mà d'arc**

**Sara Àgueda, arpa de dos ordres**

**Ignasi Jordà, clave**

Autors: G. Frescobaldi, D. Ortiz, A. de Cabezón,  
etc.

**La Nau**

Cicle: Música a la Capella  
DIMECRES, 20 FEBRER. 19'30 H

**TRIO LES ARTS**

**Felicia Pasca, violí**

**Samuel Costilla, violoncel**

**Marina Sierra Ramos, piano**

Autors: L. van Beethoven, F. Schubert, etc.

**Jardí Botànic**

DIUMENGE, 24 FEBRER. 12'00 H

**CAMERATA DES JUNGEMUSIKER**

**Rubén Simó, director**

Autors: J. S. Bach i W. A. Mozart

**La Nau**

Cicle: Música a la Capella  
DIMECRES, 27 FEBRER. 19'30 H

**Erika Escriba Astaburuaga, soprano**

**Juan Carlos de Mulder, Il·lüt**

Autors: V. Capirola, H. de Bailly, L. de Narváez,  
etc.

CICLE MÚSICA A LA CAPELLA

**TRIO LES ARTS**

**Felicia Pasca, violí**

**Samuel Costilla, violoncel**

**Marina Sierra Ramos, piano**

**LA NAU**

CAPELLA DE LA SAPIÈNCIA

DIMECRES, 20 FEBRER. 19'30 H

Entrada Lliure. Aforament limitat

Brahms  
Dragonetti  
Debussy  
Saint Sàens  
Monteverdi  
Fauré  
Françaix  
**Concerts**  
Williams  
Schumann  
Taffanel  
**Hivern**  
Bach  
Muczynski  
Farkas  
**2013**  
Poulenc  
Beethoven  
Taffanel  
Glazunov  
Prokófiev  
Ortiz  
Frescobaldi  
Von Weber



Niccolò Paganini



[www.uv.es/cultura/v/docs/aulamusica](http://www.uv.es/cultura/v/docs/aulamusica)

CENTRE CULTURAL  
**LA NAU**

Capella de la Sapiència  
C/ Universitat, 2  
46003 València

UNIVERSITAT  
DE VALÈNCIA

## **FELICIA PASCA, violí**

*Va nèixer a Romania el 1991. Va començar els estudis a la seua ciutat natal, Baia Mare, amb Ludovic Gebe, i els va continuar a Bucarest, al Liceu de Música George Enescu, amb Carmen Runceanu i Gabriel Croitoru, professor de violí a la Universitat Nacional de Música i solista internacional. Durant els seus anys de formació va obtenir la beca de la Fundació Rotary Internacional i premis a escala nacional i internacional en set edicions de l'Olimpiada Nacional de Música, el Concurs Nacional J. S. Bach, el Concurs Internacional W. A. Mozart o en el Second World Delphic Games (Saratov, Rússia).*

*Com a solista, ha realitzat concerts en diverses ciutats de Romania amb el suport de la Fundació Cultural George Enescu, a París (França) amb l'Orquestra de Joves Lyceum Strings de Bucarest i en el programa de ràdio Muzicieni de azi, muzicieni de maine (Músics d'avui, músics de demà).*

*Entre els anys 2007-2012 ha rebut classes de Ioana Croitoru (Romania), Petru Munteanu (Alemanya), Adelina Oprean (Suïssa), Florin Croitoru (Romania), Patrick Genet (Suïssa) i Stefan Doru Pop (Espanya).*

*Actualment continua formant-se al Conservatori Superior de Música Joaquim Rodrigo de València, amb M. Carmen Antequera (violí) i Carmen Mayo (música de cambra).*

## **SAMUEL COSTILLA LEDESMA, violoncel**

*Va nèixer a València el 1990. Va començar els estudis amb Óscar Abad Costa i els va continuar professionalment al Conservatori Professional de Música de Torrent, amb Marina Sanchis, Clara Dols i Maria José Palomar.*

*Ha rebut classes de violoncel de Francesc Pastor, Mariano García, Rafal Jezierski i Pietro Serafin, entre d'altres.*

*Ha col·laborat amb diverses orquestres, com l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València, la Jove Orquestra Simfònica de Castelló (JOSC) i l'Orquestra Filharmònica de Requena, en la qual ha actuat com a solista.*

*També ha actuat en diversos auditoris, entre els quals cal destacar el Teatro Almicare Ponchielli de Cremona (Itàlia).*

*Ha realitzat gravacions com a violoncel solista, tant en l'àmbit clàssic com en el modern.*

*Quant a música de cambra, ha actuat amb diverses agrupacions en diversos llocs, entre els quals destaca el Centre Cultural Bancaixa de València.*

*En l'actualitat cursa els estudis superiors de violoncel al Conservatori Superior de Música Joaquim Rodrigo de València, amb Dimas Moreno Montoro.*

## **MARINA SIERRA RAMOS, piano**

*Va nèixer a Madrid el 1992. Després d'iniciar-se al piano amb Pilar García, va ingressar al Conservatori Professional de Música Arturo Soria de Madrid, amb Begoña Blanco i Carmen Rubio, on va obtenir les màximes qualificacions. Ha rebut classes de piano de Dominique Weber, Ana Guíjarro, Diego Cayuelas, Claudio Martínez-Mehner, Eldar Nebolsin, Mariana Gurkova, Nino Kereselidze, Alexander Kandelaki, Gustavo Díaz-Jerez, Manuel Tévar, Hamish Mine i Julian Martín, entre d'altres. Així mateix, ha rebut classes de pedagogia de professors com Patricio Díaz i Sergio Castro.*

*Va participar en el programa de "Clásicos de Primavera del Distrito de las Artes" de l'Ajuntament de Madrid, amb diverses actuacions com a solista i música de cambra amb la seua germana Laura Sierra. Així mateix, ha actuat amb un trio de cambra al Centro Cultural San Juan Bautista i a la Universitat Complutense de Madrid.*

*Actualment continua formant-se al Conservatori Superior de Música Joaquim Rodrigo de València, en l'especialitat d'Interpretació i Pedagogia del Piano, amb Bartomeu Jaume Bauzà.*

## **I Part**

### **Trio núm. 25 - Gypsy en sol major**

**Joseph Haydn**  
(1732-1809)

- I *Andante*
- II *Poco adagio cantabile*
- III *Gypsy rondo*

## **II Part**

### **Trio op.1 núm. 3 en do menor**

**Ludwig van Beethoven**  
(1770-1827)

- I *Allegro con brio*
- II *Andante cantabile con variazione*
- III *Menuetto & trio*
- IV *Finale (prestissimo)*