



GUÍA DOCENTE 2012 - 2013

Asignatura (32828) Sistemas de evaluación y calidad y gestión de presupuestos

Resumen

Índice

Datos de la asignatura
 Bibliografía
 Descripción general de la asignatura
 Asignaturas previas o simultáneas recomendadas
 Objetivos de la asignatura
 Unidades Didácticas
 Método de enseñanza-aprendizaje
 Evaluación

Datos de la asignatura:

Código: 32828

Nombre: Sistemas de evaluación y calidad y gestión de presupuestos

Créditos: 3,0

--Teoría: 1,0

--Prácticas: 2,0

Titulación: 2181-MÁSTER UNIVERSITARIO EN GESTIÓN CULTURAL

Módulo: 8-MODULO OBLIGATORIO: CONCEPTOS Y HERRAMIENTAS DE GESTIÓN CULTURAL

Materia: 8-SISTEMAS DE EVALUACIÓN Y CALIDAD Y GESTIÓN DE PRESUPUESTOS

Centro: Unidad de Másteres Universitarios y Doctorado

Coordinador: Fernández Aquino, Lilia Cristina

Departamento: COMUNICACION AUDIOVISUAL, DOCUMENTACION E HISTORIA DEL ARTE

Bibliografía:

Descripción general de la asignatura :

Los alumnos realizarán análisis de costes y presupuestos en los proyectos de gestión cultural. Realizarán estudios de fuentes de financiación, así como, evaluación de calidad de proyectos culturales.

Asignaturas previas o simultáneas recomendadas:

Objetivos de la asignatura:

Competencia	Nivel
CB6(G) Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación	Conveniente (2)
CB7(G) Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio	Conveniente (2)

CB8(G)Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios	Conveniente (2)
CB9(G)Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades	Necesaria (3)
CE12(E)Saber gestionar un presupuesto en el ámbito de la gestión cultural.	Indispensable (4)
CE15(E)Saber redactar un proyecto de gestión cultural a nivel profesional o un proyecto de investigación aplicado al sector de la Gestión Cultural	Conveniente (2)
CE16(E)Saber exponer un proyecto de gestión cultural a nivel profesional o un proyecto de investigación aplicado al sector de la Gestión Cultural	Conveniente (2)
CE4(E)Saber elaborar un presupuesto en el ámbito de la gestión cultural.	Indispensable (4)
CE8(E)Saber diseñar un proyecto de gestión cultural a nivel profesional o un proyecto de investigación aplicado al sector de la Gestión Cultural	Indispensable (4)
CG10(G)Saber evaluar proyectos de gestión cultural.	Indispensable (4)
CG11(G)Saber estructurar un plan estratégico para una organización o institución cultural.	Conveniente (2)
CG3(G)Saber dirigir un equipo humano para la consecución de objetivos fijados en organizaciones e instituciones del sector cultural.	Indispensable (4)
CG5(G)Planificar a corto, medio y largo plazo las necesidades materiales y humanas de un área, servicio o equipo de gestión en instituciones y organizaciones culturales.	Necesaria (3)
CG6(G)Saber gestionar el conocimiento en instituciones y organizaciones del sector cultural.	Conveniente (2)
CG7(G)Poseer las habilidades necesarias para idear proyectos integrales de gestión cultural.	Necesaria (3)
CG9(G)Poseer las habilidades necesarias para dirigir proyectos en gestión cultural.	Indispensable (4)

Unidades Didácticas:

1. Diseño y gestión de proyectos
2. Presupuesto económico del proyecto. Creación y evaluación
3. Financiación de proyectos culturales
4. Taller de creación y presupuestación de proyectos culturales

Método de enseñanza-aprendizaje:

Unidades didácticas	TA	PL	EVA	Trab. Presencial	Trab. no presencial	Total horas
1. Diseño y gestión de proyectos	2,00	0,00	0,00	2,00	0,00	2,00
2. Presupuesto económico del proyecto. Creación y evaluación	4,00	10,00	0,00	14,00	0,00	14,00
3. Financiación de proyectos culturales	4,00	6,00	0,00	10,00	0,00	10,00
4. Taller de creación y presupuestación de proyectos culturales	0,00	4,00	2,00	6,00	43,00	49,00
Total horas	10,00	20,00	2,00	32,00	43,00	75,00

Evaluación :

Los alumnos realizarán trabajos que expondrán en clase.

Nombre	Descripción	N.Actos	Peso
Portafolio	Conjunto documental elaborado por un estudiante que muestra la tarea realizada durante el curso en una materia determinada.	1	100,00